

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В. П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра педагогики и психологии начального образования

Маркова Анастасия Андреевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В МЛАДШЕМ
ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Психология и педагогика начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой канд. психол. н., доцент кафедры
педагогики и психологии начального образования

Мосина Н.А.

13.06.23

(дата, подпись)

Руководитель канд. психол. наук, доцент кафедры
педагогики и психологии начального образования

Сафонова М.В.

13.06.2023

(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

Дата защиты 27.06.2023

Обучающийся Маркова А.А.

13.06.2023

(дата, подпись)

Оценка _____

(прописью)

Красноярск
2023

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы изучения эмоционального интеллекта	7
1.1. Подходы к изучению эмоционального интеллекта.....	7
1.2. Особенности развития эмоционального интеллекта младших школьников.....	14
1.3. Психолого-педагогические приемы и методы развития эмоционального интеллекта у младших школьников	22
Выводы по Главе 1	30
Глава 2. Экспериментальная работа по изучению особенностей проявления лидерства в младшем школьном возрасте.....	32
2.1. Методическая организация исследования.....	32
2.2. Результаты констатирующего эксперимента и их обсуждение	41
2.3. Программа развития эмоционального интеллекта младших школьников.....	51
Выводы по Главе 2	63
Заключение	66
Список используемых источников.....	68
Приложение А	76
Приложение Б.....	80

Введение

В современном мире пытаются воспитать человека, который готов к эффективному и продуктивному взаимодействию, работать в команде и успешно вступать в межличностные отношения. Без понимания структуры и глубины эмоционального интеллекта, обучение никогда не станет эффективным.

Социальная значимость темы определяется тем, что составляющие эмоционального интеллекта важны и необходимы для внутренней регуляции собственных эмоциональных состояний и для успешных воздействий на внешнюю среду, развитие этих составляющих способствует личностному, а также профессиональному росту личности, влияя на его успешность в жизни.

Под эмоциональным интеллектом Дэниел Гоулман понимает способность воспринимать, понимать и управлять эмоциями.

Феномен эмоционального интеллекта рассматривается с достаточно ранних времен. Предпосылками появления эмоционального интеллекта относят к античным временам. Платон рассматривал эмоции с точки зрения того, что в данной среде обязательно должна присутствовать рациональность. Аристотель, в своих учениях, настаивал на том, что необходимо контролировать негативные эмоции, а именно страх и гнев.

Схоласты в Средневековые времена придерживались связи мышления и чувств. Ближе к XX веку, немецкий психолог Г. Майер в книге «Психология эмоционального мышления» предложил классификацию видов мышления: помимо логического, он выделил и эмоциональное [30].

Научный интерес возрастал, и, к 1985 году Р. Бар-Он и В.Л. Пейн приступили к изучению темы эмоционального интеллекта. А в 1990 году, Дж. Мейе и П. Сэловей вводят понятие «эмоциональный интеллект» [69].

Анализ научной литературы показал, что существует много работ, посвященных рассмотрению проблематики эмоционального интеллекта среди разных возрастных категорий. Теоретической и методологической

основой исследования послужили труды отечественных и зарубежных ученых в области изучения эмоционального интеллекта и эмоционального состояния человека. Представители, изучающие эмоциональный интеллект: Джон Гилфорд, Э. Торндайк, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Р. Бар-Он, Дж. Мейер, П. Сэловей, Д. Гоулман, Д.В. Люсин и другие ученые.

Проблемой исследования является актуальность в наше время, ведь развитие эмоционального интеллекта с раннего возраста может послужить благоприятной средой для дальнейшего развития личности. Существует также точка зрения (Д. Гоулман, Д.В. Люсин, М.А. Манойлова, О.И. Власова), согласно которой, фундамент эмоционального интеллекта закладывается в детстве, однако эмоциональный интеллект можно развивать и во взрослом возрасте, вплоть до середины человеческой жизни, существенно влияя на уровень его развития [30]. Актуальность проблемы обусловлена, в частности, социальным заказом, выраженным в форме нормативных документов, регламентирующих деятельность системы образования (ФГОС) [6].

Цель исследования: на основе изучения особенностей развития эмоционального интеллекта младших школьников, разработать программу, направленную на развитие эмоционального интеллекта у младших школьников.

Объект исследования: эмоциональная сфера младших школьников.

Предмет исследования: особенности развития эмоционального интеллекта младших школьников.

Гипотеза исследования состоит в предположении о том, что эмоциональный интеллект:

1) в младшем школьном возрасте преимущественно находится на среднем и низком уровне развития, отличается несформированностью понимания своих эмоций и эмоций других людей;

2) проявляется в осознанном сопереживании состоянию другого

человека;

3) может быть развит в ходе целенаправленной психологической работы.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературу по теме исследования, рассмотреть подходы к понятию «эмоциональный интеллект».

2. Подобрать диагностический комплекс эмоционального интеллекта младших школьников.

3. Провести исследование, направленное на изучение особенностей развития эмоционального интеллекта младших школьников.

4. Описать особенности эмоционального интеллекта младших школьников.

5. Проследить различия в уровнях развития эмоционального интеллекта мальчиков и девочек.

6. Проанализировать и описать актуальный уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников.

7. Составить программу по развитию эмоционального интеллекта младших школьников.

8. Оформить выводы.

Методы исследования:

1. Теоретический анализ научной литературы по проблеме исследования.

2. Метод тестирования.

3. Контент-анализ.

4. Методы количественного и качественного анализа данных.

Экспериментальная база: В исследовании приняли участие 51 школьников в возрасте 10-11 лет, в том числе 26 мальчиков и 25 девочек на базе 4 «А» и 4 «Г» классов «Средняя школа №158 "ГРАНИ" г. Красноярск.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, выводов, библиографического списка,

приложения.

Работа апробирована на конференции «Современное начальное образование: проблемы и перспективы развития» в рамках XXIV Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» в г. Красноярске.

По теме исследования имеется публикация.

Глава 1. Теоретические основы изучения эмоционального интеллекта

1.1. Подходы к изучению эмоционального интеллекта

Известно, что все чаще, в научных статьях встречается понятие «эмоциональный интеллект». Это довольно новое понятие в психологии, которое начало привлекать большое внимание научного сообщества в последнее десятилетие.

Впервые обозначение EQ – emotional quotient, коэффициент эмоциональности, по аналогии с IQ – коэффициентом интеллекта – ввел в 1985 году клинический физиолог Рувен Бар-Он [69].

Сначала понятие «эмоциональный интеллект» в большей степени принадлежало популярной психологии, однако академическая психология также быстро признала его в качестве важного конструкта, обладающего высоким объяснительным и прогностическим потенциалом. В настоящее время происходит активная разработка проблематики эмоционального интеллекта. Вместе с тем при внимательном ознакомлении с распространёнными представлениями об эмоциональном интеллекте оказывается, что содержание этого понятия довольно широко и расплывчато [33].

Понятие «эмоциональный интеллект» произошло из понятия «социальный интеллект», изучением которого занимались такие ученые как Джон Гилфорд и Эдвард Ли Торндайк.

Джон Гилфорд – основатель многофакторной модели интеллекта, значительное место в ней отвел социальному интеллекту, отнеся к ней более 30 способностей. Джон Гилфорд изучал невербальный характер, чем и был внесен вклад в развитие. Изучая характер поведения себя и других людей, многие психологи сделали уклон на изучение невербальных способов оценки социального интеллекта [17].

Эдвард Ли Торндайк придерживался теории эмоционального

интеллекта в структуре социальных способностей, то есть происходит направленность на способность понимать других людей и действовать обоснованно и обдуманно по отношению к их способностям [17].

Понятие «эмоциональный интеллект» появилось относительно недавно, оно было введено Дж. Мейе и П. Сэловей, это была первая разработанная популярная модель эмоционального интеллекта. Изначально, модель состояла из трех типов, когда позволяла человеку отследить свой спектр эмоций и эмоции другого человека. Эмоциональный интеллект излагалась как модель, состоящая из трёх компонентов.

Компоненты эмоционального интеллекта:

- 1) идентификация и выражение эмоций;
- 2) регуляция эмоций;
- 3) использование эмоциональной информации в мышлении и деятельности.

Идентификация эмоций представляет собой вербальные и невербальные компоненты. Выражение эмоций невербальное восприятие и эмпатию. Регуляция эмоций рассматривается с позиции регуляции собственных эмоций и чужих эмоций [7].

Концепция подразумевает, что «эмоции содержат информацию о связях человека с другими людьми или предметами, то есть они «информируют» человека о характере этих связей». Следовательно, это может доказывать то, что эмоциональный интеллект служит для переработки информации, которая содержится в человеке, используемая для определения эмоций, связи с другими людьми, используемая для принятия решений. Важно отметить, что концепция неоднократно пересматривалась, в связи с чем, ученые пришли к выводу, что необходимо доработать модель, в которой будет отражаться связь с другими людьми и предметами.

Ученые выделили четыре компонента эмоционального интеллекта:

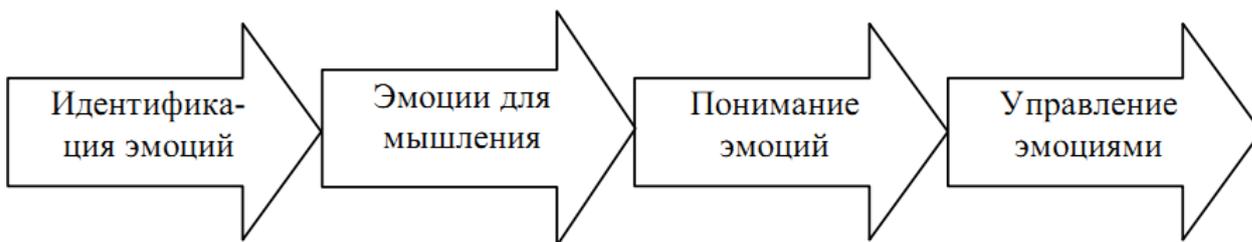


Рис 1. Иерархия компонентов эмоционального интеллекта [51]

Д. Гоулман был заинтересован концепцией ученых, благодаря чему, к изучению эмоционального интеллекта добавил тот факт, что необходимо продлить модель компонентов, и, добавил «энтузиазм, социальные навыки и настойчивость» [13]. Таким образом, можно сказать, что к когнитивным компонентам были добавлены личностные характеристики.

Понятие «эмоциональный интеллект» тесно связано с «когнитивным интеллектом», который ввел В.Д. Шадриков в 1996 году. Для более глубокого анализа, необходимо обратиться к Л.С. Выготскому, который в свое время рассматривал изучение аффективных и интеллектуальных процессов в их единстве в рамках динамически-смысловой системы, где движение мысли к слову проходит целый пласт внутренних слоёв, включающих эмоционально-оценочные отношения личности [1].

Л.С. Рубинштейн изменил взгляд на взаимосвязь эмоций и интеллекта, сделав вывод, что эмоции «представляют собой единство эмоционального и интеллектуального, так же, как и познавательные процессы». Он пришел к выводу, что эмоциональные и познавательные процессы не сопоставимы.

Природу эмоционального интеллекта распределяют на три подхода.

Первый подход базируется на теории способностей. Сторонники теории оценивают эмоциональный интеллект, как совокупность навыков и умений, выделяя три основные составляющие.

Второй подход основан на теории личности. Сторонники в большей степени ориентируются на личностные особенности, мотивационные

доминанты и ценностные ориентации, такие, как потребность в достижениях и удовольствии, а также уровень самооценки, импульсивности и эмпатии.

Третий подход базируется на смешанных теориях, объединяющих обе модели и рассматривающих врожденные личностные особенности как предпосылки эмоционального интеллекта, а навыки, приобретаемые с опытом, – как компенсаторные механизмы, позволяющие развивать эмоциональный интеллект путем тренировки [1].

Объемное и более расширенное понятие «эмоционального интеллекта» дал Р. Бар-Он, включая знания, компетентность, способности (исключая когнитивные), помогающие решить жизненные ситуации. Вводится коэффициент эмоционального интеллекта – «EQ», в своих исследованиях. Была разработана модель, состоящая из 15 компетенций (способностей, навыков), которые можно сгруппировать в пять общих по тематике сфер [63]:

Таблица 1. – Структура эмоционального интеллекта по компонентам

Название сферы	Компоненты сферы
Внутриличностная сфера	<p>Эмоциональный самоанализ – способность осознавать свои чувства и причины своих поступков, а также их влияние на других людей.</p> <p>Ассертивность – способность человека не зависеть от влияний других людей, самостоятельно регулировать свое поведение и нести ответственность за него.</p> <p>Независимость – умение самостоятельно принимать решения и быть эмоционально независимым от других. Способность самостоятельно мотивировать и направлять себя.</p> <p>Самооценка, самоуважение – оценка человеком самого себя, своих качеств, возможностей и позиции среди других людей. Самоуважение позволяет человеку быть уверенным в любых ситуациях, т.к. есть позволение делать ошибки и быть самим собой.</p> <p>Самоактуализация – это способность ставить перед собой личные цели и реализовывать свой потенциал. Обладая высоким уровнем самоактуализации, человек любит свою работу.</p>

Сфера межличностных отношений	<p>Эмпатия – эмоциональная отзывчивость на переживания другого человека, умение ощущать конкретную ситуацию на себе. Необходимость для развития компетентности в общении, повышения продуктивности деятельности, а также для создания близких межличностных отношений.</p> <p>Социальная ответственность – добровольные действия, предпринимаемые во благо общества и социальных потребностей людей.</p> <p>Межличностные отношения – взаимосвязь и отношения между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу, содержащие положительные или отрицательные переживания.</p>
Сфера адаптивности	<p>Умение решать проблемы – способность выявлять и разрешать проблемы личного и межличностного характера при любом взаимодействии с людьми.</p> <p>Оценка действительности – умение составлять объективное мнение о текущей ситуации, т.е. способность видеть вещи такими, какими они есть на самом деле, а не такими, какими вы хотели бы их видеть или какими вы их представляете.</p> <p>Гибкость – способность без затруднений идти на контакт, адаптивность, пластичность мышления и поведения, умение налаживать контакты с разными членами общества.</p>
Сфера управления стрессом	<p>Толерантность к стрессу – свойство личности, характеризующимся взаимодействием эмоциональных, волевых, интеллектуальных и мотивационных компонентов психической деятельности, которые обеспечивают достижение цели деятельности в сложной эмоциональной обстановке.</p> <p>Контроль импульсивности – способность опознавать свои негативные импульсы, быть сдержанным и уметь контролировать, враждебность и безответственное поведение искушение или порыв к действию, отдавая себе отчет в возможных последствиях и эффектах.</p>
Сфера общего настроения	<p>Удовлетворенность жизнью – способность быть в гармонии с собой, другими людьми и жизнью в целом. Счастливым людям сопутствует успех, поскольку они приятны в общении и обладают адекватной оценкой реальности, которая необходима для преодоления</p>

	<p>всевозможных препятствий. Оптимизм – способность сохранять позитивный настрой и видеть светлые стороны жизни. Оптимисты опираются на знание и понимание своих умений, умение активно решать проблемы и способность вспоминать свой прошлый успешный опыт.</p>
--	---

Рувен Бар-Он считает, что эмоциональный интеллект — это «набор некогнитивных способностей, компетенций и навыков, которые влияют на способность человека справляться с вызовами и давлением внешней среды» [37].

В концепции ученого эмоциональный интеллект исследуется с точки зрения совокупности определенных качеств индивида, которые способствуют его защите от негативных факторов окружающей действительности. Таким образом, ученый смог добавить компоненты стрессорегуляции и общего настроения [51].

Теория Д.В. Люсина направлена на определение эмоционального интеллекта как способности к пониманию своих и чужих эмоций и управлению ими [16].

Особенность понимания своих и чужих эмоций относится тот факт, что человек может распознать эмоцию, следовательно, установить факт появления эмоции, понимать, что человек испытывает, найти словесное определение и понять причину появления, затем следствия, которые могут произойти.

Исходя из вышесказанного, следует обозначить понимание управления эмоциями, подразумевающий собой контроль над эмоциями, умеренное выражение эмоций в разных ситуациях, контроль внешних проявлений эмоций.

Люсин дает следующее понятие эмоциональному интеллекту — это психологическое образование, формирующееся в ходе жизни человека под влиянием ряда факторов, которые обуславливают его уровень и

специфические индивидуальные особенности.

В связи с этим, выделяется ряд факторов, разделенные на 3 группы. (Рис.2).



Рис. 2. Факторы, влияющие на эмоциональный интеллект [32]

Подводя итоги первого параграфа, можно сделать вывод, что эмоциональный интеллект занимает одну из современных позиций по изучению. Эмоциональный интеллект является сложным и многоплановым явлением, которое изучается путем исследования и экспериментов.

В связи с этим, можно сказать, что в работе с младшим школьником, будет происходить работа, направленная на повышение эмоционального интеллекта, а именно улучшение компонентов внутриличностной сферы, межличностных отношений, сферы адаптивности, сферой управления стрессом, сферу общего настроения.

В следующем параграфе мы рассмотрим особенности эмоционального интеллекта младших школьников.

1.2. Особенности развития эмоционального интеллекта младших школьников

Младший школьный возраст начинается с 6-ти лет и до 11 лет. Когда ребенок приходит учиться в школу, он приобретает новую роль – «ученик», в связи, с чем происходит много изменений.

Е.А. Донченко считает, что «школьное детство начинается с критического, или переломного периода, который традиционно называется кризисом семи лет» [8].

Данный кризис Л.И. Божович называет «периодом рождения социального Я ребенка». В этот период происходит осознание своего места в мире общественных отношений, новой социальной позиции – позиция школьника, занимающегося «высоко ценимой взрослыми» деятельностью; происходит переоценка ценностей (меньшую ценность приобретает игра, большую – учебная деятельность), появление новых мотивов поведения. Игра перестает быть основным содержанием деятельности младшего школьника [11].

В процессе кризиса, появляются новообразования, способствующие развитию младшего школьника.

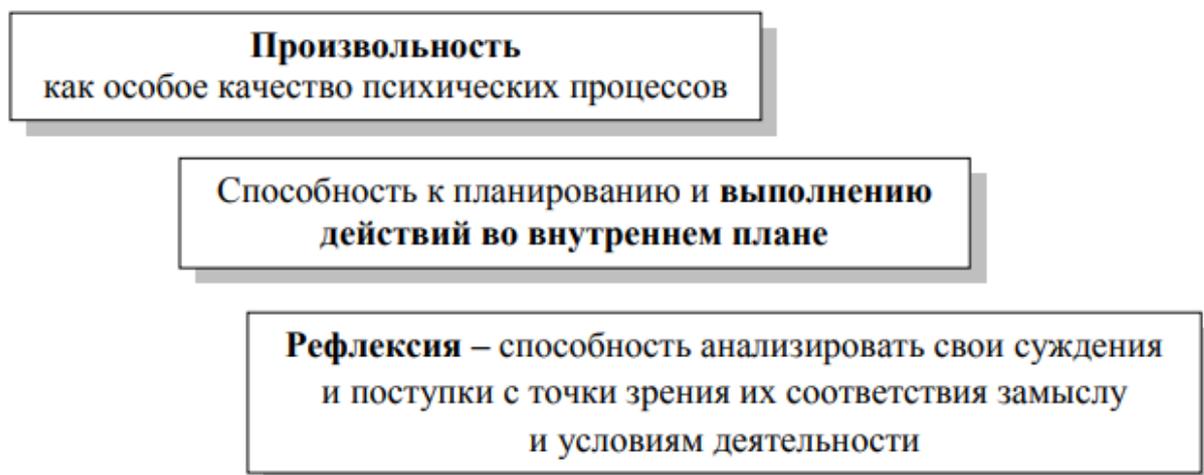


Рис. 3. Новообразования младшего школьного возраста [11].

Основы многих психических качеств личности закладываются и культивируются именно в младшем школьном возрасте. Активно развиваются процессы памяти, восприятия, внимания, воображения, мышления.

Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова указывают на то, что учебная деятельность – это один из видов деятельности школьников направленный на усвоение ими посредством диалогов (полилогов) и дискуссий теоретических знаний и связанных с ними умений и навыков в таких сферах общественного сознания, как наука, искусство, нравственность, право и религия [11].

В связи с вышесказанным, можно сказать, что развитие школьников направлено на многие сферы жизни, где происходит развитие не только личности, но и высших психических функций.

Е.П. Ильин обозначает то, что «...эмоциональный компонент осуществляет не только информирующую, но и особую функцию в структуре мотивации ребенка. Возникающие в составе мотивации эмоции выполняют роль определения направленности поведения и способов его выполнения. Переживание ребенком событий, происходящих с ним и вокруг него, становится более значимым, чем просто понимание эмоций. Опираясь на свои эмоции и эмоции других людей, ребенок учится распознавать и получать информацию о том, что происходит в реальной жизни общества» [23].

Эмоциональное развитие в младшем школьном возрасте опережает интеллектуальное. Недостаточное формирование знаний и понимания этой сферы психики, может повлечь за собой возникновение многих внутриличностных и межличностных проблем и конфликтов, например, таких как принятие себя и других, неумение работать в команде, неумение управлять своими эмоциями и т.д.

Авторы А.В. Алешина, С.Т. Шабанов обозначают, что «...в современном мире для благополучной адаптации к запросам общества, личность должна обладать развитым эмоциональным интеллектом, то есть

узнавать свои и чужие эмоций и управлять ими» [41].

В условиях школьной действительности начинает формироваться эмоциональная зрелость, которая характерна для младшего школьника – уменьшение импульсивных реакций, проявление эмоций в соответствии с социальными нормами и требованиями; возможность длительное время выполнять не очень привлекательное задание. Первоклассники еще не в состоянии сдерживать свои чувства и контролировать свое поведение на уроке. Неудовлетворенность уровня притязаний в учебной деятельности может привести к аффектам в поведении и в последующем закрепиться в отрицательных чертах характера. В норме процесс школьного обучения способствует формированию у младшего школьника:

- 1) эмоциональной выразительности (богатстве интонаций, оттенков мимики ребенка);
- 2) эмоциональной впечатлительности в ситуации познания;
- 3) способности сдерживать свои эмоции, овладению собственными чувствами;
- 4) проявления социальных эмоций (чувств ответственности, долга, доверия, сопереживания);
- 5) эмоциональной децентрации (способности отстраниться от собственных эмоциональных переживаний, способности к восприятию эмоций, эмоционального состояния другого человека) [11].

В подтверждении вышесказанного, автор А.А. Осипова указывает, что «...школа также является важным фактором развития эмоционального интеллекта. Вступая в школьную жизнь, ребенок начинает энергично взаимодействовать с одноклассниками, заводит новых друзей, принимает участие в жизни коллектива. Здесь у ребенка могут возникать проблемы в отношениях с окружающими из-за плохой адаптации или чрезмерной застенчивости. Также в процесс обучения, можно внести такой компонент как самоконтроль, когда ученикам разрешается самим оценивать свои действия и поступки. Необходимо позволять детям говорить открыто о своих

чувствах и эмоциональном состоянии» [41].

Эмоциональный интеллект представляет собой систему социального аспекта, то есть управлять своими эмоциями и управлять отношениями между людьми.

Л.С. Выготский утверждает, что «в младшем школьном возрасте происходит усложнение эмоциональной сферы. Эмоции и чувства дошкольника мимолетны, ситуативны, в то время как переживания младшего школьника приводят к формированию достаточно устойчивого аффективного комплекса (чувство неполноценности и собственной значимости, компетентности и исключительности). Некоторые из этих аффективных комплексов, подкрепляясь соответствующими событиями и оценками будут фиксироваться в структуре личности и влиять на самооценку и уровень притязаний». Так же может формироваться и неблагоприятный вариант развития эмоциональной сферы младшего школьника, в котором могут быть обусловлены психо-физиологическими предпосылками, и неблагоприятными социально-психологическими условиями, например неправильная стратегия воспитания ребенка (Рис. 4, с. 17) [11].

В.С. Мухина отмечает, что «физиологические трансформации вызывают значительные изменения в психической жизни ребенка. В центре психического развития предстаёт формирование произвольности, планирование выполнения программ 11 действий и реализация контроля. Происходит формирование высших психических функций, улучшение познавательных процессов, что позволяет ребенку младшего школьного возраста совершать уже более сложные мыслительные операции» [38]. Благодаря чему можно понять, как происходит развитие эмоциональной сферы младшего школьника.



Рис. 4. Развитие эмоциональной сферы младшего школьника [11]

Основа эмоционального интеллекта младших школьников начинает формироваться на начальных этапах развития, следовательно, новообразования, полученные в дошкольном возрасте, являются одной из баз.

Эльконин Д.Б. выделял 5 качественных новообразований дошкольников:

1. Возникновение очертаний мировоззрения (абриса). У здорового ребенка дошкольного возраста наблюдается высокая познавательная активность. Он проявляет любознательность, задает много вопросов.

Пытаясь объяснить мир, он строит свои первые теории.

2. Формирование первичных этических норм (инстанций). Эльконин отмечает, что в сознании дошкольника они тесно переплетаются с эстетическими представлениями.

3. Появление соподчинения мотивов. Дети учатся контролировать себя, на смену импульсивным действиям приходят более обдуманные. На данном этапе формируется настойчивость, умение доводить начатое до конца, волевые качества.

4. Смена произвольного поведения произвольным. До трех лет преобладает произвольное поведение, то есть в основе его действий лежат рефлексы. Дошкольники уже умеют управлять собой и своими поступками.

5. Личное сознание. Дети начинают отделять себя от окружающего мира, пытаются осознать свое место в системе общественных отношений. Формируется первичная самооценка [63].

В младшем школьном возрасте происходит развитие, благодаря чему, младший школьник приближается к развитию эмоционального интеллекта.

Как основу, рассмотрим модель эмоционального интеллекта, состоящую из пяти уровней.

1. Самосознание и самоконтроль — это полное понимание себя и способность, опираясь на это понимание, эффективно управлять своими эмоциями.

2. Эмпатия — способность понимать чувства и эмоции других людей, поставить себя на их место.

3. Социальность — способность искренне выстраивать отношения и связи, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

4. Личное влияние — способность вдохновлять и стимулировать как других людей, так и себя самого.

5. Цели и видение — способность жить собственным умом, достигать поставленных целей и отстаивать свои ценности [55].

Появление дифференциация внешней и внутренней жизни ребенка

связанная оказывает смысловую ориентацию основы поступка. Младший школьник, с интеллектуальной точки зрения, способен адекватно оценить последствия будущего поступка, с эмоциональной – место поступка, в системе отношений, и возможные изменения в этой системе. Младший школьник, оставаясь эмоционально открытым, постепенно утрачивает детскую непосредственность, возрастает и саморегуляция эмоциональных состояний (младший школьник пытается не показывать другим, что ему плохо) [11].

Произвольность, по Л.С. Выготскому, предполагает собой способность владеть собой, своей внешней и внутренней деятельностью на основе культурных средств ее организации. Развитие произвольности опосредованно, социально обусловлено и заключается в овладении средствами, позволяющими осознать свое поведение и управлять им [11].

К.С. Кузнецова считает, что «Эмоциональный интеллект младших школьников выражается в идентификации, рефлексии и контроле эмоциональных состояний, использовании полученной эмоциональной информации в общении с окружающими для эффективного включения ребенка во взаимоотношения с другими детьми и взрослыми. Диагностика уровня сформированности эмоционального интеллекта – элементарного, достаточного, оптимального – осуществляется по когнитивному, рефлексивному, поведенческому, коммуникативному критериям» [30].

Таблица 2. – Критерии и уровни сформированности эмоционального интеллекта младших школьников по К.С. Кузнецовой [60]

Критерии	Уровни		
	Элементарный уровень (низкий)	Достаточный уровень (средний)	Оптимальный уровень (высокий)
Когнитивный критерий	Сложности в идентификации собственных эмоциональных состояний; не развита способность	Идентификация собственного эмоционального состояния возможна при наличии опоры в знакомых ситуациях;	Самостоятельная идентификация своего эмоционального состояния в знакомых и незнакомых

Окончание Таблицы 2.

			ситуациях; стремление понять эмоциональное состояние окружающих.
	понимать эмоции окружающих.	способность понимать эмоции окружающих при внешнем стимулировании.	
Рефлексивный критерий	Неразвитые рефлексивные способности, трудности при анализе поступков других людей.	Рефлексия при поддержке педагога, анализ поступков других людей возможен в знакомых ситуациях.	Развитые рефлексивных способностей; развита способность анализировать мотивы поступков других людей.
Коммуникативный критерий	Позитивный настрой появляется под влиянием хорошего настроения, для его сохранения и пропадает при возникновении трудностей; отсутствие настрой на коммуникации; отсутствие настрой на эмпатийное отношение к окружающим.	Позитивный настрой возникает под влиянием хорошего настроения, для его сохранения при возникновении трудностей требуется поддержка; настрой на коммуникацию при общем позитивном настроении; эмпатийное отношение к окружающим.	Стабильный позитивный настрой независимо от наличия трудностей; устойчивый настрой на коммуникацию; устойчивое эмпатийное отношение к окружающим.
Поведенческий критерий	Неспособность контролировать свое эмоциональное состояние; не развита способность выбирать оптимальный способ достижения цели; проявление упрямства, отличающегося от настойчивости отсутствием мотивации; неспособность учитывать эмоциональную информацию в общении.	Контроль эмоционального состояния при поддержке взрослого; выбор способа достижения цели возможен при поддержке педагога; непоследовательность в достижении целей; учет эмоциональной информации в общении с окружающими при напоминании	Самостоятельный контроль своего эмоционального состояния; варьирование способов достижения цели в зависимости от ситуации; настойчивое стремление к достижению целей; учет полученной от окружающих эмоциональной информации в общении с окружающими.

Подводя итоги второго параграфа, можно сделать вывод, что эмоциональный интеллект у младших школьников является основой

развития. В связи с этим, можно сказать, что учащихся необходимо обучать адекватному пониманию и выражению эмоций, контролю, управлению эмоциями, при помощи различных психолого-педагогических методов и технологий.

1.3. Психолого-педагогические приемы и методы развития эмоционального интеллекта у младших школьников

Одной из ключевых задач в процессе воспитания и развития ребенка является создание личности, которая способна к пониманию как себя, так и другого человека, его эмоций, переживаний и намерений. Невозможно эффективно взаимодействовать в различных ситуациях без осознания собственных эмоций и понимания эмоционального состояния другого человека, с которым ведется общение.

Сознательное понимание себя и окружающих не возникает случайно, зависит от воздействия социальных и психолого-педагогических факторов, от активности самого человека в разные периоды жизни. Развитие способности к эмоциональному самовыражению, связанное со всеми аспектами становления личности, начинается с самого раннего детства. Сегодня в области педагогики и психологии развития активно изучается вопрос о том, как формировать эмоциональную компетентность у детей младшего школьного возраста.

Отечественные авторы опираются главным образом на представленную Д.В. Люсиным теорию эмоционального интеллекта, раскрывающую совокупность положений о способности распознавать эмоцию; идентифицировать эмоцию; понять причины и следствия вызванной эмоции; контролировать интенсивность эмоций; внешнее выражение эмоций; вызвать нужную эмоцию, когда это необходимо и так далее [33].

В связи с этим, актуальной задачей психолого-педагогической работы с младшими школьниками является формирование представлений об эмоциях

и развитие навыков эмоциональной саморегуляции. Для достижения этой цели необходимо использовать специальные педагогические приемы и методы, которые будут учитывать особенности развития детей в этом возрасте.

Кроме того, важно развивать эмпатию. Младший школьный возраст является сенситивным периодом для развития эмпатии, так как именно в этом возрасте дети начинают проявлять большой интерес к окружающему миру, становятся более социально активными и начинают формировать свои отношения с другими людьми.

Эмпатия — это способность понимать и сопереживать чувства других людей. Развитие эмпатии у детей в младшем школьном возрасте имеет множество практических применений в жизни, таких как формирование культуры общения, настройка на позитивный лад, развитие эмоционального интеллекта, повышение уровня социальной компетентности и умение работать в коллективе [22].

Важно, чтобы дети в этом возрасте получали возможность практиковать свои эмпатические навыки, поскольку именно на этом этапе они могут эффективно развивать свою способность к эмпатии. Развитие эмпатии в младшем школьном возрасте помогает детям лучше понимать окружающих, укреплять дружеские отношения, а также проявлять понимание и поддержку к другим людям.

Такие навыки можно развивать при помощи ролевых игр. Ролевая деятельность — это игровая форма обучения, в которой дети могут вживаться в разные роли и ситуации. Эта методика является эффективным способом развития эмпатии у младших школьников [18].

Во время игры дети вживаются в роли других людей, чувствуют их эмоции и переживания. Они могут играть роль учителя, врача, мамы или папы и т.д. В процессе игры дети могут осознавать, что чувствуют другие люди в разных ситуациях, и учатся сочувствовать им.

Ролевая игра также помогает детям научиться справляться с

различными эмоциями. Например, когда ребенок играет роль пациента в больнице, он может испытывать страх и тревогу, но в то же время может понимать, что его лечат, и учиться регулировать свои эмоции. Также дети могут изучать социальные роли и правила поведения, что поможет им лучше понимать окружающий мир и развивать эмпатию.

Для развития эмпатии так же используются методика театрализации. Театрализация представляет собой метод, используемый в педагогике и психологии, позволяющий детям через театральные постановки проявлять свои эмоции и управлять ими. В рамках работы по развитию эмоций у младших школьников, театрализация может быть эффективным методом для формирования навыков эмоциональной регуляции и управления своими эмоциями [21].

В рамках театрализации можно проводить уроки драматургии, где дети играют роли персонажей и проявляют различные эмоции, создавать мини-спектакли на тему эмоций. Другим примером может быть использование игр-имитаций, где дети играют роли разных эмоций, чтобы лучше понимать и распознавать их в реальной жизни.

Театрализация может использоваться для развития эмпатии у детей. Дети могут играть роли друг друга и понимать, каково это – быть другим человеком. Они могут проявлять сочувствие и понимание, что также способствует развитию их эмоциональной компетентности.

Методы развития эмпатии могут включать чтение рассказов и комментирование, чтобы помочь детям понимать эмоции другого человека и выражать свои отношения к ним. Чтение книг или рассказов, описывающие эмоции персонажей, помогает детям лучше понимать эмоциональные состояния других людей и развивать свою эмпатию.

Кроме того, элементы кинотерапии могут быть использованы для развития эмпатии у младших школьников. Кинотерапия — это форма терапии, которая использует фильмы для помощи людям в осознании своих эмоций и развитии эмпатии к другим людям. Просмотр фильмов с

затронутыми эмоциональными темами, за которыми следует дискуссия и обсуждение, может помочь детям лучше понимать свои и чужие эмоции, и развивать свою способность к эмпатии.[27]

Одним из эффективных методов формирования представлений об эмоциях является игровая деятельность. Игры помогают детям лучше понимать свои эмоции, учат распознавать эмоциональные состояния других людей и выражать свои чувства в соответствии с социальными нормами.

Игровая деятельность является одним из основных методов формирования представлений у младших школьников об эмоциях. В ходе игр дети могут открыть и проявить свои эмоции, а также научиться распознавать и описывать свои чувства, а также учитывать чувства других людей, развивать эмпатию. Например, в игре «Эмоциональная ретроспектива» дети могут рассказывать об эмоциональных переживаниях, которые они испытывали в течение дня или недели. В игре «Ящик с эмоциями» можно использовать картинки, символизирующие различные эмоции, и просить детей выбрать картинку, которая наилучшим образом описывает их текущее эмоциональное состояние. Также можно использовать игры, в которых дети должны взаимодействовать друг с другом, учитывая чувства и эмоции своих собеседников [24].

Для расширения представлений об эмоциях можно использовать проектную деятельность. Проектная деятельность представляет собой метод обучения, в котором ученики совместно с педагогом исследуют какую-то проблему, задачу или тему, применяя знания и навыки из различных предметных областей [46]. Этот метод подразумевает активное участие учеников в процессе обучения, а также развивает у них навыки самоорганизации, сотрудничества и творческого мышления.

Проектная деятельность может представлять собой создание коллективного проекта на тему «Мои эмоции», где дети будут исследовать и описывать различные эмоции, создавать иллюстрации и рисунки, писать стихи или рассказы о своих чувствах.

Проектная деятельность может быть эффективным методом работы с младшими школьниками, так как они находятся в возрасте, когда активно интересуются окружающим миром и хотят познавать новое.

Для развития эмоционального интеллекта у младших школьников используется метод дискуссии. В ходе дискуссии дети могут учиться анализировать свои эмоции и эмоции других людей, а также выражать свои мысли и чувства в социальном контексте.

Организация дискуссии начинается с выбора темы, которая будет интересна детям и станет стимулом для обсуждения. Темы для дискуссии могут быть связаны с эмоциями и чувствами, например: «Что такое счастье?», «Что делать, если я расстроен?», «Как я могу помочь другому человеку, когда он грустит?» и т.д. Далее, детям предоставляется возможность высказаться по выбранной теме и поделиться своими мыслями и чувствами. Важно помочь детям научиться выражать свои мысли в конструктивной форме и слушать точки зрения других людей без осуждения [47].

Для управления эмоциями можно использовать следующие приемы терапии:

1. Пантомимику. Через пантомиму ребенок может выразить свои эмоции, научиться контролировать свои выражения и улучшать коммуникацию с другими людьми. Например, путем пантомимического изображения разных эмоций, ребенок может лучше понимать, как выглядят эти эмоции на лице других людей и как их контролировать.

Пантомимические игры также могут помочь младшим школьникам развивать свою эмпатию и сочувствие. Например, они могут играть в ролевые игры, в которых они будут воплощать различных персонажей и выражать их эмоции, а другие ребята будут пытаться угадать, какую эмоцию они пытаются передать. Эта игра поможет детям лучше понимать чувства и эмоции других людей, учиться контролировать свои собственные эмоции.

2. Психогимнастика может быть эффективным методом управления

эмоциями у младших школьников. Это набор упражнений, которые направлены на укрепление связи между телом и разумом, а также на снижение уровня стресса и тревоги.

При проведении психогимнастики для управления эмоциями у младших школьников можно использовать различные упражнения, такие как дыхательные упражнения, медитации, асаны йоги и другие физические упражнения. Такие упражнения могут помочь детям улучшить свое самочувствие, справиться со стрессом и тревогой, а также научиться управлять своими эмоциями в различных ситуациях.

3. Широко используются виды терапии, основанные на искусстве, такие как музыкотерапия, арт-терапия и танцевальная терапия. Они помогают детям выражать свои эмоции и чувства через творческие процессы и развивают их навыки эмпатии и самовыражения, выплескивать безопасно эмоции.

4. Дыхательные и телесные техники могут быть использованы как методы управления эмоциями. Дыхательные техники могут помочь успокоиться и снизить уровень стресса, напряжения или тревоги. Они включают в себя такие упражнения, как глубокое дыхание через нос и выдох через рот, дыхание с задержкой вдоха и выдоха, а также дыхание в соответствии с ритмом сердца.

Телесные техники также могут помочь снять напряжение и устранить негативные эмоции. Эти техники могут включать в себя физические упражнения, йогу, танцы или даже массаж. Они могут помочь улучшить циркуляцию крови, снять мышечное напряжение и уменьшить уровень стресса и тревоги [62].

5. При развитии эмоционального интеллекта используются элементы различных видов терапии, одной из которых является когнитивно-поведенческая терапия (КПТ), помогающая людям изменить негативные мысли и поведение, связанные с эмоциями. В рамках КПТ применяются техники осознанности, направленные на развитие способности осознавать и

контролировать свои мысли и эмоции.

6. Элементы диалектического поведенческого подхода (ДПП), который помогает развивать навыки регуляции эмоций, управления мыслями и эмпатии. В рамках ДПП проводятся тренинги, игры и упражнения, направленные на развитие навыков эмоциональной регуляции и эмпатии.

В целом, психолого-педагогические терапии по развитию эмоционального интеллекта направлены на помощь детям и взрослым в осознании, выражении и регулировании своих эмоций, а также на развитие навыков эмпатии и социальной компетентности. [19].

В основу разработанной программы будут входить перечисленные выше приемы и методы развития эмоционального интеллекта младших школьников. Важно отметить необходимость использовать разнообразные методы, адаптированные к возрасту и уровню развития детей, для достижения максимального эффекта в формировании представлений об эмоциях у младших школьников.

Однако необходимо учитывать, что каждый ребенок индивидуален и имеет свои особенности в развитии. Поэтому приемы и методы должны быть индивидуально подобраны и адаптированы для каждого ребенка с учетом его возраста, уровня развития и специфических потребностей.

Подводя итоги параграфа, хотелось бы отметить, что эмоциональный интеллект является важным аспектом развития личности ребенка, а его развитие можно осуществлять с помощью различных психолого-педагогических приемов и методов. Ребенок в младшем школьном возрасте находится в сенситивном периоде для развития эмпатии, поэтому особое внимание следует уделять методам, способствующим развитию этой способности. Психолого-педагогические приемы, такие как дискуссии, чтение и обсуждение литературы, ролевые игры, пантомима и психогимнастика, могут использоваться для развития эмоционального интеллекта у младших школьников. Они помогают детям понимать и управлять своими эмоциями, а также развивать эмпатию и социальные

навыки.

Следовательно, из всего вышесказанного можно сделать вывод, что развитие эмоционального интеллекта является важным аспектом развития личности, особенно в младшем школьном возрасте. Он влияет на качество взаимоотношений с окружающими, успешность обучения и общую благополучность ребенка. В процессе работы над развитием эмоционального интеллекта у младших школьников эффективно применяются различные методики, такие как игры, ролевые упражнения, чтение рассказов, использование пантомимики, психогимнастики и т.д.

Формировать представления об эмоциональном интеллекте можно в процессе тренинговой программы. Такая деятельность способна организовать интересную и разнообразную деятельность учащихся в процессе развития эмоционального интеллекта. Важно создавать поддерживающую и эмоционально благоприятную обстановку в школе и дома, где дети могут свободно выражать свои эмоции, общаться и находить поддержку у взрослых.

В целом, развитие эмоционального интеллекта в младшем школьном возрасте способствует формированию у детей навыков саморегуляции, эмпатии, эффективного общения и адаптации в социальной среде.

Выводы по Главе 1

1. Эмоциональный интеллект – многогранная структура, изучающая на протяжении нескольких десятков лет, в ходе которого выделяется следующие структурные компоненты: внутриличностный эмоциональный интеллект, в который входит понимание своих эмоций и управление своими эмоциями; межличностный эмоциональный интеллект, состоящий из понимания чужих эмоций и управления чужими эмоциями.

2. Эмоциональный интеллект рассматривается, как способность понимать и анализировать поведение других, в связи с этим, это указывает на то, что появляется способность к решению разного уровня задач, связанных с отношением и мотивацией.

3. Диагностический инструментарий, используемый в исследованиях развития эмоционального интеллекта, разнообразен и непосредственно зависит от модели эмоционального интеллекта.

4. На создание среды, для развития эмоционального интеллекта, влияют различные факторы, выступающие в виде жизненных ситуаций, представляющие собой тревогу, беспокойство, радость и т.д. Благодаря чему, младший школьник сможет проанализировать эмоциональное состояние других людей и свое.

5. В школьной среде начинает формироваться эмоциональная зрелость, которая характерна для младшего школьника – уменьшение импульсивных реакций, проявление эмоций в соответствии с социальными нормами и требованиями.

6. Младший школьный возраст является важным периодом формирования эмоционального интеллекта, ведь в данном возрасте присутствуют предпосылки как физиологические, так и психологические для функционирования.

7. Для формирования представлений у младших школьников об эмоциях применяются различные психолого-педагогические приемы и

методы, такие как игровая деятельность, проектная деятельность, театрализация и другие. Эти методы помогают детям распознавать и описывать свои эмоции, учитывать чувства других людей, а также практически применять знания об эмоциях и умения управлять ими в реальной жизни.

Глава 2. Экспериментальная работа по изучению особенностей проявления лидерства в младшем школьном возрасте

2.1. Методическая организация исследования

На основании проведенного анализа научной литературы в теоретической главе, был спланирован констатирующий эксперимент, направленный на изучение уровня эмоционального интеллекта в начальной школе.

Исследование проводилось на базе 4 «А» и 4 «Г» классов "Средняя школа №158 «ГРАНИ» г. Красноярска. В нем приняли участие 51 школьник в возрасте 10-11 лет, в том числе 26 мальчиков и 25 девочек.

Цель исследования: выявление особенностей уровня развития эмоционального интеллекта в начальной школе.

На основе анализа литературы мы составили таблицу критериев и уровней развития эмоционального интеллекта младших школьников (см. Таблица 3).

В соответствии с выделенными критериями мы подобрали диагностический инструментарий, который представляем ниже.

1. Методика «Эмоциональная пиктограмма» для детей младшего школьного возраста в модификации М.А. Кузьмищевой направлена на выявление особенностей эмоционального развития (когнитивно-аффективных компонентов эмоционального интеллекта) у детей младшего школьного возраста.

Диагностика проводится путем беседы, где экспериментатор диктует разные слова, а учащийся начинает что-то рисовать. Взрослый предупреждает о том, что слов будет много и необходимо уместить все на одном листе, с другой стороны рисовать нельзя. Необходимо так же запомнить слова, которые будут диктоваться.

Таблица 3. – Критерии и уровни развития эмоционального интеллекта младших школьников

Критерии	Уровни			Методики
	Элементарный уровень (низкий)	Достаточный уровень (средний)	Оптимальный уровень (высокий)	
Когнитивный критерий	Сложности в идентификации собственных эмоциональных состояний; не развита способность понимать эмоции окружающих.	Идентификация собственного эмоционального состояния возможна при наличии опоры в знакомых ситуациях; способность понимать эмоции окружающих при внешнем стимулировании.	Самостоятельная идентификация своего эмоционального состояния в знакомых и незнакомых ситуациях; стремление понять эмоциональное состояние окружающих.	Методика «Эмоциональная пиктограмма» для детей младшего школьного возраста в модификации М.А. Кузьмищевой
Рефлексивный критерий	Неразвитые рефлексивные способности, трудности при анализе поступков других людей.	Рефлексия при поддержке педагога, анализ поступков других людей возможен в знакомых ситуациях.	Развитые рефлексивные способности; развита способность анализировать мотивы поступков других людей.	Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен; Диагностика «Эмоционального интеллекта» Н. Холл
Коммуникативный критерий	Позитивный настрой появляется под влиянием хорошего настроения, для его сохранения и пропадает при возникновении трудностей; отсутствие настроения на коммуникации; отсутствие настроения на эмпатийное отношение к окружающим.	Позитивный настрой возникает под влиянием хорошего настроения, для его сохранения при возникновении трудностей требуется поддержка; настрой на коммуникацию при общем позитивном настроении; эмпатийное отношение к окружающим	Стабильный позитивный настрой независимо от наличия трудностей; устойчивый настрой на коммуникацию; устойчивое эмпатийное к окружающим отношение	Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен
Поведенческий критерий	Неспособность контролировать свое эмоциональное состояние; не развита способность выбирать оптимальный способ достижения цели; проявление упрямства, отличающегося от настойчивости отсутствием мотивации; неспособность учитывать эмоциональную информацию в общении.	Контроль эмоционального состояния при поддержке взрослого; выбор способа достижения цели возможен при поддержке педагога; непоследовательность в достижении целей; учет эмоциональной информации в общении с окружающими при напоминании	Самостоятельный контроль своего эмоционального состояния; варьирование способов достижения цели в зависимости от ситуации; настойчивое стремление к достижению целей; учет полученной от окружающих эмоциональной информации в общении с окружающими.	Диагностика «Эмоционального интеллекта» Н. Холл

Технический материал: лист бумаги (А4), цветные карандаши, простой карандаш.

Стимульный материал: состоит из 12 слов-понятий, которые обозначают разные эмоциональные состояния.

Таблица 4. – Стимульный материал диагностики

	Понятийные группы для школьного возраста
Понятия – значения эмоционального реагирования	
1	Радость
2	Страх
3	Грусть
4	Стыд
5	Злость
6	Обида
7	Удивление
Понятия – значения эмоционального отношения	
8	Любовь
9	Зависть
9	Ревность
11	Презрение (отвержение)
12	Дружба

После каждого изображения необходимо спросить у ребенка, что он нарисовал, как он понимает произнесенное психологом слово-понятие. Все сказанное ребенком фиксируется вместе с порядковым номером изображения. По завершении процедуры диагностики рисунок откладывается в сторону, и психолог переходит к другим диагностическим мероприятиям. К рисунку рекомендуется возвратиться не менее чем через 15-20 минут.

После определенного времени, учащемуся предлагается вернуться и вспомнить слова, которые диктовались. Все воспроизведенные ребенком

слова-понятия фиксировать, стимулируя воспоминание наводящими вопросами.

Показатели:

1. Представления об эмоциях (объем, структура).
2. Вербализация эмоциональных явлений (словарь эмоций).
3. ФМД (форма мыслительной деятельности).
4. УОЗ (уровень опосредованного запоминания).
5. Эмоциональный опыт (знак, объем).
6. ФЭН (ситуативная реактивность).

Интерпретация состоит в следующем: представления об эмоциях интерпретируются на основе изображений и вербальных описаний определенных эмоциональных реакций и отношений, выражающих когнитивное понимание эмоционального процесса и степень его дифференцированности.

Объем и структура эмоциональных представлений, форма мыслительной деятельности, вербализация эмоциональных явлений («словарь эмоций») как основные (специфические) показатели данной методики характеризуются способами адекватного кодирования и вербализации эмоций (выделение существенных признаков данного понятия):

1) изображение эмоций, чувств через экспрессивный эталон (мимика и пантомимика) и через контекстные ситуации (сюжет);

2) вербализация эмоций через отдельные экспрессивные проявления (мимика, пантомимика), схему возникновения эмоционального явления (цепочка действий), обобщенные характеристики эмоциональных явлений (структурированное знание-представление).

Образная форма мыслительной деятельности характеризуется кодированием понятий через эмоциональную ситуацию (сюжет, персонажи).

Схематическая форма мыслительной деятельности характеризуется кодированием понятий через экспрессивный эталон - пиктограмму

мимических и/или пантомимических признаков.

Знаковая форма мыслительной деятельности характеризуется кодированием понятий через буквенное, цифровое обозначение эмоций, а также через различные системы знаков (геометрические фигуры, знаки движения и пр.)

Образно-символическая форма мыслительной деятельности характеризуется кодированием понятий через символ эмоции: элемент экспрессии (улыбка, глаза со слезами, открытый рот), предмет – атрибут эмоциогенной ситуации (носовой платок), объект – стимул эмоциогенной ситуации (змея, конфета).

В школьном возрасте характерно преимущественное кодирование через экспрессивный эталон с обобщенной вербальной характеристикой эмоционального процесса.

Поуровневая дифференциация адекватности кодирования для школьного возраста:

1. Высокий уровень: адекватное кодирование и вербализация 10- 12 эмоциональных модальностей.
2. Средний уровень: адекватное кодирование и вербализация 8-10 эмоциональных модальностей, незначительные затруднения в некоторых эмоциях (презрение).
3. Низкий уровень: адекватное кодирование и вербализация 4-6 эмоциональных модальностей.

Уровень опосредованного запоминания (УОЗ) в данной модификации выступает подтверждением продуктивности и адекватности кодирования понятий, но может являться самостоятельным показателем. Воспроизведение определенного количества понятий каждой группы в каждом возрасте свидетельствует об обобщенности и структурированности знаний об эмоциональных проявлениях человека.

Возрастная норма школьного возраста (С/У): адекватное воспроизведение от шести до двенадцати понятий с доминированием

значений эмоционального отношения.

Индивидуальный эмоциональный опыт ребенка (когнитивный и аффективный) определяет содержание и специфику представлений об эмоциональной сфере человека. Знания, полученные посредством обучения и информирования, расширяют, обобщают и структурируют эмоциональные представления. Отрефлексированные знания, полученные посредством собственных переживаний, дифференцируют эмоциональные представления по модальностям. Характеристика знака эмоционального опыта относится только к аффективному его компоненту, а доминирование негативных переживаний в жизни ребенка провоцирует фактор эмоциональной напряженности как негативный показатель его эмоционального развития.

2. Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен направлена на выявление степени готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём, уровень эмоционального интеллекта.

Учитель читает отрывок ученикам, главная задача слушать внимательно.

Текст для девочек: «Меня зовут Аня. Я учусь в первом классе. У меня есть старшая сестра Таня. Однажды мы ехали на машине и попали в аварию. Мы были легко ранены. У Тани была сломана правая рука, но она скоро зажила. А у меня на лице была глубокая царапина, и через месяц остался шрам. Шрам небольшой, но все ребята в школе его замечают, особенно мальчик по имени Вова. Вова – заводила среди ребят. И вы знаете, он и его друзья стали надо мной смеяться. Мне было очень обидно. Я даже не хотела больше ходить в школу. Таня узнала об этом. На днях я всё-таки как обычно пошла в школу с Таней. Около входа стоял Вова с друзьями. Увидев меня, они начали о чём-то шептаться и смеяться. Моя сестра сразу подошла к ним и что-то сказала Вова. Я стояла далеко от них, поэтому ничего не слышала. Я только знаю, что именно после разговора с Таней Вова и его друзья перестали надо мной смеяться. Я горжусь тем, что я – младшая сестра Тани и

тем, что у меня есть старшая сестра, которая всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Таня сказала Вове и ребятам. Как вы думаете, что она им сказала?» [3].

Текст для мальчиков: «Меня зовут Антон. У меня есть старший брат Юра. Недавно я начал учиться кататься на велосипеде. Первое время я часто падал, и соседские мальчики надо мной смеялись. Мне было очень обидно. Я даже хотел забросить велосипед. Но Юра решил мне помочь. В один прекрасный день мы с Юрой вышли во двор с велосипедом. Там нас увидели ребята. Они начали о чём-то шептаться и смеяться. Мой старший брат сразу подошёл к ним и что-то сказал. Я стоял далеко от них, поэтому ничего не слышал. Я только знаю, что именно после разговора с Юрой мальчики перестали надо мной смеяться. Я горжусь тем, что я – младший брат Юры и тем, что у меня есть старший брат, который всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Юра сказал ребятам. Как вы думаете, что он им сказал?» [3].

После прочтения, учащимся задаются вопросы, к ответам приравнивается балльная система в соответствии с критериями, используемыми в тесте Д. Векслера. Ребёнок, отвечая на вопросы, должен решить определённую проблему, связанную с отношениями между детьми, их оценкой ситуаций и пониманием эмоциональных состояний других людей.

Таблица 5. – Обработка результатов

Вопрос	0 баллов	1 балл	2 балла
1. Что Таня (Юра) сказала (сказал) ребятам?	Ребёнок не отвечает или даёт такие варианты ответа: «Не смейтесь», «Что вы делаете?», «Как	«Старшая сестра (старший брат) угрожала (угрожал) ребятам	Конструктивное решение проблемы. Варианты конструктивного решения: - старшая сестра (старший брат) просит ребят оставить младшую

Окончание Таблицы 5.

	вам не стыдно»		сестру (младшего брата) в покое, иначе она (он) пожалуется учителям и родителям; - старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам что так делать нельзя, что это плохо; - старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам проблему своей младшей сестры (своего младшего брата) и настаивает на том, чтобы ребята прекратили над ней (над ним) смеяться.
2. «Почему Таня (Юра) так поступила (поступил)?»	Ребёнок не понимает вопроса.	«Чтобы смеялись»; «Чтобы не обижали».	«Люди чувствуют себя плохо, если над ними смеются»
3. Как бы ты поступил(а) в такой ситуации?	Ответ отсутствует	«Надо попросить взрослых поговорить с обидчиками»	Ребёнок сам принимает решение, опираясь на свои чувства – чувства обиженного человека.

После процедуры выставления баллов, подводятся итоги, которые показывают, какой уровень эмоционального развития присутствует у учащегося.

Уровни развития эмоционального интеллекта:

1. Низкий: 0 – 2 балла;
2. Средний: 3 – 4 балла;
3. Высокий: 5 – 6 баллов.

3. Диагностика «Эмоционального интеллекта» Н. Холла предложена для выявления способности понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, управлять эмоциональной сферой на основе принятия решений. Методика состоит из 30 утверждений и содержит 5 шкал:

- 1) эмоциональная осведомленность,
- 2) управление своими эмоциями
- 3) самомотивация
- 4) эмпатия,

5) распознавание эмоций других людей

При проведении рассказывается о том, что будут предложены высказывания, которые так или иначе отражают различные стороны Вашей жизни. Необходимо написать цифру справа от каждого утверждения, исходя из оценки ваших ответов:

Полностью не согласен—(- 3 балла);

В основном не согласен — (-2балла);

Отчасти не согласен — (-1 балл);

Отчасти согласен — (+ 1 балл);

В основном согласен – (+2 балла);

Полностью согласен — (+3 балла).

Обработка и интерпретация результатов производится после подсчетов.

Результаты разделяются на шкалы:

1. «Эмоциональная осведомленность».
2. «Управление своими эмоциями».
3. «Самотивация».
4. «Эмпатия».
5. «Распознавание эмоций других людей».

Так же подсчитываются Уровни эмоционального интеллекта:

1. Парциального эмоционального интеллекта в соответствии со знаком результатов:

14 и более – высокий;

8-13 – средний;

7 и менее – низкий.

2. Интегративный уровень эмоционального интеллекта, с учетом доминирующего знака, определяется по следующим количественным показателям:

70 и более – высокий;

40-69 – средний;

39 и менее – низкий.

Благодаря данным методикам можно выявить сформированность, особенности эмоционального интеллекта. Таким образом, мы в параграфе рассмотрели методики, с помощью которых было проведено изучение уровня эмоционального интеллекта младших школьников.

2.2. Результаты констатирующего эксперимента и их обсуждение

Ниже мы представляем обсуждение полученных результатов.

1. Анализ данных по методике «Эмоциональная пиктограмма»

Полученные данные (Приложение 1) позволяют выделить направленность на особенности развития эмоционального интеллекта через создание рисунков (см. рис. 5).

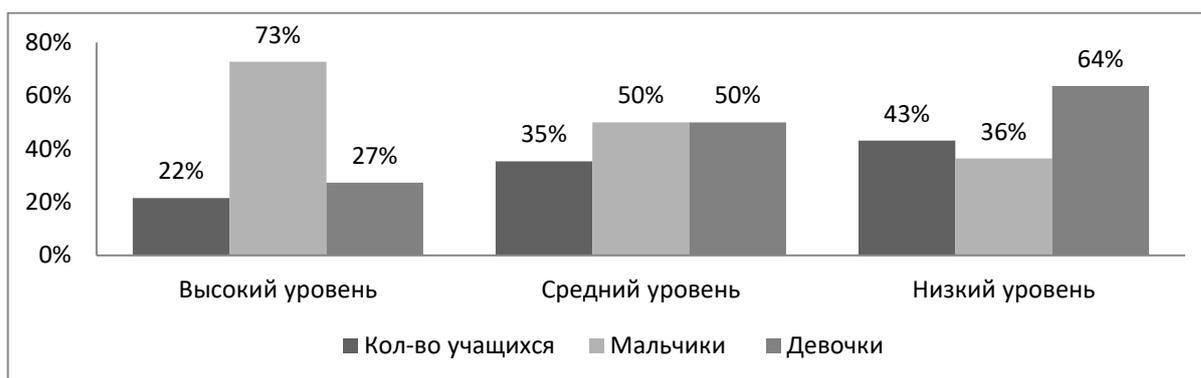


Рис. 5. Уровень развития когнитивного компонента эмоционального интеллекта в %.

По результатам методики «Эмоциональная пиктограмма» мы видим, что в группе младших школьников преобладает низкий уровень развития – 43%. При этом большинство обучающихся на этом уровне развития – девочки (64%). Для обучающихся, находящихся на низком уровне развития эмоционального интеллекта, характерно то, что они выделяют только простые эмоции, им трудно понимать свои эмоции и объяснять их. Наряду с этим, необходимо отметить то, что они выделяли такие простые эмоции как:

радость, грусть и т.д., сложные эмоции трудно охарактеризовать. Такие младшие школьники затрудняются в регуляции своих эмоций, могут активно их проявлять.

Второй по частоте встречаемости уровень развития эмоционального интеллекта – средний (35%), девочек и мальчиков со средним уровнем поровну. Для них характерно то, что учащиеся уже умеют различать эмоции, их оттенки. Но в то же время, они не в полном объеме понимают и осознают эмоциональные проявления как свои, так и окружающих людей.

Высокий уровень отмечается всего у 22% младших школьников, здесь большинство составляют мальчики – 73%. Эти обучающиеся уже умеют понимать разные эмоции, простые и сложные. Они адекватно реагируют на эмоциональное состояние других людей, могут переключиться и подстроиться под их эмоциональное состояние.

Таким образом, по методике «эмоциональная пиктограмма» мы можем сделать вывод, что когнитивный компонент эмоционального интеллекта младших школьников находится преимущественно на низком уровне развития. У мальчиков он развит лучше, они способны понимать, различать и дифференцировать эмоции.

2. Анализ данных по методике «Что – почему – как» М.А. Нгуен

Полученные данные (Приложение 1) позволяет выделить уровень осознанности и готовности понимать и принять эмоции других людей. (см. рис. 6).

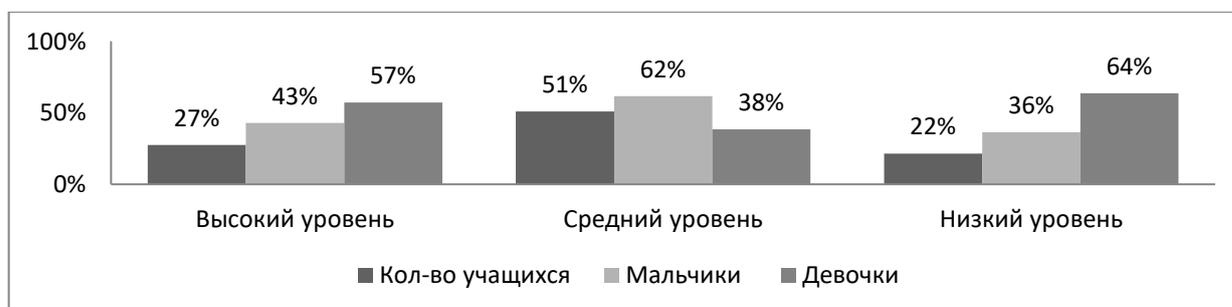


Рис. 6. Уровень развития эмоционального компонента в %

В отличие от предыдущей методики, по результатам методики «что – почему – как» мы можем отметить, что преобладающий уровень развития эмоционального компонента эмоционального интеллекта – средний (51%), при этом большинство обучающихся на этом уровне мальчиков – 62%. Для обучающихся со средним уровнем характерна способность понимать проблему других людей, готовность оказать помощь. Эти учащиеся могут учитывать настроение собеседника и меняют свой стиль общения по отношению к нему.

Высокий уровень имеют 27% учащихся. Эти обучающиеся умеют понимать чувства другого человека, готовы к состраданию, конструктивному решению проблемы, адекватно реагируют на состояние своего сверстника и подстраиваются под него, чтобы не создавать дискомфорта в группе, такие обучающиеся показывают положительную реакцию на слова и действия сверстника. Девочек (57%) в этой группе несколько больше, чем мальчиков (43%). Данные о гендерных различиях эмоционального интеллекта в целом достаточно противоречивы. Если говорить о выраженности его структурных компонентов, то у девочек по сравнению с мальчиками преобладает готовность понимать и принимать эмоции других.

Низкий уровень отмечается у 22% учащихся. У девочек результат составил 64%, мальчиков – 36%. Эти учащиеся не стараются учесть настроение и состояния своего одноклассника, равнодушно относятся к состоянию друг друга, не учитывают настроение сверстника, не интересуются причинами его появления. Могут не реагировать на других при взаимодействии в группе, говорить, что мнение товарища не верно, при этом, не выслушав его.

Таким образом, по методике «Что – почему – как», можно сделать вывод о том, что эмоциональный компонент эмоционального интеллекта находится на среднем уровне развития.

3. Анализ данных по методике «Эмоционального интеллекта» Н.

Холл

Полученные данные (Приложение 1) позволяют понять личность, ее направленность, уровень эмоционального и интегративного развития (см. рис. 7).

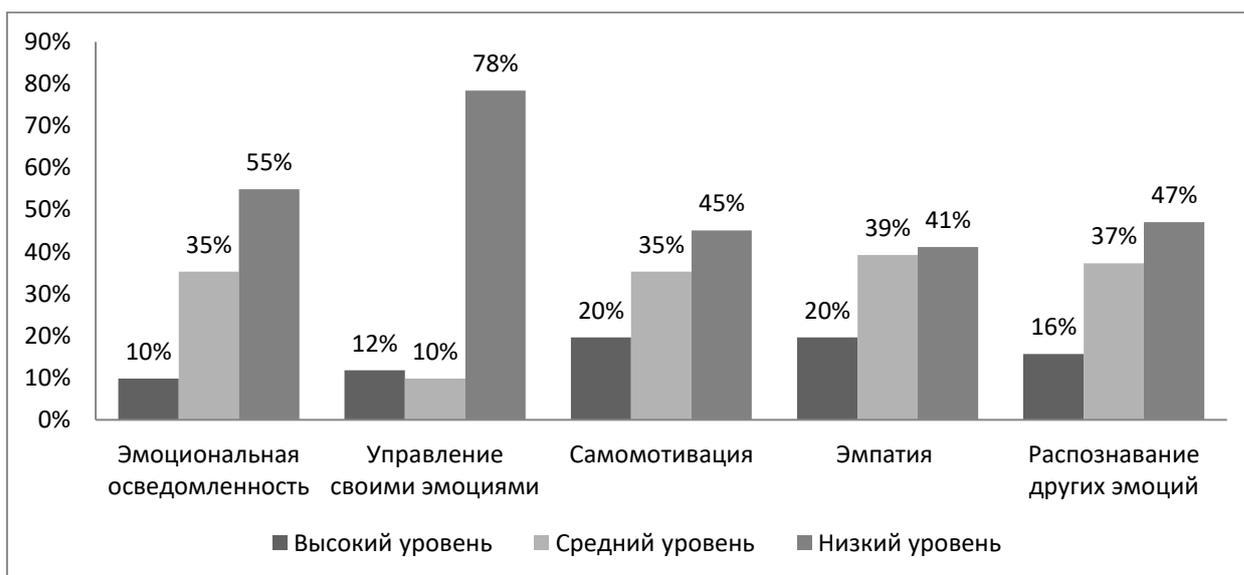


Рис. 7. Уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников в %

По результатам диагностики было выявлено, что эмоциональная осведомленность находится на низком уровне – 55%, так же это подтверждается методикой «эмоциональная пиктограмма». Эмоциональная осведомленность представляет собой способность распознавать свои эмоциональные переживания от момента к моменту и обрабатывать эмоции, не перегружая себя эмоционально. Учащиеся младшей школы еще недостаточно способны к пониманию эмоций – это связано с возрастными особенностями, так как регуляция только формируется. Нарушение развития эмоциональной осведомленности может привести к тревожности, повышенной эмоциональной напряженности, которая, в свою очередь, приводит к снижению активности и устойчивости поведения. Формирование неблагоприятных вариантов личности может возникнуть вследствие

деструктивного поведения, проявляющееся в форме агрессивности, наличия чувства страха, агрессии. Несмотря на это, младший школьный возраст, будучи переходным, обладает глубокими потенциальными возможностями духовного и эмоционального развития ребенка.

Средний уровень отмечается у 35% обучающихся, высокий уровень развития – у 10%. Таким образом, учащимся необходимо повышать уровень эмоциональной осведомленности, для благоприятного взаимодействия в коллективе.

Затруднения наблюдаются в управлении своими эмоциями. Данные исследования показывают, что низкий уровень отмечается у 78% младших школьников. Управлять эмоциями – значит чувствовать свои эмоции и эмоции другого человека, давать характеристику, принимать и отпускать. Умение управлять эмоциями помогает выстраивать здоровые отношения с окружающим миром, с людьми. Таким образом, можно сказать, что у учащихся нет правильного понимания контроля своих эмоций, что может привести к ухудшению межличностных отношений среди учащихся.

Самомотивация проявляется на низком уровне развития у 45% обучающихся. Эти обучающиеся не способны активно побуждать к действию самого себя. Для них представляется сложным эффективное выполнение работы. В рамках ведущей деятельности возникают два основных новообразования этого возраста – построение внутреннего плана действий и возможность произвольной регуляции психических процессов. Этот компонент эмоционального интеллекта необходимо развивать. Средний уровень у 35% младших школьников. Такие учащиеся часто откладывают дела, переключаются на другую детальность, часто задачи выполняются в последний момент. Чаще в таких случаях подключается внешняя мотивация. Учащихся с низким уровнем 20%. Эти обучающиеся не способны самостоятельно выполнять деятельность. Эффективность работы находится на низком уровне. Несмотря на внутренние мотивы, таким обучающимся необходимо подключать и внешние мотивы.

Эмпатия представляет собой понимание другого человека, сострадание ему. Учащимся с низким уровнем (41%) трудно понять другого, они не чувствуют эмоционального состояния другого, не обращают внимание на настроение своего окружения. Подтверждения можно пронаблюдать в результатах методики «Что - почему - как». В этот возрастной период у ребенка активно развиваются социальные эмоции, такие как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность к сопереживанию. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей являются одной из важных задач развития ребенка на этом возрастном этапе. Развитие общения со сверстниками знаменует собой новую стадию эмоционального развития ребенка, характеризующуюся появлением у него способности к эмоциональной децентрации. Средний уровень отмечен у 39% обучающихся. Такие учащиеся могут понять настроение собеседника, но не понимают, как правильно с ним взаимодействовать. Высокий уровень представляет собой 20%. Это такие дети, которые умеют сострадать, чувствовать настроение окружающих, поддержать. Таким образом, необходимо повышать уровень развития эмпатии у учащихся.

Распознавание эмоций других для младших школьников является тяжелой задачей, так низкий уровень составил 47%. Такие учащиеся не способны к пониманию эмоций своего собеседника. Учащиеся со средним уровнем способны частично распознавать и понимать эмоции, таких учащихся 37%. У 16% учащихся имеют высокий уровень развитие эмоционального компонента. Таким образом, часто встречаются учащиеся, которые не берут во внимание состояние собеседника, не понимают, какие эмоции проявляют окружающие его люди.

В исследуемой проблематике уровня развития эмоционального развития центральными становятся вопросы различия мальчиков и девочек. Ниже представлены рисунки, которые показывают процентное соотношение девочек и мальчиков по каждому компоненту методики.

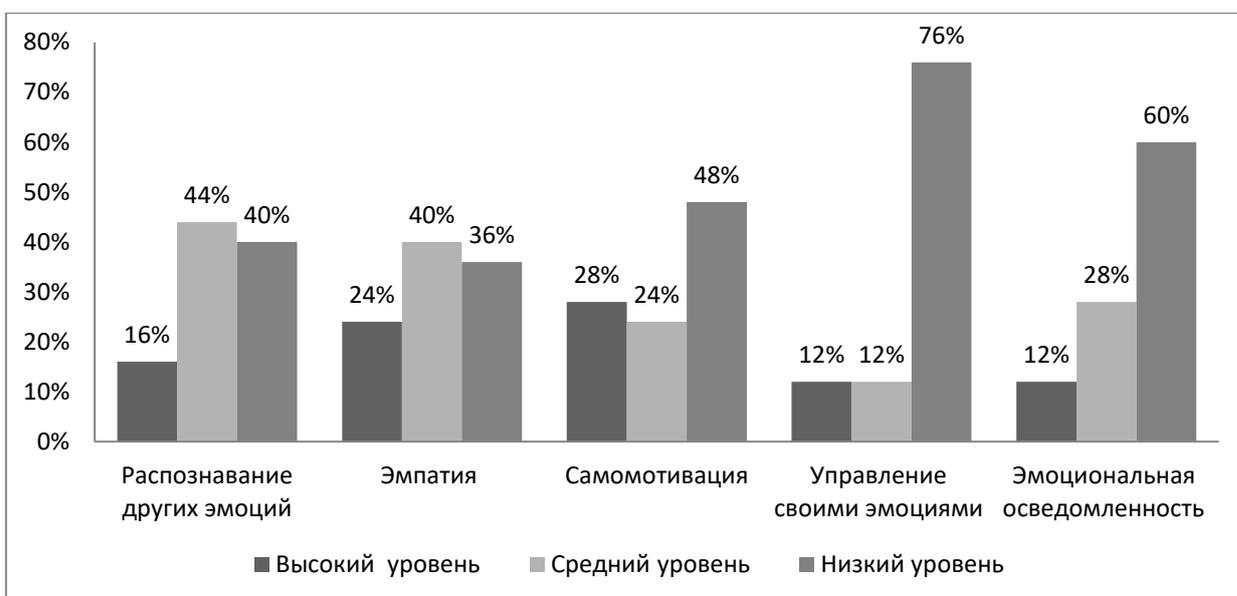


Рис. 8 – Уровень развития эмоционального интеллекта девочек в %

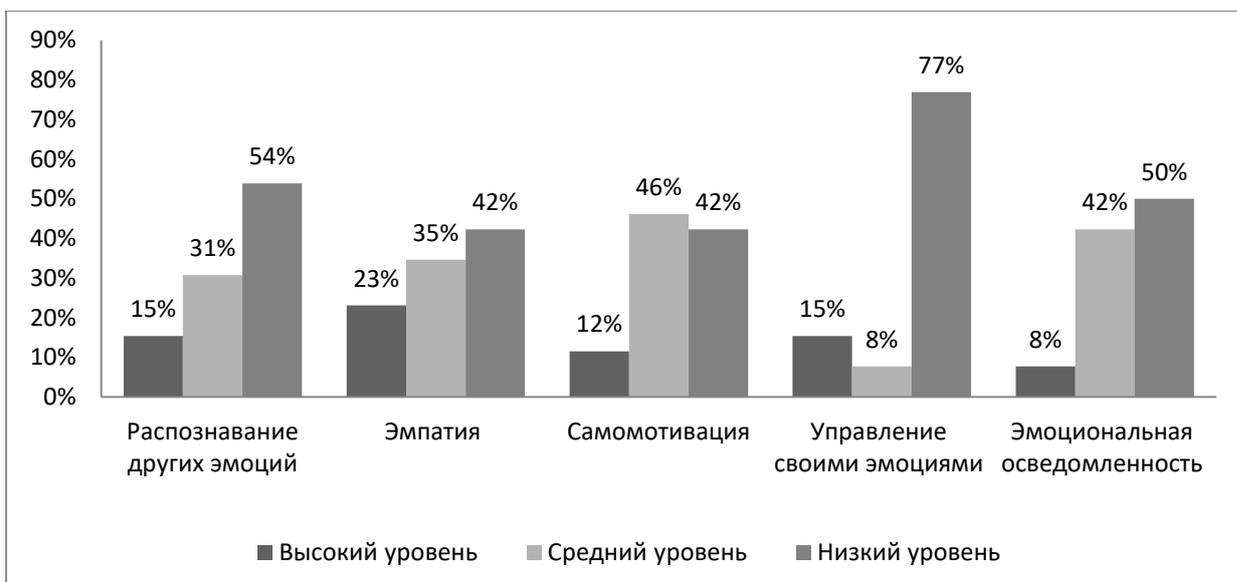


Рис. 9 – Уровень развития эмоционального интеллекта мальчиков в %

Таким образом, обращая внимание на рисунки, мы можем сказать, что полученные данные свидетельствуют о низком уровне развития компонентов эмоционального интеллекта среди мальчиков и девочек.

Можно отметить, что это связано с неспособностью большинства детей выражать переживаемые чувства, связывать вербальные или жестовые символы с чувствами. Причем, у девочек более выражена способность сопереживать другому человеку, чувствовать то, что чувствует другой.

Большее разнообразие способов выражения эмоций у девочек, объясняется тем, что у них присутствует способность к вербализации эмоций. Девочки по сравнению с мальчиками проявляют большие способности в прочтении изменяющейся социальной информации по лицевой экспрессии и другим невербальным признакам. Возможно, это связано с тем, что у женщин область мозга, обслуживающая процессы, связанные с обработкой эмоциональной информации, больше, чем у мужчин [4].

На основании анализа результатов проведенной диагностики, можно пронаблюдать уровни развития отдельных компонентов.

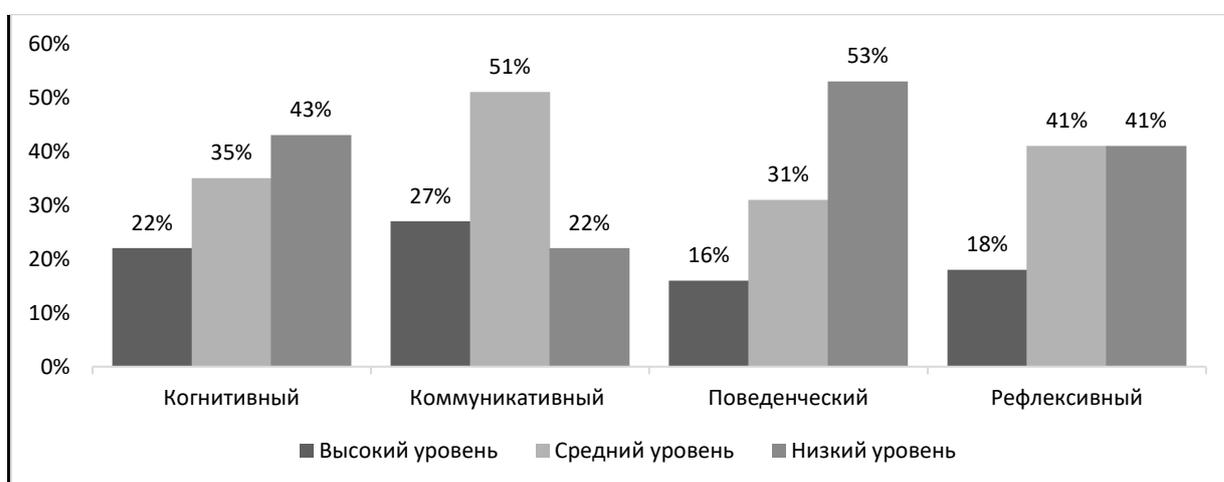


Рис. 10. Уровни развития отдельных компонентов эмоционального интеллекта младших школьников в %

На рисунке видно, что когнитивный компонент представляет собой низкий уровень развития эмоционального интеллекта, отмечается у 43% обучающихся. Проявляется в том, что младшим школьникам сложно идентифицировать собственные эмоции, отсутствует способность понимать эмоции других людей. Средний уровень развития эмоционального интеллекта у обучающихся зафиксирован у 35%. Обучающийся на таком уровне способен понимать собственные эмоции при том, что подобная ситуация уже происходила. Понимание окружающих происходит при помощи стимулирования. Высокий уровень развития эмоционального

интеллекта наблюдается у 22%, на котором обучающийся способен самостоятельно идентифицировать собственные эмоции и эмоции окружающих без помощи внешних стимуляций.

В коммуникативном компоненте низкий уровень развития эмоционального интеллекта у обучающихся составляет 22%. Обучающиеся на таком уровне зависят от ситуации, если происходит трудность – настроение меняется на негативное, в связи с чем отсутствует коммуникация; эмпатийное отношение к окружающим. Средний уровень развития эмоционального интеллекта наблюдается у 51% обучающихся, где обучающемуся для преодоления трудностей необходима поддержка. Настрой на коммуникацию присутствует при общем позитивном настроении. Высокий уровень развития эмоционального интеллекта проявлен у 27% обучающихся. Заключается он в позитивном стабильном настроении у младшего школьника, независимо от трудностей. Присутствует устойчивая коммуникация и эмпатийное отношение к окружающим.

Поведенческий компонент эмоционального интеллекта находится на низком уровне развития у 53% обучающихся. Наблюдается неспособностью контролировать собственное эмоциональное состояние, отсутствует понимание того, как можно достигнуть цели, отсутствует мотивация, неспособность понимать эмоциональное состояние при общении, упрямство. Средний уровень развития эмоционального интеллекта зафиксирован у 31% обучающихся. Обучающийся способен контролировать свое эмоциональное состояние при помощи взрослого. При поддержке педагога, обучающийся способен ставить и достигать цели. Учитывает эмоциональное состояние при общении. Высокий уровень развития эмоционального интеллекта отмечается 16% обучающихся, основывается на самостоятельном контроле своего эмоционального состояния. Присутствует настойчивое стремление достигать поставленные цели. Учитывает эмоциональное состояние окружающих при общении.

Рефлексивный компонент, находящийся на низком уровне развития

эмоционального интеллекта, зафиксирован у 41% обучающихся. Проявляется в неразвитости рефлексивных способностей, происходят трудности при анализе поступков других людей. Средний уровень развития рефлексивного компонента отмечается у 41% обучающихся, характеризующийся тем, что рефлексия проявляется при поддержке педагога, анализ поступков других людей возможен. Высокий уровень развития рефлексивного компонента зафиксирован у 18% обучающихся, проявляющийся в развитых рефлексивных способностях, к которым относятся самоанализ, критическое мышление, глубокое понимание себя, способность к изменению. Обобщая результаты всех методик, на основании выделенных нами критериев и уровней развития эмоционального интеллекта, мы определили итоговый уровень проявления развития в младшем школьном возрасте.

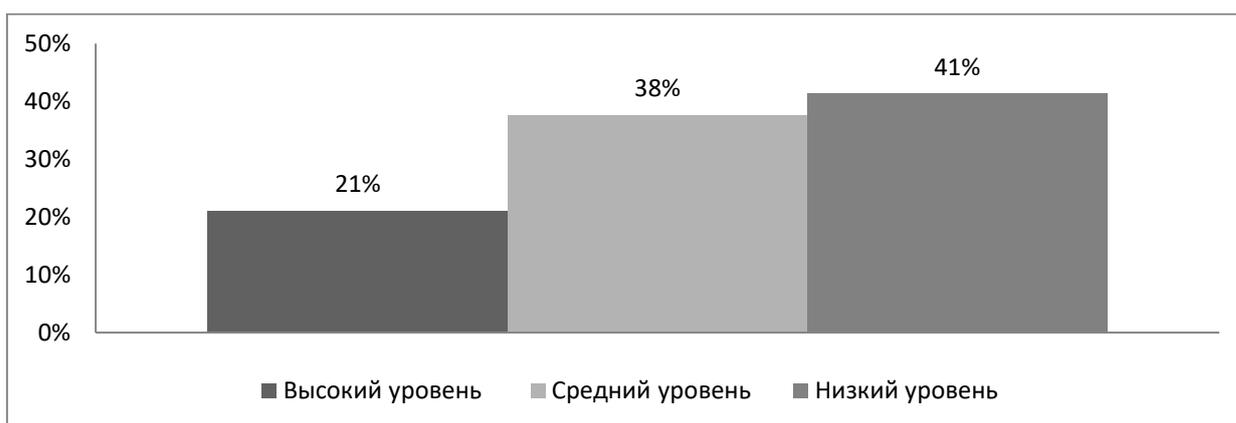


Рис. 11. Итоговый интегральный показатель уровня развития эмоционального интеллекта младших школьников в %

Большинство младших школьников имеют низкий уровень эмоционального развития – 41%. Второй по частоте средний уровень, который отмечается у 38% детей. Высокий уровень отмечается у 21% младших школьников.

Таким образом, обобщая результаты всех проведенных методик, мы можем описать психологические портреты младших школьников с разными уровнями эмоционального развития следующим образом.

1. Младшие школьники с низким уровнем развития не понимают своих эмоций и эмоций окружающих. Они склонны вступать в споры и конфликты, даже если этого можно избежать. Зачастую винят в своих неудачах других людей или обстоятельства. Учащиеся переживают неконтролируемые вспышки эмоций, и не умеет их сдерживать. Часто обвиняют других в чрезмерной чувствительности. Быстро теряют мотивацию к деятельности.

2. Младшие школьники со средним уровнем развития способны осознавать и различать свои эмоции. Не в полноценном объеме понимают и осознают эмоциональные проявления. Откладывают задачи на последний момент. Эти учащиеся могут учитывать настроение собеседника и меняют свой стиль общения по отношению к нему.

3. Младшие школьники с высоким уровнем развития эмоционального интеллекта хорошо понимают свои эмоции, искренне интересуется другими людьми и их проблемами. Они осознают причины своего гнева или плохого настроения, а также могут справляться с неудачами и трудностями. Такие учащиеся обладают уверенностью в себе, стремятся к самореализации, выражают свои эмоции так, как того требует ситуация.

Обобщая результаты всех методик, на основании выделенных нами критериев и уровней развития эмоционального интеллекта, мы определили итоговый уровень проявления развития мальчиков и девочек.

2.3. Программа развития эмоционального интеллекта младших школьников

Мы разработали программу, направленную на развитие эмоционального интеллекта младших школьников. Исходя из результатов констатирующего эксперимента было выявлено, что дети нуждаются в формировании эмоционального интеллекта, что способствует одним из составляющих роста личности.

Развитие эмоционального интеллекта предполагает воздействие на

эмоциональную и поведенческую сферы, наиболее приемлемой формой работы с младшими школьниками представляются интерактивные фронтальные, групповые занятия с применением активных методов обучения – групповой дискуссии, тренинга, рефлексивного анализа деятельности. Основное внимание обращается на развитие у детей эмпатии и знаний об эмоциях. В ходе изучения эмоциональный интеллект младших школьников, отмечается, что учащиеся не всегда понимают свои эмоции и окружающих людей; младшие школьники не учитывают настроение других; школьники с трудом контролируются свои эмоции; учащиеся не распознают эмоции невербально; отсутствует рефлексия.

Программа представляет собой групповые занятия, основанные на социально-психологическом тренинге. Тренинг – это активная форма обучения, которая направлена на передачу психологических знаний и развитие навыков. В структуру занятий входят различные этапы, включая ритуал приветствия, разминку, основные упражнения, упражнения на расслабление, обратную связь и ритуал прощания.

Развитие способности к эффективному общению складывается у детей в условиях взаимодействия индивидуального опыта ребенка и опыта общения с другими людьми, в данном случае с группой сверстников.

Работа над программой проводилась в несколько этапов. На первом этапе составления мы выделили цели и задачи программы.

Цель программы: развитие эмоционального интеллекта младших школьников.

Достижение поставленной цели осуществляется посредством решения следующих задач:

1. Расширить представление обучающихся об эмоциях.
2. Научить распознавать эмоции собеседника по невербальным проявлениям.
3. Научить анализировать свое эмоциональное состояние и определять эмоцию.

4. Развить эмпатических способностей у детей младшего школьного возраста.

5. Повысить уровня навыков саморегуляции у младших школьников.

На основе сформулированных задач была выстроена психологическая матрица занятий:

Таблица 6. – Психолого-педагогическая матрица классных часов для младших школьников

Область психологической реальности	Проблемы (задачи психологического воздействия)				
	Расширить представление обучающихся об эмоциях	Научить распознавать эмоции собеседника по невербальным проявлениям	Научить анализировать свое эмоциональное состояние и определять эмоцию	Развить эмпатические способности у младших школьников	Повысить Уровень навыков саморегуляции
Система представлений (когнитивная)	1.Расширить знания о передаче эмоций с помощью мимики, интонации 2.Идентифицировать эмоции по голосу. 3.Расширить словарного запаса эмоций. 4. Научить анализировать собственные эмоции.	1. Осознать связь между эмоциями и невербальными проявлениями. 2.Расширить представление о невербальных проявлениях эмоций 3. Сформировать представление о различиях эмоциональных состояниях. 4. Изучить контекст эмоциональных	1. Развить эмоциональную грамотность. 2. Развить мета - когнитивные представления. 3. Изучить телесные ощущения. 4. Усвоить информацию о регуляции эмоций.	1.Расширить знания об определении эмоций по невербальным проявлениям 2. Расширить представление об эмоциях 3.Расширить представление о сопереживании 4. Изучить различные методики поддержки 5. Изучить способы совместного решения	1. Изучить различные стратегии саморегуляции 2.Анализировать свои эмоции 3. Изучить стратегии саморегуляции в реальной жизни 4.Расширить представление о критическом мышлении 5. Изучить способы планирования и достижение целей

		ых проявлений. 5. Усвоить информацию индивидуальных различий.		проблем	
Система отношений (эмоциональная)	1. Получить позитивный опыт эмпатии и симпатии. 2. Накапливать опыт в коммуникативных навыках. 3. Работать с конфликтными и ситуациями. 4. Работать с эмоциональной средой.	1. Накопить опыт базовых эмоций. 2. Получить опыт эмпатии. 3. Накопить опыт в расширении словарного запаса. 4. Повысить опыт в чтении невербальных проявлений.	1. Получить опыт использования эмоций. 2. Получить опыт саморегуляции. 3. Идентифицировать причины появления эмоций и опыт полученной деятельности. 4. Накапливать опыт по определению своих эмоций.	1. Выработать опыт в узнавании эмоций 2. Накапливать опыт по пониманию эмоций 3. Накапливать опыт по применению эмоций 4. Получить опыт в сопереживании 5. Получить опыт в поддержке близкого человека 6. Получить новый опыт в совместном решении проблем	1. Получение опыта определения эмоций 2. Получение опыта в управлении эмоциями 3. Получение опыта в развитии социальных навыков 4. Практика эмоциональной саморегуляции
Система умений (поведение)	1. Осознать влияние эмоций на поведение. 2. Применить навыки регулирования эмоций. 3. Понимать и пробовать оценивать	1. Применять типы невербальных проявлений 2. Применять наблюдательность. 3. Применять	1. Использовать свои телесные ощущения при различных эмоциональных состояниях 2. Применить	1. Участвовать в играх, которые помогают понять эмоции других людей 2. Участвовать в ситуациях,	1. Использовать свои мысли и чувства 2. Применять умения управлять своими эмоциями 4. Использовать

Окончание Таблицы 6.

	эмоции других людей. 4. Применять навыки социальной	анализ и интерпретацию невербальных проявлений и	умения отслеживать свои мысли и оценки, которые возникают в	в которых необходимо понимать точку зрения других людей и учитывать	развитые социальные навыки 5. Практиковать управление
	поддержки	определение эмоций собеседника. 4. Применять умения распознавать эмоции собеседника 5. Развить навыки коммуникации. 6. Развить навыки саморегуляции.	определенных эмоциональных состояниях 3. Пробовать применять реакции на различные триггеры, которые могут вызывать эмоции 4. Применять различные стратегии решения проблем 5. Применять умения выражать свои эмоции конструктивным образом.	их интересы 3. Участвовать в ролевых играх, где дети играют роли других людей и пытаются понять их чувства и потребности	своим стрессом

В число участников необходимо включить тех обучающихся, которые в ходе констатирующего эксперимента находятся на низком уровне и среднем уровне развития эмоционального интеллекта.

Выделим значимые характеристики группы:

1. Возраст: от 7 до 11 лет.
2. Гетерогенная группа: мужская и женская.
3. Способ набора группы: по результатам психологической диагностики.
4. Условия проведения: просторное помещение.

5. Режим работы группы: 10 занятий по 35-40 минут в течение 10 последовательных встреч.

6. Количество участников: до 12 человек

Далее мы выделили основные блоки занятий и определили цели каждого блока.

Программа занятий включает 3 блока:

I. Ориентировочный (2 занятия)

II. Основной (6 занятий)

III. Закрепляющий (2 занятия)

Цели I блока:

- Создать благоприятные условия для знакомства с эмоциями.
- Создать благоприятные условия для знакомства с эмпатией.
- Создать благоприятные условия для знакомства с саморегуляцией.

Цели II блока:

- Развитие представлений о разнообразии эмоций.
- Развитие умения распознавать свои эмоции, чувства, эмоции и чувства других людей по невербальным проявлениям.
- Развитие анализа своего эмоционального состояния и определение эмоций.

- Развитие эмпатии.
- Развитие саморегуляции.

Цели III блока:

- Закрепление представлений о эмоциях.

Таблица 7. – Сценарий занятий для младших школьников

Блок	Цель	Кол-во занятий	Цель занятия	Задачи занятия	Форма работы
Блок 1 Ориентировочный	Создать условия для знакомства с эмоциями Первоначальное обсуждение понятий «эмоция»; «эмоциональное состояние».	Занятие 1	1.Знакомство. 2.Введение правил. 3. Обсудить понятия «эмоция», «эмоциональное состояние».	1. Знакомство, раскрепощение, обсуждение понимания термина «эмоция», «эмоциональное состояние».	- Ритуал приветствие-знакомство: «Звездочка»; - Разминка: «Садовник»; - «Введение правил (беседа)»; - Арт-терапевтическое упражнение - Рефлексия «Что мне запомнилось»; - Ритуал – прощание: «Капуста».
		Занятие 2	1. Создать доверительную атмосферу. 2. Обсудить понятия «эмоция», «эмоциональное состояние» - понимать учащегося.	1. Снять напряжение, формировать доверительные отношения. 2.Беседа про эмоции.	- Ритуал приветствие: «Звездочка»; - Разминка: «Линейки»; - Упражнения: «Дождик»; «Насос и мячик»; - Рефлексия; - Ритуал – прощание: «Капуста».
Блок 2 Основной	Развить представления о разнообразии и эмоций.	Занятие 3	1. Развить представления о многообразии эмоций.	1. Развить представления о многообразии эмоций разными методами.	- Ритуал приветствие: «Звездочка»; - Разминка: «Мячики»; - Беседа «Мир эмоций» -Упражнение: «Зеркало»;

Продолжение Таблицы 7.

<p>Развить умения распознавать свои эмоции, чувства, эмоции и чувства других людей</p> <p>Развить способности контролировать свои эмоции</p>				<ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия; - Ритуал – прощание: «Капуста».
	Занятие 4	1. Развить представления учащихся о распознавании многообразия эмоций у себя и окружающих.	1. Отработать понимание своих эмоций. 2. Отработать понимание эмоций окружающих.	<ul style="list-style-type: none"> - Ритуал приветствие: «Звездочка»; - Разминка: «Говорящие руки»; - Упражнение: «Угадай настроение»; - Сказка «Замороженная страна»; - Рефлексия; - Ритуал – прощание: «Капуста».
	Занятие 5	1. Развить произвольный контроль своих эмоций. 2. Развить саморегуляцию	1. Познакомить с методами контроля своих эмоций. 2. Развить саморегуляцию	<ul style="list-style-type: none"> - Ритуал приветствие: «Звездочка»; - Разминка: «Поменяйтесь местами»; - Беседа «Контроль моих эмоций» - Просмотр отрывков мультфильма: «Головоломка»; - Обсуждение мультфильма - Рефлексия; - Ритуал – прощание: «Капуста».
	Занятие 6	1. Развить эмпатию	1. Работать в группах со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> - Ритуал приветствие: «Звездочка»;

Продолжение Таблицы 7.

				<p>2. Развить эмпатию</p> <p>3. Развить контроль эмоций</p>	<p>- Разминка: «Тихий разговор»;</p> <p>- Упражнение: «Цвета эмоций»;</p> <p>- Рисование;</p> <p>- Рефлексия: «Что запомнилось?»</p> <p>- Ритуал – прощание: «Капуста».</p>
		Занятие 7	1. Отработать свое эмоциональное состояние	<p>1. Развить умение взаимодействия со сверстниками.</p> <p>2. Развить умение ориентироваться в окружающей жизни.</p> <p>3. Анализ своего эмоционального состояния</p>	<p>- Ритуал приветствие: «Звездочка»;</p> <p>- Разминка: «Молекула»;</p> <p>- Упражнение: «Смешинки и злючки»;</p> <p>«Музыка и эмоции»;</p> <p>- Рефлексия;</p> <p>- Ритуал – прощание: «Капуста».</p>
		Занятие 8	1. Развить навык понимания распознавать эмоции собеседника по невербальным проявлениям	<p>1. Развить навык анализировать эмоции собеседника по невербальным проявлениям</p>	<p>- Ритуал приветствие: «Звездочка»;</p> <p>- Разминка: «Дирижер»;</p> <p>- Упражнение: «Передача эмоции»;</p> <p>«Вырази эмоцию»;</p> <p>- Рефлексия;</p> <p>- Ритуал – прощание: «Капуста».</p>

Окончание Таблицы 7.

Блок 3 Закрепляющ ий	Закрепить представлен ия о эмоциях Создать условия для развития эмоциональн ого интеллекта в коллективе	Занятие 9	1. Закрепить знания, полученных на тренинге, получить опыт применения приобретенных навыков в естественных условиях. 2. Организовать детский коллектив.	1. Применить полученные знания тренинга	- Ритуал приветствие: «Звездочка»; - Разминка: «Мимическая гимнастика»; - Упражнение: «Обзывалки»; «На полянке»; - Рефлексия: «Что запомнилось» - Ритуал – прощание: «Капуста».
		Занятие 10	1. Завершить работу группы.	1. Завершить работу групповых занятий. 2. Закрепить пройденный материал	- Ритуал - приветствие; - Разминка: «Смешные ребята»; - Упражнения: «Передаем эмоции»; «Коробка переживаний»; -Рефлексия (подведение итогов тренинга); - Ритуал – прощание: «Капуста».

Блок 1 «Ориентировочный». Блок состоит из 2 занятий, в ходе которых участники знакомятся с эмоциями, узнают правила групповых занятий и начинают раскрепощаться. Также в ходе этих занятий важно создать доверительную и открытую атмосферу, при которой каждый ребенок будет чувствовать себя комфортно и удобно.

Данный блок занятий направлен на осуществление первоначального обсуждения понятий «эмоций» и «эмоционального состояния», в ходе которого будет происходить повышение знаний учащихся.

Блок 2 «Основной». Блок состоит из 6 занятий, в ходе которых происходит изучение теоретического материала и применение его в практической среде. Во 2 блоке учащиеся смогут распознавать не только свои эмоции и чувства, но и окружающих. Младшие школьники поймут, как контролировать свои эмоции.

Занятия начинаются с ритуала-приветствия и разминочного упражнения. Каждое занятие обязательно включает в себя рефлексию, в ходе которой участники подводят итоги проведенного занятия и анализируют его, и ритуал-прощания, с помощью которого происходит завершение групповых занятий и прощание участников.

На занятиях основного блока осуществляется работа по формированию навыков эффективного разрешения сложных коммуникативных ситуаций. Благодаря теоретическим и практическим знаниям, учащиеся смогут почувствовать себя в разных ролях ситуации и искать выход из ситуации с точки зрения своего восприятия. Развивая контроль над своими эмоциями, обучающийся может в нужный момент применить знания на практике.

В ходе занятий применяются различные методы: сказкотерапия, мультипликационный жанр, беседы, игры и так далее. Через рефлексию собственного поведения и поведения других так же происходит поиск ответов на многие вопросы.

Блок 3 «Закрепляющий». Блок состоит из 2 занятий, целью которых будет закрепление представлений о эмоциях, отработка навыков и умений, сформированных в ходе занятий, подведение итогов.

Младшие школьники, изучив на предыдущих занятиях теоретическую базу, и попробовав свои знания на практике, теперь будут более качественно взаимодействовать друг с другом. Благодаря различным методам, были созданы благоприятные условия для развития эмоционального интеллекта младших школьников.

Занятия проходят 2 раза в неделю. Разработанная программа может быть использована психологами и педагогами для развития эмоционального интеллекта младших школьников. По нашему мнению, при учете всех рекомендаций программа будет эффективной и действенной.

Выводы по Главе 2

Анализ результатов экспериментального исследования позволяет сделать следующие выводы:

1. Большинство младших школьников не берут во внимание состояние собеседника, не понимают, какие эмоции проявляют окружающие его люди.

2. На данный момент времени выделяется три группы методик диагностики эмоционального интеллекта: методики, исследующие отдельные способности, входящие в состав эмоционального интеллекта, методики, основанные на самоотчете и самооценке испытуемых, методики «мульти-оценки». Диагностику эмоционального интеллекта необходимо проводить в единстве компонентов.

3. Преобладающим уровнем развития эмоционального интеллекта младших школьников является низкий уровень. Важно отметить, что чаще он встречается у девочек. У мальчиков более высокий уровень развития эмоционального интеллекта.

4. Когнитивный компонент эмоционального интеллекта среди девочек и мальчиков находится на примерно одном уровне развития. Когнитивный компонент относится к познавательным аспектам, включающим знания, понимание и способность анализировать и оценивать информацию о себе и окружающем мире в контексте эмоций. Это означает, что как у девочек, так и у мальчиков в этом возрасте развиты примерно одинаковые когнитивные способности, связанные с эмоциональным интеллектом. Они не способны осознавать свои эмоции, распознавать и понимать эмоциональные состояния других людей. Анализ причин и последствия эмоций затруднен.

5. Коммуникативный компонент эмоционального интеллекта находится на среднем уровне развития. Коммуникативный компонент относится к способности эффективно общаться и взаимодействовать с другими людьми, выражать свои эмоции и понимать эмоциональные сигналы окружающих.

Это говорит о том, что у младших школьников имеется определенный набор коммуникативных навыков, который позволяет им взаимодействовать с окружающими людьми и передавать свои эмоциональные состояния. Они не всегда способны выразить свои чувства и эмоции словесно, невербально или с помощью жестов и мимики.

6. Поведенческий компонент эмоционального интеллекта находится на низком уровне развития. Поведенческий компонент включает в себя умение регулировать эмоции, контролировать импульсивные реакции, принимать решения и осуществлять адекватные действия в соответствии с эмоциональными требованиями и контекстом. Низкий уровень этого компонента может указывать на то, что младшие школьники испытывают трудности в контроле своих эмоций и поведенческих реакций в различных ситуациях. Это может проявляться в неконтролируемых эмоциональных взрывах, неадекватных реакциях на стрессовые ситуации, трудностях в принятии правильных решений или отсутствии навыков конструктивного решения конфликтов. Такое поведение может приводить к социальным проблемам, затруднять успешное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

7. Рефлексивный компонент эмоционального интеллекта находится на среднем и низком уровне развития. Рефлексивный компонент включает в себя способность осознавать и анализировать свои эмоциональные реакции, осмысливать свои мысли, переживания и опыт, а также размышлять о влиянии своих эмоций на поведение и взаимодействие с окружающими. Этот компонент позволяет детям развивать более глубокое понимание себя и своих эмоций, а также развивать эмпатию и способность понимать эмоции других людей. Средний и низкий уровень рефлексивного компонента означает, что дети младшего школьного возраста имеют ограниченные возможности осознавать и разбираться в своих эмоциональных состояниях. Они могут испытывать трудности в определении и описании своих чувств, понимании причин своих эмоций и их последствий, а также в применении

адекватных стратегий управления эмоциями.

8. При рассмотрении особенностей развития эмоционального интеллекта, мы делаем вывод, что высокий уровень развития преимущественно относится к мальчикам, девочки чаще встречаются на среднем и низком уровнях развития.

9. Среди всех компонентов эмоционального интеллекта, преимущественно развит коммуникативный компонент. Он характеризуется способностью детей эффективно и адекватно взаимодействовать с окружающими людьми, выражать и понимать эмоции через коммуникацию. Он включает в себя навыки эмоциональной выразительности, эмоционального восприятия и эмпатии в контексте общения.

10. Обобщая результаты всех методик, мы можем сделать вывод об уровнях эмоционального развития младших школьников: высокий уровень развития эмоционального интеллекта отмечается у 21%, что говорит о том, что обучающиеся хорошо понимают свои эмоции и окружающих людей; средний уровень развития эмоционального интеллекта отмечается у 38%, это значит, что обучающиеся способны различать и осознавать свои эмоции и окружающих, но не в полном объеме; низкий уровень развития эмоционального интеллекта отмечается у 41%, это значит, что обучающиеся не понимают свои особенности, потребности, ценности, затруднена регуляция.

11. С учетом полученных данных констатирующего эксперимента нами была разработана программа групповых занятий для детей младшего школьного возраста. Занятия, входящие в программу, представляют собой различные формы и виды групповой работы: элементы социально-психологического тренинга, психогимнастические упражнения, рефлексивный анализ деятельности, элементы кинотерапии, музыкальной терапии, библиотерапии, групповых дискуссий, игровых упражнений.

Заключение

Проблема эмоционального интеллекта сейчас очень актуальна как никогда. Сегодня существуют разные подходы к изучению данной проблемы. Существуют разные точки зрения такие ученых, как: Джон Гилфорд, Э. Торндайк, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Р. Бар-Он, Дж. Мейер, П. Сэловей, Д. Гоулман, Д.В. Люсин и другие ученые.

Мы рассмотрели понятия, которые связаны с эмоциональным интеллектом; подходы к пониманию «эмоционального интеллекта» и его компоненты; природу эмоционального интеллекта и его подходы; из каких структур состоит эмоциональный интеллект и какие сферы задействованы; факторы, влияющие на эмоциональный интеллект; какие особенности выделяются у младших школьников.

Для проведения исследования был подобран диагностический комплекс для определения уровня эмоционального развития младших школьников: методика «Эмоциональная пиктограмма» для детей младшего школьного возраста в модификации М.А. Кузьмищевой; методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен; диагностика «Эмоционального интеллекта» Н. Холл. В ходе исследования были выделены и проанализированы четыре компонента эмоционального интеллекта младших школьников.

Результаты исследования показали, что уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников находится преимущественно на низком уровне, составляющий 41%. Средний уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников проявляется в 38%. Высокий уровень развития эмоционального интеллекта зафиксирован у 21% обучающихся. Из выше сказанного следует, что у большинства обучающихся возникают трудности в понимании, выражении и управлении эмоциями. Низкий уровень развития эмоционального интеллекта у младшего школьника может приводить к проблемам во взаимодействии с другими

детьми и в обучении. Однако важно понимать, что развитие эмоционального интеллекта является процессом, который можно поддерживать и развивать с помощью соответствующих стратегий.

Полученные результаты явились основой составления программы групповых занятий, целями которых послужило развитие эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста.

Составленные нами программа и результат констатирующего эксперимента могут быть использованы практическими психологами и педагогами при работе над развитием эмоционального интеллекта младших школьников, а также родителями.

Список используемых источников

1. Алимбаева Р.Т. Теоретические аспекты эмоционального интеллекта // Вестник Московского университета МВД России. Москва, 2017. №3. С. 242 – 243.
2. Алябьева Е. А. Психогимнастика в начальной школе: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 13 с.
3. Андреева И. Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта старшего дошкольника. Электронный ресурс //andreeva.by. 2017. URL: <https://infourok.ru/user/tkachenko-aleksandr-sergeevich1/blog/metodi-diagnostiki-i-formirovaniya-emocionalnogo-intellekta-u-shkolnikov-54925.html> (Дата обращения 26.05.2022).
4. Андреева И.Н. Интегративная модель эмоционального интеллекта. Журнал Белорусского государственного университета. Философия. Психология. 2019; 1:125–133
5. Андреева, И.Н. Гендерные различия в выраженности компонентов эмоционального интеллекта / И.Н. Андреева // Психологический журнал. – 2008. – № 1. – С. 39–43.
6. Анохина А.С. Психофизиологические основы эмоционального интеллекта // Психология. Москва, 2016. 311с.
7. Базарсадаева Э. Ж. К вопросу об истории изучения эмоционального интеллекта. Электронный ресурс //Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2013. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-istorii-izucheniya-emotsionalnogo-intellekta> (Дата обращения 14.05.2022).
8. Беляева Е.Б. Развитие психических процессов младших школьников в процессе игры как ведущей формы обучения. Электронный ресурс //Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2009. №6. С. 69-72. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-psihicheskikh-protsessov-mladshih-shkolnikov-v-protse-igry-kak-veduschey-formy-obucheniya>

9. Бредберри Т., Эмоциональный интеллект 2.0: Москва. Манн, Иванов и Фербер, 2009. 208с.
10. Вайнштейн, Л.А. Общая психология: учебник. Л.А. Вайнштейн, В.А. Поликарпов, И.А. Фурманов. - Минск: Современная школа, 2017. 521с.
11. Водяха Ю.Е, Водяха С.А. Психология младшего школьника: учебно-методическое пособие. Екатеринбург. Урал. гос. пед. ун-т. 2018. 109 с.
12. Выготский Л.С. Учение об эмоциях // Собр. Соч. Т.4. М.,1984. С. 90–318.
13. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Стоктон, США, Владимир, 1995. 315 с.
14. Дегтярев А.В. «Эмоциональный интеллект»: становление понятия в психологии. // Психологическая наука и образование: электронный журнал. 2012. №2. URL: www.psyedu.ru (дата обращения: 18.12.2022).
15. Дубровина И.В. Возрастной подход к воспитанию психологической культуры школьников // Мир психологии. 2012. № 2. С. 194–209.
16. Зинченко В.П. Аффект и интеллект в образовании. Москва, Тривола, 1995. 64 с.
17. Зорина Н.Н. Возможности развития эмоционального интеллекта // Проблемы современного педагогического образования. Москва, 2021. С.300-304
18. Игры и упражнения на развитие эмпатии. Электронный ресурс // Multiurok.ru. URL: <https://multiurok.ru/files/ighry-i-uprazhneniia-na-razvitiie-empatii.html>(Дата обращения: 04.05.2023).
19. Игумнов С.А. Основы психотерапии детей и подростков Электронный ресурс // Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет. - 2007. - 166 с. - URL: https://nsk.jagannath.ru/users_files/books/Igumnov_S.A._Osnovy_psihoterapii_detei_i_podrostkov.pdf(Дата обращения: 24.04.2023).

20. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. СПб: Питер, 2001. 752 с.
21. Использование приемов театрализации для развития творческих способностей у младших школьников. Электронный ресурс // CyberLeninka. 2016. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-priemov-teatralizatsii-dlya-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-u-mladshih-shkolnikov-1>(Дата обращения: 22.04.2023).
22. К вопросу о формировании эмпатии у младших школьников. Электронный ресурс // CyberLeninka. 2015. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-formirovanii-empatii-u-mladshih-shkolnikov>(Дата обращения: 04.05.2023).
23. Кабаченко Т.С. Психология управления: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2000. 384 с.
24. Карточка психологических игр и упражнений. Электронный ресурс // НСПортал. 2020. URL: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2020/10/04/kartoteka-psihologicheskikh-igr-i-uprazhneniy> (Дата обращения 22.04.2023).
25. Карточки игр для идентификации и понимания эмоций. Электронный ресурс // Наше образование. 2022. URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2022/04/29/kartoteka-igr-identifikatsiya-i-ponyatie-emotsiy>(Дата обращения: 29.04.2023).
26. Касицина, Н.В. Четыре тактики педагогической поддержки. Эффективные способы взаимодействия учителя и ученика. Н.В. Касицина, Н.Н. Михайлова, С.М. Юсфин./Санкт-Петербург: Сфера, 2010. 256с.
27. Кинотерапия: современный взгляд на возможности применения. Электронный ресурс // CyberLeninka. 2015. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kinoterapiya-sovremennyy-vzglyad-na-vozmozhnosti-primeneniya>(Дата обращения: 04.05.2023).
28. Конспект занятия по развитию эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста. Электронный ресурс // Урок.рф. URL: https://урок.рф/library/konspekt_zanyatiya_po_razvitiyu_emotcionalnogo_intell_1

[00346.html](#)(Дата обращения: 29.04.2023)

29. Красноженова, Г.Ф. Высшая школа России. Проблемы сохранения интеллектуального потенциала / Г.Ф. Красноженова. - М.: Мысль, 1998. - 216 с.

30. Кузнецова К.С. Педагогическое сопровождение младших школьников в процессе формирования эмоционального интеллекта. Электронный ресурс //Диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Саратов, 2012. URL: https://www.sgu.ru/sites/default/files/dissnews/old/synopsis/Kuznetsova_K.S._PDF_0.pdf (Дата обращения 22.05.2022).

31. Ларина А.Т. Эмоциональный интеллект // Азимут научных исследований: педагогика и психология. Москва, 2016. №3. С.275-278.

32. Люсин Д.В. Марютина О.О., Степанова А.С. Структура эмоционального интеллекта и связь его компонентов с индивидуальными особенностями: эмпирический анализ. Электронный ресурс. URL: http://creativity.ipras.ru/texts/books/social_IQ/lusin&marutina&stepanova_Social_IQ.pdf(Дата обращения 14.05.2022).

33. Люсин Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте. Электронный ресурс // URL: http://creativity.ipras.ru/texts/books/social_IQ/lusin1_Social_IQ.pdf (Дата обращения 14.05.2022).

34. Мандель Б.Р. Психология развития. Полный курс: иллюстрированное учебное пособие. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. 743 с.

35. Маслоу А. Самоактуализация // Психология личности. Тексты / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. М.: Изд-во МГУ, 1982. С.118–208.

36. Методика «Эмоциональная пиктограмма». Электронный ресурс // Studref . URL: https://studref.com/522144/psihologiya/metodika_emotsionalnaya_piktogramma(Дата обращения 26.05.2022).

37. Мони́на Г.Б. Развитие эмоционального интеллекта // Ученые записки Санкт-Петербургского университета технологий управления и экономики. Спб., 2010. С. 144-155
38. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития. Москва: Академия, 2008. 608 с.
39. Никитина И. В., Холмогорова А. Б. Социальная тревожность: содержание понятия и основные направления изучения. Часть 2 // Социальная и клиническая психиатрия. 2011. - Том 20, выпуск 1. - С.60-67
40. Никитина И.В. Карточка игр, идентификация и понятие эмоций [Электронный ресурс]. // Национальная система открытого образования. 29.04.2022. URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/korrektcionnaya-pedagogika/2022/04/29/kartoteka-igr-identifikatsiya-i-ponyatie-emotsiy>(Дата обращения: 27.04.2023).
41. Овчарова Р.В. Практическая психология образования: Учеб. пособие для студ. психол. фак. университетов. Издательский центр «Академия», 2003. 448 с.
42. Осипова, А. А. Общая психокоррекция. Москва: Сфера, 2012 . 248с.
43. Панфилова М. А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2001.- 160 с.
44. Пиаже Ж. Психология интеллекта // Избранные психологические труды. СПб., 2004.
45. Программа тренинга "Развитие эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста". Электронный ресурс // InfoUrok. 2018. URL: <https://infourok.ru/programma-treninga-razvitie-emocionalnogo-intellekta-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-913913.html>(Дата обращения: 29.04.2023).
46. Проектная деятельность младших школьников в урочное время. Электронный ресурс // CyberLeninka. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-mladshih-shkolnikov-v->

[urochnoe-vremya](#)(Дата обращения: 22.04.2023).

47. Психолого-педагогическое сопровождение развития эмоционального интеллекта младших школьников в условиях образовательного учреждения". Электронный ресурс // CyberLeninka. 2019. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-razvitiya-emotsionalnogo-intellekta-mladshih-shkolnikov-v-usloviyah-obrazovatel'nogo>(Дата обращения: 04.05.2023).

48. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии СПб.: Питер, 2002, 720 с. 57.

49. Рыжов Д.М. Исследование и анализ развития эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. Москва, 2012. С.166-171

50. Рыжов Д.М. Младший школьный возраст как сенситивный период развития эмоционального интеллекта // Среднее профессиональное образование. № 2. 2013. С. 29–31.

51. Рыжов Д.М. Современные представления об эмоциональном интеллекте // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. Чебоксары, 2012. №1. С.142 – 147.

52. Сафиуллова Е.О. Социальная тревога у разных психологических типов // Сборник: В мире научных открытий. Материалы III Международной студенческой научной конференции. 2019. - С. 176-179.

53. Сергиенко Е.А., Ветрова И.И. Тест Дж. Мэйера, П. Сэловея, Д. Карузо Эмоциональный интеллект (MSCEIT v. 2.0): Руководство. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2010. 176 с.

54. Ситников М.А. Эмоциональный интеллект руководителя и деятельность группы // Организационная психология. Москва, 2019. №3. С.153-157.

55. Старценко Н. Пять компонентов эмоционального интеллекта. Электронный ресурс //RB. 2019. URL: <https://rb.ru/story/5-ei-components/> (Дата обращения 22.05.2022).

56. Ткаченко А.С. Методы диагностики и формирования эмоционального интеллекта у школьников. Электронный ресурс //Инфоурок. 2018. URL: <https://infourok.ru/user/tkachenko-aleksandr-sergeevich1/blog/metodi-diagnostiki-i-formirovaniya-emocionalnogo-intellekta-u-shkolnikov-54925.html>

(Дата обращения 26.05.2022).

57. Тренихин А.Д. Младший школьный возраст. Электронный ресурс //Pandia. 2018. URL: <https://pandia.ru/text/80/535/40395.php> (Дата обращения 17.05.2022).

58. Тулинова Е.С. Эмоциональная идентификация диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотовой). Электронный ресурс //nsportal.ru. 2022. URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2022/03/03/emotsionalnaya-identifikatsiya-diagnosticheskaya> (Дата обращения 28.05.2022).

59. Тургенева Е.А. Тренинг "Развитие и коррекция эмоционального состояния" [Электронный ресурс] // infourok.ru. 2017. URL: <https://infourok.ru/trening-razvitie-i-korreksiya-emocionalnogo-sostoyaniya-5390848.html>(дата обращения: 27.04.2023).

60. Уровни сформированности эмоционального интеллекта младших школьников. Электронный ресурс //cyberpedia. 2019. URL: <https://cyberpedia.su/16xf24a.html> (Дата обращения 22.05.2022).

61. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. М. Изд-во Института Психотерапии. 2002. 362 с.

62. Формирование навыков эмоциональной саморегуляции у младших школьников. Электронный ресурс // CyberLeninka. 2013. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-emotsionalnoy-samoregulyatsii-u-mladshih-shkolnikov>(Дата обращения: 22.04.2023).

63. Характеристика основных новообразований психики в дошкольном возрасте. Электронный ресурс //Феникс. 2017. URL:

<https://wiki.fenix.help/psychologiya/karakteristika-osnovnykh-novoobrazovaniy-psikhiki-v-doshkolnom-vozhraсте> (Дата обращения 22.05.2022).

64. Чистякова М.И. Психогимнастика. Москва: ВЛАДОС, 2015. 314 с.

65. Что такое эмоциональный интеллект. Электронный ресурс // presiumblog. URL: <https://presium.pro/blog/what-is-emotional-intelligence> (Дата обращения 18.12.2022).

66. Шабанов С. Алешина А. Эмоциональный интеллект. Российская практика. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. 429 с.

67. Шнайдер М.И. Основные направления исследования эмоционального интеллекта // Гуманизация образования. Москва, 2020. С.58-64.

68. Шнайдер М.И. Эмоциональный интеллект в профориентационной диагностике // Гуманизация образования. Москва, 2017. № 6. С.83 – 88.

69. Шумилкина М.С. Психологическая виктимность и эмоциональный интеллект // Достижения вузовской науки. Москва, 2019. С. 92 – 96.

70. Эмоциональный интеллект. Электронный ресурс //РосДиплом. 2012. URL: <https://lib.rosdiplom.ru/library/prosmotr.aspx?id=494861> (Дата обращения 13.05.2022).

Таблица 1. Общая таблица методик

№	Имя ученика	Методика «Эмоциональная пиктограмма»	Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен	Диагностика «Эмоционального интеллекта» Н. Холл							Итоговый уровень развития
				Эмоциональная осведомленность	Управление своими эмоциями	Самотомотивация	Эмпатия	Распознавание эмоций других людей	Уровень интегративный		
1.	К.А.	Высокий уровень (10)	Низкий (1)	Высокий (14)	Низкий (-4)	Низкий (6)	Средний (9)	Средний (10)	Низкий (35)	Средний	
2.	Г.Д.	Высокий уровень (11)	Низкий (2)	Средний (9)	Низкий (4)	Высокий (16)	Высокий (14)	Высокий (17)	Средний (60)	Средний	
3.	К.К.	Низкий уровень (3)	Низкий (0)	Низкий (6)	Низкий (7)	Низкий (1)	Средний (9)	Низкий (0)	Низкий (23)	Низкий	
4.	Ш.Л.	Низкий уровень (7)	Высокий (6)	Средний (9)	Средний (8)	Низкий (5)	Низкий (1)	Низкий (4)	Низкий (27)	Низкий	
5.	В.Н.	Низкий уровень (6)	Низкий (2)	Низкий (7)	Низкий (-5)	Низкий (1)	Низкий (1)	Низкий (4)	Низкий (8)	Низкий	
6.	Р.Д.	Низкий уровень (6)	Средний (3)	Низкий (-4)	Низкий (6)	Средний (12)	Низкий (5)	Низкий (5)	Низкий (24)	Низкий	
7.	А.В.	Высокий уровень (11)	Средний (3)	Средний (8)	Низкий (6)	Средний (10)	Средний (12)	Низкий (7)	Средний (43)	Средний	
8.	Э.А.	Средний уровень (9)	Средний (4)	Высокий (16)	Низкий (4)	Низкий (4)	Высокий (16)	Высокий (15)	Высокий (83)	Высокий	
9.	А.Л.	Средний уровень (9)	Средний (4)	Высокий (15)	Низкий (7)	Высокий (14)	Высокий (14)	Средний (12)	Средний (62)	Средний	
10.	К.К.	Низкий уровень (6)	Высокий (5)	Средний (12)	Высокий (15)	Низкий (7)	Высокий (15)	Высокий (15)	Средний (64)	Средний	
11.	Е.Ю.	Средний уровень (8)	Средний (3)	Низкий (-1)	Низкий (-8)	Средний (12)	Низкий (2)	Низкий (-6)	Низкий (-1)	Низкий	

12.	З.К.	Низкий уровень (4)	Средний (4)	Средний (11)	Высокий (14)	Средний (9)	Средний (8)	Средний (9)	Средний (51)	Средний
13.	И.Ч.	Низкий уровень (2)	Высокий (5)	Низкий (-9)	Низкий (-11)	Низкий (-1)	Низкий (-1)	Низкий (-6)	Низкий (-28)	Низкий
14.	Д.Е.	Низкий уровень (6)	Средний (3)	Низкий (7)	Низкий (3)	Средний (11)	Низкий (6)	Средний (10)	Низкий (37)	Низкий
15.	К.В.	Средний уровень (8)	Высокий (5)	Низкий (0)	Низкий (6)	Средний (10)	Низкий (7)	Низкий (-3)	Низкий (26)	Низкий
16.	К.Н.	Средний уровень (9)	Средний (3)	Низкий (1)	Низкий (0)	Низкий (7)	Низкий (3)	Низкий (4)	Низкий (15)	Низкий
17.	Л.Д.	Средний уровень (9)	Высокий (6)	Низкий (3)	Низкий (1)	Средний (12)	Средний (11)	Средний (9)	Низкий (36)	Средний
18.	А.С.	Средний уровень (9)	Средний (4)	Средний (12)	Низкий (6)	Высокий (15)	Средний (10)	Средний (12)	Средний (55)	Средний
19.	Ж.А.	Высокий уровень (12)	Высокий (5)	Средний (11)	Низкий (2)	Низкий (5)	Средний (13)	Средний (11)	Средний (42)	Средний
20.	М.Т.	Низкий уровень (3)	Средний (4)	Низкий (-5)	Низкий (-9)	Низкий (-3)	Низкий (3)	Низкий (-2)	Низкий (-16)	Низкий
21.	А.С.	Низкий уровень (7)	Средний (4)	Высокий (14)	Низкий (6)	Высокий (17)	Высокий (18)	Низкий (7)	Средний (62)	Средний
22.	Л.С.	Высокий уровень (11)	Низкий (2)	Низкий (7)	Высокий (15)	Средний (9)	Средний (8)	Средний (10)	Средний (49)	Средний
23.	Г.П.	Средний уровень (8)	Низкий (2)	Низкий (-9)	Низкий (-5)	Низкий (-7)	Низкий (4)	Низкий (5)	Низкий (-12)	Низкий
24.	Л.Г.	Высокий уровень (10)	Высокий (5)	Низкий (5)	Низкий (7)	Средний (12)	Средний (11)	Средний (11)	Средний (46)	Средний
25.	М.Т.	Низкий уровень (6)	Высокий (5)	Низкий (0)	Низкий (-10)	Низкий (0)	Низкий (6)	Низкий (-6)	Низкий (-10)	Низкий
26.	Г.Е.	Средний уровень (8)	Высокий (6)	Низкий (-10)	Низкий (-6)	Низкий (-14)	Низкий (2)	Средний (10)	Низкий (-18)	Низкий
27.	Л.П.	Низкий	Средний (4)	Средний	Низкий	Низкий	Средний	Низкий	Низкий	Низкий

		уровень (6)		(10)	(-3)	(0)	(10)	(-3)	(14)	
28.	Т.К.	Высокий уровень (10)	Средний (4)	Низкий (2)	Низкий (2)	Низкий (0)	Средний (11)	Средний (11)	Низкий (26)	Средний
29.	В.А.	Средний уровень (8)	Средний (3)	Низкий (-11)	Низкий (-5)	Низкий (-18)	Низкий (-1)	Низкий (-17)	Низкий (-52)	Низкий
30.	М.Т.	Низкий уровень (7)	Высокий (5)	Средний (8)	Низкий (-8)	Низкий (0)	Высокий (15)	Средний (10)	Низкий (25)	Средний
31.	М.М.	Средний уровень (9)	Средний (4)	Низкий (-1)	Низкий (3)	Средний (8)	Низкий (3)	Средний (10)	Низкий (23)	Средний
32.	В.К.	Низкий уровень (7)	Низкий (2)	Низкий (-3)	Низкий (-11)	Низкий (6)	Низкий (-1)	Средний (10)	Низкий (1)	Низкий
33.	Ч.М.	Высокий уровень (10)	Средний (4)	Средний (12)	Низкий (5)	Высокий (15)	Высокий (18)	Высокий (16)	Средний (66)	Средний
34.	В.В.	Низкий уровень (2)	Средний (4)	Высокий (14)	Низкий (4)	Высокий (17)	Высокий (16)	Низкий (6)	Средний (57)	Средний
35.	Г.Л.	Низкий уровень (7)	Средний (3)	Низкий (4)	Низкий (4)	Средний (8)	Низкий (4)	Средний (11)	Низкий (31)	Низкий
36.	Р.О.	Низкий уровень (6)	Низкий (2)	Средний (10)	Низкий (2)	Средний (11)	Низкий (3)	Низкий (1)	Низкий (27)	Низкий
37.	Г.С.	Высокий уровень (11)	Средний (3)	Средний (13)	Низкий (4)	Низкий (5)	Средний (12)	Низкий (0)	Низкий (34)	Средний
38.	К.М.	Средний уровень (8)	Высокий (5)	Средний (9)	Низкий (5)	Средний (12)	Средний (10)	Средний (10)	Средний (46)	Средний
39.	Р.М.	Высокий уровень (10)	Средний (4)	Средний (9)	Низкий (3)	Высокий (14)	Средний (12)	Высокий (16)	Средний (54)	Средний
40.	М.З.	Средний уровень (8)	Средний (4)	Низкий (5)	Низкий (-3)	Низкий (1)	Низкий (0)	Низкий (0)	Низкий (3)	Низкий
41.	С.К.	Низкий уровень (6)	Низкий (1)	Низкий (3)	Низкий (2)	Средний (12)	Средний (12)	Низкий (2)	Низкий (31)	Низкий
42.	Ж.Б.	Низкий уровень (6)	Средний (3)	Средний (11)	Высокий (14)	Средний (10)	Средний (10)	Средний (12)	Средний (57)	Средний

43.	А.А.	Средний уровень (9)	Средний (3)	Низкий (-7)	Низкий (-1)	Низкий (-6)	Низкий (0)	Низкий (0)	Низкий (-14)	Низкий
44.	Д.Ш.	Высокий уровень (11)	Высокий (5)	Низкий (6)	Низкий (4)	Низкий (-6)	Низкий (-2)	Средний (8)	Низкий (10)	Средний
45.	И.М.	Низкий уровень (6)	Средний (4)	Средний (12)	Высокий (16)	Высокий (15)	Высокий (16)	Высокий (14)	Высокий (73)	Высокий
46.	Ф.Н.	Низкий уровень (5)	Высокий (5)	Низкий (7)	Средний (10)	Низкий (2)	Средний (12)	Низкий (5)	Низкий (36)	Низкий
47.	Б.К.	Средний уровень (9)	Средний (4)	Низкий (-2)	Средний (11)	Средний (9)	Средний (12)	Средний (8)	Низкий (38)	Средний
48.	Ю.А.	Средний уровень (9)	Низкий (2)	Низкий (5)	Средний (11)	Средний (13)	Средний (12)	Высокий (14)	Средний (55)	Средний
49.	К.Х.	Средний уровень (9)	Высокий (5)	Средний (10)	Средний (8)	Высокий (14)	Высокий (17)	Низкий (7)	Средний (56)	Средний
50.	А.У.	Средний уровень (9)	Средний (4)	Средний (9)	Высокий (15)	Высокий (15)	Низкий (5)	Высокий (17)	Средний (61)	Средний
51.	Б.К.	Низкий уровень (2)	Низкий (2)	Низкий (1)	Низкий (7)	Средний (10)	Средний (9)	Низкий (1)	Низкий (28)	Низкий

Программа групповых занятий с обучающимися младшего школьного возраста по развитию эмоционального интеллекта

Ориентировочный этап

Цель: Знакомство, сплочение коллектива

Занятие 1

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроя детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

Игра «Садовник»

Цель: развитие воображения, выразительности движений.

Ход: Психолог играет роль садовника. Он рыхлит землю, поливает цветы. Дети выступают в роли цветов. Они показывают, как хорошо себя чувствуют растения после ухода. Дети изображают, рассказывают конкретные цветы, которые они выберут.

Введение правил тренинга:

У ведущего на листочке примерный список правил, для обсуждения. Участники слушают, обсуждают и принимают или не принимают предложенные правила, можно коллективно сформулировать дополнительно правила. Принятые правила фиксируются на листе ватмана, затем правила

закрепляются на видном месте. В течение всех последующих занятий правила группы находятся там же и напоминаются ведущим в начале занятия.

Список правил:

1. Внимательно слушать друг друга
2. Не перебивать говорящего
3. Я – высказывание
4. Безоценочность суждений
5. Активность
6. Правило «стоп»

Далее ведущий торжественно обещает следовать всем этим правилам и предлагает детям сделать то же самое.

Рисуем эмоции линиями. Арт-терапевтическое упражнение.

Цель: развитие креативности, «проработка» эмоций и чувств.

Ход: надо заполнить поочередно каждую ячейку, нарисовав с помощью линий свою ассоциацию, к слову, указанному в ней. (необходимо отметить важное условие: необходимо, чтобы получилось абстрактное изображение. На иллюстрации эмоции и чувств не должно получиться общепринятых символов (слез, сердец, звезд и т.п.). После окончания, происходит обсуждение эмоций и в каких эмоциональных состояниях они могут появляться.

РАДОСТЬ	ПЕЧАЛЬ	УДИВЛЕНИЕ	ГНЕВ
СТРАХ	СТЫД	СПОКОЙСТВИЕ	НА ВЫБОР

Рефлексия:

Упражнение «Что мне запомнилось»

Цель: рефлексия занятия, развитие коммуникативных навыков.

Ход: Дети садятся в круг и по очереди рассказывают, что им запомнилось из занятия.

Ритуал – прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 2

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроя детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Линейки»

Цель: Коммуникативная разминка, налаживание невербального общения, разогрев в начале тренинга, снятие напряженности.

Ход упражнения: Команда становится линейно, Инструктор вне команды. Участники в полной тишине должны выстроиться в один ряд по росту, по цвету глаз, по теплоте рук, по месяцу рождения и так далее.

Проводится три-пять этапов разминки. При нарушении правила тишины всё начинается заново.

Обсуждение: сложно ли было выполнять задание? В чем выражалась сложность?

Упражнение

Игра «Дожди»

Цель: развитие выразительности движений, пластики, воображения.

Ход: Дети встают друг за другом и по команде психолога показывают дождь. Он может быть разным от страшного и грустного до радостного с солнышком.

Игра «Насос и мяч»

Цель: обучение детей расслаблению мышц, выразительности движений, пластике.

Ход: Игра проводится в парах. Один ребенок выступает в роли большого надувного мяча, другой насосом накачивает этот мяч. Мяч стоит, как бы сдутый на полусогнутых ногах, с расслабленными руками. Товарищ начинает накачивать мяч, изображая это руками. Мяч постепенно надувается. Услышав характерный звук мяч начинает расправляться, как бы набирая в себя воздух. Мяч накачан. Насос перестал подавать воздух. Ребёнок отсоединяет шланг от мяча, и он начинает сдуваться. Затем дети меняются ролями.

Рефлексия

Тренер дает слово каждому участнику, просит поделиться своими чувствами и эмоциями, сказать, что больше понравилось, что не понравилось, что запомнилось.

Ритуал – прощание

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Основной этап

Цель: Развитие представлений младших школьников о разнообразии эмоций. Развитие умения распознавать свои эмоции, чувства, эмоции и чувства других людей. Развитие способности контролировать свои эмоции.

Занятие 3

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроя детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

Цель: разогрев в начале тренинга, снятие напряженности.

Упражнение мячики

Цель: создание условий для развития:

- внимания, памяти, всех психических и мыслительных процессов пространственных представлений, мелкой моторики, анализаторов, моторной ловкости;
- для развития межполушарного взаимодействия, переключения с

одного действия на другое; уверенности в себе и своих силах;

- для оптимизации коммуникативных умений устанавливать и поддерживать дружеские взаимоотношения, соотносить своё действие с действием партнёра.

Перекладывание из правой руки в левую и наоборот на счёт «раз-два».

Передача соседу одновременно на счёт «раз-два».

«Себе – соседу» (по кругу) на счёт «раз-два».

Перекрёстные движения или по диагонали (правая рука сверху, затем левая)

Вариации. Например, сначала передача мяча себе, затем по диагонали соседу.

Два мяча передаём двумя руками одновременно на счёт «раз-два».

Два мячика по диагонали партнёру на счёт «раз-два».

Комбинированно, т.е. два мячика передаём партнёру по прямой, потом по диагонали, то правая рука сверху, то левая.

Беседа «Мир эмоций»

Цель: психологическое просвещение, актуализация имеющихся знаний.

Педагог: Чувства и эмоции играют важную роль в познании окружающего мира и себя самого. Они представляют собой отношение человека к событиям и явлениям в жизни, и помогают лучше понимать окружающих и разобраться в себе. Выражение лица, которое быстро меняется, свидетельствует об эмоции, а медленное и длительное изменение выражения лица указывает на наличие чувства. В некоторых случаях, эмоция может быть связана с переживанием определенного чувства. Например, выражение "Я боюсь этого человека" описывает чувство, а "Мне страшно" — это эмоция. Эмоции представляют собой состояние души, которое сопровождается внешними проявлениями, такими как мимика.

Сейчас мы попробуем изобразить и рассмотреть, как наше лицо выражает те или иные эмоции, играя в игру «Море волнуется...», но правила у этой игры немного другие, когда я буду говорить:

– Морская фигура на месте замри, эмоцию мне покажи, - каждый из Вас замрёт с эмоцией на лице, а я попробую отгадать. (сначала отгадываю сама, потом выбираем ведущего, достаточно 4-5 человек, ведущий пытается доказать, что эта та или иная эмоция,

Упражнение

«Зеркало»

Цель: учить детей выражать эмоции радости и грусти.

Ход: Встаньте друг напротив друга, расслабьтесь. Начните изображать различные эмоции.

Радость: расслабьте лицевые мышцы и широко улыбнитесь, при этом подумайте о чем-нибудь приятном.

Удивление: расслабьте лицевые мышцы, широко откройте глаза, при этом подумав с удивлением: «Для чего это делать?» — спокойно закройте глаза.

Гнев: расслабьте лицевые мышцы и прищурьтесь, при этом напрягите нос и подумайте: «Как мне всё это надоело!»

Счастье: расслабьте лицевые мышцы, вытяните губы в трубочку, затем растяните в улыбке.

- Как вы думаете, получилось у Вас передать эмоции?

Рефлексия

Тренер просит участников поделиться своим мнением о проведенном тренинге.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 4

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроения детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Говорящие руки»

Цель: эмоционально-психологическое сближение участников.

Ход: Участники образуют два круга: внутренний и внешний, стоя лицом друг к другу. Ведущий дает команды, которые участники выполняют молча в образовавшейся паре. После этого по команде ведущего внешний круг двигается вправо на шаг.

Варианты инструкций образующимся парам:

Поздороваться с помощью рук.

Побороться руками.

Помириться руками.

Выразить поддержку с помощью рук.

Пожалеть руками.

Выразить радость.

Пожелать удачи.

Попрощаться руками.

Упражнение

Игра «Угадай настроение»

Цель: обучение детей по мимике лица, жестам, позам, расположению партнеров в пространстве распознавать эмоциональное состояние человека.

Ход: Психолог проводит тренинг в формате круга, в котором каждый ребенок получает по одному фотоснимку, изображение на котором скрыто. Затем дети рассматривают фотографию, делятся мнением о том, кто изображен на ней и какое настроение у человека. Дети анализируют, как они смогли определить настроение на фотографии, и обсуждают причины возникновения такого настроения. В случае, если настроение на фотографии грустное, дети обсуждают способы помощи этому человеку.

Отвечают на следующие вопросы: «Кто изображен на фото? Какое настроение у человека? Как ты определил его настроение? Почему возникло это настроение? Если настроение грустное, как бы ты помог этому человеку?»

Сказка

«Замороженная страна»

Сказка помогает детям понять значимость эмоциональной жизни для человека. Она особенно нужна тем, кто не привык обращать внимание на свои эмоции.

Нина и Коля очень любили мороженое. Они могли есть пломбир, и рожки, и всякие другие сорта, главное, чтобы мороженого было побольше.

Мама понимала, что мороженое иногда идет у них вместо супа или второго, поэтому иногда пугала их:

— Вот попадете в замороженную страну.

— Нет такой страны, — отвечали ребята. — Англия есть, Франция есть. А замороженной — нету. Мы в волшебство и сказки не верим.

Услышала эти слова злая волшебница:

— Как же это в меня не верят? Надо их наказать.

Заколдовала она пломбир в стаканчике, который дети только что в магазине купили, откусили они по кусочку и попали в замороженную страну.

Нет, не из мороженого там жили люди и не из снега. Просто чувства их были заморожены. Они никогда не радовались, не злились, не грустили и не обижались.

Нина с Колей сначала этого не поняли. Подошли они к детской площадке, а там никто не играет. Пустая она. Зачем играть, если это радости не приносит?

А рядом с площадкой мальчик в кепке кошку мучает. К хвосту консервную банку привязывает. Кошка визжит. Но никто к ней на помощь не приходит. Никто не пожалеет. Ведь никто жалости не чувствует.

Идут дальше дети. Видят, девочка сидит на лавочке. Листы из книжки вырывает, на землю бросает.

— Зачем ты это делаешь? — спросил Коля.

— А мне книги читать не интересно, — ответила она. — Мне ничего не интересно.

Испугались Нина и Коля, что навсегда в этой стране останутся. Обрадовались, что их собственные чувства замёрзнуть не успели. Взялись за руки и выпрыгнули из этой страны прямо к своему дому. Как у них это получилось? Не знаю. Но точно уверена, что если очень сильно постараться, то всё получится. А вы, ребята, хотите в замороженную страну?

Вопросы для обсуждения:

1. Пугала ли мама Нину и Колю замороженной страной, или она

знала, что эта страна существует?

2. Могли бы Нина и Коля остановить мальчика, который мучил кошку? Как?

3. Как незамороженные чувства Нины и Коли помогли им вернуться домой?

4. А ты умеешь прислушиваться к своим чувствам?

Рефлексия

Тренер задает три вопроса: что понравилось в тренинге? Что вызвало большие трудности? Какой момент был наиболее ярким, запомнилось из занятия? Участники в свободном порядке отвечают на вопросы.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 5

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроя детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

Игра «Поменяйтесь местами...»

Цель: немного подвигаться, поднять настроение, а также узнать, какие эмоции испытывает другой человек

Ход: убирается один стул, и водящий, стараясь занять освободившееся место, предлагает поменяться местами тем, кто: в хорошем настроении, у кого сегодня утром было плохое настроение, кто сейчас в гневе и т.д.

После подвижного упражнения можно спросить желающих, кто, что о ком запомнил. Предлагается так же показать эмоции, какие были озвучены.

Беседа

Эмоции – это то, что мы чувствуем, когда мы радуемся, грустим, злеем, испугались и так далее. Иногда эмоции могут нас захватывать, и мы не знаем, что делать. Но есть способы, которые помогают нам контролировать свои эмоции. Давайте поговорим о них.

Первый метод – это дыхательные упражнения. Когда мы злеем или волнуемся, наше дыхание становится быстрым и поверхностным. Если мы будем делать глубокие вдохи и выдохи, мы успокоимся и наши эмоции станут менее интенсивными. Кто-нибудь знает, какие еще упражнения дыхания можно сделать?

(дети отвечают)

Молодцы, вы знаете много способов! Второй метод – это поиск позитивных моментов. Когда мы испытываем негативные эмоции, мы часто забываем о хороших вещах, которые происходят в нашей жизни. Если мы будем задумываться о том, что нас радует и делает счастливыми, мы станем более спокойными и наши эмоции станут более положительными.

Третий метод – это разговор с другом или взрослым. Когда мы чувствуем сильные эмоции, мы можем поделиться своими чувствами с друзьями или родителями. Иногда это помогает нам почувствовать себя

лучше и увидеть ситуацию с другой стороны.

Такие методы контроля своих эмоций помогают нам стать более уверенными и счастливыми людьми. Их можно использовать в любой ситуации, когда мы чувствуем, что наши эмоции начинают контролировать нашу жизнь.

Просмотр отрывка мультфильма «Головоломка»

- Дети, что же такое эмоции? (ответы детей)
- Что влияет на наши эмоции? (ответы детей)

Просмотр отрывка и беседа:

- Какие эмоции присутствуют в мультфильме, что они обозначают и какое значение имеют?

Рефлексия

Тренер задает три вопроса: что понравилось в тренинге? Что вызвало большие трудности? Какой момент был наиболее ярким, запомнилось из занятия? Участники в свободном порядке отвечают на вопросы.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 6

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроения детей друг на друга и

возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Тихий разговор»

Цель: формирование умения передавать определенное смысловое содержание невербальным способом.

Ход: Участники садятся в круг. Задание — невербально сказать выбранному партнеру фразу (которую взрослый предварительно шепнул ребенку на ушко). Каждый по очереди выполняет задание без слов. Остальные наблюдают и определяют «произнесенную» фразу

Упражнения

«Цвета эмоций»

Цель: развитие воображения, выразительных движений.

Ход: выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно разделить на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет (поочередно или одновременно), а вторая — отгадывать.

«Рисование»

Цель: развитие эмпатии, творческого воображения.

Ход: Детям дается задание — «Нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем, наградите каким-нибудь волшебным средством

понимания». Рисование проводится под тихую, спокойную музыку, красками или яркими мелками, фломастерами. Затем устраивается конкурс на самое доброе животное. В качестве жюри можно пригласить детей из другой группы. Победителю вручается картонная медаль-смайлик.

Рефлексия

Упражнение «Что мне запомнилось»

Цель: рефлексия занятия, развитие коммуникативных навыков.

Ход: Дети садятся в круг и по очереди рассказывают, что им запомнилось из занятия.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 7

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроения детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Молекулы»

Цель: раскрепощение участников

Ход: представим себе, что все мы атомы. Атомы выглядят так (показать). Атомы постоянно двигаются и объединяются в молекулы. Число атомов в молекуле может быть разным, оно определяется тем, какое число я назову. Мы все сейчас начнем быстро двигаться, и я буду говорить, например, три. И тогда атомы должны объединиться в молекулы по три атома в каждой. Молекулы выглядят так (показать).

После выполнения упражнения спросить:

- Как вы себя чувствуете?
- Все ли соединились с теми, с кем хотели?

Упражнения

Игра «Смешинки и злючки»

Цель: развитие умения распознавать эмоциональные состояния.

Ход: психолог предлагает детям рассмотреть два портрета: на одном изображено веселое выражение лица, на другом - злое. Детям задаются вопросы: «Какое настроение у детей, изображенных на картинке? Как вы узнали? Давайте посмотрим, как расположены брови, ротик». Дети внимательно рассматривают. «А теперь давайте подойдем к зеркалу и постараемся изобразить сначала веселое, затем сердито выражение лица». Дети изображают с помощью мимики различное настроение и сравнивают с портретами.

«Музыка и эмоции»

Цель: развитие понимания передачи эмоционального состояния, развитие образного мышления.

Ход: Прослушав музыкальный отрывок, дети описывают настроение музыки, какая она: веселая - грустная, довольная, сердитая, смелая - трусливая, праздничная - будничная, душевная - отчужденная, добрая -

усталая, теплая - холодная, ясная - мрачная.

Рефлексия

Упражнение «Что мне запомнилось»

Цель: рефлексия занятия, развитие коммуникативных навыков.

Ход: Дети садятся в круг и по очереди рассказывают, что им запомнилось из занятия.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 8

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроения детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Дирижёр»

Цель: повышение эмоционального фона, настрой на совместную работу, снятие мышечного напряжения, концентрация внимания, умение понимать невербальные сигналы.

Ход: Психолог поднимает и опускает руки. Чем выше (ниже) руки, тем

громче (тише) хлопки детей

Упражнения

«Передача эмоций»

Цель: развитие способности эффективного общения посредством невербальной коммуникации, а также умения улавливать и анализировать невербальные сигналы других людей.

Ход: Участник предлагается сесть в круг (если есть, то на ковер) и закрыть глаза. Выбирается один участник, который с помощью жестов, движений и прикосновений передает какое-либо чувство или эмоцию своему соседу, этот сосед – следующему и т.д. содержание передаваемых сообщений может быть самым разным: дружеская поддержка, гнев, нежность, ужас, отвращение, восхищение. Упражнение можно повторять несколько раз. В итоге чувство, возникшее у последнего участника, сравнивают с исходной эмоцией (по принципу испорченного телефона).

- обсуждение силы невербальных проявлений и особенностей.

«Вырази эмоцию»

Цель: развитие способности эффективного общения посредством невербальной коммуникации, а также умения улавливать и анализировать невербальные сигналы других людей.

Ход: заранее подготавливаются 2 стопки карточек. В первой стопке – карточки с эмоциями, во второй – название разных частей тела. Каждый участник выбирает любые две карточки из двух стопок. Затем по очереди, участники соотносят выбранные карточки и пытаются выразить ту или иную эмоцию с помощью выбранной части тела. Следует раскрепоститься и позволить себе быть свободным в проявлении мимики и пантомимики и не бояться казаться немного смешным.

Рефлексия

Тренер задает три вопроса: что понравилось в тренинге? Что вызвало большие трудности? Какой момент был наиболее ярким, запомнилось из занятия? Участники в свободном порядке отвечают на вопросы.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Закрепляющий этап

Цель: Закрепление представлений о школе, роли школьника, поведения в школе. Отработка навыков и умений, сформированных в ходе занятий. Подведение итогов

Занятие 9

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроения детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Мимическая гимнастика»

Цели: учить понимать соответствующую настроению мимику; осознавать своё эмоциональное состояние.

Ход: детям предлагается при помощи мимики выполнить ряд простых

упражнений, которые помогут научиться правильно выражать некоторые эмоции: удивление, страх, обиду, злость, печаль, радость, восторг. Эмоции можно изобразить на карточках и положить рубашкой вверх. Ребёнок вытаскивает карточку и изображает данную эмоцию. Дети должны отгадать эмоцию. Когда дети хорошо освоят мимику, можно добавлять жесты и воображаемую ситуацию. Например, ребёнок вытащил карточку с эмоцией «радость». Он не только изображает радость, но и помещает себя в конкретную ситуацию: нашёл подарок под ёлкой, хорошо нарисовал портрет, увидел самолёт в небе и т.д.

Упражнения

«Обзывалки»

Цель: обучение выплескиванию негативных эмоций, формирование навыка регуляции эмоционального состояния.

Ход: Дети передают по кругу мяч, при этом называют друг друга разными небидными словами. Это могут быть названия деревьев, фруктов, мебели, грибов, овощей. Каждое обращение обязательно должно начинаться со слов «А ты.» и сопровождаться взглядом на партнера. Например: «А ты — морковка!». В заключительном круге играющие должны сказать соседу что-то приятное, например: «А ты — солнышко!» После прохождения последнего круга необходимо обсудить, что было приятнее слушать и почему. Часто дети приходят к выводу, что приятнее говорить товарищу добрые слова, в этом случае и самому становилось хорошо. Кроме того, дети отмечают, что иногда даже небидное слово, если оно сказано грубым голосом или сопровождается угрожающими жестами, может быть неприятным для человека.

Игра «На полянке».

Цель: упражнение на снятие психоэмоционального напряжения. Для

формирования эмоциональной стабильности ребенка. Умение расслабляться позволяет устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстанавливает силы, увеличивает запас энергии.

Ход: «Давайте закроем глаза и представим, что мы находимся в лесу на полянке. Ласково светит солнышко, поют птички, нежно шелестят деревья. Наши тела расслаблены. Нам тепло и уютно. Рассмотрите цветы вокруг себя. Какой цветок вызывает у вас чувство радости? Какого он цвета?».

После небольшой паузы педагог предлагает детям открыть глаза и рассказать, удалось ли им представить полянку, солнышко, пение птиц, как они себя чувствовали во время проведения этого упражнения. Увидели ли они цветок? Какой он был? Детям предлагается нарисовать то, что они увидели.

Рефлексия

Тренер задает три вопроса: что понравилось в тренинге? Что вызвало большие трудности? Какой момент был наиболее ярким, запомнилось из занятия? Участники в свободном порядке отвечают на вопросы.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

Занятие 10

Ритуал – приветствие

«Звездочка»

Цель: создание условий для настроя детей друг на друга и

возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.

Ход: Обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя.

Разминка

«Смелые ребята»

Цель: преодоление негативных переживаний, воспитание уверенности в себе.

Ход: Дети выбирают ведущего — он страшный дракон. Ребенок становится на стул и говорит грозным голосом: «Бойтесь меня, бойтесь!» Дети отвечают: «Не боимся мы тебя!» Так повторяется 2—3 раза. От слов детей дракон постепенно уменьшается (ребенок спрыгивает со стула), превращается в маленького воробышка. Начинает чирикать, летать по комнате.

Упражнение

«Передаем эмоцию»

Цель: Упражнения, направленные на тренировку эмоционально – волевой сферы.

Ход: Порядок выполнения упражнения: «Сейчас вместе с этим мячиком мы будем передавать любому, из стоящих в кругу какую – то эмоцию, изображая ее с помощью рук, позы, темпа, выражения лица. Тот, кто получает «эмоцию», попробует отгадать и сказать, что за эмоцию он получил».

Во время обсуждения рекомендуются следующие вопросы: легко ли тебе было выражать ту эмоцию, которую ты передал? Что ты при этом чувствовал? Какие чувства и эмоции чаще всего звучали в нашей группе? и т. д.

Во время упражнения, мы следили за тем, чтобы все дети хотя бы раз получили мячик – эмоцию.

«Коробка переживаний»

Цели: снятие психологического напряжения; развитие умения осознавать и формулировать свои проблемы.

Ход: педагог показывает небольшую коробку и говорит: «В эту коробку мы соберём сегодня все неприятности, обиды и огорчения. Если вам что-то мешает, вы можете прошептать это прямо в коробку. Я пушу её по кругу. Потом я её заклею и унесу, а вместе с ней пусть исчезнут и ваши переживания».

Рефлексия:

- Какие чувства испытывали на занятиях?
- Что нового узнали о школе?
- Как будете использовать эти знания?
- Чему научились?
- Как это пригодится в будущем?
- Что было важным?
- Над чем вы задумались?
- Будете ли вы стремиться дружить со своими одноклассниками?

Орг. конец:

Спасибо вам большое, что прошли тренинг, надеемся, что он не пройдет бесследно в вашей жизни, надеемся, что что-то вам пригодится и, что над чем-то вы задумались.

Ритуал - прощание:

«Капуста»

Цель: Завершение тренинга.

Ход: после всех игр, когда участники собираются домой, все встают в круг и обнимаются и разом начинают кричать “Капуста!”, таким образом, мы прощаемся и появляются позитивные эмоции, чувство команды.

**ОТЗЫВ
НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

Маркова Анастасия Андреевна

Ф.И.О. студента

44.03.02 Психолого-педагогическое образование,

направление подготовки

Психология и педагогика начального образования

направленность (профиль) образовательной программы

Особенности эмоционального интеллекта в младшем школьном возрасте

(тема выпускной квалификационной работы)

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	+		
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	+		
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	+		
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	+		
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	+		
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	+		
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	+		
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	+		
УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	+		
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	+		
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	+		
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	+		
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	+		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	+		
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	+		

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	+		
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	+		
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	+		
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	+		
ПК-1 Способен к участию в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся	+		
ПК-2 Способен организовывать и проводить психологическое просвещение субъектов образовательного процесса по вопросам обучения, развития и воспитания	+		
ПК-3 Способен осуществлять психолого-педагогическую диагностику результатов обучения и личностного развития детей и обучающихся, в том числе детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	+		
ПК-4 Способен осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми и обучающимися, в том числе детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с применением стандартных методов и технологий на основе результатов психолого-педагогической диагностики.	+		
ПК-5 Способен организовывать и проводить психологическое консультирование субъектов образовательного процесса	+		
ПК-6 Способен реализовывать индивидуально-личностные образовательные маршруты детей и обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья	+		
ПК-7 Способен планировать и реализовывать психологическое просвещение и профилактические мероприятия по сохранению и укреплению психологического здоровья субъектов образовательного процесса	+		
ПК-8 Способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в образовательной организации	+		

В процессе работы Маркова Анастасия Андреевна продемонстрировал(-а) продвинутый уровень сформированности проверяемых компетенций.

Студентка при выполнении выпускной квалификационной работы проявил(-а) себя как ответственный, творческий, самостоятельный исследователь, показала способность к анализу научной литературы, сбору, анализу и интерпретации эмпирических данных, проектированию программы, направленной на решение профессиональных задач, проявила хорошие коммуникативные, организаторские способности.

Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

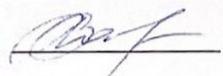
Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

13 . июня . 2023 г.

Научный руководитель

 / Сафонова М.В. _____

Отчет о проверке на заимствования №1

Автор: dark@mail.ru / ID: 7114916
Проверяющий:

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <http://users.antiplagiat.ru>



ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 38
Начало загрузки: 18.05.2023 17:41:58
Длительность загрузки: 00:00:02
Имя исходного файла: Для проверки.pdf
Название документа: Для проверки
Размер текста: 109 кБ
Символов в тексте: 111646
Слов в тексте: 13039
Число предложений: 1110

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

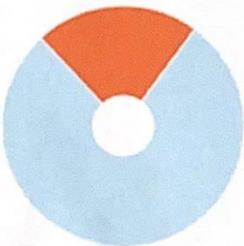
Начало проверки: 08.06.2023 17:42:01
Длительность проверки: 00:00:04
Комментарии: не указано
Модули поиска: Интернет Free

СОВПАДЕНИЯ
22,38%

САМОЦИТИРОВАНИЯ
0%

ЦИТИРОВАНИЯ
0%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
77,62%



Совпадения — фрагменты проверенного текста, полностью или частично совпадающие с найденными источниками, за исключением фрагментов, которые система отнесла к цитированию или самоцитированию. Показатель «Совпадения» — это доля фрагментов проверенного текста, отнесенных к совпадениям, в общем объеме текста.

Самоцитирование — фрагменты проверенного текста, совпадающие или почти совпадающие с фрагментами текста источника, автором или создателем которого является автор проверенного документа. Показатель «Самоцитирование» — это доля фрагментов текста, отнесенных к самоцитированию, в общем объеме текста.

Цитирование — фрагменты проверенного текста, которые не являются авторскими, но которые система отнесла к корректно оформленным. Цитированию отнесается также шаблонные фразы, фидбек-решения, фрагменты текста, найденные модулем поиска «СПС Гарант: нормативно-правовая документация». Показатель «Цитирование» — это доля фрагментов проверенного текста, отнесенных к цитированию, в общем объеме текста.

Текстовое пересечение — фрагменты текста проверенного документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментами текста источника.

Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.

Оригинальный текст — фрагменты проверенного текста, не обнаруженные ни в одном источнике и не отнесенные ни одним из модулей поиска Показателя «Оригинальность» — это доля фрагментов проверенного текста, отнесенных к оригинальному тексту, в общем объеме текста.

«Совпадения», «Цитирование», «Самоцитирование», «Оригинальность» являются объективными показателями, отображаемая в процентах в строке «Итого», что соответствует полному тексту

Ирина Ковалева:

Приложение А

к Регламенту размещения выпускных квалификационных работ обучающихся, научных докладов об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы по основным профессиональным образовательным программам высшего образования в электронно-библиотечной системе КГПУ им. В.П. Астафьева

Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы, научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы в ЭБС КГПУ им. В.П. АСТАФЬЕВА

Я, Марнова Анастасия Андреевна
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ ИМ. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу, научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (далее ВКР/НКР)

(нужное подчеркнуть)

на тему: Особенности эмоционального интеллекта в среднем школьном возрасте
(название работы)

(далее – работа) в ЭБС КГПУ им. В.П.АСТАФЬЕВА, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР/НКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на работу.

Я подтверждаю, что работа написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

13.06.2023 г.

дата

Анастасия

подпись