

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра педагогики и психологии начального образования

Матанина Анастасия Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Особенности гендерной идентичности в младшем школьном возрасте

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Психология и педагогика начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой канд.психол.н., доцент кафедры психологии начального образования

Н.А. Мосина


(дата, подпись)

Руководитель

канд.психол.н., доцент кафедры психологии начального образования

Н.А. Мосина



Дата защиты 24.06.2023

Обучающийся Матанина А. С.


(дата, подпись)

Оценка

отлично

(прописью)

Красноярск
2023

Содержание

Введение	3
Глава 1. Современные подходы в психолого - педагогической литературе к изучению гендерной идентичности детей в младшем школьном возрасте	6
1.1 Понятие гендерной идентичности в психолого-педагогической литературе	6
1.2 Гендерные особенности в младшем школьном возрасте	13
1.3 Методы и приемы развития гендерной идентичности в психолого - педагогической практике	28
Выводы по Главе 1	33
Глава 2. Эмпирическое исследование особенностей гендерной идентичности у детей младшего школьного возраста.	35
2.1 Методическая организация исследования	35
2.2 Результаты констатирующего эксперимента и их анализ	41
2.3 Программа по развитию гендерной идентичности младших школьников	60
Выводы по Главе 2	69
Заключение	71
Список используемых источников	74
Приложения	81

Введение

Актуальность. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное освоение детьми новых ролей. Освоение новой социальной роли школьника напрямую связано с возрастными изменениями. Младший школьный возраст - это период изменений и преобразований. Особенности этого возраста рассматривали Л.И. Айдарова, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.К. Дусавицкий, Ю.А. Полуянов, В.В. Репкин, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин.

В зависимости от полноты осознания и принятия своего пола будет протекать дальнейшее развитие ребенка во всех сферах жизни, поэтому формирование гендерной идентичности – вопрос, актуальный на сегодняшний день. Вопросы гендера изучались как зарубежными учеными (Г.Г. Силластэ, Р. Хоф, Р. Конелл, А. Харрис), так и отечественными (К.В. Шуршин, О. Воронин, Е. Здравомыслова, А. Темкина, И.С. Кон). Эти же ученые занимаются и изучением проблемы представлений о гендере, но помимо них стоит отметить и таких исследователей, как В. Голднер, Р.К. Фридман, Дж. Дауни, В.С. Мухина, С.В. Мелков. Их работы так же акцентируют внимание на вопросах гендерной идентичности, но с большим уклоном на указание представлений индивида о гендере.

На процесс формирования гендерной идентичности оказывает влияние множество факторов: семья, сверстники, педагоги. Модели поведения, фигуры взрослых в жизни ребенка служат примером для развития в них определенных качеств. Данным вопросом занималась Т.А. Репина в своем исследовании «Проблема полоролевой социализации детей». Изучением представлений детей о гендерной идентичности также изучали Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, Н.А. Константинова.

Гендерная идентичность определяется как личное представление о себе как о мужчине, женщине, и том, и другом или ни о чем другом. Эта концепция тесно связана с воспринимаемой гендерной ролью; она определяется как представление (обычно во внешнем контексте), отражающее данную гендерную идентичность.

Гендерная роль обычно определяется культурой или сообществом и может иметь жесткие или расплывчатые определения в зависимости от подхода сообщества к правилам, устанавливаемым для любых гендерных категорий. Гендерная идентичность, по мере ее развития, самоидентифицируется в результате сочетания внутренних и внешних факторов; гендерная роль, с другой стороны, демонстрируется в обществе набором ожидаемых моделей поведения или характеристик для данного пола. Взаимосвязь между гендерной идентичностью и ролью смягчается гендерным самовыражением, то есть способом, которым индивид проявляет гендерную идентичность. Это выражение можно увидеть в континууме, и в большинстве случаев оно допускает некоторую индивидуальную вариативность, но это зависит от культуры и уровня принятия нарушения ожиданий.

Кроме того, для тех, у кого гендерная идентичность, которую нелегко определить в культуре, например, гендерно изменчивый или не двоичный тип идентичности, гендерная роль (воспринимаемые «нормы») для этой идентичности может не существовать в явных выражениях. Таким образом, гендерное выражение также может быть нетипичным или необычным для данной культуры. Могут возникать различные комбинации этих факторов, которые могут меняться с течением времени. Очень важным этапом в формировании гендерной идентичности является период младшего школьного возраста.

Младший школьный возраст – это малоизученный, но, однозначно, сенситивный период, в котором у ребенка продолжается формирование представлений о гендере, закрепление определенных моделей поведения. Поэтому нельзя игнорировать тот факт, что нужно уделять максимум внимания правильному воспитанию детей в этот период.

Цель работы – изучить особенности проявлений гендерной идентичности у детей младшего школьного возраста и разработать программу по развитию гендерной идентичности в данном возрасте.

Объектом исследования являются дети младшего школьного возраста.

Предмет исследования – особенности проявления гендерной идентичности детей младшего школьного возраста.

Гипотеза исследования: Мы предполагаем, что особенности проявления гендерной идентичности в младшем школьном возрасте следующие: дети не являются носителями четко выраженной психологической маскулинности или фемининности, младшие школьники пока еще не в состоянии осуществить гендерную идентификацию.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

1. изучить понятие гендерной идентичности;
2. выделить особенности проявлений гендерной идентичности младших школьников;
3. провести эмпирическое исследование особенностей гендерной идентичности младших школьников;
4. разработать программу по развитию гендерной идентичности детей младшего школьного возраста;

Методы, используемые в данной работе: анализ научной литературы, синтез, абстрагирование, описание, классификация.

Экспериментальная база исследования: исследование было организовано и проведено на базе МАОУ СШ №158 «Грани» города Красноярск. Выборка представлена детьми младшего школьного возраста (2 – 4 класс) в количестве 80 человек.

Структура работы: исследование состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемых источников, приложений.

Работа апробирована на Всероссийском конкурсе научных работ «Молодежный научный потенциал».

Глава 1. Современные подходы в психолого - педагогической литературе к изучению гендерной идентичности детей в младшем школьном возрасте

1.1 Понятие гендерной идентичности в психолого-педагогической литературе

Гендер - это система культурных и социальных норм, которые общество предусматривает для выполнения в соответствии с биологическим полом каждого человека. Другими словами, это социокультурная модель мальчиков и девочек, мужчин и женщин, их поведение и отношение к другим людям, положение и роль в социуме (семье, культуре, образовании и т. д.) [15].

А.А. Чекалина рассматривает «гендер» по отношению к категории психологического пола, полагая, что психологический пол является базовым образованием в гендере. Гендер - это социально-психологический пол человека, совокупность его психологических особенностей и особенностей социального поведения, проявляющихся в общении и взаимодействии.

Со временем, по мере развития языка и того, как мы больше узнавали о гендерной идентичности, гендерном самовыражении и сексуальной ориентации, поставщики медицинских услуг и организации, подобные Американской ассоциации консультирования, определили множество способов, с помощью которых человек может идентифицировать себя с точки зрения того, как он относится к себе и как он относится к другим. Иногда этот поиск понимания того, как мы идентифицируем себя, может произойти позже в жизни, но часто это путешествие начинается, когда мы молоды. Нет правильного ответа для определения того, как вы идентифицируете себя в связи с гендером и сексуальностью, но открытие обычно начинается с внутреннего осознания и может включать изучение

того, как вы можете выражать свою гендерную идентичность и сексуальную ориентацию с другими.

Гендерная идентичность обычно выражается в том, как вы навешиваете на себя ярлыки, как вы физически представляете себя другим и как вы относитесь к своему собственному телу.

Изначально считалось, что гендер представляет собой социальный пол человека. Но на данный момент такое понятие устарело, и сейчас пол биологический и социальный рассматриваются в виде общей социальной конструкции. Существуют разные определения гендера, которые встречаются в постфеминизме, гендерной социологии и многих других направлениях, но чаще всего гендер рассматривается, как ряд характеристик человека, которые группируются по маскулинности или феминности. Существует масса разновидностей гендеров, поэтому у одного человека может быть сразу несколько гендерных принадлежностей, так как эти подтипы очень близки.

В своей работе мы хотим выделить три типа гендерных ролей – маскулинный, феминный, андрогинный.

Для маскулинной роли характерно активное доминантное поведение (самостоятельность, независимость, напористость, сила, агрессивность и т.д.).

Основными составляющими феминной роли являются зависимость от окружающих, экспрессивные, необходимые для установления близких межличностных отношений характеристики – верность, мягкость, нежность, уступчивость, способность к эмпатии и т.д.

Для андрогинной роли свойственно сочетание характеристик феминной и маскулинной ролей, а также гибкость перехода от одной к другой роли в зависимости от требований ситуации.

Гендерная идентичность – чувство своей принадлежности к определенному гендеру, осознание себя мужчиной или женщиной.

Гендерная идентичность предполагает:

- психологическое отождествление себя с определенным полом;
- предпочтения, эмоциональные мотивационные выборы, связанные с определенным гендером;
- эмоционально-ценностное отношение, выражаемое по отношению к определенным гендерам [56].

Четыре основные психологические теории выделяют многочисленные объяснительные процессы, посредством которых у детей развивается гендерная идентичность. Большинство из этих теорий сосредоточены на гендерной типизации, которая описывает процессы, посредством которых дети осознают свой пол и перенимают ценности, атрибуты, объекты и действия представителей того пола, который они идентифицируют как свой собственный.

Основной взгляд на гендерное развитие дает теория социального обучения (А. Бандура). В соответствии с механистическими метатеориями, эта теория утверждает, что поведение усваивается посредством наблюдения, моделирования, подкрепления и наказания. В каждом обществе существует своя собственная «гендерная учебная программа», которая приводит к различным ожиданиям и обращению, начиная с рождения [32]. Дети получают вознаграждение и подкрепление за то, что ведут себя в соответствии с гендерными ролями, и наказываются за нарушение гендерных ролей. Теория социального обучения также утверждает, что дети усваивают многие из своих гендерных ролей, наблюдая и моделируя поведение детей старшего возраста и взрослых, и при этом усваивают модели поведения, соответствующие каждому полу. В этом процессе отцы, по-видимому, играют особенно важную роль [37].

Вторая точка зрения (З. Фрейд и др.), согласующаяся с метатеориями созревания, фокусируется на биологических и нейрофизиологических факторах, которые присутствуют при рождении. Эта теория подчеркивает идею, присутствующую в исследованиях гендерного самовыражения, сексуальной ориентации и гендерной идентичности, о том, что дети

рождаются с прочной биологической основой для их пола и сексуальных предпочтений; к ним относятся гены, хромосомы и гормоны. Как и темперамент, младенцы, по-видимому, наделены «гендерными особенностями», которые, в зависимости от того, насколько хорошо они соответствуют текущим социальным категориям, могут влиять на то, как они реагируют на ожидания и давление, требующие соответствия [54].

Третья точка зрения, согласующаяся с организменными метатеориями, фокусируется на теории когнитивного развития (Ж. Пиаже, Л. С. Выготский). Этот подход утверждает, что понимание детьми гендера и его значения полностью зависит от их текущей стадии когнитивного развития. При рождении дети понятия не имеют о том, что гендер как категория вообще существует или что они могут принадлежать к одной из них. По мере роста их способностей к развитию малыши, а затем и дети младшего возраста могут последовательно представлять и понимать все более сложные аспекты гендерной идентичности. Эти когнитивные стадии обеспечивают некоторые из наиболее четких возрастных вех в развитии гендерной идентичности, таких как возникновение гендерной осведомленности (т.е. признание собственного пола) и гендерного постоянства (т.е. убеждение, что гендер является фиксированной характеристикой), которые более подробно описаны ниже.

Четвертая основная теория, которая подчеркивает активную роль ребенка в формировании гендерной идентичности, называется теорией гендерных схем (С. Бем). В соответствии с контекстуалистскими метатеориями, теория гендерной схемы утверждает, что дети являются активными учащимися, которые, по сути, сами социализируются. В этом случае дети активно организуют поведение, действия и атрибуты, которые они наблюдают, в гендерные категории, которые известны как схемы. Затем эти схемы влияют на то, что дети замечают и запоминают позже. Люди всех возрастов с большей вероятностью запомнят поведение и атрибуты, соответствующие схеме, чем те, которые не соответствуют схеме. Таким

образом, когда они думают о пожарных, люди с большей вероятностью вспоминают мужчин и забывают женщин. Они также неправильно запоминают информацию, несовместимую со схемой. Если участникам исследования показать фотографии кого-то, стоящего у плиты, они с большей вероятностью запомнят человека, который готовит, если изображен как женщина, и человека, который ремонтирует плиту, если изображен как мужчина. Благодаря запоминанию только информации, соответствующей схеме, гендерные схемы со временем укрепляются.

Все четыре процесса, выделенные в этих теориях, играют определенную роль в гендерном развитии, которое можно рассматривать как биопсихосоциальный процесс: как показано в теории социального обучения, оно формируется гендерной учебной программой общества посредством процессов наблюдения, моделирования, подкрепления и наказания; как изображено в биологических теориях, оно построено на прочном нейрофизиологическом фундаменте предпочтений в гендерном выражении, сексуальной ориентации и гендерной идентичности; как объясняется теорией когнитивного развития, понимание детьми гендера регулярно меняется по мере роста сложности их познания; и как объясняется теорией гендерных схем, гендерная идентичность ребенка – это незавершенная работа, активно конструируемая благодаря их собственным усилиям и взаимодействию со своим социальным миром [52].

Совсем недавно исследователи использовали более широкие, более интегративные динамические системные подходы для понимания развития гендерной идентичности [16]. Эти подходы пытаются объяснить, как сложные паттерны мышления, поведения и опыта, связанные с полом, претерпевают качественные сдвиги, включая разрушение, трансформацию и реорганизацию, в течение различных периодов развития. Исследователи утверждают, что «продолжающиеся физические взаимодействия и психологический опыт детей с родителями, сверстниками и культурой фундаментально формируют и видоизменяют их восприятие пола в процессе

развития, поскольку различные системы мозга и тела соединяются и разъединяются с течением времени. В конце концов, гендер – это не стабильное достижение, а скорее «закономерность во времени», постоянно опирающаяся на предшествующую динамику и адаптирующаяся к текущим условиям».

Примерно в возрасте 2-3 лет когнитивное развитие малышей позволяет им начинать создавать репрезентативные категории для организации своего концептуального мышления о мире. Гендер – одна из этих категорий. Способность классифицировать себя как мужчину или женщину называется «гендерной осведомленностью». Биологический и сексуальный профили детей формируются во время зачатия и внутриутробного развития, поэтому им обычно присваивают биологический пол при рождении, но до того, как малыши разовьют когнитивную способность к категоризации, они пребывают в блаженном неведении о своем поле. Хотя они, вероятно, с самого рождения подвергались дифференцированному обращению со стороны членов семьи, только после того, как они смогут распознать эту категорию и применить ее к себе, гендер становится психологически реальным. Как только маленькие дети узнают о гендерных категориях, они начинают делать заметки о различиях между людьми в этих двух категориях: имена, цвета, игрушки, украшения, одежда, длина волос, голоса, поведение и так далее.

Когда «гендерное осознание» появляется в раннем детстве, ключевая часть гендерной схемы, которую конструируют маленькие дети, включает представление о том, что любые гендерные категории, которые они наблюдают, являются податливыми. Поскольку маленькие дети на предоперационной стадии когнитивного развития не способны определить существенные основополагающие характеристики пола (точно так же, как они не могут определить определяющие характеристики других категорий, таких как одушевленные объекты), они рассматривают гендерные присвоения как временные и изменчивые. Большинство маленьких детей

верят, что человек может превратиться из женщины в мужчину (или наоборот), подстригшись или сменив одежду [51]. Маленькие мальчики часто сообщают, что они вырастут мамами с младенцами в животиках; маленькие девочки – что они вырастут папами. Многие взрослые могут помнить это состояние осознанности. Например, одна из наших учениц рассказала нам о своем дошкольном классе, в котором все 4-летние были мальчиками; она думала, что, когда ей исполнится 4 года, она тоже станет мальчиком. Она с нетерпением ждала преобразования, точно так же, как дети с нетерпением ждут того, чтобы стать выше, старше или лучше кататься на велосипеде.

Конкретные гендерные различия, которые проявляются в гендерной схеме ребенка в этом возрасте, зависят от местного социального контекста, в котором находится ребенок, именно поэтому многие родители решают свести к минимуму воздействие гендерных стереотипов на маленьких детей. В то же время, для родителей, которые ожидают, что их дети будут соответствовать культурным предписаниям в отношении типичной для пола одежды, игрушек и занятий, это возраст, в котором некоторые родители детей, не соответствующих полу или с гендерными вариациями, могут начать замечать, что их ребенок не получил памятку о культуре. Родители сообщают о беспокойстве по поводу того, что их мальчики увлекаются женской одеждой (такой как платья, пачки, диадемы), аксессуарами (такими как высокие каблуки, сумочки, заколки), игрушками (особенно куклами и кукольной одеждой) и цветами – вот почему этих детей иногда называют «розовыми мальчиками».

Девочки, которые играют с мужскими игрушками, часто не сталкиваются с теми же насмешками со стороны взрослых или сверстников, с которыми сталкиваются мальчики, когда они хотят поиграть с женскими игрушками [38]. Девочки также сталкиваются с меньшим количеством насмешек, когда играют мужскую роль (например, врача), в отличие от мальчиков, которые хотят взять на себя женскую роль (например,

воспитателя). Вероятность направления мальчиков в гендерные клиники для психологического обследования в семь раз выше, чем девочек. Иногда нарушение со стороны мальчиков столь же незначительно, как желание получить Барби на Рождество.

Когда дети достигают конкретной операциональной стадии когнитивного развития (в возрасте от 5 до 7 лет), они способны сделать вывод, что, согласно диктату общества, существенная определяющая черта мужественности и женственности традиционно основывается на гениталиях. Это также возраст, в котором дети способны вывести обратный принцип: если гениталии определяют пол, то у всех мужчин по необходимости есть пенисы, а у всех женщин – влагалища, о чем они часто с радостью заявляют в детском саду или в других общественных местах. Исходя из этого открытия, дети также начинают осознавать тот факт, что их отнесение к гендерным категориям является постоянным, неизменяемым или непостоянным [50].

Таким образом, осознание того, что кто-то является пожизненным членом «клуба мальчиков» или «клуба девочек», как правило, приводит к большему интересу и большему вниманию к требованиям членства в их конкретном клубе. В стереотипных социальных контекстах отношение детей к соответствию «соответствующим полу» маркерам может сместиться с описательного на предписывающий, при котором дети настолько сильно отождествляют себя с маркерами из своего собственного клуба, что они начинают порочить маркеры «неправильного » клуба или испытывать отвращение к ним. Это поведение проявляется в сопротивлении мальчика, когда его просят носить «девчачьи цвета» или играть в «девчачьи игры».

1.2 Гендерные особенности в младшем школьном возрасте

Младший школьный возраст охватывает период жизни от 7 до 11 лет. Это, тот период, когда проходит обучение в начальной школе, и определяется важнейшим моментом в жизни ребенка - его поступлением в

школу. Этот возраст считается самым ответственным и сложным для детей. В этом периоде у ребенка продолжается формирование представлений о гендере, закрепление определенных моделей поведения, формируется гендерная идентичность.

Стоит отметить, что гендерная идентичность обычно развивается поэтапно:

- Примерно в возрасте двух лет: дети начинают осознавать физические различия между мальчиками и девочками.

- До своего третьего дня рождения: Большинство детей могут легко называть себя мальчиком или девочкой.

- К четырем годам: у большинства детей есть устойчивое представление о своей гендерной идентичности.

В этот же период жизни дети учатся гендерно–ролевому поведению, то есть делают «то, что делают мальчики» или «то, что делают девочки». Однако межполовые предпочтения и игры являются нормальной частью гендерного развития и исследования, независимо от их будущей гендерной идентичности. Посмотрите на силу игры – как веселье и игры помогают детям процветать.

Дело в том, что все дети, как правило, со временем развивают более четкое представление о себе и своем поле. В любом случае, исследования показывают, что дети, утверждающие гендерно-разнообразную идентичность, знают свой пол так же четко и последовательно, как и их сверстники, соответствующие им по уровню развития, и пользуются тем же уровнем поддержки, любви и социального признания.

Всем детям нужна возможность изучить разные гендерные роли и разные стили игры. Родители могут убедиться, что окружение их маленького ребенка отражает разнообразие гендерных ролей и поощряет возможности для всех. Некоторые идеи можно было бы предложить:

Детские книги или пазлы, показывающие мужчин и женщин в нестереотипных и разнообразных гендерных ролях (например, папы-домоседы, работающие мамы, мужчины-медсестры и женщины-полицейские). Широкий ассортимент игрушек для ребенка на выбор, включая кукол, игрушечные транспортные средства, фигурки, кубики и т. д.

- К 6 годам большинство детей проводят большую часть своего игрового времени с представителями своего пола и могут тяготеть к спорту и другим видам деятельности, связанным с их полом. Важно позволить детям делать выбор в отношении групп друзей, занятий спортом и других видов деятельности, в которых они принимают участие. Также неплохо посоветоваться со своим ребенком, чтобы узнать об его предпочтениях и убедиться, что он чувствует себя включенным в общество без поддразниваний или издевательств [5].

В дополнение к выбору игрушек, игр и видов спорта, дети обычно выражают свою гендерную идентичность следующими способами:

- Одежда или прическа
- Предпочитаемое имя или псевдоним
- Социальное поведение, отражающее различную степень агрессии, доминирования, зависимости и мягкости.

- Манера и стиль поведения, а также физические жесты и другие невербальные действия, идентифицируемые как мужские или женские.

- Социальные отношения, включая пол друзей и людей, которым они решают подражать.

Ш. Берн описывает четыре стадии становления половой гендерной идентичности детей:

- гендерная идентификация – отнесение себя к тому ли иному полу;
- гендерная константность – понимание того, что гендер неизменен;
- дифференциальное подражание: мальчики обычно – поведению мужчин, девочки – поведению женщин;

– гендерная саморегуляция – ребенок контролирует свое поведение, применяя санкции к самому [31].

Дети в возрасте от 6 до 12 лет находятся в возрастном периоде, который обычно называют средним детством. Как возрастная группа, дети в возрасте от 6 до 12 лет менее явно отделены друг от друга, чем младенцы, подростки и даже дети дошкольного возраста в большинстве западных обществ. Тем не менее, неявная группировка возрастов от 6 до 12 лет, по-видимому, не является ни своеобразным изобретением западных культур, ни просто категорией по умолчанию среди произвольно определенных периодов человеческого развития. Скорее, эти годы повсеместно отмечают особый период между основными этапами перехода в развитии [3].

В различных культурах период 5–7 лет рассматривается как начало «века разума». Предполагается, что в этом возрасте у детей развиваются новые способности, и им назначаются роли и обязанности в их семьях и сообществах. Среднее детство также отличается от подросткового возраста в межкультурном плане, в основном из-за наступления половой зрелости. Недавний акцент на когнитивных различиях между 10–12-летними и относительно зрелыми подростками также способствовал появлению популярных и научных различий между средним детством и подростковым возрастом [38].

Исторически сложилось так, что во многих культурах 6–7-летний возраст был временем, когда дети погружались в мир взрослых, помогая выполнять семейные обязанности и выполнять рабочие обязанности вместе со старшими. Только в последние столетия изменившиеся представления о семье и появление формального школьного образования лишили детей этого возраста возможности широкого участия во взрослом обществе. Сегодня и на протяжении большей части этого столетия возраст от 6 до 12 лет по-прежнему отделяется от младшего возраста, поскольку он соответствует первым 6 из 12 обязательных школьных лет. Сегрегация детей в возрасте от 6 до 12 лет в начальных школах обеспечивает особую основу для социального

определения детей и социальной структуры, которая ограничивает и направляет развитие в этот период [34].

Однако все чаще социальные нормы и структуры, определяющие возрастную градацию детей в возрасте от 6 до 12 лет, размываются светскими тенденциями к более раннему обучению в школе и более раннему половому созреванию. Растущее число детей в возрасте до 6 лет начинают какое-то формальное школьное образование, иногда обязательное. Тенденция к более раннему половому созреванию означает, что многие 10-, 11- и 12-летние дети испытывают физические изменения, традиционно связанные с подростковым возрастом, но не синхронные с переходом в подростковый возраст. Влияние этой светской тенденции можно увидеть в экспериментах со школьными организациями за последнее десятилетие в попытке найти подходящие возрастные группы для детей, чьи физические, когнитивные и социальные характеристики находятся в переходном периоде. Термин «подросток» появился, чтобы признать это более раннее появление подростковых характеристик [42].

Поскольку социальные структуры для определения возраста 6–12 лет становятся менее определенными, становится более важным понять природу развития в этот период, в том числе то, каким образом оно связано – и не связано – с конкретными социальными и культурными структурами и требованиями к детям. С этой целью главы этого тома представляют собой обобщение результатов исследований, проведенных с участием детей в возрасте от 6 до 12 лет, и оценки состояния знаний в ряде областей [46].

Основной целью группы было оценить, что известно об отличительных характеристиках – физических, поведенческих, социальных и эмоциональных – и развитии детей в возрасте от 6 до 12 лет. Хотя мы уделили значительное внимание социальным контекстам развития в этот период, включая социальные структуры, которые формируют и ограничивают ход индивидуального роста, в наших обсуждениях первостепенное значение имели последствия для отдельных детей – в

частности, долгосрочные индивидуальные результаты развития [19]. На наш взгляд, изменения в развитии происходят непрерывно, и любая сегментация на возрастные периоды несколько произвольна. Широко распространенное культурное разграничение периода, примерно соответствующего возрасту 6–12 лет, поднимает важные вопросы об особенностях детей в этой возрастной группе и, что не менее важно, о последствиях сегрегации по этим возрастным границам для задач развития, ограничений и возможностей, с которыми сталкиваются отдельные дети. Этот период явно не является статичным в плане развития, несмотря на то, что иногда казалось, что ученые не проявляют беспокойства по поводу значимости изменений в среднем детстве. Мы рассматривали средние детские годы как часть непрерывного процесса, а также как период, характеризующийся различными способностями и возрастными изменениями [43].

В младшем школьном возрасте дети получают доступ к новым условиям и сталкиваются с давлением, которое ставит их перед особыми проблемами в развитии. Расширяющийся мир среднего детства особенно отмечен поступлением в школу детей. Поступление в школу означает новый набор социальных контактов как со взрослыми, так и с другими детьми, а также более широкое разнообразие условий, чем те, которые характерны для раннего детства [57].

Следовательно, школьный опыт и влияние были центральными соображениями в обсуждениях группы, равно как и роль сверстников как в школе, так и вне ее [25].

Трудности в развитии и последующие нарушения функций, связанные с детьми в возрасте от 6 до 12 лет, также являются очень важными вопросами. В первую очередь важно физическое и психическое здоровье [39].

Огромное значение в этом имеет психологический пол, как показали исследования, он значительно отличается от пола биологического; он же является и одной из фундаментальных характеристик личности человека.

Данный феномен можно обозначить как совокупность ценностных качеств, потребностей и мотивов, которые наиболее четко описывают представление человека о самом себе в рамках определенного пола. Неудивительно, что психологический пол определяет поведение человека.

И.С. Кон считал, что психологический пол – это первая категория, с помощью которой человек себя начинает осознавать, а другие отечественные исследователи были убеждены, что без пола личность является всего лишь абстракцией [29]. В ходе формирования психологического пола немалую роль играют представления о женственности и мужественности.

На протяжении большей части человеческой истории понятия «женственность» и «мужественность» были неизвестными терминами, однако это не значит, что понятие гендера не существовало. Действительно, во многих обществах в истории человечества существовали представления о том, что значит быть человеком конкретного пола, – чаще всего это выражалось в бинарных понятиях «мужчина» и «женщина». Однако эти представления были нормативными и воспринимались как неотъемлемая часть человеческого поведения и культуры [6].

В Средневековье от мужчин ожидали, что они будут сильными и решительными, а от женщин – пассивными и покорными [17]. Общество и сейчас зачастую диктует, что подходит для каждого пола. В результате люди редко пересекают барьер между мужественностью и женственностью. Скаут Финч отвергает женственность в себе, потому что она хочет расти на своих собственных условиях. Она рассматривает женственность как ловушку и считает, что у мужественности не так много правил. Взгляд Скаут на женственность меняется, когда она узнает, что быть женщиной требует такого же мужества, как и быть мужчиной.

Формирование представлений о мужественности неразрывно связано с гендерной идентификацией, влиянием полоролевых стереотипов и находится под влиянием доминирующей в большинстве обществ «мужской культурой». Согласно Д. Гилмору, «мужская культура» устанавливает социально

одобренный стандарт того, каким должен вырасти каждый мальчик, родившийся в данном обществе, и большинство обществ предлагают стандарт мужественности, реализация которого связана с борьбой и опасностью, требуя от ребенка проходить множество социальных испытаний. Этот стандарт применяется ко всем мальчикам без исключения, независимо от того, соответствует ли он психологически данному ребенку или нет: а тот факт, что мальчик не соответствует «мужскому идеалу», воспринимается окружающими негативно [14]. В своем исследовании Д. Гилмор путешествует из одной культуры в другую, в разной степени рассматривая мужественность в современной и традиционной культурах, перемещаясь между викторианской Англией и канадской сельской местностью, современным Средиземноморьем и неиндустриальными обществами. Выясняя, как «создается» мужественность, он надеется ответить на вопрос, почему мужественность играет такую большую роль не только в воспитании мальчиков, но и девочек. Вот почему так важно определить, что влияет на формирование представлений о маскулинности у детей, и какими эти представления являются [53].

Стоит отметить, мальчики имеют более ограниченные знания о возможных гендерных ролях. Все это происходит в условиях воздействия культуры на детей: так или иначе, все они подвергаются воздействию гендерно-ориентированной рекламы, становящейся популярной с каждым годом (одежда унисекс, косметика для женщин и мужчин и т.д.), показывающей людей, занимающихся традиционно мужскими или женскими делами, вне зависимости от пола. Отмечается некая диспропорция в том, что предпочтение отдается брутальным, жестоким и агрессивным телегероям-мужчинам, в то время как женщины, занимают подчиненное положение [7]. Несмотря на это, у мальчиков 7-8 лет маскулинность (типично мужские черты) включает в себя представления о мужестве, героизме. Девочки, в свою очередь, интегрируют в феномен маскулинности такие качества, как типично деловые, а также представления о надежности и партнерстве в

семье. Также девочки приписывают маскулинные черты и обязанности своим матерям и отцам, в то время как мальчики четко делят домашние дела на мужские и женские и приписывают себе только мужские [33].

Начиная с 8 лет, для мальчиков становится особенно важно проявлять маскулинные черты (в списке которых они уже видят некоторое лихачество, независимость, грубоватость), чем оставаться хорошими и послушными детьми в глазах родителей. Так протекает маскулинизация и формирование мужских стереотипов у детей начальной школы в возрасте 8-10 лет. Часто это действительно проявляется демонстрацией более грубого поведения, чем раньше: непослушание, склонность задирать других детей, демонстрация своей физической силы. В этот период, как уже отмечалось ранее, мальчики нуждаются в образце маскулиновой ролевой модели, и нередко им может быть отец. Однако в таком возрасте мальчики часто оценивают мужественность своего отца как неадекватную по сравнению с их собственным представлением о ней.

Что касается девочек 8-10 лет, то для них также важна фигура отца. Доминирующее влияние отца направляет дочерей в сторону традиционно «мужских» занятий, которые включают досуг и работу по дому, характерные для пар «отец-дочь». У них начинает формироваться представление о мужественности (при наличии отца в семье), которое ассоциируется с физической силой, надежностью, ответственностью. В семьях с активными, работающими матерями (маскулинная модель), дочери перенимают ее черты, деятельность в будущем, а также модель поведения.

Издавна считалось, что под влиянием матери у девочек формируются феминные качества, однако в противоположность этому мнению, девочки приписывают своим матерям те же мужские характеристики, которые они приписывают мужским семейным ролям, если они характерны для их матерей (деловитость, надежность, деятельность).

Таким образом, для девочек активная мать с выраженной маскулинностью является примером для подражания. В случае со

школьниками мужского пола эта характеристика матери вызывает негативное отношение и влечет за собой формирование у мальчиков феминной ролевой модели [59].

Стоит отметить, что гендерные модели поведения и гендерные стереотипы в основном закладываются в семье, но мужские и женские ролевые модели для детей исходят не только от родителей и других значимых взрослых, а также от сверстников того же пола, что и они.

Любопытно, что мальчики воспринимаются обществом негативно, когда речь идет о проявлении ими поведения противоположного пола, в то время как поведение девочек, которые демонстрируют мужские черты, менее осуждают: «маменькины сынки» высмеиваются, а «девочки-сорванцы» пользуются снисхождением [35].

Наши ожидания относительно того, «что делают девочки» и «что делают мальчики», изменились. Многие спортсменки преуспевают в своих видах спорта. Девочки все чаще занимаются предметами, традиционно считающимися «мужскими». Есть много известных поваров—мужчин, художников и музыкантов – областей, традиционно считающихся «женскими». Со временем общество признало, что стереотипы о «мужских» и «женских» действиях и поведении неточны и ограничивают развитие ребенка. Такие интересы также не определяют и не влияют на гендерную идентичность человека. Кроме того, наша способность предсказывать, кем является ребенок, основываясь на ранних предпочтениях, не очень точна и может быть вредной, если это приводит к стыду или попыткам подавить его навыки, таланты и подлинное «я» [30].

Тем не менее, когда интересы и способности ребенка отличаются от ожиданий общества, они могут подвергаться дискриминации и издевательствам. Для родителей естественно иметь гендерные ожидания в отношении своих детей и хотеть защитить их от критики и исключения. Вместо того чтобы подталкивать детей к тому, чтобы они подчинялись этому давлению и ограничивали себя, родители могут сыграть важную роль в

защите безопасных пространств, где их дети могут чувствовать себя комфортно и хорошо относиться к самим себе.

Например, если ребенок не преуспевает в спорте или даже не проявляет к нему интереса, все равно будет много других возможностей и областей, в которых он может преуспеть. Независимо от гендерной идентичности, у каждого ребенка есть свои сильные стороны, которые не всегда могут соответствовать ожиданиям общества или вашим собственным, но они все равно будут источником текущего и будущего успеха. Гендерное развитие – это нормальный процесс для всех детей. У некоторых детей будут наблюдаться вариации, аналогичные всем областям человеческого здоровья и поведения. Однако все дети нуждаются в поддержке, любви и заботе со стороны семьи, школы и общества, что способствует росту счастливых и здоровых взрослых.

Быть мальчиком или девочкой для большинства детей – это то, что кажется очень естественным. При рождении младенцам присваивается статус мужчины или женщины в зависимости от физических характеристик. Это относится к «полу» или «присвоенному полу» ребенка. Между тем, «гендерная идентичность» относится к внутреннему ощущению людьми того, кто они есть, которое возникает в результате взаимодействия биологических черт, влияний на развитие и условий окружающей среды. Это может быть мужчина, женщина, что-то среднее, комбинация того и другого или ни того, ни другого. Самопознание гендерной идентичности развивается с течением времени, во многом так же, как это происходит с физическим телом ребенка. Утверждаемая гендерная идентичность большинства детей соответствует их определенному полу. Однако для некоторых детей соответствие между присвоенным им полом и гендерной идентичностью не столь очевидно.

Что касается влияния массовой культуры (телевидение, Интернет, литература), то тут важно отметить, что, когда мальчики и девочки в возрасте 7 лет выбирают эмоционально окрашенных всевозможных телевизионных

персонажей с маскулинным поведением (герои мультв, сказок – забавные, «веселые»), внегендерные и связанные с полом (маскулинные) качества автоматически связываются с описанием телевизионных персонажей и самописанием [10].

С 8 лет мальчики интересуются кинокартинами для взрослых, детективными драмами и спортивными программы, а с 9 лет – новостными программами преступного или же агрессивного содержания. В одном ряду с вниманием к различным мужским персонажам (футболистам, боксерам, героям детективных романов), в структуре гендерных стандартов мальчиков бывает замечена чисто маскулинная лексика: «крутой», ловкий, «прикольный». Мальчики интересуются женщинами-героинями (актрисами и телеведущими), но их черты они себе не приписывают [21].

Девочки в возрасте 8 лет любят детские киноленты, сериалы. Но они также интересуются андрогинными телевизионными героинями (актрисами, участницами реалити-шоу), которые соединяют в себе множество маскулинных и феминных черты и имеют симпатичную наружность. Девочки этого возраста также начинают пользоваться такими понятиями, как «стерва», упрямая, вредная. Девочек начинают интересовать мужские персонажи на (симпатичные артисты, герои телесериалов – сильные, непреклонные, уверенные в себе), но и они (как и мальчики) эти черты себе не приписывают.

Нельзя обделить вниманием тот факт, что в процессе социализации мальчики сталкиваются с социальными барьерами на пути развития маскулинности, что приводит к эмоциональному и когнитивному диссонансу, в результате которого возникают преувеличенные маскулинные гендерные стереотипы. Излишняя ориентированность на мужественность и мужские ценности в обществе негативно влияет на гармоничное формирование полоролевого поведения у детей, а также определение гендерной идентичности [44].

Гендерные роли – это модели поведения, установки и ожидания, связанные с определенным полом – с тем, чтобы быть либо мужчиной, либо женщиной. Для ясности психологи иногда различают гендерные различия, которые связаны с социальными ролями, от половых различий, которые связаны только с физиологией и анатомией.

Хотя есть много исключений, мальчики и девочки действительно отличаются в среднем тем, что соответствует общепринятым гендерным стереотипам и влияет на то, как представители обоих полов ведут себя в школе и в классе. Различия связаны с физическим поведением, стилями социального взаимодействия, академическими мотивациями, моделями поведения и выбором. У них есть множество источников – в первую очередь родители, сверстники и средства массовой информации.

Мальчик и девочки отличаются не только в психологическом плане, но и в физиологическом. Именно поэтому здесь тоже могут иметь место быть гендерные стереотипы.

Физически мальчики, как правило, более активны, чем девочки, и к тому же более беспокойны, если им приходится подолгу сидеть. Они также более склонны, чем девочки, полагаться на физическую агрессию, если они расстроены [25]. Обе тенденции, конечно, несовместимы с обычными требованиями школьной жизни и повышают вероятность того, что школа станет трудным испытанием для мальчиков, даже для мальчиков, которые на самом деле никогда не попадают в неприятности из-за беспокойства или агрессии.

В течение первых двух-трех лет обучения в начальной школе основные двигательные навыки развиваются почти одинаковыми средними темпами у мальчиков и девочек. Как группа, представители обоих полов могут бегать, прыгать, бросать мяч и тому подобное примерно с одинаковой легкостью, хотя, конечно, существуют значительные различия между особями обоих полов. Однако к концу начальной школы мальчики опережают девочек в этих навыках, хотя половое созревание ни у одного из полов еще не

началось. Наиболее вероятная причина заключается в том, что мальчики более активно участвуют в официальных и неформальных видах спорта из-за ожиданий и поддержки со стороны родителей, сверстников и общества. Половое созревание в конечном итоге усиливает это преимущество, делая мальчиков в среднем выше и сильнее девочек и, следовательно, более подходящими, по крайней мере, для занятий спортом, которые зависят от роста и силы.

Размышляя об этих различиях, имейте в виду, что они относятся к средним тенденциям и что существует множество индивидуальных исключений. Каждый учитель знает, например, отдельных мальчиков, которые не отличаются спортивным телосложением, или конкретных девочек, которые особенно беспокойны в классе. Индивидуальные различия означают, среди прочего, что трудно оправдать предоставление мальчикам разного уровня поддержки или ресурсов, чем девочкам, для занятий спортом, легкой атлетикой или физическим воспитанием. Различия также предполагают, однако, что отдельные учащиеся, которые противоречат гендерным стереотипам о физических способностях, могут извлечь выгоду из эмоциональной поддержки или одобрения со стороны учителей, просто потому, что они могут с меньшей вероятностью, чем обычно, получить такое подтверждение от кого-либо еще [22].

Когда мальчики отдыхают в обществе, они чаще тяготеют к большим группам. Будь то на игровой площадке, в школьном коридоре или на улице, социальные группы мальчиков, как правило, буквально занимают много места и часто включают в себя значительное количество грубых обращений, а также организованные и «полуорганизованные» соревновательные игры или спортивные состязания. Девочки, со своей стороны, с большей вероятностью будут искать и поддерживать одного или двух близких друзей и делиться с ними более интимной информацией и чувствами. В той мере, в какой эти гендерные различия имеют место, они могут сделать девочек менее заметными, чем мальчиков, по крайней мере, в игровых ситуациях на досуге,

когда дети или молодежь свободно выбирают себе спутников жизни. Однако, как и в случае с физическими различиями, имейте в виду, что различия в социальных взаимодействиях проявляются неодинаково у всех мальчиков и девочек. Есть мальчики с близкими друзьями, что противоречит общей тенденции, и девочки, которые играют в основном в больших группах.

Различия в стилях социального взаимодействия наблюдаются и в классе. Мальчики, в среднем, с большей вероятностью высказываются во время обсуждения в классе – иногда даже если их не призывают, или даже если они не знают столько о теме, сколько другие в классе. Кроме того, при работе над проектом в небольшой совместной группе они склонны игнорировать комментарии девочек и их вклад в работу группы. В этом отношении студенческие группы совместного обучения параллельны моделям взаимодействия во многих слоях общества, где мужчины также склонны игнорировать комментарии и вклад женщин [26].

В среднем девочки более мотивированы, чем мальчики, хорошо учиться в школе, по крайней мере, в начальной школе. Однако к тому времени, когда девочки заканчивают среднюю школу, некоторые могут попытаться преуменьшить свои собственные академические способности, чтобы стать более привлекательными для обоих полов. Однако, даже если это происходит, это не влияет на их оценки: начиная с детского сада и заканчивая двенадцатым классом, девочки получают несколько более высокие средние оценки, чем мальчики. Однако этот факт не приводит к аналогичным достижениям, поскольку, когда молодые люди переходят в старшую школу, они, как правило, выбирают курсы или предметы, традиционно связанные с их полом – математику и естественные науки для мальчиков, в частности, и литературу и искусство для девочек. К концу средней школы эта разница в выборе курса приводит к ощутимой разнице в успеваемости мальчиков и девочек по этим предметам.

Различия внутри каждой гендерной группы, как правило, намного больше, чем любые различия между группами. Хорошим примером является

«разница» в когнитивных способностях мальчиков и девочек. Многие исследования вообще ничего не выявили. Несколько других обнаружили небольшие различия: мальчики немного лучше справляются с математикой, а девочки немного лучше с чтением и литературой. Тем не менее, другие исследования показали, что различия не только невелики, но и становятся все меньше в последние годы по сравнению с более ранними исследованиями.

Таким образом, гендерное развитие и формирование гендерной идентичности начинается в раннем детстве и особенно интенсивно протекает в школьном возрасте.

1.3 Методы и приемы развития гендерной идентичности в психолого - педагогической практике

В последнее время гендерные аспекты детства привлекают внимание специалистов в различных областях – психологов, учителей, врачей. В научной литературе приводятся различия между мальчиками и девочками в темпах и качестве интеллектуального развития, эмоциональной реактивности, мотивации к деятельности и оценке успеваемости, а также в поведении [1].

Многие элементы системы образования одинаковы для всех детей: все они должны ходить в школу одного возраста; учатся в одну смену; у всех детей в классе один и тот же учитель; и мальчики, и девочки слушают одно и то же объяснение на доске, берут в руки одни и те же книги и тетради. Кроме того, учителя прилагают все усилия, чтобы добиться одинаковых результатов от всех учеников. Между тем психологи и педагоги отмечают, что девочкам, как правило, легче учиться в школе, по крайней мере, на начальных этапах. Их оценки за год по разным предметам немного различаются, обычно не более чем на один балл, в то время как у мальчиков разброс оценок может составлять три балла. Такая разница в успешности обучения детей разного пола в начальной школе связана с особенностями мотивации девочек и

мальчиков, гендерными интересами и склонностями (успех в определенных дисциплинах часто также обусловлен гендерными особенностями), определенными психофизиологическими особенностями, а также с отношением учителей и родителей к успеху детей разного пола в начальной школе общего школьного образования [20].

Термин «пол» отражает социально обусловленную природу мужчины и женщины и фокусируется на том факте, что социальные различия между мужчинами и женщинами не всегда являются естественным продолжением биологических различий, а являются результатом влияния социальных факторов. Диапазон толкования термина «пол» в современной научной литературе довольно широк. Гендер рассматривается как процесс овладения социосексуальными ролями и как статус индивида в структуре социального гендерно-ролевого взаимодействия [55].

Усвоение социального опыта происходит посредством взаимодействия между детьми и взрослыми, при котором каждый влияет на поведение другого и изменяет его. Ребенок постоянно наблюдает, имитирует и моделирует отношение, поведение и действия окружающих его взрослых, а также их поведение. Основными характеристиками гендерной идентификации являются выбор игр, стиль поведения, выбор партнеров по общению, особенно отношения друг с другом и со взрослыми.

В младшем школьном возрасте поведение ребенка характеризуется восприимчивостью к внешним воздействиям, восприимчивостью к эмоциональным воздействиям и, следовательно, чувствительным к формированию гендерной идентичности и оптимизации отношений с представителями противоположного пола. Даже на этом этапе развития дети стараются избегать представителей противоположного пола. Склонность мальчиков играть с мальчиками и девочек играть с девочками проявляется у детей в возрасте 3 лет и постепенно усиливается до наступления половой зрелости [40].

Выделяют несколько методов гендерно-ролевого воспитания [58]: восприятие различных художественных произведений, содержащих мужские и женские образы, дидактические игры, создание и решение проблемных ситуаций, близких к жизни, деловые игры, различные инсценировки, специально созданные учителем ситуации между детьми разного пола [4]. Решение проблемных ситуаций – очень эффективный метод воспитания. «Пожалуйста, помогите» – девочка должна обратиться к мальчику с просьбой. Существует также игра «Сделай комплимент», когда дети сидят в кругу, и каждый из них делает комплимент соседу, а тот, к кому они обратились, должен поблагодарить. Игра «Тайные сообщества», в которой мальчики и девочки разделены, и в этих двух группах устанавливаются правила по отношению к другой группе, например, мальчики: пропускать девочек, не садиться за парты, пока девочки не сядут и т.д., И девочки: благодарите мальчиков за внимание, помогайте мальчикам, давайте им подарки и другие [18].

Существуют деловые игры, в которых дети берут на себя роль и тем самым обогащают свою индивидуальность. Существует 2 направления в управлении деловыми играми – первое направление учитывает интересы детей разного пола, а второе – развитие интереса детей к играм противоположного пола. Такие игры особенно хороши тем, что в них дети испытывают более сильные эмоции, чем, например, в разговоре, и, следовательно, лучше усваивают то, что хочет передать педагог [42].

Если учитель решил завести разговор, например, о характере героя в деловой игре, то его следует вести спокойно, нужно обратить внимание на мужские и женские качества героя, обсудить мотивы героя и т.д. Л.В. Градусова говорит о поощрении проявления мужских и женских качеств, проявляемых детьми в игре и в жизни [11]. Гендерная идентичность – одна из основных проблем, связанных со спортивной деятельностью. В современную эпоху, когда женщины занимаются спортом, который ранее считался исключительно мужским, отклонения спортсменок (в основном спортсменок)

от традиционных гендерных ролей очевидны, гендерная идентичность органически связана с биологическим полом из-за полового диморфизма [41].

Участники спортивных соревнований всегда делятся на мужчин и женщин в зависимости от их физических способностей, и уточняющий гендерный тест может служить основанием для дисквалификации спортсмена. Особенно важно определить гендерные особенности личности спортсменов, занимающихся мужским и женским спортом.

В целях содействия формированию сексуальной идентификации личности младших школьников на совместных занятиях уделяется внимание танцевальным упражнениям в паре, при изучении и выполнении физических упражнений используется групповой метод, способствующий интерсексуальному общению.

Игры драматизации очень хорошо развивают личность, способности и моральные качества ребенка. В педагогической литературе существуют принципы отбора произведений для инсценировок: доступность по возрасту, эмоциональная привлекательность, динамика сюжета, эмоционально-образное описание главных героев, наличие эпизодов, которые дети могут внести в игру.

Для таких игр необходимы различные атрибуты (костюмы, мечи, сабли, головные уборы и т.д.). В создании могут участвовать сами дети. Необходимо выбирать сцены, которые нравятся детям, если девочкам больше нравятся балы, то мальчикам нравятся драки. Психологи делают важное замечание: также возможно, что дети играют негативные роли, но детям с агрессивным поведением такие роли давать не следует. И невозможно, чтобы ребенок постоянно играл только негативные роли [23].

Гендерный подход также может быть применен в различных формах образовательной работы. Помимо занятий, учащийся может использовать и другие наиболее близкие ему формы обучения: самостоятельную работу в библиотеке, учебном зале, работу с техническими средствами, внешкольную

работу, в том числе в рамках олимпиад и соревнований, а также другие формы получения знаний и использования творческой деятельности в учреждениях дополнительного образования и в спонтанно возникающих учебных заведениях. В значительной степени гендерный подход внедряется в методы преподавания академических предметов, что может выражаться в предпочтении определенных методологических приемов [45].

Например, учет гендерных характеристик учащихся определенной группы классов определяет различные стили представления учителем нового материала. Учитель, ориентированный на каждую гендерную группу, может намеренно упростить или усложнить материал, что облегчит его усвоение этой группой учащихся. Использование образовательной беседы, в ходе которой учащиеся самостоятельно формулируют вопросы и высказывают свои предположения о путях решения конкретных проблем, привлечет внимание другой гендерной группы. Под дифференциацией видов деятельности мы понимаем следующие положения: – предоставление студентам возможности изучать академические предметы в индивидуальном темпе: либо ускоренным, либо медленным; – создание всевозможных дидактических пособий с рекомендациями по их использованию в различных группах учащихся, объединенных по признаку пола (возможно, это новые учебники, компьютерные программы, тесты для индивидуального контроля, индивидуальные тетради для самостоятельной работы и т.д.) [49].

Выводы по Главе 1

Таким образом, проанализировав научную литературу, результаты исследований зарубежных и отечественных ученых, можно сказать, что гендерная идентичность – это термин, используемый для обозначения того, к какому полу человек чувствует себя принадлежащим. Все люди имеют гендерную идентичность. Большинство людей живут более или менее довольными врожденными физическими особенностями и полом, назначенным при рождении.

Личность ребенка формируется в результате индивидуального взаимодействия с окружающей средой. Физические и психологические задатки, привносимые ребенком, соответствуют ряду примеров социализации, которые опосредуют поведение и нормы. В результате их взаимодействия формируется идентичность. Среди наиболее значимых примеров социализации – семья, группа сверстников, а также образовательные учреждения и средства массовой информации.

На процесс формирования гендерной идентичности значительное влияние оказывает окружающая среда. Таким образом, дети в силу своего пола уже с рождения испытывают различное поведение по отношению к ним, которое, в свою очередь, усиливает или ослабляет их во взаимодействии с окружающей средой и которое побуждает их к ранней, хотя и бессознательной и неуправляемой «самокатегоризации». Реакция ребенка на предложения родителей в основном обусловлена стимулами, которые затрагивают или не затрагивают интерес ребенка. Тем не менее, поведение ребенка также влияет на отношение его родителей к нему в зависимости от пола, что приводит к первоначальному приобретению гендерной идентичности в зависимости от степени и активного участия ребенка.

Мальчики имеют более ограниченные знания о возможных гендерных ролях. Все это происходит в условиях воздействия культуры на детей: так

или иначе, все они подвергаются воздействию гендерно-ориентированной рекламы, становящейся популярной с каждым годом (одежда унисекс, косметика для женщин и мужчин и т.д.), показывающей людей, занимающихся традиционно мужскими или женскими делами, вне зависимости от пола. Отмечается некая диспропорция в том, что предпочтение отдается брутальным, жестоким и агрессивным телегероям мужчинам, в то время как женщины, занимают подчиненное положение. Несмотря на это, у мальчиков 7-8 лет маскулинность (типично мужские черты) включает в себя представления о мужестве, героизме.

Было выявлено, что гендерная идентичность формируются, в первую очередь, дома, в семейной среде, где ребенок бессознательно начинает копировать и подражать представителю своего пола, а позже, в образовательных учреждениях, стереотипы формируются путем воспроизведения традиционной иерархической системы гендерных ролей в обществе через содержание, организацию, формы воспитания и обучения, выбор предметов, разделение деятельности девочек и мальчиков на определенных дисциплинах, а также через распределение задач и межличностное общение между учителем и учеником, в группах сверстников, в школе и в обществе.

Однако в данной работе интерес представляла группа детей младшего школьного возраста, и в ходе изучения научной литературы было выяснено, что эта возрастная группа особенно важна для гендерной социализации, формирования мужественности у представителей обоих полов. На этом этапе важно иметь идентичную гендерную ролевую модель. Чем младше ребенок, тем более восприимчив он к получению знаний о гендерной идентичности.

Глава 2. Эмпирическое исследование особенностей гендерной идентичности у детей младшего школьного возраста

2.1 Методическая организация исследования

Экспериментальное исследование организовано и проведено на базе МАОУ СШ №158 «Грани» города Красноярск с целью выявления актуального уровня проявления гендерной идентичности детей младшего школьного возраста.

Выборка представлена детьми младшего школьного возраста (2 – 4 класс) в количестве 80 человек.

С целью изучения особенностей проявления гендерной идентичности мальчиков и девочек младшего школьного возраста была подобрана диагностическая программа, позволяющая определить, насколько сформирована у них гендерная идентичность, каковы их представления о гендерных ролях и типичных (на их взгляд) мужских и женских качествах, гендерных установках, отношении к мужскому/женскому полу. Программа разработана для детей младшего школьного возраста (7-10 лет).

При подборе методик учитывалось несколько компонентов: когнитивный, эмоциональный, поведенческий. Это было связано с тем, как развиваются представления школьников о мужественности/женственности [7].

1. Характеристики внешности (строение тела, прическа, одежда);
2. Поведенческие модели в соответствии с гендерными ролями;
3. Традиционные занятия представителей разных полов;
4. Женские (мужские) и мужские (женские) черты характера.

В зависимости от результатов диагностики могут быть сформированы уровни развития гендерной идентичности детей[27].

Высокий: ребенок имеет дифференцированные представления о собственном гендере, называет внешние и внутренние характеристики и аргументирует их на основе существенных признаков: феминные и маскулинные качества и гендерное поведение (особенности, доминирующие способы поведения и деятельности людей разных полов, гендерные правила поведения), внешние характеристики (одежда, прическа). Подкрепляет ответ соответствующими примерами из жизни и личного опыта.

В достаточной степени ребенок идентифицирует себя с собственной семьей и полом. Определяет социально приемлемые примеры женских и мужских выражений, людей из своего ближайшего окружения, литературных фигур (комиксов). Прогнозирует свое возрастное развитие на основе своей гендерной роли. Оценивает собственное поведение, поступки литературных персонажей (из фильмов и мультфильмов) на основе гендерных стереотипов и пытается им подражать.

Средний: ребенок имеет неполные дифференцированные представления о характеристиках мужественности и женственности и о собственном поле, но аргументирует их на основе отдельных существенных признаков (внешности), аргументирует ответ с помощью взрослого или наводящими вопросами, подкрепляет недостаточный ответ примером из жизни и личного опыта, недостаточно идентифицирует себя с представителями своей семьи, неадекватно смотрит на собственное возрастное развитие в соответствии с собственной идентичностью, оценивает собственное поведение, собственные поступки.

Низкий характеризуется тем, что ребенок имеет начальное понимание собственного пола, мужественности и женственности, но может обосновать свои ответы только на основе внешних характеристик (внешний вид, одежда, прическа); не подкрепляет ответ примером из собственной жизни и личного опыта; не идентифицирует себя с собственной семьей и полом; неадекватно прогнозирует свое возрастное развитие на основе собственного пола; не

оценивает собственное поведение, поступки, а не литературных персонажей (мультфильмы) [48].

Сопоставление оценок развития гендерной идентичности с результатами методик представлены в таблице.

Таблица 1. – Компоненты оценивания проявлений гендерной идентичности у детей младшего школьного возраста

Компоненты	Уровни			Методики
	Низкий	Средний	Высокий	
Когнитивный	Ребенок имеет представления о существовании мужского и женского пола, но указывает лишь внешние качества (одежда, прическа и т.д.), отмечает внутренние качества, деятельность, правила гендерного поведения. Принимает	Ребенок имеет представления о собственном поле и рассуждает о наиболее важных характеристиках, способах действий и деятельности, которые доминируют у людей разного пола, также указывает внешние характеристики (одежда, прическа).	Ребенок имеет дифференцированные представления о собственном поле и рассуждает о наиболее важных характеристиках: феминные и маскулинные характеристики и особенности гендерного поведения (характеристики, способы действия и деятельности, которые доминируют у людей разного пола, правила гендерного поведения),	Проективная самооценка гендерной идентичности «Я - женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова), «Ассоциации»,

Продолжение Таблицы 1.

	Принимает свой пол, не имеет представления о своем гендере. Не прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью.	Принимает свой биологический пол, но не осознает свой гендер. С трудом прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью.	внешние характеристики (одежда, прическа). Принимает свой пол, осознает свой гендер. Прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью.	Проективная самооценка гендерной идентичности «Я - женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова), «Ассоциации»,
Эмоциональный	Ребенок не удовлетворен собой, своими действиями и отношениями. С трудом понимает, что пол не меняется. Проявляет негативные эмоции по отношению к своему полу.	Ребенок ассоциирует себя с определенным полом, но испытывает затруднения в понимании ролей. В некоторых моментах может проявлять негативные	Ребенок позитивно ассоциирует себя с определенным полом и понимает, что он не меняется.	«Полоролевой опросник» С. Бем. Методика «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)

		эмоции по отношению к своему полу, ролям.		
Поведенческий	Ребенок не использует в качестве примеров социально одобряемые образцы феминные и маскулинные из своего окружения, литературы. Допускает ошибки в поведении, свойственном у своему полу.	Ребенок пытается использовать в качестве примеров социально одобряемые образцы феминные и маскулинные из своего окружения, литературы. Пытается вести себя как представитель своего пола.	Ребенок использует в качестве примеров социально одобряемые образцы феминные и маскулинные из своего окружения, литературы. Осмысленно ведет себя как представитель своего пола.	Методика «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)

Итак, были отобраны диагностические методики для выявления актуального уровня проявления гендерной идентичности детей младшего школьного возраста.

Эта диагностика включала использование таких методов, как:

1. Методика «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова).
2. Методика «Полоролевой опросник» (С. Бем).

3. Проективная самооценка гендерной идентичности «Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова).

4. «Ассоциации».

I. Первая методика – «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова) направлена на изучение гендерных установок у детей и отношения к мужскому/женскому полу. Инструкция представлена в Приложении 2.

II. Следующая методика, применяемая для диагностики – «Полоролевой опросник» С. Бем. С его помощью определяется психологический пол, а также степень андрогинности, маскулинности и фемининности личности, позволяя, таким образом определить тип личности: мужской, женский или андрогинный.

Теоретической основой для создания и определения значимости данной методики является концепция андрогинии С. Бем. Этот феномен подразумевает под собой единство, симбиоз как мужских, так и женских качеств одновременно. Как показывает практика, именно андрогиния позволяет лучше всего адаптироваться в социуме, потому что ее обладатель не «загоняет» себя в жесткие рамки мужского и женского. Инструкция и вопросы данной методики представлены в Приложении 3.

III. Проективная самооценка гендерной идентичности «Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова).

Данный опросник используется для диагностики осознаваемых и неосознаваемых гендерных установок личности, позволяет определить степень соответствия или несоответствия личности существующим гендерным стереотипам, отношение к своему полу.

Методика относится к методу незаконченных предложений, в основе которого лежит принцип проекции. Отвечая на исходный неопределенный стимул, индивид дает информацию, касающуюся его собственной личности. Приложение 4.

IV. Одним из способов реализации научного подхода, является метод ассоциации.

Ассоциация - процесс, при котором возникает смысловая связь между образами и представлениями. Ассоциативное мышление - это вид мышления, основанный на связи одного понятия с другим. Каждый человек обладает этим видом мышления и постоянно использует его в повседневной жизни.

Интерпретация методики представлена в приложении 5.

2.2 Результаты констатирующего эксперимента и их анализ

Проведя данные методики, мы получили следующие результаты:

1. При количественном анализе результатов методики «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романовой), было выявлено, что во 2 классе преобладают следующие гендерные установки:

У 50% респондентов (14 детей) была выявлена гендерная установка - независимость. (7 девочек, 7 мальчиков). У 35% детей (10 человек) гендерная установка - изоляция. (8 девочек, 2 мальчика)

10% респондентов (3 ребенка) продемонстрировали своими рисунками установку - сотрудничество. (1 девочка, 2 мальчика)

У 4 % (1 ребенок) гендерная установка - притяжение. (1 девочка)

Остальные гендерные установки, такие как: опора, индифферентность, агрессия не были выявлены.



Рисунок 1. – Гендерные установки по методике Н. М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины» (2 класс)

В 3 классе по методике Романовой были выявлены следующие результаты

У 36% респондентов (8 детей) была выявлена гендерная установка - независимость. (5 мальчиков, 3 девочки)

У 36% детей (8 человек) гендерная установка - изоляция. (2 дев, 6 мальчиков)

14% респондентов (3 ребенка) продемонстрировали своими рисунками установку - притяжение. (3 мальчика)

У 9% детей (2 ребенка) гендерная установка - индифферентность. (1 девочка, 1 мальчик)

У 5 % (1 ребенок) гендерная установка - опора. (1 мальчик)



Рисунок 2. – Гендерные установки по методике Н. М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины» (3 класс)

В 4 классе по методике Романовой были выявлены следующие результаты.

У 63% респондентов (19 детей) была выявлена гендерная установка - независимость. (10 мальчиков, 9 девочек).

У 33% детей (10 человек) гендерная установка - изоляция. (5 мальчиков, 5 девочек).

3% респондентов (1 ребенок) продемонстрировал своим рисунком установку - опора. (1 девочка)

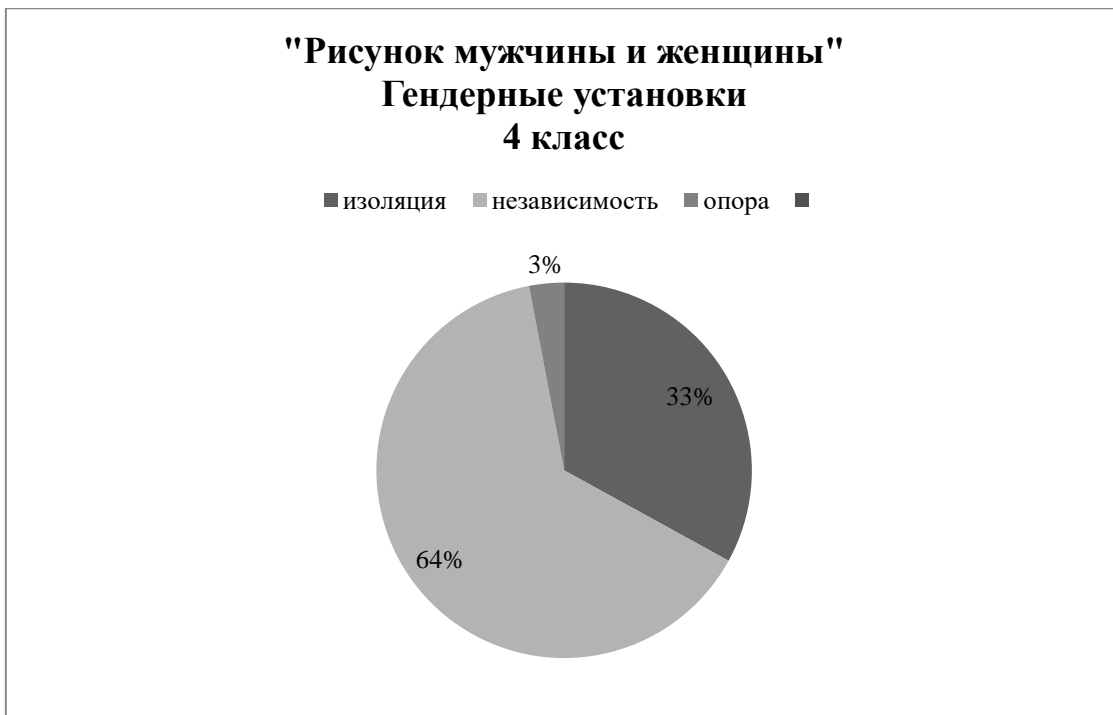


Рисунок 3. - Гендерные установки по методике Н.М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины» (4 класс)

Представим общие результаты по методике Н.М. Романовой на рисунке 4.

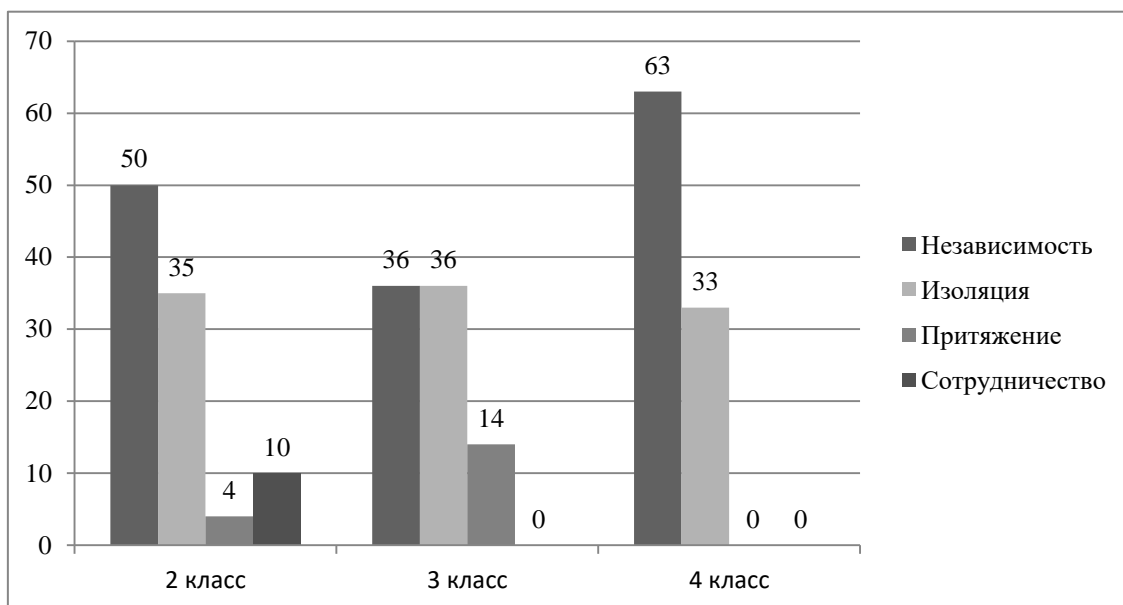


Рисунок 4. – Гендерные установки всех классов по методике Н.М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины»

Таким образом, можно видеть, что у большинства детей доминирует показатель независимости. Дети изобразили человеческие фигуры в анфас, на

расстоянии друг от друга, в рисунке нет четкой эмоциональной выраженности. Между фигурами существует дистанция, или они просто стоят рядом, но не взаимодействуют друг с другом. У таких детей поведение эмоционально сдержанное, при этом у них возникают проблемы, связанные с реализацией заинтересованности в отношениях.

Около трети детей из каждого класса продемонстрировали по результатам диагностики показатель изоляции. В их поведении прослеживается отвержение, оно конфликтное с глубокими психологическими фрустрациями в гендерных отношениях.

В 2 и 3 классах у 4% и 14% соответственно обнаружена установка притяжения. Поведение характеризуется сильной заинтересованностью в контактах с противоположным полом,

Кроме того, в 2 классе у 10% обнаружена установка «сотрудничество». Поведение таких детей строится не столько в эмоциональном, сколько в социальном плане, скорее как субъектов деятельности, в деятельностном контексте.

Важно отметить, что в зависимости от класса меняется и соотношение полученных результатов. Так в 4 классе в сравнении со 2 классом, можно видеть, что процент имеющих доминирующую установку «независимость» увеличивается. Это связано с процессом взросления, когда ребенок всё больше начинает осознавать свое место в учебном коллективе

2. Также при количественном анализе рисунков мы выявили отношение ребенка к своему и противоположному полу.

Результаты распределились следующим образом:

2 класс:

54% детей (15 человек) считают сверхценными объектами и мужчину и женщину. (11 девочек, 4 мальчика)

14% (4 ребенка) считают, что сверхценным объектом является мужчина. (2 мальчика, 2 девочки)

14% (4 ребенка) за то, что сверхценным объектом является женщина. (3 мальчика, 1 девочка)

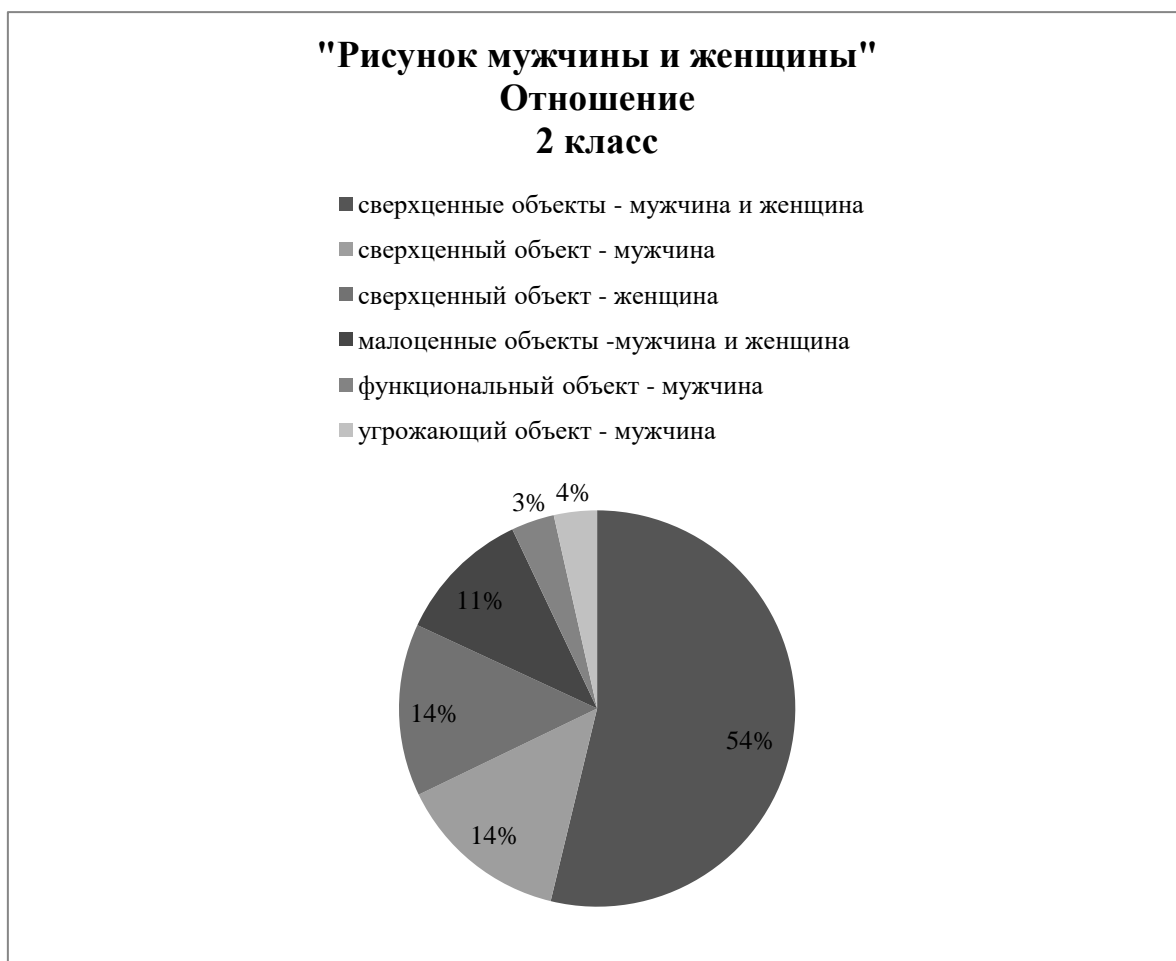


Рисунок 5. - Представления детей по методике Н.М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины» (2 класс)

11% (3 ребенка) представляют малоценными объектами и мужчину и женщину. (2 мальчика, 1 девочка)

По 3, 5% (по 1 ребенку) за то, что мужчина - это функциональный объект и угрожающий объект - это мужчина. (2 мальчика)

Рисунок 5. – Представления детей по методике «Рисунок мужчины и женщины» (2 класс)

3 класс

14% (3 ребенка) за то, что сверхценным объектом является женщина.(3 мальчика)

45% детей (10 человек) считают сверхценными объектами и мужчину и женщину. (4 мальчика, 6 девочек)

14% (3 ребенка) представляют малоценными объектами и мужчину и женщину.(3 мальчика)

По 9% (по 2 ребенка) за то, что мужчина - это сверхценный (2 мальчика) и угрожающий объект (2 мальчика)

9 % за то, что мужчина и женщина - функциональные объекты (2 мальчика).

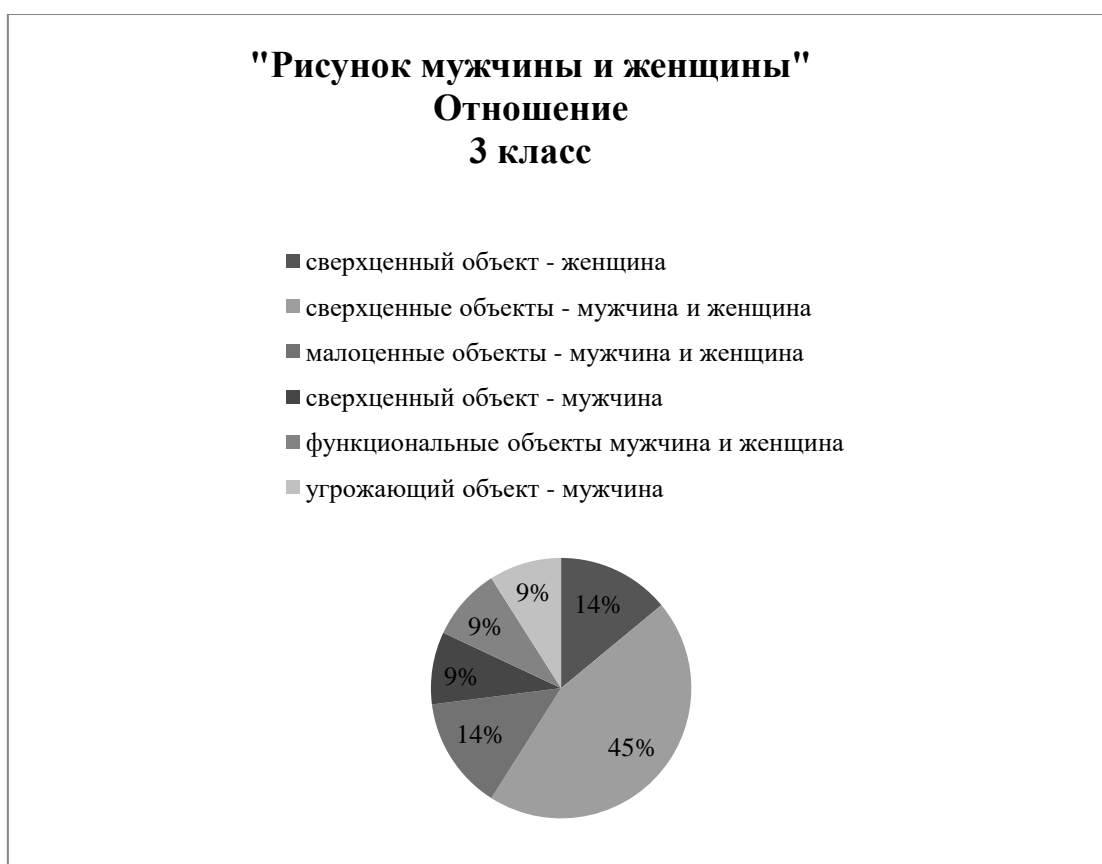


Рисунок 6. - Представления детей по методике Н.М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины» (3 класс)

4 класс:

27% (8 детей) за то, что сверхценными объектами являются мужчина и женщина. (3 мальчика, 5 девочек)

17% детей (5 человек) считают сверхценным объектом женщину.(3 девочки, 2 мальчика)

17% детей (5 человек) считают функциональными объектами и мужчину и женщину (2 мальчика, 3 девочки)

17% (5 детей) представляют малоценными объектами и мужчину и женщину (2 девочки, 3 мальчика)

10% детей (3 ребенка) считают сверхценным объектом мужчину (2 девочки, 1 мальчик)

По 6% (по 2 ребенка) за то, что мужчина - это функциональный (2 мальчика) и угрожающий объект. (2 мальчика)

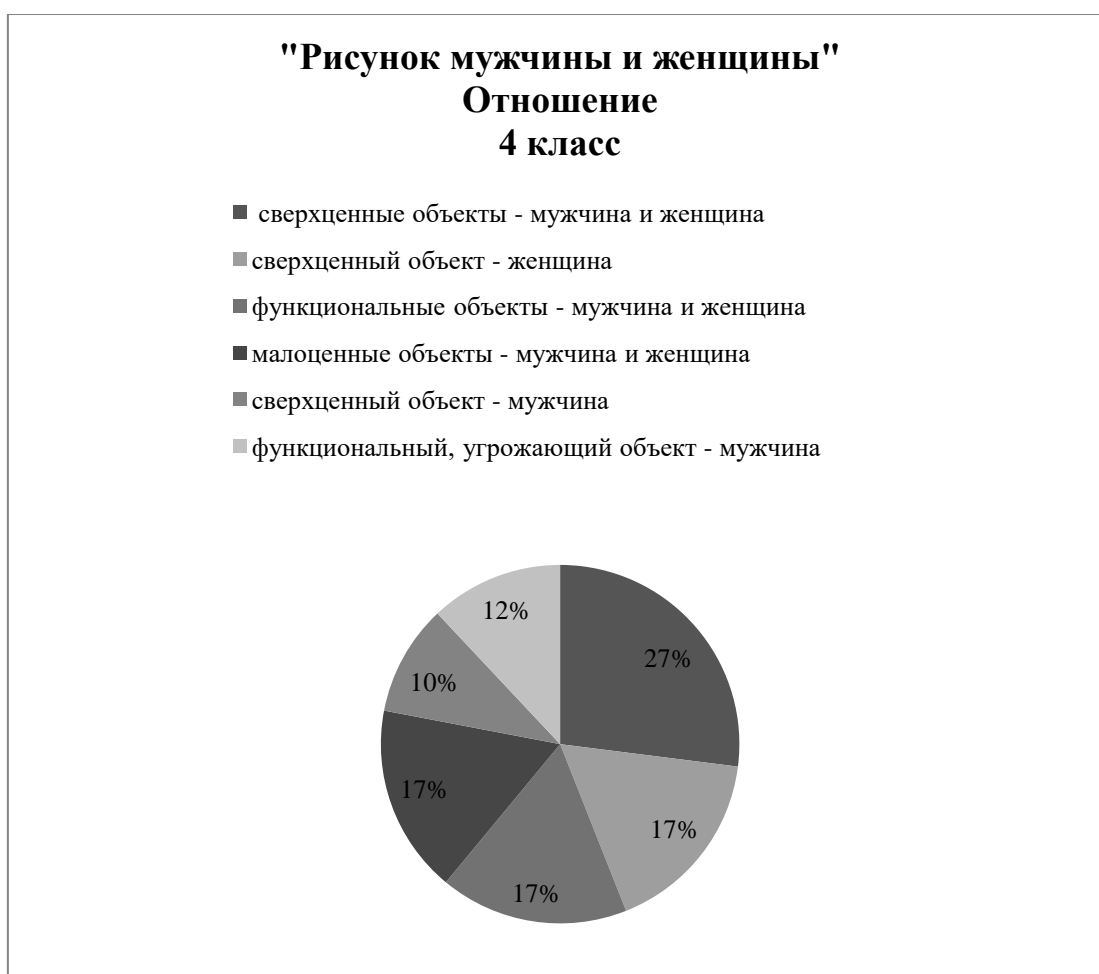


Рисунок 7. - Представления детей по методике Н.М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины» (4 класс)

Представления всех классов представлены на рисунке 8

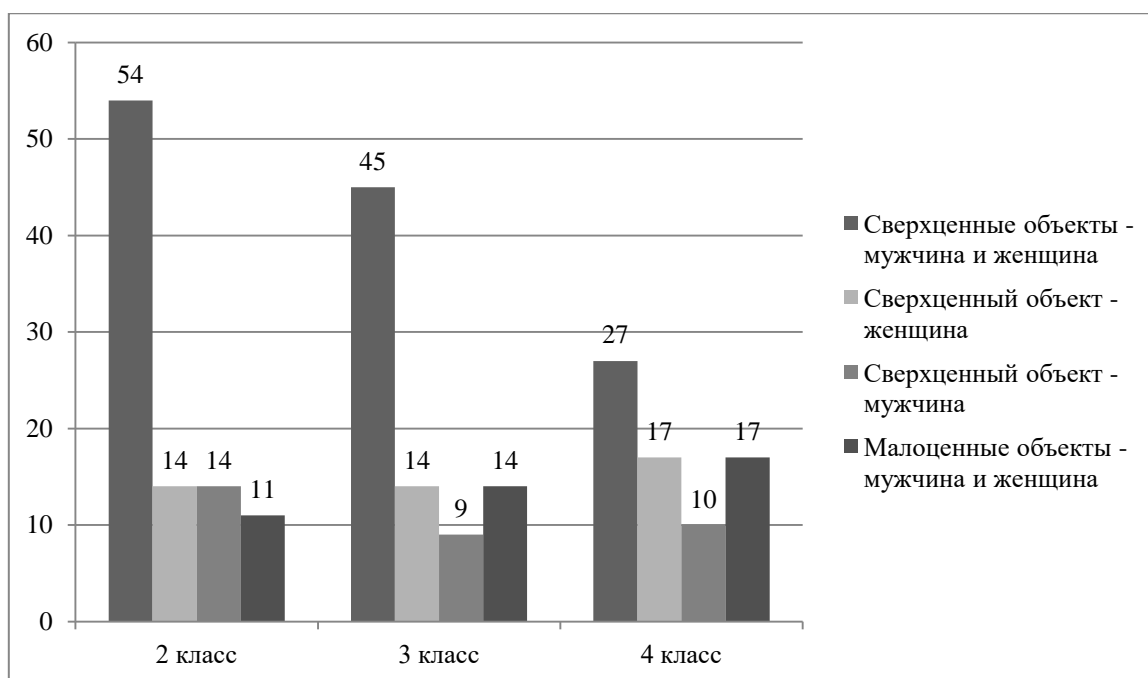


Рисунок 8. - Представления детей 2, 3 и 4 классов по методике Н.М. Романовой «Рисунок мужчины и женщины»

Таким образом, можно сделать вывод о том, что для большинства детей сверхценными объектами являются мужчина и женщина. Налицо тщательная прорисовка, старательность, ответственность. Анализируя динамику представлений по классам, можно сделать вывод, что, к примеру мужчины и женщины перестают выступать в качестве сверхценных объектов. Связано это, прежде всего с осознанием гендерной дифференциации как в учебном коллективе, так и в обществе в целом

2. Следующая методика - «Полоролевой опросник» С. Бема.

При количественном анализе во 2 классе были выявлены следующие результаты:

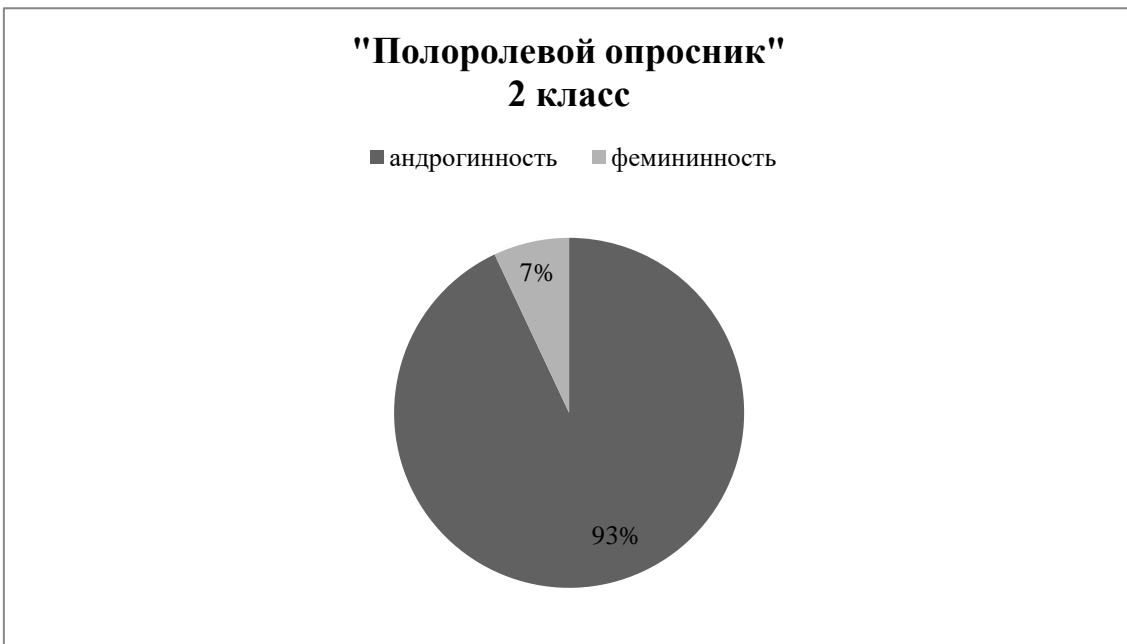


Рисунок 9. – Результаты по методике «Полоролевой опросник» С. Бем (2 класс)

Большинство детей (26 человек) относятся к андрогинному полоролевому типу.

Лишь 7% (2 девочки) имеют высокие показатели фемининности.

Высоких показателей маскулинности в данном классе не было выявлено.

В 3 классе результаты представлены следующим образом:

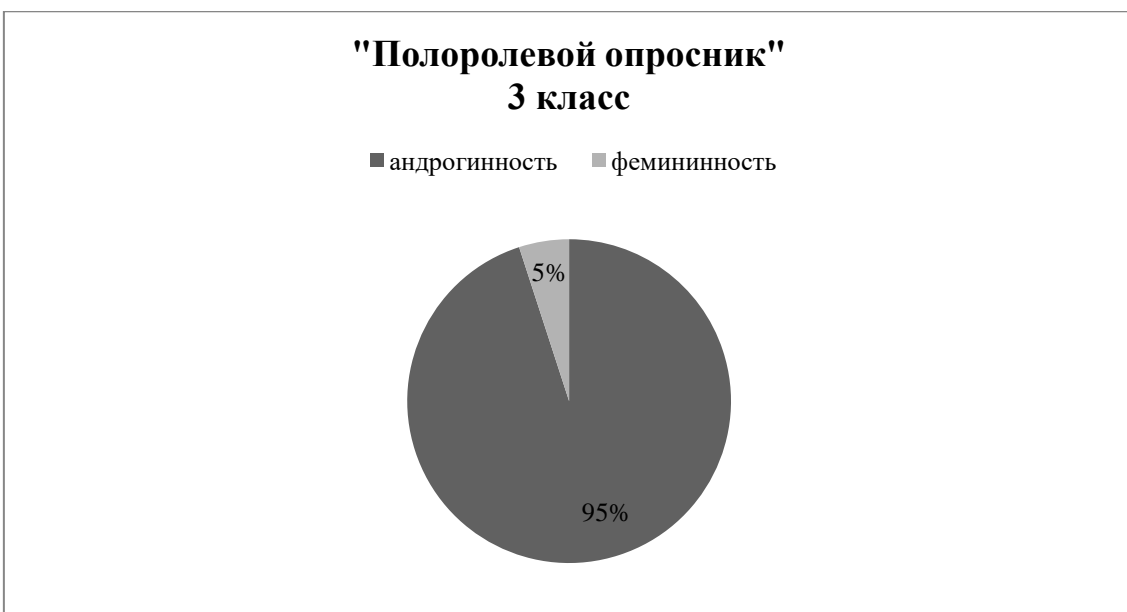


Рисунок 10. - Результаты по методике «Полоролевой опросник» С. Бем (3 класс)

Большинство детей (21 человек) относятся к андрогинному полоролевому типу.

Лишь 5% (1 мальчик) имеет высокие показатели фемининности.

Высоких показателей маскулинности в данном классе не было выявлено.

В 4 классе следующие результаты:

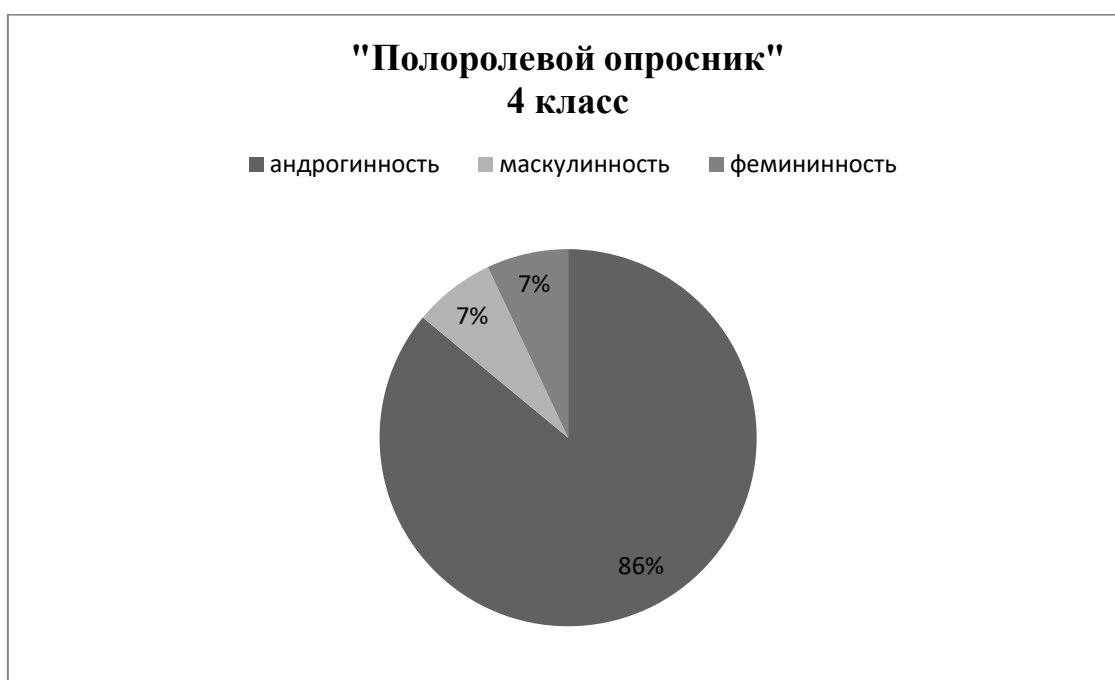


Рисунок 11. - Результаты по методике «Полоролевой опросник» С. Бем (4 класс)

Большинство детей (26 человек) относятся к андрогинному полоролевому типу.

Лишь 7% (1 мальчик и 1 девочка) имеют высокие показатели фемининности.

Также 7 % (1 мальчик и 1 девочка) имеют высокие показатели маскулинности.

Общие результаты представлены на рисунке 12.

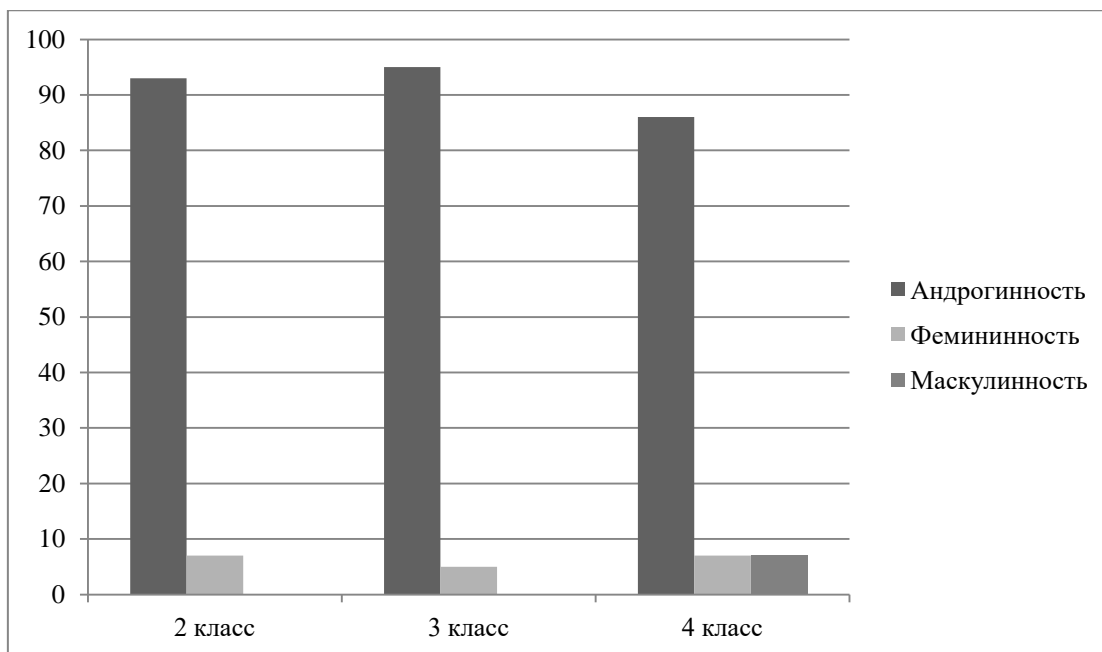


Рисунок 12. - Результаты всех классов по методике «Полоролевой опросник» С. Бем

Таким образом, можно видеть, что у большинства респондентов преобладает андрогинность. В соответствии с существующими представлениями индивид не обязательно является носителем четко выраженной психологической маскулинности или фемининности. В личности могут быть на паритетных началах представлены существенные черты как маскулинного, так и фемининного типов. При этом предполагается, что у андрогина эти черты представлены гармонично и взаимодополняемо. Считается, что такая гармоничная интеграция маскулинных и фемининных черт повышает адаптивные возможности андрогинного типа. При этом большая мягкость, устойчивость в социальных контактах и отсутствие резко выраженных доминантно-агрессивных тенденций в общении никак не связаны со снижением уверенности в себе, а напротив проявляются на фоне сохранения высокого самоуважения, уверенности в себе и самопринятия. Как можно видеть, в динамике результаты 2-4 классов находятся приблизительно на одном уровне. Это означает, что дети в течение этого отрезка обучения андрогинны. Такая динамика будет сохраняться вплоть до полового созревания. Лишь в

подростковом возрасте ребенок начнет в полной мере ощущать свой гендер и половую принадлежность.

3. Проективная самооценка гендерной идентичности «Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова).

2 класс:

Данная методика показала, что 86% детей (24 человека) имеют низкий уровень гендерной идентификации.

Высокий уровень полотипизированной идентификации имеют лишь 14 % (4 ребенка).

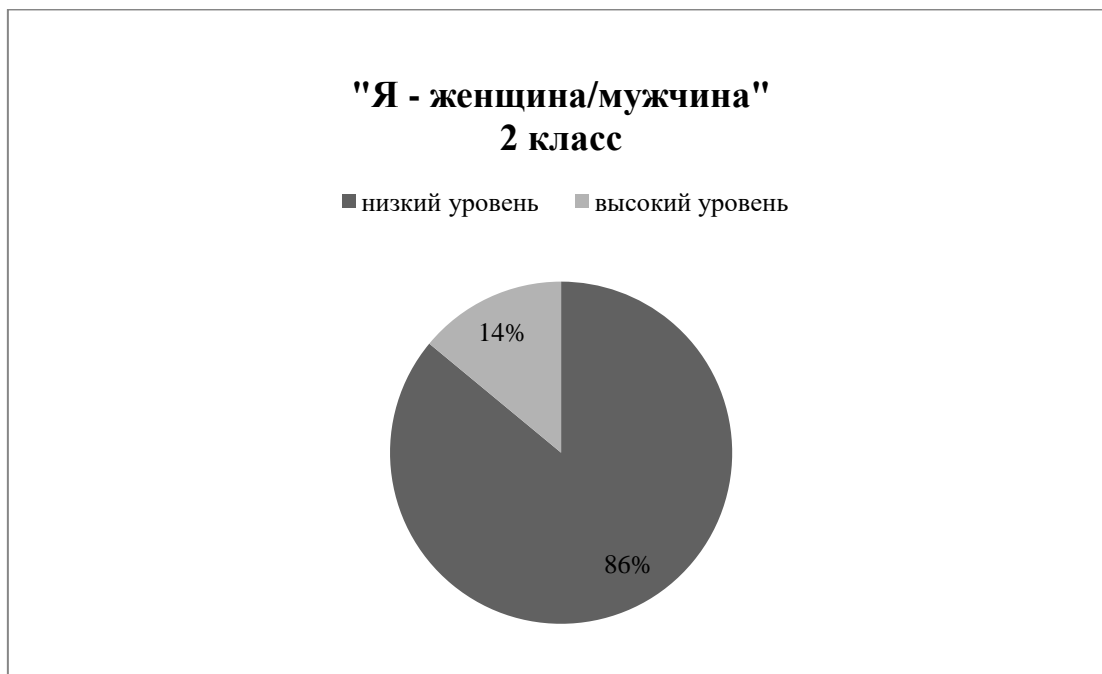


Рисунок 13. - Результаты по методике «Я — женщина/мужчина» Л.И. Ожигова (2 класс)

3 класс:

95% детей (21 человек) имеют низкий уровень гендерной идентификации.

Высокий уровень полотипизированной идентификации имеет лишь 5 % (1 ребенок).

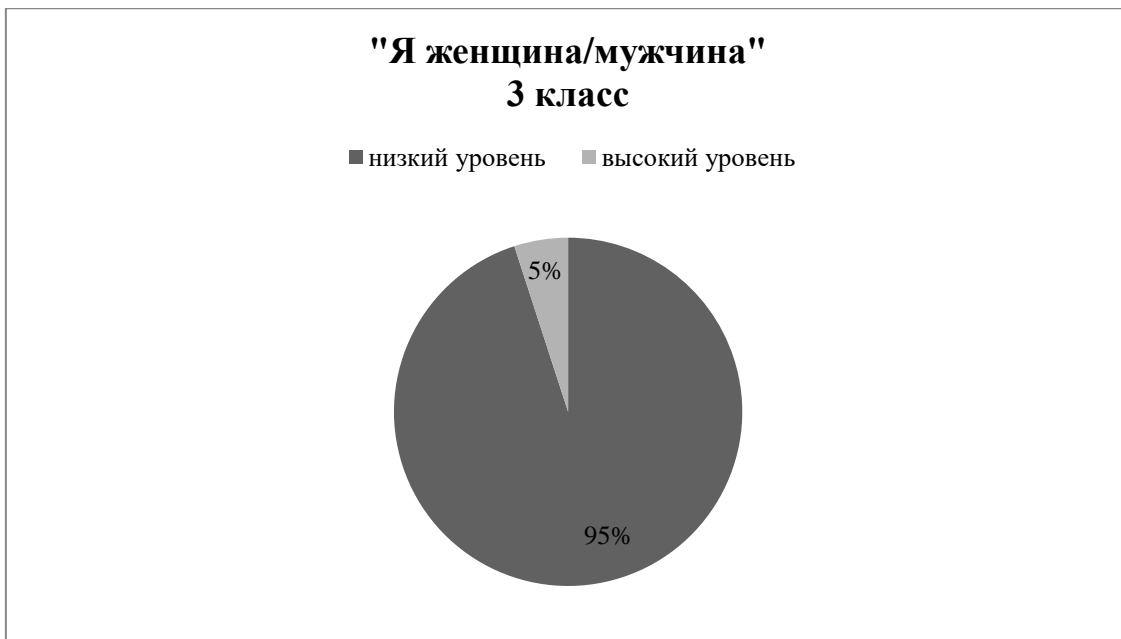


Рисунок 14. - Результаты по методике «Я — женщина/мужчина» Л.И. Ожигова (3 класс)

4 класс:

В 4 классе следующие результаты:

87% детей (21 человек) имеют низкий уровень гендерной идентификации.

Высокий уровень полотипизированной идентификации имеют лишь 7% (2 ребенка).

3% не выполнило работу из-за сложности (1 ребенок).

3% (1 ребенок) показал неадекватный уровень гендерной идентификации. Ребенок характеризует себя как несоответствующему гендерному стереотипу.

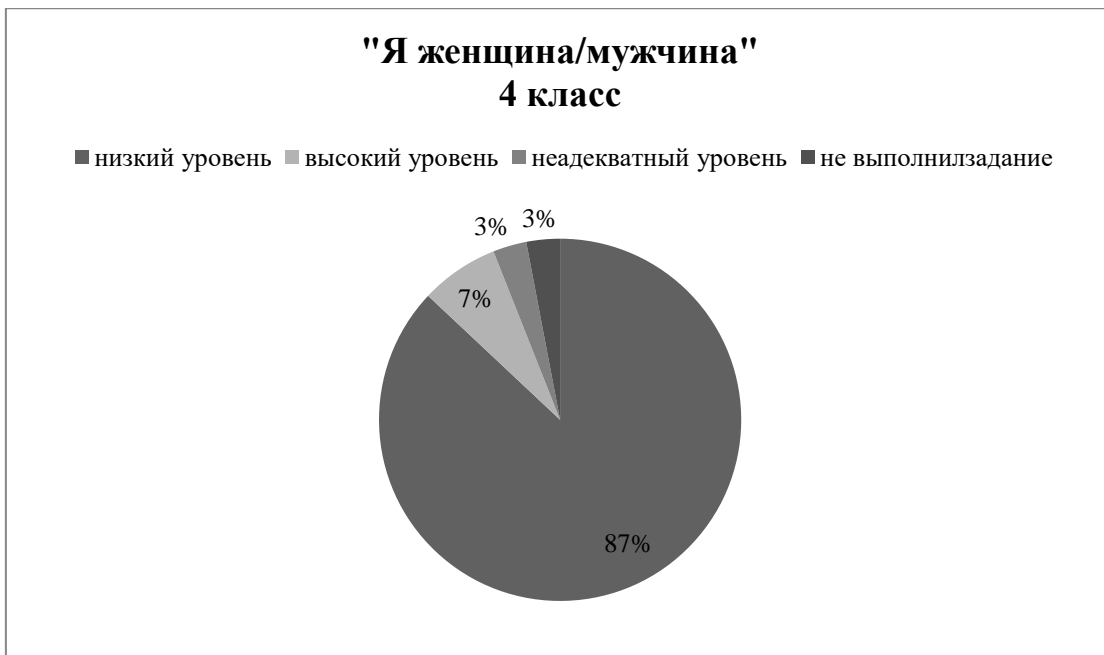


Рисунок 15. - Результаты по методике «Я — женщина/мужчина» Л.И. Ожигова (4 класс)

Общие результаты по всем классам по методике Л.И. Ожигова представлены на рисунке 16.

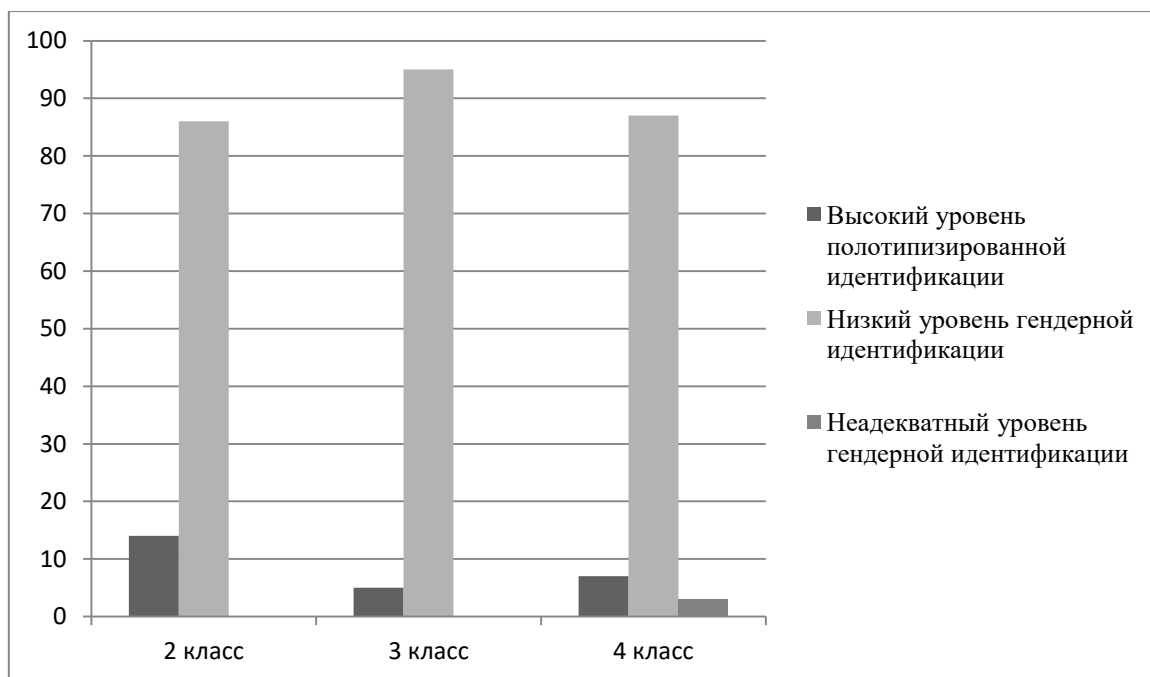


Рисунок 16. - Результаты всех классов по методике «Я — женщина/мужчина» Л.И. Ожигова.

Анализируя динамику результатов, можно заключить, что в течение 2-4 классов она остается практически неизменной. Это связано с объективными возрастными тенденциями, дети пока еще не в состоянии осуществить гендерную индентификацию.

4. Ассоциации.

2 класс:

18% (5 человек) продемонстрировало своими ответами высокий уровень.

79% (22 человека) находятся на среднем уровне.

3% (1 человек) - на низком уровне.



Рисунок 17. - Результаты по методике «Ассоциации» (2 класс)

3 класс:

18% (4 человека) продемонстрировало своими ответами высокий уровень.

46% (8 человек) находятся на среднем уровне.

36% (10 человек) - на низком уровне.

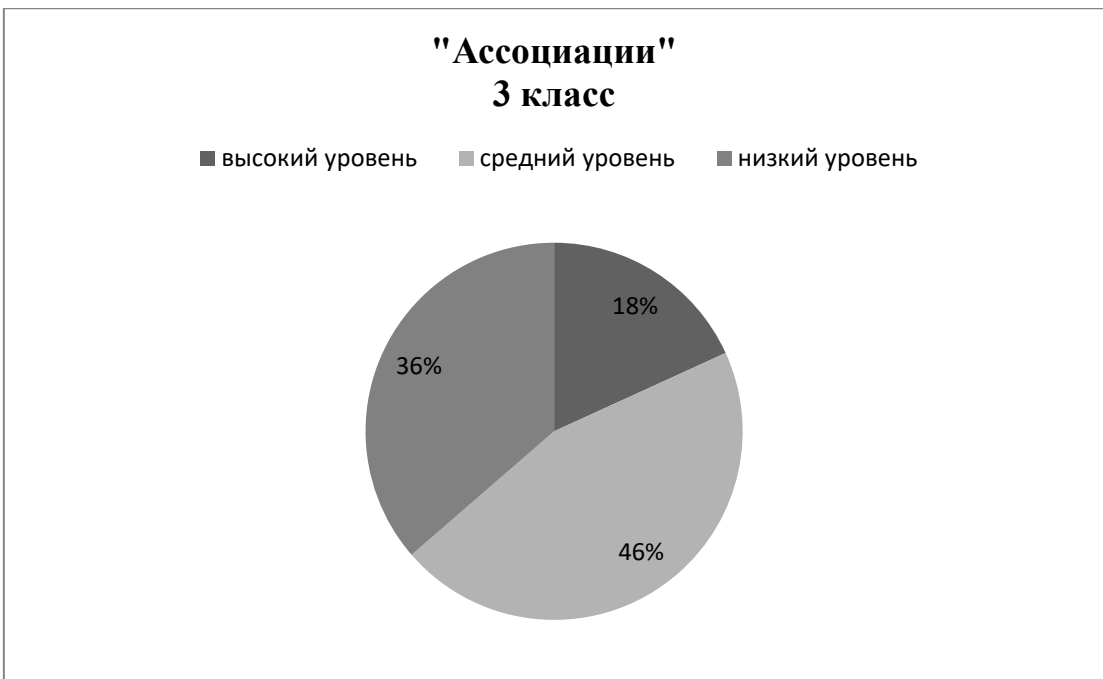


Рисунок 18. - Результаты по методике «Ассоциации» (3 класс)

4 класс:

17% (5 человек) продемонстрировало своими ответами высокий уровень.

43% (13 человек) находятся на среднем уровне.

40% (12 человек) - на низком уровне.



Рисунок 19. - Результаты по методике «Ассоциации» (4 класс)

Общие результаты по методике «Ассоциации» представлены на рисунке 20.

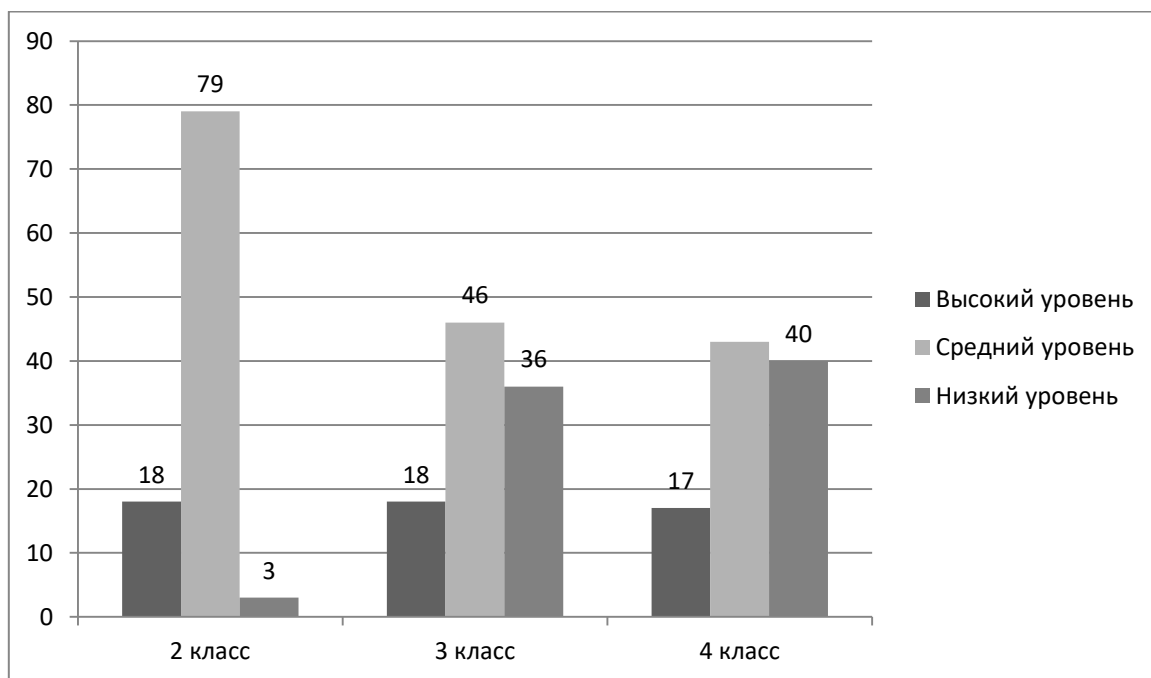


Рисунок 20. – Общие результаты по методике «Ассоциации».

Таким образом, большинство детей продемонстрировали средний уровень. Это означает, что такие дети имеют представления о собственном поле и рассуждают о наиболее важных характеристиках, способах действий и деятельности, которые доминируют у людей разного пола, также указывают внешние характеристики (одежда, прическа). Принимают свой биологический пол, но не осознают свой гендер. Осуществляя анализ динамики представлений, представляется возможным заключить, что в 4 классе по сравнению со 2 классом детей результаты сильно меняются. Это свидетельствуют о том, что дети постепенно начинают не только принимать свой пол, но и осознавать собственный гендер.

Представим общие результаты по всем методикам в Таблице 2.

Таблица 2. – Общие результаты исследования по всем методикам

Критерии	Результаты исследования
<p>Когнитивный (методика «Ассоциации»)</p>	<p>Большинство детей продемонстрировали средний уровень. Это означает, что такие дети имеют представления о собственном поле и рассуждают о наиболее важных характеристиках, способах действий и деятельности, которые доминируют у людей разного пола, также указывает внешние характеристики (одежда, прическа). Принимают свой биологический пол, но не осознает свой гендер.</p>
<p>Эмоциональный (Проективная самооценка гендерной идентичности «Я - женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова), «Полоролевой опросник» С. Бем.)</p>	<p>У большинства респондентов преобладает андрогинность. В соответствии с существующими представлениями индивид не обязательно является носителем четко выраженной психологической маскулинности или фемининности. В личности могут быть на паритетных началах представлены существенные черты как маскулинного, так и фемининного типов. При этом предполагается, что у андрогина эти черты представлены гармонично и взаимодополняемо. Считается, что такая гармоничная интеграция маскулинных и фемининных черт повышает адаптивные возможности андрогинного типа. При этом большая мягкость, устойчивость в социальных контактах и отсутствие резко выраженных доминантно-агрессивных</p>

Продолжение Таблицы 2.

	<p>тенденций в общении никак не связаны со снижением уверенности в себе, а напротив проявляются на фоне сохранения высокого самоуважения, уверенности в себе и самопринятия.</p>
<p>Поведенческий (Методика «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)</p>	<p>У большинства детей доминирует показатель независимости. Дети изобразили человеческие фигуры в анфас, на расстоянии друг от друга, в рисунке нет четкой эмоциональной выраженности. Между фигурами существует дистанция, или они просто стоят рядом, но не взаимодействуют друг с другом. Так рисуют эмоционально сдержанные дети, возможно наличие проблем, связанных с реализацией заинтересованности в отношениях.</p> <p>Около трети детей из каждого класса продемонстрировали по результатам диагностики показатель изоляции. Это говорит о наличии отвержения, конфликтов, глубоких психологических фрустраций в гендерных отношениях.</p> <p>В 2 и 3 классах у 4% и 14% соответственно обнаружена установка притяжения. Она раскрывает сильную заинтересованность в контактах с противоположным полом,</p> <p>Кроме того, в 2 классе у 10% обнаружена установка «сотрудничество». Для таких испытуемых субъекты противоположного пола рассматриваются не столько в</p>

	эмоциональном, сколько в социальном плане, скорее как субъекты деятельности, в деятельностном контексте.
--	--

2.3 Программа по развитию гендерной идентичности младших школьников

Пояснительная записка: Система школьного образования оказывает непосредственное влияние на формирование определенного типа гендера для учащихся. Важным фактором в этом процессе является опыт, полученный в образовательном учреждении, начиная с младшего школьного возраста. Анализ отечественной педагогической практики показывает, что современная школа ориентирована на формирование жесткой идентичности, основанной на стереотипах в отношении женщин и мужчин. Наиболее устойчивыми представлениями являются: способности мальчиков к точным наукам и девочек – к гуманитарным наукам; ориентация на выполнение семейных и профессиональных ролей в зависимости от пола; приписывание альтернативных социально-психологических качеств учащимся старших классов и школьницам и т. д. Гендерные стереотипы ограничивают возможности гендерной самореализации, активности, самопознания и самоутверждения. Кроме того, в школе по-прежнему действует принцип «бесполой педагогики», и практически отсутствует опыт профессионально организованной деятельности, направленной на формирование нежной идентичности.

Целью программы является развитие гендерной идентичности младших школьников

Задачи:

1. Формировать правильную гендерную идентификацию (отождествление);

2. Формировать нравственные межгендерные взаимоотношения;

3. Воспитывать культуру интимных чувств – привязанности, дружбы, любви, верности, долга, заботливости, ответственности, бескорыстия, сострадания для подготовки подрастающего поколения к семейно-брачным отношениям.

Продолжительность программы: представленные мероприятия рассчитаны на 10 занятий.

Материалы и оборудование: учебное помещение с техническим оборудованием, а также раздаточный материал.

Возраст детей, на которых рассчитана программа: учащиеся 1-4 классов.

Срок реализации программы: 1 год

Формы занятий: лекции, беседы, классные часы, тренинги, мероприятия класса.

Ожидаемые результаты: развитие гендерной идентичности, межгендерные взаимоотношения, успешная социализация.

Программа проведенных занятий по развитию гендерной осознанности младших школьников представлена в таблице 3. Важно отметить, что в занятиях должны участвовать не только младшие школьники, но и их родители или законные представители. Сценарии каждого занятия размещены в приложении.

Таблица 3- Программа по развитию гендерной осознанности младших школьников

№	Название занятия	Цель
1	Этическая беседа «Моя семья»	Сформировать у учащихся представление о семье, как о ценности, её роли в обществе, а также социальных ролях разных членов семьи
2	Деловая игра «Когда я вырасту...»	Создать условия для осознания учащимися их гендерной значимости и роли в нашем мире, качествах, присущих мужчинам и женщинам,

		их взаимосвязи
3	Викторина «Природа и я – большая семья»	Показать учащимся историко-биологическую роль человечества, мужчин и женщин и общественного воспроизводства
4	Изучение новых знаний «Моё тело»	Дать учащимся представление об анатомических особенностях мужского и женского тел
5	Урок-сказка «Кто есть кто в русских народных сказках»	Сформировать у учащихся понимание существования исторически сформировавшихся типов гендерных типов на основе прочтения известных сказок
6	Тренинг для родителей «Как растут наши дети»	Способствовать осознанию родителями важности понимания возрастных особенностей развития детей, умения быть наблюдательными и прислушиваться к детям
7	Кинолекторий «Мой долг»	Просмотр кинофильмов с целью акцента на социальных аспектах реализации представителей разных полов в обществе
8	Творческое занятие «Кем буду я?»	Составление персональных карт с акцентом на гендерных характеристиках и роли мальчиков и девочек в обществе
9	Семейный тренинг «Мама, папа, я – дружная семья»	Сформировать у учащихся понимание важности взаимосвязи разных членов семьи и необходимости передачи знаний от отцов и матерей
10	Занятие-викторина «Сила в единстве различий»	Проведение коллективного мероприятия с целью принятия гендерных особенностей мальчиков и девочек и формирования понимания их с положительной стороны

Работа с учащимися

Цель:

- формировать женственность и мужественность;
- познакомьте детей с мужскими и женскими социальными ролями;
- объясните младшим школьникам, что не всем можно подражать, что у идиолов также есть качества, которые не следует перенимать;
- учить мальчиков и девочек сотрудничать;
- объясните, что нет ничего постыдного в том, чтобы дружить с детьми противоположного пола;
- формировать взаимное уважение у мальчиков и девочек;
- учить мальчиков защищать девочек, а не оскорблять их;
- объясните, что означают мужественность и женственность;
- объясните важность мужчин и женщин в семье.

Наша программа состоит из ряда элементов:

I. Этические беседы

(совместно проводимые учителем и психологом).

В программе представлено одно занятие: этическая беседа «Моя семья», но мы предполагаем, что в течение года будут реализованы несколько таких встреч, где можно обсудить следующие вопросы:

- Что такое семья? Что такое общество? Место семьи в обществе.
- Разные поколения в семье.
- Функции и обязанности членов семьи. Взаимная поддержка в семье.
- Обязанности родителей (продолжение рода, воспитание).
- Периоды в жизни человека (до рождения, детство, отрочество, юность, зрелость, старость), их основные характеристики.
 - Возникновение жизни на Земле (общая схема). Понятие человека (его сходство с животными и различия между ними).
 - Мужские и женские роли в семье и обществе, основные различия между мужчинами и женщинами, лежащие в основе распределения ролей.

Как лучше организовать взаимодействие членов семьи во время работы по дому.

- Развитие человеческого общества и роль взаимодействия всех членов общества.

- Особенности мальчиков и девочек, мужчин и женщин. Различия и сходства между ними. Их качества.

II. Уроки естествознания (под руководством преподавателя).

Цель: познакомиться со строением мужчин и женщин и их физиологическим развитием.

Темы: «Строение мальчика и девочки»; «Рождение ребенка» и др.

Также могут быть проведены мероприятия: викторина «Природа и я – большая семья», изучение новых знаний «Моё тело».

III. Уроки чтения, кинолекторий

(под руководством преподавателя)

Цели: формирование концепции семьи, назначение мужчин и женщин, взаимоотношения мальчиков и девочек.

1. Формирование представлений о мужчине и женщине с помощью фольклорного материала.

В данном разделе представлено мероприятие: урок-сказка «Кто есть кто в русских народных сказках».

Также при дальнейшем использовании программы могут быть проведены мероприятия: урок, основанный на загадках, пословицах и поговорках: «Кладезь народной мудрости». «Мой свет – зеркало, скажи мне...» (Народная этика и эстетика). Внешний вид, мужские и женские костюмы (по мотивам сказок). Национальные персонажи – мужчина и женщина. Их отношения.

2. Формирование идей об отношениях между мальчиками и девочками.
– Серия уроков, основанных на современной детской литературе, мультфильмах, кино.

Занятие: кинолекторий «Мой долг».

IV. Вовлечение мальчиков и девочек в совместную работу в классе, внеклассные занятия, тренинги

(проводимые учителем и психологом)

Цель: классовая сплоченность, формирование позитивного отношения к противоположному полу.

В рамках данного блока предполагается проведение: деловой игры «Когда я вырасту...», творческого занятия «Кем буду я?», занятия-викторины «Сила в единстве различий».

Также блок включает в себя следующие мероприятия:

- Поздравление мальчиков. Подготовка к празднику 23 февраля.
- Поздравление девочек. Подготовка к празднику 8 марта.
- Тренинги (проводятся психологом).

Работа с родителями

V. Лекции и тренинги для родителей (проводятся учителем, психологом, врачом)

Цель: повысить психологическую компетентность родителей.

Программа предполагает проведение тренинга для родителей «Как растут наши дети», семейного тренинга «Мама, папа, я – дружная семья».

Также на лекциях для родителей могут обсуждаться следующие вопросы:

- Биоритмы родителей и зачатие. Планирование ребенка. Пол ребенка и ожидания родителей.
- Психосексуальное развитие ребенка от 0 до 7 лет. Возрастные особенности младшего школьника.
- Развитие сексуальной сферы младшего школьника, его пол и характер. Дружба и любовь.
- Роль семьи в психосексуальном развитии детей. Ребенок и окружающие его люди: отношения со сверстниками вне семьи; отношения братьев и сестер; отношения со взрослыми в семье.

- Усвоение ребенком моделей супружеского поведения в своей семье.

Таким образом, нами были разработаны рекомендации по развитию гендерной идентичности детей младшего школьного возраста:

Стоит помнить, что перед вами не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному. Но обязательно очень любить.

Сравнение для мальчиков и девочек бывает болезненным, как и постановка одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников-мальчиков.

Мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное – по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире. И уж, конечно, не так, как мы – взрослые.

Следует помнить, что, когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), ей (ему) мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними – неверно и бесполезно.

Давая задания мальчикам, как в детском саду, в школе, так и в быту, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. Не надо заранее рассказывать и показывать, что и как делать. Следует подтолкнуть ребенка к тому, чтобы он сам открыл принцип решения, пусть даже наделав ошибок.

С девочками в особенности, если им трудно, надо вместе, до начала работы, разобрать принцип выполнения задания, что и как надо сделать. Вместе с тем, девочек надо постепенно учить действовать самостоятельно, а не только по заранее известным схемам (работу по дому выполнять точно как мама, в школе решать типовые задачи, как учили на уроке), подталкивая к поиску собственных решений: незнакомых, нетиповых заданий

Ругань ребенка обидными словами показывает не стремление помочь, а неспособность что-то понять или сделать, глядя на него при этом с высоты

своего авторитета. Помните, что мы часто недооцениваем эмоциональную чувствительность и тревожность мальчиков.

Если вам нужно сделать замечание девочке, подумайте, прежде чем высказывать свое отношение к поступку – бурная эмоциональная реакция помешает ей понять, за что ее ругают. Сначала разберите, в чем ее ошибка. Ругая мальчика, изложите кратко и точно, чем вы недовольны, т.к. он не может долго удерживать эмоциональное напряжение. Его мозг как бы отключит слуховой канал, и ребенок перестанет вас слушать и слышать.

Прежде чем ругать ребенка за неумение, попытайтесь понять природу трудностей. Внимательно и терпеливо относитесь к ошибкам, связанным с асимметрией письма и чтения: зеркальное письмо, чтение и письмо справа налево. Дайте ребенку время перестроиться, если общепринятое направление ему несвойственно.

Знайте, что девочки могут капризничать, казалось бы, без причины или по незначительным поводам из-за усталости (истощение правого «эмоционального» полушария мозга). Мальчики в этом случае истощаются интеллектуально (снижение активности левого «рационально-логического» полушария). Ругать их за это не только бесполезно, но и безнравственно.

Выводы по Главе 2

С раннего возраста дети способны воспринимать гендерные различия и классифицировать их по мужскому и женскому типу. Таким образом, они могут различать и сопоставлять лица женщин и мужчин с девятого месяца. Начиная со второго года жизни, дети проводят общее различие между мужчинами и женщинами и могут приписывать поведение одному полу. Сами они еще не осознают своей половой принадлежности и в повседневной жизни используют мужчину и женщину в качестве таких категорий, как, например, животное и игрушка.

Следуя подходу Кольберга, дети дошкольного возраста постепенно формируют гендерное сознание, в результате чего происходит огромный скачок в развитии, который приводит к все более активному взаимодействию со своим полом. Кольберг представляет это в виде пяти этапов, которые состоят из определения своего пола и пола других, знания гендерно-зависимых атрибутов (стереотипов), высокой оценки своего пола и достижения гендерного постоянства. Начиная примерно с трехлетнего возраста, стереотипная одежда или поведение, такое как нанесение макияжа (женщины) или ношение бороды (мужчины), обеспечивают ориентацию при разграничении полов. У детей есть желание проявить и продемонстрировать обнаруженную ими гендерную принадлежность, поэтому их часто можно встретить в типичных для них игровых ситуациях с однополыми группами и наблюдать за соблюдением соответствующего поведения. Примерно в возрасте пяти-шести лет они постепенно обретают гендерное постоянство, при котором ими руководит уверенность в том, что их пол необратим, даже если они принимают на себя роль противоположного пола или переодеваются в игре. Все чаще информация о собственном поле становится предметом интереса; мальчики и девочки чаще сталкиваются с гендерно-типичным содержанием, усваивают его, выражают его, например, с помощью имитации, и таким образом постоянно формируют свой имидж.

Поскольку гендерная идентичность не является врожденной, а является составной частью социализации, можно предположить, что гендерные характеристики и поведение поддаются обучению и зависят от гендерного поведения, проявляемого опекунами и другими людьми, находящимися в непосредственном окружении. Тем не менее, этого предположения недостаточно в качестве объяснения эволюции гендерной идентичности.

В данной главе описываются результаты эмпирических исследования гендерной идентичности. Были определены критерии для исследования: когнитивный, эмоциональный, поведенческий.

Для выявления уровня развития каждого критерия были подобраны следующие методики:

1. Методика «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова).
2. Методика «Полоролевой опросник» (С. Бем).
3. Проективная самооценка гендерной идентичности «Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова).
4. «Ассоциации».

По результатам исследования было установлено, что большинство детей младшего школьного возраста осознают свой биологический пол, однако еще не понимают свой гендер. Это означает, что такие дети имеют о собственном поле и рассуждают о наиболее важных характеристиках, способах действий и деятельности, которые доминируют у людей разного пола. Также мы разработали программу по развитию гендерной идентичности.

Заключение

Представленная работа имеет определенную актуальность для психологов (клинических психологов), которые могут проводить эмпирические исследования тендерной идентичности.

На основе результатов проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

1. Гендерные стереотипы родителей оказывают формирующее влияние на их же развитие у младших школьников. Гендерные и негендерные характеристики родителей становятся ориентирами для мальчиков и девочек, которые становятся фундаментом для дальнейшего формирования гендерных стереотипов в подростковом возрасте.

2. Для мальчиков в формировании представлений о маскулинности отец играет самую важную роль. Любопытно, что гендерные и негендерные стереотипы мальчиков сильнее связаны с одноименными стереотипами отцов. Гендерные стереотипы в отношении девочек школьного возраста выражают оба родителя. Так, полоролевые стереотипы девочек включают как гендерные (мужские и женские), так и негендерные характеристики, разделяемые обоими родителями. Если же у матери наблюдается маскулинизация, то девочки в первую очередь развивают те же маскулинные черты, присущие их матерям.

3. В конце начальной школы под влиянием семьи и телевидения у мальчиков окончательно формируется маскулинное самовосприятие и ориентация на традиционные мужские модели поведения (маскулинность). А вот у многих девочек формируется андрогинное самовосприятие.

Таким образом, к началу младшего школьного возраста гендерное распределение детей в отношении игрушек, занятий и профессиональных ролей в значительной степени приблизилось к культурным гендерно-ролевым стандартам. Несколько медленнее развиваются знания о гендерно-типичных характеристиках личности. Благодаря дальнейшему прогрессу в

когнитивном развитии (например, приобретению более высоких навыков классификации, различению естественных законов, моральных принципов и социальных условностей) гендерные стереотипы, которые до сих пор были жесткими, постепенно становятся более гибкими. Признается, что помимо половых различий между обоими полами существуют общие черты и что гендерно-типичные характеристики различаются даже в пределах одного пола. Параллельно с этим дети также лучше способны различать гендерно-типичные и гендерно-нейтральные черты.

Кроме того, жесткость или гибкость детских гендерно-ролевых стереотипов зависит от содержания каждого из них. Более высокая жесткость или более низкая гибкость соответственно обнаруживаются: в характеристиках роли взрослого по сравнению с характеристиками роли ребенка, скорее в мужских, чем в женских атрибутах, и в деятельности, а не в личностных качествах. Даже в тех областях, где наблюдается сильный социальный акцент на гендерной дифференциации (например, в игрушках или в профессиональной деятельности), гибкость детских концепций, как правило, замедляется.

Если развитие гендерной идентичности в дошкольном возрасте характеризуется главным образом резким увеличением значимости гендерных категорий и выраженной жесткостью гендерных концепций и установок, то развитие в младшем школьном возрасте характеризуется прежде всего дифференциацией детских концепций и установок и их постепенной гибкостью. Однако при этом особое значение гендерных категорий, особенно в областях, близких к эго (самооценка собственной мужественности-женственности и людей, вещей и действий, которые считаются важными для личностной идентичности), в значительной степени сохраняется или даже усиливается. Повышенная гибкость не учитывает тенденцию к гендерной сегрегации и негативную оценку со стороны других детей с отклоняющимся от нормы поведением.

Нами была разработана программа по развитию гендерной идентичности.

Таким образом, задачи, поставленные в начале работы, были решены, следовательно, цель достигнута.

Список используемых источников

1. Акисов В. Р., Гемаддиев Д. И. К проблеме гендерных различий детей младшего школьного возраста как важнейшего этапа онтогенеза // Межкультурное взаимодействие в современном музыкально-образовательном пространстве. – 2020. – №. 5. – С. 377-385.
2. Александрова А. В., Штатнова Т. В., Штатнова Ю. Д. Особенности учебной мотивации по гендерному принципу // Образование и педагогика: теория и практика. – 2020. – С. 241-245.
3. Алешина, Ю.Е., Волович, А.С. Проблемы усвоения ролей женщины и мужчины / Ю.Е. Алешина, А.С. Волович // Вопросы психологии. – 2016. – №4. – С. 74
4. Алимкина М. В. Применение на практике гендерных особенностей младших школьников в образовательном процессе // Вестник научных конференций. – ООО Консалтинговая компания Юком, 2019. – №. 6-2. – С. 10-11.
5. Амбого Х. Проблемы трактовки понятия "гендер" в современной психологии // Педагогическое образование: оптимизация, модернизация и прогноз развития. – 2019. – С. 119-128.
6. Ассадулина, О.А. Проблема гендерной социализации современных младших школьников / О.А. Ассадулина // Научные проблемы гуманитарных исследований. –2011. – № 12. – С. 101
7. Белопольская, Н. Л. Половозрастная идентификация. Методика исследования детского самосознания / Н.Л. Белопольская. – М.: КогитоЦентр, 2012. – 293 с.
8. Бем, С.Л. Линзы гендера: Трансформация взглядов на проблему неравенства полов / С.Л. Бем. – М.: Юрайт, 2015. – 336 с.
9. Бендас, Т. В. Гендерная психология / Т.В. Бендас. – СПб.: Питер, 2016. – 193 с.

- 10.Берн, Ш. Гендерная психология. Законы мужского и женского поведения / Ш. Берн. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2018. – 318 с.
- 11.Бразуль-Брушковский Е. Г., Бразуль-Брушковская М. Е. Репрезентация небинарных гендерных идентичностей в интернет-коммуникации // Язык и речь в Интернете: личность, общество, коммуникация, культура. – 2019. – С. 123-131.
- 12.Везетиу В. В., Бура Л. В. Гендерная социализация личности: теоретический аспект // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №. 67-2. – С. 307-309.
- 13.Выготский, Л.С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо, 2013.- 512 с.
- 14.Гилмор, Д. Становление мужественности: культурные аспекты маскулинности / Д. Гилмор. – М.: Юрайт, 2015. – 264 с.
- 15.Градусова, Л. В. Гендерная педагогика : учеб. пособие для студентов вузов / Л. В. Градузов. – Москва : Флинта : Наука, 2011. – 153 с.
- 16.Грачева П. А. Гендерный вектор обучения и воспитания детей младшего школьного возраста с нарушением зрения в современной школе // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза. – 2022. – С. 362-367.
- 17.Грачева П. А., Донгаузер Е. В. Подходы к гендерному воспитанию детей младшего школьного возраста с нарушением зрения в современной школе // Актуальные проблемы социогуманитарного образования. – 2022. – С. 31-35.
- 18.Григорьева В. Э., Баишева М. И. Формирование гендерной идентичности детей 5-6 лет на этнокультурных традициях народа саха // Школа как стратегический ресурс развития Арктики. – 2021. – С. 239-241.
- 19.Игнатьева Н. А. Актуальные методы исследования исполнительных функций в младшем школьном возрасте // Психология XXI века-2022.

- Психология в непредсказуемом мире: условия и возможности. – 2022. – С. 127-128.
- 20.Ижванова, Е.М. Гендерные аспекты маскулинности / Е.М. Ижванова // Психотерапия. – 2014. – № 3. – С. 52
- 21.Каган, В.Е. Половое воспитание девочки в семье / В.Е. Каган. – М.: ГОЭТАР-Медиа, 2015. – 48 с.
- 22.Каменская Е. Н. Информационное воздействие как фактор формирования гендерной идентичности школьников // Инженерный вестник Дона. – 2019. – №. 1 (52). – С. 43.
- 23.Кирбабина Т. Г., Сергеева Б. В. Приемы повышения мотивации к обучению у младших школьников // Модернизация современной начальной школы в аспекте национального проекта" Образование". – 2021. – С. 107-112.
- 24.Клецина, И. С. Практикум по гендерной психологии / И.С. Клецина. – М.: Юрайт, 2013. – 284 с.
- 25.Ключко О. И., Сухарева Н. Ф., Ступенко М. Е. Гендерная идентичность младших школьников в образовательных условиях мегаполиса и провинциального города // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. – 2020. – №. 4. – С. 50-63.
- 26.Колесникова Е. М., Куденко И. А. Школьники о STEM-профессиях: общие и гендерные особенности представлений // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Социология. – 2021. – Т. 21. – №. 2. – С. 239-252.
- 27.Коломийченко, Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания школьников / Л.В. Коломийченко. – М.: Сфера, 2015. – 301 с.
- 28.Коннелл, Р. Маскулинности и глобализация / Р. Коннелл // Введение в гендерные исследования. Часть 2. Хрестоматия. – 2013. – 991 с.

- 29.Кон, И.С. Психология половых различий / И.С. Кон // Вопросы психологии. – 2017. – № 2. – С. 53
- 30.Коротаева А. И., Кузьмин М. Ю. Динамика и содержание гендерной идентичности младших школьников // Педагогический имидж. – 2019. – №. 4 (45). – С. 655-663.
- 31.Котлова Т.Б. Библиографический обзор исследований по проблемам гендерных стереотипов / Т.Б. Котлова, Т.Б. Рябова // Женщина в российском обществе. – 2001. – № 3/4. – С. 25
- 32.Красовская Н. Р. Этнокультурные особенности гендерной идентичности // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2020. – №. 11 (52).
- 33.Красоткина, И.А. По-разному или одинаково думают мальчики и девочки? / И.А. Красоткина // Школьное воспитание. – 2017. – №12. – С. 44
- 34.Кривых Я. А. Гендерные особенности мышления // Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-1 (91). – С. 91-93.
- 35.Кузнецова А. С., Орлов А. Б. Персональный и теневой аспекты гендерной идентичности // Мир психологии. – 2019. – №. 1. – С. 235-246.
- 36.Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание / Т.А. Куликова. – М: Инфра, 2018. – 122 с.
- 37.Курочкина И. А., Пузырев В. В. Гендерная идентичность личности в контексте семейной системы // Педагогическое образование в России. – 2019. – №. 9. – С. 157-162.
- 38.Левченко А. В. Развитие познавательной сферы младших школьников методами арт-терапии // Образовательная система: новации в сфере современного научного знания. – 2019. – С. 163-167.
- 39.Малянова О. Р. Гендерные особенности креативного мышления мальчиков младшего школьного возраста // Технологии Образования. – 2019. – №. 4. – С. 86-89.

40. Мишакова Н. Ю., Бабицкая Е. А. О гендерных особенностях учебной мотивационной сферы в младшем школьном возрасте // Общество и наука: векторы развития. – 2021. – С. 89-91.
41. Овчарова Р. В. Гендерные различия нравственного развития младших школьников // Вестник Курганского государственного университета. – 2020. – №. 1 (55). – С. 47-51.
42. Пантюх В. В. Гендерные особенности формирования учебной деятельности у обучающихся в начальной школе из полных и не полных семей // научно-практическая конференция молодых исследователей образования. – Новосибирский государственный педагогический университет, 2021. – С. 588.
43. Петрова И. Н. Гендерные особенности обучающихся младшего школьного возраста // Психология и социальная педагогика: современное состояние и перспективы развития. – 2019. – С. 24-28.
44. Плисенко, Н.В. Генезис половой идентификации в школьном возрасте: Автореф. дис.... канд. психол. Наук / Н.В. Плисенко. – М.: ГОЭТАР-Медиа, 2014. – 295 с.
45. Плотников А. С. Опыт исторического сознания как фактор переосмысления проблем гендерной идентичности в современном образовании // Управление образованием: теория и практика. – 2021. – №. 4 (44). – С. 19-27.
46. Прайзендорф Е. С., Чижова Е. А. Представления о семейных ролях в контексте формирования гендерной идентичности // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта. – 2019. – №. 5 (16). – С. 33-40.
47. Рассказова, В.В. Гендерные стереотипы как объект социологического исследования / В.В. Рассказова // Социальные практики и управление: проблемное поле социологии: материалы IV Сибирского социол. форума. – Новосибирск, 2021. – С. 182

- 48.Репина, Т.А. Проблема полоролевой социализации детей / Т.А. Репина. – М.: Юрайт, 2014. – 391 с.
- 49.Слюсарева М. А. Гендерный подход к нравственному воспитанию школьников // ББК 74. 005. 01 Д 85 Редакционная коллегия: Сажина НМ, д. п. н., профессор КубГУ. – 2019. – С. 48.
- 50.Сорока К. В. Аспекты формирования гендерной идентичности личности в эпоху цифровизации // Цифровое общество-новый формат социальной реальности: структуры, процессы и тенденции развития. – 2020. – С. 216-219.
- 51.Титова О. И., Таусинова О. К. Бинарный или небинарный: подходы к классификации гендера на разных этапах развития психологического знания // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2020. – Т. 9. – №. 6-1. – С. 170-185.
- 52.Томилова С. Д. Читательские приоритеты детей младшего школьного возраста // Педагогическое образование в России. – 2020. – №. 2. – С. 127-134.
- 53.Фельдштейн Д. И. Психологические закономерности социального развития личности в онтогенезе / Д.И. Фельдштейн // Вопросы психологии. – 2017. – № 6. – С. 26
- 54.Харламова Т. М., Ряпосова А. В. Роль гендерной идентичности в выборе стратегий поведения в конфликте // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – 2019. – №. 1. – С. 25-35.
- 55.Хахутадзе Н. М. К., Кузнецова А. А. Основные подходы к развитию гендерной идентичности // Университетская наука: взгляд в будущее. – 2020. – С. 537-539.
- 56.Чекалина, А. А. Гендерная психология: учебное пособие / А. А. Чекалина. – М.: Ось – 89, 2006.

- 57.Черемисова И., Никулова Е. Особенности формирования гендерной идентичности детей младшего школьного возраста в условиях цифровизации // Știință, educație, cultură. – 2021. – Т. 1. – С. 686-689.
- 58.Шаньгина Е. П. Исследование гендерных особенностей тревожности у обучающихся 4-х классов в связи с их мотивами обучения // Ананьевские чтения-2021. – 2021. – С. 625-626.
- 59.Щетинина, А.М. Полоролевое развитие детей 7 лет: методическое пособие / А. М. Щетинина, О.И. Иванова. – М.: Сфера, 2010. – 128 с.

Приложения

Приложение А Результаты методик по классам.

2 класс						
№	Ребенок	Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)		«Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова)	«Полоролево й опросник» (С. Бем).	«Ассоциации»
		Гендерная установка	Отношение ребенка			
1	Платон А.	Сотрудничество	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
2	Валерия Б.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
3	Ульяна Б.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
4	Марк Б.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
5	Екатерина В.	Сотрудничество	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
6	Ярослав В.	Сотрудничество	Функциональный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
7	Маргарита Ж.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
8	София Ж.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
9	Алиса Ж.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Высокий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
10	Надежда К.	Притяжение	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Высокий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
11	Алек	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень

	сандра К.	мось	й объект - женщина		тип	уровень
12	Милана К.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Фемининный тип	Средний уровень
13	Алиса К.	Изоляция	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
14	Аким Л.	Независимость	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
15	Анна Л.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
16	Платон Н.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
17	София М.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
18	Данил М.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
19	Злата Н.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
20	Алина П.	Изоляция	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
21	Павел П.	Изоляция	Угрожающий объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
22	Милана П.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
23	Савелий С.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
24	Андрей С.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
25	Ярослава Х.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Высокий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень

26	Александр Ш.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
27	Таисия Ш.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Высокий уровень	Фемининный тип	Средний уровень
28	Яртем Я.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень

3 класс						
№	Ребенок	Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)		«Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова)	«Полоролевой опросник» (С. Бем).	«Ассоциации»
		Гендерная установка	Отношение ребенка			
1	Захар Б.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
2	Кирилл Б.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
3	Михаил Б.	Индифферентность	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
4	Елисей В.	Изоляция	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
5	Савелий Е.	Изоляция	Угрожающий объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
6	Влада З.	Независимость	Сверхценный объект -	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень

			мужчина и женщина			
7	Михаил И.	Притяжение	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
8	Даниил К.	Изоляция	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
9	Денис К.	Независимость	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
10	Андрей К.	Притяжение	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
11	Варвара К.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
12	Вероника Л.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
13	Артём М.	Притяжение	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
14	Арсен М.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
15	Николай П.	Изоляция	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Фемининный тип	Средний уровень

16	Прохор П.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
17	Михаил С.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
18	Андрей Т.	Изоляция	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
19	Василиса Т.	Индифферентность	Угрожающий объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
20	Варвара Ц.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
21	Арина Ч.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Высокий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
22	Алексей Ю.	Опора	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень

4 класс						
№	Ребенок	Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)		«Я — женщина/мужчина» (Л.И. Ожигова)	«Полоролевой опросник» (С. Бем).	«Ассоциации»
		Гендерная установка	Отношение ребенка			
1	Виталий А.	Изоляция	Функциональный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень

2	Валерия А.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
3	Марина А.	Опора	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
4	Ярослав Б.	Независимость	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
5	Иван Б.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Маскулинный тип	Низкий уровень
6	Таисия В.	Независимость	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
7	Кирилл В.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
8	Екатерина Г.	Независимость	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
9	Диана Г.	Изоляция	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
10	Мирслава Д.	Независимость	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
11	Евген	Изоляция	Функцион	Не выполнил	Андрогинный тип	Низкий уровень

	ий Д.	я	альный объект - мужчина	задание	й тип	
12	Артём Ж.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Фемининный тип	Низкий уровень
13	Андрей Ж.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
14	Эрик Ж.	Изоляция	Угрожающий объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
15	Кирилл З.	Изоляция	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
16	Константин З.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
17	Лада К.	Изоляция	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
18	Кирилл К.	Независимость	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
19	Мария К.	Независимость	Малоценные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень
20	Алиса К.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Высокий уровень

			и женщина			
21	Трофим М.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
22	Елизавета М.	Независимость	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
23	Варвара О.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Неадекватный уровень	Маскулинный тип	Низкий уровень
24	Данил Р.	Изоляция	Угрожающий объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Низкий уровень
25	Руслан С.	Независимость	Сверхценный объект - женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
26	Валерия С.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина	Высокий уровень	Фемининный тип	Высокий уровень
27	Анастасия С.	Изоляция	Функциональные объекты - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
28	Макар Ф.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
29	Маргарита Ч.	Изоляция	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Высокий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень
30	Елизавета Ю.	Независимость	Сверхценный объект - мужчина и женщина	Низкий уровень	Андрогинный тип	Средний уровень

Методика «Рисунок мужчины и женщины» (Н. М. Романова)

В ходе исследования от школьников просят нарисовать женские и мужские фигуры. Основное преимущество рисуночной техники – их большая проективная сила, достоверность результатов, потому что рисунок отражает аффективные аспекты гендерных установок личности, малая структурированность стимульного материала и возможность испытуемых выразить себя в максимальной степени. Рисование на определенную тему – это как зеркало, конкретное отражение психологического и социального жизненного опыта, обретенного человеком за всю его жизнь. В этом случае речь идет о символическом отражении отличительных особенностей гендерной социализации человека [13].

Важный момент данной техники заключается в том, что испытуемых просят придумать концепцию, которая отражает их представление об отношениях между мужчиной и женщиной.

Анализ рисунков проводится по следующим критериям:

1. Пространственное положение фигуры.
2. Абсолютные и относительные размеры фигур.
3. Особенности рисунка и пропорции частей тела.
4. Качество, яркость изображения фигуры своего пола и другого пола.
5. Символическая интерпретация нарисованных деталей, действий и объектов.
6. Законченность рисунка.

Проанализировав рисунки, можно выявить следующие гендерные установки:

1. Сотрудничество.

Данная установка характеризуется тем, что мужчина и женщина работают вместе, сообща. Это говорит о приоритете социального компонента во взаимоотношениях с противоположным полом. У детей такое наблюдается крайне редко.

2. Опора.

На таком рисунке и мужчина, и женщина изображены одинаковыми по размеру, проработаны детали, старание видно в рисовке обоих героев. Чаще всего такие рисунки получаются у детей из полных, счастливых семей.

3. Изоляция.

Данный рисунок представляет собой мужчину и женщину, разделенными расстоянием и отвернувшись друг от друга. Такая рисовка говорит о наличии проблем в семье, а также в среде сверстников противоположного пола.

4. Независимость.

На таких рисунках мужчины и женщины изображены анфас и стоят на определенном (но не слишком большом) расстоянии друг от друга. Видно, что каждая фигура сама по себе.

5. Индифферентность.

Отношение безразличия к гендеру представлено рисунками, на которых оба персонажа находятся в анфас и на большом расстоянии друг от друга. Такие рисунки похожи на рисунки детей с установкой «независимость», но характерной чертой индифферентности гендерной позиции является то, что в рисунке не наблюдается четкого различия между фигурами. Данное изображение отражает слабую гендерную дифференциацию испытуемого и недостаточные представления о концепции типичного мужчины и типичной женщины.

6. Притяжение.

Картинка, на которой мужчина и женщина изображены лицом друг к другу, с выражением взаимного интереса, может быть использована для диагностики заинтересованности в противоположном поле. Такие дети не боятся взаимодействовать с представителями противоположного пола, и у них имеются представления о типично мужских и женских гендерных особенностях.

7. Агрессия.

Картинка, на которой мужчина и женщина изображены в момент конфликта, проявляют друг к другу открытую враждебность, отражает противоречивое отношение к гендерным представлениям о противоположном поле. Вероятно, у таких детей сложная обстановка в семье, неполная семья.

Также можно было выявить отношение ребенка к своему и противоположному полу.

С его помощью определяется психологический пол, а также степень андрогинности, маскулинности и феминности личности, позволяя, таким образом определить тип личности: мужской, женский или андрогинный.

Теоретической основой для создания и определения значимости данной методики является концепция андрогинии С. Бем. Этот феномен подразумевает под собой единство, симбиоз как мужских, так и женских качеств одновременно. Как показывает практика, именно андрогиния позволяет лучше всего адаптироваться в социуме, потому что ее обладатель не «загоняет» себя в жесткие рамки мужского и женского.

Определение типа личности определяется с учетом первичных значений показателей F и M. Если индекс маскулинности высокий, а индекс феминности низкий, тип личности определяется как маскулинный; если индекс маскулинности низкий, а индекс феминности высокий, тип личности определяется как феминный; если индекс маскулинности и индекс феминности высокие, тип личности – андрогинный; если индекс маскулинности и индекс феминности низкие, тип личности – низкий уровень андрогинии.

Есть и второй способ определения типа личности, который проводится с помощью расчета индекса маскулинности-феминности (IS); в том случае, когда значение индекса находится между -1 и +1, делается вывод, что тип личности – андрогинный. Если значение индекса меньше -1, то можно сделать вывод, что тип личности маскулинный, если значение индекса больше +1, то феминный, а если значение индекса меньше -2,025, то это ярко выраженный тип маскулинности. Полученные результаты анализируются в свете информации С. Бем о концепции андрогинии.

Инструкция: оцените наличие (или отсутствие) у себя названных ниже качеств. Можно отвечать только «да» или «нет».

Текст опросника:

1. Вера в себя.

2. Умение уступать.
3. Способность помочь.
4. Склонность защищать свои взгляды.
5. Жизнерадостность.
6. Угрюмость.
7. Независимость.
8. Застенчивость.
9. Совестьливость.
10. Атлетичность.
11. Нежность.
12. Театральность.
13. Напористость.
14. Падкость на лесть.
15. Удачливость.
16. Сильная личность.
17. Преданность.
18. Непредсказуемость.
19. Сила.
20. Женственность.
21. Надежность.
22. Аналитичность.
23. Умение сочувствовать.
24. Ревнивость.
25. Способность к лидерству.
26. Забота о людях.
27. Прямота, правдивость.
28. Склонность к риску.
29. Понимание других.
30. Скрытность.
31. Быстрота в принятии решений.

32. Сострадание.
33. Искренность.
34. Самодостаточность (полагание только на себя).
35. Способность утешить.
36. Тщеславие.
37. Властность.
38. Тихий голос.
39. Привлекательность.
40. Мужественность.
41. Тепло, сердечность.
42. Торжественность, важность.
43. Собственная позиция.
44. Мягкость.
45. Умение дружить.
46. Агрессивность.
47. Доверчивость.
48. Малорезультативность.
49. Склонность вести за собой.
50. Инфантильность.
51. Адаптивность, приспособляемость.
52. Индивидуализм.
53. Нелюбовь ругательств.
54. Несистематичность.
55. Дух соревнования.
56. Любовь к детям.
57. Тактичность.
58. Амбициозность, честолюбие.
59. Спокойствие.
60. Традиционность, подверженность условностям.

Обработка результатов

Ключ к опроснику:

Маскулинность (ответ «да»): 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 31, 34, 37, 40, 43, 46, 49, 52, 55, 58.

Феминность (ответ «да»): 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26, 29, 32, 35, 38, 41, 44, 47, 50, 53, 56, 59.

За каждое совпадение с ключом начисляется 1 балл. Затем определяется показатель феминности (F) и маскулинности (M) в соответствии с формулой:

$F = (\text{сумма баллов по феминности}) : 20;$

$M = (\text{сумма баллов по маскулинности}) : 20.$

Основной индекс IS определяется как

$IS = (F - M) * 2,322.$

Проективная самооценка гендерной идентичности «Я — женщина/мужчина»
(Л.И. Ожигова).

1. Я – девочка (мальчик), потому что _____
2. Я – девочка (мальчик) и хочу, чтобы _____
3. Я – девочка (мальчик) и для меня _____
4. Я – девочка (мальчик) и не терплю, когда _____
5. Я – девочка (мальчик) и могу _____
6. Я – девочка (мальчик) и рада, когда _____
7. Я – девочка (мальчик) и знаю, что _____
8. Я – девочка (мальчик) и опечалена тем, что _____
9. Я – девочка (мальчик) и делаю _____
10. Я – девочка (мальчик) и мне нравится _____
11. Я – девочка (мальчик) и не хочу, чтобы _____
12. Я – девочка (мальчик) и не могу _____
13. Я – девочка (мальчик), и это значит _____
14. Я – девочка (мальчик), и это дает мне возможность _____

Интерпретация результатов исследования проходит в соответствии с определением данных понятий.

Для интерпретации данной методики использовались книги «Гендерная психология» Бендаса, «Гендерная психология. Законы мужского и женского поведения» Берна.

Мы выделили 3 уровня понимания данных понятий:

Высокий уровень - названо не менее 3 правильных ответа по каждому понятию.

Средний уровень - названо по 2 правильных ответа.

Низкий уровень - менее 2 правильных ответов.

Этическая беседа на тему: «Моя семья»

Цель: Сформировать у учащихся представление о семье, как о ценности, её роли в обществе, а также социальных ролях разных членов семьи.

Задачи:

1. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории;
2. Формировать правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата;
3. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку;
4. Воспитывать сочувствие, любовь ко всем членам семьи.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: семейные фотографии детей, иллюстрации к сказкам.

Ход беседы.

Ребята, послушайте загадку:

Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная...

Семья, правильно. Ребята, как вы думаете, что такое семья?

- Правильно. Это папа, мама, брат, сестренка, дедушка, бабушка. Это самые близкие люди. Члены семьи живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге. Вы принесли рисунки, фотографии вашей семьи. Вот о семье мы сегодня и поговорим.

Основная часть

Рассматриваем с детьми семейные фотографии и рисунки.

- Расскажите, пожалуйста, как зовут ваших родителей по имени, отчеству, где и кем они работают?

- У кого есть братья и сестры? Что вы любите делать вместе с ними?

- Дружно ли вы живете?

- Маленьких братьев и сестер нужно жалеть, заботиться о них. Как можно заботиться о младших?

- Старших братьев и сестер надо уважать и помогать им, потому что они заботились о вас, когда вы были маленькими.

Сейчас я прочитаю вам сказку об одной девочке.

Как Светик нашла котенка Рыжика

Прошло время. Светик научилась бегать по травке, играть в песочек, качаться на качелях и еще тысяче других вещей. Самое главное, она научилась говорить так, что теперь ее понимали все люди, а не только солнышко. Мама каждый день гуляла в парке с дочкой. Однажды они слышали, как в кустах кто-то без остановки пищит: «мяу-мяу-мяу».

Светик тут же залезла в кусты и вытащила мокрого рыжего котенка.

- Не трогай его, дочка, у бродячих котят бывают разные болезни, – попросила мама.

- Мама, ему нужен дом, – умоляюще сказала Светик. – Ему плохо одному, без мамы и папы.

В этот момент солнечные лучи коснулись шерстки котенка, и она распушилась и засверкала, словно темное золото.

- Солнышко поцеловало моего котенка. Оно поцеловало Рыжика! – радостно закричала девочка.

- Дочка, должна тебя огорчить, – грустно произнесла мама, – мы не можем взять котенка, у нас слишком маленькая квартира.

- Но у нас все-таки есть дом, а у этого котенка нет. Как же он такой маленький будет жить без дома и без мамы, – рассудительно произнесла девочка и бережно положила котенка в карман платья.

Рыжая мордочка тут же выглянула из кармана и запищала: «мама».

- Видишь, он понял, что я его мама, – гордо сказала Светик, а мама подумала: «Ладно, возьмем пока котенка домой, чтобы не расстраивать дочку, а потом я отдам его кому-нибудь».

Дома мама вымыла котенка и накормила его теплым молочком, а Светик устроила Рыжику уютный домик возле своей кровати.

Вечером девочка рассказала папе:

- Папа, солнышко подарило мне котенка. Солнышко его покрасило, и он стал такой рыжий, просто золотой. Он называет меня мамой.

- Замечательно! Солнышко подарило нам тебя, а тебе оно подарило котенка. Вот какие чудесные подарки умеет делать солнышко, чтобы каждый ребенок имел дом и семью, – сделал вывод папа, и мама не нашла, что возразить.

Обсуждение сказки.

Вопросы для обсуждения:

Как вы думаете, нужна ли была котенку Рыжику семья?

Для чего всем детям на свете нужна семья?

Перечислите все то хорошее, что дает вам ваша семья.

Как вы думаете любят ли вас родители? Как вы это понимаете?

А вы любите своих близких? Как вы это им показываете?

Как вы заботитесь о родных?

Далее педагог предлагает детям сделать рисунки на тему: «Семья». После чего устраивает выставку детских рисунков.

Вывод: в связи с усиливающейся тенденцией в современном обществе подмены духовных ценностей материальными, этические беседы с детьми приобретают все большее значение. Необходимо воспитывать в детях осознание значимой роли семьи в жизни человека, формировать семейные ценности, традиции, устои.

Викторина «Природа и я – большая семья»

Цель: Показать учащимся историко-биологическую роль человечества, мужчин и женщин.

Задачи:

1. Показать взаимосвязь человека и природы;
2. Формировать у учеников желание познавать себя;
3. Формировать умение оценивать поступки с позиции общечеловеческих ценностей, высказывать своё отношение к ним, делать выводы и умозаключения.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: карточки с текстом, пазлы, карточки, фонограммы голосов.

Ход мероприятия:

Рождаясь, с первого вздоха, с первой минуты жизни все мы получаем в наследство, в пожизненное пользование огромный мир – нашу прекрасную планету по имени Земля.

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков, жаворонка в бездонном небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и сотни тысяч лет чудесную музыку жизни» – сказал Сухомлинский.

Ребята, вы наверно уже догадались, что мы сегодня с вами будем говорить...о чем? Правильно, о природе.

Этой теме мы и посвящаем игру «Человек в мире природы»

Вы должны проявить эрудицию, остроумие, сообразительность, смекалку, также быть очень внимательными и дружными, чтобы прийти к победе.

Давайте поделимся на команды.

Приветствую всех членов команд и желаю вам победить. Итак, игроки готовы? Внимательно послушайте правила игры.

- На обдумывание и обсуждение задания команде дается указанное время, игрокам разрешается общаться между собой. После обсуждения вопросов отвечать имеет право либо капитан, либо игрок, уверенный в правильности своего ответа.

Итак, начнем игру!

1й конкурс «Разминка» (каждой команде задается по несколько вопросов по очереди, на раздумье 5 сек. Если команда не отвечает, вопрос переходит команде соперника)

1я команда

1. Что делает еж зимой? (спит)
2. С прилетом каких птиц начинается весна? (грачей)
3. Какая птица живет на болоте? (цапля)
4. Какой цветок считается самым благородным? (роза)

2я команда

1. Какая перелётная птица не строит гнезда и не выводит птенцов?
(Кукушка.)
 2. Какая из птиц считается символом мира? (голубь)
 3. Кто был летом рыжий, а зимой становится серый? (Белка.)
 4. Какое хвойное дерево сбрасывает на зиму листву? (Лиственница.)
- За каждый правильный ответ – 1 балл

2й конкурс: «Жалоба»

Предлагаю вытянуть одну из карточек с текстом «жалобы» животного и определить, о ком идёт речь, и какую пользу приносит оно.

Жалоба I. Сама знаю, что не красавица. Покажись я, многие шарахаются в сторону, а то ещё и камнем бросят или ногой пнут. А за что? Придумали ведь, что от меня на руках бородавки бывают. Чушь какая-то. Не всем же быть красавицами! А польза от меня людям большая.

Ответ: В первой жалобе говорится о жабе. Одна жаба сохраняет от гусениц и червей, целый огород. Если в доме завелись тараканы, принеси жабу, – и они исчезнут.

Жалоба II. На земном шаре нет, пожалуй, такого существа, о котором рассказывали бы столько легенд и небылиц, как о нас. Не нравится, что темноту любим, что на обычных птиц и зверей не похожи. Но мы же друзья человека, а не враги. Что же нам делать? Ведь такими мы уродились. Любим, висеть вниз головой. А обижают нас незаслуженно.

Ответ: Во второй – о летучей мыши. Она охотится только ночью, но польза от неё огромная. Они поедают вредных насекомых ночью. Как бы сменяя птиц, которые едят насекомых днём.

Дается время. После этого представитель команды читает жалобу и дает правильный ответ. За правильный ответ – 3 балла.

3й конкурс: «Узнай животное по голосу»

Кто первый узнает, быстро поднимает руку. Внимание!
Приготовились!

Звучит фонограмма голосов:

1. баран – звук №1
2. воробьи – звук №2
3. лягушка – звук №3
4. комар – звук №4
5. ворона – звук №5
6. волк – звук №6
7. голуби – звук №7
8. муха – звук №8
9. орел – звук №9
10. чайка – звук №10

4й конкурс «Характер наш и братьев наших меньших» (слайд 30)

(Закончи фразу)

Пример: Хитрый, как.....лиса.

Смелый, как.....лев.

Командам раздаются карточки с заданием.

1. Коварная, как... (змея).
2. Трусливый, как... (заяц).
3. Злой, как... (собака).
4. Голодный, как... (волк).
5. Упрямый, как... (осел).
6. Бестолковый, как... (баран).
7. Тихий, как... (мышь).
8. Вольный, как... (Птица).

За каждый правильный ответ, команда получает 1 балл

Мини - лекция о связи природы с человеком.

А сейчас давайте поиграем в игру «*Волшебный цветок*»

На планете Земля рос волшебный цветок добра. Он посылал всем людям любовь и тепло. Однажды, злая ведьма заколдовала цветок и все лепестки разлетелись.

Детям предлагается собрать «Цветок», но для этого нужно каждому ребенку взять лепесток и назвать хорошее качество девочки или мальчика.

Девочки перечисляют положительные качества мальчиков – сильный, смелый, ловкий, храбрый, умелый

Мальчики - положительные качества девочек – аккуратная, нежная, ласковая, слабая, заботливая.

Молодцы, следующее наше задание - *собрать актеров для театра.*

Разложите сказочных персонажей.

Девочки выбирают женские персонажи, мальчики – мужские.

Капитаны перечисляют сказочных персонажей и называют из какой они сказки.

Последнее наше задание - собрать пазлы (одежда для девочек и мальчиков)

Собери картинку и назови, что получилось.

Заключительная часть

Подведение итогов. Рефлексия

Вы сегодня все очень хорошо поработали и показали свои знания.

О чем мы сегодня говорили? Что узнали?

У вас на столах лежат листочки, вам нужно отметить свое настроение и работу на занятие.

Деловая игра «Когда я вырасту»

Цель: Создать условия для осознания учащимися их гендерной значимости и роли в нашем мире, качествах, присущих мужчинам и женщинам, их взаимосвязи

Задачи:

1. Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи;
2. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи;
3. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: куклы, игрушечная посуда, мебель, туалетный столик с зеркалом, полотенце, фен, халат для парикмахера, пустые флакончики из-под шампуня, крема; набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, заколки, банты, касса, наборы продуктов, фартук для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, весы, пакеты, предметы – заместители.

Предварительная работа: Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто кем работает?». Чтение художественной литературы: «Моя семья».

Ход игры:

Педагог: Сегодня мы поиграем в игру «Семья». Недаром говорится в народе: «Вся семья вместе и душа на месте». Как вы думаете, что такое семья? Кто есть в семье? Какие обязанности у папы? Какие обязанности у мамы? Какие обязанности у бабушки? А что может делать дедушка? Что делает их ребенок? Дети, давайте представим, что у кого-нибудь в семье наступил день рождения? Как мы его будем праздновать?

Педагог: Ой, стук в дверь. Да это же кукла Маша. Ребята, посмотрите какая Маша сегодня нарядная у нее сегодня день рождения. А почему же она

грустная? Ребята, у нее нет мамы и папы. А ей так хочется отметить свой день рождения в семье. Давайте возьмем ее в свою семью.

А наша семья подготовит ей праздник. Мама пригласит гостей для Маши сходит в парикмахерскую, сделает себе праздничную прическу, бабушка испечет вкусный пирог, папа сходит в магазин за угощениями. А старшие брат и сестра помогут бабушке по дому, вымоют посуду и вместе накроют на стол. А дедушка поможет бабушке по дому, а если устанет может отдохнуть почитать газету.

Педагог: Как вы думаете, с чего мы начнем игру? Правильно, сначала распределим, кто будет папой, кто мамой, бабушкой, дедушкой и братом и сестрой кто парикмахером, кто будет продавцом в магазине, а кто придет поздравить куклу Машу.

Педагог: Ребята давайте выберем маму? Во что мама может быть одета? Посмотрите у нас есть бусы, очки, платок сумочка...Давайте мы наденем маме бусы, дадим ей красивую сумочку.

Во что может быть одет папа? Посмотрите, что у нас здесь еще есть? Согласна, папе мы можем предложить надеть галстук. Кто у нас хочет быть бабушкой, что мы подберем для нашей бабушки? Верно, она у нас старенькая мы наденем ей очки, платок и фартук. Ребята, кто хочет быть дедушкой. Во что мы можем одеть нашего дедушку? Посмотрите, что у нас еще осталось? Верно, мы дедушке предложим очки, теплую жилетку он ведь у нас старенький ему всегда холодно, потому что у него болит спина. Посмотрите, у нас есть еще газета, давайте мы предложим ее почитать дедушке. А кто будет братом и сестрой?

Педагог: Ребята, а кто у нас будет продавцом? Посмотрите, у нас есть для продавца форма – фартук, чтобы продавец не испачкался когда продает товар. Еще нам нужно выбрать парикмахера, кто будет делать прически Маше, маме, а может гости тоже захотят сделать себе прическу.

Педагог: А остальные ребята придут в гости к нашей кукле Маше. Ребята не забудьте в гости на день рождения нужно приходить с подарками.

Что можно подарить Маше? Ребята, а что мы можем сделать своими руками? Молодцы, конечно, мы можем сделать для куклы открытки. А еще в магазине нам можно купить какие –нибудь сладости, например конфеты или шоколадку.

Сегодня выходной день. Что делает утром мама? Что делает папа и другие члены семьи?

Продавец готовит к открытию свой магазин, а парикмахер ждет прихода посетителей. А гости отправляются в творческую мастерскую и готовят для именинницы подарки - открытки.

Семья сидит за столом и завтракает. После завтрака мама и Машенька собираются в парикмахерскую, папа в магазин за продуктами к праздничному столу. Как вы думаете, дети, что мама посоветует купить папе в магазине к празднику? Мама и папа и Машенька пошли по своим делам, а бабушка и старшие брат и сестра наводят в доме порядок.

Бабушка стирает белье, готовит праздничный ужин, печет пироги, а старшие дети накрывают на стол. Вот здесь у нас ребята магазин, сюда наш папа пришел за покупками

Нам даёт товар и чек.

Не философ, не мудрец

И не суперчеловек,

А обычный ... (продавец).

Воспитатель: А вот здесь у нас работает парикмахерская

У этой волшебницы, этой художницы,

Не кисти и краски, а гребень и ножницы.

Она обладает таинственной силой:

К кому прикоснётся, тот станет красивый.

В парикмахерскую пришли мама и дочка Машенька.

Педагог: Мама, тебе нравится прическа, которую сделала парикмахер? Может кто-то из гостей желает сделать себе прическу? Какие стали все красивые, давайте поспешим на день рождение, подарки готовы.

Педагог: Какой замечательный день рождение у нас получился. Дети, вам понравилось играть?

Обсуждение ролей. Рефлексия.

Изучение новых знаний «Моё тело»

Цель - дать учащимся представление об анатомических особенностях мужского и женского тел.

Задачи:

1. Формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, из каких частей состоит мое тело);
2. Учить детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
3. Вызывать интерес к дальнейшему познанию себя.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, презентации, раздаточный материал (карточки с заданиями), муляжи.

Предварительная работа: Рассматривание плаката «Моё тело». Показ и название частей тела и лица на себе и на муляже. Обсуждение с детьми для чего нужны те или иные части тела.

Ход мероприятия:

1. Вступительное слово ведущих
2. Визитка по теме «В здоровом теле – здоровый дух»
3. «Есть вопрос – дай ответ»
4. «Точно в цель»
5. Игра с залом.
6. Заключительное слово ведущих и подведение итогов

Организационный момент. Приветствие.

«Собрались все дети в круг,
Я - твой друг и ты- мой друг,
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся!»

Ведущий: Ребята! Мы рады приветствовать вас на нашей игре!

Сейчас представим наше жюри.Итак, в составе жюри присутствуют:

- самый, самый мудрый ...
- самая обаятельная и привлекательная ...
- самая умная и строгая ...

Ведущий: Первое конкурсное испытание: *Визитная карточка*. Тема визитки «В здоровом теле – здоровый дух!». Конкурсантам необходимо представить название команды, эмблему, девиз, приветствие к жюри, соперникам и болельщикам. Выступление не более 3 минут, максимальный балл – 3. На сцену приглашаются команды согласно жеребьевке.

Ведущий: Следующее испытание называется «*Есть вопрос – дай ответ*». Необходимо правильно ответить на предложенные вопросы. Количество баллов равно количеству правильных ответов.

- Чем покрыто тело человека от макушки до кончиков пальцев?
Ответ: Кожей.
- Верхушка головы. Ответ: Маковка.
- Часть ноги от коленей до стопы. Ответ: Голень.
- Какой орган человека называют «мотором»? Ответ: Сердце.
- Их у человека двадцать. Ответ: Пальцев.
- Орган зрения. Ответ: Глаза.
- Главное отделение «внутренней кухни». Ответ: Желудок.
- Его образует лопатка и ключица. Ответ: Плечо.
- Тончайшие волокна, по которым передаются сигналы в головной мозг. Ответ: Нерв.
- Всегда во рту, а не проглотишь. Ответ: Язык.
- Самая длинная и тяжелая кость тела. Ответ: Бедро.
- Орган, похожий на извилистый лабиринт. Ответ: Кишечник.
- Защищает и прикрывает глаз. У рыб его нет. Ответ: Веко.
- Что носит человек много лет, а счета им не знает? Ответ: Волосы.
- Какой орган человека называют «командным пунктом»? Ответ: Мозг.

- Что встречается в человеческом теле 32 раза? Ответ: Зубы.
- Часть уха, на которой носят сережки. Ответ: Мочка.
- Ими соединены все кости. Ответ: Хрящи.
- Часть руки между плечевой костью и кистью. Ответ: Предплечье.
- Что дано нам свыше, его надо развивать, а не зарывать в землю.
Ответ: Талант.

Ведущий: Следующее испытание – конкурс «Точно в цель»
Необходимо показать на наглядных пособиях основные части тела.
Максимальное количество баллов – 3.

Ведущий: *Игра с залом* – за каждый правильный ответ дети получают жетоны, которые затем.

1. Два соседа-непоседа! День на работе, ночь на отдыхе? О чем идет речь (Глаза)

2. Две куколки на кровельке сидят? (Уши)

3. Меж двух светил я в середине один? (Нос)

4. Его из лёгких удаляем,

Вдыхаем каждый раз,

Организму он не нужен.

Это – ... (углекислый газ)

5. Вмиг связаться с кислородом

Может только он один

Он живет в эритроцитах,

Как зовут? ... (гемоглобин)

6. Оно по звукам различает

Что чего обозначает.

Без него, увы, нет слуха.

Орган сей зовётся – ... (ухо)

7. Когда пищу принимают,

Рот свой нами закрывают.

Крепко мы сжимаем ложку,
Не уроним даже крошку.
Можем показать и зубы.
Угадайте. Кто мы? (Губы)

8. Очень важная она,
Коротка или длинна,
Всегда голову вращает,
Поднимает, опускает.

Её можно украшать.
Кто сумеет отгадать? (Шея)

Ведущий:

Знаем мы, что встреча наша – лишь игра,

И расставаться нам пришла пора.

Будем с улыбкой вспоминать,

Как вы пытались баллы добывать.

Но не важен в баллах результат,

Дружба побеждает – это факт.

А находчивость по жизни нас ведет,

Знатокам всегда, везде везет!

Завершение. Рефлексия. Предлагаем жюри огласить результаты конкурса. Обсуждение. Что понравилось /не понравилось? Что вызвало сложности?

Урок-сказка «Кто есть кто в русских народных сказках»

Цель урока: сформировать у учащихся понимание существования исторически сформировавшихся типов гендерных типов на основе иного прочтения известных сказок.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с семейными традициями русского народа;
2. Формировать интерес учащихся к познанию культуры своего народа;
3. Развивать образное мышление и навыки самостоятельной работы.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: учебная хрестоматия, репродукции картин:

- В.М. Максимов «Бабушкины сказки»,
- М.Шибанов «Празднество свадебного договора»,
- А.П. Рябушкин «Свадебный поезд в Москве»,
- В.М. Васнецов «Царевна-лягушка»,
- И.Я. Билибин «Царевна-лягушка» (есть два варианта).

Ход урока:

Организационный этап.

К сегодняшнему уроку вы прочли сказку «Царевна-лягушка». Кто знал эту сказку раньше? Как вы о ней узнали?

(Дети говорят, как правило, что она была им прочитана ещё до изучения в классе.)

А какое-то время назад дети узнавали сказки от бабушек.

М.Шибанов. «Празднество свадебного договора»

...И начну у бабки

Сказку я просить;

И начнёт мне бабка
Сказку говорить:
Как Иван-царевич
Птицу-жар поймал,
Как ему невесту
Серый волк достал... -
писал поэт Иван Суриков.

Рассмотрим картину В.М. Максимова «Бабушкины сказки».

Обратите внимание, как внимательно слушают сказку не только дети, но и взрослые мужчины и женщины.

Случайно ли такое проявление интереса к сказке?

Сказки хранят в себе мудрость народа, его традиции и законы.

Одной из величайших ценностей человека является семья. Создание и сохранение семьи было обязательным для наших предков, поэтому женитьба – важный момент в жизни человека. В далёком прошлом даже существовал запрет на холостяцкую жизнь.

«Жениться – с людьми расплатиться», – говорили наши предки, то есть выполнить свою обязанность.

Семья связывает наше настоящее с прошлым и будущим. Считалось противоестественным не иметь семьи, не иметь “ни роду, ни племени”. К неженатому человеку относились с презрением и недоверием, взымали штрафы. Женитьба была делом всего рода, а не только жениха и невесты. А свадьба являлась своеобразным экзаменом для обеих семей (как воспитали, чему научили).

В народном быту была отмечена сильная власть отца и высокий авторитет матери. Старший сын выделялся среди других сыновей. В доме царило почтительное отношение к старшим. Старше – значит, опытнее. Старших почитали и слушали беспрекословно. Были строгие правила общения, за соблюдением этих правил строго следили.

Хранительницей очага и семейных преданий (мудрости) была женщина. К ней всегда было особое отношение. Мужчина – добытчик – понимал, что содержанием семьи и дома он был обязан женщине. Мир в доме, спокойствие мужа полностью зависели от терпения, благожелательности и мудрости женщины.

Правила поведения людей, их взаимоотношения с другими людьми передавались детям разными способами, в частности, они узнавали о них, слушая сказки, пословицы, поговорки.

Пословицы и поговорки о семье.

- В единстве сила.
- Вся семья вместе – и душа на месте.
- Где любовь да совет, там и горя нет.
- Доброй женой и муж будет славен.
- Добрую жену взять – ни скуки, ни горя не знать.
- Лучший клад – когда в семье лад.
- Не обошли вниманием тему семьи и живописцы.

(Обращаемся к репродукциям картин М.Шибанова «Празднество свадебного договора»; А.П. Рябушкина «Свадебный поезд в Москве».)

Вопросы для беседы

- Как в сказке «Царевна-лягушка» отражены взгляды русского народа на семью? Найдите нужные эпизоды.

(«Как стали сыновья на возрасте, собрал их царь и говорит:

- Вот что, сынки, пора вам жениться, возьмите каждый по стреле, выходите в чисто поле, натяните тугие луки и стреляйте в разные стороны. Куда чья стрела упадёт, там и ищите себе жену»)

Сыновья не спорят с отцом, не говорят, что не хотят жениться. Они понимают, что создание семьи – необходимость.

- Как в сказке отражено уважение к старшим?

(«Иван-царевич... завернул хлеб в полотенце и понёс к отцу. Принесли свои хлебы и другие сыновья. Царь сперва принял хлеб от старшего сына, посмотрел-посмотрел и отослал на кухню. Принял от среднего сына и отослал туда же. Подал свой хлеб Иван-царевич...»)

- Сказка повествует о появлении трёх молодых семей. Почему же основное внимание уделяется семье Ивана-царевича и Василисы Премудрой?

(Именно эта семья предстаёт перед нами примером семейного уклада. А Василиса Премудрая – это образ идеальной жены. Она приветливо встречает мужа, когда он приходит домой («Ква-ква, Иван-царевич! Что закручинился? Аль услышал от отца слово неприветливое?»); помогает Ивану-царевичу во всех его трудностях («Не тужи, царевич, не горюй! Ложись-ка спать-почивать: утро вечера мудренее!»); она хорошая хозяйка, да и в обществе умеет себя вести так, что Ивану-царевичу можно только позавидовать.)

Читаем сцену пира, обращаем внимание на антитезу (противопоставление), использующееся при описании Василисы и жён старших братьев.

Описание танца Василисы в сказке вдохновило художника Виктора Михайловича Васнецова, и он создал картину «Царевна-лягушка».

Рассмотрим её репродукцию. Мы словно слышим звуки музыки, звуки бодрые, весёлые, чистые. Это заплясала Василиса Премудрая, Царевна-лягушка. Взмахивает платочком. Поводит рукой. Стройный стан отклонён назад, струятся по спине волосы, дробно постукивают каблочки туфель.

Как хороша сказочная царевна в своём древнерусском уборе с разлетающимися от движения тёмно-зелёными, по-старинному свободными рукавами! Всё в движении, всё в лад её смелому танцу!

- Что можно сказать о муже Василисы Прекрасной – Иване-царевиче?

(Иван-царевич делает страшную ошибку, сжигая лягушачью кожу. Он поступил необдуманно, эгоистично. Его деяние могло разрушить их семью, погубить Василису. В семье эгоистом быть нельзя! В любом сложном

положении, которых немало в жизни, нужно разобраться не торопясь, понять его причины, не рубить сплеча.)

Рефлексия. Подведение итогов.

Тренинг для родителей «Как растут наши дети»

Цель тренинга: способствовать осознанию родителями важности понимания возрастных особенностей развития детей, умения быть наблюдательными и прислушиваться к детям

Задачи тренинга:

1. Познакомить родителей с возрастными закономерностями и особенностями психосексуального развития ребенка.
2. Показать родителям разницу в проявлениях нормальной детской сексуальности и сексуализированного поведения.
3. Рассказать родителям о формировании половой идентичности у ребенка, полоролевой ориентации и осознания половой принадлежности.

работы.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: компьютер, проектор, стулья, просторное помещение.

План тренинга:

- Приветствие. Правила в группе.
- Шеринг.
- Упражнение на разогрев «Я женщина, потому что...; я мужчина, потому что...».
- Дискуссия «Приемлемое и неприемлемое поведение».
- Мини-лекция «Возрастные закономерности и особенности психосексуального развития ребенка».
- Подведение итогов лекции «Нормальное исследовательское поведение детей в половой сфере».
- Формирующее упражнение «5 родительских вопросов себе».
- Мини-лекция «Ошибки родителей».
- Рефлексия.

1. Приветствие. Правила работы в группе

Здравствуйте, уважаемые взрослые (ведущий представляется, коротко рассказывает о себе).

Чтобы нам было комфортно работать, предлагаю внести следующие правила:

Правило «безопасность группы» (рассказывать можно кому угодно и что угодно, просто не называть фамилий и имен участников).

Правило активности (чем больше вы будет проявлять активность, тем больший результат вы получите от тренинга).

Правило «здесь и теперь» (обсуждаем и рассматриваем в круге только те ситуации, которые имеют место в группе).

Правила обратной связи:

- говорить по существу,
- каждый говорит за себя и от своего имени,
- один говорит, другие – слушают,
- без оценок.

Правило «уважение к другим»:

- отключить мобильные телефоны или поставить на виброзвонок.

Все согласны? Может быть, вы хотите что-то дополнить? Хорошо.

Мы сегодня вместе с вами разберем одну из очень важных тем. Она не простая, деликатная, тема, которая проходит красной нитью через всю нашу жизнь и от грамотного, адекватного ее понимания зависит очень многое. Зависит то, как мы себя и других воспринимаем, как мы к себе и к другим относимся, чем руководствуемся, когда выбираем себе профессию, друзей, спутника жизни и многое другое, жизнь в целом тоже от этого зависит. Тема сегодняшней нашей встречи «Знание родителями аспектов нормального полового развития – гарант безопасного воспитания ребенка».

2. Шеринг

Тема очень большая, хочется, чтобы она для вас была полезной, поэтому прошу вас сейчас каждого назвать свое имя и сказать о личных ожиданиях от этой темы.

Группе предлагаются две пары вопросов:

Первая пара:

- 1) «Почему вы пришли на этот семинар-практикум?».
- 2) «Что вы хотите получить от этого тренинга?».

При всей кажущейся схожести это вопросы немного о разном: один апеллирует к прошлому, возможно, к проблемным точкам, второй – к целям, к перспективе на ближайшее или более отдаленное будущее.

Вторая пара:

- 1) «Чего вы ожидаете от тренинга? Каким он, по-вашему, должен быть?».
- 2) «Что для вас будет лучшим результатом тренинга?».

Эта пара вопросов позволяет диагностировать преимущественную ориентацию на процесс (первый вопрос) либо на результат (второй вопрос).

Каждый участник, называет свое имя и отвечает на предложенные вопросы.

3. Упражнение на разогрев

«Я женщина, потому что...; я мужчина, потому что...»

Спасибо что поделись ожиданиями. Предлагаю вам упражнение, которое подготовит нас к серьезной работе и станет подсказкой вам, когда начнем глубоко разбирать тему полового воспитания.

Я прошу поменяться местами всех мужчин. Спасибо. А теперь поменяйтесь местами все женщины. Спасибо. А теперь, пожалуйста, поменяйтесь местами все: и женщины и мужчины. Спасибо.

Теперь вам нужно назвать свою половую принадлежность и подтвердить, почему вы так думаете. Например: «я мужчина, потому что... (и дальше ваше виденье)» или «я женщина, потому что... (и дальше ваше виденье)». Прошу это сделать быстро.

4. Ключевые понятия по теме

Замечательно все справились.

То, что мы с вами сейчас продемонстрировали сводится к двум понятиям: половая идентификация и гендерное поведение. Мы в процессе занятия будем их использовать.

Половая идентификация – принятие мальчиками и девочками мужской или женской роли.

Гендерное поведение – это поведение в соответствии с принятой половой ролью.

И еще одно определение к нему мы будем так же обращаться сегодня.

Сексуализированное поведение – это несоответствующее возрасту сексуальное поведение.

5. Исследовательское упражнение

Прошу рассчитаться на 1, 2, 3. Разделитесь на группы: первая группа здесь, вторая здесь, третья здесь. Каждая группа сможет побывать в роли ребенка (задающего вопрос), родителя (отвечающего на этот вопрос) и стороннего наблюдателя. Когда две группы (родитель и ребенок) будут взаимодействовать, роль наблюдателей очень важная: они должны будут записывать, то важное, что они увидят в этой ситуации.

Сейчас каждая группа получит по две карточки с заданиями. На подготовку у вас будет 5 минут. Внутри вашей мини-группы вы готовите свой вариант реагирования на предложенную ситуацию, записываете его. Когда прозвонит колокольчик, мы начнем обсуждение ситуаций.

Сейчас одна группа будет родителем, другая ребенком. Группа наблюдателей внимательно следит за ситуацией и фиксирует то, что считает важным, эмоции родителей, их ответы, реакцию ребенка на ответ, был ли ребенок удовлетворен ответом. Позже мы будем подробно разбирать эти ситуации.

Итак, группа номер один – ребенок, группа номер два – родитель. Ситуация реальная. Ребенок обращается с вопросом к родителю. Кто в

команде родителей готов быть мамой и папой? Хорошо. Близкие родственники участвуют и всячески поддерживают маму и папу.

Итак, ребенок это может быть самый любознательный из группы, проигрывает или озвучивает ситуацию. Вы родители должны сразу отреагировать на неё.

Спасибо. Сейчас все кто участвовал в этом упражнении, снимите с себя роль. Скажите: «Я не ребенок, я... (назовите свое имя)». Это очень важно сделать.

Шеринг после исследовательского упражнения:

Сложно было отвечать на вопросы ребенка?

Какой необходимо владеть информацией, чтобы адекватно отреагировать на такие ситуации?

б. Дискуссия «Приемлемое и неприемлемое поведение»

Исходя из нашего опыта, давайте заполним таблицу приемлемое и неприемлемое поведение ребенка. Я прошу высказаться каждому. Другими словами нормальное, допустимое поведение или чрезмерно сексуализированное поведение.

(Высказывания записываются в таблицу).

Как видно из списка любое, в том числе и сексуализированное поведение ребенка определяется существующими в обществе представлениями о допустимом и недопустимом.

Дети естественным образом проявляют любопытство в отношении собственного тела и тел других людей, они могут исследовать сексуальные особенности собственного тела и принимать участие в соответствующих играх с другими детьми. Такое поведение является неотъемлемым этапом развития, поэтому следует проводить границу между нормальными проявлениями сексуальности и чрезмерно сексуализированным поведением

Какие именно проявления можно считать нормальными, а какие излишне сексуализированными для его возраста?

7. *Мини-лекция* «Возрастные закономерности и особенности психосексуального развития ребенка» (по материалам Г.С. Васильченко)

8. *Подведение итогов лекции*

Нормальное исследовательское поведение детей в половой сфере:

1. Ограниченно во времени.
2. Происходит при участии ровесников (а не старших детей или взрослых).
3. Заключается в разглядывании и ощупывании соответствующих частей тела.
4. Движущей силой является любопытство, а не принуждение.
5. Все дети участвуют в игре добровольно.
6. Своеобразная реакция детей (хихиканье, словечки для обозначения частей тела).
7. Дети смущаются, если их заставляют за этим занятием взрослые.
8. Поведение прекращается по просьбе взрослого.

В случаях, выходящих за описанные рамки, нужна консультация сексолога.

Итак, если это сексуальная игра, так называемая норма, она характеризуется спонтанностью, добродушием, взаимностью, включает веселье, смех, смущение.

Если это проблемное сексуальное поведение оно характеризуется доминированием, силой, угрозами, насилием, принуждением и компульсивностью (навязчивое состояние, при которой действия, поступки возникают в связи с непреодолимыми влечениями, побуждениями, хотя и осознаются как неправильные. Это реакция на внутреннюю тревогу, когда индивид чувствует себя вынужденным совершать иррациональные действия, чтобы уменьшить напряжение).

9. *Формирующее упражнение* «5 родительских вопросов себе» (по материалам тренинга В.Н. Ослон)

Чтобы адекватно оценить ситуацию родитель должен задать себе 5 вопросов:

Ожидаемо ли наблюдаемое поведение на данном этапе возрастного развития?

Соответствует ли участвующие дети друг другу по возрасту и физическим параметрам?

Являются ли сексуальные действия взаимными или они носят принудительный характер (например, имеют место запугивание, использование силы, хитрость или уговоры)?

Превосходит ли степень секретности, окружающая поведение ребенка, ту, которую можно было бы ожидать, принимая во внимание естественное ребенку чувство смущения?

Может ли ребенок контролировать свое поведение?

10. Рефлексия

Наша сегодняшняя встреча подходит к концу, и хотелось бы услышать от вас: «Полезна или неполезна была наша сегодняшняя встреча?» и «что вы сейчас чувствуете?».

Цель - просмотр кинофильмов с целью акцента на социальных аспектах реализации представителей разных полов в обществе.

Задачи:

1. Способствовать развитию внутреннего мира ребёнка, свободной и духовной личности, имеющей потребность к саморазвитию;
2. Формировать умения межличностного общения, ведения диалога;
3. Воспитывать в детях доброту, чуткость к окружающим, способность понимать других и сопереживать им, мужество встать на защиту слабого.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: компьютер, проектор, просторное помещение, карточки.

Ход мероприятия:

1. *Организационный момент. Вступительное слово.*

2. *Дидактическая игра «Оцени поступок»*

Цель: развивать умение оценивать поступки

Игровое правило и действие: группировка картинок

Ход игры:

Чтобы мальчики и девочки не ссорились, они должны научиться себя вести. (На столе разложены карточки с изображением «хороших» и «плохих» поступков). Выберите себе картинку, оцените поступок и сделайте так: картинки с изображением хороших поступков разместите возле красного сердечка, картинки с изображением плохих поступков разместите возле темного сердечка. (Дети группируют картинки. Объясняют свой выбор).

3. *Просмотр кинофильмов, мультфильмов.*

Русская народная сказка «Ивашко и Баба-Яга»

Цель - Формирование положительных качеств: смелость, ловкость, смекалка, решительность.

«Золушка», по сказке Ш.Перро.

Цель - Формирование положительных качеств: трудолюбие, любовь к ближним, терпеливость, забота о других, умение быть благодарной, нежной.

4. Вопросы по мультфильмам. Обсуждение.

5. Рефлексия.

Цель - составление персональных карт с акцентом на гендерных характеристиках и роли мальчиков и девочек в обществе

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к самопознанию;
2. Развивать навыки сотрудничества;
3. Создать условия для осознания учащимися их гендерной значимости и роли в нашем мире, качествах.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: компьютер, проектор, просторное помещение, карточки.

Ход занятия:

Педагог - психолог: Дорогие друзья! Наша задача заглянуть в свое Я, поскольку наше Я – одна из самых больших загадок. Иногда Я обладает большим здравым смыслом, иногда в нем звучит голос обиды, а подчас это голос озарения и творческой фантазии. Мы будем выражать свое Я индивидуальными средствами; самовосприятие личности осуществлять через взгляд на себя, но как бы со стороны, через восприятие нас другими людьми; через самооценку своей деятельности, собственных внутренних состояний (эмоций, ощущений, мыслей); оценку своего внешнего облика.

Приветствие «Улыбка»

Цель. Принятие улыбки как приема привлечения внимания партнера и создания положительного эмоционального настроения на партнера и занятие.

Педагог. Вспомните слова из песни В. Шаинского «Улыбка». Поприветствуйте своего партнера по общению открытой, доброй улыбкой. Обращаясь к нему с улыбкой, скажите несколько приятных слов. И вы уже на пути к гармонии, определяемой тремя главными силами жизни: разума, духа и любви. Улыбнулись? Значит, вы готовы к занятию.

Анализ приветствия. Что вы чувствовали, когда улыбались другому человеку? Трудно ли улыбаться всем? Что вы испытываете, когда вам улыбаются?

Упражнение 1. «Мой мир»

Цель: создание емкой метафоры для осознания своего способа описания мира, его сильных сторон и ограничений.

Задание. Участникам предлагается составить рассказ о себе, ответив на вопросы: «Мой мир – это..., и тогда я в нем – это..., и тогда моя жизнь – это...».

Упражнение 2. «Свет мой, зеркальце, скажи»

Цель. Личностная установка на самоанализ.

Задание. Ответить на вопрос «Кто я?»

Инструкция. Вспомните сказку А.С. Пушкина «О мертвой царевне и о семи богатырях». У царицы было зеркальце, которое она время от времени спрашивала:

Свет мой, зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?

Представьте, что вы держите в руках такое волшебное зеркальце, и оно дает ответ на ваш вопрос «Кто я?». Возьмите лист бумаги и ответьте на этот вопрос искренне, запишите ваши определения; чем больше их будет, тем лучше.

Упражнение 3. «Кувшин моего внутреннего мира».

Педагог - психолог: Внутренний мир человека можно представить в виде кувшина. Что же находится в этом кувшине: отношение человека к самому себе; отношение к окружающему миру, к другим, а также те чувства и эмоции, которые человек испытывает в той или иной ситуации. Все это находится в постоянном взаимодействии, и если на одном из уровней происходит сбой, то это отражается на всех остальных его уровнях.

Я предлагаю наполнить кувшин тем, что помогает человеку быть в гармонии с собой и другими.

Возьмите несколько самоклеющихся листочков и напишите то, что посчитаете необходимым, возможно, это будут чувства, эмоции, ценности, потребности все – что вы сами захотите. Как только вы заполнили листочки, то подойдите к доске и наклейте их на кувшин.

Упражнение 4. «Цветочные фантазии».

Педагог-психолог. Сядьте удобно, постарайтесь не скрещивать руки и ноги, положите руки на колени или опустите их вдоль тела. Мысленно внутренним взором пройдите по своему телу, почувствуйте, как оно расслабляется, появляется тяжесть в ногах, руках, постепенно эту тяжесть сменяет приятная усталость, ваше тело наполняется энергией, вы чувствуете легкость в ногах, руках, голове. Ваше дыхание спокойное, ровное, глубокое. Представьте себя на поляне среди цветов. Здесь можно увидеть любые цветы рядом: от самых экзотических и, возможно, очень привередливых в уходе, до самых обычных, полевых, радующих взгляд человека и не требующих от него чрезмерной заботы. Присмотритесь и выберите тот цветок, который больше всего понравился. Рассмотрите его повнимательней: какие у него лепестки, стебель, у него один цветок или это соцветие. Почувствуйте его аромат. Обратите внимание на то, что его окружает. Постарайтесь запомнить это, чтобы потом отобразить на листе бумаги... Сделайте глубокий вдох, выдох. На счет «три» вы откроете глаза и снова окажетесь в этой комнате. Раз..., два..., три. Не делайте резких движений, можно пошевелить шеей, пальцами рук, ног, потянуться.

Затем участники получают лист бумаги формата А4, краски, карандаши, пастель, чтобы нарисовать тот образ цветка, который они увидели на поляне.

Рисование проходит под спокойную, плавную музыку. (Время на работу- 7 минут.) Затем все участники выкладывают свои рисунки в центр

круга и, если есть желание, рассказывают о своих чувствах во время визуализации и рисования.

Рефлексия

«Мое настроение сегодня»

Цель. Выражение с помощью цветовой палитры настроения.

Задание. Выразить свое настроение, подняв цветную карточку, объяснить, почему был выбран именно этот цвет.

Инструкция. Выкажите свое настроение от занятия, свяжите его с цветом, который наиболее ярко отражает ваше эмоциональное состояние «здесь» и «теперь». Поделитесь впечатлениями, расскажите что вы «взяли» для себя из сегодняшнего занятия.

Семейный тренинг «Мама, папа, я – дружная семья»

Занятие проводится с участием родителей. Необходимое условие: создать непринужденную обстановку.

Цель: Сформировать у учащихся понимание важности взаимосвязи разных членов семьи и необходимости передачи знаний от отцов и матерей.

Задачи:

1. Укрепление и улучшение межличностных отношений на индивидуальном уровне и в семье;
2. Направление развития эмоционально-положительного фона ребенка и семьи;
3. Приобретение необходимых знаний и практики для реализации поставленных семейных задач.

Форма работы: групповая.

Материалы и оборудование: компьютер, проектор, просторное помещение, карточки.

Ход тренинга:

Вводная часть

Звучит легкая музыка. Родители рассаживаются по кругу.

Педагог-психолог: Добрый день, дорогие родители. Мы рады приветствовать вас на нашем тренинге.

Чтобы наша встреча была продуктивной, нужно придерживаться определенных правил:

Мы не будем давать друг другу оценок, не будем никого обсуждать. Мы создадим атмосферу безопасности, доверия, открытости. Для этого нам необходимо вспомнить себя в детстве, поставить себя на место наших детей, а это позволит нам общаться, не стесняясь ошибок.

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно!
Семья – это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!

Беседа

Педагог-психолог: Что такое семья? Из кого состоит семья? Место ребенка в семье.

Тренинговое упражнение: «Тепло семьи»

Попросить ребенка и родителя взяться за руки. Акцентировать внимание ребенка. «Какие у мамы руки?» (теплые, нежные, красивые)

Родителя попросить почувствовать тепло рук ребенка.

Посмотреть друг друга улыбнуться, обнять друг друга.

Беседа «Ценности Вашей семьи»

Педагог-психолог: Семья – очень важное, ответственное дело человека. Семья приносит полноту жизни, счастье, но каждая семья является, прежде всего, большим делом, имеющим государственное значение. Семейная жизнь требует от человека разных знаний и умений, а также навыков, которые формируются в повседневной жизни.

Начиная с родительской семьи, все они передаются из поколения поколение. Какие знания вы передаете в своей семье?

Все мы рождаемся, растём, развиваемся в семье. Нам необходимо, чтобы рядом были близкие, любимые люди. Именно для детей семья является источником развития, познания, формирования и понимания. Семья делает их счастливыми. Не всегда мы осознаём это.

Родительская любовь принесет ребенку гораздо больше счастья, если он будет постоянно видеть и чувствовать ее. Наша задача – научиться проявлять любовь к ребенку, согревать его своей душевной добротой.

Основная часть

Упражнение «В детстве я мечтала...»

Педагог-психолог: Родители прошу вас встать вокруг. Вам необходимо бросать мяч друг другу со словами: "В детстве я мечтала...»

Ну вот наши мамы и папы были погружены в детское эго-состояние. Как наверно это приятно.

Беседа «Мой дом»

Педагог-психолог: Главным центром жизни особого ребенка, да и любого человека является ДОМ.

Дом – самое дорогое место на земле. Он должен быть наполнен такой любовью, таким счастьем, что в каких бы краях вы ни странствовали, сколько бы лет ни прошло, сердце его будет тянуться к родному дому.

Что делает дом самым дорогим местом на земле?

Любовь, уют и тепло, нежность, тихие семейные вечера, семейные праздники и традиции.

Упражнение «Душа ребенка»

Педагог-психолог: У каждого из Вас есть сердечко (сердечки вырезаны из яркой бумаги), напишите на нем качество, которым вы хотите наделить вашего ребёнка, и поместите его в чашу.

Педагог-психолог: Вывод: Посмотрите, какая яркая, красивая душа у ребенка! И такими же должны быть взрослые люди, среди которых живет ребенок, чтобы эта чаша не расплескалась, не разбилась, не потускнела, а стала еще богаче?

Педагог-психолог: Известно, что готовых рецептов воспитания не существует. Как действовать взрослому в той или иной ситуации, решать только ему. Однако можно проиграть, как в театре, сложные ситуации, обсудить их и попытаться понять, что испытывает ребенок в том или ином случае.

Упражнение «Недетские запреты»

Педагог-психолог: Выбирается один участник и садится на стул в центре круга. Все остальные по одному подходят к нему и говорят, что они ему запрещают делать, – то, что участники чаще всего говорят своему ребенку. При этом лентой завязывают ту часть тела, которой касался запрет. Например: «Не кричи!» – завязывается рот, «Не бегай» – завязываются ноги и т.д.

После того как выскажутся все участники, сидящему предлагается встать. Так как он не сможет встать, то его нужно развязать. Для этого каждый участник подходит к ленте, которую завязал, и снимает запрет, то есть говорит, что делать можно. Таким образом, суть запрета остается. Например: «Не кричи – говори спокойно».

Рефлексия

Рефлексия участника, игравшего роль ребенка:

– Что вы чувствовали, когда «родители» сковывали, ограничивали вашу свободу?

– Ограничение движения какой части тела вы ощутили наиболее остро?

– Какие чувства были у вас, когда вам предложили встать?

– Что хотелось развязать в первую очередь?

– Что вы чувствуете сейчас?

Рефлексия участников, игравших роль взрослого:

– Что вы чувствовали, когда видели обездвиженного ребенка?

– Что вам хотелось сделать?

– Легко ли найти слова, позволяющие переформулировать запрет?

– Какие чувства вы испытываете сейчас?

Педагог-психолог: У ребенка представления о мире еще не сформированы, а жизненный опыт ничтожно мал. Наша задача – задача взрослых людей, окружающих ребенка, – помочь ориентироваться в еще непонятном для него мире, объяснить, что опасно и непозволительно, а что допустимо и даже необходимо для малыша. Кто, если не взрослый, защитит ребенка, предостережет от опасностей и в то же время научит разбираться в

бесконечных «нельзя» и «можно»! Чтобы научить этому детей, родителям самим нужно отлично в этом разбираться.

Заключительная часть

Упражнение «Один день из жизни Маши»

Во время зачитывания рассказа «Один день из жизни Маши» (на стенде – первый плакат с изображением девочки) ведущий отрывает горизонтальные полоски от плаката с изображением девочки. (Для удобства лучше сделать незаметные надрезы с обеих сторон плаката.) После окончания рассказа от плаката остаются только рваные куски бумаги.

Один день из жизни Маши

Сегодня Маша проснулась от звонка будильника. Сначала так хотелось еще немного поспать, но потом она вспомнила вчерашний день: и удачный рисунок на занятии, и похвалу няни, и Олины красные сапожки, и новый стишок, который воспитательница поручила ей изучить на праздник... И главное – то, что она так и не дождалась маму с работы, ведь мама так много работает... К тому же вчера маме выдали зарплату, и она со своей бывшей школьной подругой отметила это в кафе.

Утром мама была не в настроении, очень хотелось спать, да и прическа почему-то не выходила.

Ляп, ляп, ляп – раздались легкие детские шаги в коридоре. «Сейчас я все-все расскажу маме! И о похвале воспитателя, и о Олиных красных сапожках, и про новый стишок, который воспитательница поручила ей изучить на праздник... Пусть мама послушает, вот она обрадуется!» – с сияющей улыбкой бежала Маша к кухне, где мама делала уже завтрак.

- Маша! Сколько раз говорить, не ходи босиком по квартире! Неужели нельзя надеть тапки?! – строго прозвучал мамин голос. (Оторвать полоску снизу плаката.)

Маша послушно вернулась в комнату и надела тапочки. «Вот и хорошо, сейчас все расскажу», – подумала она и быстренько побежала к кухне.

- Мама, мама, ты знаешь, вчера... – начала Маша.

- Маша, ты уже умылась? – снова строго спросила мама. (Оторвать еще полоску плаката.)

Маша молча направилась в ванную. «Ну, ничего, быстренько умоюсь и сразу расскажу маме про все свои новости», – подумала девочка, не теряя надежды.

- Мама, вчера на занятии в детском саду..., – не очень радостно начала свой рассказ Маша, – когда Лариса Николаевна разглядывала мой рисунок...

- Маша, ну что там опять, неужели у тебя могут быть проблемы с рисованием? Ты же дома рисуешь все время! (Оторвать еще полоску плаката.)

- Я... Я... нарисовала, – почему-то еще грустнее сказала Маша. Уже никто не вспоминал об Олиных новых красных сапожках, о стишках, что поручила изучить воспитательница...

- Маша! Ты уже готова? Почему ты всегда возишься? Сколько можно ждать?! Уже время выходить из дома! (Оторвать следующую полоску плаката.)

- Да, мамочка, я уже иду, – сказала отрывистым голосом Маша и вовсе грустно поплелась за мамой.

Ночью прошел дождь, и на асфальте появились лужи – и круглые, и овальные, и такие, что похожи на волшебные облачка... «Мама, смотри, какая красивая лужа!» – радостно вскрикнула маме в спину Маша. Мама, торопясь, огляделась и произнесла: «Вон уже видно детский сад. Беги сама, а то я на работу опоздаю с твоими лужами». (Оторвать следующую полоску плаката.)

У ворот детсада Маша встретила Олей, которая перепрыгивала через небольшие лужи, держась за руку своей мамы. Олины красные сапожки так красиво сверкали на солнце! «Может, вечером расскажу о них маме?» – подумала Маша.

Оля, радостно улыбаясь, подбежала к Маше и начала рассказывать, как она вчера вместе с папой и мамой ходила в парк угощать белочек орешками.

Маша сразу вспомнила свой вчерашний вечер: как она ждала маму, как папа молча сидел у окна, а она с бабушкой Ниной, которая пришла в гости, учила стишок...

«Стишок! Его обязательно нужно рассказать Ларисе Николаевне!» – вспомнила Маша. Девочка очень обрадовалась, когда увидела свою воспитательницу в группе:

- Лариса Николаевна! – громко крикнула Маша и подбежала к ней.

- Маша, а где твои папа или мама? Почему ты снова пришла сама? Дети не должны ходить одни в детский сад! Я же говорила твоим родителям об этом. (Оторвать следующую полоску плаката.)

Маша понуро разделась и пошла в группу. А потом – завтрак, занятия, прогулка... До стишков так дело и не дошло. Маша решила подойти к воспитательнице после обеда. Но, садясь к столу, Маша снова вспомнила про маму – блюда девочке показались невкусными, обед казался длинным, почти все дети пошли в спальную комнату укладываться спать, а Маше еще надо кушать и кушать. (Оторвать следующую полоску плаката.)

После тихого часа Маша группа пошла на занятия танцевального кружка, но движения у девочки не получались. Руководитель кружка спросила: «Маша, что с тобой? Я тебя сегодня не узнаю». Маше стало стыдно, но она ничего не могла сделать с собой... (Оторвать следующую полоску плаката.) Из детсада Машу забирал папа. Она спросила у него про маму, и он сердито буркнул: «На работе твоя мама! Собирайся быстрее, некогда мне... (Оторвать следующую полоску плаката.)

Дома папа с бутылкой пива сел у телевизора и начал смотреть какое-то непонятное кино про чудовищ, от которого Маше стало очень страшно. Она побежала в свою комнату и тихонько села в уголок за дверью.

(Оторвать следующую полоску плаката.)

Поздно вечером, когда Маша готовилась ко сну, пришла с работы мама. Она была в хорошем настроении, ведь начальник похвалил ее за хорошую работу.

Маша слышала, как мама на кухне рассказывала об этом папе. Папа был доволен. Маша и хотела выбежать к маме, но потом подумала, что маме опять будет некогда... Мама сама зашла к Маше в комнату:

- Машуня! Я так соскучилась за тобой! Ну, рассказывай про свой рисунок, о своем стишке. Что нового сегодня?

Но Маше уже не хотелось ни о чем рассказывать, она лежала в постели, свернувшись в комочек, и тихонько плакала. Почему? Она сама этого не понимала...

Выдерживается пауза для эмоционального переживания содержания произведения. А после нее – активное обсуждение:

Педагог-психолог: Является ли достоверным этот рассказ?

- Бывают ли такие ситуации в жизни вашего ребенка?

- Задумывались ли вы над тем, что чувствует ваш ребенок в таких ситуациях?

- Что можно было сделать всем героям повествования, чтобы с Машинной душой не произошло того, что произошло с плакатом? (При этом вывесить второй цельный плакат.)

Педагог-психолог: В завершение нашего разговора мы выведем «Формулу доброго отношения в семье»

- У каждого из вас есть ладошка, пожалуйста, подпишите ее, отвечая на вопрос:

«Что Я делаю для того, чтобы мой ребенок стал СЧАСТЛИВЫМ?»

Подписанные ладошки прикрепите к нашему родительскому сердцу (нарисовано на плакате) Время работы 3 минуты.

Педагог-психолог: Давайте взглянем на наши результаты! Посмотрите, какое наше родительское сердце большое, доброе, яркое! Оно щедро дарит нашим детям свое тепло, ласку, любовь, не выбирая время и место для этого. А наши ладошки – это руки, которые мы протягиваем нашим детям, чтобы поддержать их, помочь им или просто обнять. И очень хочется, чтобы такое сердце было в каждом доме и в каждой семье.

Просмотр видеоролика «Притча о счастливой семье»

Упражнение «Зажечь свечу»

Педагог-психолог: Существует древняя притча:

«Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусочек.

- Что еще тебе слепить? – спросил Бог.

- Слепи мне счастье, – попросил человек.

Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины».

- Всё в наших руках. И счастье наших детей тоже в наших руках.

Педагог-психолог: Я хочу, что бы пламя этой свечи уничтожило все ваши печали и невзгоды, тепло этой свечи согрело ваши сердца и души, её свет озарил ваши лица улыбкой и любовью.

А кусочек этого большого родительского сердца был в вашем доме всегда.

Давайте возьмемся за руки. Ведь только вместе мы сможем сделать наших детей счастливыми.

Давайте мысленно поблагодарим друг друга за нашу работу. Наберем воздуха и дружно погасим свечи.

Педагог-психолог: Мы говорим вам спасибо, за то, что вы приняли участие в тренинге и надеемся, что сегодняшняя встреча помогла кому-то из вас понять что-то и чему-то научиться.

Итоговая викторина «Сила в единстве различий»

Цель - проведение коллективного мероприятия с целью принятия гендерных особенностей мальчиков и девочек и формирования понимания их с положительной стороны.

Задачи:

1. Создание благоприятного психологического климата, преодоление барьера в межличностных отношениях, развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие умения адекватно выражать свои чувства и понимать выражения чувств других людей.
3. Сплочение коллектива, формирование взаимного доверия.

Форма работы: групповая

Материалы и оборудование: компьютер, проектор, просторное помещение, карточки

Методы: методы арт-терапии: рисование сыпучими предметами, работа с нестандартными материалами.

Содержание занятия:

1. Организационный момент:
2. Основная часть:
3. Заключительная часть: выводы.
4. Настрой (разогрев группы).
5. Творческая деятельность (групповая).

Ход занятия:

I. Организационный момент

Ведущий:

- Здравствуйте уважаемые ребята! Сегодня мы с вами участники занятия, которое поможет нам поближе познакомиться, лучше узнать друг друга, подружиться. Работа будет проходить в командах, где вы сможете проявить инициативу, творчество и получите массу положительных эмоций от результатов своей работы.

- Перед началом выполнения основных заданий, давайте познакомимся друг с другом. И выполним упражнение «Нити дружбы».

Настрой (разогрев группы).

Упражнение 1. «Нити дружбы».

Время выполнения: 10 минут.

Направленность упражнения. Упражнение направлено на знакомство участников, снимает психологические барьеры в общении, создает доверительную атмосферу.

Описание упражнения. «Участники наматывают нить на палец, после чего они называют свое имя, говорят о своем хобби (или о своих интересах в области музыки, литературы, спорта и т.д.) затем бросают клубок другому человеку. Каждому участнику для представления себя дается 20 секунд».

Обсуждение:

- Ребята, в результате нашей работы в центре круга образовалась «паутина», «сеть», которая для нас с вами будет являться символом нашего единства и будущих дружеских отношений, которые помогут нам сблизиться и понять друг друга.

Примечание: Ведущий тренер после выполненного упражнения делит ребят на 6 подгрупп с помощью цветных жетонов.

II. Творческая деятельность (групповая).

Упражнение 2. «Рисование сыпучими материалами».

Время выполнения: 30 минут.

Направленность упражнения. Данное упражнение снимает психологические барьеры в общении (зжатость, скованность), способствует процессу адаптации в новом пространстве, вызывает чувство успешности.

Описание упражнения. С помощью сыпучих материалов и клея ПВА ребята создают изображения по заданной тематике: «На листе ватмана нарисуйте свою ассоциацию со словами дружба, друзья, доброта, хорошее настроение. Далее на рисунок наносится клей ПВА и на клеевой рисунок

рассыпаются сыпучие материалы. Лишние, не приклеившиеся частички стряхиваются. После этого группе необходимо презентовать свою работу».

Обсуждение. Подгруппы презентуют продукты своей творческой деятельности и отвечают на вопросы:

- Трудно было выполнять задание? Что помогло при его выполнении?
- Успешным ли было взаимодействие в группах? Почему?

Упражнение 3. «Мы вместе».

Время выполнения: 10 – 15 минут.

Описание упражнения. Мы начали наше занятие, когда вы все вместе стояли в едином кругу, затем вы работали в командах, выполняли упражнение на знакомство и взаимодействие друг с другом, а теперь мы выполним с вами задание, которое позволит нам снова встать в круг и выразить наше единство.

«Каждой команде необходимо с помощью нестандартных материалов (пуговицы, макаронные изделия, сушки, картонные фигурки и др.) собрать нить. Далее команды встают в общий круг и соединяют свои нити в единую».

Обсуждение. Участникам предлагается поделиться своими эмоциями.

Итоги:

- Молодцы! Вы хорошо сегодня поработали, получили заряд бодрости, проявили творческие способности, собрали интересную, неповторимую нить дружбы.

**ОТЗЫВ
НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

Матанина Анастасия Сергеевна

Ф.И.О. студента

**44.03.02 Психолого-педагогическое образование,
направление подготовки**

**Психология и педагогика начального образования
направленность (профиль) образовательной программы**

Особенности гендерной идентичности в младшем школьном возрасте

(тема выпускной квалификационной работы)

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	+		
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	+		
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	+		
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	+		
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		+	
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	+		
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности		+	
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	+		
УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности		+	
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению		+	
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	+		
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	+		
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	+		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	+		

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	+		
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	+		
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	+		
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний		+	
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	+		
ПК-1 Способен к участию в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся	+		
ПК-2 Способен организовывать и проводить психологическое просвещение субъектов образовательного процесса по вопросам обучения, развития и воспитания	+		
ПК-3 Способен осуществлять психолого-педагогическую диагностику результатов обучения и личностного развития детей и обучающихся, в том числе детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	+		
ПК-4 Способен осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми и обучающимися, в том числе детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с применением стандартных методов и технологий на основе результатов психолого-педагогической диагностики.	+		
ПК-5 Способен организовывать и проводить психологическое консультирование субъектов образовательного процесса	+		
ПК-6 Способен реализовывать индивидуально-личностные образовательные маршруты детей и обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья	+		
ПК-7 Способен планировать и реализовывать психологическое просвещение и профилактические мероприятия по сохранению и укреплению психологического здоровья субъектов образовательного процесса	+		
ПК-8 Способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в образовательной организации	+		

В процессе работы Маташова А.С. продемонстрировал(-а) хороший уровни сформированности проверяемых компетенций.

Студент(-ка) при выполнении выпускной квалификационной работы проявил(-а) себя как добросовестной, ответственной и самодостаточно работник. Грамотно организует свою работу, умеет взаимодействовать с коллегами.

Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

13. июня, 2023 г.

Научный руководитель

Маслов Максим И.В.

Приложение А
к Регламенту размещения выпускных квалификационных
работ обучающихся, научных докладов об основных
результатах подготовленной научно-квалификационной
работы по основным профессиональным образовательным
программам высшего образования в электронно-
библиотечной системе КГПУ им. В.П. Астафьева

Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы,
научного доклада об основных результатах подготовленной научно-
квалификационной работы в ЭБС КГПУ им. В.П. АСТАФЬЕВА

Я, Маткина Анастасия Сергеевна
(фамилия, имя/отчество)

разрешаю КГПУ ИМ. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать
(доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною
в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы
выпускную квалификационную работу, научный доклад об основных результатах
подготовленной научно-квалификационной работы (далее ВКР/НКР)

(нужное подчеркнуть)
на тему: Необходимость гендерной идентичности в маршал
инкальном возрасте
(название работы)

(далее – работа) в ЭБС КГПУ им. В.П.АСТАФЬЕВА, расположенном по адресу
<http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к
ВКР/НКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение
всего срока действия исключительного права на работу.

Я подтверждаю, что работа написана мною лично, в соответствии с
правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

21.06.2023
дата


подпись