

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА  
Факультет иностранных языков

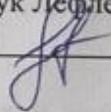
Выпускающая кафедра: кафедра английского языка

Лапшин Даниил Михайлович

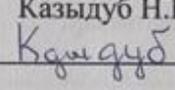
МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ  
ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ  
КОМПЕТЕНЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ В  
ДЕСЯТОМ КЛАССЕ

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
Магистерская программа «Теория и практика профессиональной  
коммуникации в иноязычной образовательной среде»

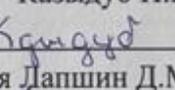
ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
Заведующий кафедрой английского языка  
к. филол. наук Лефлер Н.О.

« 4 » 05 2023 г. 

Руководитель магистерской  
программы д-р. филол. наук, профессор  
Казыдуб Н.Н.

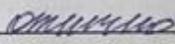
« 4 » 05 2023 г. 

Научный  
руководитель д-р. филол. наук, профессор  
Казыдуб Н.Н.

« 4 » 05 2023 г. 

Обучающийся Лапшин Д.М.

« 3 » 05 2023 г. 

Оценка 

Красноярск 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ДЕСЯТОМ КЛАССЕ .....	10
1.1. Коммуникативная компетенция: понятие и сущность .....	10
1.2. Понятие квеста как педагогической технологии.....	18
1.3. Виды и структура квестов .....	21
1.4. Особенности обучения иностранному языку в старшей школе .....	29
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1 .....	35
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПОМОЩЬЮ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДЕСЯТОМ КЛАССЕ.....	36
2.1. Алгоритм применения квестов на уроке иностранного языка в десятом классе .....	36
2.2. Содержание эксперимента по применению квест-технологий для формирования коммуникативной компетенции.....	43
2.3. Учебный модуль для формирования коммуникативной компетенции обучающихся десятых классов с помощью квест-технологий.....	49
2.4. Анализ результатов экспериментального обучения с применением квест-технологий.....	73
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2 .....	76
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	78
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	88
ПРИЛОЖЕНИЕ Б.....	89
ПРИЛОЖЕНИЕ В .....	91
ПРИЛОЖЕНИЕ Г.....	93

ПРИЛОЖЕНИЕ Д .....	96
ПРИЛОЖЕНИЕ Е.....	100
ПРИЛОЖЕНИЕ Ж .....	104
ПРИЛОЖЕНИЕ И.....	106

## ВВЕДЕНИЕ

Одной из главных целей и задач обучения иностранному языку является формирование поликультурной личности, способной вести свободную коммуникацию в аутентичной среде. И этому способствуют освоенные ею компетенции: социально-информационная, ИКТ, специальная, когнитивная, коммуникативная. Обладая данными компетенциями, у человека появляется возможность познания культуры изучаемого языка. Он становится способен не только понимать и анализировать информацию на иностранном языке, но и вступать в межкультурное общение, зная особенности национального менталитета. Кроме того, коммуникативная компетенция подразумевает не только ведение лингвокультурного диалога на иностранном языке, но и преодоление ксенофобии и существующих стереотипов, а также воспитание толерантности к представителям другого языка и других культур, за счёт социокультурного компонента коммуникативной компетенции. Что немаловажно в условиях тотальной глобализации и смешения мировой информации в общий мировой контент. Принцип культуросообразности становится одним из ведущих принципов обучения и воспитания. Любое движение – это всегда множество факторов, сложенных воедино. Поэтому стоит уделять должное внимание формированию стартовой точки. Ведь от заданного вектора зависит весь оставшийся путь. Не стоит забывать, что в эпоху информационного изобилия важно вовремя определить подходящую современному поколению технологию обучения. Актуальность и востребованность подобных нетрадиционных уроков связана с необходимостью формирования предметных и метапредметных компетенций, среди которых ключевыми являются познавательные, коммуникативные, регулятивные и личностные. Важно не только воспитать поликультурную личность с тягой к обучению, но и сохранить её на долгие годы вперед. Этому способствуют новые педагогические технологии.

Ю.С. Бычкова предлагает следующий список современных педагогических технологий: развивающее обучение; проблемное обучение; разноуровневое обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ); исследовательские методы в обучении; квест-технологии; проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр и т.д. [Бычкова, 2011].

В настоящее время на 2023 год Министерство просвещения рекомендует к использованию только один учебно-методический комплекс (УМК) «Spotlight» для обучения школьников. Однако, несмотря на то, что этот УМК является проверенным временем и имеет высокую эффективность, в нем отсутствует современная технология квест-уроков, которая позволяет в интерактивной форме увлекательно изучать материалы.

В связи с этим, задача исследования заключается в разработке учебного модуля, который будет служить дополнением к учебно-методическому комплексу и предоставлять учащимся возможность более глубокого и прикладного изучения предмета. Данный модуль уроков основан на технологии квест-уроков, которая является эффективной и популярной формой обучения в современном мире.

Таким образом, разработка учебного модуля на основе технологии квест-уроков представляет собой актуальную задачу в области образования, которая позволит повысить эффективность и интерес школьников к изучению предметов.

С учетом актуальности исследования был сделан выбор **темы исследования**: Формирование иноязычной коммуникативной компетенции с применением квест-технологий в десятом классе.

**Объект исследования**: формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

В качестве **предмета исследования** выступает: применение квест-технологий для формирования иноязычной коммуникативной компетенции на уроках английского языка в десятом классе.

**Проблема исследования** – как использование обучающего потенциала квест-технологий влияет на формирование иноязычной коммуникативной компетенции?

**Противоречие** – обучающиеся должны овладеть и впоследствии развивать иноязычную коммуникативную компетенцию, но в программе отсутствуют современные методы обучения с актуальными и аутентичными материалами, которые способствуют мотивационному и информационному сопровождению обучения.

Гипотеза исследования заключается в следующем: квест-технологии могут выступать как эффективное средство формирования иноязычной коммуникативной компетентности обучающихся 10-го класса если:

- поддерживать высокий уровень учебной мотивации путем предъявления творческо-языковых квест-уроков с четко структурированным маршрутом поиска решения, избыточной информационной базой и средствами, ясными критериями оценки и неограниченной свободой учебных действий в рамках задания;

- повышать аутентичность и объем содержания обучения языку за счет дидактически квалифицированного отбора информационных ресурсов в соответствии с принципами наглядности, доступности, культуросообразности, научности, связи с жизнью, учета индивидуально-возрастных особенностей обучающихся, актуальности и новизны информации.

**Цель работы:** теоретическое обоснование и практическая разработка учебного модуля квест-уроков для формирования иноязычной коммуникативной компетенции при обучении английскому языку в 10-м классе.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом и целью поставлены следующие **задачи**:

- рассмотреть понятие и сущность коммуникативной компетенции, её роль, и цель в образовательном процессе;
- рассмотреть понятие и сущность квестов, их виды и структуру;
- изучить особенности методики применения квест-технологий при обучении иностранным языкам;
- разработать учебный модуль для формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся 10 классов с помощью квест-технологий;
- провести апробацию созданного модуля в образовательном процессе на базе МАОУ СШ №149;
- провести анализ результатов апробации и сделать вывод об эффективности модуля квест-уроков в качестве инструмента формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

**Теоретико-методологическую основу** исследования составили работы:

1. методики преподавания иностранных языков (Н.Д. Гальскова, Е.Н. Елина, В.В. Сафонова Л. Бахман, А. Палмер и др.);
2. развития коммуникативной компетенции обучающихся (И.А. Зимняя, В.В. Сафонова, М. Канейл, М. Свейн и др.);
3. интерактивных методов обучения (И.Н. Сокол, Е.А. Игумнова, И.В. Радецкая, Б. Додж, Т. Марч);
4. системного-деятельностного подхода (Л.С Выготский, В.А. Сластенин, П.Я. Гальперин);
5. компетентностного подхода (И.А. Зимняя, Н. Хомский, А.В. Хуторской).

В работе использовались следующие методы:

- теоретические** (анализ педагогической, психологической и методологической литературы, изучение и обобщение сведений, синтез);
- эмпирические** (измерение, педагогическое наблюдение, пробное обучение).

**Научная новизна исследования** заключается в:

- разработке тематических уроков в рамках модуля для развития иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся на уровне среднего общего образования посредством использования квест-технологий;
- экспликации лингводидактической ценности квест-технологий в развитии коммуникативной компетенции обучающихся на уровне среднего общего образования.

**Теоретическая значимость** исследования состоит в теоретическом обосновании целесообразности применения квест-технологий для формирования коммуникативной компетенции.

**Практическая значимость** заключается в том, что результаты проведенной исследовательской работы и предложенный модуль уроков могут быть использованы для формирования коммуникативной компетенции на уроках английского языка обучающихся десятых классов.

**Апробация и внедрение результатов исследования** проводились на базе МАОУ СШ№149 в 10 «Е» классе в течении 2022-2023 учебного года. Было проведено 8 учебных занятий по 2 академических часа. Результаты работы по данной теме были представлены в 2022 году на региональной научно-практической конференции «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» в рамках XXIII международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых учёных «Молодёжь и наука XXI века», исследованию было присвоено 2 место по результатам оценки комиссии, с последующей публикацией в сборнике трудов конференции «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики». Также был проведен открытый урок в рамках конкурса «молодой специалист 2023».

**Структура** магистерской диссертации включает в себя введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения.

**Глава 1** основной части раскрывает теоретические аспекты понятий коммуникативная компетенция и квест-технология. В ней раскрывается видовое и структурное многообразие квест-технологий, а также характеризуются особенности обучения иностранному языку в старшей школе с применением интерактивных методов.

**Глава 2** содержит описание опыта применения технологии квест-уроков, диагностического, формирующего и контрольного этапов педагогического эксперимента с последующим анализом эффективности использования данной технологии, а также планы-конспекты квест-уроков, разработанных для приложения к УМК «Spotlight» авторы: О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ДЕСЯТОМ КЛАССЕ

## 1.1 КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ: ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ

Согласно ФГОС среднего общего образования основная цель обучения иностранному языку – это формирование иноязычной коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире. Коммуникативная компетенция включает в себя знание грамматики, лексики, фонетики и правильного произношения, а также умение правильно использовать язык для общения в различных ситуациях, как в устной, так и в письменной форме.

В Федеральном государственном образовательном стандарте **коммуникативная компетенция** определяется как способность использовать язык как средство общения в различных сферах деятельности [ФГОС].

Дел Хаймс, ввёл понятие коммуникативной компетенции в лингводидактику в своей работе "On Communicative Competence" (1972). Он предложил новую концепцию языковой компетенции, которая учитывала не только грамматические и лексические знания, но и способность использовать язык в конкретных коммуникативных ситуациях. В его понимании **коммуникативная компетенция** – это совокупность знаний и умений, необходимых для использования языка в соответствии с его функциями и задачами, которые необходимо выполнить в конкретных коммуникативных условиях и в конкретном контексте [Hymes, 1972].

**Коммуникативная компетенция**, в определении Гальсковой Н.Д., – это способность понимать и использовать язык в соответствии с требованиями и целями коммуникативной ситуации, учитывая такие факторы, как смысл

высказывания, речевые намерения, отношения между участниками коммуникации и культурные различия [Гальскова,2008].

**Коммуникативная компетенция**, по мнению Майкла Канейла, – это комплекс лингвистических, социокультурных и стратегических знаний и умений, которые позволяют эффективно общаться на языке и взаимодействовать с представителями других культур [Canale, 1980].

**Коммуникативная компетенция**, как полагает Сафонова В.В. – это система знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешную и эффективную коммуникацию в соответствии с целями, требованиями и контекстом общения [Сафонова,1996].

**Коммуникативная компетенция**, в представлении Зимней И.А. – это способность эффективно взаимодействовать с окружающими людьми при помощи языка и невербальных средств, используя социальные и культурные знания и навыки [Зимняя,2014].

**В данном исследовании коммуникативная компетенция определяется как способность человека эффективно использовать язык для достижения своих целей в конкретных коммуникативных ситуациях, учитывая контекст, культурные особенности и социальные нормы общения.**

Коммуникативная компетенция, как отмечает М. Канейл, состоит из содержательного и функционального компонентов.

Содержательный компонент относится к знанию тематики, содержания, фактов и понятий, которые используются в процессе коммуникации. Он включает в себя знание о том, что говорится, и как это говорится, а также знание об общих темах и проблемах, которые могут быть связаны с контекстом коммуникации.

Функциональный компонент относится к способности использовать языковые средства для достижения целей коммуникации. Он включает в себя знание о том, как использовать язык для выражения своих мыслей,

установления контакта с другими людьми, убеждения, установления правил и т.д. [Canale,1980].

Взаимодействие между содержательным и функциональным компонентами происходит в процессе коммуникации. Знание содержательной стороны помогает использовать правильные языковые средства для достижения целей коммуникации, а функциональная сторона помогает выразить мысли и знания в правильном контексте. Оба компонента взаимодействуют и улучшаются при практике и опыте использования языка в различных контекстах.

Практика формирования коммуникативной компетенции заключается в освоении и развитии ряда умений, Л. Бахман и А. Палмер выделяют широкий список умений: слушание и понимание речи, говорение и выражение своих мыслей, чтение и понимание письменного текста, письмо и составление текстов, взаимодействие в межкультурной коммуникации, использование невербальных средств коммуникации, адаптация к различным коммуникативным ситуациям, задавание вопросов и ведение диалога, использование ненормативных форм коммуникации, интерпретация невербальных сигналов и жестов, работа в команде и участие в коллективной коммуникации, использование технологий и средств электронной коммуникации, анализ и критическая оценка коммуникационных ситуаций, умение выступать публично и делать презентации, постановка и интерпретация вопросов, контекстуальное понимание и адаптация языка, умение устанавливать и поддерживать контакт с собеседниками, развитие эмпатии и понимание эмоционального контекста, способность аргументировать и убеждать, решение конфликтов и примирение сторон, понимание и использование не прямой речи и подтекста, способность эффективно управлять своим временем и организовывать коммуникационные процессы, умение переключаться между различными коммуникационными ролями и жанрами [Bachman,Palmer,2022].

В настоящее время коммуникативная компетенция рассматривается как комплексное понятие, включающее в себя различные компоненты, отвечающие за определенные аспекты коммуникации. В работах ряда отечественных и зарубежных ученых выделяются следующие компоненты коммуникативной компетенции: грамматический, лексический, дискурсивный, социокультурный, социолингвистический, стратегический.

**Грамматический** компонент отвечает за умение использовать грамматические формы языка в соответствии с контекстом и целями коммуникации. По мнению Сафоновой В.В., грамматический компонент включает в себя знание грамматических правил, способность к их применению в письменной и устной речи, а также умение дифференцировать международные и национальные грамматические нормы [Сафонова, 2011].

Грамматическая компетенция включает в себя ряд субкомпетенций:

- **Фонологическая компетенция:** знание и применение правил фонологии, то есть правильное распознавание, дифференциация и производство звукового материала языка.
- **Лексическая компетенция:** знание словарного запаса языка, включая лексические единицы, их значения, грамматические свойства и умение использовать их в правильном контексте.
- **Морфологическая компетенция:** владение грамматическими формами слов и правилами их образования, а также умение правильно склонять и спрягать слова.
- **Синтаксическая компетенция:** понимание и применение правил синтаксиса, то есть способность строить правильные фразы и предложения, а также анализировать и понимать их структуру.
- **Семантическая компетенция:** понимание значения слов и выражений, их лексических и грамматических связей, а также способность использовать семантические правила и контекст для понимания и производства значимых высказываний.

- **Прагматическая компетенция:** понимание и применение правил использования языка в социальном контексте, включая нормы вежливости, культурные особенности и умение адаптировать свою речь к различным коммуникативным ситуациям.

**Лексический** компонент отвечает за умение выбирать правильные слова и выражения в соответствии с контекстом и целями коммуникации. Согласно Зимней И.А., лексический компонент включает в себя знание лексических средств языка, умение использовать их для передачи значений и выражения своих мыслей и эмоций [Зимняя, 2009].

Лексическая компетенция подразделяется ряд субкомпетенций:

- **Распознавание и понимание лексических единиц:** владение широким словарным запасом и способность понимать значения и употребление слов в контексте.

- **Производство слов и выражений:** способность активно использовать лексические единицы для составления грамматически правильных фраз и выражений.

- **Пополнение словарного запаса:** способность активно расширять словарный запас путем изучения новых слов, выражений и фразеологизмов.

- **Синонимическая компетенция:** умение использовать различные синонимы и подходящие слова для передачи различных оттенков значения и точности выражения.

- **Антонимическая компетенция:** способность использовать антонимы для передачи противоположных значений и контрастных идей.

- **Коллокационная компетенция:** знание и использование типичных словосочетаний, фраз и устойчивых выражений, которые часто встречаются в языке и придают выражению естественность и лексическую точность.

- **Определение значения слова по контексту:** умение определить значение незнакомого слова или выражения с помощью контекста, в котором оно используется.

**Дискурсивный** компонент отвечает за умение организовать свою речь в соответствии с жанровыми и стилистическими нормами, а также за умение понимать и адаптироваться к различным дискурсивным ситуациям. Сысоев П.В. определяет дискурсивный компонент как умение организовать высказывание в соответствии с его целями и контекстом, а также умение анализировать и интерпретировать дискурсивные стратегии других участников коммуникации [Сысоев, 2012].

Дискурсивную компетенцию представляют как ряд субкомпетенций:

- **Когнитивная компетенция:** способность понимать и анализировать содержание дискурса, включая логическую структуру, связь между идеями, аргументацию и логические связи.
- **Когнитивно-коммуникативная компетенция:** способность понимать цели и намерения говорящего, интерпретировать их высказывания и реагировать соответствующим образом.
- **Организационная компетенция:** умение организовывать и структурировать дискурсивные единицы, такие как абзацы, предложения, диалоги, монологи и т. д., чтобы передать свои мысли логично и последовательно.
- **Компетенция в использовании языковых средств:** способность использовать разнообразные лексические, грамматические и стилистические средства для создания различных типов дискурса, включая описательный, аргументативный, научный, рассуждающий и другие.
- **Референтная компетенция:** умение использовать адекватные ссылки на предметы, события, людей и концепции внутри дискурса, чтобы обеспечить ясность и связность текста.
- **Компетенция в оценке и адаптации дискурса:** способность оценивать контекст и потребности аудитории и адаптировать свой дискурс, чтобы быть понятым и достичь коммуникативных целей.

- Компетенция в ведении дискуссии и диалога: способность участвовать в диалоге, выражать свои точки зрения, слушать и отвечать на аргументы других, поддерживать и развивать дискуссию.

**Социокультурный** компонент отвечает за умение понимать и использовать социально-культурные нормы и ценности в процессе коммуникации с представителями других культур. Согласно К. Шнейдеру, социокультурный компонент включает в себя знание социально-культурных норм и правил общения, умение адекватно реагировать на социальные и культурные контексты, а также способность культурно адаптироваться в новых ситуациях коммуникации [Schneider, 2003].

Социокультурную компетенцию также можно определить как совокупность следующих субкомпетенций:

1. Культурная осведомленность: знание и понимание основных аспектов культуры, таких как история, традиции, обычаи, религия, социальные нормы и ценности.
2. Межкультурная чувствительность: способность воспринимать и учитывать различия в культуре, поведении и коммуникационных обычаях представителей других культур, избегать стереотипов и предубеждений.
3. Умение адаптироваться к культурным контекстам: способность адаптировать свое поведение, речевое и невербальное выражение в соответствии с культурными ожиданиями и нормами в различных социальных ситуациях.
4. Компетенция в межкультурной коммуникации: умение эффективно общаться и взаимодействовать с представителями других культур, проявлять толерантность, уважение и интерес к их культуре, адаптировать свой стиль коммуникации для достижения взаимопонимания.
5. Культурная адекватность: способность использовать социально-культурные нормы, обычаи, символы и образцы поведения в коммуникации, чтобы быть понятым и уважаемым в конкретной культурной среде.

6. Компетенция в межкультурной адаптации: способность адаптироваться к новой культурной среде, понимать и принимать различия, обучаться и ассимилировать новые культурные обычаи и ценности.

7. Интеркультурная сознательность: осознание и признание важности и влияния культурных различий на коммуникацию, и стремление к развитию межкультурной компетенции.

Таким образом, исследование показывает, что коммуникативная компетенция включает в себя несколько компонентов, каждый из которых имеет свои особенности и функции в процессе коммуникации.

Однако, данная классификация не является исчерпывающей. Существуют и другие подходы к выделению компонентов коммуникативной компетенции. Например, Дел Хаймс изначально предложил модель "коммуникативного квадрата", которая включает в себя четыре компонента: грамматический, социолингвистический, стратегический и дискурсивный. Грамматический компонент отвечает за знание грамматических правил языка. Социолингвистический компонент связан с знанием социокультурных аспектов языка, таких как диалекты, сленг и другие вариации языка в зависимости от социальных и культурных контекстов. Стратегический компонент отвечает за планирование и контроль коммуникативного процесса. Дискурсивный компонент отвечает за способность строить и интерпретировать смыслы в рамках дискурса, учитывая контекст и цели коммуникации [Hymes,1972].

Однако, такие ученые, как Р. Краусс и С. Фассел, выделяют метакогнитивный компонент коммуникативной компетенции. Метакогнитивная компетенция отвечает за способность человека осознавать, контролировать и регулировать свои познавательные процессы в процессе коммуникации. Этот компонент позволяет человеку анализировать свои ошибки и принимать меры для их исправления, а также оценивать свой уровень знаний и умений в области коммуникации [Krauss,1996].

Таким образом, коммуникативная компетенция является многокомпонентной, включающей в себя знания, умения и способности, необходимые для эффективной коммуникации. Она включает в себя лингвистический, социокультурный, социолингвистический, стратегический, дискурсивный и метакогнитивный компоненты. Каждый из них отвечает за определенные аспекты коммуникативной деятельности, такие как правильное использование языка, понимание культурных различий, выбор стратегии коммуникации, адаптация к контексту и анализ своих действий в процессе коммуникации. Разработка всех этих компонентов является важным заданием образования, так как эффективная коммуникация является ключевым навыком в современном мире.

## **1.2 ПОНЯТИЕ КВЕСТА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ**

В педагогике квест-технология была впервые применена в США в 1995 году Берни Доджом и Томом Марчем. Данный прием был предложен как способ организации поисковой деятельности в учебном процессе. Базировался этот прием на материалах из интернета, поэтому изначально были предложены веб-квесты, где слово «веб» происходит от английского «web» – «сеть, паутина», а слово «квест» от английского «quest» – «поиск, искомый предмет, поиск приключений». В их понимании WebQuest – это модель (технический ресурс или приложение в Интернете) вовлечения интернет-источников в образовательный процесс для решения учебных задач [Игумнова, 2016].

С момента первого использования квест-технологий на уроках прошла уже четверть века, что, несомненно, в современных реалиях приличное время для дидактики. Поэтому на сегодняшний день нельзя воспринимать квест-технологию как нечто малоисследованное и недостаточно апробированное. Далее будут приведены различные трактовки квестов, где можно будет увидеть сходства и некоторые уникальные черты этого понятия.

**Квест** – это разновидность игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Квест в педагогике – это выполнение проблемного задания с элементами игры [Быховский, 1999].

**Квест** – это форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов, через реализацию определенного сюжета [Овчаренко, 2018].

**Квест-урок** от англ. «поиск приключений» – это урок, на котором материал изучается в виде игры (часто компьютерной), когда ученикам предлагается цепочка разнообразных логических заданий с последующим выполнением определенных действий [Баженова, 2017].

**Образовательный квест** – педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры, для выполнения которых требуются какие-либо ресурсы, и в первую очередь ресурсы Интернета [Василенко, Квест как педагогическая технология].

**Образовательный квест** – интегрированная технология, объединяющая идеи проектного метода, проблемного и игрового обучения, взаимодействия в команде и ИКТ; сочетающая целенаправленный поиск при выполнении главного проблемного и серии вспомогательных заданий с приключениями и (или) игрой по определенному сюжету [Игумнова, 2016].

**Веб-квест** – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которых используются информационные ресурсы и службы Интернета [Азимов, 2009].

A WebQuest is a scaffolded learning structure that uses links to essential resources on the World Wide Web and an authentic task to motivate students' investigation of a central, open-ended question, development of individual expertise and participation in a final group process that attempts to transform newly acquired information into a more sophisticated understanding [March, 2003].

**Веб-квест** – это структура обучения с использованием скаффолдинга (в переводе с англ. «строительные леса» — метод метапрограммирования для

создания веб-приложений, взаимодействующих с базами данных), которая использует ссылки на основные ресурсы в Интернете и подлинной задачей которой является мотивирование изучения студентами центрального открытого вопроса, развитие индивидуального опыта и участие в заключительном групповом процессе, который пытается превратить новую полученную информацию в более сложное понимание предмета или явления [Марч, 2003].

Обобщая, можно выделить главные тенденции квестов как педагогической технологии, такие как:

- проблемное обучение;
- ролевая игра;
- сюжет;
- информационные ресурсы;
- последовательность.

Важно понимать, что квесты в педагогическом ключе, помимо данных тенденций, должны выполнять базальные требования к образованию, такие как системно-деятельностный подход к обучению, наглядность, развитие когнитивных способностей; быть полезными с точки зрения социализации, и помогать продвигаться к цели путем решения поставленных задач.

Основные различительные признаки:

1. Место проведения (реальный, виртуальный мир)
2. Информационная база (зависит от предмета квеста)
3. Структура (этого мы коснемся далее)

Что касается сущности квестов, то далеко от древности они не ушли. Квесты – это своего рода головоломка, которые сопровождали нас на всем пути становления современного человека от первого добытого огня до наших дней. Самым ярким примером можно считать карты сокровищ с зашифрованным местом нахождения клада. Нужно быть по истине осведомленным и разносторонне развитым человеком, чтобы слёту разгадать

карту. Поэтому чаще всего такие клады искали упорным и тяжелым трудом, исследуя все глубже и глубже потаённые уголки предполагаемой области. И лишь после того, как все мелочи были прочувствованы кровью и потом, зашифрованная карта становилась вполне себе понятной искателю. Так и в современных реалиях в квестах дают указания к выполнению ряда различных задач, по завершению которых участник квеста наконец-то сможет ясно взглянуть на полную картину, заложенную в квесте.

### **1.3 ВИДЫ И СТРУКТУРА КВЕСТОВ**

За немалый промежуток времени квест-технологии сумели интегрироваться в учебный процесс, прирасти в своем многообразии и даже частично видоизмениться. Список учебных дисциплин, в которых можно, а порой даже нужно, применять данную технологию, гетерогенен и длинен. То же самое можно сказать и о видах квестов. Они разнообразны, так как каждая нацелена на решения конкретных учебных задач. Единой классификации на данный момент нет, что возможно является негативным оттенком с точки зрения отображения данной технологии в дидактике, но имеет свои плюсы в безграничной свободе расширения и новаторства на данном поле.

И.Н. Сокол предлагает одну из самых широких, детальных и функциональных классификаций видов квестов.

1. По форме квесты бывают:

– компьютерные игры-квесты – один из основных видов жанров компьютерных игр, представляет собой интерактивную игру с главным героем; при этом важнейшими элементами игры является собственно повествование (сюжет) и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решения головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий;

- веб-квесты – направлены на поиск и анализ веб-ресурсов и создание веб-продукта (сайт, блог, виртуальный словарь и т. п.);
- QR-квесты – направлены на использование QR-кодов;
- медиа-квесты – направленные на поиск и анализ медиа ресурсов;
- квесты на природе;
- комбинированные.

Такого рода классификация позволяет определить основной образовательный ресурс и выстроить базис учебного плана.

#### 2. По форме проведения:

- в реальном режиме;
- в виртуальном режиме;
- в комбинированном режиме.

Такого рода классификация позволяет определить ареал проведения квестов.

#### 3. По сроку реализации:

- краткосрочные – цель которых в углублении знаний и их интеграции, рассчитаны на одно - три занятия;
- долгосрочные – цель которых углублении и преобразовании знаний, рассчитаны на длительный срок.

Такого рода классификация позволяет понять сроки выполнения работы и определить предполагаемое время, которое будет потрачено на достижение заданной цели.

#### 4. По форме работы:

- групповые;
- индивидуальные.

Такого рода классификация позволяет определить массовость квеста.

#### 5. По предметному содержанию:

- монопредметные;
- межпредметные.

Такого рода классификация позволяет обозначить границы нашего квеста, и может помочь лучше подобрать материал. Более узконаправленный в случае, если квест монопредметный, либо же добавить более широкий спектр информации если квест межпредметный.

6. По доминирующей деятельности учащихся:

- исследовательский квест;
- информационный квест;
- творческий квест;
- поисковый квест;
- игровой квест;
- ролевой квест.

Такого рода классификация позволяет не только определить основной вид деятельности учащихся на время проведения квеста, но и сформировать примерную картину результатов, полученных в ходе той или иной деятельности.

7. По характеру контактов

- учащиеся одного класса или школы;
- учащиеся одного района;
- учащиеся одной страны;
- учащиеся из разных стран.

Такого рода классификация позволяет оценить масштабный характер квеста.

8. По информационной образовательной среде:

- традиционная образовательная среда;
- информационная образовательная среда.

Такого рода классификация позволяет определить материал, на котором базируется квест [Сокол, 2014].

Иную классификацию предлагает один из родоначальников квест-технологий Б. Додж. Данная классификация даёт нам двенадцать вариантов

веб-квеста, многие из которых могут быть также реализованы как в реальном, так и в комбинированном режиме при тщательной подготовке и рациональной адаптации.

### 1. Задания на пересказ

Автор отмечает, что это самый простой вид квеста, и стоит предлагать его лишь как ознакомительный. В нем обучающиеся должны уловить мысль о пользе интернет ресурсов в поиске информации. Чтобы данная технология была реализована не на словах, а на практике, от обучающихся требуется не пересказ слово в слово полученной информации, а обработанный вариант, в котором можно увидеть реализацию навыков: обобщения, синтеза, анализа и т.п. Работы представляются в виде презентаций, устных докладов или постеров.

### 2. Задания на компиляцию

Для корректной реализации данной технологии, учителю не стоит давать конкретный шаблон готовой работы, лучше, чтобы обучающиеся сами выработали критерии для отбора информации. Сайты, информация из которых будет скомпилирована, должны содержать разноплановую, отличающуюся друг от друга не только информацией, но и структуру её изложения. Это сделает задание куда более интересным для выполнения и поможет развить больше навыков преодоления задач проблемного обучения.

### 3. Задания с загадкой

Задания такого типа лучше всего проводить с сюжетной линией. Обучающиеся получают загадку, например, посылку от анонима, а в конце своей поисковой деятельности определяют её истинное предназначение и значимость как для отправителя, так и для адресата. Задание должно быть построено таким образом, чтобы ответ нельзя было найти, перейдя по одной конкретной ссылке. Должна присутствовать череда малых открытий на пути к главной цели, эти открытия должны давать подсказку, где именно продолжать искать информацию. В идеале если в сюжете будет присутствовать «ложный

след», а то и не один. Это сподвигнет обучающегося аккуратнее относиться к информации и не принимать её за чистую монету.

#### 4. Задания с журналисткой деятельностью

Автор отмечает, что в таком типе заданий важна не креативность обучающихся, а наоборот, возможность максимально беспристрастно отнестись к изложению информации. Четкость, детализация, корректность – это три столпа данной технологии.

#### 5. Задания дизайнерского характера

По словам автора, согласно словарю Webster, дизайн – это план или протокол. Поэтому в данной технологии от учащихся требуется создать аутентичный план реализации чего-то социально востребованного и значимого с учетом всех реальных показателей. Таких как стоимость оборудования, труда, материалов. Данное задание погружает обучающихся в мир приближенный к реальности, а не в мир «всё возможно».

#### 6. Задания на создание продукта

Главной отличительной чертой этого задания от задания дизайнерского характера является реализация на практике и более креативный подход. Результатами использования данной технологии могут являться: картина, пьеса, пародия, плакат, игра, песня и многое другое. Стоит заметить, что хоть работа и творческая и максимально открытая, учителю всё равно нужно установить регламент используемых ресурсов и примерные размеры и сроки реализации данного проекта.

#### 7. Задания на нахождение консенсуса

Автор отмечает, что будущие взрослые должны понимать, что мир не однобок, поэтому технология данного типа нацелена, в первую очередь, на формирование навыков нахождения места различным взглядам внутри социума. Удобными для данной технологии являются политические и исторические темы. Как итог продуктом деятельности обучающихся может выступать меморандум, в котором будут изложены аутентичные, встречающиеся за пределами школы точки зрения.

## 8. Задания на убеждение

Данная технология может выступать как дополнительная к заданиям на нахождение консенсуса, так и как самостоятельная. Главной отличительной чертой заданий на убеждение является то, что задача состоит не в изложении точки зрения, а в подаче её в выгодном свете. Для достижения лучших результатов, выступления обучающихся нужно проводить по отношению к апатично или нейтрально настроенной аудитории.

## 9. Задания на познание себя

Данная технология является самой малоразработанной, так как обычно в учебном плане такие задачи не ставятся. Желательно чтобы ответы на вопросы, которые обучающийся давал себе, были длинными. Такого рода задания нацелены на достижение долгосрочных целей, поднятие моральных и этических вопросов и саморазвитие.

## 10. Аналитические задания

По словам автора, нахождение сходств и различий у предметов исследования не является в полной мере сто процентной реализацией данной технологии. Гораздо важнее найти причины, по которым эти сходства и различия были сформированы. Примером задания с реализацией данной технологии может являться сравнение Италии и Англии.

## 11. Задания на суждение

Как отмечает автор, мы часто даём оценку всему, имея определенную систему критериев. Поэтому данная технология нацелена на развитие навыков оценки и выработки критериев. Если учитель выдает критерии, то обучающимся остается только следовать им, если же им нужно самим выработать систему критериев оценки, то придётся ещё и защитить её и обосновать её целесообразность.

## 12. Задания с элементами научной деятельности

Главными структурными элементами данной технологии являются: ознакомление с предметом исследования, выведение гипотезы, проверка гипотезы, выводы об успешности либо ошибочности гипотезы. Стоит

добавить, что предметом исследования должен являться малоизвестный объект или явление, а результатом деятельности может являться научный доклад или работа [Dodge, 2002].

Исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что видовое многообразие квестов – это неоспоримый факт. Разные ученые уделяют внимание разным аспектам технологии, что даёт нам возможность шире рассматривать предмет нашего исследования. А главной выгодой данного многообразия можно считать возможность корреляции и выбора той самой подходящей квест технологии для создания проблемной ситуации в обучении.

Как и с видовой классификацией четкого и единого мнения о структурных компонентах квестов обнаружено не было. Поэтому далее отображены те структурные элементы, которые ярче всего помогут раскрыть преимущества и недостатки данной технологии.

По структуре образовательные квесты можно классифицировать на:

- линейные, в которых игра построена по цепочке: разгадав одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут;
- штурмовые, где все игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач;
- кольцевые, они представляют собой тот же «линейный» квест, но замкнутый в круг. Команды стартуют с разных точек, которые будут для них финишными;
- квесты-бродилки, где нужно не только проходить основной этап, но и собирать подсказки, выполняя побочные задания, которые, возможно, пригодятся для выполнения глобальных заданий;
- квесты-проекты, позволяющие организовать исследовательскую деятельность школьников в игровой форме [Игумнова, 2016].

Согласно мнению Т. Марча, структура квестов представляется как:

- ясное вступление, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, составлен предварительный план работы, сделан обзор всего квеста;

- центральное задание, которое понятно, интересно и выполнимо. Четко определен итоговый результат самостоятельной работы (например, задана серия вопросов, на которые нужно найти ответы, прописана проблема, которую нужно решить, определена позиция, которая должна быть защищена, и указана другая деятельность, которая направлена на переработку и представление результатов, исходя из собранной информации);

- список информационных ресурсов необходимых для выполнения задания. Этот список должен быть аннотированным. Он может быть в электронном виде на различных носителях, в бумажном виде, в виде ссылок на ресурсы в Интернет, адресов веб-сайтов по данной теме, QR-кодов;

- описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания;

- описание критериев и параметров оценки веб-квеста. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте;

- руководство к действиям определяет, как организовать и представить собранную информацию. Оно может быть представлено в виде направляющих вопросов, организующих учебную работу (например, связанных с определением временных рамок, общей концепцией, рекомендациями по использованию электронных источников, представлением «заготовок» веб-страниц и др.);

- в заключении суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом. Иногда полезно включить в заключение риторические вопросы, стимулирующие учащихся продолжить свои изыскания [March, 2005].

Знание этого компонента позволяет грамотно распределить время на каждый этап, а также сформировать представление о деятельности и возможных трудностях на каждом из этапов.

Структурное многообразие позволяет подобрать наиболее подходящую компоновку заданий и задать наиболее выгодный вектор их выполнения. Ведь для решения разных задач нужны, соответственно, и различные пути. Учитель всегда может выбрать наиболее оптимальный исходя из индивидуальных запросов и возможностей обучающихся.

Подводя итоги, можно отметить, что единой точки зрения о понятии, видах и структуре квестов как педагогической технологии нет. Но многообразие информации в данном аспекте не является проблемой, потому что эта информация даёт нам более детальную картину о предмете исследования.

#### **1.4 ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

Научное сообщество утверждает, что возрастная периодизация - культурно-зависимый процесс физического и психологического развития, определяющий границы этапов жизни человека. На сегодняшний день многообразие теорий, выделяющих основные периоды онтогенеза, так и не пришло к консенсусу об унифицированной градации. Самыми популярными являются периодизации: Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина и Э.Х. Эриксона. Основываясь на опыте педагогической психологии, в мире были приняты всевозможные стандарты образования, которые не стали исключением и в Российской Федерации, тем самым разделив школу на младшую, среднюю и старшую ступени образования.

Личность попадает в среду старшей школы в период своей юности. Поэтому самая важная психологическая черта старшеклассника – это то, что он одновременно всё ещё ребенок, но уже и становящийся взрослый. В рамках

концепции Л.С. Выготского главным новообразованием старшеклассника является «чувство взрослости» – это особая форма самосознания, через которое юноша или девушка сопоставляет и отождествляет себя с остальными, находит образы для усвоения, строит свои отношения и перестраивает свою деятельность [Выготский, 1984].

Становление самосознания является центральным моментом развития этого возрастного периода. Оно меняет поведение юноши или девушки и отношение к себе и к окружающему миру, поскольку теперь появляется способность к самостоятельному осуществлению выбора с опорой на личностные принципы и ценности, при этом неся за него ответственность.

К основным задачам развития в юности Л.С. Выготский относит следующие:

1. Формирование ценностно-смысловой сферы и определение своей позиции относительно ценностей данного общества;
2. Формирование самостоятельности и независимости в определении жизненных целей и принятия решений в связи с выбором будущей профессии;
3. Развитие готовности к жизненному самоопределению, связанной с потребностью формирования смысловой системы, в которой центральное место занимает проблематизация смысла жизни с ориентацией на будущее [Выготский, 1984].

Характер содержания общения в этом возрасте ценностно-ориентирующий. Это означает что со всеми видами партнеров отношения определяются решением проблем, связанных со становлением личности юношей или девушек и их реализацией как субъектов отношений. Появляется новый тип диалога – исповедный. Остальные типы диалогов, а именно фактический, информационный и дискуссионный также реализуются в этом возрасте.

Ключевым психологическим приобретением ранней юности считается открытие своего внутреннего мира. Для ребенка единственной осознаваемой

реальностью является окружающий мир, куда он проецирует свою фантазию. Вполне осознавая свои поступки, ребенок обычно еще не осознает собственных состояний. Напротив, для подростка внешний, физический мир только одна из возможностей субъективного опыта, сосредоточением которого является его самость. Он начинает воспринимать и осмысливать свои эмоции уже не как производные от каких-то внешних факторов, а как состояния своего собственного «Я». Развитие нового уровня самосознания в ранней юности идет по следующим направлениям: интегрирование образа самого себя, «перемещению извне вовнутрь». В этот возрастной период происходит смена некоторого «объективистского» взгляда на себя «извне» на субъективную, динамическую позицию «изнутри».

Происходит частичное взаимопроникновение индивида и общества взрослых. На конкретном примере это выглядит следующим образом: подросток начинает считать себя сопоставимым взрослому. Он начинает думать о будущем и строить планы на дальнейшую жизнь. Он движется в направлении преобразования общества взрослых, в котором ему предстоит жить. У подростка появляется относительно устойчивые представления о себе как цельной личности, отличной от других людей как личностей.

Юношам и девушкам в этом возрасте присущ поиск истин. Они находятся в поиске истины повсюду и во всем: в точности научного и технического метода и в искренности поведения, в достоверности исторических описаний и в честности игры, в подлинности художественного произведения, высокой точности репродукции и в истинности верований, надежности обязательств.

Как итог с психологической точки зрения основой в образовании старшеклассника является его самоопределение и самопознание, формирование его профессиональной и личной позиции, сопоставление своего «Я» с социальным и культурно-историческим контекстом. Процесс включает в себя переосмысление стереотипов ранее привычных способов

деятельности, проблематизацию целей и ценностей, овладение способами рефлексии своей деятельности.

Учитывая все культурные, социальные, психофизические особенности школьников, 17 мая 2012 года приказом Министерства образования и науки Российской Федерации был принят новый федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, который представляет собой совокупность требований к реализации основной образовательной программы среднего общего образования. Его пункты включают в себя следующие положения для базового уровня изучения иностранного языка:

- сформированность иноязычной коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях [ФГОС, 2012].

Для углубленного курса иностранного языка включаются требования к результатам освоения базового курса и дополнительные:

- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;

- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;

Принимая во внимание все детерминирующие факторы психического, физического, социального и культурного развития старшеклассника, а также следуя требованиям ФГОС, для успешного образовательного процесса на уроках иностранного языка в старшей школе следует придерживаться следующих особенностей:

- 1) Активное использование и взаимодействие всех видов речевой деятельности (письмо, говорение, чтение и аудирование);

- 2) Инициативность и спонтанность речи, с открытой тематикой общения;

- 3) Построение собственных высказываний с аргументированной точкой зрения на тему потребленной информации (прочитанной или услышанной);

- 4) Преобладание диалога или беседы для обсуждения предложенной проблемы, перекрестный обмен мнениями;

- 5) Использование аутентичных, художественных и публицистических материалов разных жанров в качестве источника информации, являющихся проблемными и актуальными в современных реалиях.

Таким образом, все особенности обучения иностранному языку на старшей ступени сводятся к совершенствованию всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции, которая является главным подспорьем в межкультурном общении. Это говорит о том, что на завершающем этапе обучения целесообразно использовать такую педагогическую технологию, которая помогла бы учащимся развить свою вторичную языковую личность, способствовала бы сохранению мотивации к учению и выводила бы на межкультурную парадигму мысли учащегося. К таким относятся: проектная технология, технология развития критического

мышления, технология проблемного обучения, игровая технология, кейс-технология, квест-технология и др.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

В главе 1 были изучены теоретические основы формирования иноязычной коммуникативной компетенции с применением квест-технологий в десятом классе.

В первом параграфе главы исследуется понятие и сущность коммуникативной компетенции. Рассматриваются основные аспекты коммуникативной компетенции, ее роль в общении, взаимодействии культур и социальном контексте. Анализируются теоретические и эмпирические исследования, связанные с коммуникативной компетенцией, и их значимость для образовательного процесса.

Во втором параграфе главы исследуется понятие квеста как педагогической технологии. Рассматриваются основные принципы и характеристики квестов, их роль в образовательном процессе. Анализируются теоретические основы исследований, посвященных квестам, и их применение в практике обучения.

В третьем параграфе главы исследуются различные виды квестов и их структура. Рассматриваются особенности каждого вида квестов, их цели, задачи и методы организации. Производится анализ и сравнение различных подходов к структуре квестов, их компонентов и последовательности этапов.

– В четвертом параграфе главы освещаются особенности процесса обучения иностранному языку в старшей школе с акцентом на развитие коммуникативной компетенции. Анализируются факторы, которые оказывают влияние на обучение, такие как возрастные особенности учащихся, их предыдущий языковой опыт и мотивация. Обращается внимание на важность создания подходящей образовательной среды, которая стимулирует коммуникативную активность учащихся.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПОМОЩЬЮ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДЕСЯТОМ КЛАССЕ**

### **2.1 АЛГОРИТМ ПРИМЕНЕНИЯ КВЕСТОВ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ДЕСЯТОМ КЛАССЕ**

Обучение иностранным языкам в старшей школе требует более креативного подхода, так как основной задачей является активное использование иноязычной речевой деятельности с упором на культурные реалии изучаемого языка, с целью дальнейшего формирования вторичной языковой личности. Поэтому выбор квест-технологий в качестве современной альтернативы традиционным технологиям обучения обусловлен рядом факторов:

- ориентир на достижение высоких образовательных результатов, развитие рефлексивности и критического мышления;
- переход от репродуктивного характера к проблемности обучения и организации активной познавательной деятельности, обучающихся с опорой на их личный опыт;
- интегрированный характер;
- учёт в реализации технологий всех видов знаний (информационных, процедурных, оценочных и рефлексивных) и их структурных компонентов;
- учет индивидуальных образовательных потребностей и способностей обучающихся, уровня их развития и здоровья;
- создание комфортных условий для раскрытия, реализации и развития личностного потенциала учащихся;
- содействие созданию ситуации успеха, как субъективного проживания человеком своих личностных достижений в контексте своей жизни и индивидуального развития;

- интерактивность и диалогичность, мотивация к сотрудничеству, совместная деятельность всех субъектов обучения;
- создание образовательных продуктов как результатов деятельности ученика, содержание которой соответствует изучаемому предмету или образовательной области;
- применение информационных образовательных ресурсов и электронных гаджетов [Игумнова, 2016].

В данной главе представлен алгоритм применения квестов на уроках иностранного языка в 10м классе. Она основана на целях, принципах и структуре квестов, описанных в предыдущих разделах. Алгоритм разработан с учетом особенностей учащихся, уровня языковой подготовки и задач, стоящих перед процессом обучения и включает в себя 8 последовательных шагов.

#### Шаг 1: Определение целей и задач

- Определите конкретные цели, которые вы хотите достичь с помощью квест-технологии в формировании коммуникативной компетенции.
- Разделите цели на более мелкие задачи, чтобы создать систематический подход к обучению.

#### Шаг 2: Анализ целевой аудитории

- Изучите характеристики и потребности обучающихся, которые будут участвовать в квест-уроке.
- Учтите различия в возрасте, уровне знаний языка, интересах и предпочтениях обучающихся.

#### Шаг 3: Разработка квест-сценариев

- Создайте разнообразные квест-сценарии, которые позволят обучающимся активно взаимодействовать с языком и развивать коммуникативные навыки.
- Обеспечьте поэтапное продвижение от простых заданий к более сложным, учитывая прогресс обучающихся.

#### Шаг 4: Ресурсное обеспечение

- Определите необходимые ресурсы для проведения квест-урока, такие как материалы, аудио- и видеоборудование, компьютеры или планшеты.
- Обеспечьте доступ к интерактивным ресурсам и онлайн-инструментам, которые могут улучшить квест-опыт обучающихся.

#### Шаг 5: Интеграция языковых задач

- Включите в квест-технологии разнообразные языковые задачи, такие как письменные и устные задания, чтение и аудирование.
- Сосредоточьтесь на развитии грамматических, лексических и функциональных навыков языка.

#### Шаг 6: Организация работы в группах

- Разделите учащихся на группы для выполнения квест-заданий.
- Стимулируйте коммуникацию и сотрудничество между участниками группы для развития навыков работы в команде.

#### Шаг 7: Оценка и обратная связь

- Разработайте систему оценки для оценки прогресса и достижений обучающихся в процессе выполнения квест-заданий.
- Предоставьте конструктивную обратную связь для каждого участника, чтобы помочь им улучшить свои коммуникативные навыки.

#### Шаг 8: Постоянное развитие и адаптация

- После проведения квест-урока, проанализируйте и оцените его эффективность и результаты.
- Используйте полученные данные для внесения корректировок в методику и улучшения ее в дальнейшем.
- Следите за новыми исследованиями и тенденциями в области квест-технологий и коммуникативного обучения, чтобы быть в курсе последних разработок и инноваций.

Выполнение данного алгоритма применения квест-технологий для формирования коммуникативной компетенции позволяет достигнуть

разнообразных результатов на личностном, предметном и метапредметном уровнях.

### 1.3 Личностные результаты:

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремления к совершенствованию в системе безостановочное учение в течение жизни.

### 1.4 Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:
  - умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;
  - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
  - развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

### 1.5 Предметные результаты:

– начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудиосообщений, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

– читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

– распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

– распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

– владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания).

Важно отметить следующие особенности методики применения квест-технологий:

1) Зависимость от ресурсов. В случае с виртуальными квестами – это техническая составляющая: компьютеры, планшеты, телефоны. И обслуживающая – это обеспечение свободного выхода в сеть Интернет. Для реальных и комбинированных – это зависимость от места и материальных

объектов живой и неживой природы, обеспечивающих создание сюжета и атмосферы квеста.

2) Временная зависимость. Для проведения качественного, сюжетного квеста требуется минимум урок, так как данная технология, как и проектная, состоит из ряда времязатратных заданий на пути к конечной цели.

3) Частота использования. Нельзя строить всё обучение на использовании только одной технологии, квесты можно применять в качестве регулярных акций раз в месяц или в четверть в дополнение к другим педагогическим технологиям, но не как единственную основную форму обучения.

4) Возможность дистанционного выполнения заданий. Благодаря достижениям в области ИКТ, можно не только поучаствовать в квесте дистанционно, но также получить оценку деятельности и представить работу сверстникам.

Непосредственные рекомендации подразделяются на два блока. Во-первых, следует придерживаться базисов самых продуктивных методик, таких как:

1. Реализация системно-деятельностного подхода, целью которого является развитие коммуникативной компетенции обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД) и познания социокультурного контекста изучаемого языка.

2. Задействование межпредметности для освоения новых коммуникативных навыков и знаний, связанных с социокультурными аспектами других стран, на основе уже известных реалий родной среды.

3. Параллельное развитие различных субкомпетенций, включающих все виды речевой и познавательной деятельности, для обеспечения всестороннего развития коммуникативной компетенции обучающихся.

4. Использование заданий, ориентированных на личностную активность и самостоятельный выбор культурологических аспектов страны изучаемого языка, что позволяет обучающемуся представить ее согласно своему индивидуальному видению.

5. Включение материалов, способствующих развитию критического мышления обучающихся, ставящих под сомнение достоверность информации и требующих самостоятельного поиска и оценки материалов из разных источников.

6. Регулярное проведение рефлексии, позволяющей обучающимся самооценить свой уровень коммуникативной компетенции после выполнения заданий квеста и проработки различных этапов работы с ним.

7. Использование технологий сотрудничества, способствующих развитию навыков работы в команде и обмену мнениями и опытом обучающихся о национально-культурных особенностях изучаемого языка.

8. Разнообразие форматов работы с квестами для избегания монотонности и автоматизма в ходе выполнения заданий.

9. Использование дистанционного обучения, которое позитивно влияет на восприятие образовательного процесса, а также предоставляет возможность включения обучающихся с особыми образовательными потребностями.

10. Развитие мотивации обучающихся через выполнение социально значимых проектов. Качественно выполненные задания с использованием аутентичного контента приближают обучающихся к реалиям иной культуры.

11. Организация публичных выступлений, которые помогают обучающимся не только выразить свои мысли по заданной теме, но и развить важную компетенцию публичного выступления и аргументированной защиты своей точки зрения.

Во-вторых, стоит понимать какую роль при организации квест-урока выполняет сам учитель в каждый момент времени.

Деятельность преподавателя на разных этапах варьируется. На подготовительном она заключается в том, чтобы создать условия для появления мотивации, а также оказать помощь в первоначальной адаптации к инокультурной среде квеста. Таким образом, здесь преобладает регулятивно-организационная функция. На этом этапе реализации квеста преподаватель

выступает в роли помощника, консультанта по отдельным вопросам, источника дополнительной информации. Существенная роль отводится координации действий между отдельными микрогруппами и участниками квеста. То есть на данном этапе ведущей функцией учителя является консультационно-координирующая. На заключительном этапе возрастает роль контрольно-оценочной функции, поскольку учитель принимает участие в подведении итогов работы в качестве независимого эксперта. Но есть одно «но», которое объединяет все стадии реализации квеста урока. Это создание аутентичной обстановки, которая лучшим образом влияет на формирование социокультурной компетенции. Так как урок проходит в старшей школе, общение не только должно проходить целиком и полностью на иностранном языке, но и должно поддерживать антураж и специфику выбранной темы от начала до конца реализации квеста. Тогда и только тогда учащийся сможет реализовать навязанную ему роль в приближенных к аутентичным реалиям обстановки квеста.

## **2.2 СОДЕРЖАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ПРИМЕНЕНИЮ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Вид эксперимента: формирующий

Целевая аудитория: обучающиеся десятого класса

Цель: подтверждение гипотезы о том, что использование квест-технологий для формирования коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка в десятом классе является эффективным

Этапы эксперимента:

1. Диагностический этап;
2. Формирующий этап;
3. Контрольный этап.

Задачи:

1. Выявить уровень сформированности коммуникативной компетенции обучающихся на диагностическом этапе эксперимента.
2. Разработать планы квест-уроков, направленных на повышение уровня сформированности коммуникативной компетенции (формирующий этап).
3. Разработать кейсы для квест-уроков (формирующий этап).
4. Провести серию квест-уроков (формирующий этап).
5. Определить уровень сформированности коммуникативной компетенции путем проведения контрольных мероприятий (контрольный этап).
6. Сравнить результаты диагностического и контрольного этапов эксперимента.
7. Сделать выводы об эффективности использования квест-технологий для формирования коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка в десятом классе.

#### Этап 1: Диагностический этап эксперимента

Диагностический этап проводится в форме диалога обучающий – обучаемый. Десятые классы в данной школе формируются из потока на разные углубленные профили. Обучающиеся находятся в ситуации, когда они незнакомы с преподавателем и некоторыми одноклассниками.

В начале урока учитель представляется по плану, который является примером для построения монологического высказывания о себе с последующими уточняющими вопросами, если какой-то из пунктов будет раскрыт частично или не раскрыт вовсе. План состоит из блоков: имя, возраст, интересы, неочевидный факт о себе, профессия и задача в учебном процессе, будущие перспективы.

Для задания разработана таблица 6x15 где горизонтальные сегменты соответствуют обучающимся в классе, а вертикальные сегментам высказываний. Во время выполнения задания, учитель оценивает: грамматику, лексику, произношение, умение спонтанно отвечать на вопросы в потоке речи.

После выполнения задания, учитель собирает карточки и оценивает грамматику и орфографию в письменной речи, умение вычленять требуемую информацию из потока речи.

Общая продолжительность диагностического этапа составляет 2 академических часа и оценивается по следующим критериям:

- Грамматика в устной речи
- Грамматика в письменной речи
- Лексика
- Орфография
- Произношение
- Умение отвечать на вопросы
- Умение вычленять информацию из речи

Таблица 1 – Критерии оценивания уровня сформированности коммуникативной компетенции обучающихся в десятом классе

Критерии оценивания	Уровень сформированности коммуникативной компетенции		
	Высокий	Средний	Низкий
Грамматическое оформление речи	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено 1-2 ошибки, не влияющих на восприятие речи (3 балла).	Допущено 3-4 грамматических ошибки. (2 балла).	Допущено 5 и более грамматических ошибок (1 балл).
Грамматическое оформление письменной речи	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено 1-2 ошибки, не влияющих на восприятие текста (3 балла).	Допущено 3-4 грамматических ошибки. (2 балла).	Допущено 5 и более грамматических ошибок (1 балл).
Лексическое оформление речи	Отсутствуют лексические ошибки или допущено 1-2 незначительные ошибки (1,5 балла).	Допущено 3-4 лексические ошибки. (1 балл).	Допущено 5 и более лексических ошибок (0,5 балла).

	Использование синонимов и широкого вокабуляра (1,5 балла).	Использование среднего объема вокабуляра (1 балл).	Использование повторений, клишированность ограниченный объем вокабуляра (0,5 балла).
Орфографическое оформление речи	Отсутствуют орфографические ошибки или допущено 1-2 ошибки (3 балла).	Допущено 3-4 орфографические ошибки (2 балла).	Допущено 5 и более орфографических ошибок (1 балл).
Фонетическое оформление речи	Отсутствуют произносительные ошибки или допущено 1-2 ошибки (3 балла).	Допущено 3-4 произносительные ошибки (2 балла).	Допущено 5 и более произносительных ошибок (1 балл).
Умение отвечать на вопросы	Даны развернутые и исчерпывающие ответы на вопросы (3 балла).	Даны ответы на вопросы частично или в краткой форме (2 балла).	Даны ответы не на все вопросы (1 балл).
Умение вычленять информацию из речи	Таблица с информацией об обучающихся верно заполнена на 80% и более (3 балла).	Таблица с информацией об обучающихся верно заполнена на 60% и более (2 балла).	Таблица с информацией об обучающихся верно заполнена на 40% и менее (1 балл).

Таким образом, были выявлены следующие численные показатели, соответствующие уровню сформированности коммуникативной компетенции обучающихся:

- низкий: 1–12 баллов;
- средний: 13–16 баллов;
- высокий: 17–21 баллов.

Диагностический этап эксперимента показал следующие результаты (см. Таблица 2):

Таблица 2 – Результаты диагностического этапа эксперимента

Обучающиеся	бал	Уровень сформированности коммуникативной компетенции
Янис Б.	14	средний
Арсентий Б.	11	низкий
Анна Г.	18	высокий

Ангелина Г.	16	средний
Владислав Д.	19	высокий
Демид З.	14,5	средний
Александр К.	16	средний
Владислав К.	10,5	низкий
Елизавета К.	13,5	средний
Анастасия К.	21	высокий
Карина К.	15,5	средний
Майя М.	20	высокий
Дарья П.	20	высокий

## Этап 2: Формирующий этап эксперимента

Занятия на данном этапе проводятся по завершению модуля или по отдельным блокам модуля, которые создают сеттинг и лор квест-урока.

Сеттинг – среда, в которой происходит действие; место, время и условия действия. Описывая сеттинг, пользователь определяет свойства реальности, моделируемой ведущим.

Лор – это фоновая информация о мире, его истории, культуре, традициях и других деталях. Всё, что рассказывает о выдуманной вселенной, но не относится к непосредственному сюжету – от физики или принципов действия явлений до исторических событий, отголоски которых косвенно влияют на сюжет [Волкова,2019].

Каждый квест-урок уникален, но алгоритм работы с ним универсален.

### 1) Начальный этап (командный)

Участники знакомятся с основными понятиями по выбранной теме либо сюжетом предстоящего квеста. Распределяются роли в команде: по одному человеку на роль. Все члены команды должны помогать друг другу и учиться работе с предоставленной информацией. На данном этапе нужно распределить силы команд в равной степени, что бы в командах были и сильные, и слабые, и средние обучающиеся. В таком случае взаимопомощь внутри команды поможет компенсировать отсутствие педагога в инициативной деятельности

команд. Так как наш предмет иностранный язык, будет уместно оставить ссылку на словарь или иметь в классе печатный, чтобы обучающиеся, не выходя из атмосферы квеста, могли решить проблему недопонимания, если столкнуться с ней.

## 2) Ролевой этап

Он предполагает индивидуальную работу в команде на общий результат. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания. Так как цель работы соревновательная, то в процессе работы над квестом происходит взаимное обучение членов команды умениям работы с предоставленным материалом, для достижения лучшего результата. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются материалами для достижения общей цели. На данном этапе решаются следующие задачи:

- a) поиск информации по конкретной теме;
- b) разработка структуры конечного результата работы;
- c) анализ, синтез, обработка и создание материалов;
- d) доработка материалов, выход на финишную прямую.

Действия на данном этапе универсальны для всех школьных дисциплин, но для старшей ступени педагог должен контролировать, чтобы общение внутри групп происходило на иностранном языке. Соблюдение регламента общения только на иностранном языке, придает большую аутентичность квесту.

## 3) Заключительный этап (рефлексивный)

Подводится итог выполненных работ, где оцениваются понимание задания, достоверность используемой информации, ее отношение к заданной теме, критический анализ, логичность, структурированность информации, определенность позиций, подходы к решению проблемы, индивидуальность, профессионализм представления конечного контента. Проводится рефлексия всей проделанной работы, участники оценивают насколько полезна информация, представленная в квесте в условиях реальной жизни.

Работа над квестом со стороны преподавателя заключается в проектировании хода выполнения квеста, решении организаторских моментов. Во время групповой работы обучающихся, педагог может выполнять роль ведущего либо консультанта.

### Этап 3: Контрольный этап эксперимента

На контрольном этапе обучающиеся проходят финальный квест-урок. Он составлен таким образом, что участники снова оказываются в обстановке, где им нужно рассказать о себе или получить информацию от другого участника, как на диагностическом этапе. Рассказы и заметки обучающихся оцениваются по тем же критериям, что и на диагностическом этапе (см. Таблица 1). Результаты прохождения данного квеста будут свидетельствовать об уровне сформированности коммуникативной компетенции обучающихся.

## **2.3 УЧЕБНЫЙ МОДУЛЬ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДЕСЯТЫХ КЛАССОВ С ПОМОЩЬЮ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ**

Module 1 (Strong ties)

План-конспект урока №1

Тема урока: “Get to know each other”.

Тип урока: диагностический.

Цель урока: провести диагностику уровня сформированности коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- активизировать вокабуляр обучающихся, связанный с подростковым бытом;
- активизировать навыки восприятия речи на слух;
- заполнить таблицу сведений об одноклассниках;

- провести рефлексию обучающихся об уровне сформированности навыков коммуникации (говорение, письмо, аудирование).

Оборудование: презентация к уроку, раздаточные таблицы.

*Ход урока*

*Teacher: Good morning students. I am your new English teacher. My name is Daniil Mikhailovich and I am 24 years old. I'm into computer games, I do read classic and modern literature from time to time and hang out with the boys playing football or table tennis. An interesting fact is that I've got a huge list of injuries. I've broken my arms 4 times, been hit by a car, gotten a concussion and my eye penetrated and heavily damaged by a stick. As you may think, that motivated me to become a teacher, but not. I am here to eliminate illiteracy and lay the ground for our bright future. I do believe that throughout our 10<sup>th</sup> grade course we will manage to unlock the gateway to a fresh comprehension of the process of learning. That will inspire you in your further studies.*

*Now, I would love to get to know each of you better. I encourage you to share a little bit about yourselves in English. Feel free to talk about your hobbies, interests, or any unique experiences you've had. This will not only help us build a stronger connection as a class but also provide an opportunity for you to practice expressing yourself in English. Remember, we're all here to learn and grow together. I have handed you the tables with six columns, your task is to complete each column with provided information about your classmates.*

*Student: Ok, my name is Anastasia. I'm 16 and has come to this class from 9«A». I think music is my cup of tea, as a matter of fact I have finished a music school as a pianist. Apart from music, I also have a keen interest in fashion and shopping. I love exploring the latest trends, experimenting with different styles, and finding unique pieces that reflect my personality. Shopping is not just a hobby for me. It's a way to express myself and feel confident in my own skin. Well, I think that's it.*

*Teacher: Have you thought of your future occupation? Are there any spheres that catch your eye?*

*Student: Looking ahead, I have a dream of becoming a lawyer in the future. I can make a positive impact on society and contribute to creating a more just world.*

*Teacher: That is impressive, thank you for sharing it with us. Who is going to pass the baton?*

Это задание направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции говорящего. Оно помогает выражать свои мысли и идеи на английском языке, а также улучшает умение рассказывать о себе и своих интересах.

Образовательные задачи, которые решает это задание, включают:

1. Развитие навыков устной коммуникации на английском языке.
2. Повышение уверенности в выражении собственных мыслей и идей на английском языке.
3. Поддержка личностного развития учащихся, позволяя им делиться своими увлечениями и уникальными опытами.

При выполнении этого задания активизируются следующие ЗУН (знания, умения и навыки):

1. Знания: использование английского языка для описания себя, своих интересов и хобби.
2. Умения: выражение мыслей и идей на английском языке, использование соответствующей лексики и грамматики, поддержание диалога с другими людьми.
3. Навыки: умение структурировать информацию о себе, умение описывать свои интересы и увлечения, умение слушать и задавать вопросы другим учащимся для взаимодействия.

Оценивается полнота высказываний, структурирование информации, грамматическое, лексическое и фонетическое наполнение монолога. В целом, это задание помогает обучающимся развить свои языковые и

коммуникативные навыки, а также способствует развитию их личности через самовыражение.

Реципиенты информации при выполнении задания с записью краткой информации о каждом учащемся в таблицу (см. приложение А), активизируют дополнительные ЗУН:

1. Умение слушать и понимать информацию: обучающиеся, которые записывают краткую информацию о своих одноклассниках, развивают свои навыки активного прослушивания и способность улавливать ключевую информацию.

2. Умение организовывать и анализировать информацию: обучающиеся, которые составляют таблицы с краткой информацией о своих одноклассниках, развивают свои навыки систематизации и структурирования информации. Они учатся анализировать и выбирать наиболее значимую информацию для записи.

Образовательные задачи, решаемые при выполнении задания с записью информации в таблицу, включают:

1. Развитие навыков активного слушания: обучающиеся учатся сосредотачиваться на речи своих одноклассников, выделять ключевую информацию и записывать ее точно и кратко.

2. Повышение навыков анализа и организации информации: обучающиеся учатся определять наиболее важные факты о каждом однокласснике и структурировать эту информацию в таблице.

Оценивается качество, достоверность и количество заполненной информации. Таким образом, данное задание помогает развивать навыки активного слушания, анализа информации, организации данных и взаимодействия между учащимися. Оно также способствует более глубокому знакомству между учащимися и создает положительную и взаимодействующую образовательную атмосферу в классе. Таблица для заполнения приведена в приложении А.

## Module 2 (Living&Spending)

План-конспект урока №2

Тема урока: “Money talk”

Тип урока: формирующий

Цель: формирование коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квеста
- отработать навыки диалогической и монологической речи
- провести дебаты, аргументируя свою позицию

Оборудование: наглядные дидактические материалы, видео.

*Ход урока*

*Teacher: I am pleased to announce the opening of our debates involving the competing parties. The school community of №149 will be selecting their president for the upcoming year, and the presidential candidates, along with their management teams, are present here today to present their perspectives on the topic of "Financial transactions in school." We have conducted extensive research and identified ten commonly raised topics that our students want to address. However, due to time constraints, we will narrow it down to five topics. It is your responsibility to determine which topics will be discussed during the debates and which ones will be omitted. Please remember to provide solid justifications for your choices.*

*Students: We believe it is necessary to exclude discussions about lending and borrowing money within the school context. These matters are of a personal nature, and it should be the individual's choice to decide how they handle financial transactions among friends. It is important to respect everyone's freedom to manage their own financial affairs.*

Обучающимся предлагается список из 10 тем, связанных с денежными отношениями в школе. По очереди каждая группа высказывается о теме, которую они хотят оставить или убрать, аргументируя свою точку зрения. При достижении договоренности о пяти выбранных или пяти убранных темах

дискуссия прекращается и обучающиеся переходят к следующему этапу квеста. Оцениваются грамматически верно построенные высказывания и логически верно построенная аргументация. Задание №1 представлено в приложении Б.

*Teacher: While we are waiting for our computer to select questions from the students' chosen topics for today's debate, the school committee has prepared a questionnaire to help us gain insight into the qualities of our future candidates. You will be provided with a list of ten verbs, and your task is to construct meaningful and realistic sentences that display your competence in handling financial relationships.*

*Student: I as a candidate for president position avoid lending money to doubtful people.*

*Teacher: Excellent! That's a great example of being cautious in financial relationships. Remember, trust and reliability are crucial factors when it comes to handling money. Now, let's continue with the questionnaire. Here's the next verb: «prefer».*

Обучающихся подводят к заданию №2 сохраняя атмосферу предвыборных дебатов. Им предлагается составить предложения, описывающие себя как компетентного кандидата с использованием грамматики второго модуля инфинитив и герундий после глаголов. Это задание направлено на отработку грамматики в устной речи. Оценивается грамматически верный выбор герундия или инфинитива в высказывании. Задание №2 представлено в приложении Б.

*Teacher: Let's express our gratitude to everyone who participated in this questionnaire. My assistants have informed me that we are prepared to address the selected topics. Once again, I would like to remind you of the chosen topics: school buses, school meals, vending machines, pocket money, and saving up. Our first question comes from Usman, one of your fellow students, and our correspondents have recorded it. You will have 2 minutes to discuss it within your team and then share your opinion on the topic and propose ways to improve the situation.*

Обучающиеся просматривают заранее записанные обращения своих сверстников. Можно использовать 8,9,11 классы для записи обращений. Они могут сами изъявить желание высказаться на актуальную тему или же можно попросить рассказать подготовленный кейс. Наличие видеообращений реальных сверстников добавляет правдоподобности сюжету квеста. После ознакомления с проблемой команды совещаются в течение двух минут и представляют своё виденье ситуации и её решение. Задание №3 представлено в приложении Б. Это задание является финальным и самым времязатратным оно направлено на формирование следующих ЗУН:

1. Анализ проблемы: Ученики будут анализировать ситуацию и определять основные проблемы, связанные с каждым из перечисленных пунктов.

2. Критическое мышление: Ученики будут рассуждать и предлагать различные варианты решения проблем, основываясь на своих знаниях и опыте.

3. Коммуникация: Ученики будут обсуждать проблемы и искать пути их решения в рамках командной работы, обмениваясь мнениями и идеями.

4. Творческое мышление: Ученики будут разрабатывать новые и инновационные подходы к решению проблем, предлагая оригинальные идеи и концепции.

5. Планирование и организация: Ученики будут разрабатывать планы действий и стратегии для решения проблем, учитывая различные аспекты, такие как бюджет, ресурсы и сроки.

6. Работа в команде: Ученики будут сотрудничать с другими участниками, чтобы разработать и реализовать коллективное решение проблемы.

7. Креативное решение проблем: Ученики будут искать инновационные подходы и решения, которые помогут улучшить ситуацию и преодолеть проблемы.

8. Самостоятельность и ответственность: Ученики будут развивать навыки самостоятельного принятия решений и осознанного участия в процессе поиска решений, а также осознавать свою ответственность за вклад в решение проблемы.

Задача учителя в финальном этапе квеста выступить в роли члена жюри и аргументировать чья позиция была более убедительной, какая команда представила самые полезные решения проблем, а кому не хватило харизмы, подачи или аргументированности.

Module 3 (Schooldays&work)

План-конспект урока №3

Тема урока: “School president election”

Тип урока: формирующий

Цель: формирование коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квеста
- отработать навыки аргументации на английском языке
- провести дебаты, аргументируя свою позицию

Оборудование: наглядные дидактические материалы.

*Ход урока*

*Teacher: I am delighted to have all of you here today for the final round of our election race. Previously, you have engaged in spirited debates on financial topics and garnered significant support for your outstanding speeches. Today, we are entering the second round of our election race, focusing specifically on school issues and how you plan to address them. Our team of correspondents has diligently collected data and compiled it in the following table. Your task is to prioritize these problems, placing the most crucial ones at the top and the less pressing ones at the bottom. Remember to provide solid justification for your decisions.*

*Student: We insist on putting bullying as a №1 issue. Bullying is a big issue that hurts students' feelings and makes it hard for us to learn. We need to stop bullying and create a friendly and safe environment where everyone feels respected.*

Данный квест является логическим продолжением квест-урока из модуля 2. Для активизации лексики выдается похожее упражнение как в модуле 2. Его основное отличие в том, что теперь обучающимся придется ранжировать их по степени важности для улучшения ситуации в школе и при этом аргументировать свою позицию. Оценивается уровень аргументации при ранжировании тем. Задание №1 представлено в приложении В. Это задание развивает ряд компетенций:

1. Аналитические навыки: Обучающиеся должны проанализировать представленные проблемы в школе и оценить их важность на основе предоставленных данных. Они должны способны логически мыслить, проводить сравнительный анализ и выявлять приоритеты.

2. Критическое мышление: Учащимся требуется критически оценить каждую проблему и обосновать свои решения. Они должны уметь рассуждать и выражать свои мнения, основываясь на обоснованных аргументах и логических связях.

3. Коммуникативные навыки: Обучающиеся должны представить свои решения и обоснования перед аудиторией. Они должны уметь ясно и последовательно выражать свои мысли, использовать речевые средства для убедительной презентации своих идей.

*Teacher: Now as everyone finished I want to acknowledge the effort you put into the task. Although there were some variations among the groups, it was evident that the majority of you prioritized issues related to mental health and the quality of education. It is impressive to see your recognition of the significance of these areas. On the other hand, concerns related to equipment and entertainment took a backseat in your choices. Your thoughtful decisions demonstrate your understanding of the importance of well-being and learning. Keep up the great work!*

*Teacher: To document your positions, we have prepared a template for your election promises. Please fill it out as you see them to be. However, remember don't promise what you can't accomplish!*

Обучающимся выдается шаблон их предвыборных обещаний, основываясь на положениях задания №1 они заполняют пропуски подходящей информацией. Задание №2 представлено в приложении В. Это задание направлено в первую очередь на развитие навыков письменной речи, однако также формирует навыки креативного мышления, социальной ответственности и аналитики. Оцениваются правильно грамматически и орфографически заполненные пропуски.

*Teacher: Now that all the formalities have been observed, it is time for us to engage in debates. Your task is to exchange your pledge sheets, carefully analyze your opponents' promises, and pose thought-provoking and probing questions that challenge the potential of their plans. Let us delve into the depths of discourse, seeking truth and uncovering the essence of their proposed visions.*

*Student A: We have a question to team Trustworthy. How are they going to achieve «supportive environment where everyone feels heard and valued», if the school is overcrowded and they simply won't have time and resources to encounter with each student in need.*

*Student B: We see your point of view, but we aren't going to handle it by ourselves, we will collaborate with school psychological stuff. We will conduct lectures in assembly hall, where all students in need can find answers and solutions to their problems.*

*Student A: But what if the staff is overloaded with work and students are busy during your lectures?*

*Student B: Good point, then we will record our meetings and provide information online at free excess, so everyone can adjust it for themselves.*

Обучающиеся переходят к финальному этапу квеста. На данном этапе происходит кульминация соревновательного компонента дебатов. Задача обучающихся найти слабые места своих оппонентов и задать им каверзные и

неудобные вопросы которые вызывают сомнения в возможности реализации планов оппонентов. Эти вопросы могут ставить под сомнение осуществимость, ресурсы, эффективность и т.д. Выполнение этого задания развивает навыки анализа информации, критического мышления, коммуникации и способность формулировать аргументы. Оно также помогает учащимся понять различные точки зрения и развить уважительное отношение к мнению других людей. Выбор победителя осуществляется на основе объективной оценки и ориентируется на критерии:

1. Оценка аргументов: Учитель оценивает качество аргументации и логику высказываний каждой команды. Он обращает внимание на силу аргументов, их релевантность к теме, использование доказательств и логических связей. Он также может оценивать способность команды реагировать на вопросы и аргументировать свою позицию.

2. Оценка коммуникационных навыков: Учитель обращает внимание на навыки коммуникации каждой команды, включая ясность и четкость высказывания, умение слушать и реагировать на аргументы оппонентов, а также способность поддерживать уважительное и конструктивное обсуждение.

3. Оценка аналитических навыков: Учитель оценивает способность команды анализировать обещания оппонентов, задавать каверзные вопросы и выявлять слабые места в аргументации оппонентов. Он также может оценивать умение команды суммировать и сравнивать аргументы для формулировки обоснованных выводов.

На этапе рефлексии обязательно нужно предоставить обратную связь каждой команде, выделить сильные стороны и предложить рекомендации для улучшения в будущих дебатах.

Module 4 (Earth Alert!)

План-конспект урока №4

Тема урока: “going green”.

Тип урока: формирующий.

Цель: формирование коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квеста
- закрепить лексику с применением технологии mind map
- представить рекламу финального продукта.

Оборудование: наглядно-дидактические материалы, бумага и канцелярские принадлежности для оформления презентации продукта.

*Ход урока.*

*Teacher: Greetings to my dear esteemed members of the Advertising Department! I have an important announcement. We have received a major order from an investor who intends to make a substantial investment in projects related to the promotion of eco-friendly products. This investor is willing to provide grants for the development of advertising campaigns in the following sectors: recycle plastic, plant trees, use recycling lamps, use ecofuel, drive electric cars, use wind power. It is our responsibility as a department to seize this opportunity and contribute to the success of this initiative. Therefore, I kindly request each department to choose one sector from the list and present me with a draft of your product by the end of the day. Our investor has attached certain statements, which he wants to be in your product. I highly recommend you to distribute those statements into a mind-map.*

Обучающиеся получают задание выбрать проект и составить к нему интеллектуальную карту из предложенных инвестором положений. Положения, которые хочет услышать инвестор записаны в строчку через запятую, задача обучающихся распределить их по темам и занести получившуюся информацию в ментальную карту. Задание №1 представлено в приложении Г. Оценивается количество верно сопоставленных тезисов с темами.

*Students: Boss, we have prepared a draft of the mind map for our eco-friendly*

*initiatives. We`re eager to receive your feedback and guidance on proceeding with the creation of the advertising plan.*

*Teacher: Let me see, if I were you, I would move this statement to this category (option 1). Let me see it, everything is perfect, I couldn`t have done it better myself (option 2). Now use this guidance to create a plot for your advertising commercial, create a story, describe characters and include necessary information from mind-map into your project.*

*Students: Boss, how about this one: Two best friends are walking in the park. One of the boys throwing out an empty plastic bottle into the lake. His friend tells him that it is bad and harmful for the nature, but the boy only waves off the answer. A week later, he comes across a report by a local journalist addressing the issue of fish extinction in the lake due to pollution. This report deeply affects the boy. In the next scene, we see him as a mature and responsible man, actively advocating for eco-rights. He visits different factories to promote recycling initiatives and encourages young people to follow his example. Towards the end of the commercial, the two grown-up friends sit by the lake, which used to be littered, and drink from plastic bottles. Then they stand up and approach a machine designed to collect plastic bottles. They place the bottles in the machine. The camera slowly pans to the lake, where fish can be seen splashing. The commercial concludes with a powerful slogan, «Every individual's effort matters».*

*Teacher: Brilliant, I`m really impressed with the storyline you`ve developed. It effectively conveys the message of environmental awareness and the impact of individual actions. The progression from the initial disregard for nature to the protagonist's transformation into an eco-advocate is compelling and relatable. The ending is powerful, with the friends taking action to clean up the lake and the imagery of the fish splashing, symbolizing the restoration of the ecosystem. The slogan «Everyone's effort matters» perfectly encapsulates the central message and encourages viewers to make a positive impact.*

Обучающиеся представляют результаты ментальной карты учителю, тот даёт рекомендации по исправлению недочётов, если они есть. После чего

команды переходят к финальному этапу – созданию сюжета рекламного ролика по выбранной теме. Важно передать серьезность проблемы и показать пути её решения, опираясь на ментальную карту из упражнения №1. Оценивается продуманность и структурированность сюжета, передача основной идеи, включение творческого решения актуальной проблемы. Задание направлено на формирование навыков нарративной речи.

*Teacher: I sincerely thank everyone for their contribution to our work today. I would like to specifically acknowledge the team 1 for their creativity, the team 2 for their high level of organization.*

## Module 5 (Holidays)

### План-конспект урока №5

Тема урока: “Travel agency”.

Тип урока: формирующий.

Цель: формирование коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квест-урока;
- поэтапно решить ряд адаптивных кейсовых ситуаций;
- предоставить пакет документов заказчикам.

Оборудование: наглядные дидактические материалы, ресурсы образовательной интернет платформы skysmart.

*Ход урока.*

*Teacher: Good morning, class! I hope you`re all doing well today. As we`re approaching the arrival of spring, it`s an exciting time filled with new beginnings and opportunities. With the spring season comes the anticipation of vacations and travel adventures. Today, I have a special lesson planned for you. We`re going to step into the shoes of travel operators and experience what it`s like to plan and organize a vacation package. Can you tell me what tour agent and his occupation are for you? How do you picture him or her in your mind?*

*Student: When I think of a tour agent, I imagine someone who works in the travel industry and specializes in planning and organizing vacations for clients. They have excellent communication skills and are able to provide valuable recommendations and guidance to make the trip unforgettable. Their job requires excellent organizational skills and attention to detail to ensure smooth and enjoyable travel experiences.*

*Teacher: That`s correct. To offer valuable recommendations, they need to memorize a lot of cultural and geographical information. I suggest that you put your knowledge to the test and compare it with theirs by working with this map. Your task is to locate the countries on the world map and name their capitals to earn extra points.*

Обучающиеся работая в командах по очереди сопоставляют страны с их местом нахождения на карте, если одна из команд ошибается, очередь переходит к команде соперника. Если все команды не могут выполнить задание, то страна пропускается и балл за правильный ответ в этом раунде не разыгрывается. Команда в праве заработать дополнительный балл за раунд если может назвать столицу выпавшего им государства. Это задание содержит межпредметные связи с географией и направлено на развитие лексической и фонетической компетенций. Задание №1 представлено в приложении Д.

*Teacher: Now I can see that our clients are in capable hands. At least they won`t end up in Australia after purchasing a guided tour to Austria from our agency. However, not all of our clients are as fluent in English as you are. Sabrina from Italy wants to improve her speaking skills in the UK. She has already booked her flight, but she is extremely worried about sounding illiterate once she arrives. She has asked for your help in understanding the usage of articles in English and has provided us with a list of common topics that she is unsure about.*

Обучающиеся выполняют задание с применением электронной платформы skysmart. Сюжетная линия квеста превращает простое упражнение на отработку грамматического материала в кейсовое задание для продвижения в сюжете квеста. Обучающиеся не просто сопоставляют существительные с

артиклом, а помогают клиенту с его просьбой, что является положительным мотивационным компонентом. Задание №2 представлено в приложении Д.

*Teacher: Our next client Li Qing from South Korea is very old and respected woman. However, she tends to forget essential English words that are crucial for any tourist. She has provided us with a set of picture cards that she plans to take on her journey to Australia. She has requested our assistance in correctly identifying and naming the items depicted on the cards so that she can use them to refresh her memory when needed.*

Обучающиеся выполняют задание на отработку лексики, связанной с темой путешествия. Однако, в рамках нашего квест-урока, эти простые упражнения на отработку лексики, грамматики и навыков поискового чтения представлены в виде несложных просьб клиентов. Такой подход позволяет нам сместить акцент с монотонного выполнения заданий на развитие экспертных навыков и внедрение альтруистических ценностей помощи нуждающимся. Обучающиеся погружаются в условия, в которых, их выполнение задания не просто формальное, но имеет ценность и может принести пользу тем, кто просит о помощи. Задание №3 представлено в приложении Д.

*Teacher: Attention, please! I've got an emergency call from Lucy. She is currently at the airport, and her luggage has been damaged. She has been asked to pack her belongings into specially labeled plastic bags to carry them as carry-on baggage. She is in a state of panic, so please assist her in organizing everything into the appropriate bags. The list of her belongings and categories is provided. The flight is scheduled to depart in 30 minutes, so please help her as quickly as possible! The first team to bring me the completed assistance note will definitely receive a pay raise.*

Обучающиеся получают задание на время с соревновательным элементом. Упражнение направлено на отработку лексики по теме путешествия. Задача обучающихся быстро и корректно распределить

пройденную лексику по категориям. Задание №4 представлено в приложении Д.

*Teacher: Lucy says thank you, she has got your assistance note and managed to shove all her belongings in bags on time. Before your lunch break, your final task is to find the answer to the most frequently asked question by our clients regarding our new destination, Japan. While you take your break, our marketing department will incorporate this crucial information into the website.*

Обучающиеся выполняют задание на отработку навыков поискового чтения. После этого подводится итог работы всех групп, проводится рефлексия и даются рекомендации по улучшению.

## Module 6 (Food&Health)

### План-конспект урока №6

Тема урока: “Nutritionist agency”.

Тип урока: формирующий.

Цель: формирование коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квест-урока;
- поэтапно решить ряд адаптивных кейсовых ситуаций;
- представить краткий доклад содержания аутентичной статьи.

Оборудование: наглядные дидактические материалы, аутентичная статья,

аутентичная запись интервью.

*Ход урока.*

*Teacher: Greetings my fellow health guards. I hope you`ve got some healthy breakfast today, as we are going to play a role-quest game called «Nutritionist agency». Do you know who nutritionist is? What is he capable of?*

*Student: A nutritionist is a person who advises others on matters of food and diet to impact on their health. Some people specialize in particular areas, such as sports nutrition, public health, or animal nutrition, among other disciplines.*

*Teacher: Right you are, nicely done. Today you are going to be in nutritionist`s shoes and try to help your clients with their problems. Your first client Max have already sent his weekly ration of food. You have to solve his quiz and separate his usual snacks in two categories: healthy and unhealthy.*

Обучающимся выдается головоломка 9x9, в которой зашифрованы названия еды на английском языке. Это простое разминочное задание на внимательность, которое позволяет освежить знания пройденной темы и влиться в дальнейший учебный процесс. После обнаружения всех слов они распределяют их по двум столбцам: здоровая и вредная еда. Оценивается количество найденных слов. Задание №1 приведено в приложении Е.

*Teacher: As you were busy with solving Max ration, your recent happy client Mike phoned you and told a few words how his life has changed. Likely, our secretary Adrienne interviewed him and recorded it. You have to listen to the recording and fill in new information about Mike`s health habits.*

Обучающимся выдается анкета Майка, прослушав запись диалога, они вставляют новую информацию о привычках Майка. Оценивается верно заполненная информация. Это задание направлено на формирование навыков аудирования с использованием аутентичных материалов. Задание №2 приведено в приложении Е.

*Teacher: Your agencies are full of clients who require your wise advice on problems they struck with. Answer the mail, using first conditional.*

Обучающимся выдаются распечатки с сообщениями, они кратко отвечают на них используя грамматическую конструкцию «First conditional». Оцениваются грамматически и орфографически верно построенные предложения. Данное задание направлено на отработку письменной речи и применение знаний грамматики на практике приближенных к аутентичным реалиям. Задание №3 приведено в приложении Е.

*Teacher: Sometimes you cannot avoid troubles at work. The source, where you held all our data has been damaged. Your competitors face the same problem. Your task is to exchange information asking and answering the direct questions.*

Обучающиеся получают текст с пропущенной информацией. Информация, которой нет у одной команды, находится в руках другой, и наоборот. Обучающиеся по очереди задают прямые вопросы соседней команде и отвечают на вопросы, заданные им. Оцениваются как грамматически правильно заданные вопросы, так и данные ответы. Задание направлено на отработку навыков говорения. Задание №4 приведено в приложении Е.

*Teacher: A good person is the one, who never stops learning. You faced a new article «Making the switch to a healthy diet». You have to make up a short report on a new study you have learned. Take notes and then present them orally as an extract from lecture on healthy eating.*

Обучающиеся получают аутентичную статью с европейского форума о здоровом питании. После анализа и структурирования информации составляют свою более сжатую и модифицированную версию. В конце представляют своё виденье изложенной проблемы в виде короткого доклада. Оценивается логическая структура представленного материала, процент заимствования и модификации информации, грамотность и четкость выступления. Задание в первую очередь направлено на отработку навыков чтения и говорения. Задание №5 приведено в приложении Е.

*Teacher: What a nice work you have done today! Do you think the tasks and information we worked with today were up to challenges that nutritionists face every day?*

*Student: The information was up to date, though a little bit adapted. Nutritionists obviously face more complicated tasks, but at least we made few steps towards making our work alike their one.*

Module 7 (Let`s have fun)

План-конспект урока №7

Тема урока: “Actors' audition”.

Тип урока: формирующий.

Цель: формирование коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квест-урока;
- закрепить лексический материал модуля;
- сформировать навыки невербальной коммуникации;
- поучаствовать в соревновании актерского мастерства.

Оборудование: наглядные дидактические материалы.

*Ход урока.*

*Teacher: I'm glad that all of you have come here today for an actors' audition. You will have to complete several tasks to prove that you are worthy of being called an actor. I am a famous producer and have worked with numerous celebrities all around the world. We don't need dilettantes and amateurs here; this is a serious business with a professional approach. I am not going to waste my time explaining the basics to you. First of all, an actor should know their surroundings and their strong and weak features. You are going to be presented with a picture of a typical setting. Enumerate everything that you can see in the picture.*

Обучающимся выдается картинка для актуализации недавно пройденной лексики по теме «performances». Задача обучающихся отметить на картинке все известные им вещи по данной тематике. Данное задание направлено на активизацию вокабуляра в письменной форме. Данный квест-урок проводится в формате соревнования индивидуальных участников, побеждает обучающийся прошедший все этапы соревнования с лучшим финальным показателем. Оцениваются только правильно орфографически написанные слова по теме «performances». Задание №1 представлено в приложении Ж.

*Teacher: Now I see that I am dealing with professionals; nothing can escape your keen eye. But what about recognizing classics? Can you identify globally*

*renowned films based on their brief reviews? I have prepared three reviews of famous films from the early 21st century. Your task is to write down the name of each film.*

Обучающиеся получают лист с краткими описаниями сюжета фильмов начала 21 века, задача обучающихся прочитать тексты, узнать сюжет фильма и написать его название в поле для ответа. Это задание направлено на формирование дискурсивной компетенции. Оценивается верно отгаданный фильм, а не верно отгаданное название, потому что обучающиеся могли не смотреть фильм в оригинале, а студии дубляжа часто модифицируют названия в угоду культурологическим аспектам. Задание №2 представлено в приложении Ж.

*Teacher: So the real challenge starts now. I can see that you are familiar with the old classics, but will you be able to remake the best-known quotes using different emotions? Feel free to step up to the stage, pick a line, and I will assign you an emotion.*

Обучающиеся по очереди выходят на импровизированную сцену и выбирают себе реплику из известного кинопроизведения. Учитель предлагает отыграть данную реплику используя ряд различных эмоций, если обучающийся затрудняется в понимании эмоции. Учитель может объяснить эту эмоцию или продемонстрировать её в контексте. Это задание направлено на формирование навыков речевой экспрессии и развитие навыков использования невербальных средств общения. Оценивается фонетически, интонационно и мимически правильно переданные эмоции. Задание №3 представлено в приложении Ж.

На этапе рефлексии учитель должен отметить самое лучшее выступление, подвести итоги тестирования в заданиях №1,2 и продемонстрировать свою интерпретацию эмоций в репликах, которые вызвали затруднение у обучающихся.

План-конспект урока №8

Тема урока: “Seeking for a friend”.

Тип урока: контрольный.

Цель: провести контрольную диагностику уровня сформированности коммуникативной компетенции.

Задачи урока:

- изучить лор квест-урока;
- создать видеоанкету для поиска друзей;
- проанализировать видеоанкеты одноклассников и заполнить поисковую анкету.

Оборудование: электронный гаджет с доступом к сети интернет (ноутбук, планшет, телефон), проектор.

*Ход урока*

*Teacher: Morning, everybody. Today I have prepared for you our last quest-lesson, but to begin it, you need to solve a crossword. The word hidden behind the blue line is closely related to our lesson.*

Обучающимся на доску выводится кроссворд по недавно пройденной теме «technology». Задача обучающихся разгадать 10 слов, чтобы назвать тему урока, спрятанную в синих квадратах и продвинуться к следующей ступени квеста. Задание №1 кроссворд приведено в приложении И. Решение кроссворда в команде для актуализации последней пройденной лексики на английском языке направлено на следующее:

1. Активизацию лексических навыков: Участники задействуют свои знания и вспоминают слова, которые были изучены в предыдущих уроках. Это помогает им повторить и закрепить лексику в интерактивной форме.

2. Совместную работу и коммуникацию: Участники сотрудничают в команде, обмениваются информацией и идеями, чтобы найти правильные ответы на кроссворд. Это способствует развитию коммуникативных навыков и умения работать в группе.

3. Развитие лексического контекста: Участники видят подсказки и должны ассоциировать их с соответствующими словами. Это помогает им укрепить понимание слов в контексте, что способствует развитию навыков чтения и понимания текстов.

4. Мотивацию и вовлеченность: Решение кроссворда в команде создает игровую атмосферу и стимулирует участников к активному участию. Это может увеличить их мотивацию к изучению и применению английского языка.

*Students: The word is "video chat." Are we going to use our Discord channel to speak during the lesson?*

*Teacher: Partially, yes. I have sent you a short video bio, as if I want to find a new friend. Do you remember when we did self-presentations at our first lesson? This task is similar, and you are free to choose how and where to record yourself. However, make sure to follow the narrative plan. The plan should include your name, age, hobbies, an interesting fact about yourself, how you present yourself, and what activities you would like to do with a new friend. Once you have recorded your video, post it in our Discord channel to find a friend.*

*Students: Are we supposed to write down the information that we gather from the bios, like we did in our first lesson?*

*Teacher: That's a great question. Yes, I will provide you with a form that you will need to complete after watching everyone's bios. In the form, you should explain why you liked or disliked a particular video. Also, don't forget to mark the forms of people you would like to add to your friend list. However, let's establish one rule. You must add at least one friend but no more than five friends. So remember to explain why you are choosing each particular person.*

На данном этапе происходит ввод в сюжет квеста и объяснение правил. Обучающиеся просматривают анкету учителя и заполняют первую форму с информацией об учителе. Аудиоскрипт анкеты и форма для заполнения представлены в приложении И. На составление плана и запись анкеты выделяется временной интервал в 25-30 минут. В течение этого времени

обучающиеся имеют возможность составить монолог, попытаться запомнить его, выбрать место, где и как они будут его записывать. Они могут остаться в кабинете, проявить креативность и записаться в холле или на улице. Также есть возможность составить план рассказа или записаться спонтанно. Единственным условием является запрет на чтение своей анкеты.

В оставшиеся 30 минут обучающиеся просматривают анкеты своих одноклассников, которые были опубликованы в Discord-канале класса. Затем они заполняют прикрепленные формы, содержащие информацию о своих одноклассниках, и выбирают, кого и почему бы они добавили в друзья. Учитель также просматривает получившиеся анкеты и оценивает их по критериям, приведенным в таблице 1 параграфа 2.2.

Данный этап квеста позволяет обучающимся познакомиться с участниками квеста, начать взаимодействие и создать атмосферу сотрудничества. Он стимулирует развитие коммуникативных навыков, таких как прослушивание и понимание речи, говорение и выражение мыслей, а также чтение и понимание письменного текста.

*Teacher: I have watched all of your bios. Thank you for your great work. I have also briefly analyzed who have you chosen as a friend most and least. Do you have any assumptions who are these people? Why do you think that have happened?*

*Student: I think that Maya`s bio is the most chosen one, because she has stated her intends towards friendship and her fields of interests are commonly spread among the group.*

*Student: I think the least chosen one was Demid, because his bio was plain. There was no interesting information and his delivery was too monotonous.*

*Teacher: Alright, than let`s check whether you were right and rewatch altogether the most and the least chosen one bios.*

На этапе рефлексии целесообразно отметить чью анкету выбрали в друзья больше человек, а чью меньше всего. Провести дискуссию о причинах таких результатов, составить рекомендации по устранению грамматических, лексических или фонетических ошибок, если таковые присутствовали.

## 2.4 АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ

Для повторного измерения уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции был разработан квест-урок, моделирующий условия аналогичные диагностическому этапу. Оценка проводилась по тем же критериям из параграфа 2.2. таблица 1. Для статистической работы были полученные следующие данные представленные в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностического и контрольного этапов эксперимента

Обучающиеся	Бал на диагности- ческом этапе	Уровень сформированной коммуникативной компетенции	Бал на контрольном этапе	Уровень сформированности коммуникативной компетенции
Янис Б.	14	средний	15	средний
Арсентий Б.	11	низкий	11,5	низкий
Анна Г.	18	высокий	19,5	высокий
Ангелина Г.	16	средний	17	средний
Владислав Д.	19	высокий	20	высокий
Демид З.	14,5	средний	15	средний
Александр К.	16	средний	17	высокий
Владислав К.	10,5	низкий	12	низкий
Елизавета К.	13,5	средний	16	средний
Анастасия К.	20	высокий	21	высокий
Карина К.	15,5	средний	17,5	высокий
Майя М.	19	высокий	20	высокий
Дарья П.	20	высокий	20,5	высокий

Из представленной выше таблицы видно, что процентные результаты уровня сформированности иноязычной коммуникативной составляют ~46% обучающихся с высоким уровнем, ~39% со средним и ~15% с низким на диагностическом этапе и ~61% с высоким уровнем, ~24% со средним и ~15% с низким на контрольном этапе. Графически сравнение численных показателей уровня сформированности коммуникативной компетенции обозначены на рисунке 1.

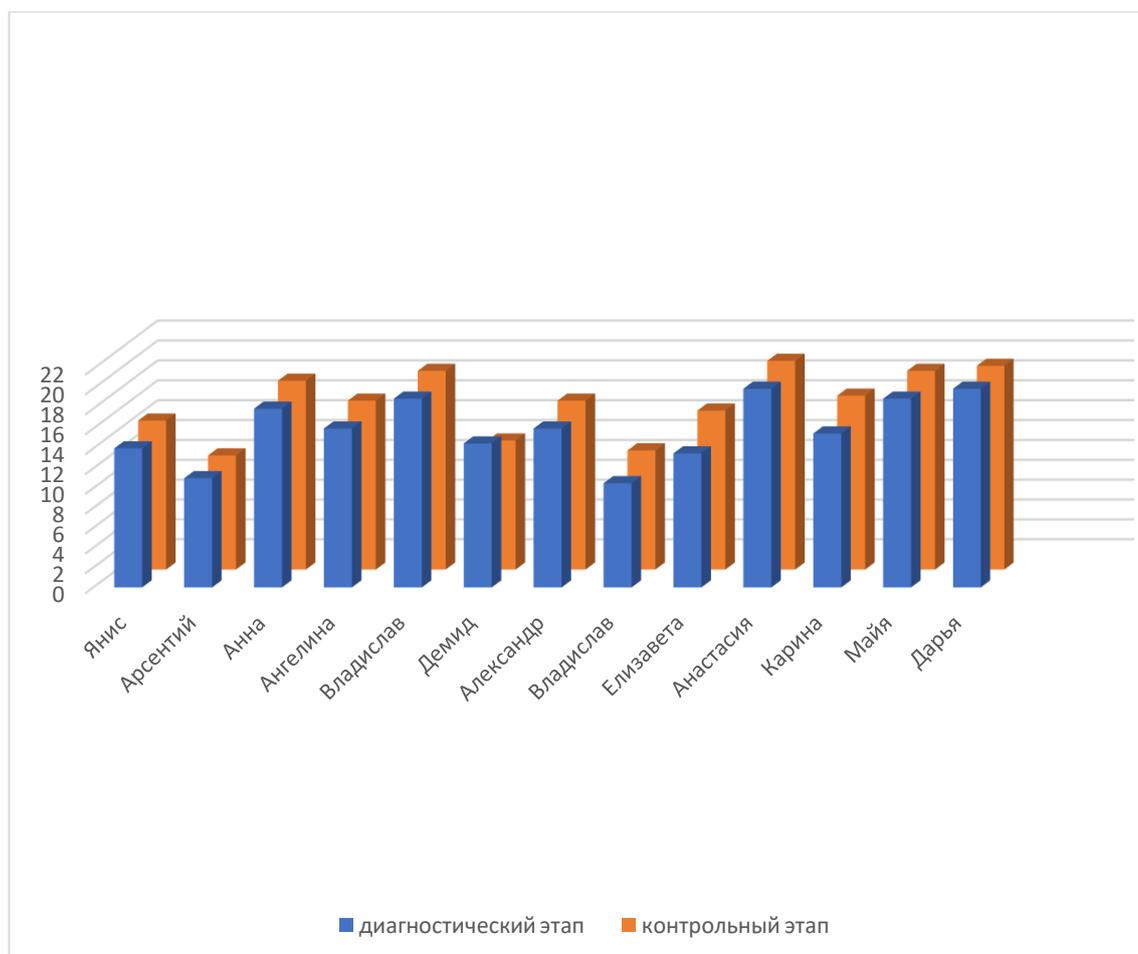


Рисунок 1. Численные показатели уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции

Процентная статистика не является особо показательной, хотя и демонстрирует увеличение уровня сформированности коммуникативной компетенции у отдельных обучающихся, по ряду причин.

Во-первых, численные показатели внутри уровней сформированности имеют весьма чёткие границы, определяемые критериями оценивания, не

позволяющие перейти на следующий уровень сформированности даже при численном увеличении показателя, так как он не доходит до порогового уровня следующей границы. По численным показателям рост наблюдается у всех обучающихся, а это позволяет сделать вывод об эффективности разработанного модуля уроков с применением квест-технологий для формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

Во-вторых, появился обучающийся набравший максимальное количество баллов и не допустивший ни одной ошибки. А также рост численных показателей отдельных обучающихся на 1,5-2 балла свидетельствует об уменьшении количества ошибок хотя бы в одной из оценочных категорий до 40%. Что является весомым показателем в подтверждение выдвинутой гипотезе.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Во второй главе магистерской диссертации изложены дидактические рекомендации по применению квест-технологий в старшей с опорой на опытно-экспериментальную базу. Изложен ход проведенного эксперимента по формированию иноязычной коммуникативной компетенции с применением квест-технологий в десятом классе. В работе использованы такие методы научного исследования, как наблюдение, тестирование, беседа, педагогический эксперимент, анализ, а также методы математико-статистической обработки данных. Опытно-экспериментальная работа была проведена с учетом всех необходимых требований к ее организации.

На первом этапе опытно-экспериментальной работы был проведен диагностирующий эксперимент, позволивший определить уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции у обучающихся. Были определены этапы работы и сформулированы задачи, был разработан и проведен диагностирующий эксперимент. Было установлено, что с обучающимися проводились до этого уроки с применением игровых и ролевых методов обучения, но полноценного формата квест-урока они не проходили. Также было установлено, что ~46% обучающихся имеют высокий уровень сформированности компетенции, ~39% средний и ~15% низкий уровень соответственно.

На втором этапе эксперимента проводилась работа с применением разработанного модуля квест-уроков, включающего задания для десятиклассников, которые носят коммуникативный характер, реализуются при помощи интерактивных методов обучения иностранному языку и направлены на формирование коммуникативной компетенции у обучающихся. Анализ использования интерактивных методов в процессе проведения опытно-экспериментальной работы и реализации заданий разработанного модуля квест-уроков позволил сделать вывод о том, что подобные задания, обучающиеся выполняют с особым интересом, активно

включаясь в работу и совершенствуя уровень сформированности их коммуникативной компетенции.

На третьем этапе работы была проведена оценка эффективности разработанного модуля квест-уроков по тем же критериям, что использовались на диагностическом этапе. Проведенный квест-урок был смоделирован таким образом, чтобы повторить условия диагностического этапа. Результаты, полученные в ходе контрольного этапа, показали незначительное изменение процентного соотношения высокого, среднего и низкого уровня сформированности иноязычной коммуникативной, но хорошие приросты численных показателей внутри уровней. Также стоит отметить что, один из обучающихся смог получить максимально возможный бал, не допустив ни одной ошибки.

Таким образом, можно утверждать, что разработанные квест-уроки для формирования иноязычной коммуникативной компетенции в десятом классе, являются достаточно эффективными. Следовательно, выдвинутая гипотеза является подтвержденной.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данной диссертации было изучение процесса формирования иноязычной коммуникативной компетенции посредством применения квест-технологий в десятом классе. В ходе проведения исследования были последовательно решены все поставленные задачи и получены следующие выводы:

1. Коммуникативная компетенция – комплексное понятие, включающее в себя содержательный и функциональный компоненты. Это способность человека эффективно использовать язык для достижения своих целей в конкретных коммуникативных ситуациях, учитывая контекст, культурные особенности и социальные нормы общения. Также коммуникативная компетенция содержит ряд субкомпетенций отвечающих за грамматическое, лексическое, дискурсивное, социокультурное, социолингвистическое и стратегическое наполнение. А формирование иноязычной коммуникативной компетенции является приоритетной задачей образования согласно ФГОС.

2. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции должно проводиться с использованием современных подходов, таких как системно-деятельностный и коммуникативный, и методов, к которым относятся ролевые игры и симуляции, проектная деятельность, дебаты и обсуждения, коллективное взаимодействие, моделирование. Основными требованиями к средствам формирования коммуникативной компетенции являются: аутентичность, сбалансированность, релевантность, гибкость и адаптивность, интерактивность и постепенное усложнение.

3. Квест-технологии – являются подходящим средством формирования коммуникативной компетенции, так как являются комбинацией вышеперечисленных интерактивных методов и предоставляют учащимся возможность активно взаимодействовать с языком и применять свои коммуникативные навыки на практике. В процессе квеста учащиеся сталкиваются с разнообразными коммуникативными заданиями и

испытаниями, которые требуют использования языка для решения задач, общения с другими участниками и собирания информации. Квест-технологии стимулируют активное участие учащихся, развивают навыки сотрудничества, принятия решений, анализа и применения знаний на практике. Они также позволяют учащимся учиться в контексте реальных ситуаций и создают мотивацию через игровой подход и достижение целей. Квест-технологии сочетают в себе интерактивность, самостоятельность, обратную связь и мотивацию, делая их эффективным средством формирования коммуникативной компетенции.

4. В настоящее время на 2023 год Министерство просвещения рекомендует к использованию только один учебно-методический комплекс (УМК) «Spotlight» для обучения школьников. Однако в нём отсутствует такая современная технология как квест-уроки. А это значит, что есть необходимость в дополнении к УМК модуля квест-уроков для формирования иноязычной коммуникативной компетенции

5. Разработанный модуль из 8 квест-уроков является дополнением к УМК «Spotlight». Модуль содержит актуальные интерактивные конспекты квест-уроков с разработанными к ним заданиями, направленными на закрепление грамматических и лексических единиц тематических модулей учебника с комментариями и комплексом рекомендаций. Модуль служит для формирования иноязычной коммуникативной компетенции по средствам развития спектра умений и навыков: слушание и понимание речи, говорение и выражение своих мыслей, чтение и понимание письменного текста, письмо и составление текстов, взаимодействие в межкультурной коммуникации, использование невербальных средств коммуникации, адаптация к различным коммуникативным ситуациям, задавание вопросов и ведение диалога и тд.

6. Модуль, представленный в диссертации, соответствует современным требованиям федерального государственного образовательного стандарта для старшей школы и отвечает всем необходимым критериям, предъявляемым к учебным модулям. Он разработан с учетом дидактических, методических,

эргономических, технических и эстетических аспектов, а также требований безопасности.

7. Материал данного исследования, изложенный в обобщенном и систематизированном виде, может быть использован учителями в их профессиональной практике по обучению иностранному языку.

8. Примером использования данного модуля служит его применение в качестве средства формирования коммуникативной компетенции школьников при обучении по УМК «Spotlight» для 10 класса (авторы О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс.). Результаты апробации разработанного модуля в образовательном процессе МАОУ СШ №149 г. Красноярск доказали успешность применения квест-технологий для формирования коммуникативной компетенции.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс]. URL: <http://standart.edu.ru/> (дата обращения 25.05.20).
2. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Проблемы лексикографического описания лингводидактической терминологии // Вопросы лексикографии. – 2018. – №. 14. – С. 5-23.
3. Андреева М.В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004. С. 34-38.
4. Андреев А.А. Введение в Интернет-образование. Учеб. Пособие. — М.: Логос, 2003. 76 с.
5. Ариян М.А. Лингвострановедение в преподавании языков в старших классах средней школы. // Иностр. языки в школе. 1990. N2. С. 11-16.
6. Баженова Е.В. Общепедагогические технологии // Квест-урок как инновационная технология формирования предметных компетенций 2017. [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--ilabbnckbmc19fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/665908/> (дата обращения 18.05.2019).
7. Божович Е.Д. и др. Возможности и ограничения коммуникативной компетенции подростков // Психологическая наука и образование. – 1999. – Т. 4. – №. 2. С. 64-76.
8. Быховский Я.С. и др. Учим и учимся с Веб 2.0. Быстрый старт. Руководство к действию // М.: Интуит. ру. – 2007. – 95 с.
9. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции «Информационные технологии в образовании.

ИТО-99». [Электронный ресурс]. URL: <http://ito.edu.ru/1999/III/1/30015.html> (дата обращения 20.05.2019).

10. Бычкова Ю.С. Современные педагогические технологии 2011. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/blog/shkola/obshcheshkolnaya-tematika/all/2011/11/04/sovremennye-pedagogicheskie-tekhnologii> (дата обращения 20.05.2019).

11. Василенко А.В. Квест как педагогическая технология. История возникновения квест-технологии / Материалы конференции «Образование и воспитание. Теория и практика». [Электронный ресурс] URL: [https://www.predmetnik.ru/conference\\_notes/69](https://www.predmetnik.ru/conference_notes/69) (дата обращения 20.05.2019).

12. Владыко А.В. Квест-технология в образовании и воспитании //АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ. – 2018. – С. 9-20.

13. Волкова О.В. Квест-технология: плюсы и минусы //Мотивация обучающихся в процессе профессиональной подготовки. – 2019. – С. 21-28.

14. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Гл. ред. А. В. Запорожец. – М.: Педагогика, 1982-1984. Т. 4: Детская психология / Под. ред. Д. Б. Эльконина. 1984. 433 с.

15. Гальперин П. Я. Лекции по психологии. – 2005. 399 с.

16. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин.яз.высш.пед.учеб.заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 336 с.

17. Гальскова Н. Д. Еще раз о лингводидактике //Иностранные языки в школе. – 2008. – №. 8. – С. 2-10.

18. Гальскова Н.Д. Новые технологии обучения в современной концепции образования в области иностранных языков //Иностранные языки в школе. – 2009. – №. 7. – С. 9-15.

19. Гусевская Н. Ю. Эволюция методов обучения иностранному языку //Ученые записки Забайкальского государственного университета.

Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения. – 2013. – №. 6 (53). – С. 167-171.

20. Евдокимова М.Г. Виртуальные форматы для обучения иностранному языку с использованием ресурсов Интернета // Телекоммуникация и информатизация образования, 2002, №2. С. 65-70.

21. Елина Е.Н. Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества // Фреймовая гипотеза и её реализация в лингводидактике. 2019. С. 72-79.

22. Елизарова Г.В. Формирование межкультурной компетенции студентов в процессе обучения иноязычному общению [Текст] : дис. ...д-ра пед. наук / Г.В. Елизарова. СПб., 2001. 371 с.

23. Жоглина Г.Г. Развитие умений коммуникативной компетенции на основе использования аутентичных видеодокументов (Фр. яз., яз. вуз). – 1998. 309 с.

24. Зимняя И. А. Ключевые компетенции–новая парадигма результата образования //Эксперимент и инновации в школе. – 2009. – №. 2. – С. 7-14.

25. Зимняя И.А., Мазаева И. А. Коммуникативная компетентность и речевая деятельность //Иностранные языки в школе. – 2014. – №. 12. – С. 7-18.

26. Игумнова Е.А., Радецкая И.В. Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 6. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=25517> (дата обращения 20.05.2019)

27. Игумнова Е.А., Радецкая И.В. Квест-технология в образовании. – 2016. С. 20-25.

28. Литвинко Ф.М. Коммуникативная компетенция как методическое понятие. – 2009. С. 92-93.

29. Климова А.Б. Веб-квест технология как средство развития информационно-аналитических умений студентов при обучении английскому языку для специальных целей //Вестник Пермского национального

исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. – 2015. – №. 4 (14). – С. 85-91.

30. Кондранова А.М. О РОЛИ ЧТЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ //Педагогика. – 1998. – №. 3. – С. 49-49.

31. Кудряшова О.В. Компоненты коммуникативной компетенции при обучении письменной речи //Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2007. – Т. 87. – №. 15 (87). – С. 66-70.

32. Овчаренко И.А. Квест как современная педагогическая технология в дополнительном образовании 2018. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/kvest-kak-sovremennaya-pedagogicheskaya-tehnologiya-v-dopolnitelnom-obrazovanii-2642426.html> (дата обращения 21.05.2019).

33. Панкратова О.В. Теоретические основы формирования социокультурной компетенции при обучении иностранному языку в старших классах общеобразовательной школы // Наука и мир. 2013. № 2 (2). С. 157-158.

34. Посельская Н.В. Социокультурная компетенция как условие для реализации комплексной цели вузовского образования в области обучения иностранным языкам // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2011. № 7. С. 278-281.

35. Починок Т.В. Формирование социокультурной компетенции как основы межкультурного общения // Иностранные языки в школе. 2007. № 7. С. 37-40.

36. Радецкая И.В., Игумнова Е.А. Квест-технология в деятельности детских общественных организаций и объединений. – 2019. С. 80-85.

37. Романцова Ю.В. Веб-квест как способ активизации учебной деятельности учащихся [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai> (дата обращения 30.05.2019).

38. Сафонова В.В. Развитие культуры восприятия устной речи при обучении иностранному языку: современные методические проблемы и пути их решения //Иностранные языки в школе. – 2011. – №. 5. – С. 2-9.

39. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. Истоки Воронеж, 1996. 237 с.
40. Симхович В.А. Коммуникативная компетенция и обучение грамматике. – 2000. С. 58-62.
41. Сокол И.Н. Классификация квестор // Молодой ученый. 2014. №6(09). С.138–140. [Электронный ресурс]. URL: <http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2014/6/89.pdf> (дата обращения 24.05.2019).
42. Смолянинова О.Г. Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление: Материалы конференции. - Красноярск: Красноярский гос. ун-т, 2002. С. 158-159.
43. Сысоев П.В. Информационные и коммуникационные технологии в обучении иностранному языку. – 2012. 252 с.
44. Халеева И.И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи: Подготовка переводчика. М., 1989. 238 с.
45. Хомский, Н. Аспекты теории синтаксиса / Н. Хомский. – М., 1972. – 259 с.
46. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика / А. В. Хуторской – М.: УНЦ ДО, 2013. – 222 с.
47. Шакирова А.А. Принципы обучения иностранному языку //Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №. 1-1. – С. 988-988.
48. Ясаревская О.Н. Коммуникативная компетенция-основа иноязычной коммуникативной компетенции //XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего плюс. – 2015. – Т. 1. – №. 6. – С. 178.
49. Bachman L., Palmer A. Language assessment in practice: Developing language assessments and justifying their use in the real world. – Oxford University Press, 2022. С. 58-90.
50. Brown H.D. et al. Principles of language learning and teaching. – New York : Longman, 2000. – Т. 4. 347 с.

51. Canale M., Swain M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing //Applied linguistics. – 1980. – Т. 1. – №. 1. – С. 1-47.
52. Canale M. The measurement of communicative competence //Annual review of applied linguistics. – 1987. – Т. 8. – С. 67-84.
53. Celce-Murcia M. Rethinking the role of communicative competence in language teaching //Intercultural language use and language learning. – 2007. – С. 41-57.
54. Dodge B. WebQuest Taskonomy: A Taxonomy of Tasks. 2002. [Электронный ресурс]. URL: <http://webquest.sdsu.edu/taskonomy.html> (дата обращения 31.05.2019).
55. Ellis R. Second language acquisition //The United States: Oxford. – 1997. – С. 98-98.
56. Ellis R. Task-based language learning and teaching. – Oxford university press, 2003. С. 1-38.
57. Gumperz J. J. Discourse strategies. – Cambridge University Press, 1982. – №. 1. 31с.
58. Henry, J. 1994. Teaching through projects. London: Kogan Page Limited. 164 с.
59. Hymes D. On Communicative Competence. Harrmondsworth: Penguin, 1972. Print. С. 53-72.
60. Reeg U. Interkulturelle Kommunikation und Fremdwahrnehmung: Literarische Texte im Unterricht Deutsch als Fremdsprache //Ulrike A. Kaunzner (Hg.): Der Fall der Kulturmauer. Wie kann Sprachunterricht interkulturell sein. – 2008. – С. 117-133.
61. Kapp K.M. The gamification of learning and instruction: game-based methods and strategies for training and education. – John Wiley & Sons, 2012. С. 20-28.

62. Krauss R. M., Fussell S. R. Social psychological models of interpersonal communication //Social psychology: Handbook of basic principles. – 1996. – С. 655-701.
63. Lee J.J., Hammer J. Gamification in education: What, how, why bother? //Academic exchange quarterly. – 2011. – Т. 15. – №. 2. – С. 146-146.
64. March T. What WebQuests Are (Really) 2005. [Электронный ресурс]. URL: [http://web.archive.org/web/20050623222307/http://bestwebquests.com/what\\_webquests\\_are.asp](http://web.archive.org/web/20050623222307/http://bestwebquests.com/what_webquests_are.asp) (дата обращения 19.05.2019).
65. Nunan D. Communicative tasks and the language curriculum //TESOL quarterly. – 1991. – Т. 25. – №. 2. – С. 279-295.
66. Savignon S. J. Communicative competence //The TESOL encyclopedia of English language teaching. – 2018. – С. 1-7.
67. Sheppard, K., and F. Stoller. 1995. Guidelines for the integration of student projects in ESP classrooms. English Teaching Forum, 33,2, С. 10-15.
68. Van Ek J.A., Trim J.L.M. Waystage 1990: A revised and extended version of Waystage by J.A.van Ek and L.G.Alexander CUP, 1991. 120 с.
69. Widdowson H. G. Aspects of language teaching. – 1990. С. 1-14.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

### Образец таблицы для заполнения информации об одноклассниках

Name	age	hobbies	fact	occupation	future

### Образец предполагаемого заполнения таблицы

Name	age	hobbies	fact	occupation	future
Daniil Mikhailovich	24	Playing computer games, reading, playing football and table tennis	Has a lot of injuries	An English teacher	Will help us to study English
Anastasia K.	16	Music, going shopping, expressing herself	She has finished a music school and can play a piano	A former student from 9 «A» class	Wants to be a lawyer

Образец задания № 1

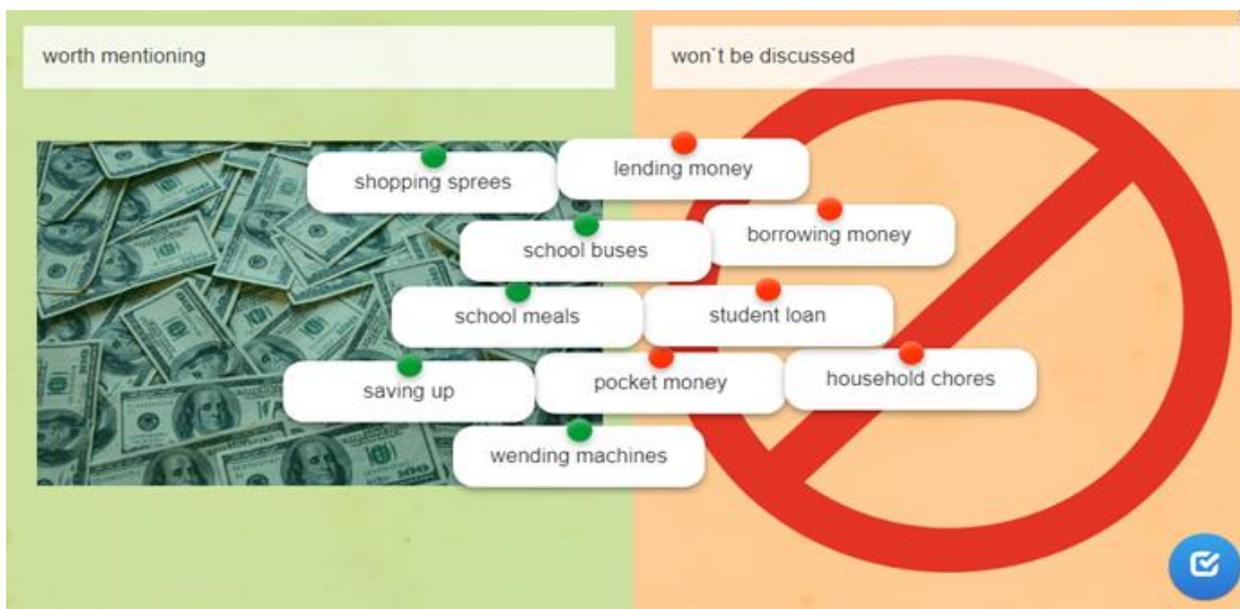


Рисунок 2. Темы обсуждения на дебатах. Данная активность выполняется с помощью онлайн ресурса «learningapps» URL: <https://learningapps.org/watch?v=prcfge8qt23>

Образец задания № 2 с предполагаемым решением

Describe yourself and your competence in handling financial relationships using these verbs: avoid, prefer, be used to, expect, dare, make, waste, can't stand, hope, suggest.

Предполагаемые ответы:

- 1) I avoid buying products on unverified websites
- 2) I prefer keeping my money on a card rather than in cash.
- 3) I am used to double-checking the details before transferring money.
- 4) I expect our school to become a better place after my election as president.
- 5) I will dare to go against odds to prove that I am right.
- 6) I will make cafeteria workers work in pairs to shorten the queues.
- 7) I never waste my time arguing about nonsense.
- 8) I can't stand asking for my money back, when I've lent it to an untrustworthy person.
- 9) I hope to improve our school when I become president.
- 10) I suggest everyone voting for me, because I am responsible and hardworking.

Образец задания № 3 с аудиоскриптами видеобращений

School Buses:

Interviewer: "Dear interviewee, I have been facing some issues with school buses. The buses are often overcrowded, and it becomes difficult to find a seat. What advice can you give me on how to deal with this problem? How do you plan to address the overcrowding issue and improve the school bus service?"

School Meals:

Interviewer: "Hello! I have been having some concerns about the quality and variety of our school meals. The food often lacks flavor and nutritional value. Can you suggest any tips on how

to make the school meals more appealing and nutritious? What improvements are you planning to implement in the school meal system?"

Vending Machines:

Interviewer: "Hi there! Many students rely on the school vending machines for snacks and drinks, but they often malfunction or run out of stock. What suggestions do you have to ensure that the vending machines are always functional and well-stocked? How do you plan to address the issues related to the vending machines?"

Pocket Money:

Interviewer: "Hey! I often find it challenging to manage my pocket money effectively. I end up spending it too quickly or on unnecessary things. Can you provide any advice on how to budget and make better spending choices with pocket money? Do you have any plans to educate students on financial management and responsible spending habits?"

Saving Up:

Interviewer: "Hi! I struggle with saving money for future goals and expenses. I find it difficult to resist the temptation to spend my money right away. What strategies or tips can you offer to help students develop good saving habits? How do you plan to encourage and support students in learning about financial planning and saving?"

Lending Money:

"I often find myself in a dilemma when my friends ask to borrow money from me. I'm not sure how to handle these situations without straining our friendship. Could you please provide some advice on how to navigate lending money to friends effectively?"

Borrowing money:

"Hello! I often face situations where I need to borrow money from my classmates for various reasons. However, I sometimes feel uncomfortable asking for money, and it becomes challenging to repay the borrowed amount within the agreed time. Can you offer any suggestions on how to approach borrowing money responsibly?"

Student Loans:

"Hi there! As high school students, we are starting to think about our future education and the financial aspect of it. Student loans can be a significant burden, and many of us are unsure about the best ways to handle them. Can you provide guidance on managing student loans effectively? Moreover, do you have any plans to address concerns or provide support for students who may face difficulties with student loans?"

Household Chores:

"Dear candidates, many of us struggle with managing household chores while keeping up with our schoolwork and extracurricular activities. It often becomes overwhelming, affecting our academic performance and overall well-being. Could you offer advice on finding a balance between household responsibilities and school commitments?"

Shopping Sprees:

"Hello! Sometimes, it's tempting to engage in impulsive shopping sprees, especially with the influence of social media and peer pressure. As students, we need guidance on making wise financial decisions and resisting the urge to overspend. Can you provide tips on how to develop responsible shopping habits? Additionally, do you have any plans to promote financial literacy and responsible spending among students?"

**Образец задания № 1 с предполагаемым решением**

List of most common complaints:

1. Not enough money for things we need at school.
2. Not having access to computers and the internet.
3. People being mean and bullying each other.
4. Teachers not getting enough training to do their job well.
5. Too many students in one classroom and not enough teachers.
6. Some students not getting the same opportunities because they are poor.
7. Not enough fun activities for students outside of regular classes.
8. Too much focus on tests and not enough on learning.
9. Not enough support for students' mental health.
10. Not learning about different cultures and people in school.

Пример аргументации:

Student: We think that the three most important problems requiring immediate solutions are:

1. Bullying: Bullying is a big issue that hurts students' feelings and makes it hard for us to learn. We need to stop bullying and create a friendly and safe environment where everyone feels respected.
2. Lack of resources: We don't have enough money for things like computers, internet access, and updated textbooks. Without these resources, we can't keep up with the modern world and get the best education possible. We need more funding to improve our learning materials.
3. Teacher training and support: Some teachers may need more help to become better educators. They should receive extra training and support so they can teach us effectively. When teachers have the right tools and knowledge, we can learn better and achieve more.

**Образец задания № 2 с предполагаемым решением**

We, \_\_\_\_\_, promise that if you choose us, we will \_\_\_\_\_. Our goal is to \_\_\_\_\_, and we will do everything possible to \_\_\_\_\_. We also pledge to \_\_\_\_\_ because we believe in \_\_\_\_\_. With our involvement, \_\_\_\_\_ will become a reality.

We are deeply convinced that \_\_\_\_\_, and we will work diligently to achieve \_\_\_\_\_.

An essential aspect of our program is to \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_. We strive for \_\_\_\_\_, and we are ready to collaborate with you to \_\_\_\_\_.

We will educate \_\_\_\_\_ with the aim of \_\_\_\_\_.

So, entrust us with your votes, and together we can make a positive impact on our school community.

Sincerely,

\_\_\_\_\_  
Предполагаемое решение:

We, [Name] **The Trustworthy team**, promise that if you choose us, we will [Promise 1] **prioritize your mental well-being**. Our goal is to [Goal 1] **create a supportive environment where everyone feels heard and valued** and we will do everything possible to [Result 1] **ensure**

**that your mental health needs are met.** We also pledge to [Promise 2] **maintain respect to everybody** because we believe in [Value 1] **creating a safe space where everyone can thrive.** With our involvement, [Result 2] **emotional well-being** will become a reality.

We are deeply convinced that [Value 2] **education matters,** and we will work diligently to achieve [Result 3] **creating of engaging lessons.**

An essential aspect of our program is to [Goal 2] **improve the school's facilities and resources.** We strive for [Value 3] **modern and well-equipped school,** and we are ready to collaborate with you to [Result 4] **enhances your educational journey.**

We will educate [Promise 4] **students about the importance of social responsibility** with the aim of [Goal 3] **creating empathetic school environment.**

So, entrust us with your votes, and together we can make a positive impact on our school community.

Sincerely,

**The Trustworthy team**

Образец задания № 1 с решением



Рисунок 3. Темы рекламных продуктов. Данная активность выполняется с помощью онлайн ресурса «skysmart» URL: <https://edu.skysmart.ru/homework/new>

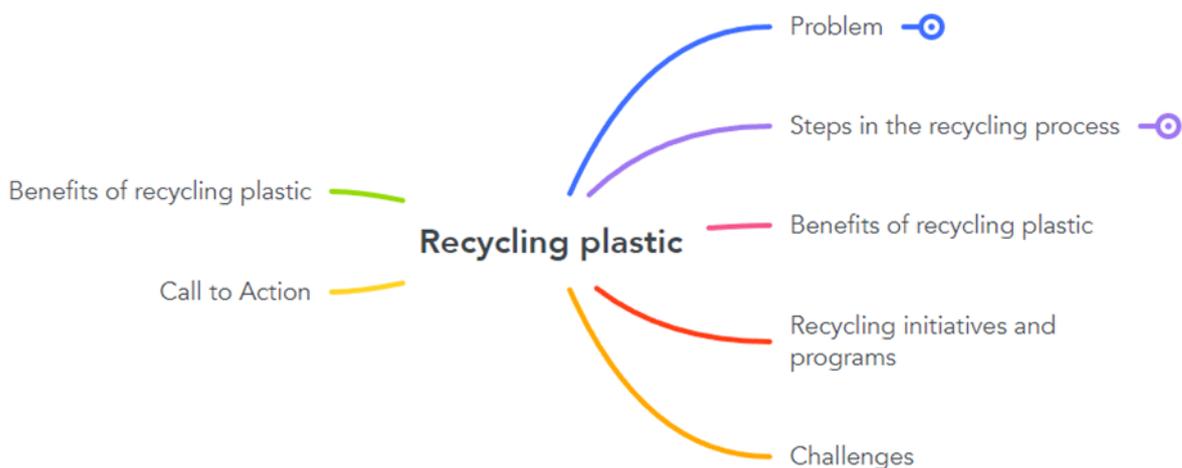


Рисунок 4. Образец интеллектуальной карты.

Список тезисов инвестора:

Accumulation of plastic waste, collection and sorting of plastic waste, reduction of landfill waste, limited recycling infrastructure, educate others about the importance of recycling plastic, cleaning and preparation for recycling, local recycling centers, public awareness and participation, encourage participation in recycling programs, shredding and melting, reforming into new plastic

products, awareness campaigns, support businesses that use recycled plastic in their product, energy savings, decreased carbon emissions, collaborations with businesses and manufacturers.

Заполненная интеллектуальная карта:



Рисунок 5. Образец заполненной интеллектуальной карты.

Список тезисов инвестора для темы «plant trees» с ответами.

**Problem:** deforestation and loss of trees

**Steps in the tree planting process:** site selection and preparation, selection of suitable tree species, planting and nurturing young trees, regular maintenance and care.

**Benefits of planting trees:** improved air quality, ecosystem restoration, carbon emission regulation.

**Tree planting initiatives and programs:** reforestation projects, community tree planting campaigns.

**Challenges of tree planting:** climate change impact, land availability and ownership.

**Call to Action for tree planting:** promote tree planting awareness, participate in tree planting activities, support tree conservation efforts.

Список тезисов инвестора для темы «use recycling lamps» с ответами.

**Problem:** high energy consumption and waste from traditional lighting.

**Steps in implementing recycling lamps:** awareness and education about recycling lamps, proper disposal of old lamps, purchasing and installation of recycling lamps.

**Benefits of using recycling lamps:** energy savings, longer lifespan, lower electricity bills.

**Recycling lamp initiatives and programs:** collaboration with lighting manufacturers, promoting awareness through campaigns.

**Challenges of using recycling lamps:** availability and affordability of recycling lamps, proper disposal infrastructure.

**Call to Action for using recycling lamps:** encourage the use of recycling lamps in households and businesses, support initiatives that promote energy-efficient lighting solutions.

Список тезисов инвестора для темы «use ecofuel» с ответами.

**Problem:** dependence on fossil fuels and environmental pollution.

**Steps in implementing ecofuel usage:** awareness and education about ecofuel benefits, development of ecofuel infrastructure, adoption of ecofuel in transportation and energy sectors.

**Benefits of using ecofuel:** reduced greenhouse gas emissions, renewable energy source, lower carbon footprint.

**Ecofuel initiatives and programs:** government support for ecofuel research and development, collaboration with biofuel producers and distributors.

**Challenges of using ecofuel:** limited availability and accessibility of ecofuel, high production costs compared to conventional fuels.

**Call to Action for using ecofuel:** support research and development in ecofuel technology, encourage the use of ecofuel in transportation and energy sectors.

Список тезисов инвестора для темы «drive electric cars» с ответами.

**Problem:** reliance on fossil fuel-powered vehicles and environmental impact.

**Steps in adopting electric cars:** increasing awareness and education about electric car benefits, promoting electric car manufacturing and sales, encouraging government support and restrictions on electric car usage.

**Benefits of driving electric cars:** zero tailpipe emissions, lower operational costs, improved energy efficiency.

**Electric car initiatives and programs:** collaboration with automakers for electric car development, expansion of charging networks.

**Challenges of driving electric cars:** limited charging infrastructure availability, higher upfront costs compared to conventional cars.

**Call to Action for driving electric cars:** encourage the adoption of electric cars in transportation, support research and development in electric car technology.

Список тезисов инвестора для темы «use wind power» с ответами.

**Problem:** Reliance on fossil fuels for energy generation and environmental impact.

**Steps in implementing wind power usage:** assessment of wind resources and potential locations, development and installation of wind turbines, integration into the power grid.

**Benefits of using wind power:** clean and renewable energy source, reduced carbon emissions, decreased dependence on fossil fuel, job creation in the renewable energy sector.

**Wind power initiatives and programs:** government support for wind power projects, collaboration with wind turbine manufacturers.

**Challenges of using wind power:** intermittent nature of wind energy, need for suitable wind conditions and locations.

**Call to Action for using wind power:** encourage the adoption of wind power in energy generation, support research and development in wind turbine technology.

Образец задания № 1



Рисунок 6. Задание на отработку лексики по теме страны. Данная активность выполняется с помощью онлайн ресурса «world-geography-games.com» URL: [https://world-geography-games.com/en/countries\\_europe.html](https://world-geography-games.com/en/countries_europe.html)

Образец задания № 2 с решением

Individual mountains | Newspapers | Proper nouns | Individual islands

Days | Countries | Lakes | Rivers | Seas | Deserts | Continents

Sports | Mountain ranges | Oceans | Months | Cities

Groups of islands | Theatres | Unique objects | Streets

Historical events

**Definite article "the"**

Seas | Theatres | Newspapers | Rivers | Deserts | Oceans | Groups of islands | Unique objects | Historical events | Mountain ranges

**Zero article**

Cities | Months | Individual mountains | Individual islands | Proper nouns | Streets | Sports | Lakes | Countries | Days | Continents

Рисунок 7. Обращение клиента. Данная активность выполняется с помощью онлайн ресурса «skysmart» URL: <https://edu.skysmart.ru/homework/new>

### Образец задания № 3

Label the pictures.

restaurant

booking

double room

room key

lobby

check-in desk

transfer

laundry

single room



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.

Рисунок 8. Обращение клиента. Данная активность выполняется с помощью онлайн ресурса «skysmart» URL: <https://edu.skysmart.ru/homework/new>

## Образец задания № 4 с решением

toothbrush : headphones : make-up : underwear : perfume  
money : socks : swimwear : sunscreen : bandaids  
prescriptions : magazine : hairbrush : pain relief : passport  
pyjamas : jacket : travel documents : book : wallet  
contact solution

**Essentials**  
money | passport |  
wallet |  
travel documents |

**Clothing**  
underwear |  
swimwear |  
pyjamas | socks |  
jacket |

**Toiletries**  
perfume |  
make-up |  
toothbrush |  
sunscreen |  
hairbrush |

**First aid**  
contact solution |  
pain relief |  
prescriptions |  
bandaids |

**Entertainment**  
book |  
headphones |  
magazine |

Рисунок 9. Обращение клиента. Данная активность выполняется с помощью онлайн ресурса «skysmart» URL: <https://edu.skysmart.ru/homework/new>

## Образец задания № 5 текст с информацией

When most people travel to Japan, they usually go to Tokyo. There are so many things to do in Japan's capital that it is really hard to narrow down to several places or activities.

When you decide where to stay, you have a big choice of hotels, modern and traditional ones. The latter are called *ryokan* and often have a natural hot spring. It's a great experience to stay in such a hotel where you can wear a traditional Japanese gown called *yukata*. There, you'll be offered traditional cuisine made of the freshest local ingredients. The dishes are always seasonable and reflect the Japanese food culture with both their look and taste.

If you need to stop somewhere for a night, capsule hotels will be a great experience. You will sleep in a narrow capsule which looks a bit too tight but in fact is really comfortable. There you'll have a cosy soft bed, lamps, radio or TV and enough plugs to charge all your electronic devices. You can use a shower and laundry for extra charge, and you'll find a big variety of snacks in the lobby. This type of accommodation is very popular among businessmen who live far from work and have no time to commute from home to work and back and just need a place to sleep.

There are also other unusual places to spend a night in Tokyo. For example, Internet cafes, where for a low price you'll be given a tiny room with a computer, comfy chair and pillows, free access to the bathroom and to the enormous collection of computer games and Japanese manga comics books. Some people spend days in these cafes playing games, reading or just passing time when they can't afford to stay in a hotel.

Wherever you stay, you will always find Japanese convenience stores, which are called *conbini*, literally on every street corner. These shops are absolutely amazing. There you can find everything from snacks and drinks to cosmetics and essentials. There are also lots of good and reasonably priced dishes ready to eat.

What concerns food, *sushi* is certainly a must-have of Japanese cuisine. Here, this dish is much cheaper than in most other countries. Besides, it's incredibly fresh and you will be offered a big variety of choices. You can find them in famous restaurants, small specialized cafes and even in the *conbini*.

If you are looking to eat authentic Japanese food in modern realities, the narrow back streets of Tokyo are just perfect. There are hundreds of tight lanes with lots of tiny restaurants and bars located right near the biggest stations. There you can find the most popular dishes which will be cooked right in front of you. You often have an opportunity to talk to the local residents of various backgrounds while enjoying your meal.

Вопросы туристов:

1. What is Ryokan?
2. Where I can try seasonal dishes in Japan?
3. Can you provide information about capsule hotels in Japan?
4. Can you provide information about internet cafes in Japan?
5. What is Conbini?
6. Where I can find authentic Japanese food?

Образец задания № 1 с решением

My weekly meals								My weekly meals									
H	B	G	P	B	F	H	B	C	H	B	G	P	B	F	H	B	C
B	I	C	C	E	R	E	A	L	B	I	C	C	E	R	E	A	L
U	S	F	H	O	A	E	N	M	U	S	F	H	O	A	E	N	M
R	C	A	I	I	R	R	A	X	R	C	A	I	I	R	R	A	X
G	U	P	C	S	P	N	N	D	G	U	P	C	S	P	N	N	D
E	I	P	K	G	H	S	A	W	E	I	P	K	G	H	S	A	W
R	T	L	E	T	T	U	C	E	R	T	L	E	T	T	U	C	E
M	S	E	N	E	G	G	S	I	M	S	E	N	E	G	G	S	I
V	Y	O	G	H	U	R	T	Z	V	Y	O	G	H	U	R	T	Z

Word List				
BISCUITS	LETTUCE	BANANA	BREAD	PEAR
CHICKEN	BURGER	CHIPS	EGGS	CORN
YOGHURT	CEREAL	APPLE	FISH	HAM

Рисунок 10. Задание по поиску лексики.

Образец задания № 2 с аудио скриптом и решением

Аудиофайл:

URL: <https://www.elllo.org/english/0401/435-Mike-FastFood.htm>

Аудио скрипт:

Adrienne: So, Mike, you don't eat fast food, huh?

Mike: No, no. I find fast food not very healthy and I try to eat healthy and try to live a healthy kind of lifestyle.

Adrienne: How do you do that?

Mike: Well, I'm going to the gym, not smoking, just generally trying not to do too much bad stuff for your body I guess, you know like over doing things.

Adrienne: What kind of things do you think are bad for your body?

Mike: Stress, probably the worst thing is stress, but of course I think anything you do to much of, like you know, for example, if you, if you're somebody who smokes then smoking too much is probably a bad thing, although of course smoking I think is not good at all, but anyways, or, like if some people, if you want to go out for drinks then drinking too much is probably a bad thing, or eating too much is a bad thing so, so everything I think in balance is the healthiest thing.

Adrienne: Moderation is the key!

Mike: That's the word.

Adrienne: So what kind of things do you do to stay healthy?

Mike: Um, well, wake up, I mean wake up early, go for a run or go to the gym in the morning, everyday, and then just try to eat a balanced diet, not eat a lot of, like you said at the beginning, like fast food and stuff I stay away from in general, and not try to over do it with, try not to get too stressed out about things at work, and also try not to party too much.

Adrienne: Do you have any fast food that you like to eat just once in awhile, just as a special treat?

Mike: Um, yeah, sure! I mean I love chocolate, so you know, for sure. I've lived in Belgium for several months and I got used to really, really good Belgium chocolate.

Adrienne: Very good chocolate there!

Mike: Absolutely, so yeah! It's kind of, if I do occasionally I'll have a little bit of Belgium chocolate.

Adrienne: Mm, that sounds good. Maybe we should get some.

**Образец таблицы:**

Things Mike gave up doing	Things Mike took up and started doing regularly	What things Mike considers bad for his health	What kind of fast food Mike still adores

**Образец решения:**

Things Mike gave up doing	Things Mike took up and started doing regularly	What things Mike considers bad for his health	What kind of fast food Mike still adores
fast food	go to gym	stress	Belgium chocolate
smoking	wake up early	smoking	
party too much	go for a run	over doing things	
get stressed about things at work	eat balanced diet		

**Образец задания № 3 с предполагаемым решением**

1) Hi! Recently, I've got a party birthday. And the whole cake remained untouched. I wonder what will happen if I eat it all along?

2) Hello there! I have to get up early tomorrow. So early that I think of skipping my breakfast, is it a good decision?

3) Greetings, I am thinking of taking up running. How will it influence my health?

4) You are my last hope. I've been on a lite nutritious for two weeks already, and I keep feeling lack of concentration. Can you help me?

5) Good morning, my friend suggested me to try winter swimming. Are there any risks I should take into consideration?

6) Sorry for bothering you again. I have ordered new vitamins from the net. What should I do when they arrive?

7) Hello. I tried to cut off all the sweets, but I can't help eating ice cream. Can it be my special treat?

8) Morning! I hate that I can't get fresh groceries in my region, maybe I should move somewhere south?

**Примеры ответов:**

1) If you eat the whole cake, you will feel sick.

2) If you skip breakfast, you won't be able to concentrate.

3) If you take up running, you will lose some wait.

4) You will have to pause, unless you get better.

- 5) If you go winter swimming, your body will experience extreme pressure.
- 6) You will have to call me when the vitamins arrive.
- 7) If you continue eating ice cream, you will have to work harder in the gym.
- 8) If you change your location, we won't be able to have our Saturday trainings together.

### Образец задания № 4 с предполагаемым решением

Group A

Hello, my name is Mark and this is my application to join your health club.

It is known that healthy people live longer and their career is more successful. To look well you must follow some simple rules: don't 1) \_\_\_\_\_, you should eat more vegetables and fruits, sleep well, do exercises.

We have 2) \_\_\_\_\_ lessons of physical training once a week. We do exercises, run, jump, play basketball and pioneer ball, ski in winter. I think that we must have 3) \_\_\_\_\_. For example, American pupils have their PT lessons every day.

I like to play tennis, to ride 4) \_\_\_\_\_ and to swim. But most of all I like roller-skating. I could hardly wait 5) \_\_\_\_\_, I put on roller-skates and went outdoors. I spent one or two hours every day skating with my friends and we've got a lot of fun!

I don't 6) \_\_\_\_\_ (nobody \_\_\_\_\_ in our family). I know that this very bad habit may cause serious problems in your health. I do my morning exercises, try to eat "healthy" food and think that this is really a good way to live.

Group B

Hello, my name is Mark and this is my application to join your health club.

It is known that healthy people live longer and their career is more successful. To look well you must follow some simple rules: don't smoke and take drugs, don't drink alcohol, don't eat too much chips and sweets, you should 1) \_\_\_\_\_.

We have two lessons of physical training once a week. We do exercises, run, jump, play basketball and pioneer ball, 2) \_\_\_\_\_ in winter. I think that we must have more lessons of physical training than we have now. For example, 3) \_\_\_\_\_ pupils have their PT lessons every day.

I like to play tennis, to ride a bicycle and to swim. But most of all I like 4) \_\_\_\_\_. I could hardly wait when snow melted, I put on roller-skates and went outdoors. I spent 5) \_\_\_\_\_ hours every day skating with my friends and we've got a lot of fun!

I don't smoke (nobody smokes in our family). I know that this very bad habit may cause serious problems in your health. I do my morning exercises, try to eat 6) \_\_\_\_\_ food and think that this is really a good way to live.

Пример вопроса и ответа:

1) Group A: What kind of things you shouldn't do to look well

Group B: You should not smoke and take drugs, drink alcohol, eat too much chips and sweets.

### Образец задания № 5 аутентичная статья с европейского форума

#### **Making the switch to a healthy diet**

Switching to a healthy diet doesn't have to be an all or nothing proposition. You don't have to be perfect, you don't have to completely eliminate foods you enjoy, and you don't have to change everything all at once—that usually only leads to cheating or giving up on your new eating plan.

A better approach is to make a few small changes at a time. Keeping your goals modest can help you achieve more in the long term without feeling deprived or overwhelmed by a major

diet overhaul. Think of planning a healthy diet as a number of small, manageable steps—like adding a salad to your diet once a day. As your small changes become habit, you can continue to add more healthy choices.

### **Setting yourself up for success**

To set yourself up for success, try to keep things simple. Eating a healthier diet doesn't have to be complicated. Instead of being overly concerned with counting calories, for example, think of your diet in terms of color, variety, and freshness. Focus on avoiding packaged and processed foods and opting for more fresh ingredients whenever possible.

Prepare more of your own meals. Cooking more meals at home can help you take charge of what you're eating and better monitor exactly what goes into your food. You'll eat fewer calories and avoid the chemical additives, added sugar, and unhealthy fats of packaged and takeout foods that can leave you feeling tired, bloated, and irritable, and exacerbate symptoms of depression, stress, and anxiety.

Make the right changes. When cutting back on unhealthy foods in your diet, it's important to replace them with healthy alternatives. Replacing dangerous trans fats with healthy fats (such as switching fried chicken for grilled salmon) will make a positive difference to your health. Switching animal fats for refined carbohydrates, though (such as switching your breakfast bacon for a donut), won't lower your risk for heart disease or improve your mood.

Read the labels. It's important to be aware of what's in your food as manufacturers often hide large amounts of sugar or unhealthy fats in packaged food, even food claiming to be healthy.

Focus on how you feel after eating. This will help foster healthy new habits and tastes. The healthier the food you eat, the better you'll feel after a meal. The more junk food you eat, the more likely you are to feel uncomfortable, nauseous, or drained of energy.

Drink plenty of water. Water helps flush our systems of waste products and toxins, yet many of us go through life dehydrated — causing tiredness, low energy, and headaches. It's common to mistake thirst for hunger, so staying well hydrated will also help you make healthier food choices.

Образец задания №1 картинка с решением

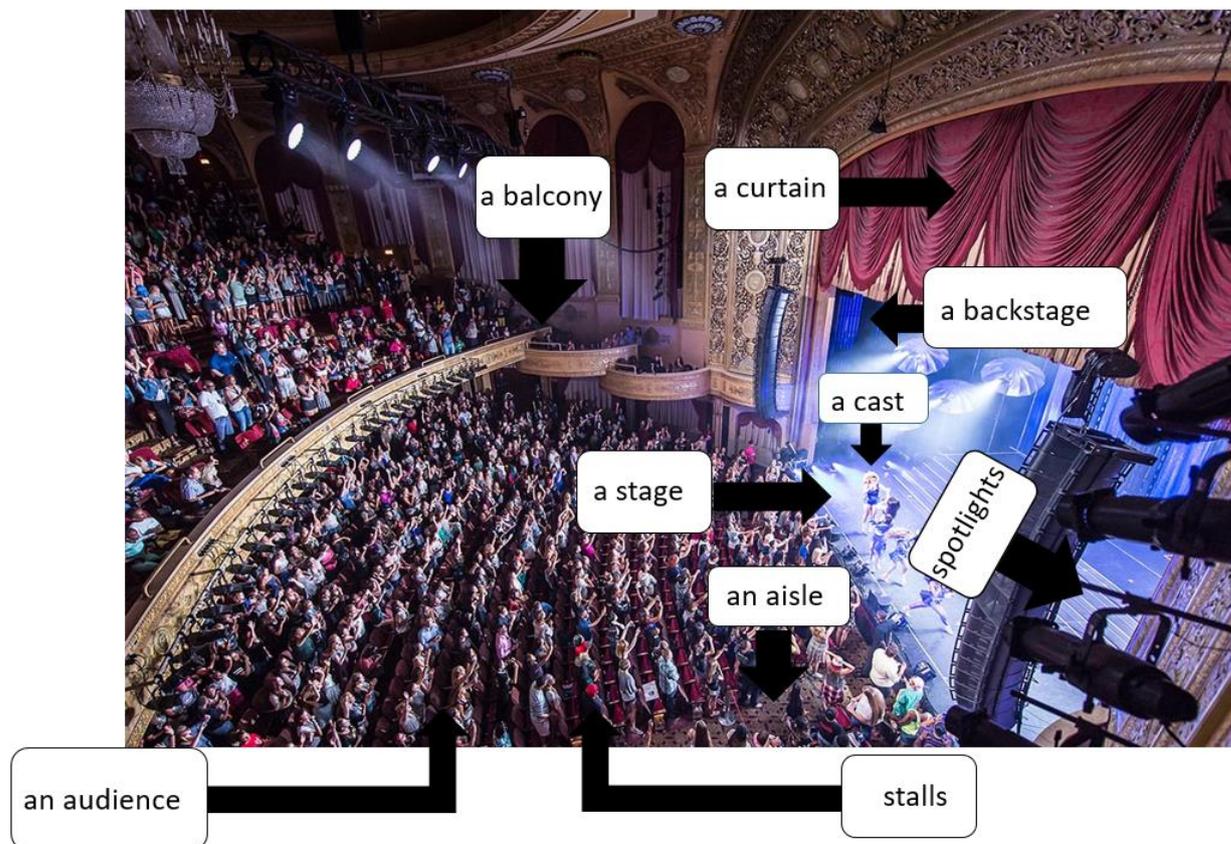


Рисунок 11. Рисунок взят из открытого доступа.

Образец задания №2 описание фильма с ответом

**Film: Finding Nemo**

In this heartwarming animated adventure, we follow the journey of a young creature who gets separated from its family. Determined to find its way back home, our main character embarks on a remarkable quest across stunning landscapes. Along the way, it encounters an unforgettable companion, whose memory is not the sharpest but brings laughter and warmth to their adventures. Together, they face various challenges and meet a diverse cast of characters, each with their own unique quirks. Through this captivating story, the film explores themes of resilience, friendship, and the unbreakable bonds of family. With its touching moments and lighthearted humor, this movie is sure to leave a lasting impression on audiences.

**Film: King Kong**

In a remote, unexplored island, an enormous and mysterious creature emerges from the depths of the jungle, disrupting the fragile balance of the ecosystem. Towering over everything in its path, this colossal being becomes the center of attention and fear among a group of explorers and adventurers. Driven by curiosity and the desire for fame and fortune, a team sets out on an expedition to capture and bring back this creature to the modern world. A unique bond forms between a brave individual and the colossal creature. This unlikely connection reveals the immense

power and vulnerability that lie within the creature. It becomes a battle of survival and understanding as the boundaries between humans and the mysterious being blur.

Set against the backdrop of a forgotten and primitive land, the film explores themes of curiosity, the consequences of human ambition, and the fragility of nature. The stunning visuals and gripping storytelling take audiences on an epic adventure that combines heart-pounding action with moments of awe and reflection.

### **Film: LOTR**

In a mystical world filled with magical creatures and ancient powers, a group of unexpected heroes embarks on a dangerous quest to protect their land from an approaching darkness. The story takes place in a vast and enchanting fantasy realm, following the journey of a small creature who is entrusted with a special object that holds immense power. Joined by a diverse group of companions our main character must navigate through treacherous landscapes, face menacing creatures, and confront evil forces that seek to control the object. From breathtaking cities to perilous mountains, the film transports viewers to mesmerizing and risky locations.

As the adventure unfolds, bonds are formed, sacrifices are made, and the heroes are tested in their bravery and loyalty. The film captures the audience's imagination with its captivating storytelling, immersive world-building, and impressive visual effects.

### **Образец задания №3 фразы и список эмоций**

1. May the Force be with you.
2. Life is like a box of chocolates, you never know what you're gonna get.
3. To be or not to be, that is the question.
4. Ogres are like onions. They have layers.
5. What are you doing in my swamp?
6. I'm Batman!
7. Bond. James Bond.
8. I'll be back!
9. To infinity and beyond!

Список эмоций: happiness, sadness, anger, fear, disgust, love, confusion, embarrassment, joy, grief, frustration, curiosity, envy, guilt, jealousy, amazement, anticipation, disappointment, regret, hope, relief, boredom, nervousness, satisfaction, surprise, tenderness, sympathy, amusement, disappointment, loneliness, awe, pride, shame, anxiety, excitement, gratitude, impatience, tension, intrigue, disapproval, regret, , wonder, loneliness.

Образец задания №1 кроссворд с решением

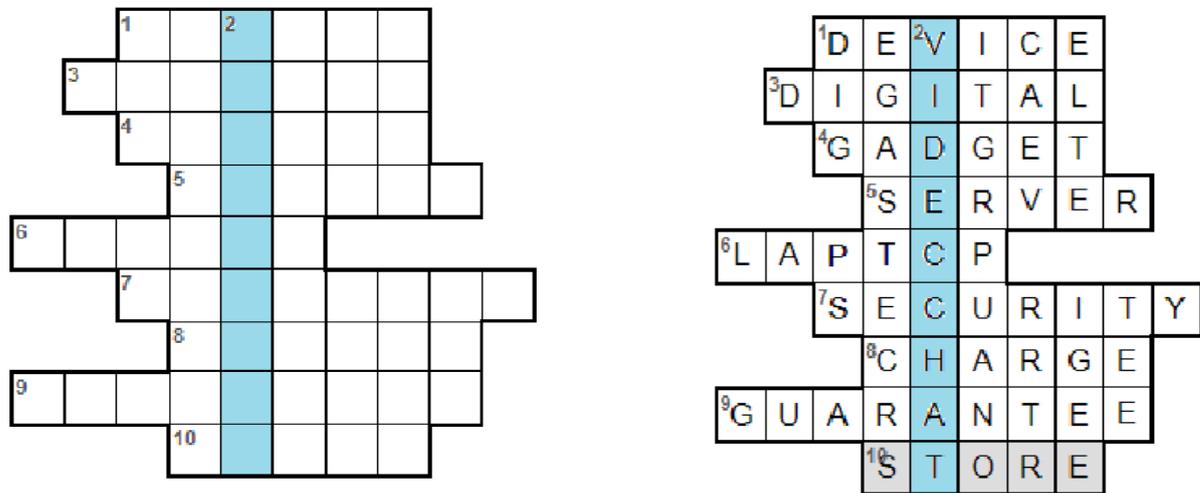


Рисунок 12. Кроссворд по теме технологии.

Вопросы к кроссворду:

1. This word refers to a tool or instrument designed to perform a specific function or task, often powered by electricity or other sources of energy. It is commonly used in our daily lives and ranges from small handheld gadgets to large machinery
3. This word describes something that uses numbers or digits to store, process, or transmit information. It is often used to refer to modern electronic devices like cameras, televisions, and watches.
4. This word refers to a small electronic device or tool that is cleverly designed and often serves a specific purpose. It is commonly used to describe various technological devices, such as smartphones, tablets, smartwatches, or portable gaming consoles.
5. This word represents a powerful computer or system that is dedicated to managing and storing data, files, and applications for other computers or devices on a network. It plays a crucial role in providing resources and services to clients or users.
6. This word refers to a portable and compact computer that can be easily carried and used on the go. It typically features a keyboard, a screen, and a trackpad or mouse for input.
7. A term referring to measures taken to protect people, information, or assets from potential threats, risks, or unauthorized access.
8. To fill or replenish a power source, such as a battery, by supplying it with electrical energy.
9. A promise or assurance provided by someone or something that a particular outcome, result, or condition will be fulfilled or achieved. It serves as a form of protection or assurance, giving confidence and trust to individuals regarding the reliability, quality, or performance of a product, service, or situation.
10. To keep or hold something, typically for future use or safekeeping. It

involves placing items in a designated location, such as a container, shelf, or database, to ensure their availability and organization when needed.

### **Аудиоскрипт видеоанкеты по поиску друзей**

Hello everyone, my name is Daniil, and I'd like to share a little bit about myself. I'm 24 years old and I have a few hobbies that I enjoy. First and foremost, I'm a big fan of computer games. Exploring virtual worlds and challenging myself in different game scenarios brings me a lot of excitement and joy.

Aside from gaming, I also have a passion for table tennis. It's a sport that I find both thrilling and engaging.

Another hobby of mine is reading. I enjoy exploring cultures no matter whether they are ancient or modern. Modern culture brings us to a new type of information called MEMEs and I'm absolutely crazy about them.

Now, here's an interesting fact about me. I actually know a little bit of the Chinese language. I've been studying the language when I was in middle school.

But what brings me here today is my desire to make new friends and explore different opportunities. I'm eager to connect with someone who shares similar interests and passions. In fact, I would love to try out a module for developing communicative competence in a 10th-grade class.

Thank you for listening, and I look forward to meeting and connecting with all of you.

## Образец анкеты для поиска друзей

**DANIEL**

I AM LOOKING FOR A FRIEND

NAME: DANIEL MIHAILOVIC  
AGE: 25 Y.O.  
HOBBIES: READING, COMPUTER GAMES, MEMES, TABLE TENNIS  
INTERESTING FACT: KNOWS CHINESE A LITTLE BIT  
OCCUPATION: AN ENGLISH TEACHER  
PLANS: TRY OUT A MODULE OF QUEST LESSONS TO FORM FOREIGN COMMUNICATIVE COMPETENCE IN 10th FORM.

WHAT DO WE HAVE IN COMMON

WHAT WAS SURPRISING ABOUT ME

IMPORTANT DETAILS

Рисунок 13. Анкета по поиску друзей.