

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.  
В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА)

Факультет: исторический

Выпускающая кафедра: отечественной истории

Хуснутдинова Катарина Витальевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Тема: Применение кейс-технологии на уроках истории для развития  
критического мышления школьников**

Направление подготовки/специальность 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы История

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. Кафедрой отечественной истории кандидат  
исторических наук, доцент Ценюга И.Н.

23.06.2023

(дата, подпись)

Научный руководитель к.п.н., доцент Тютюкова О.Н.

23.06.2023

(дата, подпись)

Дата защиты 30 июня 2023г.

Обучающаяся Хуснутдинова К.В.

23.06.2023

(дата, подпись)

Оценка хорошо

(прописью)

Красноярск 2023

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.  
В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА)  
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Хуснутдинова Катарина Витальевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Тема: Применение кейс-технологии на уроках истории для развития  
критического мышления школьников**

Направление подготовки/специальность 44.03.01 Педагогическое  
образование

Направленность (профиль) образовательной программы История

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. Кафедрой отечественной истории

Ценюга И.Н.

\_\_\_\_\_  
Научный руководитель к.п.н, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(дата, подпись)

\_\_\_\_\_  
Тютюкова О.И.

Дата защиты \_\_\_\_\_

Обучающаяся Хуснутдинова К.В.

\_\_\_\_\_  
(дата, подпись)

Оценка \_\_\_\_\_

(прописью)

Красноярск 2023

## **Оглавление**

Введение.....	3
Глава I Теоретическое исследование кейс-технологии в образовательном процессе.....	8
1.1. История возникновения кейс-метода и сферы его применения.....	8
1.2. Кейс технология как метод обучения: сущность и классификация.	10
1.3. Особенности и признаки критического мышления обучающихся...	14
Вывод по I главе.....	18
Глава II Эмпирическое исследование применения кейс технологии на уроках истории.....	20
2.1. Урок истории с точки зрения критического мышления.....	20
2.2. Разработка и апробация кейсов на уроках истории.....	23
2.3. Методические рекомендации по использованию кейсов на уроке истории.....	27
2.4. Анализ применения кейсов на уроках истории для развития некоторых качеств критического мышления обучающихся.....	33
Вывод по II главе.....	37
Заключение.....	38
Библиографический список.....	39
Приложение .....	41

## Введение

### Актуальность

Историко-культурный стандарт (ИКС) требует от педагогов организации учебного процесса, обеспечивающего высокий уровень усвоения материала. «Стандарт направлен на повышение качества школьного исторического образования, развитие исследовательских компетенций учащихся образовательных школ, формирование единого культурно-исторического пространства Российской Федерации»

Это актуализирует профессиональные задачи для учителя истории:

1. Создать условия для получения выпускниками прочных знаний по истории России.
2. Показать историю как неотъемлемую часть мирового исторического процесса.
3. Раскрыть суть исторического процесса как совокупности усилий множества поколений россиян.
4. Применить новый подход к истории культуры как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, не сводящемуся к перечислению имён и творческих достижений, логически увязанному с политическим и социально-экономическим развитием страны.<sup>1</sup>

Содержание школьных учебников, методических пособий не предусматривает включение кейсов или каких-то ситуационных заданий. В распоряжении учителя есть только учебник с вопросами к параграфу и иногда рабочие тетради, контурные карты. Создание и апробация кейсов на уроках истории в 5-х классах будет современным дидактическим ресурсом, который смогут использовать учителя и обучающиеся. Также с помощью кейсов можно решить проблему нехватки методического раздаточного материала.

---

<sup>1</sup> ИКС – Историко-культурный стандарт с.2

Для эффективной работы на уроке от преподавателя, учителя, наставника требуется владеть не одной, а несколькими методиками и технологиями. В образовательном процессе широко применяются фронтально-парные методы, фронтальные, индивидуальные. Среди них одна из актуальных – кейс-технология. Для классических методов не требуется много дополнительной подготовки и информации, вопросов и наглядного материала. Для использования кейс-технологии нужна дополнительная подготовка к уроку, она направлена на составление кейсов по истории России, а также рекомендаций к ним.

Кейс-технология как способ формирования у обучающихся критического мышления самостоятельности и способности принятия решений независимо от педагога-наставника применяют немногие педагоги и преподаватели. Внедрение данной технологии находится на стартовом этапе в первую очередь потому, что эта технология требует дополнительной подготовки к уроку: разработки заданий, подготовки наглядного материала, поиска дополнительной информации, исторических источников. Педагоги зачастую, привыкли работать по стандартной схеме классического урока и в большинстве случаев, не всегда готовы разнообразить свой урок и развивать критическое мышление у школьников, ориентируя обучающегося самостоятельно анализировать ситуацию. Чаще всего, они сами предлагают обучающемуся схему действий, по которой можно двигаться.

В век новейших технологий очень сложно ориентироваться в большом количестве информации, которая поступает из разнообразных источников, а тем более её критически анализировать, делать выводы, поэтому так важно развивать критическое мышление у школьников. Кейсы направлены на тренировку таких видов деятельности.

С приходом социальных сетей в жизнь человека, в образовании встает вопрос: дети и подростки часто не умеют говорить, выступать и отстаивать свою позицию. Причины этому могут быть разные:

скованность, отсутствие практики, боязнь быть непонятым, психологические проблемы и так далее, причин может быть очень много. Это ориентирует образовательный процесс на формирование навыков у учащихся самостоятельно принимать решения и анализировать ситуацию, отстаивать свою точку зрения, в том числе, с помощью современных интерактивных методов, образовательных технологий, ресурсов особенно при изучении обществоведческих дисциплин. Гуманитарный характер предмета «история» обеспечивает возможность формирования этих умений в процессе изучения развития человечества, цивилизаций и анализа исторических личностей, событий и т.д.

### **Проблема исследования**

Тенденция к поиску наиболее эффективного средства развития мышления, критического мышления школьников всегда остается актуальной. В литературе предложено немало практических приемов, облегчающих поиск способа решения задачи. Однако теоретические и практические положения относительно нахождения путей решения задачи остаются мало разработанными. Тем не менее, ряд публикаций утверждает, что современные методы обучения, такие, как использование кейс-технологий, являются актуальным и действенным средством повышения эффективности обучения.

**Объект исследования** – педагогический процесс обучения истории в школе.

**Предмет исследования** – особенности использования кейс-технологий на уроках истории в школе.

**Цель исследования** – теоретически рассмотреть применение кейс-технологии на уроках истории и апробировать на практике авторские кейсы при изучении истории в 5 классе.

**Задачи исследования:**

1. Изучить сущность и историю развития кейс-технологий, и процесс их внедрения в систему школьного образования.
2. Охарактеризовать процесс формирования критического мышления и выяснить значимость его развития для школьников.
3. Рассмотреть организацию и структуру урока с применением кейс – технологий.
4. Описать классификацию кейс-технологий.
5. Разработать и апробировать дидактические материалы для работы с кейсами.
6. Разработать методические рекомендации по работе с авторскими кейсами при освоении программы для 5 класса «История Древнего мира».

**Нормативно-методическая база исследования.** Источники представлены научными публикациями, методическими рекомендациями (обновлённый ФГОС, ИКС), литературными источниками, учебными пособиями, практикумами. Также в работе использовались различные официальные сайты по методике преподавания истории, цифровые материалы, комплект федеральных цифровых информационно-образовательных ресурсов из коллекции ФЦИОР.

**Методическая основа.** Данное исследование основывается на идеях, изложенных в работах М.Н. Скаткина, В.В. Давыдова, А. В. Хуторского, М.В. Рыжакова, С.Е. Шишова и др. Фундаментальные положения основаны на Концепции модернизации российского образования. Методические основания по кейс-технологии в работах В.В. Гузеева, Шимутиной Е.Н., Смоляниновой О.Г.

**Методы исследования:** теоретические (анализ литературных источников, анализ нормативно-правовой документации, методических указаний), практические (наблюдение, обобщение педагогического

опыта, методические разработки), метод системного и сравнительного анализа.

**Практическая значимость.** Дидактический материал работы можно будет использовать непосредственно на уроках истории и во внеурочной деятельности патриотической направленности, при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по истории. Результаты исследования могут быть использованы в качестве мотивационного компонента для педагогов в работе с кейсами на уроках истории.

#### **Апробация результатов исследования**

Выступление на VIII Всероссийской научно-практической конференции «Вызовы современного образования в исследованиях молодых ученых» в рамках XXIII Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» 26 мая 2022 года (Диплом I степени);

По теме исследования опубликованы статьи в электронном сборнике «Вызовы современного образования в исследованиях молодых ученых» в рамках XXII Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» (2022);

Статья «Кейс-технология как дидактический ресурс на уроках истории» в материалах XIV Международной научной конференции «Образование и социализация личности в современном обществе» (июнь, 2023)



## **I глава. Теоретические основы кейс-технологии в образовательном процессе.**

### ***1.1. История возникновения кейс-метода и сферы его применения***

Впервые кейс-метод или понятие - "ситуационные задачи" был введен в 2001 году американскими исследователями Дж Эткинсоном, Й. Уилсоном в книге: "Стратегический маркетинг. Ситуации. Примеры".<sup>2</sup> Основоположником метода ситуации считается Гарвардская школа.

Христофор Колумб Лэнгделлж был первопроходцем case-study. После окончания Гарвардской школы права Лэнгделл продолжил в ней свою работу в качестве научного сотрудника и библиотекаря. В 1870 г. президент Гарварда Чарльз Уильям Элиот назначил его деканом школы права, и Лэнгделл, изучивший огромный библиотечный материал по юриспруденции, немедленно приступил к развитию метода кейсов. Используя сократовский метод, развивая метод проб и ошибок, он предложил студентам работать с первоисточниками (судебными делами, решениями апелляционного суда и др.), а затем делать собственные выводы, представлять собственные интерпретации и анализ. Подход Лэнгделла резко отличался индуктивным эмпиризмом от традиционного обучения (лекций, семинаров и т.д.), и новшество было встречено с огромным сопротивлением. В течение первых трех лет его работы деканом количество студентов снизилось от 165 до 117, но, благодаря поддержке Ч. Элиота, Лэнгделл оставался деканом до 1895 г. К тому времени метод утвердился не только в Гарварде, но и в шести других юридических школах.

Школа бизнеса в Гарварде была основана в 1908 г. В первую программу под названием «Master of Business Administration» (МВА) («Магистр делового администрирования») был введен обязательный

---

<sup>2</sup> Стратегический маркетинг. Ситуации, примеры : Учеб. пособие для студентов вузов / Дж. Эткинсон, Й. Уилсон; Пер. с англ. Ю.А. Цыпкина. - М. : Юнити, 2001. - 470, [1] с. : ил., табл.; 21 см.; ISBN 5-238-00239-4

курс – метод ситуационного анализа «Искусство ведения бизнеса» (1912 г.). На курс приглашались владельцы собственного бизнеса с целью представить и обсудить проблемы из их собственной практики. Через два дня каждый студент сдавал письменный отчет, содержащий аналитический разбор проблемы и рекомендуемое решение, затем бизнесмен обсуждал эти отчеты с группой.

«Расцвет» метода ситуаций наступил в 1919 г. с приходом нового декана, банкира Уоллеса Донэма, которому совмещение двух областей знаний (права и бизнеса), знание метода ситуаций позволило предложить преподавателям пересмотреть лекционный подход на «коллекционирование кейсов» [3] и работу с ними. Одним из первых, кто пересмотрел методы работы, стал Коупленд, у которого студенты за скучные лекции по маркетингу часто устраивали «топот» в виде протеста. После работы с методом ситуационного анализа на занятиях Коупленда восстановился порядок. Затем Донэм убедил Мельвина Коупленда вместо учебника издать коллекцию «деловых проблем». Первые подборки кейсов были опубликованы в 1921г. в «Отчетах Гарвардского университета о бизнесе»<sup>3</sup>, а в 1922 году 85 учебных заведений стали применять их в своей работе. Также Донэм организовал ряд занятий по преподаванию метода ситуаций, и с тех пор Гарвард считается пропагандистом метода кейсов (издания коллекций кейсов: 1931, 1953, 1954, 1969, 1981, 1990-ые, а также семинары, мастерские по обучению преподавателей)

Практика решения бизнес-кейсов попадает в Россию с Запада вместе с первыми управленцами, получившими образование за рубежом, а также со студентами программ стажировок по обмену. Начиная с 90-х годов XX века, российские ученые стали активно рассматривать опыт

---

<sup>3</sup> Garvin David A. Making the Case [Электронный ресурс] / Harvard Magazine, September-October 2003. – Режим доступа: <http://harvardmagazine.com>

зарубежных исследователей в области образования и применять метод конкретных ситуаций как технологию в образовании взрослых и профессионально-ориентированном обучении, а сейчас – и в школьном образовании.

### ***1.2. Кейс технология как метод обучения: сущность и классификация.***

Анализ конкретных учебных ситуаций (case study) — метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и формирования следующих умений и навыков:

1. выявление проблемы и умение её решать;
2. работа с информацией — осмысление значения деталей, описанных в ситуации;
3. анализ и синтез информации и аргументов;
4. работа с предположениями и заключениями;
5. оценка альтернатив;
6. принятие решений;
7. умение слушать других людей — вырабатываются навыки групповой работы.<sup>4</sup>

Такой метод можно отнести к неигровым имитационным методам обучения. Его цель в рамках рабочей группы совместно проанализировать ситуацию, решение которой может быть носить практический или теоретический характер.

Case-study — это важная составляющая в современном высшем образовании и применяется в изучении экономики и бизнеса.

Обучение путем ситуаций очень актуально, так как образование сейчас направлено не только на получение знаний, которые несомненно важны, но и на формирование других компетенций, например: анализ

---

<sup>4</sup> Долгоруков А.М. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный ресурс]/ Долгоруков А. М. Лекции. Режим доступа: <http://www.vshu.ru>

ситуации, ораторские способности, групповая работа, навыки мыслительной деятельности, умение работать с большими текстами и большим количеством информации. Так же важно научить будущего взрослого человека модели поведения в различных ситуациях иногда в кризисных и критических. Способности найти выход, из кажется безвыходной ситуации.

*Case-studies* – это учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать управленческие решения.

Классификация кейсов, приведенная Н. Федяниным и В. Давиденко, хорошо знакомыми с зарубежным опытом использования метода case-study:

- структурированный «кейс», в котором дается минимальное количество дополнительной информации; при работе с ним обучающийся должен применить определенную модель или формулу; у задач этого типа существует оптимальное решение;

- «маленькие наброски», содержащие, как правило, от одной до десяти страниц текста и одну-две страницы приложений; они знакомят только с ключевыми понятиями и при их разборе обучающийся должен опираться еще и на собственные знания;

- большие неструктурированные «кейсы» объемом до 50 страниц — самый сложный из всех видов учебных заданий такого рода; информация в них дается очень подробная, в том числе и совершенно ненужная; самые необходимые для разбора сведения, наоборот, могут отсутствовать; обучающийся должен распознать такие «подвохи» и справиться с ними;

- первооткрывательские «кейсы», при разборе которых от студентов требуется не только применить уже усвоенные теоретические

знания и практические навыки, но и предложить нечто новое, при этом студенты и преподаватели выступают в роли исследователей.<sup>5</sup>

По принципу происхождения конкретной ситуации, с точки зрения используемых для этого материалов, различают образцы нескольких видов:

- специальные тексты-ситуации, написанные для отработки вполне конкретных учебных задач;
- произвольные тексты; наиболее часто в этой функции выступают отрывки из литературных произведений;
- производственные примеры, представляющие собой описания реальных управленческих ситуаций;
- видеосюжеты - информация, запечатленная на пленке, наиболее полно отражающая объект анализа;
- открытые действия, совершающиеся на глазах у обучающихся, которые могут служить материалом для анализа и обучения. Подобные действия могут быть выполнены как самими обучающимися, так и учебной группой, за которой наблюдают остальные обучающиеся.<sup>6</sup>

Подбирать ситуации для кейсов следует тоже внимательно. Мы должны понимать, какая у нас цель и располагаем ли мы ресурсами для работы с кейсом. Это могут быть быстрые задачи, которые можем решить мгновенно или длительная работа, которая может проводиться не один час или день.

Мы разделили работу с кейсами на несколько этапов.

1) ознакомление с материалом. Часто это происходит в индивидуальном порядке, так как каждый участник образовательного

---

<sup>5</sup> Федянин Н., Давиденко В. Чем «кейс» отличается от чемоданчика? - Обучение за рубежом. - 2000. - № 7

<sup>6</sup> Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения: Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., стер. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МО- ДЭК», 2003. - 400 с.

процесса должен быть осведомлен о том, что происходит и нельзя допустить отпадания кого-либо. Это может быть длительный по времени этап, но без основы нет и дальнейшего продвижения дела. Все изучают материал.

2) Деление на группы и знакомство членов команды (если ранее они не были знакомы). И теперь начинается работа над заданием к ситуации: выработка общего коллективного мнения, подготовить выводы и выступление. В приоритет берется образное выражение мыслей: спектакль, плакат, чтение по ролям, устное повествование.

3) Выступление. Это важный заключающий этап работы с кейсами. На этом этапе обучающиеся представляют свои проекты или мини выступления. Приветствуется дополнение повествования другими членами команды в случае, если выступает один человек из группы. Выступающие отвечают на вопросы аудитории и может появиться дискуссия.

4) Обобщение и подведение итогов. Подводят итоги работы, выделяют ключевые моменты, обговаривают неудачи и успехи. На данном этапе больше фигурирует учитель.

Использовать кейсы в образовательной деятельности нужно. Кейсы имеют ряд преимуществ: развивается критическое мышление, теория применяется в практике, проявляется творчество, коммуникативные и социальные навыки. Кейсы стимулируют мыслительную деятельность и позволяют проверить свои гипотезы на практике. Развивает интеллект. Обучающиеся могут самостоятельно проанализировать результативность своей работы и сделать выводы.

### **1.3. Особенности и признаки критического мышления обучающихся.**

Понятие «критическое мышление» достаточно сложное потому, что существует много мнений по этому поводу. Мы можем утверждать, что критическое мышление несет в себе спор и разногласие, возможность ставить под сомнение точку зрения другого человека и поэтому можно предположить, что это может привести к конфликту, разногласиям. С другой стороны – это мышление аналитическое, критическое, творческое и даже логическое.

Ученые Дж. Браус и Д. Вуд считают, что критическое мышление — это разумное рефлексивное мышление, сфокусированное на решении того, во что верить и что делать. Критическое мышление, по их мнению, — это поиск здравого смысла: «как рассудить объективно и поступить логично с учётом как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений».<sup>7</sup>

Английский психолог Д. Халперн определяет критическое мышление в своей работе как «использование когнитивных техник или стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого результата... отличается контролируемостью, обоснованностью и целенаправленностью, - такой тип мышления, к которому прибегают при решении задач, формулирования выводов, вероятностной оценке и принятии решений».<sup>8</sup>

С. И. Заир-Бек, И. О. Загашев, И. В. Муштавинская известные педагоги- практики под критическим мышлением понимают совокупность качеств и умений, обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры учащегося.<sup>9</sup> Педагоги-практики особо выделяют ценность осмысленного обучения, о которой писал еще известный психолог Л. С.

---

<sup>7</sup> Браус Дж., Вуд Д. Инвайронментальное образование в школах: Руководство: как разработать эффективную программу / Д. Браус. Д. Вуд; пер с англ. Спб.: NAAEF , 1994.499с.

<sup>8</sup> Дайана Халперн «Психология критического мышления» С. 21

<sup>9</sup> Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир- Бек, И. В. Муштавинская. — 2-е изд., дораб. — М. : Просвещение, 2011 — 223 с. : ил. — (Работаем по новым стандартам). — ISBN 978-5-09-019218-7.

Выготский в работе «Педагогическая психология». Школьник, умеющий критически мыслить, владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения, способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур, аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику, но и на представления собеседника. На уровне ценностей, критически мыслящий учащийся умеет эффективно взаимодействовать с информационными пространствами, принципиально принимая многополярность окружающего мира, возможность сосуществования разнообразных точек зрения в рамках общечеловеческих ценностей.<sup>10</sup>

При всём разнообразии определений критического мышления можно увидеть в них близкий смысл, который отражает оценочные и рефлексивные свойства мышления. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путём наложения новой информации на жизненный личный опыт. В этом и есть его отличие от мышления творческого, которое не предусматривает оценочности, а предполагает продуцирование новых идей, часто выходящих за рамки жизненного опыта, внешних норм и правил. Однако, основополагающим определён термин «критическое мышление» в работах знаменитых психологов, как Дж.Брунер, Л.С.Выготский, Э.Гозиев, Ж.Пиаже.

Критическое мышление ности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю. Это способность ставить новые, полные смысла вопросы; вырабатывать разнообразные аргументы; принимать независимые продуманные решения.

Американский профессор Дэвид Клустер в работе «Что такое критическое мышление?» предлагает пять пунктов, определяющих данное понятие:

---

<sup>10</sup> Педагогическая психология/ Под ред. В.В. Давыдова. – М: Педагогика-Пресс, 1996.- 536с. – (Психология: Классические труды). ISBN 5-7155-0747-2



Во-первых, критическое мышление это значит мыслить самостоятельно.

Во-вторых, информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления, так как чтобы прийти к какой-то мысли, надо переработать множество фактов, идей, текстов, то есть информации.

В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить.

В-четвёртых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации. Критически мыслящий человек находит собственное решение проблемы и подкрепляет это решение разумными, обоснованными доводами.

В-пятых, критическое мышление есть мышление социальное. Когда мы спорим, читаем, обсуждаем, возражаем и обмениваемся мнениями с другими людьми, мы уточняем и углубляем свою собственную позицию.<sup>11</sup>

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковые, а способность пользоваться приобретённым; не объём информации, а умение получать её и моделировать; не потребительство, а созидание и сотрудничество.

Для того чтобы человек мог воспользоваться своим критическим мышлением, ему важно развить в себе ряд качеств, среди которых английский психолог Д. Халперн выделяет:

1. готовность к планированию. Мысли часто возникают хаотично. Важно упорядочить их, выстроить последовательность изложения. Упорядоченность мысли — признак уверенности;
2. гибкость. Если учащийся не готов воспринимать идеи других, он никогда не сможет стать генератором собственных идей и мыслей. Гибкость позволяет подождать с вынесением суждения, пока не обладаешь разнообразной информацией;

---

<sup>11</sup> Дэвид Клустер «Что такое критическое мышление?» / главная страница журнала «Первое сентября», «Русский язык» Содержание №29/2002

3. настойчивость. Часто, сталкиваясь с трудной задачей, мы откладываем её решение на потом. Выработывая настойчивость в напряжении ума, ученик обязательно добьётся гораздо лучших результатов в обучении;

4. готовность исправлять свои ошибки. Критически мыслящий человек не будет оправдывать свои неправильные решения, а сделает правильные выводы, воспользуется ошибкой для продолжения обучения;

5. осознание. Очень важное качество, предполагающее умение наблюдать за собой в процессе мыслительной деятельности, отслеживать ход рассуждений.

6. поиск компромиссных решений. Важно, чтобы принятые решения воспринимались другими людьми, иначе они так и останутся на уровне высказываний;<sup>12</sup>

Перечисленные качества Дайаной Халперн легли в основу образа выпускника школы для его успешной социализации в современном обществе.

Критическое мышление представляет собой целостную систему, которая формирует навыки работы с информацией; совокупность разнообразных приёмов, которые направлены на то, чтобы сначала заинтересовать ученика (пробудить в нём исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретённые знания.

Инновационность представленной модели заключается в том, что выходя за рамки классической технологической стратегии, она представляет опыт практической реализации личностно-ориентированного подхода в обучении и прекрасно сочетается и не противоречит кейс - технологии. Особенностью данной технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам решает задачи, планирует свою работу, ставит цели, и может

---

<sup>12</sup> Дайана Халперн «Психология критического мышления» С. 2

спрогнозировать конечный результат ориентируясь на уже имеющиеся данные. Важно ответить, что данная технология позволяет учителю включить в работу разные источники информации: книгу, научную работу, исторический источник, наглядный материал, статью.

Критерии для выявления уровня критического мышления:

1. Внимательность и наблюдательность;
2. Анализ и синтез полученной информации;
3. Установление причинно-следственных связей;
4. Умение обобщать;
5. Умение абстрактно мыслить;

Несомненно, кейс технология развивает все эти умения, но конкретно в нашем случае и самыми важными на этом этапе обучения для нас будут: умение обобщать и делать выводы, анализ и синтез информации. По нашему мнению, именно такой формат заданий развивает больше всех эти качества.

Кейс технология подходит оптимально для развития критического мышления.

В нашем случае очень важно понимать, что кейс технология не только не противоречит технологии критического мышления, а наоборот хорошо ее дополняет. Обучающиеся могут: лично реализовываться, сами контролировать процесс, сами приходят к результату, но в тоже время могут плодотворно работать с текстовым материалом, историческими источниками и другим историческим материалом.

Таким образом, кейс метод был впервые введен американскими учеными и применялся в школе экономики. Впоследствии этот метод приходит и в Россию сначала в профессионально-ориентированном обучении и затем и в школах. Кейс обучение – это учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать управленческие решения. Кейс метод хорошо развивает

критическое мышление, а конкретно в нашем случае умение обобщать и делать выводы, анализ и синтез информации.

## **Глава II. Эмпирическое исследование применения кейс технологии на уроках истории**

### ***2.1. Урок истории с точки зрения критического мышления.***

Урок развития критического мышления – это урок, на котором: обучающиеся сначала формулируют проблему, которую нужно решить, а потом получают инструменты, которыми могут воспользоваться. Просто так обучающиеся не могут сделать вывод – нужна обязательно обоснованность или фактическое подтверждение. Можно и нужно высказывать свою точку зрения, аргументировать ее для того, чтобы прийти вместе к правильному решению или ответу. В самом конце обязательно – обсуждение.

Педагоги уже выделили для себя в технологии критического мышления три фазы урока:

1. Вызов - на котором можно акцентировать внимание на том, что уже изучено и ставятся цели. Очень важно замотивировать в этот момент обучающихся. В это время можно работать как в парах, так индивидуально и в группах. Очень важно так же выстроить атмосферу взаимопонимания, без страха ошибиться и сказать что-то не так.

2. Осмысление – по-другому педагоги советской школы называют эту фазу – «изучение нового материала». На этом этапе происходит процесс получения нового знания из учебника, исторического источника. Другими словами – происходит процесс освоения и понимания материала.

3. Рефлексия – как раз на этом этапе мы в полной мере осознаем, что идет процесс критического мышления. Здесь происходит оценка того, что обучающиеся наработали за время урока. Здесь мы можем наблюдать дискуссию, различные взгляды или оценки ситуации. Очень важно наметить на данном этапе дальнейшую стратегию действий. Рефлексия может проходить как в письменной, так и в устной форме, что тоже очень эффективно.

#### **2.1.1. Учебно-методическое обеспечение кейс-технология при изучении истории**

При изучении истории, очень важны навыки критического мышления и анализ информации, которая поступает из разных источников. Главной способностью, которой должен обладать ученик — это понимать и анализировать информацию. История пестрит большим количеством мнений разных историков, поэтому для продуктивной работы нужно уметь лавировать между разными источниками информации, выбирать достоверный источник.

Проблема в изучении истории 5 класса заключается в том, что школьники могут изучать историю страны, архитектуру и др. (например, древний Рим или Древняя Греция, Китай или Индию), но не могут в полной мере понять социальную жизнь людей того времени: чем они жили, какое у них было настроение, какие эмоции испытывали взрослые и дети в древности. Зная ответы на все эти вопросы, ученики смогут понять историю «не по учебнику», а по дополнительным источникам, используя фантазию и образное мышление. На это нацелены разработанные нами кейсы, которые помогут обучающимся составить представление о людях в древности, об их быте и занятиях.

Многие школьные учебники и методические пособия для учителей не предусматривают каких-то разработанных дополнительных материалов по данной технологии. Так, в учебниках по истории 5 класса в основном, включены задания и вопросы типа: «объясните значение слов», «работа с картой», «опишите картинку», также встречаются опросы по тексту параграфа. Задания же для работы с интернет- источниками встречаются реже.

Проблема в изучении истории 5 класса заключается в том, что школьники могут узнать страну, например: древний Рим или Древнюю Грецию, Китай или Индию, но не могут в полной мере понять жизни тех людей, их быта или ситуаций, которые они проживали. Обучающиеся могут узнать их архитектуру, про войны, которые вели правители, про их быт, но очень мало могут знать про социальную жизнь людей. Они не могут понять,

чем жили эти люди, какое у них было настроение, какие эмоции испытывали взрослые и дети в древности. Эмоциональное подкрепление изученного материала очень важно для обучающихся 5 класса, это можно аргументировать тем, что обучение все еще может происходить и происходить в форме игры, а игра — это всегда эмоциональное подкрепление.

#### *Практика создания и применения кейсов на уроках истории в 5 классе*

На уроках истории в 5 классе можно применять несколько методов обучения:

**Метод инцидента:** когда обучающийся сам ищет информацию, изучает мнения разных историков современности и древности. Анализирует и делает вывод, приходит к логическому завершению работы

**Метод ситуационного анализа:** Он очень распространен в наши дни. Учитель, в таком случае предоставляет обучающимся информацию и озвучивает проблему. Дети должны подумать, проанализировать и решить эту проблему используя творческое мышление.

#### *Направления кейсов:*

**Структурированные кейсы,** которые включают в себя ситуацию, которая очень коротко описана. Часто здесь предоставляются четкие статистические данные и цифры. И ограничено количество правильных ответов или вариантов ответов.

**Неструктурированные** представляют собой материал с большим количеством данных. Они предназначены для оценки скорости мышления, умения отделить главное от второстепенного. Для этого вида кейсов существуют несколько правильных вариантов ответов, и не исключается возможность нахождения нестандартного решения.

**Первооткрывательские кейсы** могут быть по содержанию как очень короткими, так и очень длинными. Могут быть наполнены множеством сложной информации, а могут быть предельно простыми. Такой кейс позволяет увидеть уровень креативного мышления. Как группа может

сгенерировать и выдать учителю ответы, пусть даже не стандартные. Могут ли другие взять чужую идею и развивать её.

Учитывая наш опыт в работе с пятиклассниками, мы замечаем, что ученики чаще вспоминают в разговоре именно тот момент, который был более эмоциональным в классе и детальное запоминание некоторых моментов из жизни Египтян происходит не в процессе чтения учебника, а в процессе живого общения на сложные, противоречивые темы. Мы понимаем и берем во внимание то, что академические знания, которые даёт учебник и научная литература ничем невозможно заменить, но вопрос о закреплении материала, его эмоциональном подкреплении и критическом мышлении школьников стоит остро и требует решения.

## ***2.2. Разработка и апробация кейсов на уроках истории***

Для разработки стартовых кейсов были выбраны следующие разделы по истории Древнего мира: «Древний Египет», «Древняя Греция», «Древний Рим». Ниже представлены в качестве иллюстрации несколько кейсов по разным темам. Познакомиться с полным комплектом разработанных кейсов можно в (приложении 1)

Кейс на тему «Древний Египет». Кейс 1: "Жизнь Египтянина"

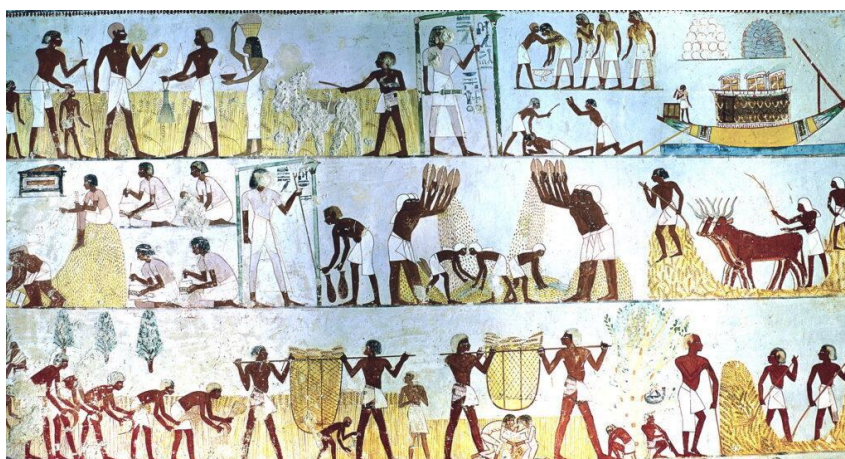


Рисунок 1 (Жизнь египтянина)

Вопросы:



1. Рассмотрите картинку и составьте рассказ о жизни простого человека в древнем Египте.

2. Предположите в каком положении находились люди на картинке? Обоснуйте свое мнение.

3. Составьте рассказ жизнь египтянина и представьте его классу.

4. Предположите, как можно было бы облегчить тяжелый труд египтянина.

Данный кейс можно использовать на уроке истории при изучении темы «Древний Египет». Параграф 7 «Как жили земледельцы и ремесленники в Древнем Египте». В этом параграфе есть теоретический материал по теме кейса и в случае затруднения, обучающиеся могут посмотреть, прочитать его.

В ходе работы с кейсом обучающиеся анализировали наглядный материал и делали свои заключения, учились обосновывать и делать выводы. Важным этапом было синтезировать информацию из разных источников и сформулировать свой собственный рассказ о жизни египтянина. В ходе этой работы понадобилась помощь учителя, так как в силу возрастных особенностей обучающихся, сопоставить материал учебника и кейс было сложно.

Кейс на тему: «Древняя Греция». Кейс 1: «Олимпийские игры в Древней Греции»

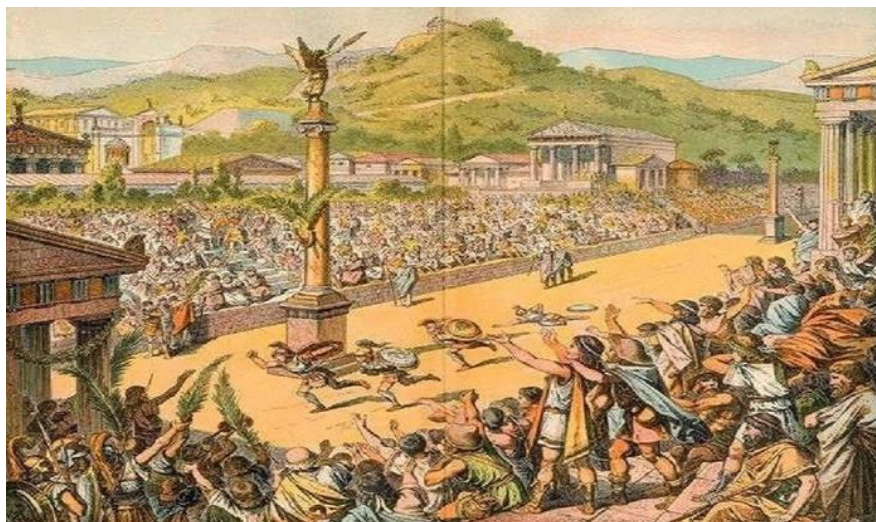


Рисунок 2 (Олимпийские игры в Древней Греции)

Вопросы:

1. Рассмотрите картинку и предположите, что на ней изображено? Опишите происходящие действия.
2. С опорой на текст параграфа учебника расскажите о событии, происходящем на картинке.
3. Если бы вы были участником этих событий, какую роль вы бы выбрали для себя? Опишите свои действия в данный момент.

На уроках истории данный кейс можно использовать на уроке «Олимпийские игры в древности» параграф 33. Данный кейс был использован для контроля знаний в 5 классе на 15 минут в качестве самостоятельной работы. На вопросы можно отвечать письменно и для контроля знаний будет очень полезно. Данный кейс использовался как проверка знаний, но при необходимости обучающиеся могли использовать материал учебника. В таком случае мы можем сказать, что хорошо работал анализ информации из учебника и кейса. Важно было найти, сопоставить и прийти к какому-либо выводу. В данном случае мы говорим о письменном ответе на вопрос, а это значит и то, что происходит закрепление на бумаге всех мыслительных процессов.

Кейс на тему: «Древний Рим»

Кейс1: «Римский солдат»



Рисунок 3 (Римский солдат)

Вопросы:

1. Предположите, что изображено на картинке? Кто все эти люди? Определите страну и эпоху, в которой происходит действие?
2. Какой социальный статус имеют все эти люди? Расскажите про каждого из них. Что они делают? Во что одеты?
3. После каких событий могло случиться такое несчастье? Предположите, с какой войны вернулся воин?
4. Определите по одежде в какой стране происходят события? Расскажите о событиях в той стране? (с опорой на учебник) Какие войны она вела и с кем? Какие военные уставы и правила были? Как жили простые мирные жители?

Данный кейс можно использовать на уроке истории тема: «Устройство Римской республики» параграф 46, а также 47 и 48 для изучения новых тем, изложенных в параграфах с акцентом на военные действия Римлян. Кейс предусматривает работу с новой, ранее незнакомой темой. Для работы обязательное условие – прочитать текст параграфа. На основе полученных знаний, обучающиеся смогли с легкостью выполнить задание. Очень важно заметить, что обращение к учебнику предусмотрено не в первом вопросе – это помогает сформировать умение критически мыслить, анализировать не только теоретический материал, но еще и само задание. Решить, возможно коллективно или в парах: какое задание нужно выполнять первым, а какое требует дополнительных знаний и подготовки. Мы акцентируем здесь внимание, помимо содержательного блока по истории, на эмоциональную составляющую так как на изображении довольно трагическая сцена, которая подобрана не случайно. Работа в группах позволит обучающимся путем дискуссий и анализа прийти к общему мнению и сделать вывод.

В ходе экспериментальной работы были использованы кейсы в качестве мотивационного материала в начале урока как фронтально, со всем классом, так и в парах на 3-5 минут для активизации деятельности

обучающихся. Можно использовать как основную составляющую урока при изучении нового материала, а также для контроля знаний.

### **2.3. Методические рекомендации по использованию кейсов на уроке истории**

Использовать данные кейсы можно на уроке истории, в-пятых, классах.

*Примеры и варианты использования:*

1. Использовать в парной работе длительное время (20 минут) с последующей проверкой и озвучивание всех наработанных материалов классу.

*Смоделируем ситуацию:*

Предположим, на уроке истории при изучении темы "Древний Египет", изучая быт и жизнь людей раздать обучающимся карточки сначала с картинками, а затем вопросами. Это можно сделать для того, чтобы включить критическое мышление и анализ. После этого раздать вопросы и позволить обучающимся самостоятельно вникнуть в их суть. Если возникают недопонимания, ответить на вопросы. Следует указать в самом задании или озвучить, что работа должна фиксироваться в тетради. Про прошествии 20-25 минут, проверить работы, проанализировать с классом варианты ответов.

2. Использовать кейсы в фронтальной работе с классом.

Такую работу можно проводить на этапе знакомства с кейсами, когда класс только знакомится с такой формой работы.

*Смоделируем ситуацию.*

На уроке для отработки технологии и более глубокого изучения темы, показать обучающимся на проекторе или раздать картинки.

Вопросы классу можно задавать фронтально для того, чтобы включить в работу каждого. Цель: обсуждать ответы на вопросы и открывать что-то новое вместе с учителем.

Такой метод работы позволит включить в работу и заинтересовать даже самых неактивных учеников. Именно образ (Картинка) исторический незнакомый, над которым можно рассуждать, смеяться и предполагать, позволяет включить воображение, критическое мышление, включить работу мозга и вызвать интерес предмету. Хотелось бы акцентировать внимание на том, что обучающиеся лучше запоминает образ, поэтому с этим можно и нужно активнее работать.

### 3. Использовать кейсы для проверки знаний по истории.

Картинка позволит ученику оттолкнуться и без труда ответить на вопросы зачета или экзамена, дополняя его знаниями по курсу.

Такая форма проверки знаний позволяет обучающемуся перевести фокус и настроиться на работу. Кейс позволяет оттолкнуться и начать повествование т.к. пятикласснику очень сложно бывает сосредоточиться и ответить.

Можно с уверенностью сказать, что кейсы эффективная форма работы, которая часто бывает недооценена учителем.

Данная методическая разработка будет хорошей базой для учителя и помощью. Кейсы прошли апробацию на уроке истории в 5 классе и показали свою эффективность.

Проанализировав уроки, мы можем сказать, что кейсы эффективны и имеют место быть в образовательном процессе.

В ходе апробации были выявлены особенности работы с кейсами в 5-ых классах.

1. Кейс представляет собой разновидность исследовательско-аналитической технологии.
2. Является технологией коллективного обучения.
3. Интегрирует в себе технологию развивающего обучения.
4. Выступает в обучении как синергетическая технология (“погружение” в ситуацию, “умножение знаний”, “озарение”, “открытие”).

5. Позволяет создать ситуацию успеха.
6. Относится к разновидностям проектной технологии.

Все эти особенности являются ключом к авторской интерпретации в использовании кейсов. С данным материалом можно работать и по классической схеме и подстраивать под собственный запрос и уровень знаний обучающихся. Мы также заметили, что использовать один и тот же кейс идентично в разных пятых классах “5А”, “5Б” невозможно, как невозможно провести одинаковый урок.

*Алгоритм урока с использованием кейс-технологии:*

1 этап – включение обучающихся в работу. Основной задачей учителя на данном этапе становится привлечь внимание, настроить на работу. В этом нам поможет как раз картинка, которая присутствует в кейсе. Мы, конечно, можем предположить, что в подобного рода заданиях могут быть таблицы, диаграммы, схемы или просто текст, но это можно использовать для более старших школьников. Важно очень использовать яркое и содержательно приветственное слово учителя — это тоже очень помогает настроить на работу.

2 этап – Постановка задачи. Роль учителя – конкретизировать задание и дать определенный алгоритм действий, по которому будут двигаться обучающиеся. Учитель на данном этапе проговаривает какая будет работа – самостоятельная или парная, а может будут работать всем классом. Тем не менее самое главное четко поставить задачу и добиться понимания.

3 этап – самостоятельная работа с кейсом. На данном этапе роль учителя заключается в том, чтобы в случае непонимания, подсказывать и направлять в нужное русло. Если работа групповая, то работать с каждой группой в отдельности, если работа фронтальная с классом, то добиться вовлеченности каждого обучающегося. Важно поддерживать самостоятельность решения задач.

4 этап – рефлексия и подведение итогов. Важно подчеркнуть важность проделанной работы и объединить все выводы в один общий и самый важный. Оценить, насколько достигнуты цели.

Кейсы использовались в качестве мотивационного блока в начале урока. Использовались как фронтально со всем классом, так и в парах на 3-5 минут для активизации работы. По окончании урока, были розданы кейсы вновь или отображались на экране проектора и снова было задание ответить на вопросы. Тем самым закрепляя материал и проводя рефлексию. обучающиеся видели свой прогресс в сравнении с началом урока и отвечали на вопросы уже более обоснованно, иногда с помощью тетради или учебника. Кейс в таком случае помогает хорошо закрепить материал и как бы зафиксировать в умах обучающихся прогресс. Хочется обратить внимание на то, что картинка или наглядный материал в на данном этапе обучения очень важен, так как современные обучающиеся привыкли воспринимать образ. И почему бы не воспользоваться этим и не предоставить им привычную форму восприятия, на которую будет легче наложить текст параграфа в учебнике или исторический источник? Этим мы как раз и воспользовались.

Другим вариантом использования кейса, стало включение его в контрольную или самостоятельную работу. Прежде чем работать с материалом контрольной работы, на уроке обучающиеся должны были уже достаточно подробно изучить тему и столкнуться с этой картинкой. Теперь же они встречают её в контрольной работе, в качестве кейса с которым нужно работать самостоятельно. Такой вариант работы позволяет погрузить и вернуть обучающегося в тот самый урок, на котором мы работали с данной картинкой, что поможет ему в написании той или иной самостоятельной или контрольной работы.

Сложность работы с кейсом именно в контрольной работе возникает тогда, когда обучающиеся бездумно начинают списывать друг у друга и здесь мы уже не можем отследить реальный процент усвоения материала.

На данном этапе мы обозначили возможность использования кейсов на уроке истории в 5 классах. Методические рекомендации могут быть использованы в качестве инструкции или руководства. Каждый отдельный учитель может взять за основу нашу работу и интерпретировать по-своему. Можно применять совершенно отличные от предложенных вариантов, методы и не сомневаться в их эффективности.

Таким образом, в современном образовательном процессе применение кейс-технологии на уроках истории особенно актуально, так как среди образовательных целей – не только на получение знаний, но и формирование метапредметных умений, таких как: умение работать с большими текстами и значительным количеством информации, анализ разнообразных нестандартных ситуаций, публичное выступление, работа в группе, способность, использование модели поведения в критических ситуациях и т.п. В ходе опытно экспериментальной работы были апробированы авторские кейсы по истории Древнего мира для пятых классов. Обучающиеся в ходе работы с кейсами научились сопоставлять, анализировать, синтезировать информацию из разных источников, а также делать выводы о проделанной работе. Кейсы были использованы в качестве мотивационного материала в начале урока как фронтально, со всем классом, так и в парах на 3-5 минут для активизации деятельности обучающихся. Можно использовать как основную составляющую урока при изучении нового материала, а так же для контроля знаний.

#### **2.4. Анализ применения кейсов на уроках истории для развития некоторых качеств критического мышления обучающихся**

Нами была проведена диагностика обучающихся 5 «А» класса МБОУ СОШ № 5 г. Дивногорск. Данные диагностики представлены ниже. Чтобы диагностировать способность к анализу, синтезу и абстрактному мышлению был выбран метод К. Йерасека. Целью этой методики является определить уровень абстрактного мышления и способность к синтезу, анализу полученной информации и умению делать выводы. Обучающимся был



предложен наглядный материал, не знакомый им ранее, который они должны были проанализировать и ответить на вопросы. Эти вопросы касаются обобщения, направлены на синтез и анализ полученной информации (см. приложение кейс «Жизнь Египетского вельможи»).

Результаты диагностики представлены на диаграмме ниже.

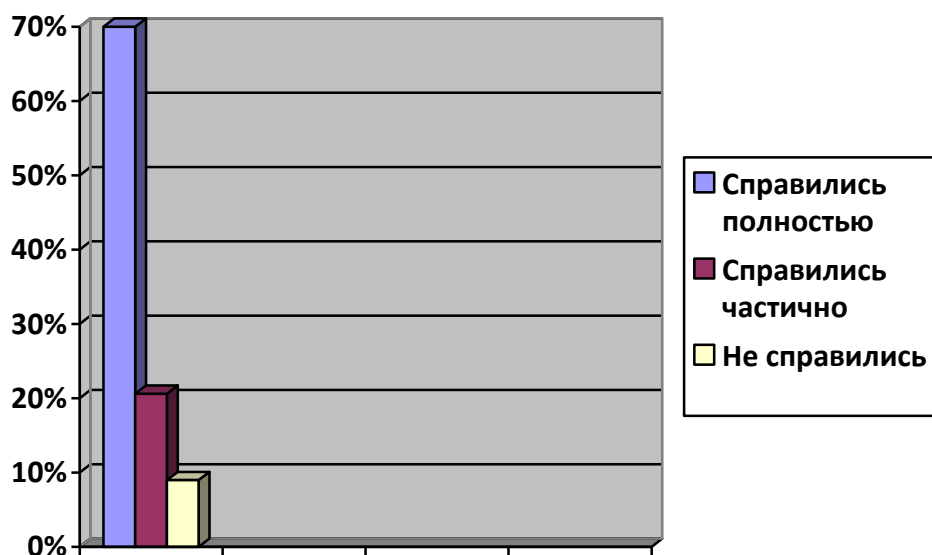


Рисунок 4 (Анализ диагностики)

Ориентируясь на полученные результаты, можно сказать о том, что 70% обучающихся справились с заданием в той мере, в которой позволили им сформированные на уроках истории навыки анализа и обобщения.

, а это значит, что в 50% заданий допущены существенные ошибки и обучающиеся не показали тех умений и навыков критического мышления, которые мы развивали.

9 % из класса не справились совсем с заданием. По нашим предположениям, это могут быть обучающиеся, которые отстают в обучении или отсутствовали по болезни. Данный показатель в 9 % - сигнал для учителя работать усиленно с данной группой обучающихся.

На основе полученных данных, мы можем сделать вывод, что метод кейс-технологии влияет на развитие критического мышления, а конкретно: способность к анализу, синтезу, абстрактному мышлению и обобщению.

Мы получили обратную связь от педагогов МБОУ СОШ №5 – они использовали кейсы на своих уроках и отметили вовлеченность обучающихся и эффективность работы.

Так же нами был проведен опрос о применении кейсов на уроках истории учителей гуманитарных предметов МБОУ СОШ №5 г. Дивногорска.

Мы провели опрос учителей СОШ № 5. Задавали им следующие вопросы:

1. Используете ли вы Кейс метод на своих уроках?
2. Сколько по времени на уроке может занимать работа с кейсом?
3. Как вы оцениваете эффективность работы с кейсами на уроке?

Мы получили самые разные ответы. Некоторые из них вы можете увидеть на диаграмме.

Используете ли вы Кейс метод на своих уроках?

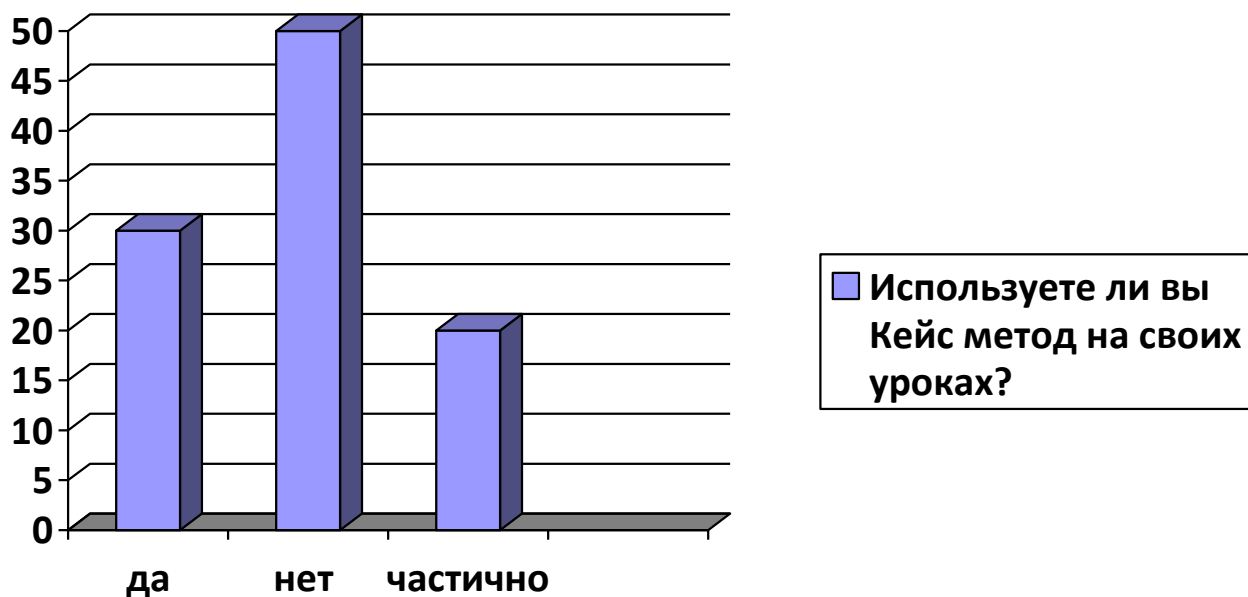


Рисунок 5 (Используете ли вы кейс метод на своих уроках?)

Сколько по времени на уроке может занимать работа с кейсом?

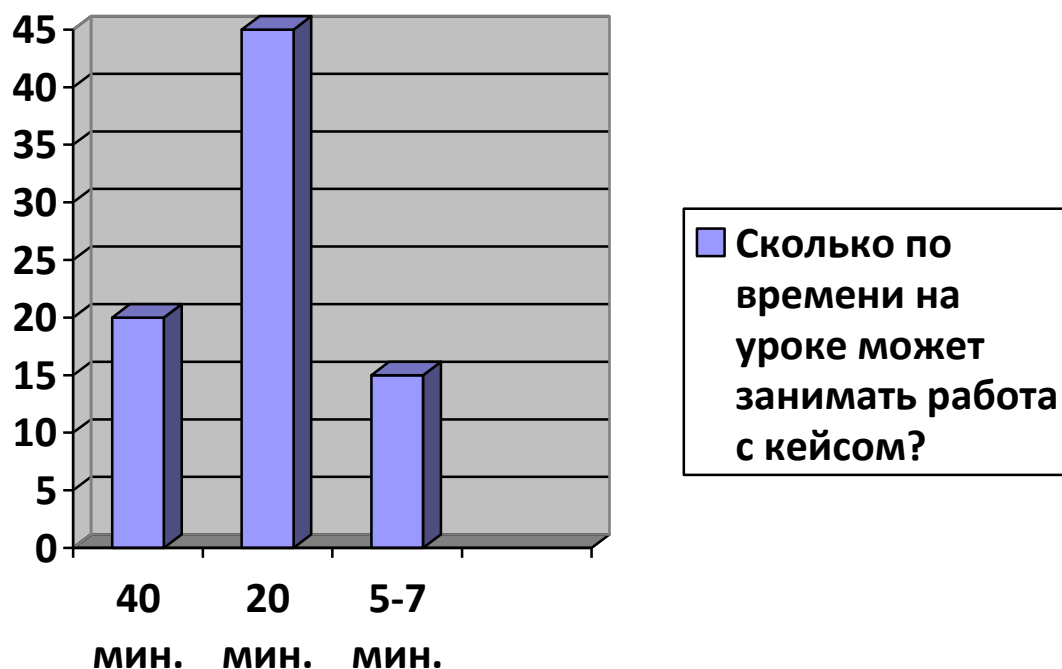


Рисунок 6 (Сколько по времени на уроке может занимать работа с кейсом?)

Как вы оцениваете эффективность работы с кейсами на уроке?



Рисунок 7 (Как вы оцениваете эффективность работы с кейсами на уроке?)

На основе всех полученных данных, мы можем сделать вывод, что учителя мало знакомы с кейс - технологией. Мы можем лишь предположить, что возможно, учителя привыкли к традиционной

системе преподавания и не хотят учиться чему-то новому и перестраивать урок. Но все же они находят кейс – технологию интересной. Возникает тогда сложность – нехватка готового методического материала, карточек, заданий.

Учителям СОШ №5 были предложены готовые кейсы по Истории Древнего мира на апробацию. Каждый из них выбрал удобный для него формат использования, и мы получили обратную связь.

Цитата (Учитель 1):

*«Для меня кейсы оказались очень интересными. Я увидела картинки, которых нет в учебнике. И особенно важно, что мы наглядно смогли посмотреть с ребятами жизнь простого человека. Я думаю, что стоит этим заниматься и дальше, это принесет свои плоды. И если у тебя будет что-то новенькое, приноси мне я тоже буду пробовать и если что, подскажу и помогу чем смогу».*

Цитата (Учитель 2):

*«Да, это весьма неплохо! Только я бы добавила кейсы с текстом ещё в твой сборник, но это уже позже».*

Цитата (Учитель 3 Русский язык):

*«Мне кажется не получится использовать их на протяжении всего урока, а вот в качестве мотивационного блока – совсем не плохо. Примерно 5-10 минут на работу, а потом нужно будет строить урок дальше, чтобы добиться полного понимания темы».*

Для нас очень важно получить обратную связь в работе и выявить ошибки. Мы прислушались к мнению каждого педагога и исправили недочёты. На основе отзывов учителей, мы можем сделать вывод, что кейс-технология может быть использована и хорошо подходит на уроке истории. Каждый учитель может интерпретировать ее самостоятельно и использовать по своему усмотрению.

Итак, в современном образовательном процессе применение кейс-технологии на уроках истории особенно актуально, так как среди

образовательных целей – не только на получение знаний, но и формирование метапредметных умений, таких как: умение работать с большими текстами и значительным количеством информации, анализ разнообразных нестандартных ситуаций, публичное выступление, работа в группе, способность, использование модели поведения в критических ситуациях и т.п. В ходе опытно экспериментальной работы были апробированы авторские кейсы по истории Древнего мира для пятых классов. Обучающиеся в ходе работы с кейсами научились сопоставлять, анализировать, синтезировать информацию из разных источников, а также делать выводы о проделанной работе.

Кейсы были использованы в качестве мотивационного материала в начале урока как фронтально, со всем классом, так и в парах на 3-5 минут для активизации деятельности обучающихся. Можно использовать как основную составляющую урока при изучении нового материала, а также для контроля знаний.

## **Заключение**

Кейс метод был впервые введен американскими учеными и применялся в школе экономики. В последствии она приходит и в Россию сначала в профессионально-ориентированном обучении и затем и в школах. Кейс обучение – это учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать управленческие решения. Кейс метод хорошо развивает критическое мышление, а конкретно в нашем случае умение обобщать и делать выводы, анализ и синтез информации.

В современном образовательном процессе применение кейс-технологии на уроках истории особенно актуально, так как среди образовательных целей – не только получение знаний, но и формирование метапредметных умений, таких как: умение работать с большими текстами и значительным количеством информации, анализ разнообразных нестандартных ситуаций, публичное выступление, работа в группе, способность, использование модели поведения в критических ситуациях и т.п. В ходе опытно экспериментальной работы были апробированы авторские кейсы по истории Древнего мира для пятых классов. При помощи них мы постарались создать такие условия, которые помогут развивать критическое мышление. Обучающиеся в ходе работы с кейсами научились сопоставлять, анализировать, синтезировать информацию из разных источников, а также делать выводы о проделанной работе.

Кейсы были использованы в качестве мотивационного материала в начале урока как фронтально, со всем классом, так и в парах на 3-5 минут для активизации деятельности обучающихся. Можно использовать как основную составляющую урока при изучении нового материала, а также для контроля знаний. Был выработан алгоритм урока

с использованием кейс технологии: 1. Включение обучающихся в работу; 2. Постановка задачи; 3. Самостоятельная работа с кейсом; 4. Рефлексия и подведение итогов.

Была проведена диагностика некоторых качеств критического мышления. Её целью было определить уровень абстрактного мышления и способность к синтезу, анализу полученной информации и умению делать выводы. На основе полученных данных был сделан вывод, что метод кейс технологии влияет на развитие критического мышления, а конкретно: способность к анализу, синтезу, абстрактному мышлению и обобщению.

Был проведен опрос учителей МБОУ СОШ № 5 г. Дивногорска. На основе отзывов учителей, мы можем сделать вывод, что кейс-технология может быть использована и хорошо подходит на уроке истории. Каждый учитель может интерпретировать ее самостоятельно и использовать по своему усмотрению.

### **Библиографический список:**

1. Garvin David A. Making the Case [Электронный ресурс] / Harvard Magazine, September-October 2003. – Режим доступа: <http://harvardmagazine.com>
2. Браус Дж., Вуд Д. Инвайронментальное образование в школах: Руководство: как разработать эффективную программу / Д. Браус. Д. Вуд; пер с англ. Спб.: NAAEF , 1994.499с.
3. Дайана Халперн «Психология критического мышления» С. 21
4. Долгоруков А.М. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный ресурс]/ Долгоруков А. М. Лекции. Режим доступа: <http://www.vshu.ru>
5. Дэвид Клустер «Что такое критическое мышление?» / главная страница журнала «Первое сентября», «Русский язык». №29/2002
6. Еремина М.Ю. Потенциал кейсового метода /М.Ю.Еремина //Школьные технологии.- 2004.-N 6.-С.104-106.
7. ИКС Историко-культурный стандарт в системе ФГОС: системный подход к преподаванию истории в школе и вузе [Электронный ресурс] : сборник материалов всероссийского семинара / Министерство образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ВО "Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого" ; [редколлегия: Е. В. Симонова, С. В. Краюшкина, И. А. Щуринова]. - Тула : ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см.; ISBN 978-5-87954-983-6 Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. Учебник для студ. вузов. – М.: Академия, 2016. – 452 с.
8. Казакова Е.И. Методическое пособие для преподавателей (Гл. 5)/Е.И.Казакова. – М.:НФПК, ООО «Миралл», 2005 –С.80-90.
9. Михайлова Е.А. Кейс и кейс-метод: процесс написания кейса /Е.А.Михайлова //Школьные технологии.-2005.-N 5.-С.106-115.

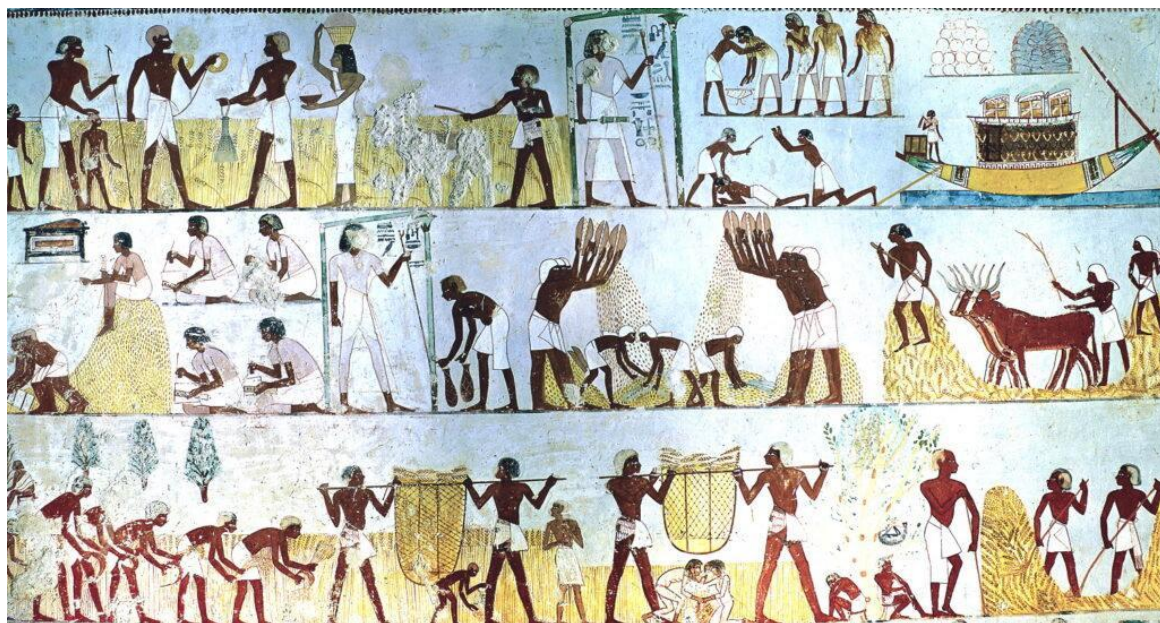


10. Немов Р.С. Психология. Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: – М.: ВЛАДОС, 2017. – 688 с.
11. Орлов В.И. Активность и самостоятельность учащихся // Педагогика. – 1998. - № 3. – С. 44.
12. Панфилова А.П. Игротехнический менеджмент. Интерактивные технологии для обучения и организации развития персонала: Учебное пособие. - СПб: ИВЭСЭП, 2003
13. Педагогика / Под ред. Пидкасистого П.И. - М.: Рос. пед. агентство, 2015.
14. Педагогическая психология/ Под ред. В.В. Давыдова. – М: Педагогика-Пресс, 1996.-536с. – (Психология: Классические труды). ISBN 5-7155-0747-2
15. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (Стандарты второго поколения)/[сост. Е.С. Савинов]. – 4-е изд., перераб. М, 2013. 223с.
16. Прутченко А.С., Новикова Т.Г. Обучение по кейс-методу: возможности, дилеммы и риски / Современные образовательные технологии в изучении и преподавании предметов социально-гуманитарного цикла. – М.: Русское слово - РС, 2007.-С.92-97.
17. Прутченков А.С. Технология "кейс-стади" в воспитании школьников /А.С.Прутченков // Школьные технологии.-2009.-N 1.-С.55-67.
18. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения: Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., стер. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МО- ДЭК», 2003. - 400 с.
19. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения: Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., стер. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МО- ДЭК», 2003. - 400 с
20. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир- Бек, И. В. Муштавинская. — 2

- е изд., дораб. — М. : Просвещение, 2011 — 223 с. : ил. — (Работаем по новым стандартам). — ISBN 978-5-09-019218-7.
- 21.Релеев С.И. "Дебаты" на уроках /С.И.Релеев //Школа.-2005.-N 2.-С.28-31.
- 22.Саттарова Н. И. Информационная безопасность школьников в образовательном учреждении: Дисс. канд. пед. наук. СПб., 2003. С.230.
- 23.Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП./Г.К.Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2005 – С.86-87.
- 24.Стратегический маркетинг. Ситуации, примеры : Учеб. пособие для студентов вузов / Дж. Эткинсон, Й. Уилсон; Пер. с англ. Ю.А. Цыпкина. - М. : Юнити, 2001. - 470, [1] с. : ил., табл.; 21 см.; ISBN 5-238-00239-4
- 25.Федянин Н., Давиденко В. Чем «кейс» отличается от чемоданчика? - Обучение за рубежом. - 2000. - № 7
- 26.Федянин Н., Давиденко В. Чем «кейс» отличается от чемоданчика? - Обучение за рубежом. - 2000. - № 7
- 27.Херрид К.Ф. Кейсовое обучение в науке /К.Ф.Херрид //Школьные технологии.-2007.-N 6.-С.112-110.(Использование кейсового метода в университете Буффало (США).
- 28.Шимутина Е. Кейс-технологии в учебном процессе /Е.Шимутина //Народное образование.- 2009.-N 2.-С.172-179

## Приложение:

### Кейс 1: "Жизнь Египтянина"



Вопросы:

1. Рассмотрите картинку и составьте рассказ о жизни простого человека в древнем Египте.
2. Предположите в каком положении находились люди на картинке? Обоснуйте свое мнение.
3. Составьте рассказ жизнь египтянина и представьте его классу.
4. Предположите, как можно было бы облегчить тяжелый труд египтянина.

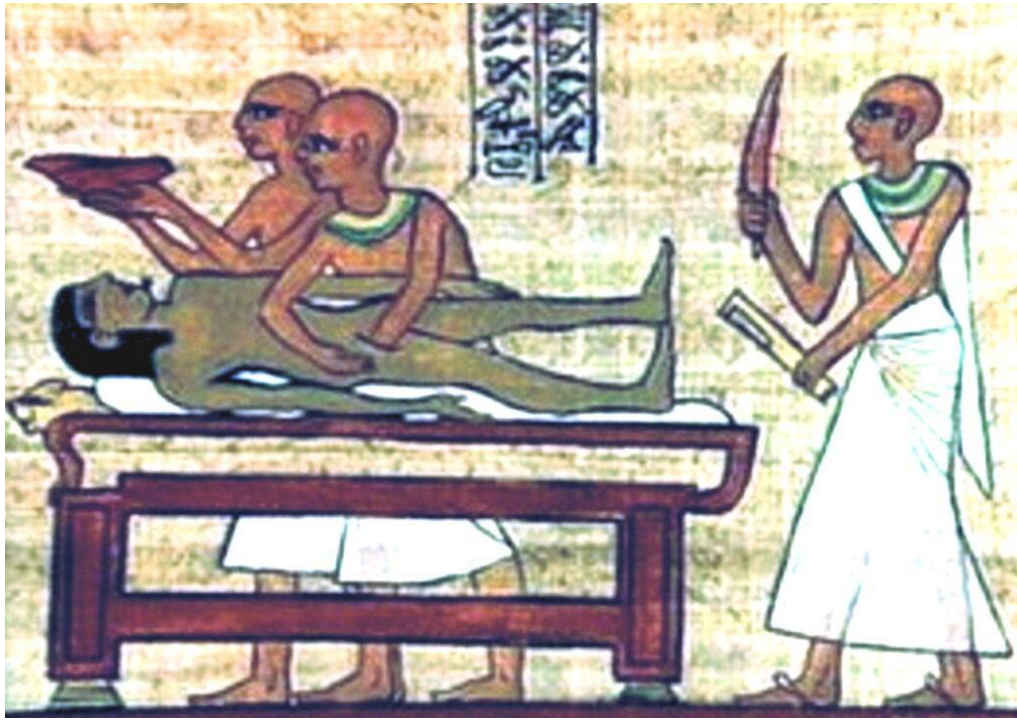
Кейс 2: "Нил"



Вопросы:

1. Что изображено на картинке?
2. Какую роль играла река в жизнь египтян? Составьте рассказ о роли Нила в повседневной жизни египетского народа.
3. Применяя уже полученные исторические знания сформулируйте правила, которыми должен руководствоваться египтянин, путешествуя по Нилу.
4. Пользуясь атласом, изучите ландшафт и расположение реки и составьте рассказ о путешествии торговца.

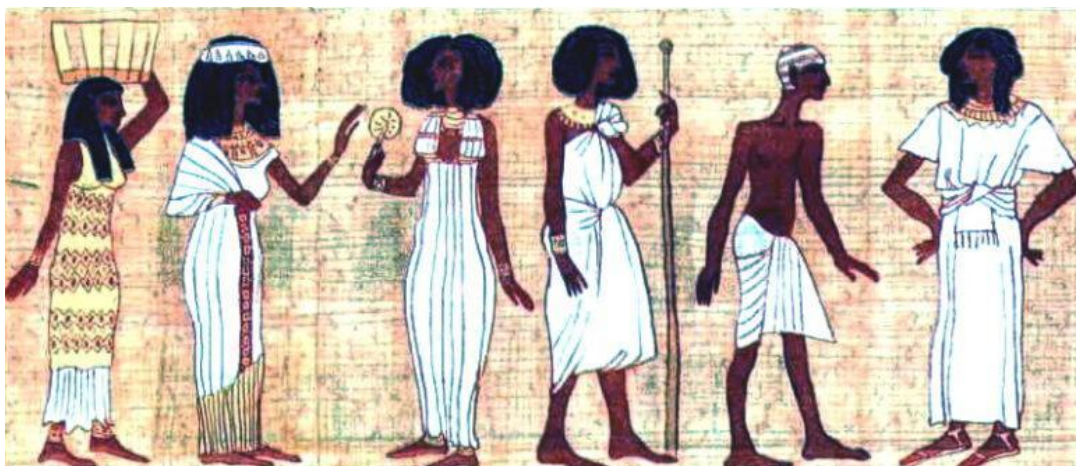
Кейс 3: "Медицина Древнего Египта"



Вопросы:

1. Опишите ситуацию, изображенную на картинке. Предположите, где могли происходить эти события.
2. С опорой на учебник расскажите об эффективности таких манипуляций, стерильности и популярности.
3. Какой статус занимает человек лежащий на столе? Могли ли рабы получать медицинскую помощь так же как и знатные люди?

Кейс 4: "Мужчины и женщины в Древнем Египте"



Вопросы:

1. Рассмотрите картинку и предложите, какой статус занимали люди, изображенные на ней? По каким внешним признакам можно это определить? Расскажите классу, кто из этих людей знатный человек, а кто раб?

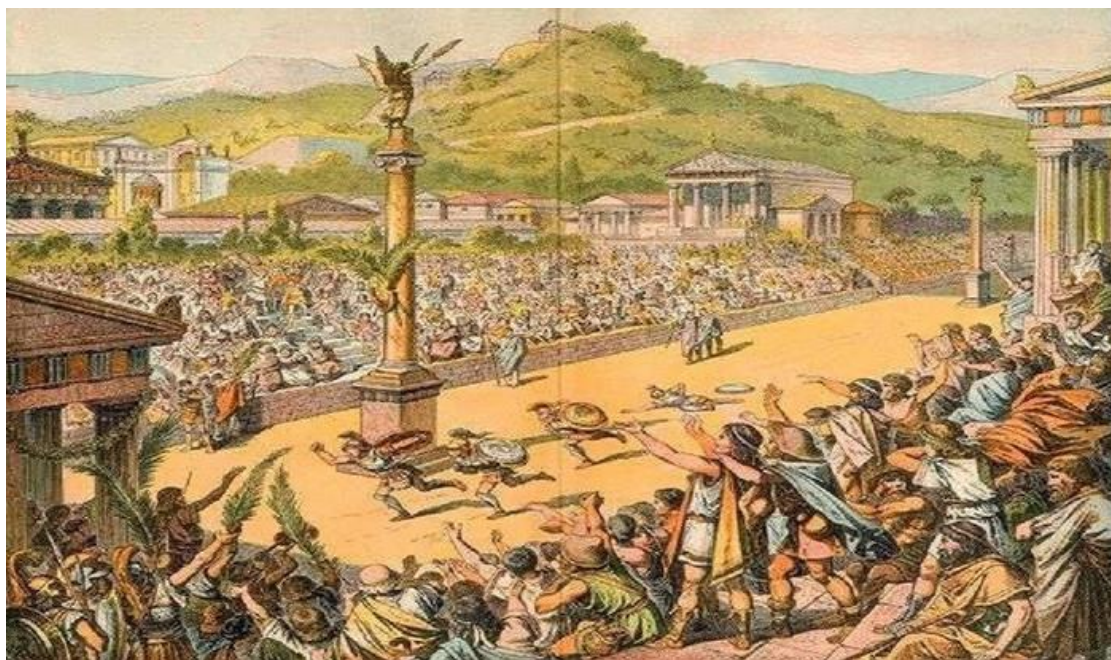
2. Если бы вы были Египтянином, какую одежду вы бы стали носить? Обоснуйте свой ответ.

3. Предположите, по какой причине Египтяне носили парики и подводили глаза черным?

4. Опираясь на уже имеющиеся знания по истории, расскажите, как можно было отличить раба от знатного человека?

Кейсы на тему: «Древняя Греция»

Кейс 1: «Олимпийские игры в Древней Греции»



Вопросы:

1. Рассмотрите картинку и предположите, что на ней изображено? Опишите происходящие действия.
2. С опорой на текст параграфа учебника расскажите о событии, происходящем на картинке.

3. Если бы вы были участником этих событий, какую роль вы бы выбрали для себя? Опишите свои действия в данный момент.

На уроках истории данный кейс можно использовать на уроке «Олимпийские игры в древности» параграф 33. Данный кейс был использован для контроля знаний в 5 классе на 15 минут в качестве самостоятельной работы. На 2 вопроса можно отвечать письменно и для контроля знаний будет очень полезно.

#### 1 Кейс 2: «Люди»



Вопросы:

1. Кто изображен на картинке? Почему все эти люди так одеты? К какому периоду в истории мы можем отнести данный сюжет?
2. Предположите, какой статус имеют люди, изображенные на картинке? Обоснуйте свой ответ. Кто из них более знатный?
3. С опорой на учебник, определите страну, в которой происходит действие и расскажите о ней классу.
4. Исходя из уже имеющейся информации, предположите, о чем могли говорить эти люди?

Кейс 3: «Охота»



Вопросы:

1. Что по вашему мнению изображено на картинке? Это сюжет какой-то игры или же наоборот, войны? А может — это охота?
2. Как называется данный вид рисунков? Где в Древней Греции мы можем его встретить?
3. С опорой на учебник и интернет, узнайте название животного, изображенного на картинке. Что эти люди с ним делают?
4. Составьте и расскажите классу историю по мотивам этой картинке.

*Кейс на тему: «Древний Рим»*

Кейс1: «Римский воин»





Вопросы:

5. Предположите, что изображено на картинке? Кто все эти люди? Определите страну и эпоху, в которой происходит действие?
6. Какой социальный статус имеют все эти люди? Расскажите про каждого из них. Что они делают? Во что одеты?
7. После каких событий могло случиться такое несчастье? Предположите, с какой войны вернулся воин?
8. Определите по одежде в какой стране происходят события? Расскажите о событиях в той стране? (с опорой на учебник) Какие войны она вела и с кем? Какие военные уставы и правила были? Как жили простые мирные жители?

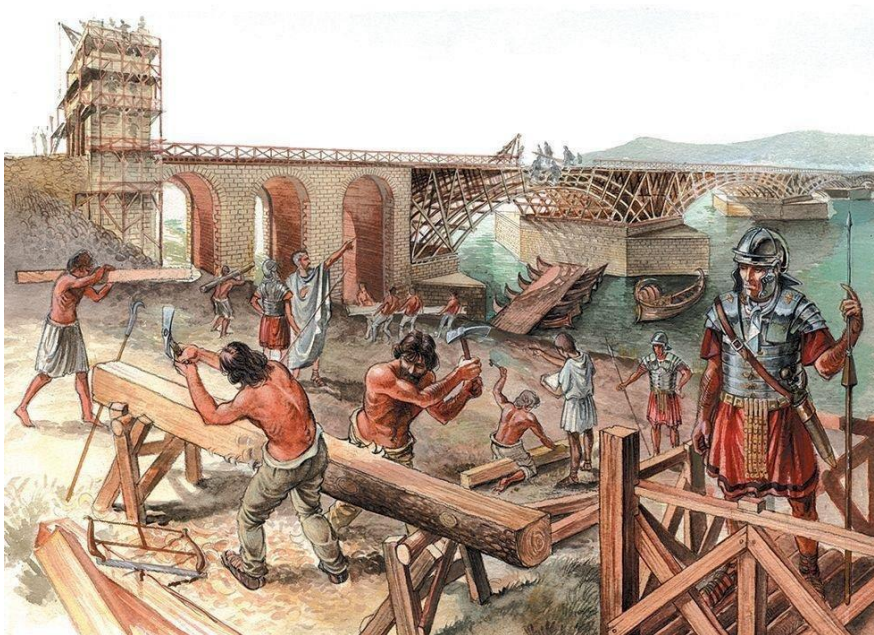
Кейс 2: «Пир в Древнем Риме»



Вопросы:

1. Рассмотрите картинку и определите страну, в которой происходит действие? Кто все эти люди, опишите их действия.
2. Что по вашему мнению происходит на картинке?
3. Опишите одежду каждого и расскажите об их социальном положении? Есть ли среди них рабы? Может кто-то из знатного рода?
4. С опорой на материал учебника найдите и расскажите про жизнь знатных и жизнь рабов?

Кейс 3: «Рабство в Древнем Риме»

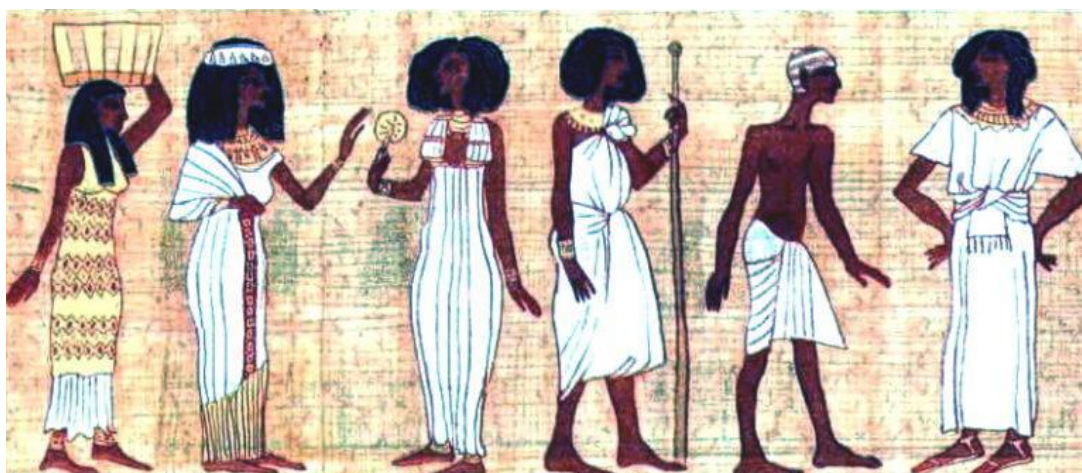


Вопросы:

1. Определите, кто изображен на картинке? В каком государстве происходят события?
2. Расскажите о жизни рабов в тот период опираясь на картинку и уже имеющуюся у вас информацию.
3. Проанализируйте увиденное и сделайте вывод о рабстве в Древнем Риме.

Кейс для диагностики:

Тема: «Древний Египет», «Жизнь Египетского вельможи» параграф 8.



Были заданы следующие вопросы:

1. Рассмотрите картинку и предложите, какой статус занимали люди, изображенные на ней? По каким внешним признакам можно это определить? Напишите, кто из этих людей знатный человек, а кто раб?

2. Проанализируйте полученный материал и приведите 3 определения по данной теме.

3. Предположите, по какой причине Египтяне носили парики и подводили глаза черным?

4. Опираясь на уже имеющиеся знания по истории этого периода, обобщите и сделайте вывод о людях в Древнем Египте. Ответ дайте в письменной форме.