

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра теории и методики начального образования

Толкачева Юлия Георгиевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ПРИ РАБОТЕ СО СВЯЗНЫМ ТЕКСТОМ**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование и русский язык

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой: канд. пед. н., доцент кафедры теории и методики начального образования

Басалаева М.В.

_____ (дата, подпись)

Руководитель: канд. филол. наук, доцент кафедры теории и методики начального образования

Гладилина Г.Л.

_____ (ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

Дата защиты _____

Обучающийся: Толкачева Ю.Г.

(дата, подпись)

Оценка _____

(прописью)

Красноярск 2023

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы развития речи младших школьников при работе со связным текстом.....	6
1.1. Сущность понятия «связная речь».....	6
1.2. Основные этапы порождения и восприятия речи.....	11
1.3. Возрастные особенности порождения и восприятия связной речи у младших школьников.....	17
1.4. Основные направления работы над связной речью в начальной школе....	21
Выводы по 1 главе	28
Глава 2. Исследование актуального уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом.....	29
2.1. Диагностика уровня развития речи при работе со связным текстом в начальной школе.....	29
2.2. Результаты проведения диагностических методик по выявлению уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом.....	34
2.3. Описание комплекса упражнений, направленного на развитие речи младших школьников при работе со связным текстом.....	39
Выводы по 2 главе.....	52
Заключение.....	54
Список литературы.....	55
Приложение 1.....	59
Приложение 2.....	60
Приложение 3.....	62

Введение

Для того чтобы воспитать всесторонне развитую личность, необходимо хорошо владеть речью. В настоящее время проблема развития связной речи у младших школьников не утратила своей **актуальности**. Связная речь – это необходимый канал усвоения информации и передачи своих мыслей другим. Одной из важных задач, определяемых Федеральным государственным образовательным стандартом, является формирование умений понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте, определять основную мысль текста, передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; уметь строить монологические и диалогические высказывания; воспринимать содержание предлагаемого материала и уметь работать с ним.

Многие ученые отмечают проблемы связной устной и письменной речи у младших школьников. Обучающимся становится непросто пересказывать тексты, отмечается непоследовательность в изложении, смысловое несоответствие частей высказывания, их искажения. Они затрудняются составить рассказ по сюжетной картинке, дать описание предмета. Это тормозит процесс обучения, мешает общаться с окружающими, а самое главное, замедляет процесс развития личности говорящего. Для ребенка грамотная речь – залог успешного обучения и развития, возможность в полной мере существовать в обществе.

Только через речевую деятельность, через ее восприятие и говорение, дети смогут овладеть родным языком в полной мере. Следовательно, необходимо создавать условия, чтобы обучающиеся смогли хорошо овладеть связной речью и грамотно выразить свои мысли, успешно общаться.

Изучением данной проблемы занимались такие ученые, как Н.И. Жинкин, П.П. Блонский, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Л.С. Выготский, Т. А. Ладыженская, Е.И. Никитина, М.С. Соловейчик, М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Н.С. Рождественский, В.И. Яшина, М.М. Алексеева, И.А. Зимняя и многие другие.

Цель исследования: выявить актуальный уровень развития речи младших школьников и разработать комплекс упражнений, направленный на совершенствование речи при работе со связным текстом.

В качестве **объекта** исследования выступает процесс развития связной речи младших школьников.

Предметом исследования является актуальное состояние уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом и способы его изменения.

Гипотеза данной работы заключается в том, что развитие связной речи младших школьников находится преимущественно на среднем уровне. Данную гипотезу можно проверить при помощи трех выбранных нами **критериев**: умение определять связи между компонентами текста; умение выстраивать текст в логическом порядке; умение использовать средства связи при порождении текста.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) провести анализ методической литературы по работе над совершенствованием речи младших школьников при изучении связного текста;
- 2) определить критерии оценки уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом;
- 3) подобрать методики, позволяющие выявить актуальный уровень развития речи младших школьников при работе со связным текстом;
- 4) провести констатирующий эксперимент;
- 5) обработать результаты исследования и представить их в виде таблиц и диаграмм;
- 6) провести содержательный анализ результатов исследования и подтвердить или опровергнуть гипотезу;
- 7) разработать комплекс упражнений, направленный на развитие речи младших школьников при работе со связным текстом.

При написании работы применялись следующие **методы** исследования:
1) теоретические методы: анализ литературы по теме исследования, сравнение и обобщение результатов эксперимента; 2) эмпирические методы: констатирующий эксперимент.

Экспериментальная база: МБОУ Гимназия 16 Центрального района города Красноярска, 3 «Б» класс.

В соответствии с целью работы, была определена ее **структура**: работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка литературы и приложений.

Глава 1. Теоретические основы развития речи младших школьников при работе со связным текстом

1.1 Сущность понятия «связная речь»

Овладение речью – главное условие для формирования личности, умеющей правильно строить свою речь, излагать собственные мысли как в устной, так и в письменной форме.

Развитие и совершенствование связной речи у младших школьников – одна из актуальных проблем в русском языке. Важно воспитывать у обучающихся внимательное отношение к порождению и восприятию речи, ее правильное использование как в устной, так и в письменной форме.

Под связной речью понимается такая речь, которая направлена на удовлетворение потребности высказывания, передает законченную тему, организована по законам логики и грамматики, обладает самостоятельностью, законченностью и расчленяется на более или менее значительные части, связанные между собой [Рамзаева, Львов, 1979, с.317].

Методисты предлагают еще одно понятие связной речи. Под ней понимается развернутый ответ ученика по материалу учебной дисциплины, устное и письменное изложение текста, созданное учеником, рассуждение, описание, статья в стенгазету и т.д., т.е. определенное речевое произведение, текст [Баранов, 2001, с.278].

Связная речь – смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания [Яшина, 2013, с.160].

Речь считается не связной только в тех случаях, если эти связи еще не осознаны и не представлены в мысли говорящего или не выявлены должным образом в речи говорящего.

Жанрами связной речи считаются рассказ, статья, роман, монография, доклад и т.п., а в условиях школы – развернутый ответ учащегося на

поставленный учителем вопрос, письменное сочинение и т.п. [Рамзаева, Львов, 1979, с.317].

Методисты предлагают несколько значений термина «связная речь»:

- 1) процесс или деятельность говорящего;
- 2) продукт, результат деятельности говорящего, текст, высказывание;
- 3) название раздела работы по развитию речи [Яшина, 2013, с.160].

Связная речь является единым смысловым и структурным целым и включает в себя связанные между собой и тематически объединенные законченные отрезки.

Как замечает Т.А. Ткаченко, значение связной речи очень велико:

- качество связной речи определяет готовность ребенка к школьному обучению;
- от уровня развития связной речи зависит успеваемость будущего ученика (его рассуждения, составление изложений и сочинений);
- без умения четко формулировать свои мысли, образно и логично рассказывать о своих переживаниях, планах и т.д. невозможно полноценное общение, самопознание и саморазвитие личности [Ткаченко, 2006, с.2].

Основной функцией связной речи является коммуникативная функция, для которой обязательно участие двух участников – говорящего и адресата. Может осуществляться в форме монолога и диалога.

Диалог представляет собой чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Важно то, что в диалоге собеседники всегда знают, о чем идет речь, и не нуждаются в развертывании мысли и высказывания. Связность диалога обеспечивается двумя собеседниками [Яшина, 2013, 160-161]. Один говорящий может пользоваться речевым материалом другого, строя свою реплику с опорой на речь второго участника, который в этот момент является адресатом [Касаткин, 2004, с.741].

Монологом называют связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени и не

рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Он выражает мысль одного человека, которая слушателям неизвестна, поэтому высказывание должно быть более развернутым. Связность монолога обеспечивает один говорящий [Яшина, 2013, с.160-161]. В монологе, как правило, в тексте преобладают повествовательные предложения, не предполагаются вопросы и ответы [Касаткин, 2004, с.741].

Однако часто общение проходит в форме диалога с монологическими вставками, т.е. помимо коротких реплик употребляются более развернутые высказывания, состоящие из нескольких предложений и содержащие различную информацию. Такую взаимосвязь очень важно учитывать в методике обучения детей русскому языку.

Связная речь может быть ситуативной и контекстной. Ситуативная речь – это такая речь, которая связана с конкретной наглядной ситуацией и не отражает полностью содержания мысли в речевых формах. В контекстной речи содержание мысли и высказывание понятно из самого контекста, в ней требуется построение высказывания без учета конкретной ситуации, с опорой только на языковые средства.

П.А. Лекант отмечает, что при воспроизведении текста, у говорящего может возникнуть потребность передать чужую речь, включить ее содержание в информацию.

Под чужой речью понимается речь другого лица по отношению к говорящему. Различают прямую и косвенную речь. Прямая речь – это дословная, буквальная передача чужой речи. Она состоит из двух частей – ввода и чужой речи. Скрепляющим элементом являются вводные глаголы со значением речи-мысли, например, сказал правду и др.

Косвенная речь – это способ передачи чужой речи от лица говорящего, автора. Здесь устраняются все слова и формы, которые указывают на лицо-автора этой речи и на лицо-адресата (собеседника).

Результатом речевой деятельности является текст, состоящий из высказываний, оформленных в виде предложений, которые связаны между

собой. Цельность текста имеет две стороны – содержательную и формальную. Содержательная заключается в обозначении связанных между собой событий или в повествовании о таких положениях, ситуациях, которые составляют единую картину.

Формальная сторона подразумевает предложения, которые связаны в составе текста с помощью различных средств: а) союзов; б) вводных компонентов; в) местоимений; г) лексических повторов [Касаткин, 2004, с.741-745].

Обучение связной речи рассматривают с двух сторон: 1) как цель; 2) как средство практического овладения языком [Яшина, 2013, с.162].

Развивать связную речь обучающихся – это значит прививать им ряд конкретных умений:

- умение понять тему;
- умение подчинить свое сочинение определенной мысли;
- умение собирать материал для рассказа, сочинения или другого связного текста;
- умение систематизировать материал;
- умение использовать средства языка;
- умение писать сочинение, составлять устный или письменный текст;
- умение совершенствовать написанное [Рамзаева, Львов, 1979, с.319].

Все эти умения используются для выполнения упражнений по связному тексту.

Задачей совершенствования связной речи является формирование у младших школьников умений и навыков грамотно строить связные письменные высказывания на различные темы в зависимости от условий и целей ситуации общения [Гергиева, с.1].

Связная речь помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе. Также обучение связной речи через пересказы литературных произведений, детские

сочинения развивает образность и выразительность речи и обогащает художественно-речевой опыт ребенка [Яшина, 2013, с. 162].

1.2. Основные этапы порождения и восприятия речи

Речь представляет собой сложнейшую структуру, которая нужна для общения людей. По определению М.Р. Львова, «Речь — это деятельность людей, использующих средства языка для общения, для передачи определенной информации, для побуждения к действию и т. п.» [Касаткин, 2004, с.36].

Основой любой умственной деятельности, а также средством общения между людьми является речь.

Речь – это действие и его продукт, это деятельность людей. Речь всегда мотивирована, т.е. вызвана обстоятельствами, ситуацией, имеет определенную цель и направлена на решение каких-либо задач [Стародубова, 2012, с.11].

Как отмечает М.Р. Львов, речь служит составной частью трудовой, познавательной, бытовой и иных видов деятельности человека. По речи — устной и письменной — судят о степени владения языком, а также об интеллектуальном развитии человека.

Различают следующие виды речи: внутренняя и внешняя речь. Под внутренней речью (мысленной) П.А. Лекант понимает языковое оформление мысли без ее высказывания, устного или письменного. Как правило, она монологична.

Внешняя речь предназначена преимущественно «для других», для восприятия и понимания. Она подразделяется на говорение, слушание, письмо и чтение. Во всех четырех видах речевой деятельности наиболее важным является достижение конечной цели общения – передачи значений, содержания речи [Касаткин, 2004, с.40-42].

М.Р. Львов рассматривает говорение как выражение мысли с помощью слов; слушание как слуховое восприятие и понимание акустического потока, которое было отправлено говорящим; письмо – выражение мысли в графическом коде; чтение – зрительное восприятие написанного или напечатанного текста и его понимание [Львов, 2013, с.358].

Говорение и слушание понимается как устная речь, а письмо и чтение – письменная. Устная речь, как правило, всегда менее подготовлена, чем письменная, в ней больше непосредственности, стихийности, больше случайного. Письменная речь обычно заранее подготовлена [Касаткин, 2004, с.42-43].

Основными качествами письменной и устной речи являются точность и логичность.

Точность заключается в умении выражать свои мысли четко, соответствуя выражаемому понятию. Под логичной речью понимается правильное отражение элементов реальной действительности и определение сущности понятий, объективная передача их отношений и взаимосвязь [Агафонова, 2019, с.8].

Часто случается так, что человек, знающий огромное количество слов и все правила грамматики, тем не менее речью владеет плохо, а все из-за того, что речь его не развита. Свою речь можно усовершенствовать только в практической деятельности, т.е. в речи, в коммуникации [Касаткин, 2004, с.36].

Еще одно определение речи предлагает М.Р Львов: «Речь – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, образовании, она обогащает человека духовно, служит предметом искусства».

Также, М. Р. Львов выделяет несколько значений термина «речь»:

- а) речь как процесс, как деятельность;
- б) речь как результат, как продукт речевой деятельности;
- в) речь как жанр устного, ораторского выступления [Львов, 2013, с.357].

Речь выполняет различные функции:

1) функция общения, при которой речь устная или письменная служит средством организации совместного труда в коллективе, средством коммуникации, а также средством связи поколений;

- 2) функция сообщения;

3) функция сохранения информации;

4) функция выражения мысли. Здесь речь занимает огромное место в жизни человека: человек мыслит всегда, за исключением глубокого сна;

5) познавательная функция;

6) планирующая, регулятивная функция, т.е. человек устно, письменно или мысленно планирует свои действия, анализирует и поступки свои и других людей [Касаткин, 2004, с.37-38].

Для методики развития речи теоретической основой является понятие речевой деятельности. И.А. Зимняя отмечает, что речевая деятельность – это процесс активного, целенаправленного, опосредованного языком и обусловленного ситуацией общения приема и выдачи сообщения во взаимодействии людей друг с другом [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.283].

Методисты предлагают еще одно понятие речевой деятельности: «Речевая деятельность – это активный, целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний, осуществляемый с помощью языковых средств в ходе взаимодействия людей в различных ситуациях общения». [Русский язык в начальных классах, 1997, с.177-178].

Способности, на базе которых развивается речевая деятельность, называются механизмами речевой деятельности. Автор выделяет механизм осмысления речи, механизм эквивалентных замен и механизм речевой памяти. Среди них выделяются наиболее важные – механизм осмысления речи, который позволяет анализировать содержание, структуру и языковое оформление высказывания, а также механизм эквивалентных замен, который позволяет выражать мысли своими словами [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.286].

Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, И.А. Зимняя и др. выделяют условия, без которых речевая деятельность невозможна. Перечислим некоторые из них:

1) потребность в высказывании. Без желания выразить свои стремления, чувства, мысли человек не заговорил бы;

2) содержание речи. От полноты и богатства материала зависит содержательность высказывания, четкость и логичность речи;

3) средства языка. Ребенку необходимо дать образцы языка, создать для них хорошую речевую среду, чтобы в результате слушания речи и использования ее на практике у него формировалось чувство языка [Стародубова, 2012, с. 12].

М.Р. Львов в системе речевой деятельности выделяет отдельные речевые действия, или акты, или высказывания. Каждое речевое действие подчинено своей задаче в рамках выполняемой какой-либо деятельности и имеет свою внутреннюю структуру. Исходным моментом является речевая ситуация, т.е. такое стечение жизненных обстоятельств, которое побуждает человека к высказыванию, главным образом с коммуникативной целью.

Речевая ситуация порождает мотив высказывания. Мотивация любого действия человека, в том числе речевого, перерастает в потребность совершения этого действия, иногда в непреодолимо сильную потребность. Осознанные мотивы становятся целями высказываний. Говорящий должен с большей степенью вероятности предполагать, что его высказывание даст желаемый результат и стоит ли говорить. Затем, он должен решить, к кому будет обращена речь, будет ли сопровождать ее жестами и мимикой, громко или тихо произнесет, с какой интонацией, в каком темпе и т.п. Все эти решения завершаются созданием внутреннего плана высказывания, определяющего его содержание и форму. Особенность этих этапов порождения речи в том, что возможны различные варианты изменения или отказ от высказывания, т.е. речевое действие может и не совершиться.

Далее происходит материализация внутренне подготовленного высказывания и его восприятие перцепиентом, где предполагается звуковое или графическое оформление. Особенность этого этапа в том, что он открытый и подвержен контролю и критике. Он является самым ответственным этапом, который определяет положительный или отрицательный результат высказывания.

Для того, чтобы получить полный цикл речевого действия, М.Р. Львов рассматривает еще два этапа:

- 1) восприятие речевого высказывания и реакция на него;
- 2) обратная связь – заключительный элемент цикла, обычно это новое, ответное высказывание [Касаткин, 2004, с.47-53].

В.Я. Булохов, на основе трудов А.А. Леонтьева и Н.И. Жинкина, также описывает важнейшие этапы формирования речи: ориентировка, внутренняя программа речевого высказывания (внутреннее программирование), реализация программы, контроль речевой деятельности.

Отмечается, что на этапе внутреннего программирования важную роль играет субъективный предметно-изобразительный код, который выступает в форме образов, схем, линий, представлений.

Внутренняя программа стремится иметь линейную структуру. Однако, компоненты будущего речевого высказывания находятся не в равноправных отношениях. Здесь важнее оказывается предикат, осуществляющий операции предикирования над остальными компонентами линейной внутренней программы. Реализация внутренней программы представляет собой сложный переход от предметно-изобразительного кода к линейной синтаксической структуре, где предложение строится постепенно [Булохов, 1994, с.6-7].

Традиционно понятие «развитие речи», в частности, развитие связной речи, всегда предполагало преимущественно обучение созданию высказываний, но речевая деятельность – это двусторонний процесс. Поэтому нужно целенаправленно учить детей воспринимать высказывания, т. е. выступать в роли не только отправителя сообщения, но и адресата, учить меняться ролями [Русский язык в начальных классах, 1997, с.177-178].

Осознанную речевую деятельность по созданию целенаправленных и целесообразных этически корректных высказываний в заданных условиях общения рассматривает культура речи [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.311]. Особой стороной работы по культуре речи учащихся является формирование хорошей речи.

Развитие речи – это процесс обучения детей речи; область методики преподавания русского языка; одна из главных задач учебного предмета «Русский язык».

По мнению Н.И. Жинкина, «развитие речи есть не что иное, как введение в мозг ребенка языка в неявном виде, то есть через речь» [Жинкин, 1969, С.103].

Методисты отмечают, что учителя всех предметов следят за речью обучающихся, объясняют значения новых слов и т.д. Но только на уроке русского языка задача развития речи решается целенаправленно в определенной системе с опорой на лингвистические знания и осмысление речевого опыта школьников. Работа по развитию речи проводится на всех уроках по русскому языку [Баранов, 2001, с.227].

Таким образом, речь является неотъемлемой частью социального бытия людей, необходимым условием существования человеческого общества [Стародубова, 2012, с. 5].

1.3. Возрастные особенности порождения и восприятия связной речи у младших школьников

Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления. Оно связано с тем, что детская деятельность и формы общения с окружающими людьми постепенно усложняются [Яшина, 2013, 162].

С приходом ребенка в школу его речевое развитие существенно изменяется. Его мотивацией становится необходимость выполнить требование учителя, обнаружить знание материала. Из-за этого дети, которые свободно говорили дома до школы, в классе начинают теряться, смущаться и говорить бессвязно. Но, создавая на уроке непринужденную обстановку беседы, учитель смягчает резкость перехода, однако речь в учебном процессе теряет ситуативность и переходит в сферу волевою.

С первых дней обучения дети усваивают, как необходимо говорить в школе, на уроке; начинают понимать, что мысль следует выражать четко, ясно и понятно для других [Рождественская, 2007, с. 73-74].

Работа мысли, усложняясь в связи с наблюдениями и другими видами познавательной деятельности, требует обогащения и усложнения речи, т.е. мыслительная работа стимулирует речь. Но и обогащение речи оказывает положительное воздействие на развитие мышления [Касаткин, 2004, с.39].

Речь является одной из важнейших психических функций, которая стимулирует общее развитие младших школьников, развивает их логическое и образное мышление, воображение, эмоции. В процессе развития речи формируется умение подмечать характерные особенности предметов и явлений. [Львов, 1987, с.89]

Как считал Л.С. Выготский, «речь есть процесс превращения мысли в слово, материализация мысли» [Выготский, 1934, с.311]. Ведь, выражая свои мысли, мы их подчиняем четким законам языка, т.е. упорядочиваем саму мысль [Львов, 2013, с.359].

М.С. Соловейчик обращает внимание на то, что мысли и чувства являются важнейшими компонентами речевой деятельности, поэтому

необходима специальная работа по обогащению впечатлениями и над расширением кругозора [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.285].

Речь невозможна без мысли, без опережающего внутреннего процесса, но и мысль не может успешно работать без языкового оформления [Львов, 2013, с.359].

Речь является средством воздействия на сознание, выработки мировоззрения, норма поведения, формирования вкусов, удовлетворении потребностей в общении [Стародубова, 2012, с.5].

«Научить ребенка говорить – значит научить его мыслить» [Налимова, 2017, с.1].

Развитие связной речи становится возможным тогда, когда ребенок может самостоятельно составлять развернутые фразы. Чтобы сделать свою мысль более понятной, ему необходимо построить хотя бы несколько предложений и суметь логически связать их между собой. Одним из качеств образованного человека является его способность правильно и последовательно излагать свои мысли.

Для плодотворного развития связной речи необходимо проводить целенаправленную работу по всем видам речевой деятельности (говорение, слушание, письмо и чтение).

Благодаря слушанию ребенок, подражая взрослым, усваивает механизмы порождения речи. Без слушания невозможно общение в повседневной жизни и усвоение информации как в школе, так и за ее пределами [Баранов, 2001, с. 267].

Многие методисты считают, что умение слушания – это средство формирования духовного мира человека, приобщения к ценностям культуры. Однако этим умением владеют далеко не все школьники. Многим детям младшего школьного возраста трудно сосредоточиться на звуковом потоке речи и удерживать внимание длительное время. Еще одной трудностью является то, что в процессе слушания у ученика нет возможности вернуться или послушать еще раз тот фрагмент, который был недостаточно понятен.

Самое важное, что, слушая, дети не всегда могут адекватно осмыслить высказывание и точно его понять [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.361-362].

Как замечают ученые, специальное обучение слушанию благотворно влияет на развитие речевого слуха, речевой памяти, на формирование устной речи, в частности ее выразительности, на усвоение норм произношения и правописания [Баранов, 2001, с.267].

Формирование говорения, как правило, обуславливается наследственной предрасположенностью к порождению речи. Сущностью обучения говорению является формирование у младших школьников умения порождать собственное, отличное от других, высказывание. Было замечено, что доля говорения в учебной деятельности современных детей невелика. Свое собственное высказывание ребенок порождает нечасто, в основном, исполняет роль не говорящего, а слушателя.

В процессе говорения «мысль опережает слово». Это говорит о том, что мышление и вербализация протекают одновременно, но не синхронно. Из-за этого у говорящего очень часто происходит несоответствие конечного продукта говорения его замыслу, а также возникают ошибки при порождении речи [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.366-368].

М.Р. Львов выделяет важнейший фактор овладения речью и языком – фактор влияния речевой среды, т.е. воспринимая речь окружающих, дети не только запоминают слова, но и улавливают все аналогии в языке, связывают аналогии значений с аналогиями форм. Также он рассматривает 5 факторов развития речи: потребность эмоционального контакта с близким человеком, тренировка физиологического механизма речи, познания окружающего мира, речевая активность в играх, социальной жизни, обучении, осмысление имеющегося речевого опыта, практика интуитивного постижения языка [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.289].

Чтобы определить уровень развития связной речи обучающихся используют следующие показатели:

- объем высказывания;

- количество микротем, их соответствие теме и замыслу высказывания, степень развернутости; наличие определенных языковых средств;
- разнообразие словаря, синтаксических конструкций и т.д.;
- среднее число слов в предложении;
- количество смысловых, лексических, синтаксических и других ошибок и недочетов;
- темп высказывания;
- количество случаев прерывистости устной речи, их характер и др.

С самого рождения ребенок слышит звучащую речь, а затем овладевает устной формой речи, которая связана с определенной жизненной ситуацией и понятна только в этой ситуации. Письменной речью, как и чтением, дети, как правило, овладевают в школе [Баранов, 2001, с.278-279].

У ребенка младшего школьного возраста связная речь может достигать высокого уровня. Отвечать на вопросы он может точными, краткими или же развернутыми ответами, также у него развивается умение дополнять или исправлять ответы одноклассников.

Успех учащихся в овладении связной речью способствует формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности [Николаева, 2008, с.52]. Связная речь помогает ребенку общаться с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Также, обучение связной речи через пересказы, самостоятельные сочинения, развивает образность и выразительность и обогащает художественно-речевой опыт ребенка.

Как отмечают психологи, в связной речи прослеживается тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Ф.А. Сохин говорил: «Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить».

1.4. Основные направления работы над связной речью в начальной школе

Методика развития речи детей является одной из важнейших педагогических наук. Предметом ее изучения является процесс овладения детьми родной речью и умениями речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия. Она изучает закономерности педагогической деятельности, направленной на формирование правильной устной речи и речевого общения у обучающихся; особенности речевого развития под влиянием воспитания и обучения; наиболее эффективные формы, средства, методы и приемы развития речи в соответствии с возрастными особенностями ребенка [Яшина, 2013, с.5].

В статье «Об уроке развития речи в начальной школе» Е.В. Архипова отмечает, что развитие речи как цель обучения, как средство формирования языковой личности является сквозной линией, которая пронизывает программы русского языка с 1 по 9 класс [Архипова, 2000, с.35].

В настоящее время большое внимание уделяется развитию связной речи у младших школьников. Поэтому многие учебники по русскому языку содержат упражнения, которые позволяют сделать речь обучающихся более грамотной.

Обучение связной речи рассматривают с двух сторон: 1) как цель; 2) как средство практического овладения языком [Яшина, 2013, 162].

Развивать связную речь обучающихся – это значит прививать им ряд конкретных умений:

- умение понять тему;
- умение подчинить свое сочинение определенной мысли;
- умение собирать материал для рассказа, сочинения или другого связного текста;
- умение систематизировать материал;
- умение использовать средства языка;
- умение писать сочинение, составлять устный или письменный текст;

- умение совершенствовать написанное [Рамзаева, Львов, 1979, с.319].

Все эти умения используются для выполнения упражнений по связному тексту.

Для совершенствования речи младших школьников предлагаются задания, которые можно разделить на пять групп:

1) задания аналитического характера по готовому тексту. Например, определить основную мысль высказывания, сформулированную автором и т.д.;

2) задания аналитико-синтетического характера по готовому тексту. Например, сформулировать основную мысль автора; озаглавить текст и т.д.;

3) задания на переработку готового текста в плане его совершенствования. Например, устранить недочеты в содержании и речевом оформлении высказывания;

4) задания, требующие создания нового текста на основе данного. Например, подготовить устное сообщение на предложенную тему на основе готового текста;

5) задания, требующие создания своего текста. Например, составить тезисы выступления; подготовить доклад на предложенную тему и т.д. [Баранов, 2001, с.283 – 284]

Многие ученые-методисты считают, что урок русского языка – это прежде всего урок развития речи и мышления обучающихся [Архипова, 2000, с.36].

Так, например, в учебниках по русскому языку Т.Г. Рамзаевой содержатся упражнения, которые развивают все виды речевой деятельности обучающихся, в том числе и умение ребенка свободно общаться в различных ситуациях. С помощью языкового материала, содержащегося в учебнике, происходит обогащение речи обучающихся, предполагающее осознание ими оттенков лексических и грамматических значений слов, словоформ, конструкций, а также их стилистических особенностей, сферы употребления, что дает основу для развития связной речи [Баранов, 2001, с.232]. Много

упражнений предлагается на создание собственных высказываний, например, создание текста по картине, по заданному предложению, пословице и пр. Данные учебники направлены на работу сначала над устной речью, например, пересказы, а затем, с постепенным переходом, над развитием письменной речи, например, изложения и сочинения.

Также можно выделить следующие упражнения по работе над связной речью [Рамзаева, Львов, 1979, с.317-318]:

- развернутые ответы на вопросы в ходе беседы;
- анализ прочитанных произведений;
- устный пересказ прочитанного материала;
- устный рассказ обучающихся по картине, по заданной теме и т.п.;
- написание сочинений, рассказов, стихов;
- рассказывание художественных текстов, заученных наизусть, запись таких текстов по памяти;
- импровизация сказок;
- отзывы о прочитанных книгах.

Эти задания способствуют развитию связной речи младших школьников и умению излагать мысли четко, ясно и последовательно. А насыщенная и целенаправленная работа педагога оказывает большое влияние на развитие речи обучающихся.

Излагая собственные мысли, обучающийся должен быть «сочинителем» - отбирать содержание и составлять текст; быть «редактором» - проверять, правильно ли построены предложения, соблюдены ли нормы русского языка; быть «корректором» - проверять правильность написания слов и постановки знаков препинания [Николаева, 2008, с.52].

В программе «Школа 2100» у ребенка формируется особый стиль учебной деятельности, побуждающий его задавать вопросы и размышлять. Раздел «Развитие речи» в данной программе не обозначен отдельно, однако является сквозной линией всего русского языка. Можно привести несколько упражнений, направленных на развитие речи обучающихся:

1) Составь предложение по схеме и запиши. В сентябре _____.

2) Прочитай и озаглавь текст, запиши заглавие.

Пошел дождь. Все звери попрятались, а любопытный ежик вылез из своей норки. Он очень хотел посчитать, сколько у дождя ног. Оказалось, что гораздо больше, чем иголок. Ежик совсем промок и залез обратно в норку. Он сидел, сушился и думал, что хорошо было посчитать, сколько грибов вырастет после дождя.

3) Прочитай. Расставь предложения по порядку, чтобы получился текст. Запиши и озаглавь текст.

На ней много-много цветов. Большие цветы золотыми головками качают. Есть у нас во дворе клумба. Эти маленькие цветы очень похожи на бабочек. А маленькие цветы лепестками машут.

В образовательной программе «Школа России» также уделяется большое внимание работе с текстом и овладению обучающимися речевыми умениями, которые делают возможным восприятие текста и его воспроизведение, а также создание своих речевых высказываний. Речь младших школьников будет развиваться только в том случае, если работа с текстом будет проводиться на каждом уроке в письменной и в устной форме.

Ученые предлагают следующие задания на развитие речи в 4 классе:

1) Прочитайте. Что обозначают выделенные слова? Спишите. Устно составьте текст на одну из данных тем: «В библиотеке»; «Вылечим книжки!»;

2) Понаблюдайте за листопадом в парке, в саду, на своей улице. С чем вы сравните осенние листья? Послушайте, как падают листья. По своим наблюдениям напишите сочинение на тему «Листопад»;

3) Прочитайте фразеологизмы. Выскажите свое мнение: какими из данных фразеологизмов можно подписать эти рисунки? Составьте предложения или рассказ по одному из рисунков, употребив соответствующий фразеологизм [Канакина, 2013, с.43-50];

4) Устное составление предложений на различные темы: школа, лето, зоопарк и т.д.

В данном УМК рассматриваются задания на говорение, слушание, чтение и письмо, в которых закладываются основы для овладения связной устной и письменной речью [Андрианова, 2020, с.2].

УМК «Школа России» способствует развитию связной речи и мышления у младших школьников и создает условия для формирования речевых умений на уроке.

В программе «Начальная школа XXI века» раздел «Развитие речи» выделяется в отдельный блок. Он нацелен на развитие письменной речи учащихся, знакомит с текстом, его структурой, типами текстов; учит составлять план и писать собственные тексты на заданные темы. Некоторые тексты тематически объединены, что позволяет расширить работу с ними. Обучающиеся учатся видеть текст с разных сторон: как источник информации и как художественное произведение [Жуковская, с.2-3].

Рассмотренные образовательные программы направлены на развитие связной речи младших школьников и содержат в себе различные подходы и приемы по ее формированию. [Андрианова, 2020, с.3]

Развитие связной речи ребенка – это длительный и сложный процесс, задачей которого является формирование у учащихся умения содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать мысли в устной и письменной форме.

Слово неотделимо от мышления и является средством выражения мысли. Одним из видов развития связной речи является пересказ. Например, пересказ услышанного с опорой на вопросы, предметные картинки, план рассказа. Также можно включить в задание пересказ отдельного фрагмента (начало, середина или конец) рассказа [Кизилова, с.2].

Ученые выделяют следующие стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. В каждом стиле предлагаются упражнения на развитие связной речи.

В разговорном стиле В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик разработали систему стилистических упражнений. Первая группа

упражнений предполагает анализ текста разговорного стиля с целью выявления его признаков. Вторая группа упражнений направлена на формирование речевых умений. Здесь обучающимся предлагается составить фрагмент текста из уже заданных элементов, а затем продолжить высказывание по его началу и др. Третья группа упражнений носит творческий характер. Она предназначена для формирования целого комплекса речевых умений в процессе создания оригинального устного или письменного высказывания.

Научный стиль предполагает предварительное обдумывание высказывания; монологический характер; строгий отбор языковых средств; стремление к точности. Например, ответ на вопрос учителя на уроке, чтение текстов учебника, словарей и др.

В официально-деловом стиле младшие школьники получают представления о деловой речи и практически знакомятся с ее жанрами: объявление, деловое письмо, деловая записка (заполнение дневника наблюдений по окружающему миру), инструкция. В учебнике по русскому языку Т.Г. Рамзаевой представлены более десяти памяток, например, «Как разобрать слово по составу».

Публицистический стиль организуется во внеклассной деятельности. Например, в ходе игр дети имитируют работу журналистов, тем самым развивают и обогащают свою речь. Также знакомятся с такими жанрами публицистики, как заметка, репортаж, интервью, отзыв и др.

Художественный стиль предполагает наличие упражнений, включающих в себя чтение и анализ прочитанных произведений, написание сочинений и изложений [Под ред. Зиновьевой, 2016, с.294-302].

Основным упражнением для развития речи на уроке русского языка считается сочинение и изложение [Архипова, 2000, с.35]. В начальной школе они должны носить обучающий характер и быть небольшими по объему.

Изложение – вид работы, в основе которого лежит воспроизведение содержания высказывания, создание текста на основе исходного [Баранов,

2001, с.284]. Через написание изложений происходит формирование речевых умений. Работа с изложением помогает обучающимся понимать особенности построения текста, что способствует совершенствованию умения строить связные речевые высказывания.

Различают подробные и сжатые изложения. Подробные изложения подразумевают воспроизведение содержания исходного текста как можно более подробно и полно. Сжатые изложения передают содержание текста кратко, обобщенно [Баранов, 2001, с.285].

Программа предусматривает:

- в 1 классе изложение под руководством учителя небольшого текста (30-40 слов) по вопросам или данному плану из 2 – 3 пунктов;
- во 2 классе – изложение текста, уже в 40 – 60 слов, по плану из 3 – 5 пунктов;
- в 3 классе – изложение текста из 70 – 90 слов по плану, составленному самостоятельно;
- в 4 классе – изложение текста из 90 – 120 слов [Роль изложений, с.1].

Сочинение – один сложнейших видов работы над развитием речи детей. Представляет собой творческую работу, которая требует самостоятельной мысли обучающегося, внесения чего-то своего в составляемый текст.

Сочинения делятся на две большие группы: сочинения на лингвистические темы (например: «Самая интересная тема программы по русскому языку») и сочинения на темы из жизни, свободные темы [Баранов, 2001, с.287].

Уроки по развитию связной речи направлены на обогащение лексико-грамматического строя речи обучающихся, усвоение и понимание чужой речи. Между тем ведется работа по созданию учащимися собственных высказываний в соответствии с нормами русского языка как в устной, так и в письменной форме. На таких уроках делается акцент и на воспитание культуры речи и культуры общения [Архипова, 2000, с.37-38].

Выводы по 1 главе

Проанализировав различные источники по вопросу развития речи младших школьников при организации связного текста, можно сказать, что эта проблема является одной из важнейших в педагогической практике. Речь – это деятельность человека, которая является основой любой умственной деятельности и служит для передачи информации, для обогащения человека духовно, является средством общения между людьми.

Овладение речью представляет собой важнейший компонент во всем обучении и развитии обучающихся. Благодаря речи дети познают окружающий мир, а также приобретают, усваивают знания и передают их.

При написании работы были изучены психолого-педагогические особенности младших школьников при порождении связной речи. Было отмечено, что речь и мышление неразрывно связаны между собой.

С помощью связной речи ребенок может ясным, четким и понятным языком выразить собственные мысли. По тому, как ребенок умеет построить свое высказывание, можно говорить о его уровне речевого развития.

Однако в настоящее время, речь многих школьников стала иметь ограниченный запас слов. Чтобы повысить уровень развития речи и мышления младших школьников, необходимо вести тщательную и целенаправленную работу. Для этого были рассмотрены основные пути развития связной речи у младших школьников. Были изучены и проанализированы различные УМК, такие как «Школа 2100», «Школа России», «Начальная школа XXI века», где в учебниках по русскому языку предлагается ряд упражнений на развитие связной речи обучающихся.

Только в результате общения, через восприятие и процесс речи, ребенок овладевает родным языком, может грамотно и ясно излагать свои мысли.

Глава 2. Исследование актуального уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом

2.1 Диагностика уровня развития речи при работе со связным текстом в начальной школе

Исследование актуального уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом проводилось в три этапа.

Первый этап заключается в подборе методик, определении критериев оценивания и уровней для подтверждения результатов исследования. Второй этап включает исследование с помощью подобранных методик. На третьем этапе проводится количественный и качественный анализ экспериментальных данных.

Перед определением критериев, по которым проводилось исследование, мы проанализировали различные источники по данному вопросу и выявили, что ученые выстраивают различную классификацию умений и типов работы над развитием связной речи. В своей работе мы будем проводить исследование по трём критериям:

- 1) умение определять связи между компонентами текста;
- 2) умение выстраивать текст в логическом порядке;
- 3) умение использовать средства связи при порождении текста.

После анализа литературы, мы провели констатирующий эксперимент на базе МБОУ Гимназии №16 Центрального района города Красноярска. В нем приняли участие 28 обучающихся 3 «Б» класса.

Целью констатирующего эксперимента было выявление актуального уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом.

Диагностические задания оценивались по следующим параметрам:

- 1) умение определять связи между компонентами текста (0 - 6 баллов);
- 2) умение выстраивать текст в логическом порядке. Учащийся понимает, из каких частей состоит текст (вступление, основная часть, заключение) (0 - 8 баллов);

3) умение использовать средства связи при порождении текста (0 - 5 баллов).

Сформированность умений определялась путем суммирования баллов, которые обучающиеся получили, выполнив задания. Исходя из общего количества баллов определялся уровень развития речи при работе со связным текстом.

В соответствии с выделенными параметрами были подобраны методики и разработана диагностическая программа исследования актуального уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом (табл.1).

Таблица 1.

Диагностическая программа исследования

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Умение определять связи между компонентами текста	Обучающийся подчеркивает меньше половины слов, с помощью которых связаны предложения в тексте, не видит компоненты текста и не понимает, для чего служат средства связи предложений в тексте (лексические и грамматические средства связи). Количество баллов: 0 – 2 б.	Обучающийся видит и подчеркивает половину или больше половины слов, с помощью которых связаны предложения в тексте. Не в полной мере понимает, для чего служат средства связи предложений в тексте (лексические и грамматические средства связи). Количество баллов: 3 - 5 б.	Обучающийся подчеркивает все слова, с помощью которых связаны предложения в тексте, видит компоненты текста и понимает, для чего служат средства связи предложений в тексте (лексические и грамматические средства связи). Количество баллов: 6 б.
Умение выстраивать текст в логическом порядке	Учащийся неверно восстанавливает текст. Неверно подбирает к тексту заглавие.	Учащийся восстанавливает текст наполовину. Подбирает к тексту заглавие,	Учащийся все предложения выстраивает в правильном порядке с учетом

	Количество баллов: 0 - 4 б.	отражающее тему или основную мысль текста. Количество баллов: 5 - 7 б.	логических связей, композиционного строения, языковых средств связи компонентов текста. Подбирает к тексту заглавие, отражающее тему или основную мысль текста. Количество баллов: 8 б.
Умение использовать средства связи при порождении текста	Учащийся не использует языковые средства связи. Употребляет в тексте простые предложения. Сочинение не соответствует теме. Количество баллов: 0 - 2 б.	Учащийся в полной мере либо наполовину раскрывает тему сочинения. Использует небольшое количество языковых средств связи. Количество баллов: 3 - 4 б.	Учащийся в полной мере раскрывает тему сочинения. Предложения в тексте учащийся выстраивает последовательно, логично, точно. Использует большое количество языковых средств связи. Количество баллов: 5 б.
Сумма баллов	0-8 б.	9-16 б.	17-19 б.

Все задания оценивались по балльной системе, с помощью которой можно выявить актуальный уровень развития связной речи у младших школьников при работе со связным текстом.

Критерии оценивания данных умений были определены через диагностические задания следующим образом:

1 критерий:

Найдите и подчеркните слова, с помощью которых связаны предложения в тексте.

Зинька.

Зинька была молодая синичка. Весь день она перелетала с места на место. Птичка прыгала по ветвям и крышам домов. К вечеру Зинька присмотрела пустое дупло. Оно было под крышей, над окном. В гнезде лежал мягкий пух. Первый раз Зинька заснула в тепле. (В. Бианки)

Такое задание позволяет выяснить умение видеть связующую роль компонентов текста. В представленном тексте определяются следующие средства связи: повторение слова (*Зинька*); употребление анафорического местоимения (*она, оно*); использование слов-гипонимов и гиперонимов (*Зинька, синичка, птичка*); употребление слов, выступающих в данном контексте в качестве синонимов (*дупло, гнездо*); употребление ассоциативно связанных слов (*мягкий пух, в тепле*).

2 критерий:

Восстанови деформированный текст. Расставь номера предложений. Озаглавь текст.

Вдруг пролетела муха и села на шляпу.

Котенок сидел на полу и играл с бумажным шариком.

Любе подарили котенка.

На стуле лежала шляпа.

Видны только белые лапки.

Котенок прыгнул на стул, шляпа упала и накрыла Тишку.

Вот какой шалунишка!

Учащемуся предлагается текст, в котором нарушен порядок предложений. Необходимо восстановить деформированный текст, верно расставив номера предложений. Для этого ученику необходимо видеть части текста: вступление, основную часть, заключение, устанавливать логическую последовательность событий. Подбор заголовка к тексту позволяет установить, насколько учащимися понята главная мысль.

3 критерий:

Учащиеся пишут сочинение по картине Константина Фёдоровича Юона «Мартовское солнце». (Приложение 1)

Перед тем как начать писать сочинение, учащимся предлагается рассмотреть и обсудить картину Константина Фёдоровича Юона «Мартовское солнце». Затем дается задание самостоятельно написать сочинение по картине, используя различные средства связи и художественные средства выразительности.

Примерные вопросы для выяснения содержания картины:

1. Что изображено на картине? (перечислить, обращая внимание на передний и задний план);
2. Какое время года изобразил художник на картине? (аргументировать);
3. Сочетание красок. Почему выбраны такие краски?;
4. Какими изобразил К.Ф. Юон деревья? Каким образом передал художник радость наступления теплых дней?;
5. Какие чувства вызывает эта картина?

2.2. Результаты проведения диагностических методик по выявлению уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом

Целью нашего исследования было выявление уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом. Оно было проведено по определенным ранее критериям и заданиям. К каждому критерию задания были подобраны таким образом, чтобы можно было определить, на каком уровне развития данного критерия находится обучающийся. Результаты по каждому исследуемому отображены в таблице 2 (Приложение 2).

Общие данные всех учащихся приведены в таблице 3 (Приложение 3).

Частота встречаемости определенных критериев приведена в диаграммах. В них указаны уровни сформированности и частота встречаемости.



Рис. 1. Результаты исследования сформированности умения определять связи между компонентами текста.

Проанализировав рис.1, определили, что уровень сформированности умения определять связи между компонентами текста представлен следующим образом:

Высокий уровень показали лишь 3 человека (11%).

14 человек (50%) находятся на среднем уровне развития связной речи. Это свидетельствует о том, что учащиеся подчеркнули половину либо больше половины слов, с помощью которых связаны предложения в тексте.

Низкий уровень показали 11 человек (39%). Подчеркнули меньше половины слов либо не выполнили задание совсем. Не видели компоненты текста и не поняли, для чего используются средства связи предложений в тексте.



Рис. 2. Результаты исследования уровня сформированности умения выстраивать текст в логическом порядке.

Проанализировав рис.2., определили, что уровень сформированности умения выстраивать текст в логическом порядке представлен следующим образом:

11 человек (39%) находится на высоком уровне. Это означает, что большинство учащихся смогли подобрать к тексту заглавие и верно восстановить деформированный текст с учетом логических связей, композиционного строения, языковых средств связи компонентов текста.

8 человек (29%) находится на низком уровне. Это означает, что учащиеся неверно восстанавливают текст и неправильно подбирают к тексту заглавие.

9 человек (32%) находится на среднем уровне. Это означает, что учащиеся испытывают небольшие сложности при восстановлении текста, но могут подобрать к нему заглавие.



Рис. 3. Результаты исследования уровня сформированности умения использовать средства связи при порождении текста.

Проанализировав рис.3, определили, что уровень сформированности умения использовать средства связи при порождении текста представлен следующим образом:

13 человек (47%) находится на среднем уровне. Это говорит о том, что у большинства учащихся возникают небольшие сложности с написанием сочинения по картине. Они, в полной мере либо наполовину, раскрыли тему сочинения, но использовали небольшое количество языковых средств связи.

11 человек (39%) находится на низком уровне. Это говорит о том, что при написании сочинения, учащиеся не раскрыли тему, употребляли простые предложения, не используя различные языковые средства связи.

4 человека (14%) находится на высоком уровне. Это означает, что учащиеся полностью раскрыли тему сочинения, предложения были выстроены последовательно, логично. Использовали большое количество языковых средств.

В ходе подведения итогов нами был определен общий актуальный уровень развития связной речи у младших школьников при работе со связным текстом.



Рис. 4. Актуальный уровень развития речи у младших школьников при работе со связным текстом.

Диагностика показала, что у учащихся преимущественно средний уровень развития связной речи – 18 человек (64%), низкий уровень развития показали 7 человек (25%) и всего 3 (11%) учащихся показали высокий уровень развития связной речи при работе со связным текстом.

Количественный и качественный анализ работ позволил отметить, что у большинства учащихся средний уровень сформированности умений. Об этом свидетельствуют ошибки при выполнении заданий. Учащиеся не в полной мере понимают значение средств связи предложений в тексте, не умеют правильно их использовать, имеют не очень большой словарный запас. С первым заданием, направленным на умение определять связи между компонентами текста, многие учащиеся не справились по причине того, что не видят компоненты текста и не понимают, для чего служат средства связи предложений в тексте (лексические и грамматические средства связи).

Второе задание, направленное на умение выстраивать текст в логическом порядке, было выполнено достаточно качественно. Большинство учащихся справились с ним. У тех, кто не справился с заданием, сложности, в

основном, возникали в правильном восстановлении последовательности предложений текста.

Третье задание показало, что большинство учащихся при написании сочинения по картине понимают тему сочинения и могут раскрыть ее, но используют недостаточно языковых средств связи.

Таким образом, можно сделать вывод, что уровень развития речи младших школьников при работе со связным текстом не находится на высоком уровне. Речь учащихся имеет ограниченный словарный запас, а также наблюдаются неоднократные повторы.

Чтобы повысить уровень развития речи и мышления младших школьников, необходимо вести тщательную и целенаправленную работу. На уроках русского языка нужно больше времени уделять формированию связной устной и письменной речи. Ведь с помощью связной речи, ребенок может ясным, четким и понятным языком выразить собственные мысли.

2.3. Описание комплекса упражнений, направленного на развитие речи младших школьников при работе со связным текстом

Исследование на выявление уровня развития речи младших школьников при работе со связным текстом проводилось по 3 критериям:

- 1) умение определять связи между компонентами текста;
- 2) умение выстраивать текст в логическом порядке;
- 3) умение использовать средства связи при порождении текста.

В задании, направленном на умение определять связи между компонентами текста, предполагалось, что учащийся сможет самостоятельно подчеркнуть все слова, с помощью которых связаны предложения в тексте, увидеть и понять, для чего служат средства связи предложений в тексте (лексические и грамматические средства связи). Отличительной чертой данного задания являлось то, что такое задание позволяет выявить умение видеть связующую роль компонентов текста. В нашем исследовании все учащиеся допускали ошибки при нахождении слов, с помощью которых связаны предложения в тексте, поскольку не видят компоненты текста и не понимают, для чего служат средства связи предложений в тексте (лексические и грамматические средства связи).

В задании, направленном на умение выстраивать текст в логическом порядке, предполагалось, что учащийся может выстроить все предложения в правильном порядке с учетом логических связей, композиционного строения, языковых средств связи компонентов текста, может подобрать к тексту заглавие, отражающее тему или основную мысль текста. С данным заданием большинству учащихся удалось справиться. Однако, у тех, кто не справился с заданием, были сложности в восстановлении последовательности предложений текста.

В задании, направленном на умение использовать средства связи при порождении текста, предполагалось, что учащийся в полной мере раскрывает тему сочинения, предложения выстраивает последовательно, логично, использует разнообразные языковые средства связи. При выполнении этого

задания выяснилось, что большинство учащихся при написании сочинения по картине понимают тему сочинения и могут ее раскрыть, но используют недостаточно языковых средств связи.

Проанализировав полученные результаты, можно увидеть уровни сформированности исследуемых критериев каждого обучающегося (Приложение 2).

Общий результат данного исследования показывает, что большинство обучающихся находится на среднем уровне развития речи при работе со связным текстом.

Проанализировав исследование, можно выделить ряд проблем, с которыми встречаются учащиеся начальной школы при работе со связным текстом:

1. Трудности в определении связей между компонентами текста.
2. Трудности в умении выстраивать текст в логическом порядке.
3. Трудности в умении использовать средства связи при порождении текста.

Для решения выявленных проблем мы предлагаем комплекс упражнений, который направлен на совершенствование развития речи младших школьников при работе со связным текстом. Он рассчитан для внедрения на уроках русского языка в соответствии с учебным планом. Комплекс включает в себя три блока упражнений:

1 блок. Определять связи между компонентами текста		
№1	Работа с текстом - описанием.	Упражнение предполагает, что учащиеся научатся понимать структуру текста - описание. Сформируется умение определять и понимать, как связаны предложения в тексте друг с другом.
№2	Работа с текстом - рассуждением.	Упражнение направлено на то, что учащиеся научатся понимать структуру текста - рассуждение. Сформируется

		умение определять и понимать как связаны предложения в тексте друг с другом.
№3	Работа с текстом - повествованием.	Упражнение предполагает, что учащиеся научатся понимать структуру текста - повествование. Сформируется умение определять и понимать как связаны предложения в тексте друг с другом.
№4	Связь предложений в тексте.	Упражнения направлены на умение определять средства связи предложений в тексте.
2 блок. <u>Выстраивать текст в логическом порядке</u>		
№1	Беседа по стихотворению.	Упражнение направлено на формирование умения понимать смысл текста с помощью верной расстановки знаков препинания. Упражнение предполагает, что речь станет более выразительной, точной.
№2	Деление текста на предложения.	При выполнении данного упражнения у учащихся сформируется умение правильно строить предложения, устанавливая между ними связь, находить границы предложения.
№3	Восстановление деформированного текста	Упражнения направлены на умение выстраивать текст в логическом порядке. Предполагают расположение предложений в правильном порядке с учетом логических связей, композиционного строения, языковых средств связи компонентов текста.
3 блок. <u>Использовать средства связи при порождении текста</u>		

№1	Работа со словарем синонимов и антонимов русского языка	Данные упражнения направлены на редактирование текста, чтобы исключить повторение слов. Упражнения обогащают выразительные возможности каждого носителя языка.
№2	Работа с неоправданными повторами.	Данное упражнение предполагает, что учащиеся научатся избегать синтаксического однообразия, избавляться от неоправданных повторов.
№3	Составление текста по готовому плану.	Упражнение направлено на умение использовать средства связи при порождении текста. Необходимо выстроить текст последовательно, логично, точно, используя различные языковые средства связи.
№4	Работа с текстом	Упражнение предполагает, что у учащихся сформируется умение определять тип текста в соответствии с целями и содержанием речи, умение находить ответы на вопросы в тексте.
№5	Написание сочинения с составлением плана.	Данное упражнение направлено на развитие умения составлять текст на заданную тему по составленному плану, соблюдать структуру текста, излагать текст последовательно, устанавливая связь между его частями и отдельными предложениями.
№6	Составление текста по опорным словам (словосочетаниям).	Упражнение предполагает, что у учащихся сформируется умение составлять текст по опорным словам и словосочетаниям,

		соблюдая структуру текста и используя различные языковые средства связи.
№7	Написание сочинения с элементами рассуждения.	Упражнение направлено на умение использовать различные языковые средства связи при написании сочинения. Для доказательства какого-либо утверждения предполагается использование суждений, примеров, сопоставлений, приводящих к новым суждениям, к выводам.

1 блок упражнений. Наблюдение над текстом.

Упражнение 1. Работа с текстом - описанием.

Прочитай текст. Определи тип текста.

Беседа: Какими средствами связаны компоненты текста друг с другом?

Как последовательно расположены части (вступление, основная часть, заключение)?

На камне греется ящерица. Она небольшая, сантиметров десять от острой головки до кончика хвоста. Спинка зелёного цвета с рисунком из разноцветных полосок. Лапки коричневого оттенка. А шейка светлая, почти белая. Какое красивое животное!

О ком говорится в первом предложении? (о ящерице) Как связаны первое и второе предложения? (с помощью местоимения «она»)

О ком у нас речь в тексте? (о ящерице) Значит, на что будет указывать слово «спинка» (на часть тела ящерицы) С каким предложением будет связано третье? (с первым, с помощью слова «спинка»)

С каким предложением связано четвертое? (с первым, с помощью слова «лапки») Как связано следующее предложение? (с первым, с помощью слова «шейка») С помощью какого средства связаны компоненты текста в следующем предложении? (с первым предложением, с помощью слова «животное»)

Упражнение 2. Работа с текстом - рассуждением.

Прочитай текст. Определи тип текста.

Беседа: Какими средствами связаны компоненты текста друг с другом? Как последовательно расположены части (вступление, основная часть, заключение)?

Почему нельзя брать птенчика домой?

Во-первых, многие из этих птенцов на самом деле не выпали из гнезда, а покинули гнездо, не научившись летать. Такое происходит, чтобы хищники не разорили всё гнездо целиком. Птенчики прячутся в укромных уголках и ждут, пока родители их покормят. Во-вторых, несведущий человек не сможет выкормить птенца в домашних условиях. Такое занятие требует многих знаний, терпения и ответственности.

Поэтому не стоит спешить и брать птенцов домой.

С чего начинается текст? (с проблемы, т.е. с тезиса) Что идет дальше в тексте? (аргументы) Как они связаны? (Аргументы связаны с тезисом с помощью вводных слов «во-первых», «во-вторых», а также второе предложение связано с первым при помощи однокоренных слов «птенчика» и «птенцов») Как связано третье предложение со вторым? (с помощью местоимения «такое» - обозначает всё, о чём говорилось в первом предложении) Каким средством связи связано четвертое предложение с предыдущими? (с помощью слова «птенчики», а также с помощью союза «чтобы» в третьем предложении, который указывает на логические отношения между компонентами текста)

Как связаны следующие предложения друг с другом? (Шестое предложение связано с пятым при помощи местоимения «такое» - обозначает всё, о чём говорилось в предыдущем предложении)

Чем заканчивается текст? (выводом) Как последнее предложение связано с предыдущими? (При помощи слова «поэтому»)

Упражнение 3. Работа с текстом - повествованием.

Прочитай текст. Определи тип текста.

Беседа: Какими средствами связаны компоненты текста друг с другом? Как последовательно расположены части (вступление, основная часть, заключение)?

Рано утром мы с сестрой пошли в лес за ягодами. Тропинка вела нас всё дальше и дальше в зелёный загадочный лес. На опушке мы разбрелись в разные стороны, чтобы набрать ягод.

Собирая ягоду за ягодкой, я поднял голову и увидел в кустах маленького лисёнка. Я замер с вытянутой рукой и старался рассмотреть его получше. Никогда раньше я не видел лисёнка в живую! Редкий гость тоже смотрел на меня бусинками своих глаз. Не знаю, сколько мы смотрели друг на друга, но вдруг сестра окликнула меня. Лисёнок тут же исчез в зарослях, как будто его и не было.

Обозначьте общее слово (*лес*). Как связано второе предложение с первым? (*с помощью слова «тропинка», а также при помощи повторения одного и того же слова «лес»*) Как связано третье предложение с предыдущими? (*с помощью слова «опушка» - обозначает принадлежность к лесу, а также с помощью слова «ягод», т.к. пошли за ягодами*)

Как связано следующее предложение с предыдущим? (*с помощью слова «ягодкой», т.к. пошли набрать ягод*) Какой вывод можем сделать? (*слова объединяются в тематическую группу: в лесу есть тропинка, опушка, ягоды*)

Как последующие предложения связаны друг с другом? (*пятое предложение связано с четвертым при помощи местоимения «его», т.е. Лисёнка; шестое предложение с предыдущими при помощи повторения слова «лисёнка»; следующее предложение с предыдущим при помощи словосочетания «редкий гость» - замена слова «лисёнок»; затем следующие предложения связаны с предыдущими при помощи слова «лисёнок»*)

Как еще связаны предложения друг с другом? (*с помощью большого разнообразия событий: пошли, увидел в кустах лисёнка, замер и старался рассмотреть его, никогда раньше не видел лисёнка, редкий гость смотрел на меня, сколько бы мы смотрели друг на друга, вдруг сестра окликнула меня,*

лисёнок исчез, как будто его и не было. Здесь можно заметить большое количество глаголов). Что характерно для повествования? (композиция, т.е. наличие вступления, основной части и заключения).

Упражнение 4. Связь предложений в тексте.

Прочитайте текст. Вставьте необходимые слова, чтобы получился связный текст. Избегайте ненужных повторений.

Во дворе стоял старый клён. Весной ... радовал всех нежными зелёными листочками. Осенью ... покрывало влажную землю красными и жёлтыми листьями. ... мы делали чудесные шапки, длинные гирлянды.

Слова для справок: дерево, они, ветки, он, кустарник, из них, оно.

Как предложения связаны друг с другом?

Упражнение 5. Связь предложений в тексте.

Придумай первое предложение в каждом примере. Какое слово связывает первое и второе предложения?

1. (...). Там было холодно.

2. (...). Это было интересно.

Упражнение 6. Связь предложений в тексте.

Дрессировщик Владимир Леонидович Дуров писал рассказы о животных-артистах. Прочитай фрагмент рассказа «Слон Бэби». Ответь на вопросы в скобках. Как связаны предложения в тексте?

*Дорогой нам встречались взрослые, дети. **Они** (это кто?) бежали за слоном. **Многие** (это кто?) протягивали ему яблоки, апельсины, белый хлеб, конфеты. Но **Бэби** (это кто?) не обращал внимания на все эти чудесные вещи (это на что?). Ровным шагом **он** (это кто?) шёл за мной.*

Замени выделенные слова словами, которые стали ответами на вопросы в скобках, и прочитай текст. Сравни получившийся и первоначальный варианты. Чем они различаются?

Какую роль играют в тексте выделенные слова?

2 блок упражнений. Работа с текстом.

Упражнение 1. Беседа по стихотворению.

Прочитайте стихотворение Бориса Заходера «Где поставить запятую?»

Беседа: Может ли на самом деле происходить то, о чем рассказывает автор?

Автор назвал стихотворение «Где поставить запятую?». А где вы поставите нужные знаки препинания? Спишите текст так, чтобы смысл стихотворения стал понятен.

Очень-очень

Странный вид:

Речка за окном

Горит,

Чей-то дом

Хвостом виляет,

Пёсик

Из ружья стреляет,

Мальчик чуть не слопал

Мышку,

Кот в очках

Читает книжку,

Старый дед

Влетел в окно,

Воробей

Схватил зерно

Да как крикнет,

Улетая:

— Вот что значит

Запятая!

Упражнение 2. Деление текста на предложения.

Прочитайте. Определите, сколько предложений в тексте. Придумайте заголовок. Спишите, разделяя текст на предложения. Вставьте пропущенные орфограммы.

*Прошло жаркое лето наступила ос_нь дует х_лодный ветер с дерев_ев
он_дают желтые лист_я птицы ул_тают в тёплые края.*

Упражнение 3. Восстановление деформированного текста

Составь из слов каждой строчки предложения. Восстанови их порядок.

Запиши получившийся текст. Озаглавь текст.

1) в, извилистая, уводит, тропинка, лес

2) дрожат, под, солнечные, деревьями, зайчики

3) на, лучи, играют, солнца, изумрудных, полянах

4) над, звенят, лесом, весёлые, птиц, песни

5) нестрит, в, от, глазах, цветов

Упражнение 4. Восстановление деформированного текста.

Восстанови текст. Для этого пронумеруй предложения по порядку, «лишнее» зачеркни.

А Знайка предложил сделать воздушный шар и полететь на шаре.

Шар не лопался, а с каждой минутой становился всё больше и больше.

Эта затея всем очень понравилась: коротышки ещё никогда не летали на воздушном шаре.

Некоторые предлагали совершить пеший поход, другие - плыть по реке на лодках.

Наслушавшись историй о приключениях путешественников, малыши стали мечтать о том, как бы самим отправиться в путешествие.

Упражнение 5. Восстановление деформированного текста.

Определи, в каком порядке должны стоять предложения, чтобы получился текст.

И с ним исчезала его весёлая тень. Время от времени какой-нибудь осиновый листик отрывался и улетал. Утренний лёгкий ветер-забавник и солнечный лучик стали играть осиновыми листиками. Из-за этой игры от листиков на сером стволе осины прыгали и скакали их тени. (По М. Пришвину)

Запиши исправленный текст.

3 блок упражнений. Порождение текстов.

Упражнение 1. Редактирование текста. Работа со словарями.

Прочитайте тексты. Замените выделенные слова синонимами, используя «Словарь синонимов русского языка». Спишите получившиеся тексты.

1. Нет более **робкого** животного, чем заяц. Даже при слабом шуме он пугается и бежит. Только поздно вечером или ночью **робкий** зайчишка выходит из своего убежища, а с рассветом прячется в каком-нибудь укромном уголке. Много у **робкого** зайчика врагов. За ним охотятся и голодный волк, и хищный ястреб, и охотник.

2. Ребятишки **поднимались** на крутой холм. **Подниматься** было трудно, и они устали. Когда **поднялись** на вершину холма, сели отдохнуть и полюбоваться окрестными местами.

3. Стояло **жаркое** лето. Дни были очень **жаркие**. С утра до вечера светило **жаркое** солнце. Дети загорали под его **жаркими** лучами.

Упражнение 2. Работа со словарями.

Прочитайте тексты. Замените подчеркнутые слова антонимами, используя «Словарь антонимов русского языка». Запишите получившиеся тексты.

1. *Вечером я с товарищем пошел к поезду. До станции было далеко. Дул встречный холодный ветер, и идти было трудно. Пришли мы к станции, а поезд отходит. Как плохо, что мы опоздали.*

2. *В одно хмурое зимнее воскресенье мы с классом отправились на выставку картин. Мы вошли в маленький тесный зал, где были представлены работы русских художников. Особенно нам понравилась картина «Грустная рыбалка».*

Упражнение 3. Работа с неоправданными повторами.

Прочитай текст «Спас друга».

Витя и Илья возвращались домой из школы. Витя и Илья спустились к реке. Витя и Илья пошли по льду. Витя побежал вперёд. Хрупкий лёд треснул. Витя оказался в воде. Витя хватался за тонкую кромку льда. Лёд крошился.

Бежать за помощью было далеко. Илья осторожно пополз по льду к другу. Илья вытащил товарища на берег.

Спиши текст . Замени, где потребуется, неоправданные повторы.

Упражнение 4. Составление текста по готовому плану.

Составь и запиши рассказ из трёх частей по плану.

1. Мальчик находит щенка.
2. У щенка Трезора появился дом.
3. Трезор выручает хозяина из беды.

Учащиеся составляют письменный текст по готовому плану.

Упражнение 5. Работа с текстом

Определите тип текста, определите его особенности. Запишите ответы на вопросы, опираясь на текст.

Воробей поселился у окна моей комнаты. Я назвал его Филька. Он с большой осторожностью знакомился со мной. Около рамы висел колокольчик. Звон его забавлял Фильку. Он сам стал пробовать дёргать за шнурок.

Я наблюдал за воробьём. Его мастерство росло с каждым днём. Скоро он стал хорошим звонарём. Я давал ему за это вкусные семечки.

Вопросы:

Где поселился воробей?

Как он знакомился со мной?

Что висело около моего окна?

Как Филька отнёсся к звону колокольчика?

Что я заметил, наблюдая за птицей?

Чем я кормил воробья?

Упражнение 6. Написание сочинения с составлением плана.

Напиши сочинение на тему «Семейные традиции». Перед тем, как начать писать сочинение, учащиеся составляют план. Затем предлагается самостоятельно написать сочинение, используя различные средства связи и художественные средства выразительности.

Упражнение 7. Составление текста по опорным словам (словосочетаниям).

1) Составьте текст, используя слова ниже. Подберите к нему название.

Лето, деревня, огород, сад, укроп, салат, морковь, петрушка, яблоны, груши, ягоды.

2) Составьте текст на тему «День в парке», используя данные словосочетания.

Утренние заморозки, осенний наряд, разноцветные листья, праздник у березы, чудесное настроение.

Упражнение 8. Написание сочинения с элементами рассуждения.

Напишите сочинение с элементами рассуждения на одну из тем:

1) «Почему нельзя разорять птичьих гнезд»

2) «Берегите лес!»

Рассуждение - связный текст, в котором для доказательства какого-либо утверждения используются суждения, примеры, сопоставления, приводящие к новым суждениям, к выводам. Т.к. рассуждение является наиболее трудной формой связного текста, поэтому сочинений-рассуждений программа начальных классов не предусматривает, в сочинениях используются лишь элементы рассуждения.

Перед тем, как начать писать сочинение с элементами рассуждения, учащимся предлагается обсудить и составить план по предложенным темам. Затем учащимся дается задание выбрать наиболее понравившуюся тему и самостоятельно написать сочинение, используя различные средства связи и художественные средства выразительности.

Выводы по 2 главе

Исследование, проведенное в данной работе, посвящено описанию констатирующего эксперимента, в процессе которого был выявлен актуальный уровень развития связной речи у младших школьников при работе со связным текстом.

В ходе исследования были отобраны критерии, по которым отслеживался актуальный уровень развития связной речи: умение определять связи между компонентами текста, умение выстраивать текст в логическом порядке, умение использовать средства связи при порождении текста.

В соответствии с данными критериями были подобраны задания. Анализ выполненных школьниками заданий, направленных на проверку развития связной речи по данным критериям, показал, что 64% учащихся преимущественно находятся на среднем уровне развития связной речи, на низком уровне находится 25% учащихся и всего 11 % находится на высоком уровне.

Было отмечено, что учащимся наиболее трудно далось задание, которое направлено на умение использовать средства связи при порождении текста. Данный критерий проверялся при помощи задания «сочинение по картине». Анализ показал, что у учащихся преимущественно средний уровень – 13 человек (47%), низкий уровень показали 11 человека (39%), высокий уровень показали 4 человека (14%).

Таким образом, можно сделать вывод, что актуальный уровень развития связной речи у младших школьников при работе со связным текстом не находится на высшем уровне. Речь учащихся имеет ограниченный словарный запас, а также наблюдаются неоднократные повторы. При написании сочинений школьники используют небольшое количество языковых средств связи. Также учащиеся затрудняются в заданиях, которые направлены на понимание того, для чего служат средства связи предложений в тексте. На уроках русского языка необходимо вести тщательную и целенаправленную работу по развитию речи младших школьников. Нужно больше времени

уделять формированию связной устной и письменной речи. Ведь с помощью связной речи, ребенок может четко и понятно выражать собственные мысли. По тому, как ребенок умеет построить свое высказывание, можно говорить о его уровне речевого развития.

Заключение

В процессе работы по теме исследования нами был проведён анализ методической литературы, изучены понятия «речь» и «связная речь».

Были подобраны методики, позволяющие выявить актуальный уровень развития речи младших школьников при работе со связным текстом и проведен констатирующий эксперимент.

При изучении проблемы развития речи у младших школьников при работе со связным текстом нами был сделан анализ результатов проведенного исследования. Он представлен в виде диаграмм и таблиц, которые демонстрируют актуальный уровень развития речи при работе со связным текстом.

Полученные данные позволили подтвердить гипотезу о том, что у обучающихся 3 класса уровень развития речи при работе со связным текстом находится на среднем уровне и выражается через умение определять связи между компонентами текста, умение выстраивать текст в логическом порядке, а также умение использовать средства связи при порождении текста.

После анализа полученных результатов и выявления проблем, с которыми сталкиваются младшие школьники при работе со связным текстом, мы определили условия, которые способствуют развитию и улучшению данного умения.

Последний этап работы заключался в подборе упражнений, необходимых для успешного решения проблем. Задания подобраны так, чтобы младший школьник мог успешно реализовать свою коммуникативную потребность.

Работа по развитию речи вносит огромный вклад в формирование общей культуры, всесторонне развитой и социально активной личности обучающегося.

Список литературы

1. Агафонова В.А., Сатарова Л.А. Формирование культуры речи у младших школьников // cyberleninka URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kultury-rechi-u-mladshih-shkolnikov/viewer> (дата обращения 05.06.2021)
2. Актуальные вопросы развития речи младших школьников [Текст]: учебно-методическое пособие для студентов педагогических профилей / Т. А. Налимова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Кемеровский государственный университет, Новокузнецкий институт (филиал). – Казань: Бук, 2017. – 118 с.
3. Андрианова Е. Н. Сопоставительный анализ учебников русского языка с точки зрения развития связной речи у младших школьников // Журнал №7 (71). – 2020, 25.07.20. – С. 145-150.
4. Архипова, Е.В. Об уроке развития речи в начальной школе // Начальная школа. – 2000. – №4. – С. 35-39.
5. Булохов В.Я. Повышение орфографической грамотности учащихся в свете теории речевой деятельности: автореферат дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.02. – Москва, 1994. – 37 с.
6. Бунеев Р.Н. Русский язык. 3 кл.: учеб. для организаций, осуществляющих образовательную деятельность. В 2 ч. Ч. 1 / Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. – Изд. 5-е, перераб. – М. : Баласс, 2015. – 176 с.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.; Л., 1934. – С. 311.
8. Гергиева Я. М. Развитие связной письменной речи: начальная школа // cyberleninka URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-svyaznoy-pismennoy-rechi-nachalnaya-shkola/viewer> (дата обращения: 05.06.2021)
9. Голубь В.Т. Зачетная тетрадь. Тематический контроль знаний учащихся. Русский язык. 3 класс. Практическое пособие для начальной школы. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2022. – С. 5-6.

10. Жинкин Н.И. Коммуникативная система человека и развитие речи в школе // Проблемы совершенствования содержания и методов обучения русскому языку в IV – VIII классах. – М., 1969. – С. 103.
11. Жуковская Т.Н. Особенности преподавания русского языка по программе «Начальная школа XXI века» // infourok URL: <https://infourok.ru/osobennosti-prepodavaniya-russkogo-yazika-po-programme-nachalnaya-shkola-hhi-veka-2480691.html> (дата обращения: 07.06.2021)
12. Иванов С.В. Русский язык. 3 класс. Учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1 / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова и др. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 192 с.
13. Канакина В. П. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013. – 160 с.
14. Канакина В.П. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 2 / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013. – 160 с.
15. Кизилова Т.Н. Система работы по развитию связной речи младших школьников // cyberleninka URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-raboty-po-razvitiyu-svyaznoy-rechi-mldshih-shkolnikov> (дата обращения: 05.06.2021)
16. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 464 с.
17. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников. М.: Просвещение, 1985. – 176 с.
18. Львов М. Р. и др. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2121 «Педагогика и методика нач. обучения» / М. Р. Львов, Т. Г. Рамзаева, Н. Н. Светловская. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1987. – 415 с.

19. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Т. И. Зиновьевой. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 468 с.
20. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник М 54 для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов; Под ред. М.Т. Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – С. 228-291.
21. Николаева Е.В. Обучение сочинению на уроках чтения // Начальная школа: плюс До и После. – 2008. – №6. – С. 52-56.
22. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. – М.: Просвещение, 1979.
23. Рамзаева Т.Г. Русский язык. 3 кл. В 2 ч. Ч. 1: учеб. – 14-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 158, [2] с.
24. Рамзаева Т.Г. Русский язык. 3 кл. В 2 ч. Ч. 2: учеб. – 14-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 141, [3] с.
25. Рамзаева Т.Г. Русский язык 4 кл. В 2 ч. Ч. 1 : учебник / Т.Г. Рамзаева. – 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2013. – 158, [2] с.
26. Рамзаева Т.Г. Русский язык 4 кл. В 2 ч. Ч. 2 : учебник / Т.Г. Рамзаева. – 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2013. – 158, [2] с.
27. Рождественская Р.Л. Обучение грамоте в начальных классах: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов педагогических учебных заведений (по специальности «Педагогика начального образования»). – Белгород, 2007. – 129 с.
28. Роль изложений в развитии речи // URL: http://krasnogvard-nmc.spb.ru/ZP18/NO_Izl-2019.pdf (дата обращения: 07.06.2021)
29. Русский родной язык. 2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. – М.: Просвещение. 2019. – С. 124-128.

30. Русский родной язык. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / [О.М. Александрова и др.]. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2021. – С. 130.
31. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений по спец. «Педагогика и методика нач. обучения» / М. С. Соловейчик, П. С. Жедек, Н.Н. Светловская и др.; под ред. М.С. Соловейчик. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 1997. – 302 с.
32. Русский язык: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л. Л. Касаткин [и др.]; Под ред. Л.Л. Касаткина. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 768 с.
33. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.А. Стародубова. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – С. 5-22.
34. Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Ил. В. Трубицына, Ю. Трубицыной. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 136 с.
35. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М, : Просвещение РФ. – 2021. – № 286.
36. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.И. Яшина, М.М. Алексеева; под общ. ред. В.И, Яшиной. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.

Приложение 1

Сочинение по картине Константина Фёдоровича Юона «Мартовское солнце».



Приложение 2

Таблица 2

Протокол программы исследования

п/ п	Ф.И. учащего я	Критерии оценивания						Общий уровень	
		Умение определять связи между компонентами текста		Умение выстраивать текст в логическом порядке		Умение использовать средства связи при порождении текста		Количес тво баллов	Уровен ь
		Балл ы	Уровен ь	Балл ы	Уровен ь	Балл ы	Уровен ь		
1	Филипп Б.	2	Низкий	3	Низкий	1	Низкий	6	Низкий
2	Тимур Б.	1	Низкий	3	Низкий	4	Средни й	8	Низкий
3	Михаил Г.	2	Низкий	8	Высоки й	5	Высоки й	15	Средни й
4	Даниил Г.	2	Низкий	7	Средни й	3	Средни й	12	Средни й
5	Владимир Г.	6	Высоки й	8	Высоки й	3	Средни й	17	Высоки й
6	Роман Д.	0	Низкий	6	Средни й	2	Низкий	8	Низкий
7	Владисла ва Е.	5	Средни й	8	Высоки й	2	Низкий	15	Средни й
8	Нелли Ж.	5	Средни й	8	Высоки й	2	Низкий	15	Средни й
9	Ярослав К.	1	Низкий	5	Средни й	2	Низкий	8	Низкий
10	Алиса К.	4	Средни й	4	Низкий	4	Средни й	12	Средни й
11	Дмитрий Л.	0	Низкий	4	Низкий	0	Низкий	4	Низкий
12	Ярослав М.	3	Средни й	3	Низкий	4	Средни й	10	Средни й
13	Даниил М.	1	Низкий	5	Средни й	3	Средни й	9	Средни й
14	Марк М.	4	Средни й	5	Средни й	5	Высоки й	14	Средни й
15	Данил М.	5	Средни й	5	Средни й	2	Низкий	12	Средни й
16	Марк Н.	3	Средни й	2	Низкий	1	Низкий	6	Низкий
17	Юлия О.	3	Средни й	8	Высоки й	3	Средни й	14	Средни й
18	Полина П.	0	Низкий	8	Высоки й	4	Средни й	12	Средни й

19	Матвей П.	6	Высокий	8	Высокий	3	Средний	17	Высокий
20	Ева Р.	3	Средний	2	Низкий	2	Низкий	7	Низкий
21	Софья С.	5	Средний	8	Высокий	5	Высокий	18	Высокий
22	Анна С.	3	Средний	8	Высокий	3	Средний	14	Средний
23	София С.	6	Высокий	5	Средний	3	Средний	14	Средний
24	София Т.	3	Средний	8	Высокий	1	Низкий	12	Средний
25	Дарья Т.	0	Низкий	6	Средний	2	Низкий	8	Низкий
26	Елизавета Т.	2	Низкий	8	Высокий	5	Высокий	15	Средний
27	Виолетта Х.	4	Средний	5	Средний	3	Средний	12	Средний
28	Алексей Ц.	5	Средний	2	Низкий	3	Средний	10	Средний

Приложение 3

Таблица 3

Сводная таблица результатов проведения методик

Класс	Критерий	Уровни сформированности					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Количество	Процент	Количество	Процент	Количество	Процент
3 «Б»	Умение определять связи между компонентами текста	11	39%	14	50%	3	11%
	Умение выстраивать текст в логическом порядке	8	29%	9	32%	11	39%
	Умение использовать средства связи при порождении текста	11	40%	13	46%	4	14%