

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка

Сирацкая Евгения Андреевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В
ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В
СТАРШИХ КЛАССАХ

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой: Лефлер Н.О.,
кандидат филологических наук, доцент

«11» мая 2023 г.


(подпись)

Руководитель: Колесова Н.В.,
кандидат филологических наук, доцент

Дата защиты «15» июня 2023 г.

Обучающийся: Сирацкая Е.А.

«11» мая 2023 г.


(подпись)

Оценка отлично

(прописью)

Красноярск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Раздел 1. Теоретические основы применения мультимедиа программ в процессе обучения говорению по английскому языку на старшем этапе обучения	8
1.1. Методы обучения говорению в старшей школе	8
1.2. Психолого-педагогические и возрастные особенности учащихся старшей школы и связанные с ними трудности	23
1.3. Возможности мультимедийных технологий как эффективного метода в обучении говорению	31
Раздел 2. Практическое применение мультимедийного обучения в процессе развития навыков говорения в старшей школе	37
2.1. Анализ учебно-методического комплекса по английскому языку	37
2.2. Использование мультимедийных технологий в развитии умений говорения учащимися 10 класса на уроках английского языка	42
2.3. Комплекс упражнений на развитие умений говорения, разработанный с использованием мультимедиа программ	50
Заключение	64
Список использованных источников	66
Приложение А	71
Приложение Б	74
Приложение В	76
Приложение Г	78
Приложение Д	79
Приложение Е	80
Приложение Ж	83
Приложение И	84
Приложение Л	85
Приложение М	86
Приложение Н	90
Приложение П	93

Введение

В условиях активного внедрения компьютерных технологий, протекания процессов глобализации и цифровизации, а также возрастающей роли информации в повседневной жизни каждого человека возникает необходимость изменения подходов к образовательному процессу. Своевременное развитие современной педагогической науки является возможным через применение инновационного подхода, который подразумевает творческую интеграцию актуальных методов и технологий в систему общего образования.

Многие страны мира активно внедряют информационно-коммуникативные технологии, модернизируют формы работы с учебными материалами, стремясь предоставить как можно больше возможностей для обучения. Данная тенденция также наблюдается и в России. Федеральный государственный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) подразумевает обеспечение учебно-познавательной деятельности в условиях современной информационно-образовательной среды. Практически все школы оборудованы необходимой видео и аудио аппаратурой, проекционной аппаратурой, копировальной техникой, компьютерными средствами, которые помогают представлять материал электронно и более наглядно, чтобы задействовать все каналы восприятия информации для ее эффективного усвоения. Кроме того, процесс обучения уже невозможно представить без Интернет-систем и обучающих платформ по типу «Электронный журнал», «ЯКласс» и «Учи.ру».

Процессы компьютеризации и технологизации образовательного процесса необратимы и должны быть задействованы во время урочной деятельности. Однако зачастую многие учителя прибегают больше к традиционным методам обучения и теряются в использовании современных ресурсов в процессе обучения. Поэтому чтобы образование не утратило свою технологичность и актуальность, арсенал средств и методов обучения

преподавателя должен пополниться внедрением мультимедийного обучения. Мультимедийные технологии столь разносторонни и универсальны, что должны иметь свою значимость не только в качестве развлекательного и поискового инструмента, но и стать незаменимым помощником учителей и учащихся. Интернет-платформы для обучения иностранному языку могут способствовать упрощению и привнесению разнообразия как в преподавательскую деятельность тех, кто открывает мир английского языка, так и в учебно-познавательную деятельность тех, кто этот мир активно познает.

Стоит обратить внимание, что возможности мультимедийных технологий могут немного поменять связь между данными видами деятельности учащегося и преподавателя и их отношениями в условиях образовательной среды, устоявшимися столетиями. Как правило, учитель всегда является тем, кто передает знания учащимся, однако современное общество в условиях информатизации требует регулярный обмен знаниями: учитель ищет новые способы обучения с помощью Интернет-технологий, которые являются неотъемлемой частью жизни школьников, а учащиеся в свою очередь могут помогать учителю с инструментарием различных приложений, подсказывать идеи для работы с видеофрагментами, подкастами, сайтами и т.п.

Кроме того, мультимедийные технологии отвечают цели обучения иностранному языку в соответствии с ФГОС ООО и СОО – «формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции» [Федеральный государственный образовательный стандарт // <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/>]. Учителю иностранного языка весьма трудно создать полное языковое погружение учащихся и развить данную компетенцию вне языковой среды. Технические средства могут помочь в решении данного вопроса с помощью создания таких ситуаций общения, которые будут приближены к действительности страны изучаемого языка.

Актуальность данного исследования заключается в необходимости использования мультимедийных платформ в образовательном процессе на предмет целесообразности и эффективности в условиях повышающейся роли информации и активного применения технологий в большинстве сфер жизнедеятельности общества.

Объектом исследования выступает процесс обучения говорению на уроках английского языка в старшей школе.

Предметом исследования является использование мультимедийных технологий в развитии навыков говорения при обучении иностранному языку.

Данная работа имеет своей **целью** теоретическое обоснование важности применения мультимедийных технологий в обучении говорению, разработку и апробацию системы упражнений на основе мультимедийного обучения в условиях общеобразовательной школы.

Для достижения поставленной цели планируется решить следующие **задачи**:

1. Рассмотреть методические руководства в развитии умений говорения на иностранном языке;
2. Дать характеристику психолого-педагогическим и возрастным особенностям учащихся старшей школы;
3. Выявить перспективу внедрения использования мультимедийных платформ при обучении говорению;
4. Провести анализ учебно-методического комплекса по английскому языку «Spotlight» (О.В. Афанасьева, Д. Дули, В. Эванс);
5. Разработать комплекс упражнений, направленный на обучение говорению, на основе мультимедийных технологий;
6. Описать результаты, полученные при осуществлении разработанных практических упражнений.

Теоретическую базу исследования составляют труды специалистов, занимавшихся проблемами применения мультимедийных технологий в ходе

проведения уроков иностранного языка в общеобразовательной школе: Акимова О.Б. [2014], Андресен Б. [2007], Болбаков Р.Г. [2015], Бринк К. [2007], Ветлугина Н.О. [2014], Горькова Л.А. [2007], Зайцев В.С. [2008], Лаухина Е.В. [2017], Лебедеенко А.В. [2021], Петухов И.А. [2016], Полат Е.С. [2004], Сергиевская И.Л. [2015], Сердюкова Н.А. [2021], Серикова Ю.В. [2021], Ханжина В.Е. [2020].

В рамках данной работы были использованы следующие **методы исследования**: изучение и анализ научной литературы и мультимедийных сервисов, обобщение и систематизация полученных данных, анкетирование, тестирование, наблюдение, эксперимент.

Базу исследования составили учащиеся 10 «А» класса, в составе 12 человек, 10 «Б» класса, в составе 11 человек, обучающиеся в МБОУ СШ «155» города Красноярска.

Практическая значимость заключается в использовании мультимедийного обучения в качестве эффективного метода развития навыков говорения обучающихся в условиях общеобразовательной школы на старшей ступени образования.

Научная новизна работы состоит в разработке комплекса упражнений, разработанных посредством различных мультимедиа программ и направленных на формирование навыка говорения на уроке английского языка для учащихся старших классов (в дополнение к УМК «Spotlight 10» Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Эванс В.).

Апробация результатов исследования: результаты настоящей дипломной работы были апробированы в рамках практической работы в МБОУ СШ «155» города Красноярска. По теме исследования опубликована статья. Также результаты дипломной работы докладывались и обсуждались на следующих конференциях:

- XXIII Международный научно-практический форум студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» (г. Красноярск, 2023);
- XXIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения, языковой коммуникации и лингводидактики» (г. Красноярск, 2023).

Объем и структура исследования: работа состоит из введения, 2 глав, каждая из которых включает по 3 параграфа, заключения, списка использованных источников и приложений.

Раздел 1. Теоретические основы применения мультимедиа программ в процессе обучения говорению по английскому языку на старшем этапе обучения

1.1. Методы обучения говорению в старшей школе

В практике преподавания существует большое разнообразие подходов в обучении иностранному языку, которые имеют свою специфику и помогают развить те или иные навыки во всех аспектах языка. Однако то, как люди определяют смысл мира и разделяют этот мир по-разному (что и составляет суть коммуникации), с одной стороны, является древним искусством, а с другой стороны – современным научным знанием. Это научное знание и входит в содержание коммуникативного образования [Ломтева, Решетова, 2012].

В настоящее время при развитии навыков говорения самым известным и используемым повсеместно является **коммуникативный подход**, целью которого выступает практическое овладение и умение свободно выражать свои мысли и суждения на иностранном языке. Е.И. Пасов, рассуждая о том, как же научить человека общаться на иностранном языке, утверждал, что «обучение должно быть организовано так, чтобы оно было подобно процессу общения» [Пасов, 1988, с. 7].

Кроме того, стоит отметить, что коммуникативный метод в обучении иностранным языкам – это комбинированная методика, которая базируется на личностно-деятельностном подходе, что позволяет построить обучение, основываясь на практических интересах и потребностях учащихся, выбрать более подходящие темы для речевой ситуации при деятельностном типе обучения, в котором учащийся выступает как активный, творческий субъект учебной деятельности. Также коммуникативно-деятельностный подход включает идеи коммуникативной лингвистики и психологической теории деятельности.

Таким образом, погружение в условия общения, учет личных особенностей обучаемых, формирование речевого поведения и речевых ситуаций, повышение эффективности обучения посредством активной деятельности школьников являются неотъемлемой частью в обучении говорению.

На сегодняшний день практические навыки говорения, а именно формирование и развитие **коммуникативной компетенции** играют одну из ведущих задач и ожидаемых результатов в обучении иностранному языку. В частности, в требованиях Федерального Государственного Образовательного Стандарта основного общего образования подчеркиваются следующие предметные результаты:

1) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции;

2) расширение и систематизация знаний о языке;

3) расширение лингвистического кругозора и лексического запаса;

4) дальнейшее овладение общей речевой культурой [Федеральный

государственный образовательный стандарт // <https://fgos.ru/fgos/fgos-000/>]. Понятие коммуникативной компетенции предложил американский лингвист Д. Хаймс. Он утверждал, что для речевого общения недостаточно обладать только языковыми знаниями и правилами. Для этого также необходимо знание «культурных и социально-значимых обстоятельств» [Hymes, 1972].

В новом словаре методических терминов и понятий А.Н. Щукин и Э.Г. Азимов определяют коммуникативную компетенцию как способность решать средствами иностранного языка актуальные для учащихся задачи общения в бытовой, учебной, производственной и культурной жизни, а также - как умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения [Азимов, Щукин, 2009, с. 98].

Коммуникативную компетенцию, имеющую сложную многокомпонентную структуру, можно рассматривать в качестве навыка, обладая которым учащийся способен успешно решать задачи взаимопонимания и взаимодействия с носителями иностранного языка, руководствуясь не только самими знаниями языка, но и его нормами и традициями культуры. Именно поэтому Е.Н. Соловова выделила несколько составляющих коммуникативной компетенции:

- 1) Лингвистическая компетенция предполагает овладение определенным комплексом знаний и соответствующих им навыков, связанных с различными аспектами языка: лексикой, фонетикой и грамматикой. Однако выбор и тематика лексических единиц, грамматических структур и интоном определяется самой речевой ситуацией, которая может зависеть от места, времени, цели и участников общения;
- 2) Социолингвистическая компетенция обусловлена предыдущей и представляет собой способность осуществлять выбор языковых форм, а затем использовать и преобразовывать их в соответствии с тем или иным контекстом;
- 3) Социокультурная компетенция определяет необходимость использования аутентичных материалов, которые расширяют кругозор учащихся, формируют положительное отношение к другим культурам и национальностям, что позволяет развить способность к ведению диалога культур;
- 4) Стратегическая компетенция определяется умениями ставить задачи и добиваться поставленной цели;
- 5) Дискурсивная компетенция выявляет потребность в наличии определенных навыков и умений организации речи, ее логичности, последовательности и убедительности;
- 6) Социальная компетенция включает в себя готовность и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе, умение быть

толерантным и способность найти решение в любой ситуации [Соловова, 2005].

Итак, можно сделать вывод, что обладая совокупностью данных компетенций, которые являются конечной целью обучения, учащийся сможет довольно свободно и уверенно разговаривать на иностранном языке, учитывая межкультурные особенности и нормы страны изучаемого языка.

Говоря о мультимедийном обучении иностранному языку, стоит также основываться и на **интерактивный подход**. Данная методика возникла в начале 60-х годов XX века и получила широкое распространение среди преподавателей.

Интерактивные методы обучения строятся на принципе диалогового обучения, то есть на активном взаимодействии учителя и учащегося (от англ. «interact»: «inter» - «взаимный», «act» - «действовать»). Такая модель обучения предполагает создание комфортных условий, при которых обучаемый чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность, что делает процесс обучения более продуктивным [Горькова, 2007].

В.С. Зайцев вводит такое понятие как технологии интерактивного обучения (ТИО), под которыми понимает систему «способов организации взаимодействия педагога и учащихся в форме учебных игр, гарантирующая педагогически эффективное познавательное общение, в результате которого создаются условия для переживания учащимися ситуации успеха в учебной деятельности и взаимообогащение их мотивационной, интеллектуальной, эмоциональной и других сфер» [Зайцев, 2012, с. 174].

В ходе интерактивного обучения все учащиеся оказываются вовлеченными в учебно-познавательную деятельность, обмениваются информацией, производят рефлексию по заданной тематике. Данные технологии подразумевают совместную деятельность учащихся в процессе познания и освоения учебного материала, в ходе которого каждый вносит свой

индивидуальный вклад, идет активный обмен знаниями, идеями, способами деятельности.

Кроме того, следует выделить несколько основных целевых ориентаций и особенностей организации данной технологии обучения. По сравнению с традиционными моделями обучения, здесь роль учителя меняется, и фокус смещается на ученика непосредственно, его активность уступает место активности учащихся, учитель не столько дает готовые знания, сколько побуждает и активизирует инициативу обучаемых.

Самой общей задачей учителя-ведущего в интерактивной технологии является фасилитация (поддержка, облегчение) – направление и помощь процессу обмена информацией:

- выявление многообразия точек зрения;
- обращение к личному опыту участников; – поддержка активности участников;
- соединение теории и практики;
- взаимообогащение опыта участников;
- облегчение восприятия, усвоения;
- облегчение взаимопонимания участников;
- поощрение творчества участников [Селевко, 2005, с. 154].

Существует огромное разнообразие различных форм и методов интерактивного обучения, из которых могут быть перечислены следующие: эвристическая беседа, презентации, дискуссии, «мозговой штурм», метод «круглого стола», метод «деловой игры», метод интервью, конкурсы практических работ с их обсуждением, ролевые игры, тренинги, коллективные решения творческих задач, кейс-метод, тандем метод, практические групповые и индивидуальные упражнения, моделирование ситуаций, проектирование различных программ, групповая работа с авторскими пособиями, иллюстративными материалами, обсуждение специальных видеозаписей, включая запись собственных действий; педагогическая студия,

встречи с приглашенными специалистами, методы с использованием компьютерной техники и др. [Петухов, 2016]. Также существуют такие формы организации обучающего процесса, как «ажурная пила», синквейн, «карусель», «аквариум», «броуновское движение», «рыбий скелет», квесты и различные игровые технологии, которые могут активно применяться на уроках иностранного языка.

Таким образом, интерактивные технологии побуждают к активному обмену мнений и их анализу, что развивает критическое мышление, коммуникативные умения и навыки, повышают мотивационную сферу учащихся, приучают работать в сотрудничестве со своими одноклассниками, прислушиваться к их мнению, рефлексировать и, тем самым, способствуют активизации всего учебно- познавательного и воспитательного процессов.

Однако «подход» – понятие более емкое и широкое, чем «метод», который в свою очередь обладает упорядоченностью и имеет не менее сложную структуру.

Говорение – чрезвычайно многоаспектное и сложное явление, которое играет важную роль в жизни каждого человека. В первую очередь, оно выполняет функцию средства общения. Кроме того, говорение является видом речевой деятельности, а ее продуктом выступает высказывание. Говорение есть выражение своих мыслей в целях решения задач общения [Е.В. Лаухина, 2017].

Гальскова Н.Д. и Гез Н.И. понимают под говорением такую форму общения, с помощью которой происходит обмен информацией посредством средствами языка, устанавливается контакт и взаимопонимание, оказывается воздействие на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего [Гальскова, Гез, 2006, с. 190].

В качестве одного из видов речевой деятельности Э.Г. Азимов и А.Н. Щукин трактуют понятие «говорение» следующим образом: говорение – это продуктивный (экспрессивный) вид речевой деятельности, посредством

которого совместно с аудированием осуществляется устное вербальное общение. Содержанием говорения является выражение мыслей, передача информации в устной форме, а в основе лежат произносительные, лексические, грамматические навыки [Азимов, Щукин, 2009, с. 49]. Стоит отметить, что обучать говорению без слушания и понимания речи на слух невозможно. Данный процесс обучения требует определенной последовательности: сначала восприятие на слух и понимание речи учителя, диктора, которые дают непосредственный образец высказывания, затем – устно-речевая деятельность учащегося.

Кроме того, необходимо понимать, что высказывание не возникает просто так, необходимо учитывать условия порождения и стимулирования речи. К ним можно отнести наличие мотива высказывания, ситуативность и личностную ориентацию. Внутреннее желание и интерес к выражению своих мыслей американский психолог У.М. Риверс выделяет как первое и самое важное условие общения на иностранном языке [Риверс, 1976]. Кроме того, для возникновения мотива необходимо создать ситуацию общения. Они могут быть реальными, условными, воображаемыми, проблемными и абстрактными. А личностная ориентация может значительно повысить эффективность усвоения иностранного языка, а также мотивацию его изучения. Все это в совокупности придает речи коммуникативный характер [Рогова, Рабинович, Сахарова, 1991].

Обучение говорению включает в себя развитие умений диалогической и монологической речи, каждая из которых обладает своими психологическими и лингвистическими особенностями.

Диалогическая речь представляет собой форму речи, при которой происходит многократный обмен мнениями и высказываниями между двумя или несколькими лицами.

Говоря о психолингвистических особенностях диалогической речи, Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез в своих трудах называют следующие:

- двусторонний характер;
- эллиптичность (единая ситуация, контактность собеседников, широкое использование невербальных элементов приводят к сокращению языковых средств);
- спонтанность (содержание и структура разговора зависят от самих контактирующих);
- эмоциональность и экспрессивность (субъективно-оценочная окраска речи, образность, включение невербальных средств, готовых фраз и разговорных формул) [Гальскова, Гез, 2006].

В методике преподавания существует несколько видов диалогов, которые рекомендуется варьировать от занятия к занятию при формировании умений воспроизводить диалогическую речь. Так, например, основными являются диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и диалог-волеизъявление. Также диалоги бывают парные или групповые, последние в свою очередь представлены в виде конференции, дискуссии, ток-шоу, беседы, споры и диспуты.

Для овладения умениями диалогической речи преподавателю необходимо придерживаться следующих этапов:

- 1) усвоение диалогического единства, которое, как правило, состоит из двух, трех и более реплик;
- 2) овладение микродиалогом;
- 3) составление учащимися собственных диалогов в соответствии с требованиями, предъявляемыми учителем.

Разграничение между диалогической и монологической речью условно, поскольку монологическая речь также предусматривает наличие слушающего и поэтому как бы включена в устно-речевое общение, которое по своей природе диалогично. Многие ученые полагают, что диалог — наиболее естественная форма устной речи. Поэтому в большинстве случаев принята

стратегия при обучении устной речи от диалогической к монологической речи [Бредихина, 2018].

Монолог - речь одного лица, выражающего в более или менее развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т. д. В свою очередь монолог делится на коммуникативные типы речи, основными из которых являются описание, сообщение и рассуждение. Также можно выделить монолог – рассказ, - убеждение, - повествование.

Монологическая речь также имеет свою специфическую структуру и характерные черты:

- меньшее использование невербальных средств, чем при диалоге;
- необходимость планирования и организации не только отдельного высказывания, а целого сообщения;
- более точное отражение нормы языка;
- целенаправленность сообщения;
- законченность;
- непрерывность и развернутость [Гальскова, Гез, 2006].

Таким образом, основными трудностями при составлении монологического высказывания являются определение его объекта и последовательности изложения, присутствие словесной импровизации, а также изменчивость в зависимости от ситуативных условий и стратегии говорящего.

В настоящей методике преподавания приняты два подхода в формировании навыков говорения: «снизу вверх» (bottom-up processing) и «сверху вниз» (top-down processing).

Подход к обучению говорению **«снизу вверх»** предполагает последовательное, систематичное овладение отдельными высказываниями к их последующему комбинированию и объединению [Колесникова, 2008].

Таким образом, при обучении диалогической речи следует придерживаться следующей схемы:

1. Обучение отдельным репликам: просьба, приветствие, приглашение, благодарность, предложение и их отработка (соотношение реплик и их функций, реплик друг с другом: вопрос-ответ, утверждение-переспрос, приглашение-отказ).

2. Работа с ситуациями, включающая разные типы заданий: придумать ситуации, в которых данная реплика может быть использована; из реплик, предложенных учителем, выбрать реплику-реакцию на совет, приглашение, сообщение информации и др.; варьирование: на приглашение ответить согласием, отказом, удивлением, разъяснением, контрпредложением и т.д.

3. Самостоятельное составление основных типов диалогов в соответствии с ситуацией, заданной преподавателем (на основе темы, картинок, текста, фильма), с использованием опор (ключевые слова, схемы, структуры) [Вильтовская, 2016].

Формирование навыков монологической речи характеризуется такими этапами, как:

1. Предоставление заданий, стимулирующих короткие высказывания учащихся, с помощью опор (план текста, лексические таблицы, изобразительная наглядность).

2. Конкретизация и уточнение сказанного, нарастание объема высказывания.

3. Самостоятельное развернутое высказывание.

Говоря о подходе «сверху вниз», мы представляем путь овладения целостными актами общения, образцами речевых произведений, то есть воспроизведение готового монологического текста, образца диалога, как готового образца для последующего построения собственного диалогического или монологического высказываний [Колесникова, 2008].

Этапы обучения диалогической речи в соответствии с данным подходом:

1. Ознакомление с новыми лексическими единицами и речевыми структурами предъявляемого диалога и непосредственное прочтение или прослушивание диалога.

2. Организация отработки диалога, направленная на его полное понимание и запоминание, а также на его фонетическое оформление.

3. Частичное видоизменение речевой ситуации, составление собственных диалогов по образцу.

При развитии навыков монологической речи необходимо включить следующие этапы:

1. Знакомство учащихся с текстом на основе выполнения заданий (комментирование заголовка, определение основной идеи), а также с языковым материалом текста.

2. Передача содержания текста (пересказ, рассказать текст от другого лица).

3. Изменение ситуации (придумать другую концовку, охарактеризовать героя или ситуацию), где продуктом является переработанный текст как самостоятельное высказывание, которое представляет собой реакцию на новую ситуацию, оно мотивировано и личностно окрашено.

Тем самым, мы можем наблюдать, что формирование навыков самостоятельной речевой деятельности имеет сложную структуру, которая включает целое разнообразие специфических факторов, условий и особенностей. Поэтому при организации и планировании системы уроков преподавателю необходимо учитывать всю специфику и многоаспектность процесса обучения общению на иностранном языке.

Усвоение учебного материала и формирование речевых навыков также достигается посредством **упражнений**, которые с учетом метапредметных связей представляют логическую связь подачи материала последовательно.

При этом должны учитываться время и скорость его изучения на всех этапах работы как с лексическим материалом - семантизации, ознакомления и закрепления, так и с грамматическим, что позволяет развить умения иноязычной речи.

Проблемам разработки системы упражнений, направленной на продуктивное изучение материала и воспроизведения речевых высказываний на иностранном языке, причастны труды многих ученых-исследователей. Первая попытка классифицировать упражнения относится к Рахманову И.В., который различал:

- а) языковые и речевые упражнения;
- б) аспектные и комплексные упражнения;
- в) переводные и беспереvodные упражнения [Рахманов, 1980].

Е.И. Пассов определил цель упражнений с точки зрения этапов формирования речевых умений в качестве исходного критерия для классификации различных типов упражнений:

- а) упражнения для формирования навыков (условно-речевые);
- б) упражнения для развития умений (речевые) [Пассов, 2006].

В настоящее время методическая наука демонстрирует трёхчастную типологию упражнений, которая включает языковые (подготовительные, предречевые, тренировочные), условно-речевые (условно-коммуникативные) и речевые (коммуникативные, подлинно коммуникативные) упражнения. Данная типология наиболее полно отражает стадии формирования навыков речевой деятельности по С.Ф. Шатилову: ориентировочно-подготовительный (введение, семантизация нового слова, его первичное воспроизведение), стереотипизирующе-ситуативный (ситуативная тренировка, создание прочных лексических связей в однотипных речевых ситуациях) и варьирующе-ситуативный (контаминация динамических лексических связей - обучение сочетанию знакомых лексических единиц в различных контекстах) [Шатилов, 2005, с.81].

Разработанный комплекс упражнений на развитие умений монологической речи, который представлен во втором разделе работы, опирается на данную типологию и представляет собой последовательность языковых, условно-речевых и речевых упражнений.

Языковые упражнения - тип упражнений, которые формируют языковые навыки словоизменения, формообразования, конструирования, направлены на усвоение лексических единиц, развитие умения оперировать словами и включать их в связное высказывание.

Условно-речевые упражнения - промежуточный этап, где осуществляется активизация языкового материала и переход к связной речи обучающихся.

Речевые упражнения - тип упражнений, в ходе которого предполагается включение лексического материала непосредственно в самостоятельное высказывание в условиях естественной речевой коммуникации. Типология и примеры упражнений представлены в виде таблицы (табл. 1).

Таблица 1

Типология упражнений

Типы упражнений	Примеры упражнений
Языковые	
1. Упражнения в индентификации и дифференциации	<ul style="list-style-type: none">- соедините части предложения в левой и правой колонках для получения связанного утверждения;- перепишите предложения, сохраняя их смысл;- повторение слов/пар слов, близких по звучанию с латинским языком;- соотнесите термин с его определением;- исправьте ошибки в предложениях.
2. Упражнения в субституции	<ul style="list-style-type: none">- составьте предложения из данных слов/используя таблицу;- заполните пропуски, используя приведённые слова;- поставьте глагол в нужное время;- раскройте скобки.

3. Упражнения в трансформации	<ul style="list-style-type: none"> - расширьте следующие предложения по указанному образцу; - сократите предложения, вычеркнув из них второстепенные слова; - заменить подчеркнутые слова синонимами/антонимами; - измените исходный текст, добавляя новые предложения, уточняющие его содержание; - преобразовать прямую речь в косвенную.
4. Конструктивные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - составьте 5 предложений, используя модель и приведённые пары слов; - дополните представленный диалог; - закончите предложения (начало/конец).
5. Переводные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - переведите предложения/текст на английский язык.
Условно-речевые	
1. Имитативные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - согласитесь с данными утверждениями и обоснуйте своё согласие по образцу; - составьте диалог, используя образец и приведённые словосочетания/выражения; - кратко ответьте на вопрос, используя приведённую ниже структуру.
2. Подстановочные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - выскажите несогласие с приведёнными ниже утверждениями по образцу; - напишите, где и как бы вы хотели провести каникулы, используя образец; - поделиться с собеседником своими планами.
3. Трансформационные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - опровергните следующие высказывания, используя образец; - передайте содержание диалога в форме монолога по модели; - сравните те или иные факты в тексте; - проинтервьюируйте партнера по предложенному образцу.
Речевые	
1. Вопросно-ответные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - составьте 3 вопроса к прочитанному тексту; - прочитайте текст и дайте развёрнутые ответы на вопросы; - ответить на вопросы учителя/собеседника; - ответить на вопрос и задать вопрос-переспрос;

2. Ситуативные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - составьте диалог на предложенную ситуацию, используя следующие слова и выражения; - дополните/завершите описание проблемной ситуации; - придумайте завершение; - прочитанной/просмотренной истории.
3. Репродуктивные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - составьте пересказ на основе ключевых словосочетаний и выражений; - перескажите рассказ от первого/третьего лица, от героя истории; - передайте основное содержание текста, используя 5 предложений из рассказа; - придумайте альтернативную концовку прочитанному тексту.
4. Дескриптивные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - расскажите о зарубежном университете, опишите его факультеты, историю и приведите интересные факты; - расскажите об известной личности, пользуясь планом; - опишите рисунок/схему/просмотренный видеоролик.
5. Дискуссионные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - прочитайте текст и обсудите его, ответив на вопросы; - прокомментируйте данную; - цитату/выражение/поговорку; - опишите ситуацию, используя одну из цитат/выражений/поговорок; - беседа по ситуации; - выскажите своё мнение по обсуждаемой проблеме;
6. Композиционные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - составьте монолог на основе плана по предложенной теме (сюжет, поговорка); - составьте небольшой рассказ по теме «Ecological problems of the ocean»; - подготовьте сообщение на тему «Haunted Castles».

Таким образом, соотношение различных типов упражнений должно варьироваться в зависимости от общей психофизиологической динамики и по мере усвоения материала. Система языковых, условно-речевых и речевых упражнений, в основу которой заложены принципы систематичности, последовательности и повышения уровня сложности от одного типа упражнений к другому, постепенно ведёт к формированию и совершенствованию навыков устно-речевой деятельности обучающихся,

развивая у них тем самым умения иноязычной коммуникативной компетенции.

1.2. Психолого-педагогические и возрастные особенности учащихся старшей школы и связанные с ними трудности

Для понимания важности поиска новых, актуальных и более эффективных методик и форм работы с учебным материалом при обучении старшеклассников необходимо обратиться к изучению психолого-педагогических и возрастных особенностей учащихся данного возраста. Границы старшего школьного возраста определяются возрастным промежутком от 15 до 17 лет, который соответствует этапу «ранняя юность».

Современный процесс образования должен соответствовать не только запросам социума, но и учитывать особенности молодого поколения, чтобы как можно продуктивнее организовать обучающий процесс. В настоящее время педагогика и психология содержит различные подходы к изучению особенностей учащихся. Одним из них является поколенческий подход, который строится на исследовании социально-исторического процесса.

Наиболее интересной представляется **теория поколений**, разработанная экономистом Нейлом Хоув и историком Вильямом Штраус в начале 90-х годов прошлого века в США.

Авторы книги «Generations: The history of America's future, 1584 to 2069» представили исследовательский подход, описывающий четыре архетипа поколений, которые имеют определённые черты и ценности. Социальные поколения меняются раз в 15-20 лет. Согласно данной теории, поколенческие ценностные установки занимают важное место в системе ценностей человека, который по сути этого может даже не осознавать. Люди, родившиеся в один и тот же период времени, формируют схожее общественное мировоззрение, так как они находятся под влиянием одинаковых условий и сменяющихся обстоятельств в жизни социума. Исследователи выдвинули следующую классификацию поколений:

- 1) «G.I.» (1901 - 1924 г.р.);
- 2) «SILENT» (1925 - 1942 г.р.);
- 3) «BOOMER» (1943 - 1960 г.р.);
- 4) «13ER», поколение X (1961 - 1981 г.р.);
- 5) «Millenial Generation», поколение Y (1982-1992) [Howe, Strauss, 1991, с. 8];

Далее австралийский исследователь Марк Маккриндл утверждает, что скорость социальных, политических и экономических изменений, обеспеченных технологиями, привела к появлению нового поколения, родившегося после 1991 года - то, что он называет «Gen Z» (1992-2009 г.р.). Следующее поколение учёный классифицирует как поколение «Alpha» (2010 - ... г.р.) [McCrimdell, 2014].

На данный момент в условиях образовательной среды взаимодействуют четыре поколения: учителя в большинстве своём являются представителями поколений X и Y, а обучающиеся - дети поколений Z и Альфа. В соответствие с этим существует непонимание и различия в ценностных установках и взглядах между преподавателем и учеником.

Учащиеся старшей ступени образования - это поколение Z, которое представляет собой возрастную группу, родившееся в информационном обществе. Это дети мультимедийных технологий, более зависимые от цифровых устройств. Они нетерпеливы, менее амбициозны, ориентированы на потребление и более индивидуалистичны, их цели краткосрочны. Почти всю информацию они получают из сети, а неограниченный доступ к информации даёт им чувство уверенности, что они знают все, приписывая чужие идеи, зачастую неправильные, за свои. Помимо этого, они быстро взрослеют, бывают очень открыты, ценят честность и откровенность. Что касается когнитивных функций, то образ мыслей старшеклассников характеризуется фрагментарностью, а в некоторых случаях поверхностностью [Сапа, 2015]. В силу того, что им трудно долго на чем-либо сосредоточить своё внимание,

учащиеся испытывают сложности в прочтении длинных текстов или просмотре длительных видео материалов. В следствие, учебный материал должен быть подобран с учётом перечисленных особенностей.

Американский специалист в области обучения детей и взрослых Джули Коутс отмечает, что учащиеся данного поколения предпочитают работать над проектами, которые обеспечивают взаимодействие со сверстниками. Они хотят знать все заранее, что от них ожидается и по каким критериям будет оцениваться их работа, что будет включено в тест, а что нет. Старшеклассники также часто интересуются, как полученная информация положительно повлияет на их жизнь. Все это позволяет сказать, что определенность и уверенность являются ключевыми для этой группы.

В силу того, что поколение Z выросло в эпоху цифровых технологий, и школьники не могут представить свою жизнь без них, они будут все чаще требовать применения данных технологий в образовательном процессе [J. Coates, 2007]. Это поколение, которое любит, чтобы учебный материал и учебно-познавательная деятельность были интересными и веселыми, если же они наблюдают обратное - отсутствие интерактивности и активности, им быстро становится скучно.

Отечественные педагоги и психологи отмечают, что наиболее важным аспектом их жизнедеятельности становится система социальных отношений с окружающими, в частности со сверстниками. Группа исследователей психологии школьников М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, Л.М. Орлова отмечают, что учащиеся юношеского возраста активно включаются «в новую систему отношений и общения со сверстниками и взрослыми, занимая среди них новое место и осуществляя новые функции» [Гамезо, Петрова, Орлова, 2003, с. 172]. Так, он устанавливает взаимоотношения со многими учителями, ему приходится учитывать особенности их личности и требований, с которыми порой они могут быть не согласны. В соответствие с этим, старшеклассник все больше демонстрирует свою самостоятельность в выстраивании отношений с

окружающими, а также усвоении социальных норм и правил поведения в социуме с целью последующей интеграции.

Старший школьный возраст - это период готовности к физическим и умственным нагрузкам, что благоприятно влияет на формирование навыков и умений в трудовой деятельности, спорте, открывает возможности для выбора дальнейшей профессии. Самоопределение и подготовка к самостоятельной жизни в жизни старшеклассника становятся аффективным центром жизненной ситуации, что в свою очередь изменяет систему его мотивационных установок и интересов. **Мотивы**, связанные с развитием профессиональных интересов, самообразованием, выступают одними из важнейших элементов ведущего типа деятельности данного возраста. В связи с этим, школьник все больше интересуется теми учебными предметами или той внеурочной деятельностью, которые коррелируют с их дальнейшей профессиональной деятельностью, возрастает роль произвольной мотивации. Помимо этого, деятельностные мотивы приобретают более устойчивый характер, личностный смысл, происходит трансформация интересов в серьёзные увлечения [Татаурова, Фукс, 2020].

Стоит отметить, что зачастую в отечественной и зарубежной психологии период подросткового и старшего школьного возрастов объединяются в один этап психического развития в силу того, что границы между данными возрастными периодами довольно размыты, а также существенных новообразований у старшеклассника не наблюдаются - данный этап завершается в подростковом возрасте. Поэтому юношеский возраст рассматривается «как фаза нарастающей стабилизации психических и физиологических процессов, фаза закрепления всех прежних приобретений ребёнка и их совершенствования» [Божович, 2008, с. 367]. Однако то, что выбор дальнейшего жизненного пути встаёт перед старшими школьниками в качестве задачи первостепенной важности, а также то, что эту задачу они осознанно решают к определённому уровню своего психического развития (15-17 лет), создаёт своеобразную

социальную ситуацию развития, которая и отличает старшеклассника от учащихся других возрастов.

Наряду с изменениями, связанными с мотивами и самоопределением юношей и девушек, наблюдается также специфика развития мышления и мировоззрения, которая отражает своеобразие возрастных психологических особенностей старшеклассника.

Мышление принимает более эмоциональный, личностный характер. Советский психолог Л.И. Божович отмечает, что в данном возрасте мыслительный процесс обретает «аффективную окраску», что объясняет стремление старшеклассника к формированию собственного мировоззрения [Божович, 2008]. Ведущими типами мышления становятся креативное, логическое и теоретическое. Обучающиеся самостоятельно способны воспроизвести проблемную ситуацию, задать к ней вопросы и найти решение. Кроме того, свойственное им понятийное мышление позволяет систематизировать и теоретизировать полученные знания, которые приобретают иерархичную структуру. Они способны обобщать и абстрагировать информацию, более осознанно анализировать ее.

Те же самые процессы затрагивают и **мировоззрение** школьников, которое развивается не по мере расширения различных знаний о мире, области науки или политики и их систематизации, а по мере расширения области самоопределения и придания ценности сферам самопознания. Период юношеского взросления имеет своей целью создание определённой системы взглядов и установок, которые будут являться ориентиром в выборе последующего жизненного пути, определение, что представляет собой окружающая действительность, другие люди и собственное «Я». Все это создаёт фундамент для самоанализа и самооценки и готовит школьника к жизни вне школьной среды.

Что касается **поведения** старшеклассника, то оно принимает все более целенаправленный, организованный, сознательный и волевой характер

[Коблева, 2006]. Появляется интерес к системе внутренних установок других людей, способность поставить себя на место другого, умение сопереживать. Вместе с тем, старшему школьнику уже не свойственны подростковые конфликты и кризисы, отмечается повышение умения выстроить коммуникацию, дифференцированность его эмоций и способов их выражения, а также возрастание самоконтроля.

Целесообразно будет представить **трудности**, с которыми преподаватель может столкнуться, обучая учащихся старшей ступени образования.

Во-первых, одной из ключевых и острых проблем обучения в условиях компьютерной среды является **снижение мотивации** обучающихся или полное ее отсутствие. Данная проблема зачастую усиливается тем, что десятиклассник, определив, чем он хочет заниматься в будущем, осознаёт, что иностранный язык ему не пригодится ни в дальнейшем обучении, ни в карьере. Поэтому учащиеся сосредоточены только на предметах по их профилю, а иностранный язык отводят на второй или даже третий план, у них пропадает желание выполнять домашние задания, а эффективность на самом уроке сводится к минимуму. В связи с этим перед преподавателем встаёт задача вовлечь учащихся в учебно-познавательную деятельность и вывести их на диалог, подстроить процесс обучения под их интересы и потребности.

Во-вторых, особенностью обучающихся поколения Z стало обладание так называемого **«клипового мышления»** (англ. «clip» - отсечение, вырезка, отрывок). Габриэль Фуэнтэс в своей статье, посвящённой смене поколений и различиям между ними, утверждает, что мозг поколения Z запрограммирован на скорость, гибкость, индивидуализацию и сотрудничество [Fuentes, 2014]. Также Кэтрин Савитт высказывает свою точку зрения, что у данного поколения все чаще развивается синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ), а также хроническое массовое отвлечение внимания [Savitt, 2010]. Проблема, наблюдаемая в процессе обучения, заключается в

неспособности учащихся удерживать внимание больше чем на 15-20 минут. Также они могут обрабатывать большой объём информации, однако поверхностно и неосознанно. Поэтому старшеклассники испытывают трудности не только в прочтении отрывков текста и вычленении из них главной мысли или отдельных утверждений, но и построении правильно структурированных предложений, им сложно удерживать и обрабатывать информацию в голове. Несмотря на это, старшеклассники отличаются способностью к многозадачности. Трудности, приписываемые клоповому мышлению, обуславливают необходимость формирования критического мышления у старшеклассников, умений доказывать свою точку зрения, подтверждая ее фактами и аргументами, а также создание возможности самостоятельно принимать решения, участвовать в обсуждении.

В-третьих, стоит обратить внимание на развитие **памяти** современных старшеклассников, так как в силу предстоящего государственного экзамена и увеличивающейся учёной нагрузки им необходимо держать в голове большой объём информации. Цифровое поколение обладает краткосрочной памятью, сохраняя лишь небольшие отрывки информации. Опять же это обусловлено развитием компьютерных технологий, когда любую информацию можно записать в телефон и нет необходимости запоминать самому. В связи с этой проблемой и обусловлено появление системы «электронного журнала» в общеобразовательных организациях, поскольку учащиеся не могут самостоятельно зафиксировать домашнее задание.

Вышеперечисленными и связанными с ними проблемами обучения в рамках цифровой среды занимается цифровая дидактика. Группа исследователей В.И. Блинов, И.С. Сергеев, Е.Ю. Есенина, обобщив знания о данной современной области науки, утверждают, что в рамках образовательного процесса необходимо учитывать тот факт, что между доцифровым и цифровым поколениями наблюдается существенный разрыв. Кроме того, описанные нами особенности поколения Z (система социальных

отношений, мотивы, когнитивные способности, поведение, мировоззрение) во многом определяют всю специфику построения процесса обучения, в том числе целеполагание, методы, принципы и формы обучения в рамках цифровой дидактики. При этом важное условие организации учебно-познавательной деятельности составляет не определение отрицательного влияния компьютерных технологий на процессы развития и социализации школьника, а понимание превосходящих характеристик цифрового поколения с целью опоры в процессе обучения [Блинов, Сергеев, Есенина, 2019, с. 4].

Таким образом, основываясь на вышеизложенных особенностях и трудностях в обучении учащихся старшей ступени образования, целесообразно привести методы, которые смогут позволить продуктивно организовать обучающий процесс, а также способствовать эффективному усвоению учебного материала и повышению мотивации обучающихся:

- 1) Развитие критического и аналитического мышления, которое обеспечивает переход «из состояния пассивного потребления в состояние активного верификатора информации», и осуществляется поэтапно: а) вызов (формирование противоречия в учебной ситуации, обуславливающее поиск информации); б) осмысление содержания (ознакомление с информацией, соотнесение с уже имеющимися знаниями, поиск ответов); в) рефлексия (суммирование и систематизация новой информации, постановка новых целей).
- 2) Геймификация, позволяющая использовать игровые технологии в неигровом контексте с целью повышения мотивации обучающихся. Здесь сочетаются самореализация, групповая коммуникация, поисковая ориентация, эмоциональный и состязательный компонент, формирование рефлексивных функций.
- 3) Модели поискового обучения, которые не только благоприятно влияют на повышение самоорганизации, актуализацию потребности в самореализации, но и усиливают мотивацию и связывают опыт

учащихся с учебным материалом. Данный метод также отмечается несколькими этапами: а) столкновение с проблемой; б) верификация (сбор и экспериментальное подтверждение) данных; в) объяснение решения; г) анализ проделанного исследования.

- 4) Использование смешанного обучения, подразумевающее интеграцию цифрового обучения в структуру традиционного [Тазов, 2020].

Тем самым, изучив возможные методики обучения нынешнего поколения старшеклассников, можно сделать вывод, что невозможно реализовать программу обучения старшеклассников по их обучению, воспитанию и социализации, будучи не осведомленным о ключевых особенностях их развития и условий, в которых они взаимодействуют. Перспективы внедрения мультимедийных технологий предстают как одни из наиболее эффективных способов не только решения трудностей юношеского возраста, но и учета их уникальных поколенческих особенностей.

1.3. Возможности мультимедийных технологий как эффективного метода в обучении говорению

Развитие информационного общества, глобальная информатизация, становление индустрии масс-медиа, а также изменение характера информационного взаимодействия на ранних стадиях затронули такие сферы, как культура, искусство, наука и быт. Сейчас же средства мультимедиа все больше находят свое применение в сфере образования: появляются различные учебные дисциплины нового поколения и нетрадиционные методы преподавания с использованием мультимедийных технологий в качестве вспомогательного аппарата, меняются требования к процессу обучения и ожидаемые результаты учащихся.

Тем самым, подходы к подаче учебного материала совершенствуются в соответствии с изменившейся картиной мира, с появлением мультимедийного взаимодействия, информационного поля и информационного

образовательного сетевого общества. Иначе система образования будет отставать от образования других стран мира [Болбаков, 2015].

В образовательных учреждениях на уроках иностранного языка учителя используют различные Интернет-ресурсы, электронные обучающие программы, средства ИКТ (интерактивная доска, компьютер, проектор), мультимедийные презентации, которые помогают представить учебный материал с опорой на презентацию, видео- и аудиоматериалы, что позволяет задействовать практически все каналы восприятия и усвоения предложенной информации.

С целью более подробного изучения возможностей мультимедийного обучения необходимо дать определение «мультимедиа» (от лат. «multum» – «много», «media» – средства). Зайцев В.С. трактует мультимедиа как современную компьютерную технологию, позволяющую объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию [Зайцев, 2012, с. 322].

В новом словаре методических терминов и понятий мультимедийные технологии (далее МТ) же представлены как совокупность компьютерных технологий, использующих одновременно несколько видов информации: графику, текст, видео, фотографии, анимацию, звуковые эффекты, звуковое сопровождение. МТ реализуются в электронных учебниках, компьютерных курсах [Азимов, Щукин, 2009, с. 149]. Многие авторы трактуют МТ по-разному: информационное пространство, технологии Web 2.0, смарт-образование.

Говоря о преимуществах мультимедиа ресурсов, можно отметить возможность индивидуализации обучающего процесса учащихся. Напомним, что для юношеского возраста характерна потребность в самопознании и самоопределении, что требует отдавать предпочтение самостоятельным формам работы. В связи с этим, используя мультимедийные программы, обучаемые выступают в роли субъекта процесса обучения, имеют

возможность самостоятельно принимать решения и работать с учебным материалом, выбирая свой темп работы, ее последовательность, что свидетельствует об интерактивности мультимедиа технологий [Ханжина, 2020].

Однако самостоятельную форму работы необходимо комбинировать с групповой, что мультимедийные ресурсы также позволяют организовать. Несколько человек могут выполнять задание, работая в группе и используя одно мультимедиа-приложение, что, тем самым, обеспечивает развитие умений работы в сотрудничестве, ведения диалога в группе [Акимова, Ветлугина, 2014].

В свою очередь, Б. Андерсеном и Катей ван де Бринк было выявлено, что интерактивность и гибкость мультимедийных средств могут быть использованы для учащихся, кому требуются специальные образовательные программы:

- для детей, страдающих аутизмом (наблюдается значительное улучшение фонологического осознания и навыков чтения);
- для слабослышащих и глухих обучаемых (повышение мотивации к учебе посредством визуального представления информации);
- лиц со значительными нарушениями речи и ограниченными физическими возможностями (также подразумевает учет индивидуальных особенностей) [Бент. Б. Андерсен, Катя ван ден Бринк, 2007, с. 35].

Помимо этого, внедрение МТ в процесс обучения иностранному языку имеет ряд других преимуществ:

- повышение интереса учащихся к изучению языка посредством интеграции различных типов учебной информации;
- обучающийся может выступать как конечный пользователь мультимедиа приложения, так и в роли его создателя;
- ведение диалога с компьютером развивает общую, компьютерную и языковую культуру;

- обеспечение эффективного усвоения материала посредством наглядности и красочности лексического/грамматического материалов, выполнения упражнений и тренировок;
- содействие улучшению эмоциональной атмосферы на уроке за счет большей заинтересованности учащихся, что располагает их к общению;
- экономия урочного времени, позволяет организовать занятие более динамично;
- создание условий, максимально приближенных к реальному речевому общению (звуковое/графическое сопровождение, просмотр сопутствующих видеофрагментов, создание виртуальной среды и т.д.).

Тем самым, изучив свойства МТ, И.Л. Сергиевская отмечает, что «информационное пространство может служить основой моделирования процесса предъявления иноязычной информации, а также моделирования процесса формирования иноязычного высказывания в конкретной учебной ситуации» [Сергиевская, 2015, с. 20].

Как и любой другой метод обучения МТ имеют ряд недостатков: рассеивание внимания учащихся, неспособность определить индивидуальные потребности или особенности обучаемого, отсутствие навыков пользования компьютером и доступа к нему, технические сложности.

Поэтому при внедрении интерактивных технологий в процесс обучения преподаватель не должен забывать, что подобно традиционным учебникам, ресурсы мультимедиа лишь обогащают методику преподавания, а не полностью заменяют ее, и тогда, когда учитель не только предоставляет учебный материал, но и руководит учебным процессом, выступает в роли организатора, который координирует и мотивирует учебно-познавательную деятельность обучаемых.

Вместе с тем, стоит также отметить, что личностно-ориентированное обучение с использованием мультимедиа приложений открывает больше возможностей для изучения иностранного языка в дистанционном формате.

Наиболее полно содержание дистанционного обучения раскрывают специалисты американской ассоциации дистанционного обучения (The United States Distance learning Association - USDLA). Они определяют понятие дистанционного обучения как процесс обучения, в котором учитель и ученик географически разделены и потому опираются на электронные средства для организации учебного процесса.

Вместе с тем, Е.С. Полат в своих трудах описывает концепцию дистанционного обучения, где основным элементом являются непосредственно дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением средств информатизации и телекоммуникации, при опосредованном или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника [Полат, Бухаркина, Моисеева, 2004, с. 12].

Мультимедийное обучение вместе с дистанционным образованием способно обеспечить высокий уровень обучения, соответствующий задачам и возможностям сегодняшнего мира, позволит молодым людям приспособиваться в условиях быстроменяющейся, неустойчивой среды, обеспечит переход от книжного контента к активному с помощью единого общего хранилища учебных материалов при наличии аналитической системы поиска как у обучающего, так и у обучающегося [Сердюкова, Серикова, Лебедеенко, 2021, с. 253].

Таким образом, мультимедиа технологии все больше становятся неотъемлемой частью современного образования и способствуют реализации принципов активного, самостоятельного, творческого обучения, развитию когнитивных способностей участников образовательного процесса, созданию коммуникативных ситуаций, предотвращению чрезмерной интеллектуальной и эмоциональной нагрузки, что несомненно имеет значение для создания ситуации, стимулирующей речевое общение на иностранном языке.

Вывод по Разделу 1

На данный момент современное образование сочетает множество методик и различных форм организации учебно-познавательного процесса обучающихся. В своем единстве они отвечают цели обучения иностранному языку – формированию иноязычной коммуникативной компетенции.

Наше исследование подчеркивает важность использования не только общедидактических и частно-методических принципов в обучении, но и необходимость активного включения подходов цифровой дидактики и технологий мультимедиа. Возрастные, психолого-педагогические и поколенческие особенности современных обучающихся задают необходимые изменения, которые преподавателю следует внести в учебный процесс. Мультимедийные ресурсы открывают возможности для осуществления продуктивной познавательной деятельности, приближая ее к реальным условиям иноязычной среды, особенно при изучении иностранного языка, так как учащиеся не могут быть полностью погружены в языковое окружение, находясь не в англоговорящей стране и имея недостаточное количество практики английского языка.

Мультимедийные технологии в рамках образовательного процесса все больше становятся его неотъемлемой частью. На данном этапе важно показать преподавателям, что использование интерактивных сервисов не только отвечает внутренним желаниям и интересам современных школьников, но и упрощает этапы подготовки и проведения занятий иностранного языка, а также помогает быстрее осуществлять контроль и оценку эффективности усвоенного материала. Еще одним преимуществом мультимедиа ресурсов является организация самоконтроля и самоанализа учащихся. В свою очередь оптимизация учебного процесса способствует повышению мотивационной и эмоциональной сфер как учащихся, так и учителей, создает более благоприятную атмосферу учебно-познавательной деятельности во время проведения занятий, а также предоставляет огромный выбор заданий, стоит только овладеть навыками их поиска и включения в процесс обучения.

Раздел 2. Практическое применение мультимедийного обучения в процессе развития навыков говорения в старшей школе

2.1. Анализ учебно-методического комплекса по английскому языку

В ходе практического применения мультимедийных технологий на уроках английского языка в старшей школе разработанные упражнения основывались на материале учебно-методического комплекса «Spotlight» для 10 - 11 классов, авторами которого являются Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Эванс В. (издательский центр «Просвещение» и Express Publishing) - части целостной серии для последовательного изучения английского языка. Учебник предназначен для изучения ИЯ на уровне основного общего образования принадлежат к завершённой предметной линии учебников, разработанной в соответствии с требованиями, регламентированными ФГОС (2010 г.), а также требованиями международных экзаменов, готовящим постепенно к Единому государственному экзамену по английскому языку. УМК включен в Федеральный перечень Министерства образования и науки РФ и входит в систему учебно-методических комплектов «Английский в фокусе».

Аналізу подлежат УМК «Spotlight» для 10 класса, который включает учебник, рабочую тетрадь, пособие для учителя, аудиокурс для занятий в классе и самостоятельных занятий дома, книга для чтения «The Merchant of Venice», диагностические материалы, а также сборники контрольных заданий и тренировочных заданий для подготовки к Единому государственному экзамену. Одной из особенностей данного комплекса является наличие языкового портфеля, который представлен в виде отдельной тетради и содержит материал, который учащиеся будут использовать во время прохождения всего курса, а также может включать в себя проекты, любые письменные работы, рисунки, сертификаты, отзывы учителей и просто коллекции предметов или картинок. Однако описанное дополнение к

учебнику с малой вероятностью заинтересует учащихся старших классов, что указывает на его бесполезность для учащихся данной возрастной группы.

В открытом доступе в сети Интернет имеется также авторское методическое пособие В.Г. Апалькова, предназначенное для планирования работы с компонентами комплекта «Spotlight», которое содержит общую характеристику курса, описание места курса в учебном плане, результаты освоения данного учебного курса, подробное тематическое планирование по видам речевой деятельности, особенности УМК серии «Английский в фокусе» для 10 - 11 классов и рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению учебного процесса [Апальков, 2014].

В ходе анализа составляющих УМК центром внимания стали такие дополнительные ресурсы, как электронное приложение к учебнику с аудиокурсом для самостоятельных занятий дома (АВВУУ Lingvo) и электронное приложение-тренажёр с аудиокурсом. Помимо аудиокурсов и учебных словарей приложения содержат учебно-игровую программу АВВУУ Tutor для быстрого запоминания слов и интерактивные упражнения по чтению, лексике, грамматике и письму, направленные на тренировку знаний учащихся при подготовке к ЕГЭ или к контрольным и проверочным работам. Однако. Сейчас большинство компьютеров и ноутбуков не имеют дисковод, а некоторые учащиеся и вовсе не имеют представления о данном устройстве. Исходя из этого, аудиокурс на дисковом носителе стал устаревшим и потерял свою ценность, так как ни учитель, ни ученики не могут им воспользоваться. Кроме того, указанные ресурсы не представлены в онлайн доступе на таких сервисах, как онлайн-магазины, облачные хранилища, платформа «YouTube» и других сервисах сети Интернет.

Целесообразно будет указать особенности методического оснащения самого учебника и вариативность упражнений, направленных на развитие умений говорения. Учебник имеет модульную систему, каждый из которых содержит раздел, посвящённый аудированию и говорению «Listening &

Speaking Skills». В разделах присутствует достаточное количество упражнений на развитие навыков устной речи. Каждый блок заданий отмечен, для какого вида речевой деятельности он предназначен: для рецептивной (аудирование, чтение) или продуктивной (говорение, письмо). Упражнения на совершенствование навыков диалогической и монологической речи в основном представлены однотипно. Они включают следующие задания:

- задать или ответить на вопросы;
- прогнозирование (догадаться о значении того или иного слова, по заголовку или изображению понять, о чем пойдет речь в тексте и т.п.);
- выбрать подходящую реплику-ответ на вопрос;
- обсудить вопрос по предложенной теме в парах, проинтервьюировать партнера;
- драматизировать диалог, представленный в учебнике, по предложенной ситуации;
- используя текст, приготовить мини-монолог по предложенному плану;
- ответить на вопросы на понимание основного содержания текста, обсудить прочитанное;
- отметить «true/false» по тексту/прослушанному диалогу, выбрать один правильный вариант ответа;
- найти глаголы, прилагательные, наречия, идиоматические выражения, с помощью которых автор описывает то или иное слово (людей, природу, события и т.д.);
- выполнить лексические упражнения на уровне слова и словосочетания;
- закончить/составить предложения;
- сравнить поведение героев в прочитанном тексте;

- высказать своё мнение по предложенному вопросу, утверждению;
- подготовить проект-сообщение на тему.

С точки зрения вариативности различных типов упражнений можно сделать вывод, что в учебнике реализуются преимущественно условно-речевые и речевые упражнения. На страницах можно найти достаточное количество таких упражнений, как:

- имитативные (согласиться/не согласиться с утверждением, составить диалог, используя предложенные реплики);
- подстановочные (представьте, что вы устраиваетесь на работу и разыграйте интервью, вы представитель защиты природы, расскажите о тропических лесах);
- большое количество вопросно-ответных упражнений;
- ситуативные (составить диалог на предложенную ситуацию - вы поехали в путешествие, но дела идут не очень хорошо, расскажи своему другу о программе сохранения деревьев, используя диалог-образец);
- дискуссионные (Что бы ты хотел поменять в школе? Какой подарок ты бы выбрал? Что из этого ты делаешь в обычной жизни?);
- композиционные (подготовьте 2-минутный монолог о видах животных, находящихся под угрозой - какой вид, где он обитает, почему находится под угрозой, что мы можем сделать, чтобы помочь).

Стоит также отметить, что в учебнике представлены упражнения на развитие как диалогической, так и монологической речи. В начале учебника задания направлены в основном на составление диалогов, присутствует образец, к концу - наблюдается преимущество форм работы для составления монологов. Однако присутствуют задания, где авторы отдают предпочтение написанию мини-статьи или эссе на предложенную тему, хотя ее можно было использовать для составления монологического или диалогического высказывания, или организации таких технологий, как дебаты, круглый стол,

карусель, ролевая или деловая игра, аквариум, ажурная пила, мозговой штурм и т.д.

В дополнение к этому на протяжении всего учебника обучение говорению построено лишь по схеме «сверху вниз», где каждый раздел начинается с текста или диалога, по которому обучающиеся в дальнейшем составляют собственное высказывание, используя его как образец. Это указывает на однотипность упражнений, что способствует механическому запоминанию, что в свою очередь в дальнейшем может вызвать неспособность воспроизвести информацию сразу. Вместе с тем, на практике отмечается, что у современных учеников отсутствует интерес читать объёмные тексты с большим количеством незнакомых для них слов, что кажется им непосильным и скучным видом работы с материалом учебника. В следствие этого, присутствует необходимость в привлечении посторонних средств, способствующих развитию навыков говорения не только с помощью использования текстового материала как образца и источника новых фраз и выражений.

В то же время значительным недостатком данного учебника является отсутствие каких-либо дополнительных мультимедийных материалов, например, веб-сайта с приложениями, видеофрагментами, аудиокурсами и упражнениями как для самостоятельной работы учащихся, так и работы на уроке. Наряду с тем, что учебник содержит в себе очень большой объём лексического и грамматического материала, эффективную отработку которого сложно реализовать в рамках урока, соответственно, он нуждается в организации дополнительного закрепления.

Таким образом, УМК «Spotlight» оснащен определенным набором тренировочных упражнений, лексической и грамматической базой для развития умений говорения. Однако они не вызывают особое любопытство у учащихся, что не мотивирует их к ведению устно-речевой деятельности и не способствуют их активному участию в рамках учебно-познавательного

процесса. Вместе с тем, материал предполагается использовать довольно однообразно, что способствует воспроизведению информации только по шаблону, вызывая однотипность мышления обучающихся. Именно поэтому мультимедийные технологии являются необходимым дополнительным ресурсом, которые значительно повышают интерес обучаемых к образовательному процессу и активизируют его, развивают умения устной речи посредством деятельности и направленности на все виды как тренировочных упражнений, так и коммуникативных, помогают внести разнообразие в учебный процесс, а также облегчают работу преподавателя в подготовке урока и поиске сопутствующих материалов по теме.

2.2. Использование мультимедийных технологий в развитии умений говорения учащимися 10 класса на уроках английского языка

Для проведения апробирования эффективности мультимедийного обучения на уроках английского языка в старшей школе был проведён формирующий эксперимент, в ходе которого учащиеся были разделены на две группы: контрольная и экспериментальная. В эксперименте принимали участие обучающиеся подгруппы 10 «А» класса (экспериментальная группа), состоящей из 12 человек, и подгруппы 10 «Б» (контрольная группа) в составе 11 человек в рамках прохождения практики в МБОУ СШ № 155.

Экспериментальное исследование проводилось в 3 этапа.

На первом этапе исследования был проведён **констатирующий срез** на предмет оценки уровня сформированности умений диалогической и монологической речи, в котором принимали участие экспериментальная и контрольная группы.

1. Для того, чтобы произвести анализ способности построить диалог обучаемым было предложено следующее задание: быстро и правильно ответить на задаваемые вопросы, при повторении одного и того же вопроса

нескольким учащимся стараться не повторяться при ответе на него.

Обучаемым предлагалось ответить на следующие вопросы:

- How was your day?
- How did you spend these weekends?
- Which weather do you like the most? Rainy or snowy?
- What are you doing?
- What are you going to do this evening?
- Do you want to go to the cinema tonight?
- Have you already watched this TV series, haven't you?
- May I take this book, please?
- What do you say when you want to know the time?
- Would you like something for the dessert?
- What do you know about Egypt?
- What is marine litter?
- Do you want to travel around the world?
- Where is Paris? Where is Niagara Falls?
- How much does this bag cost?
- When do you do your homework?
- Have you ever met Pedro Pascal?

Трудность упражнения состояла в том, что учащиеся не знали, какой вопрос последует дальше, им необходимо было быстро дать ответную реакцию, построив грамматически правильное предложение. В результате учащиеся хорошо справились с задачей. Однако отмечалось присутствие односложных и нераспространенных реплик, затруднения в построении правильного порядка слов в предложении, а также сложности вызывал выбор подходящего грамматического времени.

Навыки диалогического высказывания учащихся оценивались в соответствии с критериями, представленными в таблице (табл. 2).

Таблица 2

Критерии оценивания диалогической речи

№	Критерии оценивания диалогического высказывания (Д)	Баллы
Д1	Соответствие содержания диалогического высказывания поставленной коммуникативной задаче	
	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Реплика-ответ подобрана соответственно коммуникативной задаче.	2
	Участник предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, НО реплика-ответ подобрана некорректно.	1
	Участник не предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей.	0
Д2	Лексико-грамматическая и фонетическая правильность высказывания	
	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более трёх не грубых лексико-грамматических ошибок).	2
	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых)).	1
	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок.	0
Д3	Ситуативность и реактивность в построении диалогического высказывания	
	Ответ соответствует ситуативности поставленного вопроса. Реакция учащегося на вопрос совершена быстро, проявляет способность продолжить диалогическое общение на иностранном языке.	2
	Ответ соответствует ситуативности поставленного вопроса НО учащийся проявляет трудности в постановке ответа сразу И/ИЛИ не проявляет способность продолжить диалогическое общение на иностранном языке.	1
	Ответ соответствует ситуативности поставленного вопроса.	0
	Максимальное количество баллов	6

2. В качестве определения способности учащихся выстроить свою речь монологически была выбрана такая интерактивная форма работы, как дискуссия. Тема дискуссии была определена предшествующей темой в учебнике - «Holidays». Учащиеся должны были ответить на вопрос «Which of

the following types of holiday would you choose or would do you like the most?» и предложены несколько вариантов для выбора: «camping near lake», «a car/trailer trip around Europe», «holiday in Turkey», «a cruise around the Mediterranean», «sightseeing in St. Petersburg», «staying at home». В качестве наглядного материала было создано интерактивное изображение, выполненное с помощью платформы «Genial.ly» (<https://view.genial.ly/6437037a2d829800118fc79a/interactive-image-interactive-image>) (см. прилож. А).

По итогам проведения дискуссии было выявлено, что учащиеся испытывают некоторые трудности в составлении распространённых предложений в силу нехватки лексического материала или же его недостаточного усвоения. Также это способствует некоторой закрытости некоторых обучаемых и их нежеланию свободно высказаться по теме, возможно, связанное с их типом темперамента. Высказывания половины участников дискуссии ограничивались одной фразой, поэтому приходилось иногда подталкивать обучаемых развить свою мысль, что указывает на недостаточный уровень непрерывности речи. Стоит отметить, высказывания старшеклассников были построены логично, но редко имели уточнения и обоснования собственной точки зрения.

Целесообразно будет указать на некоторые различия двух групп, принимавших участие в эксперименте, которые были выявлены в ходе наблюдения. Учащиеся контрольной группы проявляли более активное участие в дискуссии и обсуждении вопросов, чем экспериментальная группа. Это может быть обусловлено тем, что вторая группа состояла только из девочек, что в свою очередь вызывает большую замкнутость, стеснительность. Однако коллектив данной группы оказался более сплочённым, обучающиеся эффективно взаимодействовали друг с другом в рамках групповой работы. В то время как контрольная группа имела больше разногласий между ее

участниками. Обе группы имеют примерно одинаковый уровень развития навыков диалогической и монологической речи.

Оценивание у обучаемых умения выстроить свою речь монологически осуществлялось посредством соответствия определенным критериям, которые представлены в таблице (табл. 3).

Таблица 3

Критерии оценивания монологической речи

	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
М1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 5 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют.	2
	Участник предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, НО допустил фактические ошибки, И/ИЛИ привёл менее 5 фраз по теме высказывания	1
	Участник не предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей.	0
М2	Организация высказывания	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. Логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	2
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более).	1
М3	Языковое оформление высказывания	
	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более трёх не грубых лексико-грамматических ошибок).	2
	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых)).	1
	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок.	0
	Максимальное количество баллов	6

Следует отметить, что полученные баллы при оценивании диалогической и монологической речи суммировались, чтобы выявить общую динамику развития умений.

В зависимости от количества полученных баллов учащимся были выставлены оценки по следующей схеме: 1-4 балла - «3», 5-8 баллов - «4», 9-12 баллов - «5». Оценки, полученные учениками при проведении диалого-расспроса и дискуссии, представлены в сравнительной таблице (табл. 4).

Таблица 4

Сравнительная таблица оценивания умений устно-речевой деятельности у учащихся экспериментальной и контрольной групп
(констатирующий срез)

Группа	Результаты среза, оценка			Абсолютн. успе-ть %	Качествен. успе-ть, %
	«3»	«4»	«5»		
ЭГ	3	7	2	100	75
КГ	3	6	2	100	72,7

Таким образом, по результатам первого этапа формирующего эксперимента было выявлено, что учащиеся контрольной и экспериментальной групп имеют одинаковый уровень сформированности умений неподготовленной речи монологического и диалогического характера.

С целью исследования актуальности и частоты применения мультимедийных программ на уроках ИЯ на старшей ступени общего образования среди учащихся был проведён опрос посредством анкетирования, разработанного с помощью платформы «Google Docs» (<https://forms.gle/Xe8hxMTc6UvX1MMEA>). Анкетирование включало следующие вопросы (см. прилож. Б):

1. Какие мультимедиа программы вы знаете?
2. Какие Интернет ресурсы учитель использует на уроках английского языка?
3. Как часто учитель использует мультимедиа ресурсы на уроках английского языка?
4. Какие мультимедиа программы учитель использовал на уроках английского языка во время дистанционных занятий?

5. Хотели бы вы чаще пользоваться мультимедиа ресурсами на уроке?

Анализ ответов учащихся по вопросу использования мультимедийных технологий в рамках процесса обучения представлен в таблице (табл. 5).

Таблица 5

Анализ результатов анкетирования

Вопрос	Варианты ответа	Процент выбранного ответа, %
1. Какие мультимедиа программы вы знаете?	1) учебные курсы/платформы 2) приложения 3) видеофрагменты 4) подкасты 5) ничего из этого не знаю	1) 100 2) 30,4 3) 87 4) 52,2 5) 0
2. Какие Интернет ресурсы учитель чаще всего использует на уроках английского языка?	1) Learningapps 2) Google podcasts 3) Youtube 4) Quizlet 5) Quizizz 6) Wordwall 7) ничего	1) 0 2) 0 3) 69,6 4) 13 5) 0 6) 8,7 7) 17,4
3. Как часто учитель использует мультимедиа ресурсы на уроках английского языка?	1) никогда 2) редко 3) иногда 4) часто 5) постоянно	1) 4,4 2) 17,4 3) 56,5 4) 21,7 5) 0
4. Какие мультимедиа программы учитель использовал на уроках английского языка во время дистанционных занятий?	1) видео, фильмы 2) учебные платформы 3) приложения 4) не использовал вообще 5) другое	1) 47,8 2) 60,9 3) 17,3 4) 4,3 5) 0
5. Хотели бы вы чаще пользоваться мультимедиа ресурсами на уроке?	1) да 2) нет	1) 82,6 2) 17,4

Исходя из полученных результатов, можно отметить, что учащиеся недостаточно осведомлены о существовании мультимедийных приложений, таких как «Learningapps», «Wordwall», «Quizizz», «Wizer» и других, с помощью которых можно изучать иностранный язык. На уроках английского языка в основном применяются такие ресурсы, как учебные платформы -

«Учи.ру», «Якласс», видеофрагменты на платформе «Youtube», что является аналогичным и для дистанционных занятий. Кроме того, было выявлено насколько часто мультимедийные технологии используются на уроках иностранного языка. Результаты представлены в виде диаграммы (рис. 1).

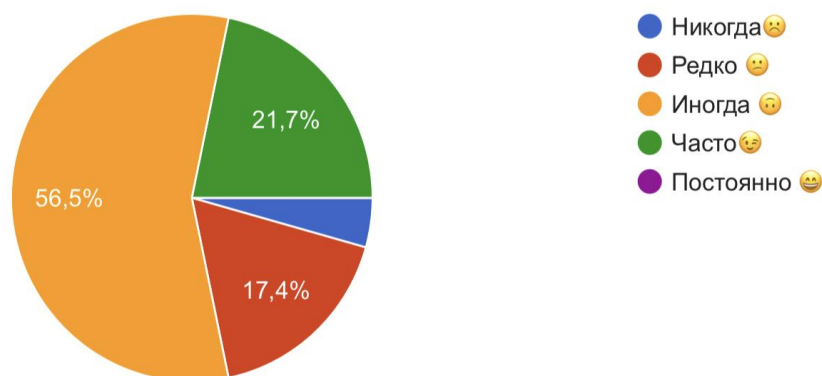


Рисунок 1 - Частота использования МТ на уроках английского языка

Последний вопрос выявил необходимость внедрения мультимедийного обучения в образовательный процесс в рамках общеобразовательной школы. Большинство учащихся (82,6%) ответили, что они бы хотели чаще пользоваться МТ на уроках английского языка.

В связи с этим, можно с уверенностью сказать, что учащиеся заинтересованы в использовании мультимедийных программ на уроках иностранного языка. Также среди обучаемых наблюдается тенденция непонимания, что из себя представляют мультимедийные платформы и как именно их использовать в процессе обучения. Это обусловлено тем, что школьники привыкли использовать современные технологии, как правило, в развлекательных целях и не знают о существовании разнообразных развивающих и учебно-познавательных ресурсов. Поэтому первостепенной задачей учителя становится открытие мира образовательных технологий, которые превращают заурядные задания в формат познавательной игры.

2.3. Комплекс упражнений на развитие умений говорения, разработанный с использованием мультимедиа программ

На следующем этапе экспериментального исследования был проведён формирующий эксперимент, в рамках которого был разработан и апробирован комплекс упражнений, реализованный с помощью мультимедиа платформ для обучающихся старшей ступени образования. Для экспериментальной группы была проведена серия уроков с применением мультимедийных технологий.

В рамках прохождения практики за основу создания упражнений была выбрана тема «Food&Health», которая соответствует одному из разделов учебника «Spotlight» для 10 класса [Афанасьева, 2019]. Целью разработки разноплановых заданий с помощью мультимедийных программ служит формирование навыков монологической речи, что также включает отработку лексических единиц и грамматических структур. Мотивировка выбора монологического вида устно-речевой деятельности обоснована содержанием материала учебника, а также целью формирующего эксперимента - совершенствование навыков говорения с наибольшей эффективностью посредством включения мультимедийного обучения.

Для работы на занятиях по английскому языку при изучении темы «Food&Health» для развития навыков говорения был разработан сайт с описанными ниже заданиями (<http://website-siratskaya.tilda.ws/>).

Для обеспечения интереса и повышения мотивации обучаемых, а также в качестве целеполагания и «Warm-up activity» в начале урока предлагается провести небольшую презентацию-викторину по теме урока «Can the colour of food affect our health?». Данный формат может проводиться как в устной форме, так и с помощью приложения «Quizizz» (https://quizizz.com/admin/presentation/6431913b7cf16e001deff347?source=lesson_share). Учащимся необходимо вспомнить название фруктов и овощей - глядя на картинку назвать как можно больше слов - и, возможно, узнать новые (corn, lettuce, raisin, celery, aubergine, plum, fig), а также ответить на следующие

вопросы: If you caught a cold what vegetables should you eat? What are carrots good for? Where can vitamin C be found? What fruit is called a «superfood»? Name 3 red fruits or vegetables. Which food have vitamin K? (см. прилож. В).

Далее представлены непосредственно упражнения, разработанные на таких мультимедиа платформах, как «Liveworksheets», «Nearpod», «Wordwall», «Wizer», «Genial.ly», «ВЗнания», «Vaamboozle», «Purpose Games», «Memorizer.pl», позволяющие развить не только умения монологической речи, но и лексический и грамматический навыки.

Task 1. Cooking methods. Match the cooking method to its description (табл. 6). Say what food can be suitable for each method? What cooking methods do you prefer? Why? (<https://www.liveworksheets.com/3-nv915839av>) (см. прилож. Г).

Таблица 6

Задание «Cooking methods»

Cooking methods	Description	Suitable food
Roasted	to cook meat or vegetables in an oven in direct heat	carrots, potatoes, chicken, turkey, duck, fish, lamb, pork, aubergine, asparagus, pepper
Toasted	to make food warm, crisp and brown by putting it near a high heat	sliced bread, different types of toast: with avocado, cheese, yogurt, jam, peanut butter, honey, banana, berries, butter, cinnamon, eggs
Grilled	to cook food on a device on a cooker that radiates heat from above the food	fish, fruit (peaches, pears, bananas, pineapple), burgers, meat, sausages, steaks, chicken, pizza, vegetables, corn, mushrooms, asparagus
Boiled	to cook food in a liquid like water until it forms bubbles	grains, pasta/noodles, eggs, vegetables, chicken, meat, fish, rice, prawns, corn, broccoli
Fried	to cook food in hot oil	chicken, beef, prawns, cheese, Brussels sprouts, ice cream, potato, bacon, calamari, cauliflower, donuts
Baked	to cook in an oven by dry heat without direct contact with flame	pie, cookies, cake, cupcakes, cinnamon roll, banana bread, crème brûlée, brownie, macarons

Raw	not cooked	Fruits, vegetables, nuts, seeds, grains, nut butters (peanut/almond), nut milks, olive/coconut oil, berries, freshly made juice
-----	------------	---

Данное упражнение в индентификации и дифференциации лексических единиц разработано с помощью платформы «Liveworksheers» и направлено на их первичное ознакомление и отработку для дальнейшего понимания текстового и аудиоматериала, а также сразу позволяет использовать слова в речи.

Task 2. Adjectives. Choose the correct word. After that, expand the sentences using the example (<https://www.memorizer.pl/test/23356/food%26health/>).

Adjectives: fizzy, still, bitter, oily, additives, spices, starving, greedy, artificial, fake, main, basic.

Example: I want a bottle of still water. - I'd like a bottle of still water with some ice.

Упражнение в трансформации, созданное с помощью ресурса «Memorizer.pl» (см. прилож. Д), не только вырабатывают умения составления распространённых предложений, что обогащает и развивает языковые навыки, но и способствуют овладению техникой устной речи как на родном, так и на иностранном языке.

Представленные два упражнения так же подразумевают технологию личностно-ориентированного образования.

Task 3. Reading

(https://app.nearpod.com/?pin=6740A8F211C9A3A271484A7DF46773EB-1&&utm_source=link)

Pre-reading task. Do you think the colour is related to food? Which colour foods did you eat yesterday? Do you feel healthier?

While-reading task:

Step 1. In pairs you should choose one card with the colour. Your task is to read the facts and become an expert of this colour food.

Step 2. After reading you discuss the information in pairs and fill one section in a mind-map on a worksheet.

Step 3. Then, each pair in the class exchange the information about their colour food and fill in the missing parts of the table.

Step 4. General discussion of each colour (Учитель спрашивает учащихся про тот цвет, экспертами которого они не являлись во время парной работы).

After-reading tasks:

1) Do the quiz on understanding the main content of the text («Nearpod»).
Use your mind-map to help you!

2) Fill in a chart on vocabulary from the text (word-synonym-translation)

В учебнике «Spotlight» представлен довольно ёмкий текстовый материал с большим количеством нового лексического материала, что значительно усложняет процесс ознакомления с текстом в устной форме. Поэтому было разработано упражнение, состоящее из нескольких этапов, для более эффективного, не поверхностного изучения информации, представленной в тексте. Парная и групповая работа способствует развитию умений диалогической речи. Посредством мультимедиа платформы «Nearpod» (см. прилож. Е) осуществляется закрепление прочитанной и отработанной как непосредственно текстовой информации - основного содержания, так и лексического материала.

Task 4. Healthy/unhealthy foods. Match the food to its nutrients. Say which group of nutrients is healthy and which is not (<https://student.vznaniya.ru/home/assessment/1857166?slug=zFxEroP5&onlypreview=true>).

Nutrients: vitamins, minerals, fibre; protein; carbohydrates; sweet, fat.

Разработанное упражнение на русскоязычной платформе «ВЗнания» (см. прилож. Ж) направлено на ознакомление с языковым материалом по теме, которое способствует не только пополнению словарного запаса учащихся, но отвечает воспитательным целям образовательного процесса.

Task 5. TikTok video. Make 1-2 minute tiktok video about improving eating habits using a colour diet. The following plan can help you:

- say why we should have healthy eating habits;
- mention the ways a colour diet can help people;
- make a challenge to improve eating habits.

Для выполнения данного упражнения учащимся необходимо воспользоваться своими мобильными телефонами и записать мини-монолог по теме, что подразумевает метод проектного обучения и технологии деятельностного и личностно-ориентированного образования, позволяющие развить как навыки свободного речевого высказывания, так и творческие способности учащихся, а также повышает мотивацию к изучению иностранного языка. Задание выполняется в парах.

Task 6. Health problems.

Step 1. Think about problems that one can face eating only unhealthy food (students can say, for instance, acne, getting fat or too skinny, feeling tired, toothache).

Step 2. Your task is to match the problem to its Russian equivalent (<https://www.purposegames.com/game/6NjBsu24DXP>).

Problems: overweight, underweight, lack of concentration, tiredness, tooth decay, frequent illnesses, indigestion, dry skin.

Step 3. Answer the question «How we can solve these problems?» (brainstorming)

Упражнение, выполненное на платформе «Purpose Games» (см. прилож. И), позволяет организовать этап первичного ознакомления с новыми лексическими единицами не в заурядной форме прочтения и перевода слов, а разнообразить его с помощью Интернет ресурса, в качестве элемента познавательной игры, где учащиеся сами ищут решение на поставленную задачу. Все участники учебного процесса вовлечены, лексические единицы усваиваются более эффективно, так как задание выполняется самостоятельно.

Кроме того, посредством сопутствующих вопросов и такой технологии, как мозговой штурм, активизируются когнитивные функции обучаемых, развивается критическое мышление, упражнение имеет ситуативный характер, что способствует выполнению поставленной коммуникативной задачи.

Task 7. Advising/ Agreeing - Disagreeing.

Step 1. Study the chart in your student's book page 104. These phrases can help you when you want to advise something, agree or disagree with one's opinion. Pay attention to the form of the word in the first column.

Step 2. Practice the grammatical form in these phrases (<https://wordwall.net/resource/53300810>)

Step 3. Pick a card with some health problem that a person has. You are to advise a solution to them using the studied phrases (<https://wordwall.net/resource/55016828>).

Situation cards:

"I think I'm skinnier than I should be" John

"I feel really sleepy during the day" Mary

"I often get stomachache after eating" Tony

"I think that I'm fatter than I should be" Jim

"I've had a toothache for a week" Laura

"My skin is itchy" Sue

"I find my mind wanders in class" Andy

"I'm always catching colds" Mya

"I feel tired when I first get up in the morning" Sara

"While reading a book, I can't focus and always check my phone" Lenny

Данное упражнение является дополнением к предыдущему и разработано на платформе «Wordwall» (см. прилож. Л). Задание имеет прямую практическую направленность, которая связана с актуальностью представленных ситуаций и проблем, встречающихся у старшеклассников.

Упражнение также несет воспитательную функцию - учит сопереживать, быть толерантным и тактичным по отношению к собеседнику, проявлять сочувствие, формирует умение слушать и вежливо порекомендовать, что можно сделать в той или иной ситуации.

Task 8. Idioms.

1) Study the idioms and pronounce them.
(<https://www.baamboozle.com/game/1530847>).

2) Match the idiom to its meaning and picture
(<https://www.liveworksheets.com/3-ij916692ry>)

3) Make up your own questions. Use the example: How would you feel if you were in hot water? When are you as cool as a cucumber?

Idioms: look off colour, to be in hot water, as cool as cucumber, a piece of cake, not my cup of tea, couch potato.

4) Choose the correct answer by ticking the meaning on the right
(<https://www.liveworksheets.com/3-ij916692ry>).

Интерактивные рабочие листы с серией заданий, которые были разработаны с помощью платформ «Baamboozle» и «Liveworksheets» (см. прилож. М), позволяют продуктивно отработать лексический материал, который характеризуется повышенной сложностью, в силу затруднений в запоминании английских пословиц без каких-либо ассоциативных связей. Данное упражнение облегчает процесс усвоения языкового материала, направлено на его тренировку и непосредственное использование пословиц в собственном речевом высказывании.

Task 9. Conditionals.

1) Read the sentences and open the brackets (First Conditional);

2) Match the beginning of the sentence with its correct ending (Second Conditional);

3) Finish the sentences (Third Conditional)

<https://app.wizer.me/learn/DNIXRW>;

4) Speaking

cards

Baamboozle

(<https://www.baamboozle.com/game/1548301>);

5) Conditional train - speaking practice. Rules: the teacher makes up the beginning of the conditional sentence «If I eat a lot of ice cream, ...», then the student continues it, the next student continues the sentence of the previous one.

Комплекс грамматических упражнений по теме, разработанный с помощью таких мультимедиа ресурсов, как «Baamboozle» и «Wizer» (см. прилож. Н), позволяет тщательно проработать грамматический материал, чтобы учащиеся смогли самостоятельно строить предложения и употреблять их в своих последующих высказываниях. В связи с этим были созданы разноплановые задания, которые также способствуют повышению интереса обучающихся с грамматическим аспектам иностранного языка, показана связь между грамматикой и ситуациями, где они могут с ними столкнуться и как применить в речи.

Task 10. Organic farming. YouTube video

(<https://youtu.be/PqtNIQiBrHQ>)

Pre-watching tasks:

- Answer the questions: Do you know what organic food is? What organic shops do you know in our city? Do your parents buy food from organic shops? Do you think there is a difference between goods in the organic shop and ordinary supermarket?
- Look at the pictures of two farms. Which one is organic and which one is conventional? How did you understand that? How do they differ?

While-watching task. Fill in the table using the information from the video (табл. 7). You are to compare organic farming and conventional one.

Таблица 7

«Organic farming vs Conventional farming»

	Organic farming	Conventional farming
--	------------------------	-----------------------------

Relies on (principles)	Natural principles: - biodiversity - composting	Chemical intervention: - synthetic pesticides - herbicides - fertilizers
Yields	Same During droughts- 40% more 200 bushels of corn	Same during droughts 40% less 2x bushels of corn less
Profits	3-6x greater profits	3-6x fewer profits
Pollution	Leach no toxic chemicals into waterways Release fewer carbon dioxide emissions Smaller carbon footprint	Causes increased greenhouse gas emissions Soil erosion Water pollution Threatens human health
Energy	Use 45% less energy	Use 45% more energy

After-watching tasks:

- Think about the advantages of conventional farming. Why do most people buy and eat conventional farming products?

- Do the quiz to check yourself (<https://view.genial.ly/6436e8e9ef55db001848b607/interactive-content-true-or-false>).

Заключительное задание, созданное посредством ресурса «Genial.ly» (см. прилож. П), выполняет как познавательную функцию, так и способствует активному участию обучающихся в обсуждении, составлению самостоятельных высказываний с использованием изученного лексического и грамматического материала.

При планировании всех уроков учитывались возрастные и личностные особенности обучающихся. Цели и задачи уроков соответствовали актуальным проблемам методической науки.

Выбранная структура проведённой серии уроков является рациональной для решения поставленных задач, все части уроков были взаимосвязаны и логически выстроены.

Открытие новых знаний по теме осуществлялось в совместной деятельности учителя и ученика. Для развития мотивации учащихся

формировались навыки рефлексии на промежуточных этапах и в конце каждого урока.

В ходе проведения занятий основную часть работы занимали задания на мультимедиа платформах, которые сменялись как устными, так и письменными заданиями. Письменная работа велась в тетрадях и на специально подготовленных рабочих листах и карточках.

При проведении опытно-экспериментальной работы, разработанные задания использовались на каждом уроке в экспериментальной группе.

Для того, чтобы проследить эффективность внедрения мультимедийного обучения в образовательный процесс работа с контрольной группой осуществлялась только по учебнику, как это и предполагается во время стандартных занятий.

В конце цикла занятий среди учащихся 10-х классов (контрольная и экспериментальная группы) был проведен итоговый срез посредством организации дебатов с целью оценки конечного результата развития навыков монологической речи. Тема дебатов - «Vegetarianism versus Meat-eating» - обусловлена темой шестого модуля УМК «Spotlight», на основе которого были разработаны упражнения с помощью мультимедиа технологий.

Во время проведения дебатов участникам были предъявлены определённые критерии оценивания их высказывания (табл. 8).

Таблица 8

Критерии оценивания монологического высказывания

	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
М1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник дебатов справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 5 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют.	2
	Участник предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, НО допустил фактические ошибки, И/ИЛИ привёл менее 5 фраз по теме высказывания	1
	Участник не предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей.	0
М2	Организация высказывания	

	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. Логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	2
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	1
МЗ	Языковое оформление высказывания	
	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более трёх не грубых лексико-грамматических ошибок)	2
	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых))	1
	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок	0
	Максимальное количество баллов	6

В зависимости от количества полученных баллов учащимся были выставлены оценки по следующей схеме: 1-2 балла - «3», 3-4 балла - «4», 5-6 баллов - «5». Оценки, полученные учениками в процессе участия в дебатах, представлены в сравнительной таблице (табл. 9).

Таблица 9

Сравнительная таблица оценивания умений монологической речи у учащихся экспериментальной и контрольной групп (контрольный срез)

Группа	Результаты среза, оценка			Абсолютн. успе-ть %	Качествен. успе-ть, %
	«3»	«4»	«5»		
ЭГ	2	5	5	100	83,3
КГ	3	5	3	100	72,7

Результаты, полученные во время оценивания речевой деятельности учащихся во время дебатов показали, что качественная успеваемость экспериментальной группы на 10,6 % больше чем у контрольной группы.

Необходимо проследить динамику развития умений устно-речевой деятельности у учащихся, которую удалось выявить в ходе проведения формирующего эксперимента. Сравнительная оценка включает в себя результаты констатирующего среза, выполненного в начале цикла занятий, и контрольного среза (рис. 2).

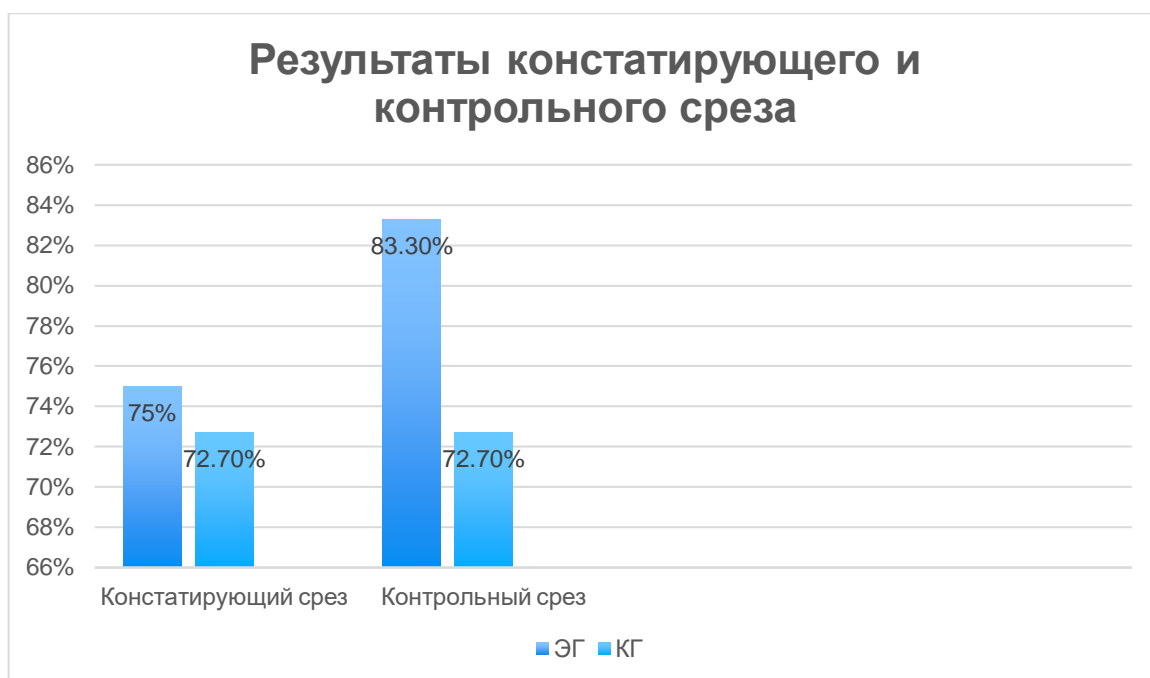


Рисунок 2 – Сравнительная диаграмма результатов констатирующего и контрольного среза в экспериментальной (ЭГ) и контрольной (КГ) группах

Результаты, полученные в ходе проведения эксперимента, позволяют выявить, что уровень обученности в контрольной группе в начале и в конце проведения занятий остался на одном уровне (72,7%), а экспериментальная группа улучшила свои показатели на 8, 3%. Данные показатели свидетельствуют о положительном опыте использования мультимедийных ресурсов на уроках английского языка, эффективном влиянии на повышение качества усвоения материала, а также полноценном развитии навыков устно-речевой деятельности.

Кроме того, было замечено, что мотивация и интерес учащихся к учебно-познавательной деятельности значительно повысился в силу того, что ученики, постоянно находясь в информационном обществе, воспринимают информацию легче и эффективнее с использованием Интернет сервисов, чем с помощью учебника и рабочей тетради. Помимо этого, посредством выполнения целого ряда упражнений на отработку нового лексического и грамматического материала обучаемые проявляли тенденцию к его системному и рациональному запоминанию и усвоению, что в дальнейшем

поспособствовало тому, что учащиеся могли более свободно и смело высказаться на заданную тему.

При внедрении мультимедиа программ в процесс обучения и развития навыков устно-речевой деятельности была выявлена тенденция активного участия практически всех учащихся, эффективного усвоения изученного материала по результатам итогового тестирования, повышенный интерес к учебному материалу. Помимо этого, учащиеся средней школы в ходе выполнения серии упражнений научились формировать уважительное и доброжелательное отношение к собеседнику, его мнению, организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Занятия были направлены на совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции и расширение лингвистического кругозора и лексического запаса.

Комплекс разработанных упражнений также способствует получению метапредметных знаний, которые направлены на расширение знаний учащихся о различных видах еды, ее питательных веществ, как цвет еды влияет на здоровье человека, какие заболевания могут возникнуть при недостатке тех или иных витаминов и минералов. Помимо этого, изучаемая тема способствует улучшению привычек в питании и, в целом, привлечению юного поколения к здоровому образу жизни. Мультимедийные технологии позволяют приблизить учебную тему к реальности учащихся и более продуктивно показать им важность здорового питания.

Следует отметить, что за счет внедрения мультимедийного обучения обучаемые расширили свои знания не только о понятии мультимедиа, но и получили представление о многообразии МТ и Интернет-сервисов, которые могут выступать и в качестве образовательного ресурса. Преподаватель экспериментальной группы, наблюдавший за процессом обучения с помощью

MT, в дальнейшем сможет упростить процесс подготовки к занятиям и усовершенствовать учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что при погружении учащихся в их знакомую комфортную среду современных технологий, повышается их участие в учебной деятельности и желание высказаться на иностранном языке значительно повышается. Обучаемые начинают более уверенно себя чувствовать за счет продуктивной отработки грамматического и лексического материала, что вызывает значительную сложность в изучении иностранного языка.

Помимо этого, следует отметить, что современные УМК зачастую не отвечают требованиям современного информационного общества и не предоставляют дополнительные электронные ресурсы, сайты и различные приложения для изучения иностранного языка. Именно поэтому MT являются необходимым вспомогательным ресурсом к учебным материалам в рамках общеобразовательной школы.

Внедрение мультимедийного обучения также отвечает за мотивационную сферу старших школьников в рамках образовательного процесса, так как наступает заключительная часть их обучения в школьной среде и активно повышается роль самоопределения, выбора будущего жизненного пути. MT позволяют расширить знания учащихся и привнести интерес к изучению иностранного языка. Они начинают более ясно осознавать, что обучение может строиться не только на учебниках и бесконечных текстах и быть не только скучным, утомительным и заурядным, но и увлекательным, доставлять удовольствие от полученных результатов, что способствует развитию такого явления как «самообразование».

Заключение

Проанализировав научно-теоретическую литературу по теме исследования, изучив сферу мультимедийных программ – раздел цифровой дидактики, и основные принципы работы с ними, а также проведя цикл уроков, которые включали работу с представленными приложениями, можно сделать следующие выводы.

Развитие коммуникативной компетенции, преодоление целого ряда трудностей на пути к овладению видами речевой деятельности, социальный запрос и популяризация изучения английского языка повышает значимость и актуальность использования мультимедийных технологий в процессе обучения.

Мультимедийные технологии открывают пространство изучения иностранного языка во многих его аспектах, которые могут быть интересны для современных обучающихся в силу их особенностей, которые направлены на поиск, потребление и переработку информации больше из цифровых источников, чем из любых других. Анализ психолого-педагогических особенностей старших школьников выявил, что существенная разница поколений учителей и учащихся может в некотором плане тормозить процесс обучения, где возникает необходимость адаптировать процесс обучения под особенности и нужды обучаемых. Поэтому преподаватель является проводником между миром современных образовательных технологий и учащимися. Задачей учителя предстает модифицирование процесса обучения, которое способно не только вызвать интерес учащихся, но и сохранить его.

Возможности мультимедийных технологий обширны: они отвечают потребностям современного поколения, задействуют все каналы восприятия информации, позволяют разнообразить процесс изучения иностранного языка, максимально погрузить учащихся в языковую среду и позволить им свободно строить высказывания диалогического и монологического характера на английском языке. Мультимедиа сервисы также подходят для организации

самостоятельного обучения учащихся, в качестве заданий на дом, в силу того, что наблюдается тенденция нежелания выполнять домашние задания, особенно среди подростков и старших школьников. Данный вид современных технологий позволяет вызвать и поддерживать мотивацию обучаемых к учебно-познавательной деятельности. Помимо этого, МТ позволяют организовать учебный процесс в рамках инклюзивного и дистанционного образования.

Практическое исследование данной работы показывает способы, которые помогают дополнить УМК и сам учебный процесс посредством различных мультимедийных платформ, доступных каждому преподавателю и ученику. Количественные показатели проведенного формирующего эксперимента доказывают, что МТ способствуют продуктивному развитию и совершенствованию навыков говорения, а также повышают вовлеченность учащихся в иноязычную деятельность. Разработанные упражнения с помощью мультимедийных ресурсов привносят вариативность и позволяют организовать процесс изучения иностранного языка систематично и наглядно, варьируя различные типы упражнений для обучения различным видам речевой деятельности и сторонам речи: лексической и грамматической.

На сегодняшний день существует огромное множество разноплановых, красочных, увлекательных мультимедиа сервисов для создания и использования упражнений на уроках иностранного языка, которые помогут задействовать все каналы восприятия информации. Кроме того, с помощью сети Интернет преподаватели со всего мира имеют возможность делиться своими наработанными авторскими или усовершенствованными материалами, что обеспечивает прогресс развития творческих и когнитивных навыков как обучаемых, так и преподавателей. Таким образом, все перечисленные компоненты мультимедийного обучения в совокупности позволяют продуктивно организовать и осуществлять учебный процесс.

Список использованных источников

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009. 448 с.
2. Акимова О.Б., Ветлугина Н.О. Возможности использования мультимедиа в образовательном процессе // Дискуссия. 2014. С. 92-96.
3. Апальков В.Г. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 10–11 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций: базовый уровень. М.: Просвещение, 2014. 57 с.
4. Афанасьева О.В., Д. Дули, Михеева И.В., Эванс В., Оби Б. Английский язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень. 8-е изд. М.: Express Publishing; Просвещение, 2019. 248 с.
5. Бент Б. Андресен, Катя ван ден Бринк. Мультимедиа в образовании: специализированный учебный курс; авторизованный пер. с англ. 2-е изд., испр. и доп. М.: Дрофа, 2007. 224 с.
6. Блинов В.И., Сергеев И.С., Есенина Е.Ю. Основные идеи дидактической концепции цифрового профессионального образования и обучения. М.: Перо, 2019. 24 с.
7. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Питер, 2008. 398 с.
8. Болбаков Р.Г. Мультимедийные образовательные технологии // Управление образованием: теория и практика. 2015. № 1 (17). С. 156-167.
9. Бредихина, И. А. Методика преподавания иностранных языков: Обучение основным видам речевой деятельности: учеб. пособие; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. 104 с.

10. Вильтовская, А.А. Обучение диалогической речи: пути «сверху вниз» и «снизу вверх» // Язык и социум: материалы X Междунар. науч. конф., Минск, 15 – 17 октября 2015 г. Минск: Колорград, 2016. С. 230-233.
11. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. 3-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.
12. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. М.: Педагогическое общество России, 2003. 512 с.
13. Горькова Л.А. Интерактивность как один из новых подходов в обучении профессионально-ориентированному английскому языку // Академический вестник. 2007. № 1. С. 147-149.
14. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. В 2-х книгах. Книга 1. Челябинск, ЧГПУ, 2012. 411 с.
15. Коблева С.Я. Учёт возрастных психологических особенностей старшеклассников // Вестник Адыгейского государственного университета. 2006. №4. С. 180-181. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchet-vozzrastnyh-psihologicheskikh-osobennostey-starsheklassnikov> (дата обращения: 12.03.2023).
16. Колесникова И.Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков: справочное пособие. М.: Дрофа, 2008. 431 с.
17. Лаухина Е.В. Интерактивные методы обучения говорению на уроках английского языка в основной школе // Стратегии интернационализации в иноязычном образовании: материалы и доклады междунар. конференции. 2017. С. 90-95. [Электронный ресурс] URL:

- http://repo.ssau.ru/bitstream/STRATEGII/1/ilovepdf_com-91-96.pdf (дата обращения: 20.02.2023).
18. Ломтева Т.Н., Решетова И.С. История развития коммуникативного подхода в отечественной методике преподавания иностранных языков // Вестник университета. 2012. С. 291-294. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-razvitiya> (дата обращения: 18.02.2023).
 19. Пасов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. 2-е изд., дораб. М.: Просвещение, 1988. 223 с.
 20. Пассов Е. И. Сорок лет спустя или сто одна методическая идея. М., 2006. 236 с.
 21. Петухов И.А. Применение интерактивных технологий на уроках английского языка для развития навыков говорения на среднем этапе обучения // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2016. № 40. С. 134-138. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article> (дата обращения 19.02. 2023).
 22. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 416 с.
 23. Рахманов И. В. Обучение устной речи на иностранном языке: учеб. пособие для пед. ин-тов. М.: Высшая школа, 1980. 119 с.
 24. Риверс У. М. Пусть они говорят то, что им хочется сказать! Методика преподавания иностранных языков за рубежом / Сост. Е. В. Синявская, М. М. Васильева, Е. В. Мусницкая. М., 1976. 236 с.
 25. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Просвещение, 1991. 287 с.
 26. Сапа А.В. Поколение Z- поколение эпохи ФГОС // Инновационные проекты и программы в образовании. 2014. №7. С. 24-30. [Электронный

- ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pokolenie-z-pokolenie-epochi-fgos> (дата обращения: 16.03. 2023).
27. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. М.: Народное образование, 2005. 556 с.
 28. Сергиевская И.Л. Мультимедиа в обучении иноязычной речи: монография. Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2015. 108 с.
 29. Сердюкова Н.А., Серикова Ю.В., Лебедеко А.В. новые тенденции в преподавании иностранного языка // Инновационные исследования: теоретические основы и практическое применение: сборник статей Национальной (Всероссийской) научно-практической конференции. Уфа: Omega science, 2021. С. 253-254.
 30. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. 3-е изд. М.: Просвещение, 2005. 239 с.
 31. Тазов П.Ю. Вопросы цифрового обучения и методы повышения эффективности обучения цифрового поколения в условиях цифровой среды // Современные наукоемкие технологии. 2020. №6 (часть 2). С. 385-391.
 32. Татаурова Е.М., Фукс А. Психологи-педагогические особенности личности старших школьников в условиях современного цифрового общества // Психологическая безопасность образовательной среды: Материалы III международной научно-практической конференции. 2020. С. 131-136.
 33. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Федеральные государственные образовательные стандарты. М.: Институт стратегических исследований в образовании РАО. [Электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 20.02.2023).

34. Ханжина В.Е. Мультимедийные технологии в обучении иноязычной лексике // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. 2020. №12. С. 307-311.
35. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе / С.Ф. Шатилов. Изд. 2-е. М.: Просвещение, 1986. 223 с.
36. Coates J. Generational Learning Styles. River Falls: LEARN Books, 2007. 158 p.
37. Fuentes G. Pedagogy With and Against the Flow: Generational Shifts, Social Media, and the Gen Z Brain // 102nd ACSA Annual Meeting Proceedings, Globalizing Architecture / Flows and Disruptions. V. 1. 2014. P. 669-677. [Электронный ресурс] URL: <https://www.acsa-arch.org/proceedings/Annual%20Meeting%20Proceedings/ACSA.AM.102/ACSA.AM.102.76.pdf> (дата обращения: 18.03.2023).
38. Howe N., Strauss W. Generations: the history of America's future, 1584 to 2069. 1st ed. NY: Reed Business Information, Inc., 1992. 538 p.
39. Hymes. D. On Communicative Competence. In J.B. Pride and J. Holmes (eds.), Sociolinguistics. Harmondsworth: Penguin, 1972. 281 p.
40. McCrindle M. The ABC of XYZ: Understanding the Global Generations. 3rd ed. Australia: McPherson's Printing Group, 2014. 289 p.
41. Savitt K. "Gen Z: The Age of the Curator," lecture presented at the Web 2.0 Summit on November 17th, 2010, accessed Feb 20. [Электронный ресурс] URL: www.youtube.com/watch?v=ZfqF1r7LBCA (дата обращения: 17.03.2023)

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Summer Calendar

2023

	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
JULY	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				
	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
AUGUST	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				
	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
SEPTEMBER	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30					



Summer Calendar

2023

MON TUE WED THU FRI SAT



A car/trailer trip around Europe

SEPTEMBER

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				





ПРИЛОЖЕНИЕ Б



Новая форма



Вопросы Ответы **23** Настройки

Какие мультимедиа программы ты знаешь? *

- Учебные курсы/платформы (Учи.ру, Якласс и т.д.)
- Приложения (learningapps, quizlet, wizer)
- Видеоролики
- Подкасты
- Ничего из этого не знаю
- Другое...



Какие интернет ресурсы твой учитель английского языка чаще всего использует на уроках? *

B *I* U  

- Learningapps
- Google podcasts
- YouTube
- Quizlet
- Quizizz
- Wordwall
- Ничего
- Другое...



Tt





Как часто твой учитель английского языка применяет мультимедиа программы на уроке? *

- Никогда 😞
- Редко 😞
- Иногда 😞
- Часто 😞
- Постоянно 😞



Какие мультимедиа программы твой учитель английского языка использовал во время дистанционных занятий? *

- Видео, фильмы
- Учебные платформы (учи.ру, якласс)
- Приложения (Quizizz, plickers, learningapps)
- Не использовал вообще
- Другое...

Хочешь ли ты чаще пользоваться мультимедиа (интернет) ресурсами во время занятий по английскому? *

- Да 👍
- Нет 👎



ПРИЛОЖЕНИЕ В



Name the foods



Can you name all of these foods?



5/11

Vitamin C can be found in ___

Выберите все правильные варианты (MSQ)

orange foods

yellow foods

white foods

red fruits

Select all которые применяются РАЗМЕСТИТЬ →

Назад Следующий

7/11

Asparagus and broccoli have vitamin ___

A

C

K

Назад Следующий

ПРИЛОЖЕНИЕ Г








LIVEWORKSHEETS Search interactive worksheets Advanced search English - Español

Home About this site Interactive worksheets Make interactive worksheets Make interactive workbooks Help

Students access Teachers access

Cooking methods

Cooking methods

	Cooking method	Description
	Roasted	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	brown by putting it near a high heat
	Grilled	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	to cook food in a liquid like water until it forms bubbles
	Fried	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	to cook in an oven by dry heat without direct contact with flame
	Raw	<input type="text"/>

LIVEWORKSHEETS

Finish!!

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

memorizer

Q Review The Editor Exit

TEST: FOOD&HEALTH

Page 1

Question 1

I want a bottle of fizzy/still water, not sparkling.

still fizzy

Pytanie 2

We had lamb chops for our main/basic course.

main basic

Pytanie 3

Cinnamon and ginger are additives/spices.

additives spices

Pytanie 4

She loves bitter/oily chocolate.

oily bitter

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Slide 2 / 5

Reading

Fill in a mind-map

Presented with xmind

Question 2 / 10

Slide 4 / 5

Why are red foods helpful?

- A. help you keep your mind on things
- B. help you to be more creative
- C. get you moving
- D. protect you from illnesses
- E. improve eyesight
- F. keep older people active for longer

Skip Quiz

Back

Select one or more answers

Next

живот

расслабиться

зрение

защищать

повышать

бороться

tummy protest

complain relax

disease illness

eyesight

keep safe boost

look for search

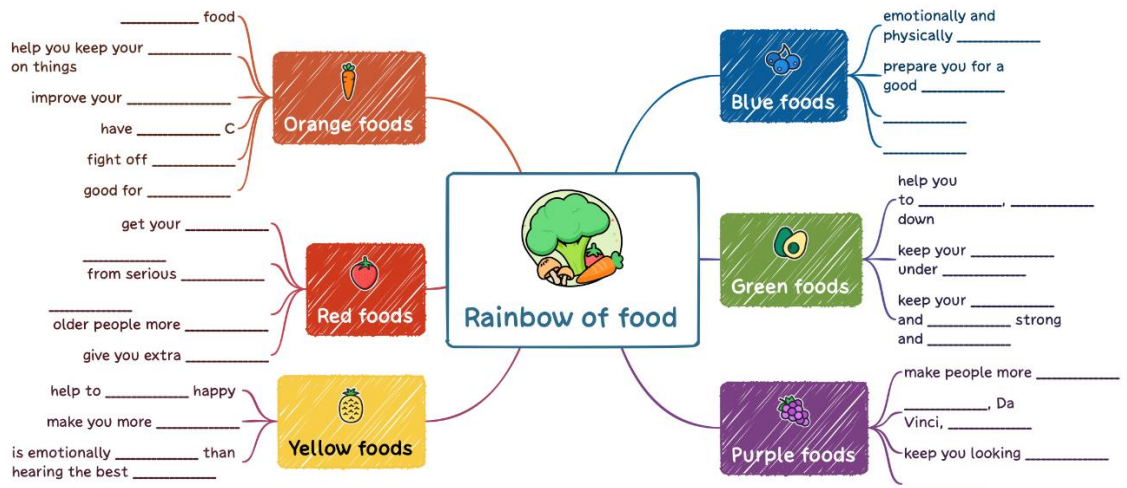
fight off

Instructions

Rainbow of food

Word	Synonym	Translation
	get rid off	
		искать
	raise	
protect		
		болезнь
	ability to see	
calm down		
		жаловаться
	stomach	

Slide 5 / 5



A) Red foods **get you moving**. They give you that extra **boost** when you really need it the most. What's more, eating foods in this group will **protect you from many serious illnesses** and can **keep older people active for longer**. So, have you got a big game tonight? Is it your turn to do the gardening? Then go ahead and treat yourself to one or even two of your favourite red foods.

B) Orange foods are **brain food**. They help you **keep your mind on things** and really **improve your powers of concentration**. On the physical side, foods like mangoes, oranges and peaches have lots of vitamin C. This is important because that's the vitamin that helps your body **fight off infections**. As everyone knows, carrots are also fantastic for your **eyesight**. After all, you've never seen a rabbit wearing glasses, have you?

C) Yellow foods are nature's way of helping us to **stay happy**. They **make** you more **optimistic**. Imagine that you're feeling a bit **down in the dumps**. Eat a banana and you'll feel a bit better. Eat a couple of slices of pineapple and you'll feel a smile coming on and by the time you finish your tall glass of lemonade, you'll be **grinning** from ear to ear! What could be easier? Enjoying yellow foods is better for you, emotionally, than hearing the best **jokes** in the world.

E) You've had a hard day and now you just want to **flop** in front of the TV for a bit before you go to bed. When your **tummy starts rumbling** you go in search of a **quick snack** - but what should you eat? The best thing at this time of the day is something blue. Blue foods are **soothing**, both emotionally and physically, and **prepare you for** a good night's rest. Say goodnight with a delicious bowl of blueberries or a handful of tasty raisins.

F) Shakespeare, Da Vinci and Picasso must have all been **fans** of purple foods. This is because fruits and vegetables like figs, prunes and beetroot **make** people **more creative**. If that isn't a good **enough reason** to eat them, then think about this... purple foods can **keep** you **looking young**! Imagine being eighty years old, but looking as if you're forty and just about to finish writing your second **best-selling novel**. Bring on the purple foods!

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

00:00:14



 Healthy & Unhealthy foods

1. Match the food to its nutrients:

Carbohydrates

eggs, rice, potatoes,
cereal

Sugar, fat

fruit, vegetables

Protein

sweets, biscuits, fizzy
drinks, butter, oil,
chocolate, crisps

Vitamins, minerals, fibre

chicken, milk, cheese,
yoghurt, meat, fish

Закончить

ПРИЛОЖЕНИЕ И

The screenshot shows the 'PurposeGames' app interface for a matching game titled 'Health problems' by user 'zhenya20nefedova00'. The game is in progress, with 8 questions remaining, 0 correct, and 0 wrong answers. The progress is 0% and the time is 07:56.8. The game is set to English and 12p. The interface is divided into three columns of cards for matching. The first column contains English terms, the second contains Russian translations, and the third contains English descriptions. A 'Quit' button is visible in the top right.

PurposeGames Explore Create Leaderboard Search PurposeGames

LANGUAGE » MATCHING GAME

Health problems

by zhenya20nefedova00 1 plays

8 questions English 12p More ~20 sec 0 ☆☆☆☆☆ too few (you: not rated)

Remaining Correct Wrong
8 0 0

0% 07:56.8 Quit

Frequent illnesses	Излишний вес	excessive or extra weight
Tiredness	сухая кожа	weigh too little and are too thin
Underweight	Недостаток концентрации	a disease or period of sickness affecting the body or mind that appears repeatedly
Lack of concentration	Частые болезни	you can't think clearly, focus on a task, or maintain your attention
Tooth decay	Недостаточный вес	the feeling that you are in need of rest or sleep
Overweight	Кариес	pain or discomfort in the stomach associated with difficulty in digesting food
Dry skin	Усталость	
Indigestion	Расстройство желудка	

ПРИЛОЖЕНИЕ Л

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade

0:02

You'd better do more physical exercises to be healthy.

You might feel better if I'd eat less junk food.

What about bought more green fruit and vegetables.

If I were you eating organic food?

It would be the best if you you drank more still water.

Submit Answers

Advising phrases

by Hobotance

10-й Класс Средняя Школа English Spotlight 10 Edit Edit Content Set Assignment Print More

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz

Show all

Wordwall Create better lessons quicker Home Features Price Plans Log In Sign Up English

0:06 1 of 10 0

"While reading a book, I can't focus and always check my phone" Lenny

Flip

Advise a solution

by Hobotance

10-й Класс Среднее Образование English Spotlight 10 Edit Content Embed More

Switch template

INTERACTIVES

- Random wheel
- Random cards
- Open the box
- Anagram

Show all

ПРИЛОЖЕНИЕ M


Team 1 0 Team 2 0

1 2 3

4 5 6

Team 1 15 Team 2 0

15



It's not the type of thing that you like

It's not my cup of tea

✖ Oops! ✔ Okay!

Team 1

30

Team 2

30

15

When ur friends cancel on u but it
doesn't matter because you were never
actually going anyway



**A lazy person who spends a lot of time
watching TV**

couch potato

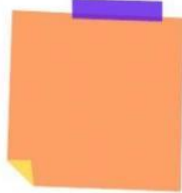
✘ Oops!

✔ Okay!

IDIOMS

1. Match idiom to its meaning and picture

1) LOOK OFF COLOUR



2) TO BE IN HOT WATER



3) AS COOL AS CUCUMBER



4) A PIECE OF CAKE



5) NOT MY CUP OF TEA



6) COUCH POTATO



When ur friends cancel on u but it doesn't matter because you were never actually going anyway



IDIOMS

2. Choose the correct answer by ticking the meaning on the right.

1) LOOK OFF COLOUR	<input type="checkbox"/> TO HAVE A BLUE SKIN
	<input type="checkbox"/> NOT WELL, LOOKING OR FEELING ILL
2) TO BE IN HOT WATER	<input type="checkbox"/> TO BE IN OR GET INTO TROUBLE
	<input type="checkbox"/> TO GET BURNT OF HOT TEMPERATURE
3) AS COOL AS CUCUMBER	<input type="checkbox"/> TO GET COLD, FREEZING
	<input type="checkbox"/> VERY CALM AND RELAXED
4) A PIECE OF CAKE	<input type="checkbox"/> SOMETHING THAT YOU LIKE AS CAKES
	<input type="checkbox"/> SOMETHING THAT IS EASY TO DO
5) NOT MY CUP OF TEA	<input type="checkbox"/> IT'S NOT THE TYPE OF THING YOU LIKE
	<input type="checkbox"/> A CUP WITH TEA THAT ISN'T YOURS

Conditional Sentences (1,2,3)

Read the sentence and open the brackets. Use 1st Conditional.

1. If we _____ (eat) all this cake, we _____ (feel) sick.
2. Glen _____ (have) tooth decay if she _____ (keep, eat) a lot of sweets.
3. Oh! Sam is looking off colour. He should _____ (consume) more vitamins if he _____ (want) to look better.
4. _____ you _____ (be) fat if you _____ (eat) only junk food?
5. Dave _____ (pass) the exams if only he _____ (be) as cool as cucumber.
6. If I _____ (not go) to bed early, I _____ (be) tired tomorrow.
7. She _____ (cook) dinner if Steve _____ (go) to the supermarket.

Second conditional

Match the beginning of the sentence with its ending:

If I had time, I...
If they invited me, I
I'd take a photo of him if
If my car broke down, I
If Dan worked less,
If it wasn't for my twisted ankle,
She would wear high heels more often

...
...
...
...
...
...
...

1. If I hadn't forgot to phone my mum, ...
2. ..., you might have got hurt.
3. If Mrs. Parkson had gone to organic shop, ...
4. ..., I could have been famous.
5. If I had earned a lot of money, ...

Finish the sentences, using Third Conditional.

Rich text editor toolbar with icons for Bold (B), Italic (I), Underline (U), Text color (T), Background color, Bulleted list, Numbered list, Link, Unlink, Table, Table of contents, Undo, Redo, and Eraser.

Team 1 0 Team 2 0

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14

Team 1 0 Team 2 0

15

If you had been able to eat whatever you wanted as a child, what would you have eaten?

Check

Team 1 30 Team 2 15

15

If you had been born 100 years earlier, how would your life have been different?

Check

ПРИЛОЖЕНИЕ П







Question 1/5

QUESTION 1

Use 45% more energy

Organic

Conventional

This question screen has a light blue background with white decorative elements. At the top left, it says "Question 1/5" next to a green progress bar. The question text "QUESTION 1" and "Use 45% more energy" is centered. At the bottom, there are two large buttons: a green one labeled "Organic" and a red one labeled "Conventional".

Question 2/5

QUESTION 2

Cause increased greenhouse gas emissions

Organic

Conventional

This question screen has a light blue background with white decorative elements. At the top left, it says "Question 2/5" next to a green progress bar. The question text "QUESTION 2" and "Cause increased greenhouse gas emissions" is centered. At the bottom, there are two large buttons: a green one labeled "Organic" and a red one labeled "Conventional".

СОГЛАСИЕ

на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Сирацкая Евгения Андреевна
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра / аспиранта

на тему:

Менеджментские мероприятия
технологий в обучении поведению на
уроках английского языка в старших
класссах

(название работы)

(далее – ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенной по адресу [http:// elib.kspu.ru](http://elib.kspu.ru), таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

14.05.2023
(дата)

Сирацкая
(подпись)

Отзыв
на выпускную квалификационную работу
Сирацкой Евгении Андреевны
Использование мультимедийных технологий в обучении говорению на
уроках английского языка в старших классах

Выпускная квалификационная работа Сирацкой Евгении Андреевны носит актуальный характер, поскольку связана с одной из наиболее перспективных тем современной методики преподавания иностранных языков, многие вопросы которой и в настоящее время остаются чрезвычайно значимыми.

Несмотря на растущее количество работ, выполненных в направлении изучения использования мультимедийных средств, всесторонний анализ использования данных технологий в обучении английскому языку на уровне основного общего образования остается востребованной областью исследования.

Данная исследовательская работа выполнена последовательно и самостоятельно. Автором проанализированы основные понятия мультимедийных технологий, исследованы их особенности в рамках образовательной системы, разработан авторский комплект заданий и интерактивных упражнений с применением мультимедиа программ. Отдельного внимания заслуживает самостоятельная разработка сайта для организации эффективного образовательного процесса.

Работа над исследованием осуществлялась в течение двух лет, апробирована на конференциях, по теме исследования опубликована научная статья. Изложение материала представлено грамотно, логично и убедительно.

Выпускная квалификационная работа Сирацкой Евгении Андреевны соответствует всем предъявляемым требованиям

Научный руководитель:
к. филол. наук,
доц. кафедры английского языка
КГПУ им. В.П. Астафьева



Колесова Н.В.



АНТИПЛАГИАТ
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Красноярский государственный
педагогический университет им.
В.П.Астафьева

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Сирацкая Евгения Андреевна
Самоцитирование
рассчитано для: Сирацкая Евгения Андреевна
Название работы: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ НА УРОКАХ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение:

РЕЗУЛЬТАТЫ

■ ОТЧЕТ О ПРОВЕРКЕ КОРРЕКТИРОВАЛСЯ: НИЖЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ ДО КОРРЕКТИРОВКИ

СОВПАДЕНИЯ		16.24%	СОВПАДЕНИЯ		16.24%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ		80.68%	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ		80.68%
ЦИТИРОВАНИЯ		3.09%	ЦИТИРОВАНИЯ		3.09%
САМОЦИТИРОВАНИЯ		0%	САМОЦИТИРОВАНИЯ		0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 30.05.2023

ДАТА И ВРЕМЯ КОРРЕКТИРОВКИ: 30.05.2023 17:39

Модули поиска: ИПС Адилет; Библиография; Сводная коллекция ЭБС; Интернет Плюс*; Сводная коллекция РГБ; Цитирование; Переводные заимствования (RuEn); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Переводные заимствования издательства Wiley*; СПС ГАРАНТ: аналитика; СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация; Модуль поиска "krassru"; Медицина; Диссертации НББ; Коллекция НБУ; Перефразирования по eLIBRARY.RU; Перефразирования по СПС ГАРАНТ: аналитика*; Перефразирования по Интернету (EN); Перефразирования по коллекции издательства Wiley*; Патенты СССР, РФ, СНГ; СМИ России и СНГ; Шаблонные фразы; Кольцо вузов; Издательство Wiley; Переводные заимствования

Работу проверил: Колесова Наталья Васильевна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

30.05.23

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.