

## Содержание

Введение .....	3 - 6
Глава I. Теоретические основы развития устной речи обучающихся различных нозологий .....	7 - 38
1. 1. Понятие «устная речь», «инклюзивное образование». Характеристика нозологий ЗПР и НОДА. ....	7 – 15
1. 2. Описание особенностей развития устной речи младших различных нозологий .....	16 – 29
1.3. Развитие устной речи в образовательной практике начального образования .....	30 - 38
Выводы по первой главе .....	39
Глава II. Сравнительное изучение актуального состояния устной речи младших школьников (нормотипичных и с ограниченными возможностями здоровья) .....	40 - 63
2. 1. Методика выявления актуального состояния объекта исследования (диагностическая программа и описание методик) .....	40 - 44
2.2. Описание выявленного состояния и объяснение полученных результатов . .....	45 - 57
2.3. Описание коррекционных методик, направленных на развитие устной речи .....	58 - 66
Выводы по второй главе .....	67 - 68
Заключение .....	69 - 70
Библиография. ....	71 - 77
Приложения .....	78 - 90

## Введение

Актуальность проблемы и темы исследования обусловлена тем, что в образовательных организациях реализуется обновленный федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее - ФГОС НОО) [1] и федеральный государственный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС ОВЗ обучающихся ОВЗ) [2], который предъявляет требования к обучающимся с различными нозологиями.

В последние годы очень много говорится о создании безбарьерной среды обитания для людей с ограниченными возможностями здоровья в целом, в том числе и для детей. Особое место занимает так называемая инклюзия, то есть включение, подразумевающая интеграцию особых ребят в обычную среду. У каждой нозологии свои трудности в овладении устной речью, поэтому педагог сталкивается с проблемой подбора методов, способов и форм работы, как целым классом, так и индивидуально [51].

Ребенок, поступивший в школу, владеет родным языком в меру своих интеллектуальных потребностей. Он может задать простые вопросы и ответить на них, готов слушать некоторое время интересный для него рассказ и способен выполнить несложные словесные инструкции. Но его высказывания надо все время поддерживать, вызывая на разговор, так как самостоятельная монологическая речь совершенно не развита. Он плохо пересказывает даже короткий текст, стараясь повторить его почти буквально, а не передать своими словами. В прочтенном ему рассказе он не может выделить главную мысль и разбить его на составные части. Он понимает в окружающем больше, чем умеет передать словами. Желая рассказать о чем-нибудь, что его поразило, он торопится, перескакивает с одного сюжета на другой, вследствие чего его изложение делается малопонятным [37].

В содержании ФГОС НОО содержатся предметные результаты освоения основной образовательной программы по русскому языку, связанные с темой нашего исследования, а именно: сформированность позитивного отношения к

правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека; овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Одной из основных задач реализации содержания по ФГОС НОО является: развитие диалогической и монологической устной речи [18].

Данная работа актуальна в текущее время, так как, к сожалению, число обучающихся категории ОВЗ растет с каждым годом, соответственно, эти дети требуют специального подхода не только дома, но и в школах, в условиях инклюзивного образования. Чтобы обучение таких детей давало результаты и было двигателем их развития, учителями должны применяться методики обучения развития устной речи, мы предложим некоторые из них.

Чтобы понять специфику каждого ребенка категории ОВЗ, мы должны рассмотреть трудности при освоении устной речи детьми категории ОВЗ.

В своем исследовании мы рассматривали нормотипичных обучающихся, обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) и нарушением опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА). Нормотипичный или нейротипичный (Neurotypical) — сокращение от «неврологически типичный» (neurologically typical) – это человек, соответствующий статистической психической норме, то есть без психических расстройств, входящий в медицинские границы нормы [27].

Инклюзивное образование позволяет обучающимся категории ОВЗ обучаться в одном классе с нормотипичными обучающимися, а значит у них есть возможность развиваться, получить образование.

Тема нашей работы: «Возможности развития устной речи младших школьников (нормотипичных и с ограниченными возможностями здоровья) в условиях инклюзивного образования».

Объект исследования: процесс развития устной речи у младших школьников в условиях инклюзивного образования.

Предмет исследования: актуальное состояние развития устной речи младших школьников различных нозологий.

Гипотеза: уровень развития устной речи определяется смысловой целостностью, лексико-грамматическим оформлением высказывания, самостоятельностью выполнения задания и различается у нормативных младших школьников и детей категории ОВЗ различных нозологий.

Цель исследования: изучить актуальное состояние устной речи у нормотипичных обучающихся и категорий ОВЗ (ЗПР и НОДА), предложить методики для развития устной речи в условиях инклюзивного образования.

Наша работа носит в основном практическую направленность, т.к. позволит учителям применять сформулированные нами методические рекомендации по развитию устной речи для устранения актуальных трудностей детей категории ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

Цель, объект и предмет исследования определили круг следующих задач:

1. Проанализировать специальную литературу на предмет выявления способов работы с развитием устной речи у нормотипичных младших школьников и категории ОВЗ (ЗПР и НОДА).
2. Выполнить теоретическое описание процесса развития устной речи обучающихся различных нозологий.
3. Подобрать критерии, позволяющие оценить уровень развития устной речи.
4. Подобрать методики исследования устной речи у нормотипичных младших школьников и категории ОВЗ (ЗПР и НОДА).
5. Разработать диагностическую программу исследования.
6. Изучить актуальное состояние устной речи у нормотипичных младших школьников и категории ОВЗ (ЗПР и НОДА).

7. Предложить методические рекомендации по повышению уровня развития устной речи в практике инклюзивного образования.

Сегодня важен вопрос создания безбарьерной среды обитания для людей с ограниченными возможностями здоровья в целом, в том числе для детей. Особое место занимает так называемая инклюзия, то есть включение, подразумевающая интеграцию особых ребят в обычную среду. А чтобы детям было проще адаптироваться к учебному заведению и новому социуму, им нужны специальные условия. Из изученной нами литературы мы пришли к выводу, что у младших школьников категории ОВЗ возникают проблемы с развитием устной речи [50].

В процессе исследования были применены следующие методы: анализ, обобщение научной литературы по теме исследования, диагностика, сравнительно - сопоставительный анализ.

База исследования. Исследование проводилось на базе МБОУ СШ №70, во 2А классе. В классе обучается 15 человек, из которых 11 – нормотипичные обучающиеся, 3 – нозологии ЗПР и 1 - НОДА.

Структура: выпускная работа состоит из введения, двух параграфов, заключения, списка использованной литературы и приложений.

# **Глава I. Теоретические основы развития устной речи обучающихся различных нозологий**

## **1. 1. Понятие «устная речь», «инклюзивное образование».**

### **Характеристика нозологий ЗПР и НОДА**

Речь в психологии — один из способов коммуникации, с помощью которого происходит обмен, передача информации. Ученые выделяют несколько функций, видов речи [53].

Устная речь — форма речевой деятельности, включающая понимание звучащей речи и осуществление речевых высказываний в звуковой форме (говорение). [24]

Устная речь может осуществляться при непосредственном контакте собеседников или может быть опосредована техническим средством (телефоном и т. п.), если общение происходит на значительном расстоянии [41].

Для того, чтобы речь стала вполне сознательным действием, необходимо прежде всего, чтобы говорящий чётко осознал задачу, которую должна разрешить его речь, то есть прежде всего её основную цель. Это может быть разговорная речь – обычный диалог одноклассников, научная – ребенок рассказывает доклад и так далее.

Существуют различные виды речи: речь жестов и звуковая речь, письменная и устная, внешняя речь и речь внутренняя. Каждый из нас пользуется всеми видами речи, но какой-то в большей степени – в зависимости от воспитания, от среды, в которой он находится в данный момент, от эмоционального интеллекта.

В устной, разговорной речи наличие общей ситуации, объединяющей собеседников, используются эмоционально окрашенные слова, слова в прямом и переносном значении, имеют место быть сокращения слов. Разговорная речь не подразумевает под собой употребление научных слов, длинных сложноподчиненных предложений. В таком случае собеседнику речь кажется излишне длинной, скучной и педантичной. Между двумя собеседниками,

объединёнными общностью ситуации и — в какой-то мере — переживаниями, понимание бывает возможно с полуслова. Иногда, между близкими людьми, достаточно одного намёка, чтобы быть понятым. В таком случае то, что мы говорим, понимается не только или иногда даже не столько из содержания самой речи, сколько на основании той ситуации, в которой находятся собеседники. В разговорной речи многое, поэтому не договаривается. Собеседники понимают друг друга интуитивно, у них складывается общее представление конкретной происходящей ситуации. Разговорная устная речь — «ситуативная» речь. Притом в устной речи-беседе в распоряжении собеседников, помимо предметно-смыслового содержания речи, имеется целая гамма выразительных средств, посредством которых передаётся то, что не досказано в самом содержании речи. Разговаривающим при этом помогает мимика, жесты, эмоции.

Однако понимание задачи, которую должна разрешить устная речь, предполагает не только осознание цели, но и учёт условий, в которых эта цель должна быть осуществлена. Обучающийся только при учёте цели высказывания и условий, при которых происходит высказывание, знает, что и как ему сказать, и может строить свою речь как сознательное действие, способное разрешить задачу, которую он себе поставил. Надо ему что-то сообщить своему однокласснику или учителю, соответственно он будет строить свое высказывание по-разному. Общение с одноклассником будет носить менее деловое высказывание, при его построении возможно допущение ошибок, при общении с учителем обучающиеся стараются правильно построить свое высказывание, часто говорят медленнее, обдумывая, предложение.

Словарь, грамматические формы речи — всё это только средства, только абстрактно выделенные стороны или моменты речи. Основным в речевом развитии ребёнка является всё перестраивающееся и совершенствующееся умение пользоваться речью как средством общения. В зависимости от изменения форм этого общения изменяются и формы речи. Сначала общение у

ребёнка происходит лишь с его ближайшим непосредственным окружением – семья (мама, папа, брат сестра), далее, по мере его роста и развития, круг собеседников будет расширяться – крестные, друзья, дальние родственники. Вкрапленные в непосредственный контакт с близкими отдельные высказывания, просьбы, вопросы и ответы отливаются в разговорную диалогическую форму. Лишь затем появляется потребность передать, отобразив его в речевом плане, более или менее обширное смысловое целое (описание, объяснение, рассказ), предназначенное и для постороннего слушателя и ему понятное. Тогда развивается устная речь, умение раскрыть мысль в правильном речевом построении. Развитие речи имеет особое значение. Развитие словаря, овладение грамматическими формами и т. п. включаются в неё в качестве частных моментов. Чем больший лексический запас ребенка, тем богаче будет его речь, тем интереснее его будет слушать [47].

Навык устной речи развивается с первых слов, он развивается только в процессе общения или игровой деятельности, поэтому, чем больше в деятельности учителя будет присутствовать игровая деятельность, тем быстрее обучающийся выработает навык.

Основная линия развития устной речи обучающегося заключается в том, что он от «ситуативной» речи переходит к овладению и «контекстной» речью. Когда у обучающегося развивается «контекстная» устная речь, она не наслаивается внешне над «ситуативной» и не вытесняет её; они сосуществуют, причём ребёнок, как и взрослый, пользуется то одной, то другой в зависимости от содержания, которое надо сообщить, и характера самого общения. Он четко понимает в какой ситуации ему надо использовать определенный вид устной речи.

Инклюзивное образование (фр. *inclusif* - включающий в себя, лат. *include* - заключаю, включаю) - процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане

приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями. [49].

Инклюзивное образование рассматривается как реализация права человека на получение качественного образования в соответствии с познавательными возможностями и в адекватной его здоровью среде по месту жительства.

Что же такое устная речь, какой она бывает и какие преимущества она дает обучающемуся, умеющему разговаривать. А как быть с инклюзивным образованием? С перспективой овладения устной речью в условиях инклюзивного образования?

Инклюзия означает полное вовлечение ребенка с особыми образовательными потребностями с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в жизнь школы. Смысл инклюзии состоит в том, чтобы полностью вовлечь ребенка с ОВЗ в жизнь класса. В идеале инклюзивный класс должен объединять несколько групп детей с особыми образовательными потребностями, чтобы дети имели возможность общаться друг с другом.

В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности. Инклюзивное образование – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями. В данном случае происходит адаптация не только детей ОВЗ, но и «детей-нормы».

Инклюзивное обучение - это долгосрочная стратегия, рассматриваемая не как локальный участок работы, а как системный подход в организации деятельности общеобразовательной системы по всем направлениям в целом. Она касается всех субъектов образовательного процесса: детей с ОВЗ и их родителей, нормально развивающихся учащихся и членов их семей, учителей

и других специалистов образовательного пространства, администрации, структур дополнительного образования. Инклюзивное обучение не является обязательным для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), но в тоже время обучение в условиях образовательной интеграции (инклюзии) позволяет ребенку с ОВЗ максимально сохранить свое привычное социальное окружение, дает возможность таким детям максимально социализироваться и не чувствовать себя ущемленными в правах. Благодаря инклюзивной форме обучения часть «неординарных» детей, посещая ближайшую массовую школу, сможет не разлучаться с семьей, как это бывает, когда ребенок учится в специальной (коррекционной) школе – интернате.

Родители, таким образом, получают возможность воспитывать своего ребенка в соответствии с собственными жизненными установками, находиться рядом, всегда имея возможность оказать должную поддержку и заботу. В основе практики инклюзивного обучения лежит идея принятия индивидуальности каждого отдельного учащегося и, следовательно, обучение должно быть организовано таким образом, чтобы удовлетворить особые потребности каждого ребенка с ОВЗ. [43]

Согласно Саламанкской декларации о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями (Саламанка, Испания, 7—10 июня 1994 г.):

- Каждый ребенок имеет основное право на образование и должен иметь возможность получать и поддерживать приемлемый уровень знаний.
- Каждый ребенок имеет уникальные особенности, интересы, способности и учебные потребности.
- Необходимо разрабатывать системы образования и выполнять образовательные программы так, чтобы принимать во внимание широкое разнообразие этих особенностей и потребностей.
- Лица, имеющие особые потребности в области образования, должны иметь доступ к обучению в обычных школах. Обычные школы должны создать им условия на основе педагогических методов,

ориентированных прежде всего на детей с целью удовлетворения этих потребностей.

- Обычные школы с такой инклюзивной ориентацией являются наиболее эффективным средством борьбы с дискриминационными воззрениями, создания благоприятной атмосферы в общинах, построения инклюзивного общества и обеспечения образования для всех; более того, они обеспечивают реальное образование для большинства детей и повышают эффективность и, в конечном счете, рентабельность системы образования.

Сущность инклюзивного образования.

- Инклюзия является процессом увеличения степени участия каждого отдельного учащегося в академической и социальной жизни школы, а также процесс снижения степени изоляции учащихся во всех процессах, протекающих внутри школы.

- Инклюзия призывает к реструктуризации культуры школы, ее правил и внутренних норм и практик, чтобы полностью принять все многообразие учеников, с их личными особенностями и потребностями.

- Инклюзия непосредственно касается всех учеников школы, а не только особенно уязвимых категорий, таких как дети с ограниченными возможностями.

- Инклюзия ориентирована на совершенствование школы не только для учеников, но и для учителей и ее работников.

- Желание дать доступ к среде и процессу образования отдельным студентам может выявить проблемы, требующие более общего и концептуального подхода для их решения.

- Каждый ребенок имеет право получать образование в школе рядом со своим домом

- Инклюзия подразумевает наличие тесных, близких, основанных на дружбе отношений между школами и обществом, в котором эти школы существуют и действуют.

Таким образом, инклюзия – это процесс развития предельно доступного образования для каждого в доступных школах и образовательных учреждениях, формирование процессов обучения с постановкой адекватных целей для всех учеников, процесс ликвидации различных барьеров для наибольшей поддержки каждого учащегося и максимального раскрытия его потенциала [50].

Делая вывод, мы можем сказать, что именно такая система поможет наилучшей социализации обучающихся категории ОВЗ в социуме, а нормотипичных обучающихся научит поиску подхода к окружающим, доброте и вниманию, оказанию помощи ближнему.

Все, выше сказанное, будет способствовать овладению предметными умениями, а значит, будет способствовать развитию устной речи у всех обучающихся начальной школы.

Рассмотрим, какие же отклонения имеют нормы имеют обучающиеся нозологий ЗПР и НОДА.

Обучающиеся категории ОВЗ нозологии ЗПР – имеют нарушения темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста [29].

От обычных детей ребенка с ЗПР можно отличить по некоторым особенностям.

1. Дети с такими отклонениями в психическом развитии очень быстро утомляются, не могут усваивать данный объем работы, у них занижен уровень работоспособности.

2. Детям с ЗПР трудно принимать и обрабатывать (анализировать) информацию, которая идет от учителя. Для более полного восприятия ему необходимо опираться на наглядные пособия. Трудности возникают и при мыслительной деятельности, т.к. словесно-логическое мышление неразвито.

3. Детям с ЗПР трудно организовывать свою деятельность.

4. Обучение по программе общеобразовательной школы для них неприемлемо, т.к. их психическое развитие находится на более раннем уровне. У детей с ЗПР психическое недоразвитие ярко выражено в снижении обучаемости. [9, с. 318]

К первому классу дети с ЗПР испытывают трудности в сформированности словесно-логического уровня. Дети не понимают, что в задании главное, что второстепенное. В этом контексте понимания главное для них — речевое наглядно-образное мышление, а не конкретно-понятийное. Эта категория детей отличается еще и инертностью мышления. По данным исследователя (Пашова А. Н.), у детей с задержкой психического развития особенно выражена низкая речевая активность, несформированность речи и, как следствие, ее отставание. Словарный запас этой категории детей ограничен. Для этой категории детей характерны также затруднения в логико-грамматическом составе речи. [9, с. 316].

Третья группа – это обучающиеся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) - расстройство двигательной сферы, которые возникают в результате поражения двигательных зон и двигательных проводящих путей головного мозга. Для детей с НОДА характерны специфические отклонения в психическом, речевом, физическом развитии. Механизм этих нарушений сложен и определяется как временем, так и степенью и локализацией мозгового поражения. При НОДА нарушено формирование не только познавательной деятельности, но и эмоционально-волевой сферы и личности.

Структура нарушений познавательной деятельности при НОДА имеет ряд специфических особенностей:

1) неравномерный, дисгармоничный характер нарушений отдельных психических функций. Эта особенность связана с мозаичным характером поражения головного мозга на ранних этапах его развития;

2) выраженность астенических проявлений — повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением центральной нервной системы;

3) сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Дети с церебральным параличом не знают многих явлений окружающего предметного мира и социальной сферы, а чаще всего имеют представления лишь о том, что было в их практике.

По состоянию интеллекта дети с церебральным параличом представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный и близкий к нормальному интеллект, у других наблюдается задержка психического развития, у части детей имеет место умственная отсталость.

Из-за специфики заболевания особые трудности дети с НОДА испытывают при изучении русского языка.

Усвоение грамматических и лексических форм в устной речи и категорий языка проходит медленно и с нарушениями. Обучающиеся с НОДА затрудняются употреблять какие-либо грамматические формы и нарушают всю структуру предложения. Это выражается в том, что дети могут пропускать предлоги или нарушать порядок слов в предложениях.

Есть категория обучающихся, которые не понимают лексическое значение слова и поэтому заменяют одно слово на другое, которое может совпадать с ним по значению. Такие дети затрудняются в объяснении смысла многозначных слов. [32]

Из-за нарушенного звукопроизношения, дети с НОДА слабо различают близкие по звучанию звуки на слух, так как у них существует парез и паралич мышц артикуляторного аппарата, слабость напряжения мышц языка и губ. Особенности нарушений речи и степень их выраженности зависят в первую очередь от локализации и тяжести поражения мозга, от вторичного недоразвития или более позднего формирования отделов коры мозга, наиболее интенсивно развивающихся уже после рождения. [33].

## **1. 2. Описание особенностей развития устной речи младших различных нозологий**

Рассмотрим проблемы развития устной речи младших школьников (детей категории ОВЗ и нормативных детей).

Речь у детей с ограниченными возможностями здоровья обычно формируется с большим запозданием, многие из них начинают произносить отдельные слова после 3-4 лет. Как правило, эти дети понимают речь окружающих, но сами затрудняются говорить, словарный запас их беден, фразы аморфные, наблюдается множественные дефекты произношения. Неполноценное речевое развитие накладывает отпечаток и на формирование неречевых психических процессов. У таких детей недостаточная устойчивость внимания, ограничены возможности его распределения; снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Чаще всего больной ребенок, который постоянно находится дома, неохотно идет на контакт.

У детей с отклонениями в развитии потребность в контактах почти не возникает. Поэтому для них характерна недостаточная связь между практическими действиями и словом. Следовательно, их действия недостаточно осознанны, опыт действия не зафиксирован в слове, а поэтому не обобщен, и образы-представления формируются замедленно и фрагментарно [24].

Собственная речь детей появляется поздно. Некоторые малыши могут произносить только отдельные слова, короткие, непонятные для окружающих фразы. Дети, не умеющие говорить, обращаются к взрослым жестами, отдельными звуками, своеобразными словами, в которые они обычно вкладывают определенный смысл. Именно с этого момента начинаются трудности в социализации таких детей, в выражении их эмоций, в желании понять и быть понятым.

Речь у детей с ограниченными возможностями здоровья формируется с большим запозданием, многие из них начинают произносить отдельные слова в 5-6 лет. У некоторых детей, казалось бы, богатый словарный запас, но речь

их бессмысленна, состоит из штампованных фраз, в этих случаях принято говорить о пустой, эхололичной речи [36].

Запоздалое овладение устной речью объясняет трудности в общении при поступлении ребенка в 1 класс.

Проблема развития устной речи обучающихся приобретает в современной методике начального обучения все большую актуальность.

Во-первых, это обусловлено тем, что только развитая устная речь ребенка позволяет ему свободно общаться с окружающими людьми, тем самым «включая» его в активный процесс коммуникации. От того, насколько точно, четко, лаконично и целесообразно в соответствии с конкретной речевой ситуацией ребенок умеет выражать свои мысли, зависит эффективность процесса общения. Также выражение собственных потребностей и ответ во время урока вызывают трудности, дети могут чувствовать себя некомфортно, они боятся быть не услышанными и непонятыми.

Во-вторых, это продиктовано увеличением роли устного слова в культурной жизни страны, так как наиболее ценным в наше время стало умение говорить без подготовки, спонтанно. По свидетельствам видных отечественных психологов (А. А. Леонтьева, Н. И. Жинкина, Л. С. Выготского), механизм порождения спонтанной речи не проще, а в значительной мере сложнее порождения письменной речи. Умение же строить спонтанно связные речевые произведения есть «проявление речевой способности высшего порядка». Следовательно, детей необходимо учить строить связные устные высказывания в целях повышения их коммуникативных способностей.

Устная речь воплощает в себе все достижения ребенка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя. Развитие устной речи неотделимо от решения основных задач речевого развития: обогащения, уточнения и активизации словаря, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры [35].

Именно устная речь помогает ребенку найти друзей, высказать свое мнение, показать компетентность в том или ином вопросе, - с чем и возникают сложности не только ребенка категории ОВЗ, но и нормотипичных обучающихся.

Своевременная и целенаправленная работа по развитию устной речи способствует развитию мыслительной деятельности, усвоению школьной программы, улучшению межличностного общения и социальной адаптации обучающихся. Дефекты произношения, лексики, грамматического строя, неумение связно излагать мысли – перечисленные нарушения речи, характерные для детей с особыми образовательными потребностями, затрудняют процесс обучения грамоте, препятствуют полноценному общению с людьми, приводит к речевой замкнутости, неуверенности в себе. Поэтому своевременное преодоление нарушений речи - залог успешного обучения детей с интеллектуальной недостаточностью не только по русскому языку, но и по всем учебным предметам.

Серьезные недостатки наблюдаются у школьников с ограниченными возможностями здоровья в лексике, проявляющиеся в ограниченности, бедности словарного запаса, неправильном понимании слов и неточном их использовании, патологическом различии между пассивным и активным словарем. Еще сложнее протекает процесс овладения синтаксической стороной речи:

- малая распространенность предложений;
- пропуск слов и словосочетаний, необходимых для построения фразы;
- редкое использование сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций, неправильное их построение;
- нарушение связи слов в предложении;
- нарушение порядка слов, разрыв словосочетаний; очень часто ребенок ограничивает свои ответы коротким «да», «нет» или строит их в виде нераспространенных предложений [38].

По мнению М. Ф. Гнездилова, В. Г. Петрова, Г. И. Данилкина становление устной речи у детей с ОВЗ осуществляется замедленными темпами и характеризуется определенными качественными особенностями. Обучающиеся довольно длительное время задерживаются на этапе вопросно-ответной формы речи. Переход же к самостоятельному связному высказыванию очень труден для этих детей и во многих случаях затягивается вплоть до старших классов. В процессе актуализации речи учащиеся младших классов нуждаются в постоянной стимуляции со стороны взрослого, в систематической помощи, которая оказывается либо в форме вопросов, либо в подсказке. Более легкой для усвоения является ситуативная речь, т.е. речь с опорой на наглядность, на конкретную ситуацию.

Особенности связных высказываний у детей с ОВЗ во многом определяются и характером заданий, формой связных высказываний (пересказ, рассказ по серии сюжетных картинок, самостоятельный рассказ на заданную тему и т.д.).

Исследования ученых (Л.В. Занкова и М.Ф. Гнездилова) показали, что количество слов в рассказах по серии картинок у детей с ОВЗ в 2,5 раза больше, чем в рассказах на заданную тему. Авторы объясняют это тем, что серия сюжетных картинок определяет последовательность изображенных событий, наглядно показывает динамику событий. Пересказ детям более доступен, чем рассказ. Пересказ не предполагает самостоятельного создания сюжета, подробного раскрытия заданной темы, определения последовательности событий. При пересказе большую роль играет запоминание содержания текста. Но и пересказы детей с ОВЗ имеют ряд особенностей. Эти дети пропускают многие важные части рассказа, передают его содержание упрощенно. В пересказах обнаруживается непонимание причинно-следственных, временных, пространственных отношений, представленных в рассказе. Для пересказов таких детей характерны разнообразные добавления, что обусловлено случайными ассоциациями, неточностью представлений и знаний.

При обучении детей категории ОВЗ основным является - доведение речевых умений до какого – то минимума (возможно соответственно нозологии), это совершенствование речи обучающихся, повышение её культуры, всех её выразительных возможностей.

У нормотипичных обучающихся младшего школьного возраста речевое развитие способно достигать высокого уровня. Многие дети способны правильно произносить все звуки своего родного языка, они могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости и удивления. К этому возрасту у школьника уже накоплен значительный словарный запас. Но их запас продолжает обогащаться лексикой (словарного состава языка, совокупности слов, которые употребляет ребенок), запас слов начинает значительно возрастать, пополняется запас сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов.

Другими словами, развитие словаря школьника способно характеризоваться не только увеличением количества употребляемых слов, но также и пониманием ребенком разных значений одного и того же слова (многозначного). Динамика в этом плане очень важна, так как она связана с большим осознанием детьми лексического значения слов, которые он уже использует.

В младшем школьном возрасте в первую очередь заканчивается значительный этап развития речи детей — это усвоение грамматической языковой системы. Увеличивается удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У школьников образуется критическое отношение к ошибкам в грамматике, формируется на должном уровне умение контролировать свою речь. Самая яркая характеристика речи детей данного возраста – это активное освоение или построение разнообразных типов текстов (описание, повествование, рассуждение). В ходе освоения устной речи дети стараются начать активно использовать разные типы связи слов внутри предложения, между предложениями и между всеми частями высказывания, при этом соблюдая его

структуру (начало, середина, конец). Наряду с этим можно выделить и такие особенности в речи младших школьников [5, с. 28].

Некоторые дети не произносят правильно все звуки своего языка, не умеют использовать интонацию, как средство выразительности, контролировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Допускают часто ошибки также при образовании разных грамматических форм (например, родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование этих существительных с прилагательными, различные способы словообразования). И, безусловно, это вызывает трудности правильного построения сложных синтаксических конструкций, что, в свою очередь, может привести к неверному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при формулировании связного высказывания [5, с. 29].

Связные высказывания школьников характеризуются с разных позиций: по функции (назначению), источнику высказывания, преобладающему психическому процессу, на который опирается ребенок. Исходя из функции (назначения) выделено четыре типа монологов: описание, повествование, рассуждение и контаминацию (смешанные тексты).

В младшем школьном возрасте наблюдаются в основном контаминированные (смешанные) высказывания, в них могут использоваться элементы всех типов, со значительным преобладанием какого-либо из них. Учитель должен отлично знать характеристику каждого типа текстов: их назначение, структуру, характерные языковые средства, типичные межфразовые связи.

Обучающиеся категории ЗПР (задержка психического развития) имеет следующие затруднения: небольшой словарный запас, не усваивают существительные, которые обозначают собирательные или абстрактные понятия. [44]

Усвоение грамматических форм и категорий языка проходит медленно и с нарушениями. Дети с детским церебральным параличом затрудняются

употреблять какие-либо грамматические формы и нарушают всю структуру предложения. Это выражается в том, что дети могут пропускать второстепенные члены предложения, предлоги или нарушать порядок слов в предложениях.

Есть категория учащихся, которые не понимают лексическое значение слова и поэтому заменяют одно слово на другое, которое может совпадать с ним по значению. Такие дети затрудняются в объяснении смысла многозначных слов [39].

У школьников с ОВЗ нарушается как внутренний (смысловой) уровень, так и языковой уровень речи.

Смысловой уровень (внутреннее программирование) устной речи оказывается нарушенным в той или иной мере у всех детей. Чем более сложным по степени самостоятельности является задание, чем больше оно связано с необходимостью смыслового программирования высказывания, тем труднее оно выполняется. Так, составление рассказа по серии сюжетных картинок осуществляется легче, чем по сюжетной картинке. Это объясняется тем, что в задании рассказать по серии сюжетных картинок уже имеется определенная программа связных высказываний, которая обусловлена последовательностью событий, изображенных на картинках. При составлении же рассказа по сюжетной картинке такие опорные последовательные звенья отсутствуют.

Рассказы по сюжетной картинке трудны детям с ЗПР и НОДА и характеризуются определенными особенностями. Активное развертывание сюжета в рассказах заменяется перечислением отдельных элементов ситуации, часто не различаются существенные и второстепенные детали. Нарушается структура текста: наблюдаются разрывы, иногда отсутствуют связующие элементы. Затруднения приводят к частым остановкам, вызывают необходимость задавания наводящих вопросов. Эти особенности также свидетельствуют о значительном нарушении внутреннего программирования связного текста.

Таким образом, нарушения устной речи у детей с нозологиями ЗПР и НОДА обусловлены многими факторами: недостаточным анализом ситуации, трудностью выделения из образа ситуации существенных и второстепенных компонентов (элементов), нарушением смыслового программирования содержания связного текста, недоразвитием способности удерживать программу, неумением развертывать смысловую программу в виде серии предложений, связанных между собой.

Наряду с нарушением познавательной деятельности, недоразвитие речи обусловлено недостаточной сформированностью диалогической речи, которая, как известно, предшествует монологической речи и подготавливает ее появление. Дети с ОВЗ часто не осознают необходимости передавать содержание какого-либо события так, чтобы оно было понятно слушающему, они не ориентируются на собеседника.

Одной из причин нарушения формирования устной речи у детей с нозологией НОДА является слабость и быстрая истощаемость их речевой деятельности, а также особенности мотивации. В тех случаях, когда у детей появляется интерес к теме рассказа, связные высказывания становятся более развернутыми, увеличивается количество слов в предложении [45].

У нормотипичных обучающихся младшего школьного возраста речевое развитие способно достигать высокого уровня. Многие дети способны, правильно произносят все звуки своего родного языка, они могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости и удивления. К этому возрасту у школьника уже накоплен значительный словарный запас. Но их запас продолжает обогащаться лексикой (словарного состава языка, совокупности слов, которые употребляет ребенок), запас слов начинает значительно возрастать, пополняется запас сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов [54].

Другими словами, развитие словаря младшего школьника способно характеризоваться не только увеличением количества употребляемых слов, но также и пониманием ребенком разных значений одного и того же слова

(многозначного). Динамика в этом плане очень важна, так как она связана с большим осознанием детьми лексического значения слов, которые он уже использует.

В младшем школьном возрасте в первую очередь заканчивается значительный этап развития устной речи детей — это усвоение грамматической языковой системы. Увеличивается удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У школьников образуется критическое отношение к ошибкам в грамматике, формируется на должном уровне умение контролировать свою речь. Самая яркая характеристика речи детей данного возраста – это активное освоение или построение разнообразных типов текстов (описание, повествование, рассуждение). В ходе освоения устной речи дети стараются начать активно использовать разные типы связи слов внутри предложения, между предложениями и между всеми частями высказывания, при этом соблюдая его структуру (начало, середина, конец). Наряду с этим можно выделить и такие особенности в речи младших школьников [55].

Некоторые нормотипичные дети не произносят правильно все звуки своего языка, не умеют использовать интонацию, как средство выразительности, контролировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Допускают часто дети ошибки также при образовании разных грамматических форм (например, родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование этих существительных с прилагательными, различные способы словообразования). И, безусловно, это вызывает трудности правильного построения сложных синтаксических конструкций, что, в свою очередь, может привести к неверному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при формулировании связного высказывания [12, с. 29].

Связные высказывания школьников характеризуются с разных позиций: по функции (назначению), источнику высказывания, преобладающему психическому процессу, на который опирается ребенок. Исходя из функции

(назначения) выделено четыре типа монологов: описание, повествование, рассуждение и контаминацию (смешанные тексты).

В младшем школьном возрасте наблюдаются в основном контаминированные (смешанные) высказывания, в них могут использоваться элементы всех типов, со значительным преобладанием какого-либо из них. Учитель должен отлично знать характеристику каждого типа текстов: их назначение, структуру, характерные языковые средства, типичные межфразовые связи.

Описанием является характеристика предмета в статике.

Повествованием - связный рассказ о каких-либо событиях. Основой для него является сюжет, который разворачивается во времени.

Рассуждение – это логическое предъявление информации в форме доказательства. В рассуждении присутствует объяснение какого-то факта, аргументируется какая-либо точка зрения, раскрываются причинно-следственные связи и отношения.

Пересказ – осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи. Во время пересказа школьник воспроизводит готовые авторские содержания и заимствует готовые формы речи (словарь, грамматические конструкции, внутритекстовые связи).

Рассказ – самостоятельное развернутое изложение ребенком какого-либо содержания. В методике часто термином «рассказ» общепринято обозначать самостоятельно созданные ребенком монологи разных типов (описание, повествование, рассуждение или контаминация). В этом допускается (с лингвистической точки зрения) терминологическая неточность, так как рассказом можно назвать лишь повествование [18, с. 48].

Дети 7 – 10 лет свободно произносят слова в процессе общения, не задумываясь при этом над расстановкой слов внутри фразы. Это объясняется тем, что ребенок понимает в окружающем больше, чем может передавать словами.

Особенность устной речи детей младшего школьного возраста проявляется в неумении строить речь в определенной композиционной форме без наводящих вопросов. Обучая коммуникативным умениям, учитель помогает обучающимся осознать все особенности связного текста, способствует развитию умения самостоятельно строить связные сообщения.

В высказываниях 7 – 10-летних детей наблюдаются ошибки в употреблении слов, вкладывание в слово неправильного значения, неточности в употреблении союзов, предлогов.

У детей 7 – 10 лет складываются представления о многозначности слова. Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы.

Устная форма речи у детей, обучающихся в начальной школе, развита значительно лучше, чем письменная форма.

Как в устной, так и в письменной речи детей 7 – 10 лет имеются типичные ошибки, связанные с построением синтаксических конструкций [46].

Характерные нарушения речи обучающихся нозологии НОДА:

- характерным является нарушение звукопроизношения;
- могут отмечаться нарушения голоса, а также носовой оттенок в речи;
- словарный запас чаще всего ограничен: затруднения в понимании и употреблении слов, обозначающих пространственные представления и пространственные отношения между объектами (пришел, близко, дальше и др.);
- отмечается своеобразие грамматического строя – нарушено понимание и использование предлогов, обозначающих пространственное расположение предметов (на, над, под, из-под, между и др.);
- используются преимущественно короткие стереотипные фразы;
- для устного ответа детям с двигательными нарушениями требуется больше времени, чем их здоровым сверстникам. [7, стр. 27]

Характерные нарушения речи обучающихся нозологии ЗПР:

- нарушение понимания устной речи (отдельных слов, словосочетаний, простой и сложной фразы, образных выражений, устных и письменных текстов);
- разнообразное по проявлениям нарушение звукопроизношения (от нарушения отдельных звуков до искажения нескольких групп звуков);
- бедность и неточность словарного запаса, преобладание частотных существительных и глаголов, усвоение прилагательных вызывает трудности; аграмматизм различной степени выраженности (неверное употребление падежных и предложно-падежных форм, числа, времени, вида глаголов и др.);
- нарушение логической цепочки, как при составлении рассказа, так и при пересказе;
- спонтанная речь может быть невнятная, смазанная. [7, стр. 34]

По данным Н.С. Рождественского, ребенок с нормально развитой речью свободно пользуется в разговоре простым, сложносочиненным и сложноподчиненным предложениями.

Дети 7 – 10 лет свободно произносят слова в процессе общения, не задумываясь при этом над расстановкой слов внутри фразы. Это объясняется тем, что ребенок понимает в окружающем больше, чем может передавать словами.

Особенность устной речи детей младшего школьного возраста проявляется в неумении строить речь в определенной композиционной форме без наводящих вопросов. Обучая коммуникативным умениям, учитель помогает обучающимся осознать все особенности связного текста, способствует развитию умения самостоятельно строить связные сообщения.

В высказываниях 7 – 10-летних детей наблюдаются ошибки в употреблении слов, вкладывание в слово неправильного значения, неточности в употреблении союзов, предлогов.

У детей 7 – 10 лет складываются представления о многозначности слова. Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы.

В устной речи имеются типичные ошибки, связанные с построением синтаксических конструкций. [23]

Формируя устную речь, мы работаем над обогащением, точностью, выразительностью на каждом уровне – будь то слово, предложение либо текст. Развитие вышеназванных качеств устной речи положительно влияет на коррекцию недостатков и усовершенствование мыслительной деятельности, как нормотипичных обучающихся, так и обучающихся категории ОВЗ.

Речь у детей с ограниченными возможностями здоровья формируется с большим запозданием, многие из них начинают произносить отдельные слова в 5 - 6 лет. У некоторых детей, казалось бы, богатый словарный запас, но речь их бессмысленна, состоит из штампованных фраз, в этих случаях принято говорить о пустой, эхололичной речи [6].

По данным Н.С. Рождественского, ребенок с нормально развитой речью свободно пользуется в разговоре простым, сложносочиненным и сложноподчиненным предложениями.

Изучая трудности, которые испытывает младший школьник (нормативные дети) при создании устного рассказа, Н.И. Жинкин установил, что они связаны:

1) с бедностью активного словаря, а акт устной речи требует мгновенной реализации мысли в слове;

2) в устной речи нет времени для отбора слов, приходится применять те слова, которые находятся «наготове»;

3) со слабо развитой оперативной памятью, функция которой состоит в том, чтобы во время устного составления предложения удерживать уже связанные слова и упреждать слова, предстоящие к произношению [15, стр. 3, 20].

Таким образом, особенности развития устной речи младших различных нозологий определяются психическим, физическим и интеллектуальным развитием.

Так, у нормотипичных обучающихся наблюдается бедность словарного запаса, удерживать слова в памяти для составления предложения, у НОДА бедность словарного запаса, нарушение грамматического строя, использование в речи стереотипных фраз и у ЗПР бедность словарного запаса, нарушение понимание устной речи, спонтанная речь.

### **1.3. Развитие устной речи в образовательной практике начального образования**

Актуальность проблемы формирования навыков речевой деятельности младших школьников, определяется задачами образования на современном этапе развития общества и теми высокими государственными требованиями к уровню общеобразовательной подготовки учащихся, которые заявлены в программе для общеобразовательных учреждений и требованиях ФГОС НОО и ФГОС НОО обучающихся ОВЗ. В этих документах акцентируется внимание на необходимости формирования духовно богатой личности, развития творческого потенциала учащегося, повышения его речевой культуры. В соответствии с этими требованиями приоритетным направлением в обучении русскому языку и литературному чтению в условиях введения обновленного ФГОС НОО в начальной школе является развитие устной речи обучающихся. Только при удовлетворении особых образовательных потребностей каждого обучающегося, можно открыть ему путь к полноценному качественному образованию. Только при создании определенных методик, специальных условий обучения и повышенном внимании учителя к ребенку категории ОВЗ можно говорить об обучении в условиях инклюзии. К каждому ребенку должен быть отдельный подход, беря во внимание особенности каждой категории детей категории ОВЗ.

Поэтому главная программная идея развития речевой деятельности ученика - дать каждому ребенку младшего школьного возраста тот положительный опыт сотрудничества с русским языком, который позволит сформировать у каждого школьника позитивное отношение к русскому языку, даст ему возможность овладеть основами научных знаний о языке и основами речевой грамотности. Так как начальная школа является первой ступенью в систематическом усвоении научных знаний, она должна учитывать логику познавательной деятельности в этом возрасте, когда первичным является формирование отношения к изучаемому материалу. В первую очередь необходимо заботиться о пробуждении положительного отношения к учебно-

познавательной деятельности и успешном развитии речевых творческих способностей учащихся. [23]

Развитие речи ребенка — не стихийный процесс. Он требует постоянного труда, как учителя, так и обучающегося. Для этого необходимо создать оптимальные условия, способствующие более успешному развитию устной речи обучающихся.

Каждый учитель проводит работу на уроках по развитию устной речи, как у нормотипичных обучающихся, так и обучающихся категории ОВЗ, используя при этом различные методы и способы.

Используя, данные приемы учитель формирует у обучающихся грамотную, эмоциональную устную речь.

Работа по развитию устной речи проходит на всех уроках, внеурочной деятельности, группе продленного дня. Учитель готовит задания для всего класса в целом, редко дает задания различного уровня, так как обучающимся категории ОВЗ сложнее справляться с заданиями, для этого учитель использует работу в парах или группах, при которой каждый обучающийся вовлекается в деятельность, он выполняет задание.

Но такие виды работ трудно спланировать на каждый урок, поэтому мы считаем возможным оказать помощь учителю в подборе методик, которые можно использовать на уроках, внеурочной деятельности, группе продленного дня для различным нозологий, что поможет развитию их устной речи.

А.А. Леонтьев отмечал, что говоря о речевой деятельности как единстве общения и обобщения, можно представить это единство как одновременное осуществление в речевой деятельности нескольких функций языка.

Под функциями языка А.А. Леонтьев предлагает понимать лишь те функциональные характеристики речевой деятельности, которые проявляются в любой речевой ситуации. Эти функции, как правило, не имеют в языке соответствующих им и закрепленных за ними элементов.

Коммуникативная функция речи. Если брать ее в абстракции от указанного выше единства общения и обобщения, то эта функция является, по мнению А.А. Леонтьева, функцией регуляции поведения. Эта регуляция может быть непосредственной и опосредствованной. В речевой она выступает в одном из трех возможных вариантов.

а) Как индивидуально-регулятивная функция, т.е. как функция избирательного воздействия на одного или несколько человек;

б) Как коллективно-регулятивная функция - в условиях так называемой массовой коммуникации (ораторская речь, радио, газета), рассчитанной на большую и недифференцированную аудиторию;

в) Как саморегулятивная функция - при планировании собственного поведения [11, стр. 67].

Устная речь воплощает в себе все достижения ребенка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя. Развитие связной устной речи неотделимо от решения основных задач речевого развития: обогащения, уточнения и активизации словаря, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры [23].

В современной методике выделяют 4 основные направления развития устной речи:

1. Работа над звуковой культурой речи (т.е. развитие речи на фонетическом уровне);

2. Словарная работа (т.е. развитие речи на лексическом уровне);

3. Работа над словосочетанием и предложением (т.е. развитие речи на синтаксическом уровне);

4. Работа над связной речью.

Эти направления развития речи тесно взаимосвязаны и отражают объективно существующие в языке связи между различными его единицами (звуком, словом, словосочетанием, предложением, текстом). В своей работе

особое внимание мы уделяем развитию связной речи, как наиболее сложной стороне речевого развития [32].

При формировании у детей устной речи, т.е. речи содержательной, логичной, последовательной, организованной, тесная связь речевого и интеллектуального развития видна особенно отчётливо. Чтобы связно рассказать о чём-нибудь, ученику нужно ясно представлять объект рассказа (предмет, событие), уметь анализировать и отбирать основные свойства и качества, устанавливать разные отношения (причинно-следственные, временные) между предметами и явлениями. Кроме того, необходимо уметь подбирать наиболее подходящие для выражения данной мысли слова, уметь строить простые и сложные предложения и связывать их разнообразными способами, используя разные средства для связи не только предложений, но и частей высказывания.

В формировании устной речи ярко видна также взаимосвязь речевого и эстетического аспектов. Связное высказывание показывает, насколько ребёнок владеет богатством родного языка, его грамматическим строем, и одновременно отражает уровень умственного, эстетического и эмоционального развития [40].

Речь помогает ребенку не только общаться с другими людьми, но и познавать мир. Овладение речью - это способ познания действительности. Богатство, точность, сдержанность речи зависят от обогащения сознания ребенка различными представлениями и понятиями, от жизненного опыта школьника, от объема и динамичности его знаний. Иными словами, речь, развиваясь, нуждается не только в языковом, но и в фактическом материале. Школьник хорошо расскажет или напишет только о том, что он хорошо знает. У него должен быть запас знаний, материала по теме рассказа, тогда он сможет выделить главное. Материал должен быть значимым (общественно значимым или лично значимым). Это также необходимое условие речевого развития учащегося [13, стр. 56].

Развивать речь - значит формировать определенные речевые умения:

1. Умение ориентироваться в ситуации общения, то есть определить кому, зачем, о чем, буду говорить или писать;
2. Умение планировать высказывание, то есть осознавать, как буду говорить или писать (кратко или подробно, эмоционально или по-деловому), в какой последовательности буду излагать мысли;
3. Умение реализовать свой замысел, то есть говорить или писать строго на тему, обеспечивая развитие мысли, используя различные средства выразительности;
4. Умение осуществлять контроль над речью, вносить необходимые коррективы в создание высказывания [29].

Для школы особенно большое значение имеет правильность речи, т.е. соответствие литературной норме. Различают правильность грамматическую (построение предложений, образование морфологических форм), орфографическую и пунктуационную для письменной речи, а для устной - орфоэпическую, произносительную.

Все эти требования применимы к речи младших школьников. Хорошая речь может быть получена только при соблюдении всего комплекса требований. Нельзя допускать, чтобы в начальных классах проводилась серьезная работа лишь над отдельными сторонами речи [27].

Актуальность проблемы формирования навыков речевой деятельности младших школьников определяется задачами образования на современном этапе развития общества и теми высокими государственными требованиями к уровню общеобразовательной подготовки учащихся, которые заявлены в программе для общеобразовательных учреждений и требованиях ФГОС. В этих документах акцентируется внимание на необходимости формирования духовно богатой личности, развития творческого потенциала учащегося, повышения его речевой культуры. В соответствии с этими требованиями приоритетным направлением в обучении русскому языку и литературному чтению в условиях введения ФГОС в начальной школе является развитие устной и письменной речи учащихся.

Поэтому главная программная идея развития речевой деятельности ученика - дать каждому ребенку младшего школьного возраста тот положительный опыт сотрудничества с русским языком, который позволит сформировать у каждого школьника позитивное отношение к русскому языку, даст ему возможность овладеть основами научных знаний о языке и основами речевой грамотности. Так как начальная школа является первой ступенью в систематическом усвоении научных знаний, она должна учитывать логику познавательной деятельности в этом возрасте, когда первичным является формирование отношения к изучаемому материалу. В первую очередь необходимо заботиться о пробуждении положительного отношения к учебно-познавательной деятельности и успешном развитии речевых творческих способностей учащихся. [10, стр. 35]

По мнению Выготского Л.С. устная речь протекает в условиях непосредственного общения, поэтому она быстрее по темпу и менее полная. В процессе речи используются нелингвистические средства выражения смысла – мимика и жесты. [6, стр. 20].

Развитие устной речи ребенка — не стихийный процесс. Он требует постоянного труда, как учителя, так и обучающегося. Для этого необходимо создать оптимальные условия, способствующие более успешному развитию устной речи обучающихся.

По мнению Гвоздева А. Н. развитие речи - отрасль педагогики, которая изучает процессы и закономерности развития речи у младших школьников в специфических явлениях развития ребёнка. Основная задача речевого развития детей младшего школьного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей [7, стр. 121].

В настоящее время усиливается внимание к литературному образованию младших школьников, к художественному и творческому развитию личности ребёнка, к развитию связной речи. Особое внимание уделяется развитию

связной речи как комплексной познавательной и коммуникативной способности младших школьников.

Таким образом, говорить о хорошей речи можно лишь в том случае, если:

- 1) она богата и разнообразна по использованным в нём лексическим и грамматическим средствам;
- 2) в нём точно передано содержание высказываний;
- 3) в нём учтены особенности ситуации общения, выдержан определённый стиль речи [18].

Как отмечалось выше, развитие речи обучающихся - это процесс длительный и сложный, требующий систематического и целенаправленного вмешательства учителя.

Основной задачей работы по развитию устной речи является вооружение учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.

Подготовительная работа начинается в букварный период и проводится на протяжении всего учебного года. Для этого используются сюжетные раздаточные картинки по развитию не просто речи, а по развитию связной речи и сюжетные картинки, данные в учебниках. Такая работа приближает учащихся к связному рассказу [42].

Работа по развитию речи требует разнообразных приёмов и средств. В процессе занятий многократно меняется учебная ситуация и мотивы речи. Учащиеся то высказываются свободно, то выполняют "жёсткое задание", которое дисциплинирует мысль и направляет в строгое русло их речевую деятельность. В работе по развитию связной речи необходимо считать и то, и другое. Учить содержательной, логичной, ясной и правильной речи надо ежедневно на всех уроках русского языка и литературного чтения [22].

Каждый учитель проводит работу на уроках по развитию устной речи, как у нормотипичных обучающихся, так и обучающихся категории ОВЗ.

Таким образом, на уроках можно использовать следующие приемы по развитию устной речи младших школьников:

- Ответы на вопросы по тексту;
- Работа со скороговорками;
- Работа с лексическим значением слов;
- Работа с фразеологизмами;
- Пересказ текста;
- Составление плана текста (рисуя иллюстрации);
- Составление сказок с опорой на слова;
- Пересказ текста с опорой на картинки;
- Составление связного рассказа по картинкам;
- Инсценирование (сказок, стихотворений);
- Работа с деформированным текстом;
- Составление связного рассказа по плану и др. [39]

Отдельное место отводится развитию устной речи во внеурочной деятельности. Анализируя методическую разработку Е. Н. Малюшкиной, мы понимаем, что во внеурочной деятельности, когда обучающиеся в игровой, принимают чью-то роль на себя проводятся развивают: технику речи, точность речи, «олицетворение» и др.) [34].

Используя, данные приемы учитель формирует у обучающихся грамотную, эмоциональную речь. Изучив литературу по данной теме, мы увидели, что у обучающихся категории ОВЗ всех нозологий существуют проблемы с устной речью, что является подтверждением актуальности нашего исследования.

Речь у детей с ограниченными возможностями здоровья формируется с большим запозданием, многие из них начинают произносить отдельные слова только в 5-6 лет. У некоторых детей, казалось бы, богатый словарный запас, но речь их бессмысленна, состоит из штампованных фраз, в этих случаях принято говорить о пустой, эхολаличной речи [55].

Таким образом, становится ясно, что только при удовлетворении особых образовательных потребностей каждого обучающегося, можно открыть ему путь к полноценному качественному образованию. Только при создании определенных методик, специальных условий обучения и повышенном внимании учителя к ребенку категории ОВЗ можно говорить об обучении в условиях инклюзии. К каждому ребенку должен быть отдельный подход, беря во внимание особенности каждой категории детей категории ОВЗ.

Таким образом, способы работы учителя по развитию устной речи у нормотипичных обучающихся и обучающихся ЗПР и НОДА включают в себя:

- организовать работу на уроке, способствующую развитию устной речи;
- организовать внеклассную работу;
- активизировать самостоятельную работу на уроках;
- использовать работу в парах и группах на уроках.

## Выводы по первой главе

«Устная речь» - это речь, которая осуществляется при общении или монологическом высказывании, она должна быть понятна, иметь смысловую целостность и оформлена логически и грамматически правильно.

У обучающихся категории ОВЗ и нормотипичных обучающихся следующие трудности:

- соотношение слова и его образа;
- низкий словарный запас;
- четкость и лаконичность высказывания;
- образование грамматических форм.

Критериями уровня развития устной речи нормотипичных обучающихся и обучающихся категории ОВЗ (нозологии: ЗПР и НОДА) являются:

- критерий смысловой ценности;
- критерий лексико-грамматического оформления высказывания;
- критерий самостоятельности выполнения задания.

Способы работы по развитию устной речи обучающихся различных нозологий являются:

- организовать работу на уроке, способствующую развитию устной речи;
- организовать внеклассную работу;
- использовать группу продленного дня;
- активизировать самостоятельную работу на уроках;
- использовать работу в парах и группах на уроках.

Для обучающихся с ОВЗ в учебном процессе необходима помощь логопеда, специалиста-дефектолога.

## **Глава II. Сравнительное изучение актуального состояния развития устной речи младших школьников (нормотипичных и с ограниченными возможностями здоровья)**

### **2.1. Методика выявления актуального состояния объекта исследования (диагностическая программа и описание методик)**

Текст можно считать связным, если он представляет собой законченную последовательность законченных предложений, связанных по смыслу друг с другом в рамках общего замысла.

Текст состоит, если он обладает двумя признаками структурной связанности и содержательной целостностью. Оба признака неразрывны и накладываются друг на друга. Присутствие только одного признака не свидетельствует о целесообразно построенном тексте. [56]

Рассмотри понятие критерий, для этого обратимся к словарю.

Критерий – это существенный, отличительный признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо. [31]

Для того, чтобы определить качество результата или оценить качество образования, необходимо определить критерии или показатели результативности образовательного процесса. Критерии должны соотноситься с определенными параметрами результативности. [19]

При оценивании результатов методики важно выбрать именно те, которые охватывают данный параметр, в нашем случае – устная речь, со всех сторон. В качестве таких критериев сформированности устной речи при пересказе и составлении рассказа по картинкам выбраны следующие, так как они рассматривают устную речь младших школьников со всех сторон:

1. Критерий смысловой целостности.
2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания.
3. Критерий самостоятельности выполнения задания.

**Критерий смысловой целостности** – это прослеживание логической цепочки при составлении рассказа по картинке или пересказа, когда

обучающий устанавливает причинно-следственные связи в рассказе или пересказе, все смысловые звенья учтены при составлении пересказа и рассказа по сюжетным картинкам.

**Критерий лексико-грамматического оформления высказывания** – это наличие грамматических (ошибка в структуре языковой единицы: в структуре слова, словосочетания или предложения) ошибок в устной речи.

**Критерий самостоятельности выполнения задания** – данный критерий важен для обучающихся младших классов, так как они чаще всего опираются на помощь учителя при своем ответе, ждут подсказки.

Для определения уровня развития устной речи у нормотипичных обучающихся и категории ОВЗ (рассматривали нозологии: ЗПР и НОДА) мы использовали методику Т. А. Фотековой [20].

Считаем, что данная методика дает возможность продиагностировать уровень развития устной речи, как у нормотипичных обучающихся, так и у обучающихся категории ОВЗ с нозологиями ЗПР и НОДА.

В данной методике протоколы обследования представлены на каждого ребенка, что позволяет увидеть уровень развития устной речи каждого, а в дальнейшем - использовать специальные методики для коррекции результатов [48].

Для исследования мы использовали две методики: «Составление рассказа по картинке» и «Пересказ текста». Для каждой методики разработаны критерии оценивания (Таблицы 1 и 2).

Методика 1. «Составление рассказа по картинке». (Приложение 1)

Цель: исследование уровня развития устной речи нормотипичных обучающихся и обучающихся категории ОВЗ (нозологии ЗПР и НОДА).

Оборудование: четыре сюжетные картинки.

Инструкция: обучающемуся предлагались четыре картинки, он должен был посмотреть на них, расположить в правильном порядке и составить рассказ.

Результаты оценивались по трем критериям:

- смысловой целостности;

- лексико-грамматического оформления высказывания;
- самостоятельности выполнения задания.

При оценивании использовались три уровня:

- высокий
- средний;
- низкий.

Методика 2. «Пересказ текста» (Приложение 2)

Цель: исследование уровня развития устной речи нормотипичных обучающихся и обучающихся категории ОВЗ (нозологрии ЗПР и НОДА).

Оборудование: рассказ «Горошина»

Инструкция: текст может быть представлен не более двух раз. Обучающемуся предлагалось прослушать внимательно небольшой рассказ, запомнить основные события и выполнить пересказ текста.

Результаты оценивались по трем критериям:

- смысловой целостности;
- лексико-грамматического оформления высказывания;
- самостоятельности выполнения задания.

При оценивании использовалось три уровня:

- высокий;
- средний ;
- низкий.

Таблица 1. Критерии и уровни развития устной речи обучающихся категории ОВЗ и «норма» при составлении рассказа по картинкам

Параметр	Критерий	Уровни		
		Низкий	Средний	Высокий
Тест методика Фотековой «Исследование устной речи (рассказ) по серии сюжетных картинок	Критерий смысловой целостности	выпадение смысловых звеньев. Существенное искажение смысла, рассказ не завершен или отсутствует	допущено незначительное искажение ситуации, неправильно воспроизведение причинно-следственных связей или	рассказ соответствует ситуации, пропущено одно смысловое звено, смысловые звенья, расположены в правильной последовательности

		описание ситуации 0 – 1 балла	отсутствие связующих звеньев 2 – 3 балла	4 – 5 баллов
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств или рассказ не оформлен 0 – 1 балла	рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление 2 - 3 балла	рассказ оформлен грамматически правильно с незначительным нарушением лексических средств 4 – 5 баллов
	Критерий самостоятельности выполнения задания	раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам или не выполнено задание даже при наличии помощи 0 – 1 балла	картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно 2- 3 балла	оказана один раз стимулирующая помощь самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ 4 -5 баллов
	Общий уровень сформированности устной речи при составлении рассказа по картинкам	0 – 4 баллов	5 – 11 баллов	12 – 15 баллов

Таблица 2. Критерии и уровни развития устной речи обучающихся категории ОВЗ и «норма» при выполнении пересказа по картинкам

Параметр	Критерий	Низкий	Средний	Высокий
Тест методика Фотековой «Исследование устной речи (пересказ): прослушивание текста»	Критерий смысловой целостности	выпадение смысловых звеньев. Существенное искажение смысла, пересказ не завершён 0 – 1 балла	допущено незначительное искажение ситуации, неправильно воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев 2 – 3 балла	пересказ соответствует ситуации, пропущено одно смысловое звено, расположенные в правильной последовательности 4 – 5 баллов
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств или пересказ не оформлен	пересказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление	пересказ оформлен грамматически правильно с незначительным нарушением лексических средств 4 – 5 баллов

		0 – 1 балла	2 - 3 балла	
	Критерий самостоятельности выполнения задания	составление пересказа по наводящим вопросам или не выполнено задание даже при наличии помощи 0 – 1 балла	пересказ выполнен со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно 2- 3 баллов	оказана один раз стимулирующая помощь самостоятельно пересказ выполнен пересказ 4 -5 баллов
	Общий уровень сформированности устной речи при составлении пересказа	0 - 4 баллов	5 – 10 баллов	11 – 15 баллов

Методики проводились на базе МБОУ СШ № 70 во 2 А классе.

В классе обучались 15 человек, из них 11 нормотипичных обучающихся, 4 обучающихся – ОВЗ: ЗПР – 3 человека, НОДА – 1 человек. Все обучающиеся из благополучных семей.

Со всеми обучающимися проводились две методики «Составление рассказа по картинкам» и «Пересказ текста», исследования проводились индивидуально, в отдельном кабинете, с использованием цветных картинок. На каждого ребенка отводилось 10 минут. Нормотипичные обучающиеся выполняли задание до истечения данного времени, обучающимся нозологий ЗПР и НОДА для выполнения заданий требовалось больше времени, но за рамки 10 минут никто не вышел.

В первый день проводилась методика № 1, во второй день методика № 2, все результаты заносились в таблицу, далее они были представлены учителю, что позволит ему проводить коррекционную работу с обучающимися, которые показали низкий уровень.

## 2.2. Описание выявленного состояния и объяснение полученных результатов

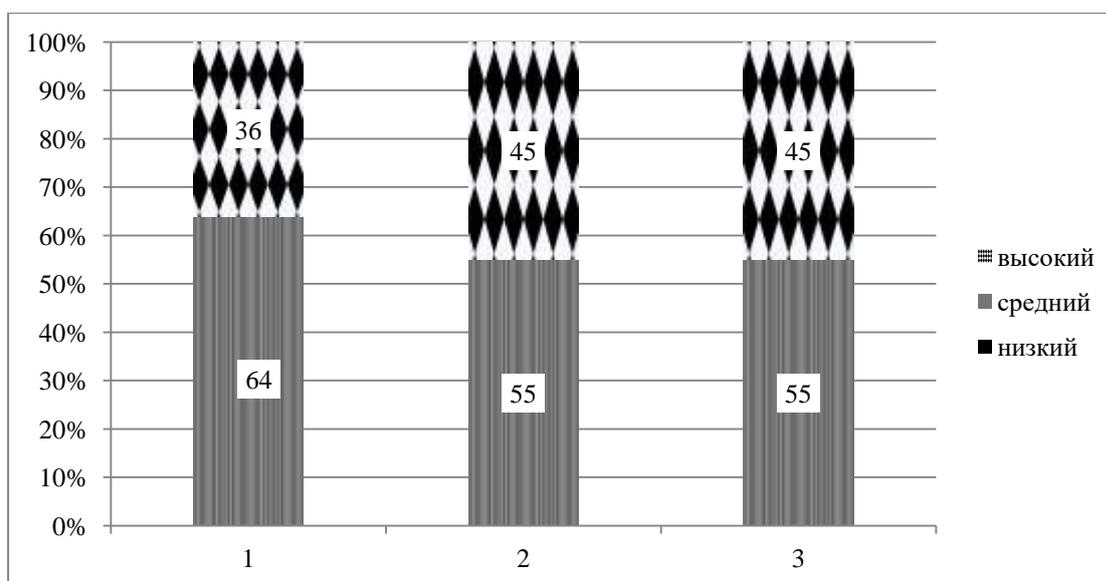
Далее в таблицах представлены результаты диагностик.

Таблица 3. Результаты исследования по методике №1 «Составление рассказа по картинкам» у нормотипичных обучающихся

Параметр	Критерий	Уровни					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Чело век	%	Чело век	%	Чело век	%
Тест «Исследование устной речи по серии сюжетных картинок» (методика Т.А. Фотековой №1, рассказ)	Критерий смыс- ловой целостности	0	0	7	64	4	36
	Критерий лексико- грамматическо- го оформления высказывания	0	0	6	55	5	45
	Критерий само- стоятельности выполнения задания	0	0	6	55	5	45

Как видно из таблицы 3, у 64% нормотипичных обучающихся – средний уровень развития устной речи по критерию смысловой целостности, 55% - по критериям лексико-грамматического оформления высказывания и самостоятельности выполнения задания. В целом 36-45% обучающихся нуждаются в повышении уровня развития устной речи по всем критериям.

Частота встречаемости, %



### Уровень сформированности

Рисунок 1. Результаты констатирующего исследования (методика № 1 «Составление рассказа по картинке», нормотипичных обучающихся)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

1 – критерий смысловой целостности, 2 – критерий лексико-грамматического оформления высказывания, 3 – критерий самостоятельности выполнения задания.

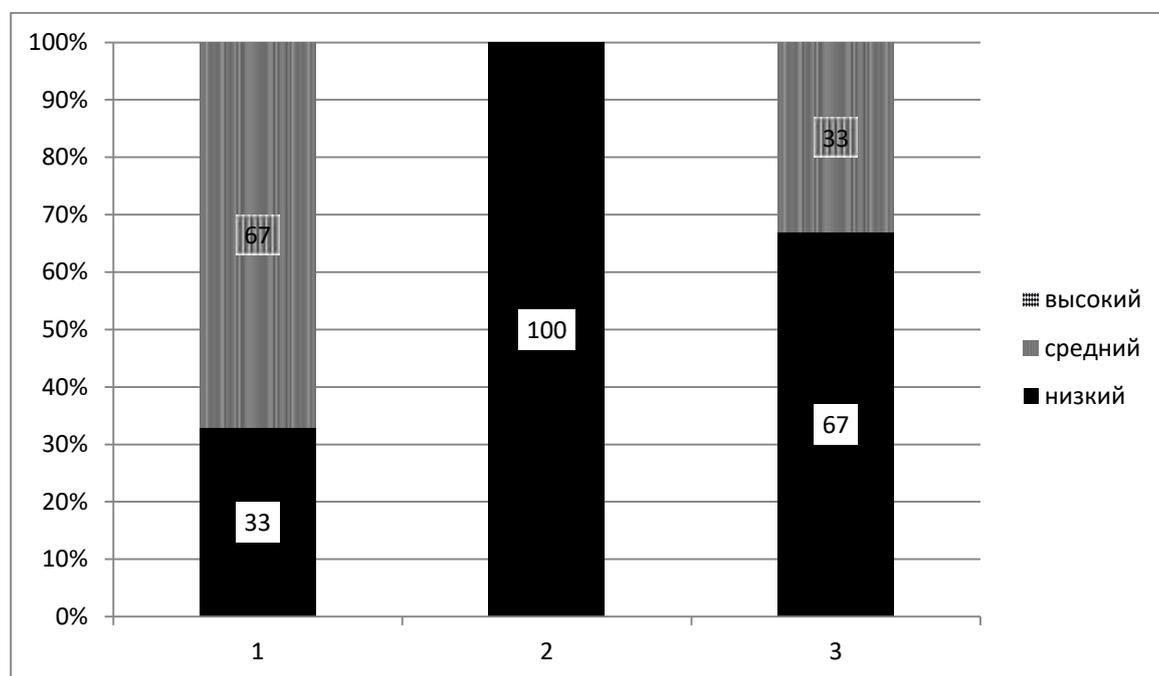
Таблица 4. Результаты исследования по методике №1 «Составление рассказа по картинкам» у обучающихся нозологии ЗПР.

Параметр	Критерий	Уровни					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
Тест «Исследование устной речи по серии сюжетных картинок» (методика Т.А. Фотековой №1,	Критерий смысловой целостности	1	33	2	67	0	0
	Критерий лексико-грамматического оформления	3	100	0	0	0	0

рассказ)	высказывания						
	Критерий самостоятельности выполнения задания	2	67	1	33	0	0

Как видно из таблицы 4, у обучающихся нозологии ЗПР на высоком уровне развития устной речи обучающихся не выявлено, по критерию смысловой целостности 67% респондентов - на среднем уровне и столько же школьников – на низком уровне по критерию самостоятельности выполнения задания.

Частота встречаемости, %



Уровень сформированности

Рисунок 3. Результаты констатирующего исследования (методика № 1 «Составление рассказа по картинке», обучающихся категории ЗПР)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

1 – критерий смысловой целостности, 2 – критерий лексико-грамматического оформления высказывания, 3 – критерий самостоятельности выполнения задания.

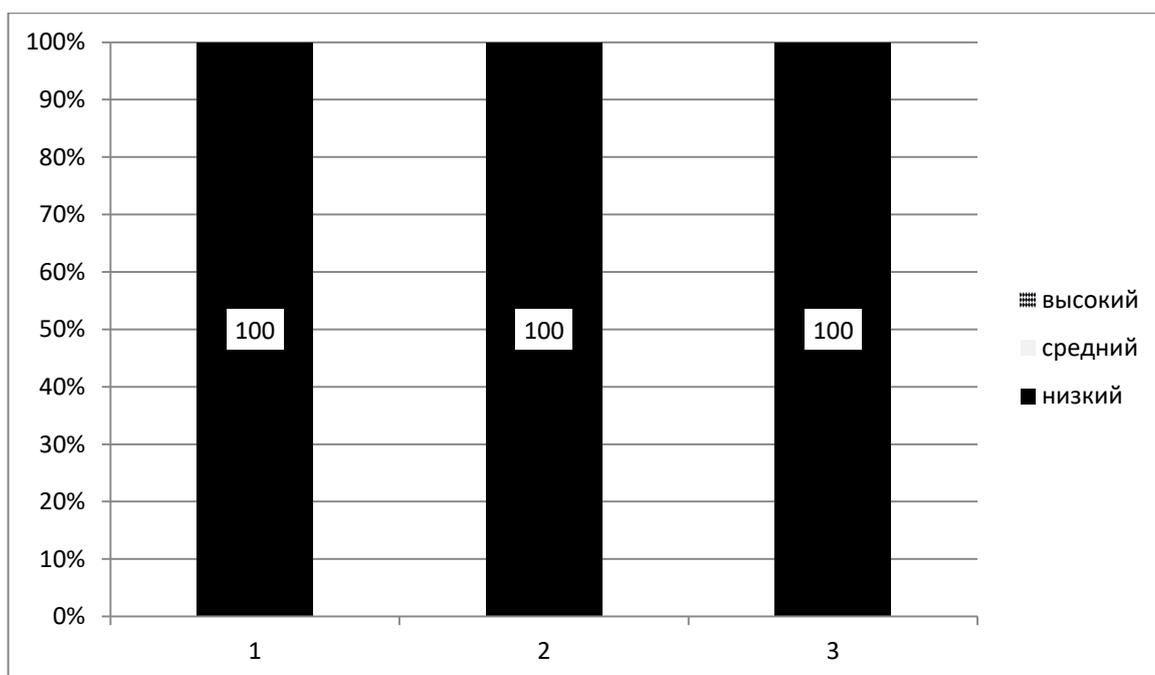
Наибольший процент респондентов с низким уровнем развития устной речи обнаружен нами по критерию самостоятельности выполнения задания. Можно думать, что это связано с неумением работать самостоятельно (ожидание помощи извне), боязни допустить ошибку либо не пониманием инструкции.

Таблица 5. Результаты исследования по методике №1 «Составление рассказа по картинкам» у обучающихся нозологии НОДА.

Параметр	Критерий	Уровни					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
Тест «Исследование устной речи по серии сюжетных картинок» (методика Т.А. Фотековой №1, рассказ)	Критерий смысловой целостности	1	100	0	0	0	0
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	1	100	0	0	0	0
	Критерий самостоятельности выполнения задания	1	100	0	0	0	0

Как видно из таблицы 5, у всех обучающихся нозологии НОДА все критерии развиты на низком уровне.

Частота встречаемости, %



### Уровень сформированности

Рисунок 5. Результаты констатирующего исследования (методика № 1 «Составление рассказа по картинке», обучающихся категории НОДА)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

1 – критерий смысловой целостности, 2 – критерий лексико-грамматического оформления высказывания, 3 – критерий самостоятельности выполнения задания.

По всем критериям также преобладают обучающиеся с низким уровнем развития устной речи. Возможно, это связано с тем, что у обучающихся с нозологией НОДА, устная речь начинает формироваться позже, чем у нормотипичных детей, лексико-грамматическое понимание речи затруднено, круг общения со сверстниками ограничен, что не способствует развитию устной речи.

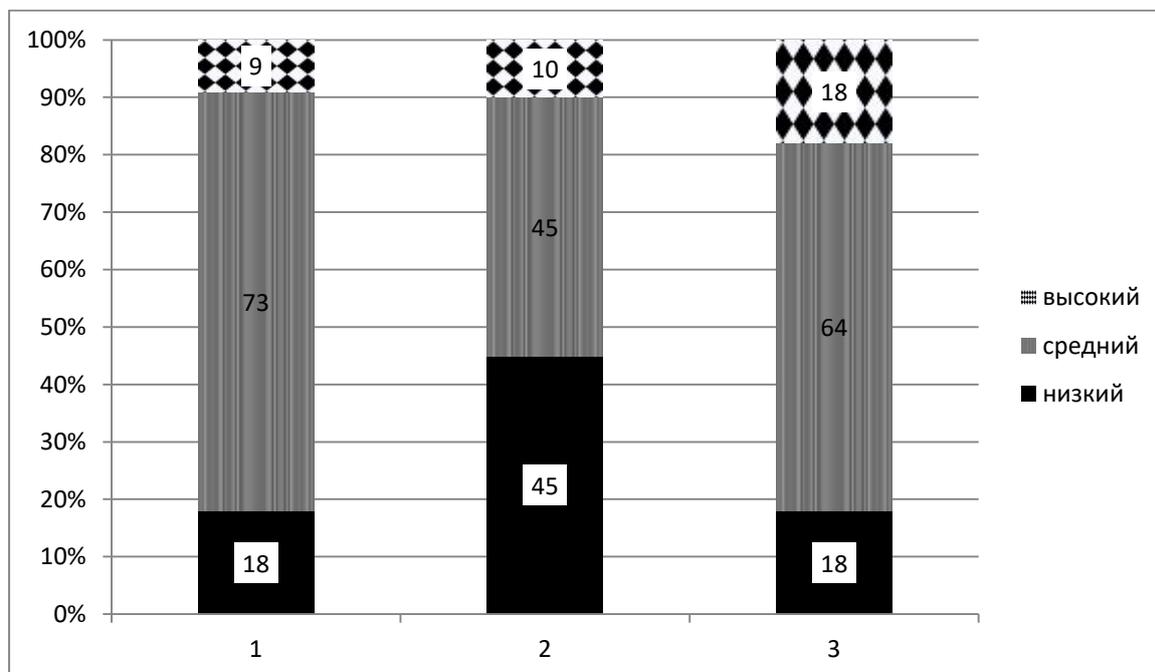
Таблица 6. Результаты исследования по методике № 2 «Пересказ текста» у нормотипичных обучающихся

Параметр	Критерий	Уровни					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
		ек		век		ек	

Тест «Исследование устной речи по серии сюжетных картинок» (методика Т.А. Фотековой №2, пересказ)	Критерий смыс- ловой целостности	2	18	8	73	1	9
	Критерий лекси- ко- грамматическо- го оформления высказывания	5	45	5	45	1	10
	Критерий само- стоятельности выполнения задания	2	18	7	64	2	18

Как видно из таблицы 6, у нормотипичных обучающихся по всем критериям преобладают обучающиеся со средним уровнем развития устной речи, особенно – по критерию смысловой целостности, он составляет 73%.

Частота встречаемости, %



Уровень сформированности

Рисунок 2. Результаты констатирующего исследования (методика № 2 «Пересказ текста», нормотипичных обучающихся)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

1 – критерий смысловой целостности, 2 – критерий лексико-грамматического оформления высказывания, 3 – критерий самостоятельности выполнения задания.

Уровень развития критериев лексико-грамматического оформления и смысловой целостности у нормотипичных обучающихся выше при исследовании по методике № 1 «Составление рассказа по картинкам».

У нормотипичных обучающихся не нарушены причинно-следственные связи, что позволяет им расположить картинке в правильном порядке, осмыслить и понять смысл происходящего.

Выполнить пересказ текста сложнее, возможно потому что обучающиеся пытаются запомнить его и выполнить пересказ близко к тексту, поэтому пропускают смысловые части, допускают ошибки в построении предложений.

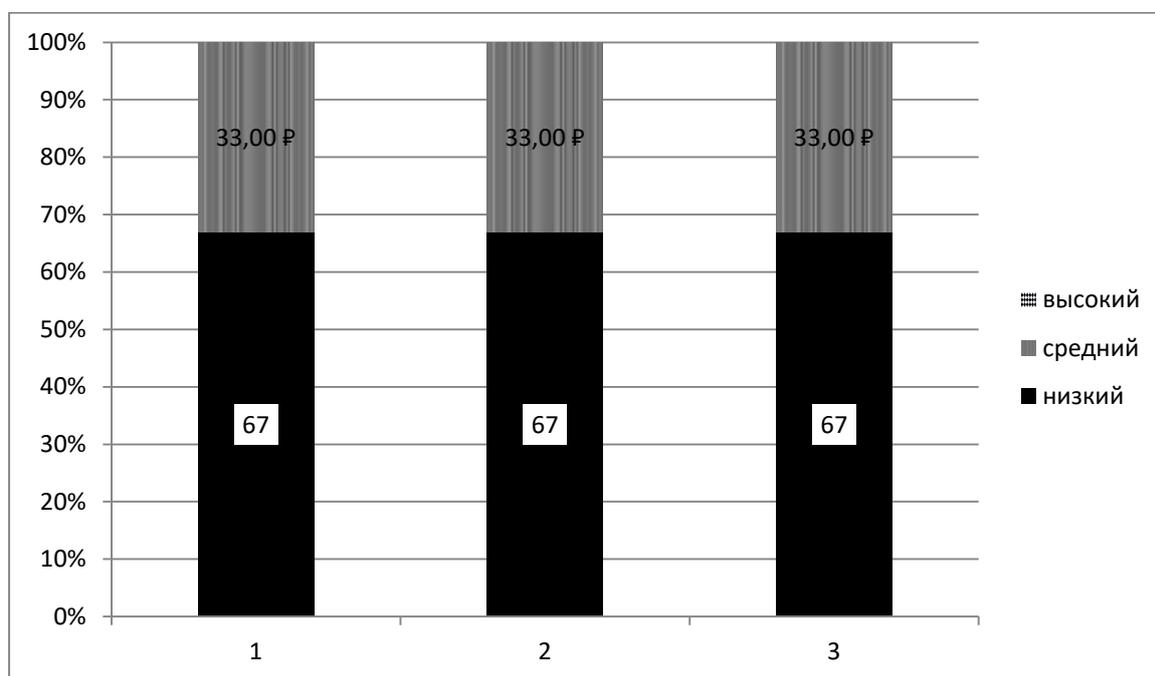
Таблица 7. Результаты исследования по методике № 2 «Пересказ текста» у обучающихся нозологии ЗПР.

Параметр	Критерий	Уровни					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
Тест «Исследование устной речи по серии сюжетных картинок» (методика Т.А. Фотековой №2, пересказ)	Критерий смысловой целостности	2	67	1	33	0	0
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	2	67	1	33	0	0

	Критерий самостоятельности выполнения задания	2	67	1	33	0	0
--	---	---	----	---	----	---	---

Как видно из таблицы 7, у обучающихся нозологии ЗПР преобладает низкий уровень развития устной речи по всем критериям, а высокого уровня – нет совсем.

Частота встречаемости, %



Уровень сформированности

Рисунок 4. Результаты констатирующего исследования (методика № 2 «Пересказ текста», у обучающихся категории ЗПР)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

1 – критерий смысловой целостности, 2 – критерий лексико-грамматического оформления высказывания, 3 – критерий самостоятельности выполнения задания.

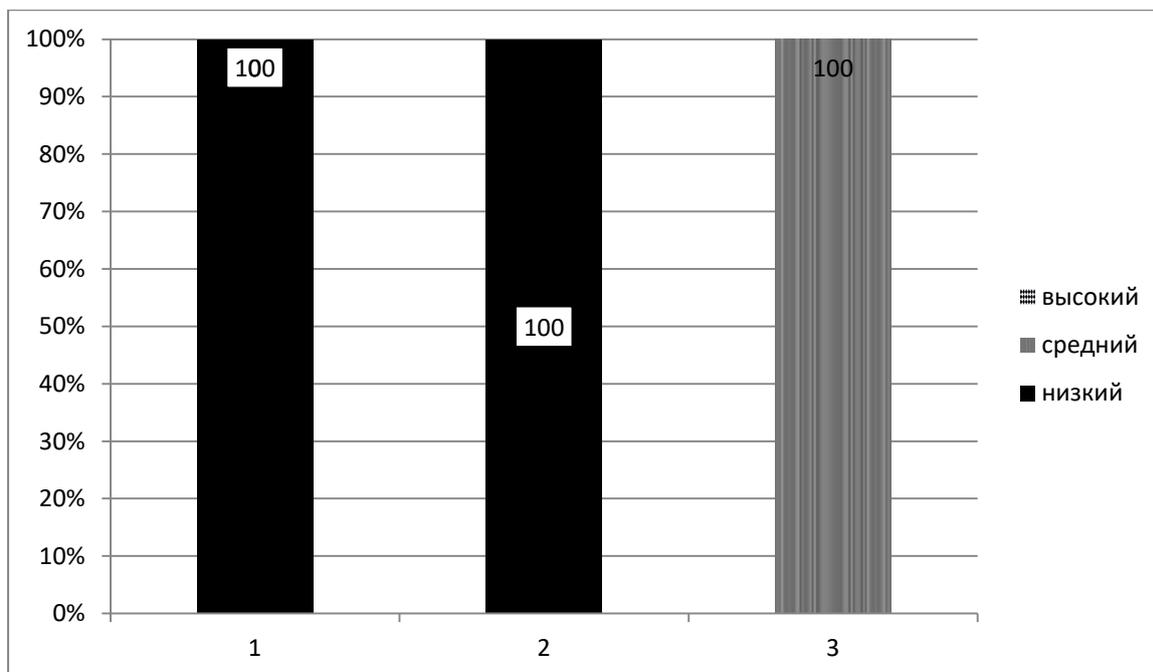
Уровень развития устной речи по критерию смысловой целостности выше у обучающихся категории ЗПР при исследовании по методике № 2 «Пересказ текста». По всем критериям преобладают обучающиеся с низким уровнем развития устной речи.

Таблица 8. Результаты исследования по методике № 2 «Пересказ текста» у обучающихся нозологии НОДА.

Параметр	Критерий	Уровни					
		Низкий		Средний		Высокий	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
Тест «Исследование устной речи по серии сюжетных картинок» (методика Т.А. Фотековой №2, пересказ)	Критерий смысловой целостности	1	100	0	0	0	0
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	1	100	0	0	0	0
	Критерий самостоятельности выполнения задания	0	0	1	100	0	0

Как видно из таблицы 8, у обучающихся нозологии НОДА преобладает низкий уровень развития устной речи также по всем критериям.

Частота встречаемости, %



### Уровень сформированности

Рисунок 6. Результаты констатирующего исследования (методика № 2 «Пересказ текста»), у обучающихся категории НОДА)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

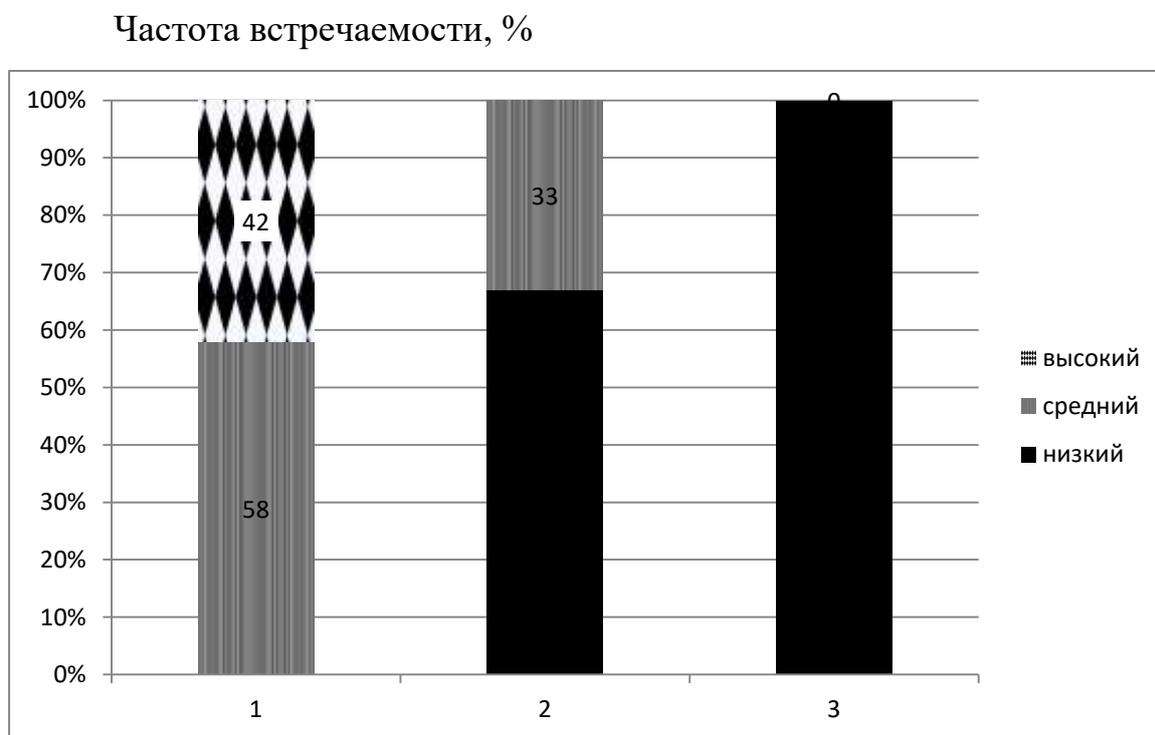
1 – критерий смысловой целостности, 2 – критерий лексико-грамматического оформления высказывания, 3 – критерий самостоятельности выполнения задания.

У обучающихся нозологии НОДА критерии смысловой целостности и лексико-грамматического оформления высказывания на низком уровне, так как респондент самостоятельно пересказывал текст, но при этом пропускал смысловые части и допустил много ошибок при лексико-грамматическом оформлении высказывания.

Таблица 9. Средний показатель по методике «Составить рассказ по картинке»

	Уровни		
	Низкий, %	Средний, %	Высокий, %
Нормотипичные обучающиеся	0	58	42
Обучающиеся ЗПР	67	33	0

Обучающиеся НОДА	100	0	0
---------------------	-----	---	---



Уровень сформированности

Рисунок 7. Результаты констатирующего исследования (методика № 1 «Составление рассказа по картинке», все исследуемые группы обучающихся)

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

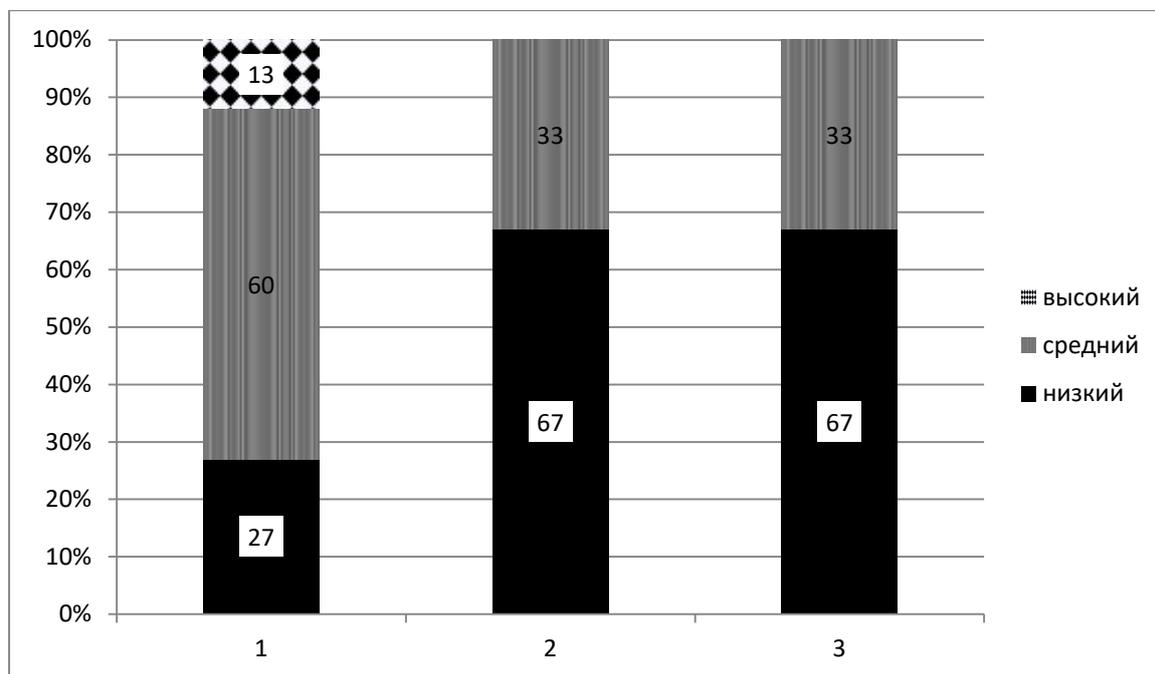
1 – нормотипичные обучающиеся, 2 – обучающиеся категории ЗПР, 3 – обучающиеся категории НОДА.

Таблица 10. Средний показатель по методике «Составить рассказ по картинке»

	Уровни		
	Низкий, %	Средний, %	Высокий, %
Нормотипичные обучающиеся	27	60	13
Обучающиеся ЗПР	67	33	0
Обучающиеся	67	33	0

НОДА			
------	--	--	--

Частота встречаемости, %



Уровень сформированности

Рисунок 8. Результаты констатирующего исследования (методика № 2 «Пересказ текста», все исследуемые группы обучающихся),

Уровни сформированности: Н – низкий, С – средний, В – высокий.

1 – нормотипичные обучающиеся, 2 – обучающиеся категории ЗПР, 3 – обучающиеся категории НОДА.

Уровень развития устной речи у нормотипичных обучающихся выше при исследовании по методике №1 «Составление рассказа», а по обеим методикам – результаты значительно выше таковых у двух других нозологий: ЗПР и НОДА. Уровень развития устной речи при исследовании по методике № 2 «Пересказ текста» - примерно одинаков у обучающихся категорий ЗПР и НОДА.

В целом изучение уровня развития устной речи у нормотипичных обучающихся и ОВЗ (ЗПР и НОДА) обнаружило ряд существенных отличий: нормотипичным обучающимся проще составить рассказ по картинке, так не нарушены причинно-следственные связи.

Обучающимся категории НОДА проще составить пересказ текста, так как им не требуется самостоятельно создавать сюжет, обучающимся надо лишь повторить услышанное.

### **2.3. Описание коррекционных методик, направленных на развитие устной речи**

Каждое образовательное учреждение разрабатывало адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с ОВЗ на основе ФГОС ОВЗ. [2]

Данная программа разрабатывается на каждую нозологию, далее учитель, в чьем классе есть обучающиеся категории ОВЗ, совместно с узкими специалистами разрабатывает адаптированную образовательную программу (АОП) на каждого ученика сроком на один год. Требования к данным программам прописаны во ФГОС ОВЗ. [2]

Инклюзивный подход означает, что учитель оказывает индивидуальную поддержку всем ученикам, но при этом в группах ученики с ограниченными возможностями не отделены от других.

Современный урок – это, прежде всего, урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, его активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, формирования нравственных качеств.

Инклюзивная форма урока – это, прежде всего, форма общения обучающихся в классе, форма взаимодействия и развития контакта в рамках организованной деятельности между всеми детьми класса, независимо от состояния их здоровья и других показателей. Именно в инклюзивной форме проведения урока наиболее раскрывается мастерство педагога, так как на таком уроке работа детей выстраивается таким образом, чтобы были востребованы способности каждого ребёнка и каждый чувствовал свою социальную и познавательную роль вне зависимости от особенностей развития.

При проектировании инклюзивного урока учителю следует предусмотреть:

- варианты своего поведения в классе во время проведения урока (как и где стоять, какие ресурсы использовать, как говорить и как выстраивать взаимодействие с детьми);

- разнообразные подходы к поддержке обучения всех категорий детей на уроке;

- разные средства оценивания достижений всех детей в процессе проведения урока;

- возможности развития на уроке для всех учеников;

- использование разнообразных подходов к мотивации всех обучающихся на уроке;

- разные стартовые возможности и потребности детей;

- возможность предоставления каждому ученику показать то, что он знает и сделать значительный вклад в урок;

- включение ежедневного опыта детей в качестве примеров при объяснении нового материала для повышения значимости уроков для каждого обучающегося;

- выстраивание урока на основе предыдущих знаний и умений учеников;

- предоставление возможности детям практиковать то, чему они научились в повседневных ситуациях;

- создание ситуации для сочетания того, что дети учат по одному предмету, с тем, что они узнали на других уроках.

Образовательные задачи должны быть направлены на отработку учебного программного материала, овладение детьми учебными знаниями, умениями и навыками; воспитательные – решать вопросы по отработке моделей поведения, овладения детьми коммуникативными умениями, формирования эмоций; коррекционно-развивающие должны ориентировать учителя на развитие способностей и возможностей всех детей, а также на коррекцию и компенсацию имеющихся недостатков развития специальными педагогическими и психологическими приемами.

При организации урока в инклюзивном классе учитель должен придерживаться требований, которые относятся к организации работы с детьми с ОВЗ.

1. Урок должен иметь четкий алгоритм. Привыкая к определенному алгоритму, дети становятся более организованными.
2. Каждое задание, которое предлагается детям с ОВЗ, тоже должно отвечать определенному алгоритму действий.
3. Урок в инклюзивном классе, где есть дети с ограниченными возможностями здоровья, должен предполагать большое количество использования наглядности для упрощения восприятия материала.
4. Одно из основных требований к уроку – это учет особенностей внимания детей с ограниченными возможностями здоровья, их низкой работоспособности в результате повышенной истощаемости и пресыщения однообразной деятельностью.

Словом, работа в инклюзивном классе требует от учителя понимания особых образовательных потребностей всех детей класса, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; знания условий, необходимых для соблюдения при обучении «особенных» детей и, конечно же, корректной дифференциации при организации урока. [19]

Учитель начальных классов Жуманова Д. О., даёт следующие рекомендации по организации учебного процесса, если в классе, где обучаются дети с нозологией ЗПР.

Особую сложность представляет для учителя планирование и проведение уроков в классе инклюзивного обучения. Ниже приведена таблица структуры урока, которая поможет педагогу в составлении поурочных планов и уточнении целей обучения каждой группы детей.

#### Структура урока

<i>Этапы урока</i>	<i>Методы и приемы</i>	<i>Организация работы по общеобразовательной программе</i>	<i>Организация работы по программе для детей с ЗПР</i>
Психологический	Словесный (слово)	Общий для всех детей класса	

настрой	учителя)		
Знание Проверка домашнего задания	Словесный (беседа), практический (с учебником, по карточкам)	Фронтальный опрос. Проверка и взаимопроверка	Индивидуальная проверка
Повторение изученного материала	Словесный (беседа), практический (работа с учебником, по карточкам)	Беседа, письменное и устное выполнение упражнений	Работа по карточкам
Понимание Подготовка к восприятию нового материала	Словесный (беседа)	Беседа	Беседа по вопросам, соответствующим уровню развития детей, обучающихся по данной программе
Применение Изучение нового материала	Словесный (беседа), практический (работа с учебником, по карточкам)	Объяснение нового материала	Объяснение нового материала (обязательно с опорой на наглядность и работой над алгоритмом выполнения задания)
Анализ Закрепление изученного	Словесный (беседа) практический (работа с учебником, по карточкам)	Выполнение упражнений. Проверка Взаимопроверка	Работа над усвоением нового материала (работа по алгоритму). Выполнение упражнений из учебника и работа по карточкам
Оценка Итог урока	Словесный (беседа)	Общий для всех детей класса	
Инструктаж по выполнению домашнего задания	Словесный (слово учителя)	Уровень домашнего задания для детей с нормальным развитием	Уровень домашнего задания для детей с ОВР

Ход урока зависит от того, насколько соприкасаются темы в программах обучения детей с разными образовательными потребностями, как усвоили ученики предыдущий материал, какой этап обучения берется за основу (изложение нового материала, повторение пройденного, контроль за знаниями, умениями и навыками). Если у всех учеников в классе общая тема, то изучение материала идет фронтально, и учащиеся получают знания того уровня, который определен их программой. Закрепление и отработка полученных знаний, умений и навыков проводятся на разном дидактическом материале, подобранном для каждого учащегося индивидуально (карточки, упражнения из учебника или учебного пособия, тексты на доске, алгоритмы).[28]

В рамках инклюзивного образования, в работе с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата на уроке применяются следующие методы: наглядные, иллюстрации, практические и словесные, двигательно-кинестетические, демонстрации. [21]

Анализируя, результаты двух проведенных нами методик, нами было показано, что обучающиеся категории ОВЗ встретились с трудностями их выполнения. Считаем, что это может быть связано с их особенностями. У обучающихся нозологии НОДА трудности с употреблением предлогов и с построением предложения, низкий словарный запас, что не позволяет им выйти на средний уровень по критериям.

Согласно исследований ученых Т.А. Власова, О.Е. Громова, М.С. Певзне у обучающихся с нозологией ЗПР возникают трудности с пониманием значения слов, установлением причинно-следственных связей и построением высказывания, что в свою очередь вызвало затруднение при выполнении заданий, поскольку у обучающихся данной нозологии низкий словарный запас, ограниченность в понимании и осознании окружающего мира.

Такие авторы, как В. П. Глухов [8, стр. 35], И.А. Коробейников В.И. Лубовский [14, стр. 12], Н. И. Жинкина [10, стр. 98] в своих работах показали результаты исследований, касающихся речи обучающихся категории ОВЗ. Специалисты отмечали, что у обучающихся начальной школы с задержкой психического развития нарушение речи проявляется в виде лексических, грамматических ошибок построения высказывания.

В классе в рамках инклюзивного образования обучаются как нормотипичные дети, так дети категории ОВЗ, в связи с чем, коррекционная работа по развитию устной речи обучающихся должна быть направлена на каждого обучающегося, который испытывает трудности.

В своей работе учитель может использовать различные формы и методы работы, большую роль играет в развитии устной речи игровая деятельность (использование различных игр и практических речевых упражнений, способствующих развитию устной речи); слушание учителя (рассказы о явлениях природы, интересных фактах и т.п.); творческое сочинительство (сочинение сказок, загадок и т.п.).

Устная речь ребенка развивается не только в школе, но и в семье, поэтому несколько рекомендаций для родителей: стимулировать ребенка на

разговор, задать вопрос о дне в школе, о друзьях, о книге и т. д.; выслушивать ребенка, исправляя, корректно, ошибки, допущенные при высказывании; рассматривать и обсуждать иллюстрации в книге.

Рассмотрим примеры некоторых коррекционных методик, которые можно использовать для развития устной речи на уроках, во внеурочной деятельности или в группе продленного дня.

Мы подобрали методики для развития устной речи обучающихся по следующим критериям: смысловой целостности и лексико-грамматического оформления высказывания.

Методики по данным критериям подобраны для нормотипичных обучающихся и обучающихся категорий ЗПР и НОДА.

Считаем, что при системном использовании данных методик будет наблюдаться развитие устной речи у всех обучающихся в условиях инклюзивного образования. Данные методики позволяют постепенное развитие устной речи, учитель сможет самостоятельно подбирать задания, в случае отработки тех, которые мы предложили.

Для обучающихся категории ОВЗ, по мнению Е.В. Мальцевой [17, с. 35] важно взаимодействие механической и зрительной памяти, что способствует развитию устной речи, мы учли мнение ученого в выборе методик.

При выполнении заданий по каждой методике мы можем отследить критерий самостоятельности выполнения задания (как часто учитель задавал наводящие вопросы или делал подсказки)

Таблица 11. Предлагаемые методики для развития устной речи в использовании учителем.

	Критерий смысловой целостности	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания
Нормотипичные обучающиеся	Методика «Деформированный	Методика «Составление рассказа по картинке»

	текст» (Зубарева Л. В)	(Андреева Н. Г.)
Обучающиеся категории ЗПР	Методика «Подбери предлог» (Мазанова Е. В.)	Методика «Разложи картинки» (Глухов В. П.)
Обучающиеся категории НОДА	Методика «Подбери предлог» (Глухов В. П.)	Методика «Составление рассказа по картинке» (Андреева Н. Г.)

При отработке критериев: смысловой целостности и лексико-грамматического оформления высказывания, параллельно будет развиваться критерий самостоятельности выполнения задания.

**Методики для развития устной речи нормотипичных обучающихся.**

**1. Методика «Деформированный текст» на развитие смысловой целостности. [11, стр.14] (Приложение 3)**

Цель. Закрепление умений анализировать «деформированный» текст.

Оборудование: лист с заданиями, простой карандаш.

Инструкция: учитель предлагает прочитать части рассказа, составить из них рассказ, последовательность обозначить цифрами в пустых клеточках и подобрать название рассказа.

**2. Методика «Составление рассказа по картинке» лексико – грамматического оформления высказывания [3, стр. 18] (Приложение 4)**

Цель: развитие умения составлять рассказ по картинкам.

Оборудование: сюжетные картинки

Инструкция: учитель показывает картинки обучающемуся, он внимательно смотрит на них, раскладывает в правильном порядке, не нарушая логических связей, далее составляет рассказ, опираясь на картинки.

**Методики для развития устной речи обучающихся категории ЗПР.**

**5. Методика «Подбери предлог» на развитие смысловой целостности [16, стр. 28] (Приложение 7)**

Цель: отработка умений употреблять предлоги и составлять с ними предложения.

Оборудование: карточки с предлогами, сюжетная картинка.

Инструкция: обучающимся предлагается подобрать правильно предлог. На первом этапе обучающиеся выбирают из предложенных карточек – карточку с правильным предлогом и раскладывает их на картинку. На следующем этапе обучающийся составляет и проговаривает предложение с правильно употребленным предлогом.

**6. Методика «Разложи картинки» для обучающихся категории ЗПР на развитие лексико-грамматического оформления высказывания [8, стр. 30] (Приложение 6).**

Цель: развитие умения составлять цепочку событий в рассказе.

Оборудование: текст, доска, картинки: медведь (на двух лапах и четырех лапах), ветка, заяц, белка, шишка, сорока, лоси.

Инструкция: учитель читает текст, после прочтения разбирают значение трудных слов, далее обучающемуся предлагается разложить картинки в правильном порядке, если данное задание вызывает затруднение, то текст можно прочитать еще раз.

**Методики для развития устной речи обучающихся категории НОДА.**

**1. Методика «Подбери предлог» на развития смысловой целостности. [8, стр. 25] (Приложение 5).**

Цель: отработка умений употреблять предлоги и составлять с ними предложения.

Оборудование: серия картинок, карточки с предложениями и предлогами.

Инструкция: учитель показывает картинку (на первом этапе работы учитель может задавать вопросы: Где лежит кубик? Что лежит под столом? Далее обучающийся выполняет задание самостоятельно, называет предмет и говорит, где он расположен.

На следующем этапе обучающийся читает предложение и ищет карточку, с предлогом, который подходит по смыслу к данному предложению (мы предложили варианты только с двумя предлогами, учитель может их дополнять).

## **2. Методика «Составь рассказ по картинке» лексико-грамматического оформления высказывания [4, стр. 7] (Приложение 8)**

Цель: развитие умения составлять рассказ по картинкам.

Оборудование: серия сюжетных картинок (с опорой на собственный опыт обучающегося).

Инструкция: Проводится беседа, в рамках, которой учитель актуализирует знание обучающегося о том, что он делают утром. Далее перед ними раскладываются картинки, которые надо расположить в правильном порядке и одновременно. Возможно два варианта выполнения задания:

1. Обучающийся раскладывает картинки, далее устно составляет рассказ.
2. Обучающийся одновременно раскладывает и картинки и составляет рассказ.

## Выводы по второй главе

Мы проанализировали специальную литературу, в которой нашли способы работы по развитию устной речи обучающихся различных нозологий. Такими способами являются: организовать работу на уроке, способствующую развитию устной речи;

- организовать внеклассную работу;
- активизировать самостоятельную работу на уроках;
- использовать работу в парах и группах на уроках.

Рассмотрели приемы, способствующие развитию устной речи младших школьников категорий: «норма» ОВЗ (ЗПР и нарушение опорно-двигательного аппарата). Такими приемами могут быть: работа с текстом; дидактические игры («доскажи словечко», «вставь слово» и т.п.); скороговорки; ответы на вопросы и т.д.

Мы выделили три критерия для исследования устной речи обучающихся различных нозологий: критерий смысловой целостности, критерий лексико-грамматического оформления высказывания, критерий самостоятельности выполнения задания.

Использовали диагностическую методику развития устной речи Т. А. Фотековой, для этого использовали две методики: «Составление рассказа по картинкам», «Пересказ текста», провели исследования нормотипичных обучающихся и обучающихся категории ОВЗ (задержка психического развития и нарушение опорно-двигательного аппарата) по двум методикам «Пересказ текста» и «Составление устного рассказа по картинкам».

Провели математический анализ результатов исследования: отдельно по каждой методике и по каждому рассмотренному нами критерию; вычислили средний показатель по каждой методике. Результаты представили в виде таблиц и диаграмм.

Анализируя результаты исследования, мы увидели, что у обучающихся ЗПР и НОДА результаты ниже, чем нормотипичных обучающихся, что говорит о низком развитии у них устной речи.

На основании изученной литературы подобрали несколько методик для нормотипичных обучающихся и обучающихся нозологий ЗПР и НОДА, на развитие каждого критерия.

## Заключение

Проанализировав специальную литературу, мы выделили несколько способов работы по развитию устной речи у нормотипичных младших школьников и категории ОВЗ (ЗПР и НОДА), такими способами могут быть, например: использование различных игр и практических речевых упражнений, способствующих развитию устной речи.

В ходе теоретического описания процесса развития устной речи обучающихся различных нозологий, мы увидели, что и у нормотипичных обучающихся и обучающихся категорий ЗПР и НОДА существуют проблемы с устной речью.

Изучив специальную литературу, мы выделили следующие критерии для определения уровня развития устной речи: критерий смысловой целостности, критерий лексико-грамматического оформления высказывания, критерий самостоятельности выполнения задания. По каждому критерию определяли уровень (низкий 0 – 3 баллов, средний 4 – 11 баллов, высокий 12 – 15 баллов).

В исследовании актуального состояния развития устной речи младших школьников различных нозологий использовали методику Т. А. Фотековой, провели исследования нормотипичных обучающихся и обучающихся категории ОВЗ (ЗПР и нарушение опорно-двигательного аппарата) по двум методикам «Пересказ текста» и «Составление устного рассказа по картинкам».

Нами была разработана диагностическая программа исследования развития устной речи нормотипичных обучающихся и обучающихся нозологий ЗПР и НОДА.

Анализируя, результаты исследования, мы увидели, что у обучающихся ЗПР и НОДА результаты низкие по всем критериям и в обеих методиках. Около 40% нормотипичных обучающихся нуждаются в повышении уровня развития устной речи по всем критериям. Из этого следуют, что требуется коррекционная работа по развитию устной речи младших школьников.

Нами были подобраны методики, способствующие развитию устной речи для нормотипичных обучающихся и обучающихся нозологий ЗПР и НОДА. Методики подобраны для каждого критерия: смысловой целостности и лексико-грамматического оформления высказывания, такими приемами могут быть: работа с текстом; дидактические игры («Подбери предлог», «Деформированный текст»).

## Библиография

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”: 2 августа 2021 [Электронный ресурс]//URL:<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (25.05.2023)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]//URL:<https://base.garant.ru/70862366/> (25.05.2023)
3. Андреева Н. Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников/ ВЛАДОС, 2006 – 45 с
4. Андреева Н. Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников/ ВЛАДОС, 2008 – 58 с.
5. Борякова Н.Ю., Матросова Т.А. Изучение и коррекция лексикограмматического строя речи у детей с недостатками познавательного и речевого развития. – М., 2010.- 200 с.
6. Выготский Л. С. Мышление и речь/АСТ: Астрель; Москва; 2011. – 87 с.
7. Гвоздев А. Вопросы изучения детской речи/Детство\_пресс, 2007.-472 с.
8. Глухов В.П., Смирнова М.Н. Особенности связной речи у детей с комбинированным психоречевым дефектом // Современная логопедия: теория, практика, перспективы: Межвуз. сб. науч. тр. МГОПУ им. М.А. Шолохова. М., 2002 – 72 с.
9. Епифанцева Т. Б. и др. Настольная книга педагога-дефектолога/ Ростов н/Д: Феникс, 2007.-459 с.
10. Жинкин, Н.И. Механизмы речи / Н.И. Жинкин. – Москва : Изд-во АПН РСФСР. – 1958. – 312 с.

11. Зубарева Л. В. Развитие словесно-логического мышления и связной речи младших школьников, Учитель, 2020 – 56 с.
12. Инклюзивное образование настольная книга, М. – 2014 г. – 170 с.
13. Леонтьев А. А., Язык, речь, речевая деятельность./, \_ Просвещение, 1969 – 214 с.
14. Лубовский В.И. Развитие словесной регуляции действий у детей/М., 1978 – 98 с.
15. Львов М. Р. Методика развития устной речи/2-ое изд. - М. Просвещение, 1985 – 176 с.
16. Мазанова Е. В. Учусь работать со словом/2-ое изд., испр. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018 – 40 с.
17. Мальцева Е.В. Недостатки речи у детей с задержкой психического развития младшего школьного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.03. – Москва, 1991. – 204 с
18. Переслени Н.И., Фотекова Т.А. Особенности познавательной деятельности младших школьников с недоразвитием речи и задержкой психического развития // Дефектология. – 1993. - №5. - 258 с.
19. Н. Г. Ситникова, Е. Э. Хохлова. Современный инклюзивный урок: методические рекомендации// Красноярск, 2022. - 45 с.
20. Фотекова Т. А.. Тестовая методика диагностика устной речи младших школьников, Айрис Пресс М. 2007г. – 82 с.
21. Андреева А. А. Комплекс наглядных методов обучения детей с НОДА. [Электронный ресурс]//URL: <https://multiurok.ru/files/komplieks-naghiadnykh-mietodov-obuchieniia-i-vosp.html> (01.06.2023)
- 22.Бронникова Ю.О, канд. филол. наук, доцент. Формирование культуры речи младших школьников на основе информационных технологий. [Электронный ресурс]//URL: <http://intjournal.ru/wp-content/uploads/2021/08/Bronnikova.pdf> (12.11.2022)
23. Виды и функции речи в психологии. [Электронный ресурс]//URL: <https://mystroimmir.ru/psihologiya/rech.html> (05.09.2018)

24. Википедия. Свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]//URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%80%D0%B5%D1%87%D1%8C](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D1%87%D1%8C) (12.11.2022)
25. Википедия. Свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]//URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%BA%D0%B0\\_%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE\\_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8F](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%BA%D0%B0_%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8F) (20.11.2022)
22. Гладышева О. Т. Нарушение связной монологической речи у младших школьников и пути коррекции на занятиях. [Электронный ресурс]//URL: <https://nsportal.ru/DETSKIY-SAD/RAZVITIE-RECHI/2014/06/19/NARUSHENIYA-SVYAZNOY-MONOLOGICHESKOY-RECHI-U-DOSHKOLNIKOV-S> (18.11.2022)
27. Догина Е. А. Требования к речи учащихся [Электронный ресурс]//URL: <https://multiurok.ru/blog/triebovaniia-k-riechi-uchashchikhsia.html> (05.01.2023)
28. Жуманова Д. О. Инклюзивное образование. Дети с задержкой психического развития в общеобразовательной школе/рекомендации коллегам из опыта работы/ [Электронный ресурс]//URL: <https://yaaspirant.ru/wp-content/uploads/2020/07/GOST-R-7.0.5-2008-Bibliograficheskaya-ssylka-.pdf> (13.05.2023)
29. Инновационные педагогические технологии [Электронный ресурс]//URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/143/6353/> (05.01.2023)
30. Калак О. П. Дидактическая игра «Доскажи словечко» [Электронный ресурс]//URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/08/20/didakticheskaya-igra-doskazhi-slovechko> (20.12.2022)
31. Критерии. [Электронный ресурс]//Лаборатория системного анализа 2018. URL: <https://systems-analysis.ru/criterion.html> (05.09.2018)

32. Курбатова О. Н. Особенности обучения русскому языку и развитию речи детей с НОДА. URS: <https://multiurok.ru/files/osobennosti-obucheniia-russkomu-iazyku-i-razvitiiu.html> (9.01.2023)
33. Лечебная педагогика в Спб. [Электронный ресурс]//URL: [https://vk.com/wall-21662477\\_2447](https://vk.com/wall-21662477_2447) (14.01.2023)
34. Малюшкина Е. Н. Внеурочная деятельность по развитию устной и письменной речи младшего школьника в условиях реализации ФГОС Методическая разработка Йошкар-Ола ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования» 2016 [Электронный ресурс]//URL: [http://edu.mari.ru/mio/DocLib32/%D0%9D%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0\\_%D0%92%D0%BD%D0%B5%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82\\_%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8E%20%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%20%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8\\_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%95.%D0%9D.pdf](http://edu.mari.ru/mio/DocLib32/%D0%9D%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_%D0%92%D0%BD%D0%B5%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82_%D0%BF%D0%BE%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8E%20%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%20%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%95.%D0%9D.pdf) (18.12.2022)
35. Методы и приемы работы по развитию речи младших школьников на уроках и во внеклассной работе [Электронный ресурс]//URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2014/02/22/sovremennye-metody-i-priemy-raboty-po-razvitiyu-rechi> (23.01.2023)
36. «Методист - практику». Серия «Педагогическая компетентность». Выпуск 3. Педагогическая диагностика образовательного процесса. [Электронный ресурс]//URL: <http://ddtvm.ru/wp-content/uploads/2011/11/Ped-diagnostika-obrazovatel'nogo-protsessa-SHarshakova-gotovaya-v-pechat.pdf> (15.12.2022)

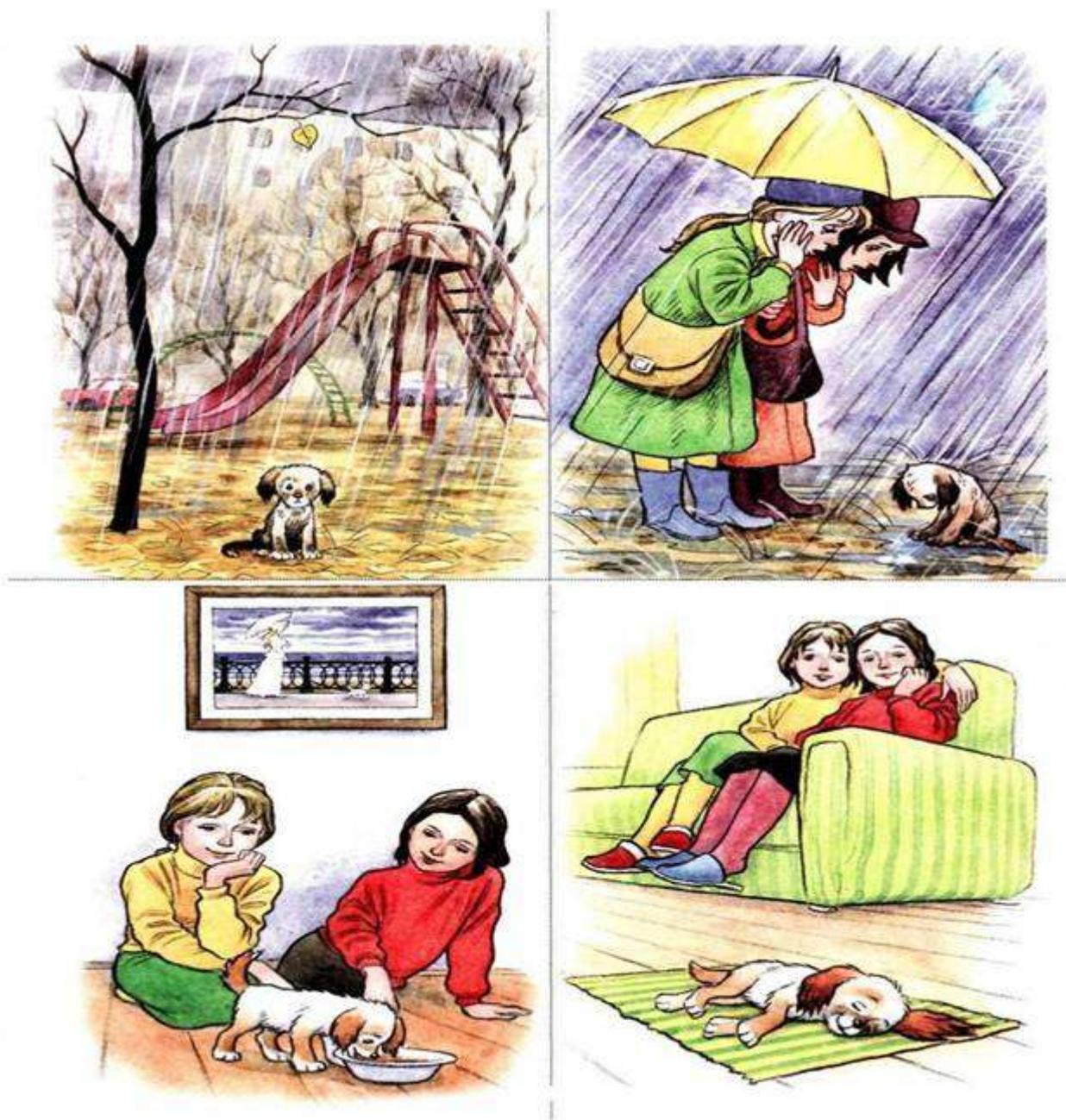
37. Никифорова Т. Ю. Психологические особенности развития младших школьников [Электронный ресурс] // URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (13.02.2023)
38. Особенности работы по развитию речи у детей с ограниченными возможностями здоровья. [Электронный ресурс] // URL: [https://starscool.ucoz.ru/Strani4ki\\_Pe/razv.rechi.pdf](https://starscool.ucoz.ru/Strani4ki_Pe/razv.rechi.pdf) (07.09.2018)
39. Особенности коррекционной работы по формированию устной речи у младших школьников. [Электронный ресурс] // URL: <https://infourok.ru/statya-po-teme-osobennosti-korrekcionnoy-raboti-po-formirovaniyu-svyaznoy-ustnoy-rechi-u-mladshih-shkolnikov-1319205.html> (12.09.2018)
40. Особенности развития речи младших школьников. Требования к речи младших школьников по М. Р. Львову. [Электронный ресурс] // URL: [https://studwood.net/1895210/pedagogika/osobennosti\\_razvitiya\\_rechi\\_mladshih\\_shkolnikov\\_trebovaniya\\_rechi\\_mladshih\\_shkolnikov\\_lvovu](https://studwood.net/1895210/pedagogika/osobennosti_razvitiya_rechi_mladshih_shkolnikov_trebovaniya_rechi_mladshih_shkolnikov_lvovu) (13.02.2023)
41. Пашова А. Н. Особенности речевого развития учащихся младших классов с ЗПР/А. Н. Пашова // Образование и воспитание. -2021-№3- URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/198/6268/>
42. Плеханова О. А. Формирование устной речи на уроках литературного чтения. [Электронный ресурс] // URL: <https://pedsovet.su/load/145-1-0-26721> (14.03.2023)
43. Проблемы обучения детей с ОВЗ. [Электронный ресурс] // URL: <https://infourok.ru/doklad-problemi-obucheniya-detey-s-ovz-3412398.html> (16.09.2018)
44. Психологические особенности детей ОВЗ. [Электронный ресурс] // URL: [https://gym1542.mskobr.ru/files/attach\\_files/deti\\_s\\_ovz.pdf](https://gym1542.mskobr.ru/files/attach_files/deti_s_ovz.pdf) (11.09.2018)
45. Психофизиология ребенка: Психофизиологические основы детской валеологии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений, Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А., Безруких М.М., 2000 [Электронный

- ресурс]//URL: [http://pedlib.ru/Books/6/0004/6\\_0004-149.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/6/0004/6_0004-149.shtml#book_page_top) (10.10.2018)
46. Развитие речи как основной фактор обучения детей ОВЗ. [Электронный ресурс]//URL:<https://smollogoped.ru/razvitie-svyaznoj-rechi-kak-osnovnoj-faktor-obucheniya-detej-s-ovz/> (24.09.2018)
47. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. [Электронный ресурс]//URL:[http://yanko.lib.ru/books/psycho/rubinshteyn%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9&from=ru&to=xx&did=dic\\_fwords&stypе=](http://yanko.lib.ru/books/psycho/rubinshteyn%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9&from=ru&to=xx&did=dic_fwords&stypе=) (15.11.2018)
48. Самышкина Т. В. Актуальность и использование в условиях школьного логопункта диагностики устной речи младших школьников Т.А.Фотековой. [Электронный ресурс]//URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/18793-aktualynosty-i-ispolyzovanie-v-usloviyah-shkolynogo-logopunkta-diagnostiki-ustnoy-rechi-mladshih-shkolynikov-tafotekovoy> (20.04.2023)
49. Словари и энциклопедии на Академике. [Электронный ресурс]//URL: [https://dic.academic.ru/searchall.php?SWord=%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9&from=ru&to=xx&did=dic\\_fwords&stypе=](https://dic.academic.ru/searchall.php?SWord=%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9&from=ru&to=xx&did=dic_fwords&stypе=) (18.05.2023)
50. Современное понятие интеграции и интегрированного обучения. [Электронный ресурс]// URL:<https://infopedia.su/6x313c.html> (23.10.2018)
51. Сухарева М. А. Современные методы и приемы работы по развитию речи младших школьников. [Электронный ресурс]//URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2014/02/22/sovremennye-metody-i-priemy-raboty-po-razvitiyu-rechi> (12.05.2023)
52. Толкование значений популярных слов и выражений онлайн. [Электронный ресурс]//URL: <https://znachenie.mozaiyka.ru/articles/noda-chto-eto-takoe-v-obrazovanii.html> (23.04.2023)
53. Устная речь. [Электронный ресурс]// URL:[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%80%D0%B5%D1%87%D1%8C](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D1%87%D1%8C) (14.10.2018)

54. Филиппова Л. С., Филиппов В. А. Русский язык и культура речи. ГОУ ВПО ТГУ ИДО. Учебное пособие Шестое издание, переработанное. [Электронный ресурс]//URL: <http://iside.distance.ru/w/books/49265.pdf> (23.04.2023)
55. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. Н. В. Кучнезова, И. А. Лигостаева. [Электронный ресурс]//URL:<https://tanita.edumsko.ru/articles/post/65140> (10.05.2023)
56. Яхиббаева Л. М. Категории цельности / целостности и связности как основные признаки текста. [Электронный ресурс]//URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kategorii-tselnosti-tselostnosti-i-svyaznosti-kak-osnovnye-priznaki-teksta/viewer> (18.05.2023)

Методика 1. Составь рассказ по картинке

Инструкция. Расположи картинки в правильном порядке и составь рассказ.



Оценка:

1) Критерий смысловой целостности: 5 баллов - рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 4 балла - рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности,

допущена одна ошибка; 3 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 2 балла - допущено значительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 1 балл - выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказа не завершен, отсутствует описание ситуации; 0 баллов – задание не выполнено.

2) Критерий лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств; 4 балла - рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств, допущена одна ошибка; 3 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное их употребление; 2 балла - рассказ составлен с незначительным количеством аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное их употребление; 1 балл - встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств, рассказ не оформлен; 0 баллов – не выявлено.

3) Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 4 балла – допущена одна ошибка; 3 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 2 балла - картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен так же со стимулирующей помощью; 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам или не выполнение задания при наличии помощи; 0 баллов – не выполнено.

## Методика 2.

## Пересказ текста

*Инструкция:* сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать.

## ГОРОШИНЫ

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предьявляется не более двух раз.

Оценка:

1) Критерий смысловой целостности: 5 баллов - воспроизведены все смысловые звенья; 4 балла - воспроизведены все смысловые звенья, допущена одна ошибка; 3 балла – смысловые звенья воспроизведены с некоторыми сокращениями; 2 балла - смысловые звенья воспроизведены со значительными сокращениями; 1 балл - в пересказ неполный, имеются значительные сокращения или включение посторонней информации; 0 баллов – не выполнено.

2) Критерий лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов – пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм; 4 балла - пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм, допущена одна ошибка; 3 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слова, отдельные словесные замены; 2 балла – в пересказе появляются аграмматизмы; 1 балл - отмечаются аграмматизмы повторы, неадекватное использование слов, пересказ не доступен; 0 баллов не проявлено.

3) Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления; 4 балла - самостоятельный пересказ после первого предъявления, допущена одна ошибка; 3 балла – пересказ выполнен после минимальной помощи (1 - 2 вопроса); 2 балла - пересказ выполнен после минимальной помощи (3 вопроса); 1 балл – весь пересказ выполнен со стимулирующей помощью; 0 балл - пересказ не доступен даже по вопросам.

1. Методика «Деформированный текст».

Цель: закрепление умений анализировать «деформированный» текст.

Оборудование: лист с заданиями, простой карандаш.

Инструкция: учитель предлагает прочитать части рассказа, составить из них рассказ, последовательность обозначить цифрами в пустых клеточках и подобрать название рассказа.

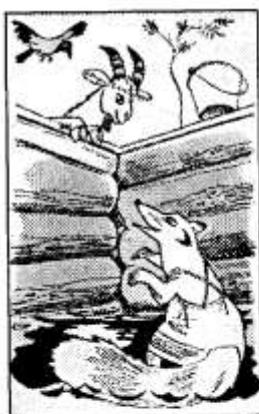
	Ребята наловили рыбу и приготовили уху.
	Небо было усыпано звездами, а из леса до нас соловьиная трель.
	Там было тепло и уютно.
	Однажды мы пошли в поход.
	Уха была очень вкусная.
	Ночью мы спали в палатках.
	Вечером на опушке леса мы сделали привал.
	Поставили палатки, разожгли костёр.

**2. Методика «Составление рассказа по картинке».**

Цель: развитие умения составлять рассказ по картинкам.

Оборудование: сюжетные картинки

Инструкция: учитель показывает картинки обучающемуся, он внимательно смотрит на них, раскладывает в правильном порядке, не нарушая логических связей, далее составляет рассказ, опираясь на картинки.



## 1. Методика «Подбери предлог»

Цель: отработка умений употреблять предлоги и составлять с ними предложения.

Оборудование: карточки с предлогами, сюжетная картинка.

Инструкция: обучающимся предлагается подобрать правильно предлог. На первом этапе обучающиеся выбирают из предложенных карточек – карточку с правильным предлогом и раскладывают их на картинку. На следующем этапе обучающийся составляет и проговаривает предложение с правильно употребленным предлогом.

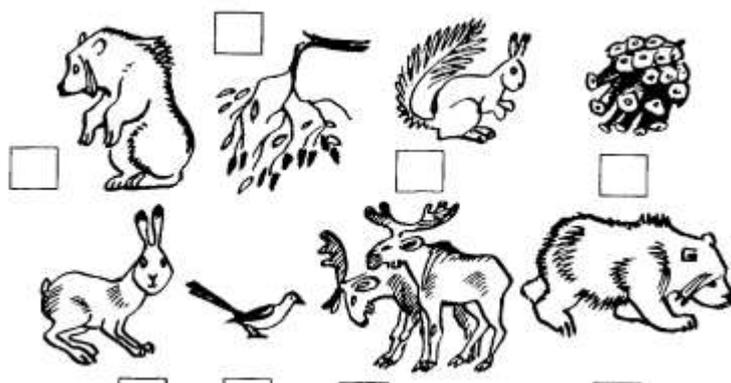


## 2. Методика «Разложи картинки»

Цель: развитие умения составлять рассказ по картинкам.

Оборудование: текст, доска, картинки: медведь (на двух лапах и четырех лапах), ветка, заяц, белка, шишка, сорока, лоси.

Инструкция: учитель читает текст, после прочтения разбирают значение трудных слов, далее обучающемуся предлагается разложить картинки в правильном порядке, если данное задание вызывает затруднение, то текст можно прочитать еще раз.



### КАК МЕДВЕДЬ САМ СЕБЯ НАПУГАЛ

Вошёл медведь в лес. Хрустнула под тяжёлой лапой веточка. Испугалась белка на ветке – выронила шишку. Упала шишка – попала зайцу в лоб. Испугался заяц и помчался в чащу леса. Наскочил на сороку, она вылетела из кустов и подняла крик на весь лес. Услышали лоси – пошли ломать кусты по лесу.

Услышал этот шум медведь, остановился и слушает. Решил медведь уйти подобра – поздорову. Рывкнул медведь и побежал.

Эх, знать бы ему, что позади-то заяц топал. Так сам себя медведь напугал.

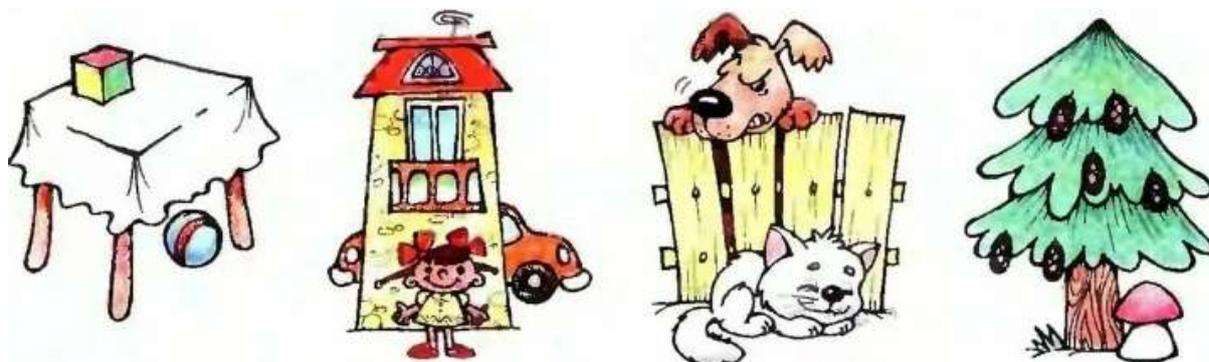
## 1. Методика «Подбери предлог».

Цель: отработка умений употреблять предлоги и составлять с ними предложения.

Оборудование: серия картинок, карточки с предложениями и предлогами.

Инструкция: учитель показывает картинку (на первом этапе работы учитель может задавать вопросы: Где лежит кубик? Что лежит под столом? Далее обучающийся выполняет задание самостоятельно, называет предмет и говорит, где он расположен.

На следующем этапе обучающийся читает предложение и ищет карточку, с предлогом, который подходит по смыслу к данному предложению (мы предложили варианты только с двумя предлогами, учитель может их дополнять).



Предлог «НА» (примеры предложений):

1. Елочная игрушка висит **на** елке.
2. Кастрюля стоит **на** газовой плите.
3. Плед лежит **на** диване.
4. Подушка лежит **на** кровати.

Предлог «ПОД»:

1. **Под** деревом лежит лист.
2. Девочка гуляет **под** зонтом.
3. Тазик стоит **под** ванной.
4. Клубок ниток закатился **под** диван.

## 2. Методика «Составь рассказ по картинке»

Цель: развитие умения составлять рассказ по картинкам.

Оборудование: серия сюжетных картинок (с опорой на собственный опыт обучающегося).

Инструкция: Проводится беседа, в рамках, которой учитель актуализирует знание обучающегося о том, что он делают утром. Далее перед ними раскладываются картинки, которые надо расположить в правильном порядке и одновременно. Возможно два варианта выполнения задания:

3. Обучающийся раскладывает картинки, далее составляет рассказ.
4. Обучающийся одновременно раскладывает и картинки и составляет рассказ.



Таблица с результатами исследования нормотипичных обучающихся

Название методики	Критерии оценивания	Саша Г.	Аня В.	Саша Б.	Арина Ш.	Софья К.	Настя К.	Матвей Б.	Яна А.	Карина Б.	Кирилл Д.	Ершов Д.
Методика «Составление рассказа по картинке»	Критерий смысловой целостности	12	9	8	8	13	12	7	6	6	9	11
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	14	10	9	9	11	11	6	6	6	11	11
	Критерий самостоятельности выполнения задания	15	10	10	9	11	11	7	8	8	12	13
Методика «Пересказ текста»	Критерий смысловой целостности	11	4	6	6	8	9	7	4	9	9	9
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	11	4	6	7	4	7	3	4	6	4	8
	Критерий самостоятельности выполнения задания	11	4	7	6	5	9	5	5	8	4	11

Таблица с результатами исследования обучающихся нозологии ЗПР

Название методики	Критерии оценивания	Мухаммад Х.	Арина Г.	Катя М.
Методика «Составление рассказа по картинке»	Критерий смысловой целостности	4	5	6
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	3	4	4
	Критерий самостоятельности выполнения задания	3	4	5
Методика «Пересказ текста»	Критерий смысловой целостности	3	3	5
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	3	4	5
	Критерий самостоятельности выполнения задания	3	3	6

Таблица с результатами исследования обучающихся нозологии НОДА

Название методики	Критерии оценивания	Никита Л.
Методика «Составление рассказа по картинке»	Критерий смысловой целостности	2
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	2
	Критерий самостоятельности выполнения задания	2
Методика «Пересказ текста»	Критерий смысловой целостности	2
	Критерий лексико-грамматического оформления высказывания	3
	Критерий самостоятельности выполнения задания	5