

Оглавление

Введение	2
Глава 1. ТРИЗ-технологии понятие, функции	4
§ 1.1. Общие понятия и принципы триз-технологии.	4
§ 1.2. Методы триз-технологии используемые в школе	9
§ 1.3. Компетенции формируемые ТРИЗ-технологией.....	14
Глава 2. Применение триз-технологии в изучении правление Николая первого	20
§ 2.1. Методы триз-технологии применяемые в изучении внутренней политики императора Николая I	20
§ 2.2. Методы триз-технологии прииеняемые в изучении внешней политики императора Николая I.....	26
§ 2.3. Апробация результатов исследования	29
Заключение	36
Список использованных источников и литературы	38

Введение

Выпускная квалификационная работа посвящена проблеме изучения истории школьниками раритетным способом. Традиционный формат урока, а именно «урок строго по предмету», не является актуальным в современной школе. Он не раскрывает всех требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС).

Согласно ФГОС результатам освоения обучающимися основной образовательной программы должны стать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (далее – УУД), то есть способность использования полученных знаний на уроках в познавательной и социальной практике. Для того чтобы достичь всех поставленных целей государства в образовании нужно использовать всевозможные новые технологии в изучении школьных предметов, особенно истории. В ВКР хотелось бы обратить особое внимание на такой способ изучения правления Николая первого как триз-технология.

Триз-технология – (Теория Решения Изобретательских Задач) – это универсальная методическая система, которая сочетает познавательную деятельность с методами активизации и развития мышления, что позволяет ребенку решать творческие и социальные проблемы.

Актуальность данной темы заключается в том, что современное поколение школьников тяжелее воспринимается информацию в исторических источниках, поэтому нужно использовать новые технологии для развития критического мышления, анализа и умения применять полученные знания.

Данная технология способствует развитию творческого воображения, развитию нестандартного мышления, высокому уровню познавательной активности в устной речи школьника, желанию и умению самостоятельно учиться.

Степень изученности данной темы небольшой так как сама триз-технология используется в школе в начале 2000-х. Крайне мало методических

пособий для учителей, но именно их отсутствие сподвигло педагогов самим использовать новые виды триз-технологии, и не только на уроках истории.

Объект исследования: использование триз-технологии на уроках истории.

Предмет исследования: особенности использования триз-технологии в школе на примере изучения правления Николая первого.

Целью исследования данной темы является изучение новой триз-технологии применяемой на уроках истории для формирования интереса к предмету и усвоение изучаемого материала на примере периода правления Николая первого.

Задачи:

- Раскрыть понятие триз-технологии;
- Описать общие понятия и принципы триз-технологии;
- Охарактеризовать методы триз-технологии, используемые в школе;
- Описать методы триз-технологии, применяемые в изучении внутренней политики императора Николая I;
- Презентовать методы триз-технологии, применяемые в изучении внешней политики императора Николая I.

В современной российской школе (да и в странах Европы) широко используется метод «триз-технологии». Оценка этой технологии весьма высока, ведь она формирует умение анализировать, выделять и формулировать противоречие, что позволяет решить такую актуальную проблему как вовлеченность школьников в процесс обучения, развитие критического и творческого мышления.

Источниками для изучения данной темы являются История России XIX - начала XX века: Учебник Под ред. В.А. Федорова. - 3-е изд., перераб. - М.: Издательство Московского университета; Академия, 2004., Учебник История России XIX – начало XX века, под ред. Л.М. Лященко, О.В. Волобуев, В.Е. Симонова. Изд. Дрофа. Разработаны триз-технологии были с помощью творческого и креативного мышления.

Глава 1. ТРИЗ-технологии понятие, функции

§ 1.1. Общие понятия и принципы триз-технологии.

На протяжении всей жизни человек сталкивается с разнообразными проблемными ситуациями, которые требуют немедленного решения. Зачастую многие ситуации возникают неожиданно, и на них нет заранее готового решения. Тогда на помощь приходит изобретательство. Многие учёные давно пытались изучить технологию изобретательства, чтобы понять, как появляются новые идеи. Однако только в середине XX столетия удалось разработать уникальную технологию, которая способна с помощью изобретательства находить решения для широкого круга проблем – ТРИЗ [23].

Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ) - это наука о развитии систем и об эффективном мышлении вообще, в любой области творчества. Еще ТРИЗ называют прикладной диалектикой, а иногда называют: Общей Теорией Сильного Мышления или Общей Теорией Творчества. Главное отличие ТРИЗовского мышления от других видов мышления - это сознательное управление процессом мышления, это мышление по алгоритмам, это мышление по законам и правилам. Если мы научимся управлять разумом, то будем управлять и нашей жизнью [24].

Технология была разработана в СССР в 1946 г. учёным из Баку Генрихом Сауловичем Альтшуллером и получила название «теория решения изобретательских задач» (ТРИЗ). Сначала она была предназначена для решения задач в инженерии, позднее методы ТРИЗ были использованы в преподавании точных наук.

Однако для того, чтобы эта полезная технология получила государственное и общественное признание, её создателю пришлось пройти долгий и тяжелый путь. Когда Г. С. Альтшуллер предложил свою технологию для широкого применения, он подвергся жесткой критике. В результате последовало обвинение и приговор к 25 годам заключения. В 1954 г. Г. С. Альтшуллер был реабилитирован и снова продолжил свою деятельность.

Итогом его трудов стали многочисленные научные публикации, посвящённые ТРИЗ, которые впоследствии были переведены на многие иностранные языки.

Идеологическая основа связана с диалектическими взглядами: эволюция системы образования происходит в соответствии с объективными законами развития систем; компоненты осознанных и управляемых технологий мышления могут быть сформированы в результате специально организованной учебной деятельности [25].

Первоначально, ТРИЗ создавалась для решения изобретательских задач в технике, именно на технических системах было сделано большинство исследований в этой области. Однако со временем выяснилось, что ТРИЗ может работать и в других областях знаний - ее стали использовать в искусстве, бизнесе, рекламе и даже политике. Во многих странах стали переводиться советские книги, посвящённые ТРИЗ-технологии.

В дальнейшем ТРИЗ пришла в педагогику. Как самостоятельное направление ТРИЗ-педагогика оформилась в конце 80-х гг. двадцатого века, и с этого времени технология решения изобретательских задач постепенно стала внедряться в школы, дошкольные и другие образовательные учреждения [26].

Вскоре возникла необходимость организации систематического обучения специалистов по ТРИЗ-технологии. Как реакция на такой поворот событий вузы Европы и Азии начали разработку новых специализаций на звание Бакалавр и Мастер Проектирования Инноваций. В основе этих учебных программ лежит ОТСМ-ТРИЗ подход, разработанный нашими соотечественниками. Этот подход обеспечивает эффективный анализ сложных проблемных ситуаций независимо от природы самих систем.

В 2000-е гг. во всём мире ведутся исследования и разработки по различным аспектам и модификациям ТРИЗ-технологии, которые всё шире внедряются в практическое применение в самых различных областях человеческой деятельности. ТРИЗ стала технологией анализа и решения проблем в абсолютно разных предметных областях. В бизнесе ТРИЗ помогает существенно повышать доходы, используя имеющиеся ресурсы, в педагогике

- повысить мотивацию и уровень знаний учеников, в культуре и искусстве ТРИЗ помогает придумывать захватывающие фантастические сюжеты и т. д.

Главное, что объединяет все области знаний, использующие ТРИЗ-технологии, это то, что, зная алгоритм решения изобретательских задач, можно всегда принять верное решение и избежать дорогостоящих ошибок [22].

Таким образом, появившись в СССР для помощи инженерам в решении технических задач, ТРИЗ-технология завоевала популярность во всем мире. На сегодняшний день эта технология набирает всё большую популярность и применима в любой сфере деятельности от инженерии и органической химии до педагогики.

Еще создатели ТРИЗ Г.С. Альтшуллер, Н. Н. Хоменко, А.А. Нестеренко и другие отмечали, что данная технология подходит для развития творческих навыков у людей любого возраста, даже у дошкольников. Ведь известно, что любой материал легче всего воспринимается в игровой форме, а игра - это основная деятельность детей. Последующее применение ТРИЗ-технологии на уроках с детьми доказало, что с помощью ТРИЗ любое задание может быть превращено в игру, причём игровую деятельность можно использовать для обучения детей разного возраста на разных предметах. В процессе использования в обучении ТРИЗ-технологии у детей формируется определенный стиль мышления, умение видеть, ставить и решать проблемные задачи, выделять закономерности, складывается навык восприятия жизни как пространства для решения открытых задач [27].

Главное, что может дать ТРИЗ, это инструменты для успешного решения проблемных задач. Целью ТРИЗ-педагогики является обучение способам решения творческих задач, воспитание «решателя», живущего в динамично меняющемся мире, обладающего сильным мышлением, готового к столкновению с новыми нестандартными проблемами, знающего, как разрешать противоречия, и умеющего анализировать и прогнозировать развитие любых систем.

Н. Н. Хоменко выделил несколько задач, которые помогают реализовать цель ТРИЗ-педагогики:

1. Развитие у ребёнка естественной потребности познания окружающего мира, заложенной природой.
2. Формирование системного диалектического мышления (сильного мышления), основанного на законах развития.
3. Формирование навыков самостоятельного поиска и получения нужной информации.
4. Формирование навыков работы с информацией, которую ребёнок получает из окружающей действительности стихийно или в результате целенаправленного обучения.
5. Воспитание определённых качеств личности, на основе ТРТЛ (теория развития творческой личности).

Как любая технология, ТРИЗ ориентируется на идею полного усвоения материала путем последовательных обучающих процедур и предполагает разбивку материала на фрагменты (учебные элементы). При таком подходе реализуется концепция достаточно полного усвоения учебного материала, что дает, в целом, высокие результаты [28].

Метод ТРИЗ предусматривает три вида противоречий. Далее перечислю их по сложности разрешения:

Административное противоречие. Оно появляется при попытке изобретателя улучшить систему. Но у него может отсутствовать доступ к ресурсам или быть недостаточно знаний для формирования грамотного подхода. Эта проблема разрешается посредством получения дополнительной информации, поиском необходимых ресурсов или принятием соответствующих административных решений.

Техническое противоречие. Появляется, если при улучшении одного параметра системы ухудшается другой.

Идеологическая основа связана с диалектическими взглядами: эволюция системы образования происходит в соответствии с объективными законами

развития систем; компоненты осознанных и управляемых технологий мышления могут быть сформированы в результате специально организованной учебной деятельности.

Психологическая основа - понимание процесса творческого мышления как единства и взаимодействия логического и эмоционально-образного компонентов.

Содержание технологии: методология формирования осознанных и управляемых технологий мыследеятельности; процесс поисковой, изобретательской, творческой деятельности [22].

Форма обучения - учебный диалог на основе субъект - субъектных отношений. Поскольку в результате обучения приемам ТРИЗ требуется активная позиция и ученика и учителя, то в основе взаимодействия между ними возможна только педагогика сотрудничества.

Физическое противоречие. Этот вид упирается в законы физики, потому он является самым сложным в реализации. А парадокс заключается в том, что для улучшения системы какая-то ее часть одновременно должна находиться в разных физических состояниях, а это логически невозможно.

Не столь серьезные противоречия можно разрешить в четырех параметрах – во времени (выбрав другой момент или интервал), в пространстве (переместившись в другое место) или отношении (поменяв смысл), а также за счет ресурсов другой системы. Если ситуация не проясняется или выбранные способы не помогают, можно использовать ТРИЗ.

Таким образом, можно сделать вывод, что ТРИЗ-педагогика полностью отвечает современным целям образования. Она даёт учителю больше возможностей для преподавания, помогает повысить интерес и качество знаний учащихся.

§ 1.2. Методы триз-технологии используемые в школе

Одним компонентом из составляющих ТРИЗ является информационный фонд, который представляет собой концентрированный опыт решения проблем с целью выхода сразу на определенные решения поставленных задач. Изобретателю-практику благодаря эффектам предоставленного информационным фондом ТРИЗ удобно использовать организационные знания. Структурное содержание современной ТРИЗ-педагогике можно представить как взаимосвязь таких направлений как развитие творческого мышления, развитие творческого воображения, развитие творческой личности. В ТРИЗ-педагогике рассматриваются различные подходы к каждому этапу урока. Становится понятно, что ТРИЗ – это не только возможность изобрести или решить задачу на уроке (что для такого предмета как история может привести к затруднению). Известно, что учебный материал принимается легче, если он изложен в игровой форме. ТРИЗ-педагогика показывает, что любое учебное задание может быть превращено в игру. Знакомство с работами современных ученых и педагогов по ТРИЗ-педагогике (А.А.Гин, А.А.Нестеренко, Ю.С.Мурашковский и др.), последующее применение ее на своих уроках показало, что одни и те же правила подходят для игр самого различного содержания [24].

Применение на уроках истории коллективного способа обучения, ТРИЗ-педагогике, методов эвристического обучения поможет учителю научить детей самостоятельности.

Креативный урок включает в себя несколько блоков и представляет тем самым некую информационную карту.

Попытаемся на конкретном примере отразить разработки креативного урока истории по теме «Древний Египет» в 5-м классе в виде блоков. Урок рассчитан на 1 академический час.

Каждый блок не случаен и несет определенную нагрузку, конечная цель которой формирование творческой, креативной личности.

Блок 1. Мотивация

Система встреч с удивительными предметами, разгадывание способов их создания все это позволяет обеспечить интерес и продуктивность в поисковой деятельности учащихся. Учитель может начать урок с таких слов: «Мы отправляемся в увлекательное путешествие по Древнему Египту на машине времени. Будьте внимательны, постарайтесь ничего не пропустить. Нам нужно познакомиться с этой страной поближе, а в конце путешествия вы составите свои отчёты».

Блок 2. Содержательная часть

Найди ошибку в тексте. Эффект приема «Лови ошибку!» возрастает, если учитель «доказывает» заведомо неверную мысль, гипотезу, а задача учеников – найти контраргументы. «Примерно пять миллионов лет назад в долине реки Нил возникло государство. Всесильным владыкой Египта стал король, который считался сыном главного бога египтян Анубиса. Он восседал на троне, держа жезл и плеть. Это значило, что в его руках было право властвовать и наказывать всех своих подданных. Правители Древнего царства строили себе гробницы в виде каменных пирамид. Самая большая из них – пирамида фараона Тутмоса, высотой около 127 м. Сложена она из блоков, каждый блок весил почти 1,5 тонны. Строителями пирамид были в основном рабы. Пирамиды не могли быть построены без профессиональных мастеров – архитекторов, каменщиков, которые составляли планы работ, расчеты, руководили укладкой блоков. Блоки очень плотно пригонялись друг к другу с помощью связующего раствора. Покой великих пирамид охраняет сфинкс – гигантская фигура с телом крокодила и головой человека в уборе фараона». После ответов учеников на экране обязательно должна появиться информация с правильным ответом.

Блок 3. Психологическая разгрузка

В структуре креативного урока важное место занимает отдых. Общеизвестно, что систематические физические упражнения имеют огромное значение для поддержания работоспособности и здоровья. Учитель предлагает учащимся;

«Сядьте удобно. Обопритесь на спинку стула. Закройте глаза. Представьте, что вы на берегу реки. Песок прохладный, сыпучий. Набрать в руки воображаемый песок. (Вдох). Сильно сжав пальцы в кулак, удерживать песок в руках (задержать дыхание). Посыпать колени песком, постепенно раскрывая пальцы (выдох). Уронить обессиленные руки вдоль тела: лень двигать тяжелыми руками. (Упражнение повторить 2–3 раза)». Снижение психической напряженности на фоне мышечного расслабления проявляется в виде «раскрепощения» в общении, поведении, деятельности и проявлении чувств.

Блок 4. Головоломка

Главной целью головоломки, по мнению М.М. Зиновкиной, является развитие парадоксального мышления, смекалки, преодоление стереотипов мышления, развитие творческого воображения, в том числе пространственного воображения. В качестве простейших головоломок могут быть использованы различные тематические ребусы.

Блок 5. Интеллектуальная разминка

Одной из наиболее эффективных форм развития творческого мышления являются интеллектуальные разминки. Интеллектуальные разминки способствуют повышению интереса школьников к знаниям, развивают у детей нестандартное мышление. Детям предлагается: «Угадайте, что..., кто быстрее, поиграем, приготовьтесь...» такие приемы мгновенно мобилизуют ребят, заставляют их прислушаться, пробуждают интерес.

Задание учащимся: назвать исторические термины, относящиеся только к истории Древнего Египта. Примеры: фараон, саркофаг, пирамида, имена деятелей Древнего Египта: Тутмос III, Тутанхамон, Хеопс, Нефертити; географические названия: оазис, дельта, ил, рельеф, Красное море и т.д. Кто больше назовет слов, относящихся только к истории Древнего Египта, тот и выиграл этот конкурс.

Интеллектуальная разминка необходима для того, чтобы подготовить к выполнению сложных заданий через осознание значимости правильно проведенного анализа информации.

Блок 6. Содержательная часть

В этой части урока можно использовать прием «Да-нетка». Эта игра способна увлечь и маленьких, и взрослых. Важно, что она ставит учащихся в активную познавательную позицию. Способствует развитию внимания, логического мышления, скорости реакции. Условия конкурса: Нужно согласиться или нет с данным выражением и обосновать свой ответ. Задание раздается на карточках, обсуждается в группе. Отвечает один человек от группы.

Вопросы:

Верите ли вы, что древние египтяне вытесывали из камня большие статуи богов и делали фигурки из бронзы или глины. Они полагали, будто бог вселяется в изображение и слышит всё, что говорят люди. (Да)

Верите ли вы, что древние египтяне, поклонялись животным – птицам, змеям, кошкам. И в случае их смерти проводили обряд их захоронения. (Да)

Верите ли вы, что когда умирала богиня Бастет – покровительница женщин и их красоты, её тело сжигали в своих печах, местные жители. (Нет)

Блок 7. Компьютерная игра

Компьютерная интеллектуальная поддержка (КИП) продолжает и углубляет идеи, заложенные в мотивационных заданиях, заданиях типа головоломок, заданиях интеллектуальной разминки и др. При реализации КИП используются дополнительные возможности, предоставляемые компьютерной средой, в частности мультимедийные эффекты, интерактивное взаимодействие и др. Выполнение заданий в рамках КИП способствует развитию воображения, мышления, внимания, памяти, приобретению навыков по выявлению закономерностей и др. Для подготовки к урокам, я пользуюсь следующим сайтом historic.ru – Сайт «Historic.Ru».

«Окинем взором карту Нильской долины, по которой нам предстоит плыть. По обе стороны Нильской долины раскинулись безбрежные просторы зыбких песков, которые угрожающе смыкаются над страной и которые,

кажется, готовы ежеминутно поглотить ее, похоронив под собой Нил и ее обитателей. Высокие скалы, лишенные всякой растительности, расположены близко к Нилу. Плодородной земли мало. Пески подходят вплотную к Нилу, стремясь его засыпать. Лишь одинокие редкие пальмы слегка оживляют мрачноватый пейзаж, продолжая наш путь на север, мы видим, что местность становится менее суровой. А это что за повороты на реке?» Дети делают свои выводы.

Блок 8

В конце каждого урока важно осуществлять рефлексию состояния ребенка, его отношение к происходящему, его переживания на уроке в связи с тем содержанием и той деятельностью, которая либо коснулась его, либо захватило его, либо была для него полезна и интересна, либо он остался совершенно безразличен к происходящему. Проводится письменное анкетирование, что узнал ученик в этом путешествии. Учащиеся учатся объективно оценивать свои знания.

На уроке я работал...

Своей работой на уроке я...

Урок для меня показался...

За урок я...

Мое настроение...

Программа ТРИЗ дает педагогам и детям методы и инструменты творчества, которые осваивает человек независимо от своего возраста. Владея единым инструментом, дети и взрослые могут легче найти общий язык, понять друг друга [28].

§ 1.3. Компетенции формируемые ТРИЗ-технологией

В процессе использования ТРИЗ-технологии в учебной деятельности, у учеников должны формироваться следующие знания и умения:

- Системное и ассоциативно-образное мышление;
- применять знания о системах, их свойствах и функциях для описания различных объектов;
- использовать знания о свойствах и функциях систем для решения простых изобретательских задач;
- устанавливать взаимосвязи между различными системами;
- выявлять различные свойства систем в различных взаимодействиях и надсистемах;
- прогнозировать изменения систем во времени (линия прошлое - настоящее - будущее);
- определять, что и как можно узнать о системе;
- работать с различными видами информации;
- использовать различные методы для сочинения сказок;
- получать фантастические идеи различными способами;
- изменять свойства, функции, структуру систем с помощью приемов фантазирования;
- применять приемы фантазирования для решения простых изобретательских задач [21].

Методика решения задач также позволяет выделять и формулировать противоречия, в том числе выделять противоречивые свойства. А также находить часть системы, в которой возникло противоречие и выделять взаимосвязи и взаимодействия, вызывающие противоречие. Помимо прочего:

- формулировать идеальное решение;
- мобилизовать ресурсы;
- прогнозировать последствия предлагаемых изменений;
- решать простые изобретательские задачи по схеме;

К регулятивным УУД относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы [25].

К общеучебным УУД относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Важно отметить такое общеучебное универсальное действие как рефлексия. Рефлексия учащимися своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности [27].

Логическими компетенциями являются:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

В УУД постановки и решения проблем входят следующие:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по

общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [27].

К коммуникативным относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Опытные преподаватели и разработчики ТРИЗ-педагогики (А.А. Гин, А.А. Нестеренко, Г. И. Иванов и др.) дают следующие рекомендации по ведению занятий:

1) Готовиться к каждому занятию с максимальной серьезностью, мысленно проигрывая весь его ход.

2) Стремиться к созданию атмосферы свободной беседы, не давить авторитетом, не перебивать детей. Чаще восхищаться их ответами и, при необходимости, ответы детей повторять, незаметно изменяя содержание в нужную сторону. На занятиях должна быть раскованная обстановка равноправных людей и высокая активность детей.

3) Желательно создать на уроках ТРИЗ обстановку некоторой исключительности ("Мы все будущие таланты!") и даже таинственности.

Установить интересные традиции. Например, награждения за оригинальные идеи.

4) Задачи следует подавать в виде приключенческой или фантастической ситуации.

5) При разборе решения задач всегда подчеркивать содержащиеся в них элементы ТРИЗ - Противоречия, Идеальное Конечное Решение, Ресурс.

6) Не высказывать решение самому, а подводить к нему детей. Если у детей не получается на уроке, задать задачу на дом для самостоятельного решения.

7) Дети любят решать задачи, которые им не по плечу. Не нужно бояться давать им такие задачи, пусть они их не решат, но это замечательная возможность расти. "Ум рождается в борьбе".

8) Довольно высокий темп занятий, не позволяющий отвлекаться и обучающий интенсивно думать долгое время.

9) Включение "разрядочных вставок" и "сеансов" общего смеха, хотя бы один раз за занятие. Уже только за это будут любить занятия!

10) За один урок делать несколько переключений от одного вида деятельности к другому.

11) На занятиях надо много фантазировать и решать много интересных и полезных, с точки зрения детей, задач. Занятия "по ТРИЗ " это уроки мудрости и счастья творчества. Прежде всего, надо создать у учащихся мотивацию и желание развивать своё мышление.

12) Оградить учеников от необдуманных инертных решений в виде выкриков, дать время подумать над возможным решением задачи, и только потом давать алгоритм ее решения [26].

Цели ТРИЗ как педагогической технологии, совпадают с теми что предлагает педагогика направления этой области, это как уже говорилось:

1. Развитие у ребёнка естественной потребности познания окружающего мира, заложенной природой.

2. Формирование системного диалектического мышления (сильного мышления), основанного на законах развития.

3. Формирование навыков самостоятельного поиска и получения нужной информации.

4. Формирование навыков работы с информацией, которую ребёнок получает из окружающей действительности стихийно или в результате целенаправленного обучения [23].

Глава 2. Применение триз-технологии в изучении правление Николая первого

§ 2.1. Методы триз-технологии применяемые в изучении внутренней политики императора Николая I

Чтобы сделать максимально интересным урок истории для девятиклассников нужно использовать несколько методов триз-технологии. В начале урока лучше всего *метод «Удивляй»*.

Учитель сразу начинает рассказывать интересные факты из жизни Николая I.

В день присяги Николаю, состоялось восстание членов тайного общества. Его жестоко подавили в тот же день. Выживших дворян-декабристов отправили в ссылку, 5 руководителей казнили. Позже Николай написал брату: «Дорогой мой Константин! Ваша воля исполнена: я — император, но какою ценою, Боже мой! Ценою крови моих подданных!»

Именно Николай I вернул из ссылки Пушкина, а главным учителем будущего наследника престола назначил Жуковского [7].

При Николае I не применялись пытки политических заключенных.

Николай I вёл аскетический и здоровый образ жизни. Он был набожен и никогда не пропускал воскресных богослужений. Не курил и не любил курящих, и не употреблял крепких напитков.

Император Николай I получил в наследство промышленность, состояние которой было наихудшим за всю российскую историю, и сумел превратить ее в конкурентоспособную отрасль за счет автоматизации производства и масштабного использования вольнонаемного труда, уделяя этим вопросам особое внимание [10].

Английский принц Филипп является праправнуком Николая I по одной линии, и праправнуком английской королевы Виктории — по другой.

Следующая технология «Светофор». Это один из приемов устного опроса. “Светофор” - это всего лишь длинная полоска картона, с одной

стороны красная, с другой зеленая. При опросе ученики поднимают “светофор” красной или зеленой стороной к учителю, сигнализируя о своей готовности к ответу [26].

Чем это лучше, чем простое поднятие руки? При использовании “светофора” ученик находится в иной психологической позиции: пассивность невозможна. Сигналя “Светофором”, ученик вынужден каждый раз явно – для себя и для учителя – зафиксировать готовность, т.е. оценить свои знания. Ученикам стыдно раз за разом поднимать красную карточку, когда они приходят неподготовленными, поэтому им приходится готовиться к каждому уроку. Светофоры лучше раздать до начала урока.

Пример: Знаете ли вы что?

1. При Николае первом впервые в истории России началось интенсивное строительство шоссейных дорог с твердым покрытием: построили трассу Москва – Петербург, Москва – Иркутск, Москва – Варшава.

2. Николай I предоставлял своим офицерам выбор между гауптвахтой и прослушиванием опер Глинки в качестве наказания.

3. Николай лично участвовал в Крымской войне. Но зимой 1855 года он умирает от пневмонии. Простудился, принимая парад в лёгком мундире, будучи уже больным гриппом. Как вспоминали очевидцы, император ушёл из жизни в ясном сознании. Однако есть версия, что Николай I близко принял к сердцу весть о разгроме генерала Хрулёва. Опасаясь позорного поражения, он попросил у лейб-медика Мандта дать ему яд, который позволил бы ему покончить с собой, но избежав личного позора. Император запретил вскрытие и бальзамирование своего тела. Но историки отвергали эту версию, так как Николай I был глубоко религиозным христианином [8].

При актуализации знаний можно использовать универсальный прием ТРИЗ «Ложная альтернатива». Внимание слушателя уводится в сторону с помощью альтернативы "или-или", совершенно произвольно выраженной. Ни один из предлагаемых ответов не является верным.

Учитель предлагает вразброс обычные загадки и лжезагадки, дети должны их угадывать и указывать их тип. Например:

1. Первая мировая война при Николае I была раньше, чем Отечественная в г.?
2. «Крепостное право» было отменено реформами управления государственными крестьянами 1861 г.?
3. Николая I был правнуком Александра I или сыном?
4. 1826-1828 гг. - Русско-иранская война закончилась Туркманчайским мирным договором (10 февраля 1828 г). К Франции были присоединены Ереванская и Нахичеванская области или к Ирану?
5. 1833 г. Был принят государственный гимн «Россия священная наша держава!» или «Союз нерушимый республик свободных» [9]?

Интеллектуальная разминка – работа индивидуальная или в группах.

Интеллектуальные разминки способствуют повышению интереса школьников к знаниям, развивают у детей нестандартное мышление. Детям предлагается; «Угадайте, что..., кто быстрее, поиграем, приготовьтесь...» такие приемы мгновенно мобилизуют ребят, заставляют их прислушаться, пробуждают интерес.

Дать задание (бумаги и ручки) участникам: назвать исторические термины, относящиеся только к периоду правления Николая I. Примеры: Крымская война, декабристы, железная дорога, восточный вопрос, проект Уварова, чугунный устав.

Кто больше назовет слов, относящихся только к периоду правления Николая I, тот и выиграл этот конкурс.

Интеллектуальная разминка необходима для того, чтобы подготовить к выполнению сложных заданий через осознание значимости правильно проведенного анализа информации.

«Найди ошибку» - триз-технология позволяет подключает имеющиеся знания у школьников с логическим мышлением.

1. После смерти Александра I императором должен был стать старший *сын* Александра I, но *сын* сложил с себя полномочия, поэтому волей-неволей взойти на трон пришлось Николаю I.

2. Знаменитый алмаз «*Шапка-Мономаха*», хранящийся в алмазном фонде России, был получен Николаем I в качестве извинения за резню в российском посольстве в Тегеране. В ходе того инцидента погиб знаменитый дипломат и писатель Грибоедов.

3. *М. Ю. Лермонтов* в своём дневнике пренебрежительно писал, что в Николае I «много от прапорщика, и совсем немного от Петра Великого».

4. Новый цензурный устав, запрещающий издание любых материалов, которые подрывали авторитет существующего монархического строя, был обнародован в 1826 году. В народе он получил название «*алюминиевый*», вероятно, потому что в нем невозможно было отыскать «лазейки». Жесткой цензуре подвергалась не только художественная литература, но и, например, учебники. Именно поэтому цензура в эпоху правления Николая I считается одной из самых жёстких в истории.

5. Николай I имел обыкновение вставать в 12 утра и работать по 15-16 часов в день.

6. Несмотря на блестяще знание *кулинарного* дела, Николай Павлович был совершенно холоден к другим наукам. У него были весьма посредственные знания о нравах американцев, и он верил в малограмотные слухи, что в США едят людей.

7. По приказу Николая I *М. Ю. Лермонтов* дважды ссылался в *Сибирь*.

8. Судя по сохранившимся данным, рост Николая I достигал 105 сантиметров [11].

Приём «*слепой текст*» является универсальным для развития у школьников познавательных логических УУД, умений проводить анализ, синтез, сравнение, логически мыслить и делать и выводы. "Слепой текст" эффективен при развитии метапредметных умений и навыков.

Ответы технологии «Найди ошибку»

1. Брат Константин (у Александра Романова не было детей).
2. Алмаз «Шах».
3. А.С. Пушкин.
4. Чугунный.
5. Николай I имел обыкновение вставать в 7 часов утра.
6. Военного.
7. На Кавказ.
8. Рост императора 205 см.

Ученикам предлагается заполнить пробелы в таблице.

Николай I. Внутренняя политика | Записки историка

Секретный комитет 6 декабря 1826 г.	
	Берет курс на запрещение продажи крестьян без земли
Лучшая форма правления	
	Проект Уварова
Полиция	
	1843 г.

Ответы технологии «Слепой текст»

	Обсуждает вопрос об ограничении крепостного права
Секретный комитет 1829 г.	
	самодержавие
Православие, Самодержавие, Народность	
	3 отделение
Окончание финансовой реформы Канкрин в России	

На период правления Николая Павловича выпал как раз, так называемый, «Золотой Век». Поэтому одним из самых интересных и познавательных приёмов триз-технологий будет «Викторина»; при этом сами ученики создают вопросы с тремя вариантами ответов, меняясь викторинами

между собой. В данном приеме будут задействованными как творческие процессы, так и мыслительные [24].

Пример: вопрос

Николай родился 25 июня 1796 года в Царском Селе необычайно крупным (около 62 см) и здоровым младенцем. «Рыцарь Николай» назвала его венценосная бабушка – Екатерина II. На восьмой день от рождения богатырь «ел кашу, кричал басом и смотрел во все глаза»!! При всей неоднозначности оценок личности будущего императора, большинство современников отмечали в нем чувство долга, благородство, железную волю и личную смелость [8].

Какое еще одно событие произошло в России в этом же 1796 году?

- Умерла Екатерина II
- Восстание декабристов
- Война с Наполеоном

Ответ: Умерла Екатерина II.

Кого из данных правителей России Николай I выбрал как образец для подражания при организации управления государством?

- Павла I
- Екатерину II
- Петра I

Ответ: Петра I

§ 2.2. Методы триз-технологии приеиаемые в изучении внешней политики императора Николая I

Рассматривая внешнюю политику императора через триз-технологии можно использовать метод «Удивляй», который мы использовали в изучении внутренней политики Николая I. Например:

1. В Париже решили поставить пьесу из жизни Екатерины II, где русская императрица была представлена в несколько легкомысленном свете. Узнав об этом, Николай I через нашего посла выразил свое недовольствие французскому правительству. На что последовал ответ в том духе, что, дескать, во Франции свобода слова и отменять спектакль никто не собирается. На это Николай I просил передать, что в таком случае на премьеру он пришлет 300 тысяч зрителей в серых шинелях. Едва царский ответ дошел до столицы Франции, как там без лишних проволочек отменили скандальный спектакль.

2. Британский принц Филипп приходится Николаю Первому праправнуком.

3. Во время правления императора российское посольство в Персии, в Тегеране, было жестоко вырезано во время волнений. В ходе этого трагического события погиб Грибоедов, знаменитый писатель и дипломат, который с саблей в руке оборонял вход в здание. Персидский шах, чтобы загладить свою вину, в качестве извинения прислал Николаю I огромный алмаз, который и поныне хранится в Алмазном фонде РФ. Он так и называется — «Шах» [5].

Следующий прием, который мы рассмотрим, называется «Лови ошибку». Его цель заключается в следующем: либо в ходе объяснения учителем материала, либо в подготовленных заранее заданиях учитель должен намеренно допускать ошибки, а дети выявлять их и сразу реагировать на них. Для первого варианта необходимо опережающее ознакомление с темой урока. И, на наш взгляд, если ученики работают с этим методом впервые, то их лучше предупредить заранее об особенностях такой формы работы. Можно разработать «сигналы», которые будут означать опасность. Это может быть

особенная интонация в местах ошибок, определенный жест, карточки со знаком «стоп», «внимание».

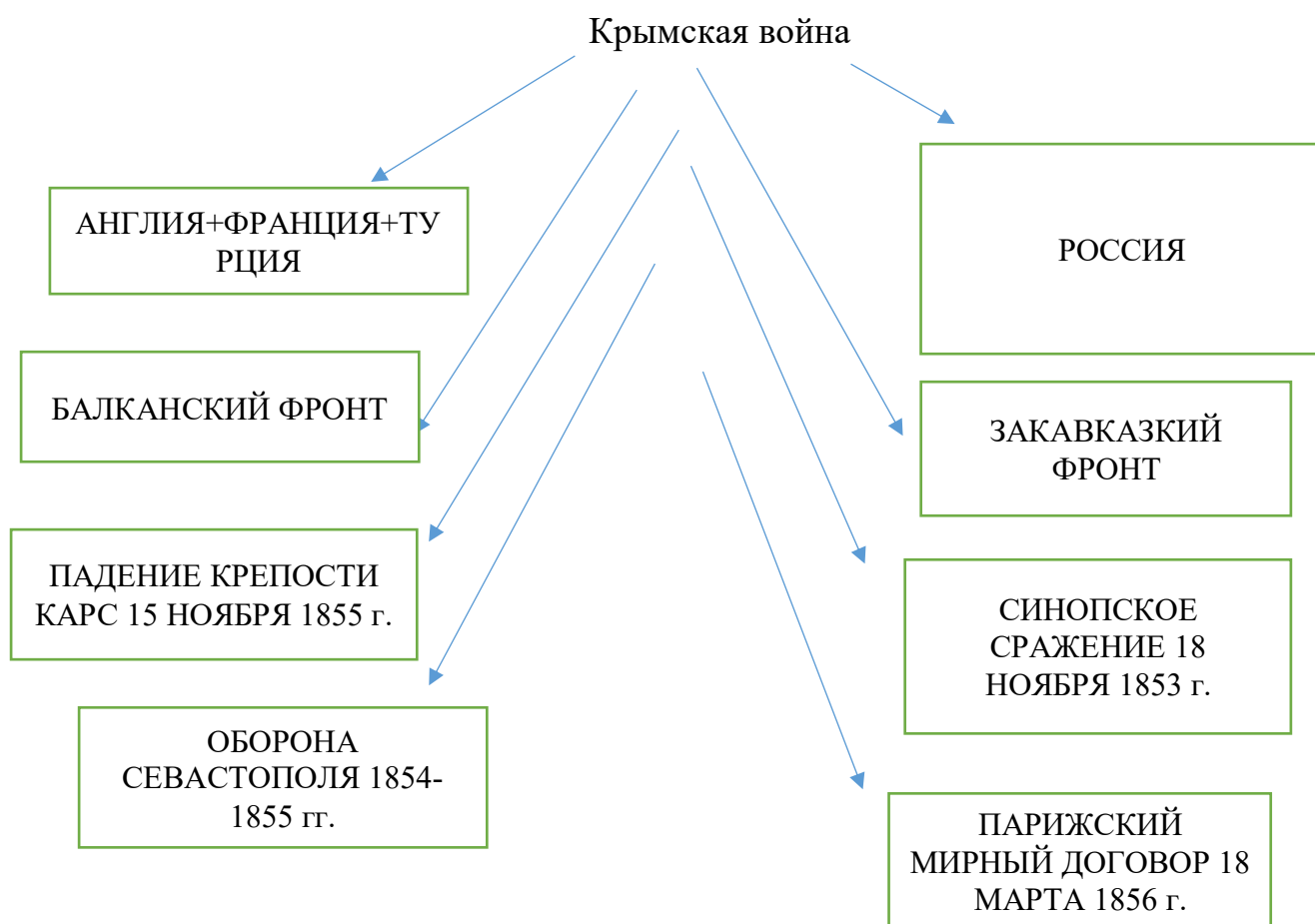
Например:

Прием «Кластер». Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать знания по той или иной проблеме. Кластер - это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово кластер в переводе означает «пучок, созвездие». Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы.

В центре – это наша тема, а вокруг нее крупные смысловые единицы.

Система кластеров охватывает большее количество информации, чем мы получаем при обычной работе.

Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее [29].



Одним из творческих приёмов ТРИЗ, с помощью которого можно быстро и эффективно актуализировать большой объём материала, является «Письмо по кругу». Этот приём достаточно прост: один из учеников получает из рук учителя чистый лист, на котором записывает одно предложение, связанное с внешней политикой Николая I, и передаёт его другому ученику. Тот в свою очередь читает написанное и записывает своё предложение, которое продолжает рассказ. Так продолжается до тех пор, пока письмо не «обойдёт» весь класс. В конце учитель зачитывает, что получилось. Таким образом, за небольшой промежуток времени удастся повторить и обобщить большой объём информации.

§ 2.3. Апробация результатов исследования

На практике мы применили триз-технология в изучении правления Николая Павловича через тест-игру. Ученикам 9 класса было предложено составить тест по изученному материалу и на следующем уроке школьники менялись своими работами друг с другом. Оценивание происходило по пятибалльной системе. 20-19 правильных ответов – отлично; 18-15 правильных ответов – хорошо; 10-14 - удовлетворительно; менее 10 баллов – не удовлетворительно. Результаты теста, по критериям, оценивают сами ученики и ставят оценки друг другу.

Такая техника формирует такие компетенции у школьников творческое воображений, критическое мышление, работа с множество различных источников и, не менее важно, самокритика.

1. Николай I получил домашнее образование. К каким наукам он не проявлял особого интереса?

- А) Военное искусство
- Б) Естественные науки
- В) Инженерное дело
- Г) Философия и политэкономия

2. 12 (24 по н. ст.) декабря 1825 года Николай подписал Манифест о восшествии на престол, но день, на который была назначена присяга, был омрачен - 14 (26 декабря) декабря 1825 года состоялось восстание декабристов. Кто пытался остановить восставших и был смертельно ранен?

- А) А.И. Татищев
- Б) Н.С. Мордвинов
- В) М.А. Милорадович
- Г) Н.М. Муравьев

3. Во время царствования Николая была сформулирована теория официальной народности как государственной идеологии Российской империи. Кто был основным идеологом этой теории?

- А) М.И. Ламздорф
- Б) С.С. Уваров
- В) В.К. Шебуев
- Г) В.А. Жуковский

4. При Николае I была создана тайная полиция, получившая наименование Третье отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Этот высший орган политической полиции возглавил А.Х. Бенкендорф. Третье отделение занималось надзором за политически неблагонадёжными лицами и сыском. А какого подразделения не было в структуре отделения?

- А) Особенная канцелярия Министерства внутренних дел
- Б) Тайная агентура
- В) Жандармия
- Г) Реабилитационная комиссия для исправившихся лиц

5. Николай I получил хорошее инженерное образование. Имел изрядные знания в области строительной техники. В период его царствования в стране были реализованы значительные проекты. А какой проект появился намного позднее его царствования?

- А) Новая обсерватория на Пулковской горе
- Б) Николаевская железная дорога
- В) Строительство Николаевских доков в Кронштадте
- Г) Транссибирская железная дорога

6. Во времена правления Николая I Россия активно расширяла территорию империи. Приобретение каких земель состоялось в 1828 году?

- А) Эриванское и Нахичеванское
- Б) Бухарский эмират
- В) Абхазское княжество
- Г) Финляндия

7. В 1853 году началась Крымская война. Противоборствующими сторонами были Российская империя и коалиция стран Европы и Ближнего Востока. Какая страна не выступила на стороне коалиции против России?

- А) Англия
- Б) Франция
- В) Швеция
- Г) Сардинское княжество

8. Про взаимоотношения писателя Александра Сергеевича Пушкина и императора Николая I высказывались различные мнения. В разные времена они переходили от близкой дружбы до полной враждебности. Когда писатель был смертельно ранен, император отправил к нему своего лечащего врача с запиской, в которой попрощался с писателем и просил не беспокоиться за семью. Николай I после смерти отдал распоряжения, а какого пункта не было в этом распоряжении?

- А) Оплатить долги А.С. Пушкина
- Б) Определить пенсион вдове и дочери до замужества
- В) оплатить долги за отцовское имение Пушкина
- Г) Арестовать и отдать под суд Дантеса

9. Каким событием ознаменовалось вступление Николая I на престол?

- А) Русско-Турецкой войной
- Б) Восстание на Сенатской площади
- В) Началом Кавказской войны
- Г) Восстанием в Семеновском полку

10. Почему в декабре 1825 г. на российский престол вступил Николай I, а не его старший брат великий князь Константин Павлович?

- А) Законный наследник Константин добровольно отказался от престола
- Б) Гвардия заставила законного наследника отречься от престола
- В) Удалась дворцовая интрига в пользу Николая I
- Г) Константин не дожил до своей очереди престолонаследия

11. Что являлось одним из основных направлений внутренней политики Николая I?

- А) Введение гражданских свобод
- Б) Укрепление роли государственного аппарата
- В) Укрепление роли общественных организаций
- Г) Отмена крепостного права

12. Сборник «Свод законов Российской империи» был составлен:

- А) А.А. Аракчеевым
- Б) А.Х. Бенкендорфом
- В) С.С. Уваровым
- Г) М.М. Сперанским

13. Как называлась государственная идеология, разработанная в годы правления Николая I?

- А) Теория естественного права
- Б) Теория камерализма
- В) Теория официальной народности
- Г) Теория государственного права

14. Кодификация законов это?

- А) Написание новых законов
- Б) Устранение устаревших, вышедших из употребления
- В) Систематизация законов, устранение противоречий и создание единого кодекса

- Г) Изменение принятия законов в старне

15. Какое понятие возникло в период царствования Николая I?

- А) Вольные хлебопашцы
- Б) Посессионные крестьяне
- В) Обязанные крестьяне
- Г) Экономические крестьяне

16. Кто руководил III отделением императорской канцелярии в начале правления Николая I?

- А) П.Д. Киселев
- Б) А.Х. Бенкендорфом
- В) В.Г. Белинский
- Г) М.М. Сперанским

17. В каком году император Николай I утвердил новую музыку народного гимна – «Боже, Царя храни», ставшего первым государственным гимном в истории России?

- А) 1830
- Б) 1833
- В) 1836
- Г) 1837

18. Какую реформу провел Е. Ф. Канкрин в 1839-1843 гг.?

- А) Крестьянскую
- Б) Инвентарную
- В) Денежную
- Г) Нет правильного ответа

19. В каком году император Николай I подписал указ о введении майоратов?

- А) 1835
- Б) 1839
- В) 1840
- Г) 1845

20. Прочитайте отрывок и определите, о ком говорится в тексте.

«Его "Философское письмо", принадлежащее к целой серии писем, не предназначалось для печати и было написано к частному лицу по частному случаю... Но появление первого же из них произвело впечатление внезапно разорвавшейся бомбы. Оно являлось самым резким и смелым протестом против той системы „официальной народности"... Одним словом, один из умнейших людей Москвы объявлен был, по высочайшему повелению, сумасшедшим, и с тем вместе, опасением о влиянии холодного воздуха,

запрещался ему выезд из дома и сообщение с человеческим обществом... Само собою разумеется, что все бросились навещать. Все были на стороне угнетенного, и никто не хвалил насилия власти...».

А) А.И. Герцен

Б) П.Я. Чаадаев

В) В.Г. Белинский

Г) Н.Г. Чернышевский

Ответы к тесту представлены ниже:

1)	Г	11)	Б
2)	В	12)	Г
3)	Б	13)	В
4)	Г	14)	В
5)	Г	15)	В
6)	А	16)	Б
7)	В	17)	Б
8)	Г	18)	В
9)	Б	19)	Г
10)	А	20)	Б

Результаты использования технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) при изучении политики Николая Первого значительно способствовали более глубокому пониманию его политических стратегий и процессов принятия решений.

На протяжении всего применения методики, обучающиеся имели возможность анализировать и оценивать политику Николая Первого с помощью системного и структурированного подхода. ТРИЗ-технологии обеспечили всеобъемлющую основу для изучения сложных политических проблем, выявления противоречий и выработки инновационных решений.

Более того, ТРИЗ-технология способствовала творческому и дивергентному мышлению учащихся. Используя методы ТРИЗ-технологии,

школьники смогли генерировать новые идеи и потенциальные решения для решения проблем, с которыми столкнулись во время пребывания Николая Первого на престоле. Это способствовало созданию атмосферы инноваций и критического мышления, побуждая учеников изучать альтернативные подходы и представлять более эффективные политические стратегии.

Заключение

Используя на уроках истории все возможные варианты триз-технологии, учитель ставит конкретную цель – это сформировать конкретные УУД у детей. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком, собственно психологическом, смысле универсальные учебные действия — это совокупность способов действия учащегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса. В зависимости от того какие УУД учитель хочет сформировать у детей, применяются определенные триз-технологии. Чтобы создать у учеников границы собственного «знания» и «незнания» хорошо использовать прием *«Светофор»*. Для формирования познавательных компетенций хорошо подойдет приём триз-технологии *«Ложная альтернатива»*, который дает возможность к сравнению, сериации, классификации, синтезу имеющийся информации. Метод *«Удивляй»* в начале урока отлично подходит для создания коммуникативных компетенций, во-первых, ученики слушают учителя, во-вторых, помогают некоторым детям интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Приёмы *«Слепой текст»* и *«Найди ошибку»* формируют у школьников не только логическое мышление, но и помогают планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Дети на уроке быстро устают, и чтобы не потерять их интерес и немного внести игровой элемент можно использовать прием триз-технологии *интеллектуальную разминку*. К тому же, данный прием способствует формированию самоидентификации, адекватной позитивной самооценки,

самоуважения и самопринятия; учёта разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Но главной целью ТРИЗпедагогики все же остается развитие критического мышления. Вот основная цель, которая реализуется через самостоятельную поисковую активность обучающихся, через связь теоретических знаний с практическими навыками. ТРИЗ-педагогика вводит знания через творческую деятельность, преимущественно через решение открытых задач, считая креативность важнейшей составляющей современной личности. Эта система обучения помогает нам прививать учащимся критическое отношение к источникам и их интерпретации, развивать навык самостоятельного анализа и оценки фактов.

На уроках истории лучше всего использовать прием «*тест*». Особенно эта технология подходит для социализации школьников, для планирования своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, для поиска и выделения информации.

В заключении можно сказать, что разнообразие форм приемов триз-технологии формирует множество разных компетенций УУД, что соответствует поставленной цели дипломной работы.

Список использованных источников и литературы

Источники

1. Закон РФ об образовании //Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (Дата обращения 15.05.2023).
2. Федеральный Государственный Образовательный стандарт // Федеральный Государственный Образовательный Стандарт [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.standart.edu.ru/> (дата обращения 13.05.2023).
3. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс]: пояснительная записка. – URL: <http://минобрнауки.рф>)
4. Официальный сайт ООО «Инфоурок» Режим доступа: <https://infourok.ru/>
5. Официальный сайт ФГОС Режим доступа: <https://fgos.ru>

Литература. Электронный ресурс

6. Коннычева О.В. «Облако слов» на уроках истории // [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/oblako_slov_kak_interaktivnij_priem_na_urokah_is_122458.html
7. Курвитс М. 4 сервиса для создания облака слов и 18 способов их использования в учебной работе [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://marinakurvits.com/облака-слов-в-учебной-работе>.
8. Сединкина О.В. Современные технологии "ТРИЗ" [Электронный ресурс] / Сединкина О.В. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tehnologii-triz>

Литература

9. Курс истории России XIX века / А. А. Корнилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 709 с. — (Антология мысли)
10. История России: С начала XVIII до конца XIX в. / А. Н. Сахаров, Л. В. Милов, П. Н. Зырянов, А. Н. Боханов; Отв. ред. А. Н. Сахаров. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. - 544 с., ил.
11. Божерянов И. Н. Триста лет царствования дома Романовых. Репринтное издание / И. Н. Божерянов. — М.: Ассоциация «Информ-Эко», 1990. — 174 с.
12. Выскочков Л. В. Николай I. — Изд. 2-е, испр. (Жизнь замечательных людей. Серия биографий; Вып. 1175 (973)). — М.: Молодая гвардия, 2006. — 693 с.
13. Ключевский В. О. Избранные лекции «Курса русской истории» / В. О. Ключевский. — Ростов н/Д: Феникс, 2002. — 672 с. Любош С. Последние Романовы. Репринтное издание 1924 года / С. Любош. — М.: Эксмо, 1990. — 287 с.
14. Макарова Н. В. Российское общество в эпоху правления Николая I: общественная и частная жизнь (по материалам III отделения). Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук / Н. В. Макарова. — М., 2013. — 44 с.
15. Николай I: личность и эпоха: новые материалы / Отв. ред. А. Н. Цамутали; отв. сост. Т. В. Андреева и др. — РАН, С.-Петербург. ин-т истории. — СПб., 2007. — 528 с.
16. Цамутали А. Н. (отв. ред.). Николай I. Личность и эпоха. Новые материалы. — СПб.: Нестор-История, 2007. — 523 с.
17. Шмурло Е. Ф. История России : (IX-XX вв.) / Евгений Шмурло. - М. : Аграф, 1999. - 729 с. ; 21 см. - (Новая история). - Библиогр. в подстроч. примеч.
18. Платонов С. Ф. Русская история/ С. Ф. Платонов. — М.: Эксмо, 2015. — 432 с.

19. История России. XIX век: Учеб, для студ. высш. учеб, заведений: В 2 ч. / Под ред. В.Г. Тюкавкина. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - Ч. 1. - 256 с.
20. История России (1796-1881 гг.): учебное пособие: Составитель: В.И. Грубов. — Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2013. — 362 с.
21. История России 1861—1917 гг. : учебник для академического бакалавриата / В. А. Федоров. — 5-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 376 с. : [16] с., карты. — Серия : Бакалавр. Академический курс.
22. Ворошилова Н. В., Толмачева А. В. Ментальные карты в образовательном процессе: за и против // Актуальные вопросы истории России: проблемы и перспективы развития: Мат-лы IV Нац.науч.-практ.конф. Красноярск, 2019. С. 77-79
23. Ворошилова Н. В., Толмачева А. В., Кукса Е. Н. Технологии визуализации в преподавании истории и обществознания // Известия Волгоградского государственного педагогического университета, 2021, № 2. С. 43-50
24. Чикишева А.С. Использование облака слов при работе с обществоведческой терминологией в процессе преподавания истории и обществознания // Среднее профессиональное образование. 2015. №11. С. 30-37.
25. Методика обучения истории. Художественные образы на уроках истории: учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 301 с.
26. Методика преподавания истории: учебно-методическое пособие / В. В. Белослудцева; Пермский государственный национальный исследовательский университет. — Пермь, 2021. — 88 с.
27. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии: учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Высшее образование).

28. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Байбородова [и др.]; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 258 с.

29. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.]; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 165 с.

30. Теория и методики обучения истории: Учебно-методическое пособие / Р.И. Хораськина, Е.М. Шувалова. – 2-ое изд., перераб. и дополн. – Казань: Казан. ун-т, 2023. – 87 с.

31. Интерактивные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / И. В. Плаксина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 151 с. — (Высшее образование).