

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Кафедра теории и методики начального образования

ПРИЛЕПКО ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Возможности развития навыка скорочтения у младших школьников
с помощью специальных упражнений**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой кандидат
психологических наук, доцент
Басалаева М.В.

« » _____ 2023 г.

Научный руководитель кандидат
филологических наук, доцент,
Спиридонова Г.С.

Дата защиты «16» 06 2023

Обучающийся: Прилепко Е.В.

« » _____ 2023 г.

Оценка отлично

Красноярск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I	6
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НАВЫКА СКОРОЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	6
1.1 Определение скорочтения	6
1.2 Возрастные особенности младшего школьного возраста, влияющие на обучение скорочтению	11
1.3 Методы и приемы развития скорочтения в начальной школе	18
ГЛАВА II	30
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКА СКОРОЧТЕНИЯ У ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ	30
2.1 Диагностическая программа определения актуального уровня развития скорочтения у третьеклассников	30
2.2 Результаты констатирующего эксперимента и их анализ	33
2.3 Комплекс упражнений, направленных на развитие навыка скорочтения	36
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	42
ПРИЛОЖЕНИЯ	48

ВВЕДЕНИЕ

Тема «Возможности развития навыка скорочтения у младших школьников с помощью специальных упражнений» является актуальной, так как современный мир быстро меняется и требует от людей постоянно обновлять свои знания и умения. При этом чтение остается одним из важнейших навыков, необходимых для получения новой информации, саморазвития, обучения и т.д.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования чтение рассматривается как средство, которое служит личностному развитию ученика, его умению адаптироваться в обществе, а также решает задачу воспитания ответственного, инициативного и компетентного гражданина. Условием овладения читательской деятельностью является также знание способов чтения, способов смысловой обработки текста, владение определенными умениями и навыками, которые не развиваются спонтанно.

По мнению психологов, на успеваемость влияют более 200 факторов, но все их учесть невозможно. После тестирования и анкетирования учащихся оказалось, что существует фактор №1 – скорость чтения. Проведенные исследования показали, что между скоростью чтения и успеваемостью учащихся существует прямая связь. Так, среди быстро читающих детей 53% учатся хорошо и отлично, а среди медленно читающих таких учащихся бывает не более 4%. [199,6]

Многочисленные проверки в общеобразовательных школах выявили, что развитию скорости чтения у учеников уделяется очень мало внимания. В результате в 1-м классе дети читают в среднем со скоростью 48 сл./мин., а в 1,-м классе – 138 сл./мин. При этом около 10% учащихся 4-8 классов читают со скоростью не более 60 сл./мин.

Следовательно, необходима систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу. И

начинать эту работу нужно уже в начальной школе – сразу после окончания этапа обучения грамоте. Необходимо стремиться, чтобы в конце начального обучения ребенок читал со скоростью не ниже 120-150 слов в минуту. В начальной школе он должен овладеть прочным, полноценным и обстоятельно усвоенным навыком чтения – и осуществить это невозможно без совершенствования технической стороны процесса чтения.

По мнению В.Н. Зайцева, оптимальная скорость чтения – это чтение со скоростью разговорной речи, т.е. в темпе 120-150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие столетия артикуляционный аппарат человека. [19,7]

Чтение представляет собой основное средство обучения — это своего рода инструмент, который позволяет понять мир, а также сформировать и развивать у ребенка его интеллектуальный потенциал. Выражение «умение читать» охватывает широкий спектр определений. Так, сюда можно отнести умение ребенка складывать слоги в слова, а также умение эмоционально воспринимать текст и осознавать прочитанное. Продуктивность работы ребенка с теми или иными текстами зависит от того, какие методы обработки этого текста использует читатель.

Чтение представляет собой сложную психологическую деятельность, в первую очередь, это процесс семантического восприятия письменной речи и ее осознания.

Объект исследования – процесс формирования навыка скорочтения у младших школьников в ходе учебной деятельности на уроках литературного чтения.

Предмет исследования – актуальный уровень развития навыка скорочтения у третьеклассников.

Цель данного исследования – выявление уровня развития навыка скорочтения и разработка комплекса заданий, направленных на формирование навыка скорочтения у младших школьников.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования;
- дать характеристику практическим упражнениям для совершенствования навыков скорочтения, их возможностям и границам применения;
- определить критерии и показатели сформированности навыка скорочтения у младших школьников;
- провести диагностику, направленную на выявление сформированности навыка скорочтения у младших школьников;
- проанализировать результаты эксперимента и сделать выводы;
- на основе полученных результатов и выводов разработать комплекс заданий, направленных на развитие навыка скорочтения у младших школьников.

Методы исследования: теоретический (анализ педагогической и психологической литературы по проблеме исследования) и эмпирический (констатирующий эксперимент).

Исследование проводилось на базе «МБОУ Солонцовская СОШ им. Генерала С. Б. Корякова» п. Солонцы Емельяновского района Красноярского края. В исследовании принимали участие обучающиеся 3 класса в количестве 25 человек.

Гипотеза исследования – навык скорочтения у младших школьников развит преимущественно на низком уровне.

Структура работы отображает содержание, результаты и логику исследования. Включает в себя введение, две главы, заключение, список литературы и приложения.

ГЛАВА I

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НАВЫКА СКОРОЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Определение скорочтения

Под термин скорочтение попадают: быстрое чтение, продуктивное чтение, рациональное чтение, динамическое чтение, быстрочтение, гибкое чтение. Дадим определение скорочтению:

Быстрое чтение (скорочтение) – чтение, значительно превышающее по скорости (в 3 – 4 раза) обычное чтение и достигающее 120 – 180 слов в минуту. Быстрое чтение имеет большое значение в деятельности управленческого персонала, т. к. позволяет значительно повысить скорость освоения печатного текста [17].

Скорочтение – это способность более быстрого восприятия текстовой информации, позволяющая увеличить скорость чтения с 200 до 600 и более слов в минуту. За счет использования специальных методов чтения, к числу которых относятся подавление артикуляции, расширение поля зрения, прекращение регрессий, повышение внимания и умение находить ключевые слова и фразы. Требуется длительная тренировка.

Чтобы разобраться в принципе работы навыка скорочтения, охарактеризуем основные понятия. О. А. Андреев характеризует процесс скорочтения так: «Быстрое чтение — это вид чтения, подразумевающий под собой использование нетрадиционных методов» [1, 20].

К технике скорочтения часто применяется понятие «навык». Выделим еще один важный психолого-педагогический термин. Его определение

предложил в своих трудах О. А. Андреев «Навык — это автоматизированное действие, выполняющееся без особых усилий» [1, 45].

Для быстрого чтения характерно:

1. Подавление артикуляции проговаривания читаемого текста «про себя», ограничивающей пропускную способность читающего.

2. Сокращение количества и продолжительности фиксаций, т. е. остановок глаза, во время которых считывается информация. Чем шире поле зрения – площадь воспринимаемого текста, тем выше скорость чтения.

3. Повышение уровня внимания, самоконтроля, внутренней целенаправленности на запоминание текста, осмысление и прогнозирования его содержания, запоминания информации.

4. Отсутствие регрессий – повторяемых фиксаций одного и того же участка читаемого текста из-за невнимательности или забывания.

5. Умение быстро находить в тексте ключевые слова и фразы, обобщающие смысл группы слов или фраз, концентрирующие в себе основную информацию.

6. Смысловая догадка. Недостаточное развитие смысловой догадки (антиципации) – препятствие для развития скорочтения. Его надо устранять.

В настоящее время разработаны специальные методики обучения быстрому чтению. Для достижения высокой скорости чтения требуется длительная тренировка.

Любая техника быстрого чтения направлена на расширение поля зрения при восприятии текста. Концентрируясь на отдельных словах, запятых и проговаривая вслух прочитанный текст, мы тем самым замедляем скорость своего чтения. Техника быстрого чтения позволяет читать не словами, а целыми фразами, строками и даже страницами.

Развитие скорочтения позволяет открыть для себя новый мир неизведанных возможностей. Нередко развитие скорочтения интересует людей, которые особое внимание уделяют самообразованию.

В методической науке выделяют три этапа формирования навыка чтения: аналитический, синтетический и этап автоматизации [46].

Аналитический этап характеризуется тем, что все три компонента процесса чтения в деятельности чтеца «разорваны» и требуют от ребенка отдельных усилий по произведению конкретных операций: увидеть гласную букву, соотнести ее со слогом-слиянием, подумать, куда надо причитать буквы вне слияния, озвучить каждый увиденный графический слог, т.е. произнести плавно, так, чтобы узнать слово и понять его. Чтение по слогам – это признак того, что ребенок находится на самом первом этапе формирования навыка – аналитическом. Обычно считают, что аналитический этап соответствует периоду обучения грамоте. Однако учитель должен помнить, что каждому ребенку свойствен свой темп в развитии вообще и в овладении навыком чтения в частности.

Синтетический этап предполагает, что все три компонента чтения синтезируются, т.е. восприятие, произнесение и осмысление читаемого происходят одновременно. На этом этапе ребенок начинает читать целыми словами. Однако главным признаком перехода чтеца на этот этап является наличие при чтении интонирования. Важно, чтобы ребенок не просто осмысливал отдельные единицы текста, а соотносил их с целостным содержанием читаемого. Интонация при чтении появляется при условии, если чтец удерживает в сознании общий смысл читаемого.

Это обычно происходит на второй год обучения в начальной школе.

Этап автоматизации описывается как этап, на котором техника чтения доведена до автоматизма и не осознается чтецом.

Его интеллектуальные усилия направлены на осознание содержания читаемого и его формы: идеи произведения, его композиции, художественных средств и т.д. для этапа автоматизации характерно стремление ребенка читать про себя. Главным признаком того, что дети достигли уровня автоматического чтения, является их непосредственная эмоциональная реакция на самостоятельно прочитанное произведение, их желание поделиться

первичными читательскими впечатлениями без дополнительных вопросов учителя, стремление обсудить прочитанное.

Такой путь – от аналитического этапа до этапа автоматизации – может быть пройден ребенком в рамках начальной школы при условии, если учитель обеспечит в классе определенный режим работы:

- 1) упражнения в чтении должны быть ежедневными;
- 2) отбор текстов для чтения не должен быть случайным, а должен производиться с учетом психологических особенностей детей и литературных особенностей текстов;
- 3) учителем должна вестись систематическая работа по предупреждению ошибочного чтения;
- 4) учителем должна быть использована в работе целесообразная система исправления допущенных при чтении ошибок;
- 5) специально должно быть организовано обучение чтению про себя, предполагающее несколько ступеней: чтение шепотом, беззвучное артикулирование читаемого, “тихое чтение” (в плане внутренней речи), собственно чтение про себя [9, 46].

Однако, стало очевидным, что только развитие способности читателя понимать текст может увеличить поле восприятия текста и повысить скорость его чтения. Поэтому самые современные методы обучения быстрому чтению основываются не на принципе наглядности, а на развитии способности понимать прочитанное и рациональной организации процесса чтения.

В методике принято характеризовать навык чтения, называя четыре его качества:

- беглость – скорость чтения, обуславливающая понимание прочитанного (такая скорость измеряется числом слов, прочитанных за единицу времени);
- правильность определяется как правильное чтение, без искажений;
- сознательность – понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление своего собственного отношения к прочитанному;

– выразительность – способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и своё собственное отношение к нему. Выразительно прочитать текст – значит найти в устной речи средство, помощью которого можно правдиво, точно, в соответствии с замыслом писателя передать идеи и чувства, вложенные в произведение [16, 24].

Существуют следующие факторы, способствующие скорочтению:

Подавление субвокализации – внутреннего проговаривания читаемого текста; выработка навыка распознавания слов прямо по их визуальному типографическому образу, минуя внутреннее звуковое распознавание. Для подавления субвокализации обычно применяются методики, направленные на отвлечение внимания во время чтения.

– Устранение «регрессий» – возвратных движений глаз при чтении, перечитывания предложений и абзацев. Данный навык тесно связан с развитием памяти.

– Расширение поля зрительного восприятия.

Существуют специальные упражнения, направленные на улучшение периферического зрительного восприятия. Благодаря этому навыку за одну остановку взгляда тренированный читатель может охватить большее количество слов, вплоть до целой строки. Чем меньше переводов взгляда по строке делает читатель, тем выше скорость чтения и меньше утомляемость. При тренировке быстроты чтения необходимо учиться воспринимать строку текста за всё меньшее и меньшее количество переводов взгляда. Вначале удобно учиться этому на газетах с узкими колонками текста.

– Концентрация внимания – удержание внимания на чтении. Для усиления концентрации чтение сопровождается подавлением внутреннего проговаривания и снижением реагирования на внешние раздражители.

– Поверхностное чтение, просматривание – это умение быстро находить ключевые слова и тезисы в тексте, обладающем малой информативной плотностью. Для развития этого навыка применяется конспектирование, составление блок-схем, карт памяти, а также упражнения по угадыванию

смысла всего предложения при прочтении лишь его части. Этот навык является самым сложным в освоении, поскольку затрагивает сразу многие когнитивные процессы [25 – 28].

Совершенствование навыка чтения достигается систематическими, ежедневными упражнениями, чтением и работой над текстом на протяжении всех лет обучения.

Примеры упражнений, способствующих повышению темпа чтения:

- 1) постановка вопросов перед чтением;
- 2) чтение текста цепочкой;
- 3) выборочное чтение по заданию;
- 4) чтение диалогов;
- 5) чтение в лицах, драматизация;
- 6) заучивание стихов, прозаических отрывков и выразительное чтение их вслух.

При формировании основных навыков быстрого чтения важно помнить, что скорость чтения должна развиваться в соответствии со скоростью понимания. Об этом предупреждал еще К. Д. Ушинский [20,13].

1.2 Возрастные особенности младшего школьного возраста, влияющие на обучение скорочтению

Ребенок поступает в школу и начинается его младший школьный возраст. Младший школьный возраст находится в диапазоне от 6-7 до 10-11 лет.

Что характерно, дети в данном возрасте располагают значительными резервами развития. Ребенок развивается физически и психофизиологически, что обеспечивает возможность систематического обучения в школе [3].

Когда ребенок приходит в первый класс, то у него в рамках овладения учебной деятельностью происходит перестроение и совершенствование всех психических процессов [15, 38].

В процессе обучения школьников также важно принимать во внимание специфику их памяти. Так, младшие школьники способны легко и прочно запомнить небольшой материал, а также им не составит труда его воспроизвести. Учитель должен учесть эти особенности детей, чтобы лучше построить урок [9]. Обучение в школе становится для детей новым видом деятельности, и учитель должен учитывать это.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) в части оценки достижения планируемых результатов особое внимание уделяет сформированности у учащихся хорошей техники чтения (скорочтение): выпускники начальной школы должны уметь читать быстро и осознанно.

Это требование стандарта никем не оспаривается, и поэтому учителя часто задают вопрос: «Как правильно проверить технику чтения (скорочтения) у младшего школьника?». Проблема в том, что чаще всего в этот вопрос вкладывается один смысл: «Какие тексты лучше использовать, чтобы проверить, с какой скоростью читают ученики?»

«Техника чтения» – это очень объемное умение ученика, которое формируется всю жизнь и состоит из следующих навыков:

- темп (скорость) чтения;
- способ чтения;
- осознанность чтения;
- правильность чтения;

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеют свои специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанного), то во втором – четвертом классах чтение постепенно становится обязательным умением, крайне необходимым при овладении знаниями по другим предметам. Младший школьник по окончании начальной школы должен овладеть синтетическим чтением, которое характеризуется слиянием техники чтения и понимания. Поэтому в начальной

школе периодически проверяется скорость чтения вслух. Нужно помнить, что темп чтения от 40 слов в минуту при чтении вслух с переходом на чтение целыми словами дает возможность воспринимать только фактическую сторону текста. Смысловое понимание возникает при темпе чтения не менее 60 слов в минуту при способе чтения целыми словами. Владение синтетическим чтением вслух на уровне 90 слов в минуту обеспечивает углубленное понимание прочитанного. Вот почему под особым контролем учителя должна быть и техническая сторона чтения, то есть знания, умения и навыки по технике чтения на определенном отрезке времени. Ниже приведены нормы техники чтения в начальной школе.

Таблица 1. Нормы оценивания техники чтения в начальной школе

Класс	1 полугодие	2 полугодие
1	Чтение плавное слоговое, осознанное и правильное, с четким проговариванием слогов и слов.	Чтение осознанное, правильное, простые слова читаются словом. Слова со сложной слоговой структурой допустимо читать по слогам.
2	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. Соблюдение логических ударений. Сложные слова допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения: 45-50 слов в минуту.	Чтение осмысленное, правильное, целыми словами. С соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Слоговое чтение нежелательно. Темп чтения: 55-60 слов в минуту вслух; про себя на 10 и более слов больше
3	Чтение осмысленное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, при помощи которых ребенок выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения: 66-70 слов в минуту	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ребенок выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения: 75-80 слов в минуту вслух; про себя на 20-30 слов больше

4	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С помощью соблюдаемых пауз и интонаций, ребенок не только выражает понимание смысла читаемого, но способен выразить свое отношение к прочитанному. Темп чтения: 80-90 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ребенок выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. Темп чтения: 95-100 слов в минуту вслух; про себя на 50 и более слов больше
---	--	--

Однако сначала нужно проработать первичные навыки работы с текстом, чтобы научить ребенка читать на скорость, так как именно это лежит в основе любых методик скорочтения. Чтобы ученик смог быстрее работать с текстом, нужно исправить самые распространенные недостатки, которые встречаются у детей чаще всего:

- чтение по слогам. Нужно постепенно приучать малышей читать слова целиком, ведь послоговое чтение негативно сказывается на скорости воспроизведения и восприятия текстовой информации.
- недостаточная концентрация во время чтения. Если школьники постоянно отвлекаются, то им сложно улавливать смысл произведения, поэтому нужно тренироваться сохранять внимание в процессе ознакомления с книгой. В противном случае ученик постоянно будет возвращаться к уже прочитанной части, так как потерял нить повествования. Это также будет существенно замедлять скорость чтения.
- проговаривание слов про себя. Нужно стараться подавлять внутреннюю артикуляцию, иначе не удастся добиться такой скорости чтения, которая была бы быстрее скорости устной речи.

Когда период работы над ошибками пройден, можно переходить к изучению просмотрового чтения. На этом этапе нужно расширить угол зрения и научить ребенка читать текст не построчно, а целыми блоками. Для этого придется отказаться от привычки концентрироваться на какой-либо конкретной строке. Этот период является самым сложным при обучении скорочтению, но

именно он позволяет научиться усваивать целую страницу текста за несколько секунд.

Скорость чтения зависит и от количества регрессий, то есть обратного движения глаза, для уточнения, прочитанного: чем их больше, тем ниже темп. Все это индивидуально. Поэтому каждого ребенка необходимо обучить приемам оптимального чтения.

Оптимальное чтение – это не только умение быстро читать, но и умение быстро мыслить; это чтение со скоростью от 120 до 150 слов в минуту. Что мешает учащимся овладеть приемами оптимального чтения в начальном звене обучения?

Приведем примеры ошибок при чтении:

1. Неправильное дыхание при чтении.
2. Плохая артикуляция звуков, слабый уровень владения речевым аппаратом. (Неправильные позиции языка, губ, зубов при произнесении звуков).
3. Слабо развитая память.
4. Не развитое поле (угол) зрения.
5. Не развитая антиципация (догадка).
6. Неустойчивое внимание, слабые волевые качества.
7. Неумение переключаться с одного вида деятельности на другой.
8. Неумение снять усталость.
9. Отсутствие эффективности словарной работы на уроке перед чтением текста.

Многолетние исследования специалистов в области чтения показали, что 94% взрослых при чтении пользуются в основном навыками, приобретенными в начальной школе. И даже, читая молча, имеют такую же скорость чтения, как и вслух. Известный ученый педагог В. Н. Зайцев в своих исследованиях пришел к выводу, что только техника чтения не ниже 120 слов в минуту дает возможность ребенку успешно учиться в 5 классе [10]. Тогда возникает вопрос, как выйти на этот уровень? Прежде всего, необходимо работать над

устранением ошибок при чтении, над формированием наиболее значимых аспектов скорочтения.

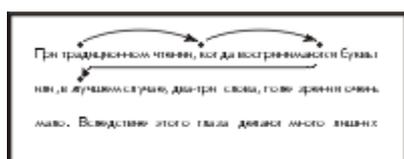
1. **Малое поле зрения**, т. е. поле видения в строке без передвижения зрачков. У нетренированного чтеца число фиксаций – это несколько букв или отдельное слово. Он делает 12-16 фиксаций. А при тренировке число фиксаций сокращается до 2-3.

Под полем зрения понимается участок текста (количество символов), четко воспринимаемый глазами при одной фиксации взгляда. При традиционном чтении, когда воспринимаются буквы или, в лучшем случае, два-три слова, поле зрения очень мало. Вследствие этого глаза делают много лишних скачков и остановок



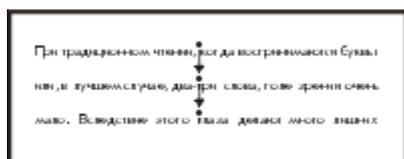
Метод традиционного чтения.

Чем шире поле зрения, тем больше букв и слов одновременно воспринимается при каждой остановке глаз, тем меньше становится число этих остановок на странице, и в итоге темп чтения возрастает.



Ширина поля зрения больше одного слова.

Взгляд человека, поле зрения которого охватывает всю строку сразу, скользит по странице сверху вниз, практически без горизонтальных движений по строкам.



Ширина поля зрения равна строке.

Значительно снижает **скорость чтения** и непроизводительный переход глаз от конца каждой прочитанной строки к началу новой. Сколько строк на

странице, столько и лишних переходов, т.е. холостых движений глаз. На это расходуется не только время, но и наши силы. При быстром чтении движение глаз более экономно: вертикально сверху вниз по центру страницы.

2 Артикуляция

Движения губ, языка и других органов речи при чтении про себя затормаживаются лишь внешне. На самом же деле они находятся в постоянном скрытом движении. Интенсивность этих микродвижений артикуляторов зависит прежде всего от уровня развития навыка чтения и сложности текста. Чем менее развит навык чтения про себя и чем сложнее текст, тем ярче выражена артикуляция, тем больше развернута внутренняя речь. Привычка проговаривать слова присуща большинству читателей. Формируется она в детстве, когда учатся читать. Сначала ребенок произносит слово по буквам, потом по слогам и, наконец, читает вслух все слово целиком. В результате между видимым и произносимым словом устанавливается прочная рефлекторная связь и формируется устойчивый стереотипный навык проговаривать текст.

При таком чтении читают не столько глазами, сколько "ушами и губами", так как считываемая информация передается в мозг, где она обрабатывается с участием речеслухового канала, пропускная способность которого во много раз меньше зрительного. Предел пропускной способности речеслухового канала составляет 900 знаков в минуту, в то время как у зрительного нет достоверно установленного ограничения.

3. Регрессия

При медленном чтении происходят произвольные возвратные движения (регрессии) глаз и повторные фиксации взгляда на одних и тех же участках текста. Обычно при чтении текста на каждые 100 слов приходится от 10 до 15 регрессий. Некоторые читатели незаметно для себя читают дважды любой текст - как легкий, так и трудный, - как бы для верности.

Проанализируем некоторые технологии обучения чтению, используемых педагогами школы первой ступени: методики И. Т. Федоренко, В. Н. Зайцева, Г. Г. Мисаренко, технологии О. А. Андреева и Л.Н. Хромова, Е. Шугалей.

Все технологии вышеуказанных авторов нацелены на устранение основных причин, тормозящих скорость чтения с помощью развития внимания, памяти, восприятия, формирования навыков «зеркального чтения», навыков обработки информации. Обратимся к некоторым из наиболее распространенных технологий, используемым учителями начальных классов.

Многие педагоги начальной школы используют упражнения по системе В. Н. Зайцева и И. Г. Пальченко, которые способствуют развитию навыка скорочтения у младших школьников – многократное чтение, чтение в темпе скороговорки, выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста, упражнения для развития угла зрения, для развития скорости и гибкости (умения менять скорость чтения в независимости от содержания) используется упражнение «Буксир» и другие. Необходимо заметить, что все эти упражнения направленные, в основном, на развитие скорости чтения, не ставят своей основной целью развивать осмысленное скорочтение. Хотя как второстепенная, задача развития осмысленного скорочтения, безусловно, решается.

Г. Г. Мисаренко разработан дидактический материал, направленный на устранение недостаточной сформированности техники чтения. Применение технологии Г. Г. Мисаренко способствует развитию умения быстро и правильно читать слова различной слоговой структуры. Систематические упражнения в чтении этого материала приводят к автоматизации восприятия «Оперативных единиц чтения», т. е. того максимального количества знаков, которые ребенок опознаёт одновременно при чтении. При этом увеличивается скорость чтения и обеспечивается понимание смысла читаемых слов. Работа по технологии данного автора будет проходить успешно при наличии дидактического пособия у каждого ребёнка.

Анализ научной литературы по данному вопросу позволяет сделать вывод, что среди ученых нет единой точки зрения о том, с какого возраста

можно начинать обучение скорочтению. Мы придерживаемся взглядов тех ученых, которые полагают, что качественное обучение скорочтению оказывается возможным только тогда, когда у человека уже хорошо сложился и прочно закрепился навык обычного медленного чтения, в начальной форме сложились такие качества, как самообразование и самоконтроль.

Навык оптимального чтения – это чтение со скоростью разговорной речи, т.е. в темпе от 120 до 170 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие столетия артикуляционный аппарат человека, именно при этой скорости достигается лучшее понимание текста. И когда традиционные методики, которые используются в практике, не помогают, можно попробовать адаптированные технологии – скорочтения. Любая технология обучения скорочтению требует систематичности проведения тренинговых упражнений.

На уроках литературного чтения используют специальные методики и приемы для тренировки технической стороны чтения.

Комплексы заданий, направленных на развитие скорочтения у младших школьников.

1. На расширение поля зрения:
 - таблицы Шульте
 - пирамиды (слов, слогов, предложений);
 - деформированный текст;
 - перевернутый текст.
2. Зрительные диктанты для развития памяти:
 - разрозненные предложения;
 - тематические экспозиции;
 - многосерийные, сюжетные экспозиции, интегрированные в урок литературного чтения.
3. Задания, направленные на ликвидацию регрессий:
 - сканирование текста;
 - чтение скольжение.

4. Задания на развитие смысловой догадки (антиципации):
 - чтение с пропущенными буквами;
 - чтение с помехами;
 - чтение с наклоном текста;
 - перевернутый текст.
5. Задания направленные на развитие правильности чтения и на развитие внимания
6. Задания на подавление артикуляции (вслух)

Методика работы с таблицами Шульте

При работе с таблицами Шульте взгляд должен располагаться в центре.

Начинать можно с небольших таблиц и постепенно увеличивать количество цифр и размер таблицы.

Работа с таблицами слогов

Чтобы повысить скорость чтения, важно тренировать ребенка воспринимать слог как единое целое, как основу прочтения слова. Для таких упражнений необходимы специальные таблицы слогов. Можно использовать дидактический материал для обучения чтению по методике Н. Зайцева или создать такие таблицы самостоятельно.

Детям предлагаются различные задания:

- прочесть строчку или столбец с определенной буквой;
- произвольное прочтение слогов;
- найти в таблице указанный слог;
- послогово показать слово в таблице.

Сначала используются таблицы с простыми слогами, а затем переходят к более сложным, состоящим из трех-четырех букв.

Пирамидки слов

Для таких упражнений слова записываются в столбик, начиная со слова с наименьшим количеством букв. Каждое слово делится на две части, которые записывают на некотором расстоянии друг от друга. На каждой последующей строчке это расстояние увеличивается.

Прием «Буксир»

Прием «Буксир» используется для увеличения темпа чтения. В качестве ведущего может выступать учитель или ученик с высокой техникой чтения.

Он читает текст, а остальные должны стараться успевать читать за ним.

Такое упражнение можно проводить для всего класса или в парах.

Чтобы контролировать процесс чтения всеми учениками можно делать внезапные остановки и просить ребят показать в тексте последнее прочитанное слово.

Прием «Спрятанные буквы»

Улучшению техники чтения способствует развитие умения предугадывать слова, а не прочитывать их побуквенно. Для этого можно предлагать такие задания:

- слова с кляксами – на карточке написано слово, часть которого закрыта пятном;

- слова с пропущенными буквами – на карточке слово, в котором несколько букв отсутствуют;

- разрезанное слово – карточку с написанным словом разрезают вдоль и предлагают детям прочитать слово или по верхней, или по нижней его части (слово можно не разрезать на части, а закрыть его половину линейкой);

Прием «Скороговорка»

Непосредственно для увеличения скорости чтения можно предлагать ребенку небольшой текст для прочтения его в темпе скороговорки. Читать текст надо несколько раз подряд, постепенно ускоряясь.

Деформированный текст.

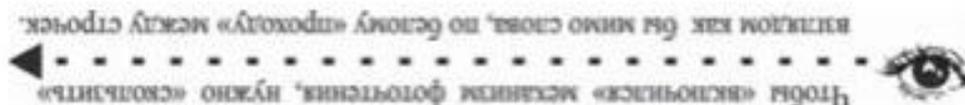
Расширению поля зрения помогает чтение деформированного текста. Деформированным называется текст, искусственно разведенный по вертикали на несколько частей. Чтобы, верно, прочитать разделённое на части слово, оказавшееся на месте разрыва, ребенок вынужден общаться не только к концу этого слова (как при чтении с разрядкой), но к последующему контексту. Это способствует появлению «расширенной» фиксации взгляда:



При работе с деформированными текстами следует помнить, что это упражнение – не для тренировок скорости, а для расширения поля зрения.

К особой разновидности работы с деформированными текстами следует отнести чтение перевернутого текста.

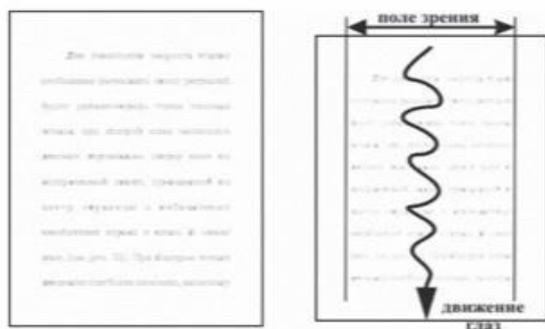
Это упражнение ценно тем, что ребёнок с маленьким полем зрения, привыкший дробить фразу на множество мелких фиксаций и читать слова по частям лишен этой возможности.



Такие упражнения не требуют от учителя длительной подготовки – такой, как при изготовлении деформированных текстов.

Ликвидация регрессий

Для повышения скорости чтения необходимо уменьшить число регрессий (возвратов), а также стремиться к такой технике быстрого чтения, при которой глаза, читающего двигаются вертикально сверху вниз по воображаемой линии, проведенной по центру страницы с небольшими колебаниями вправо и влево



Отрабатывая навык чтения без регрессий, используя то или иное изученное упражнение, можно на небольших текстах, не разбивая работу по отдельным абзацам. В таком случае на текст наносится специальная разметка,

помогающая правильно организовать движение взгляда по строке и «указывающая» ребенку тактику управления взглядом при чтении.

Упражнения на единичном столбце слов

Суть работы по формированию навыка вертикального движения глаз на столбце слов заключается в единственном важном принципе: нужно читать сверху вниз с фиксацией зрения на средней линии. Чтобы исключить невольное проговаривание слов, необходимо напоминать детям, что губы и зубы должны быть плотно сжаты.

На начальном этапе работы со столбцом слов можно на доске или в индивидуальной распечатке графически указывать линию (стрелка или пунктирная прямая), обозначающую вертикальное направление движения взгляда при чтении:



Необходимо помнить, что цель работы со столбцом – развитие навыка вертикального движения глаз, а сложные задания затормозят этот процесс. После проверки правильности прозвучавших ответов можно предоставить детям возможность без спешки, имея перед глазами всю экспозицию, ответить на дополнительный вопрос, требующий вдумчивого анализа текстового материала столбца.

Работа с текстом

Работу над навыком вертикального движения глаз необходимо продолжить на тексте. Так как детьми уже освоена техника работы со столбцом, то чтение текста способом вертикального движения глаз целесообразно начать со специально подготовленных текстов, которые напечатаны в виде одного столбца, более широкого чем столбцы слов. На

начальном этапе работы с такими текстами можно графически указывать линию, обозначающую вертикальное направление движения взгляда при чтении.



Чтение текста способом вертикального движения глаз связано с тем, что необходимо стремиться охватывать взглядом не одну строку, а сразу несколько строк, состоящих из одного, двух, трёх слов.

Способ вертикального чтения учащимися применяется обычно для таких видов работы с текстом, как сканирование и скольжение.

Развитие смысловой догадки

Смысловая догадка – это психический процесс ориентации на предвидимое будущее. Он основан на знании логики развития смысловой догадки (антиципации) – можно использовать различные увлекательные и интересные детям упражнения.

Упражнения для развития антиципации делятся на три основные группы:



Упражнения для развития смысловой догадки на отдельных словах, словосочетаниях и предложениях

Упражнения на развитие смысловой догадки включают в себя чтение слов с пропущенными буквами, чтение предложений с пропущенными буквами, чтение слов с помехами, чтение слов с наклоном и чтение перевернутых слов.

Сканирование означает такое действие, когда глаза бегло проносятся по тексту с целью найти нужный элемент информации, поиском которого занимается мозг. Сканирование – более простой процесс, нежели скольжение; его обычное применение – поиск слова в каком-то словаре, фамилии или телефонного номера в справочнике либо конкретной информации в учебнике. Чаще всего применение такого вида чтения заключается в том, что дети на максимальной скорости просматривают текст и находят ответы на вопросы, поставленные учителем перед чтением.

Скольжение можно определить как процесс, в ходе которого глаза бегают по отобраным ранее фрагментам текста с целью получить о данном материале общее представление.

Отрабатывать навык сканирования и скольжения можно на любом текстовом материале, который напечатан на страницах учебной литературы, газете или журнале.

Чтение слов с пропущенными буквами

Детям предлагаются слова, в которых пропущены некоторые буквы. Место пропуска буквы или сочетания букв отмечается многоточием.

Например:

К..Ш..А, С..Б..КА, С..Л..ЦЕ, Д..М.

Чтение предложений с пропущенными буквами

Преимуществом этого упражнения, являющегося разновидностью предыдущего, является то, что слова контекста могут служить подсказкой к отгадке читаемого слова. Контекст считывается расширенным взглядом. Таким образом, упражнение способствует развитию поля зрения – при условии, что ребенок будет соблюдать правило чтения без возвратов.

Например:

С..го..ня, в..сна, к..ни..лы, шк..ла.

По...ле ур..в р..бья... с..бр..л..сь ..йти в к..но.

Чтение слов с помехами

Удобнее всего совмещать упражнения для развития антиципации с тренировкой на столбце слов. В этом случае на столбец могут дополнительно наноситься разного вида помехи, усложняя чтение.

Помехи для чтения могут быть любыми, но преодолимыми. Они нужны для того, чтобы загородить часть слова. По оставшейся части ученики восстанавливают слово.

Чтение слов с наклоном

Слова переворачиваются на 90° или 270° или наклоняются. Задача ребёнка – прочитать их как можно быстрее, не наклоняя головы в сторону и пользуясь приёмами расширения зрения и смысловой догадкой. Это упражнение способствует формированию навыка целостности восприятия слов.

Правильное движение глаз – фиксация в середине слова, расширение взгляда. Неправильно движение глаз – дробление слова на отдельные фрагменты.

Чтение перевернутых слов

Слова переворачиваются вверх ногами, т.е. на 180°. Задача ребенка – прочитать их как можно быстрее, пользуясь приемами расширения поля зрения и смысловой догадкой. Это упражнение более трудное, чем предыдущее. Выполнять его следует, воспринимая зрительный образ читаемого слова целиком.

Правильное движение глаз – фиксация в середине слова, расширение взгляда. Неправильное движение глаз – дробление слова на отдельные слоговые и буквенные фрагменты.

Преодоление артикуляции при чтении про «себя»

Чтение «вслух», предназначенное для слушателей – четкое, внятное, безошибочное чтение целыми словами без неоправданных пауз, осуществляющееся в соответствующем возрасту детей темпе. Чтение «про

себя», молча — это чтение глазами, без внешних речедвижений. Если темп чтения молча не превышает темпа чтения вслух, значит, оно еще не сложилось.

Тот, кто читает быстро вслух, тот и читает быстро про себя.

Одной из самых трудных задач в методике развития навыка быстрого чтения «про себя» является преодоление привычки сознательной или подсознательной артикуляции, стремления к озвучиванию читаемого текста.

При низкой скорости чтения все слова мысленно проговариваются. Чем выше скорость чтения, тем меньше слов проговаривается, тем больше слов воспринимается только глазами. Артикуляция замедляет процесс чтения «молча», и от неё необходимо избавляться.

Упражнения на подавление артикуляции:

1. Чтение с простукиванием ритма
2. Чтение со звуковым сопровождением
3. Чтение со счетом знаков препинания

Чтение со счетом знаков препинания

Учащиеся на максимальной для них скорости читают отрывок текста «про себя», одновременно считая вслух встреченные по ходу чтения знаки препинания. Одновременно они должны уяснить содержание отрывка, а после окончания чтения перед ответом на основной вопрос к тексту назвать число знаков препинания. Обычно даётся установка считать подряд все знаки препинания, встречающиеся в тексте: точки, запятые, тире, двоеточия.

Чтение с простукиванием ритма

Простукивая карандашом по столу заранее выученный ритм, школьники должны читать глазами незнакомый текст, а после чтения ответить на вопросы по содержанию.

Чтение со звуковыми помехами

Чтение происходит со звуковыми помехами, например: при звучании музыки, при отстукивании учителем ритма какой-либо мелодии, при проговаривании учителем какого-либо текста.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I

Скорочтение – это способность более быстрого восприятия текстовой информации, позволяющая увеличить скорость чтения с 200 до 600 и более слов в минуту, за счет использования специальных методов чтения, к числу которых относятся подавление артикуляции, расширение поля зрения, прекращение регрессий, повышение внимания и умение находить ключевые слова и фразы.

Когда мы говорим о формировании навыка скорочтения у младших школьников, очень важно учитывать все их возрастные особенности:

- малое поле зрения,
- регрессия (возвращение к уже прочитанному),
- слабая концентрация внимания.

Для повышения навыка скорочтения используются методы и приёмы, нацеленные на устранение основных причин, тормозящих скорость чтения: многократное чтение, чтение в темпе скороговорки, выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста. Существуют также специальные упражнения для развития угла зрения, скорости и гибкости чтения (умения

менять скорость чтения в зависимости от содержания) и др.

ГЛАВА II

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКА СКОРОЧТЕНИЯ У ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ

2.1 Диагностическая программа определения актуального уровня развития скорочтения у третьеклассников

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБОУ «Солонцовская СОШ им. ген. С. Б. Корякова» в 3 классе. В эксперименте приняло участие 25 учеников.

Цель констатирующего эксперимента – определить уровень сформированности навыков скорочтения у младших школьников.

Исходя из цели констатирующего эксперимента, были выделены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать диагностический материал, определить содержание и последовательность этапов работы.
2. Реализовать диагностическую программу.

3. Провести качественный и количественный анализ результатов констатирующего эксперимента.

4. Сделать выводы.

Диагностическая программа проверки уровня скорочтения у младших школьников

Уровни Критерии	Низкий	Средний	Высокий
Количество слов в минуту (вслух)	Меньше 80 слов 1 балл	80-90 слов 2 балла	Более 90 слов 3 балла
Понимание текста, прочитанного вслух	Более 2 ошибок 0-1 балла	Ребенок отвечает правильно на 60% вопросов. Допущены 1-2 ошибки 2 балла	Ребенок правильно отвечает на все вопросы. 3 балла
Количество слов в минуту (про себя)	Менее 100 слов	100-110 слов	Более 110 слов в минуту
Понимание текста, прочитанного вслух	Более 2 ошибок 0-1 балла	Ребенок отвечает правильно на 60% вопросов. Допущены 1-2 ошибки 2 балла	Ребенок правильно отвечает на все вопросы. 3 балла
Итого баллов	0-5	6-8	9-12

Результаты каждого текста обрабатывались отдельно, с опорой на диагностическую программу исследования (Таблица 1).

С помощью данных текстов измерялось четыре критерия чтения: правильность, беглость, способ чтения, сознательность.

Для оценки общего результата опирались на следующую шкалу: высокий уровень – более 90 слов; средний уровень – 80-90 слов; низкий уровень – менее 80 слов.

Протокол оформления результатов:

Таблица 2 – Результаты констатирующего среза по 3 классу.

Методика (критерии)	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	человек	%	человек	%	человек	%
Текст 1. «Дядюшка АУ»	4	16%	9	36%	12	48%
Текст 2. «Зачем белке хвост?»	9	36%	9	36%	7	28%

Оценка уровня сформированности навыка скорочтения проходила на материале Двух текстов не менее чем 150 слов, на основе которых и были сделаны выводы.

Представим подробнее систему оценки каждого навыка чтения.

Определение беглости чтения.

Для измерения беглости чтения учеников использовался секундомер, который начинал отсчет времени с момента начала чтения текста, не учитывая его заголовок. Для определения беглости чтения каждого школьника подсчитывалось количество слов, воспроизведенных им за минуту при чтении данного текста. При обследовании чтения результаты оценки скорости записывались в таблицу. Оценка беглости чтения проводилась по трёх бальной шкале:

3 балла – высокая скорость чтения, от 90 слов в минуту и выше;

2 балла – средняя скорость чтения, от 80 до 90 слов в минуту;

1 балла – низкая скорость чтения, меньше 80 слов;

Определение правильности чтения.

Инструкция: испытуемым предлагалось прочитать текст на скорость за отведённое время.

Определение осознанности чтения.

Для оценки понимания, прочитанного учащимся, предлагались следующие варианты заданий:

- пересказать прочитанное;
- ответить на вопросы по прочитанному тексту.

Тексты с вопросами, на основе которых проходил эксперимент представлены в приложении А.

На заключительном этапе констатирующего эксперимента была проведена качественная и количественная оценка уровня сформированности навыка чтения.

2.2 Результаты констатирующего эксперимента и их анализ

Проведя констатирующий эксперимент, приходим к выводу, что у учащихся имеются отклонения в развитии навыка скорочтения.

Таблица 3.

Уровень скорочтения в третьем классе.

Результаты проверки.

ФИО	Текст 1 (вслух) «Дядюшка АУ»	Текст 2 (про себя) «Зачем белке Хвост?»	Итого баллов	Уровень скорочтения
-----	---------------------------------	--	-----------------	------------------------

	Количество прочитанных слов/балл	Понимание теста/балл	Количество прочитанных слов/балл	Понимание теста/балл		
А. Вика	100/ 3 балла	3 балла	80/ 1 балл	3 балла	10	В
А. Сергей	90/ 2 балла	2 балла	100/ 2 балла	3 балла	9	С
А. Арсений	100/ 3 балла	1 балл	110/ 2 балла	2 балла	8	С
Б. Кирилл	78/ 1 балл	3 балла	90/ 1 балл	3 балла	8	С
В. Алена	107/ 3 балла	2 балла	125/ 3 балла	2 балла	10	В
Г. Амина	85/ 2 балла	2 балла	102/ 2 балла	3 балла	9	С
Д. Артур	100/ 3 балла	1 балла	128/ 3 балла	2 балла	9	С
З. Вика	73/ 1 балл	1 балла	85/ 1 балл	2 балла	5	Н
З. Анатолий	88/ 2 балла	1 балл	105/ 2 балла	3 балла	8	С
К. Иван	69/ 1 балл	2 балла	102/ 2 балла	2 балла	7	С
К. Алина	92/ 3 балла	2 балла	109/ 2 балла	3 балла	10	В
К. Макар	107/ 3 балла	3 балла	121/ 3 балла	3 балла	12	В
Л. Алексей	57/ 1 балл	2 балла	72/ 1 балл	2 балла	6	С
М. Мария	80/ 2 балла	1 балл	91/ 1 балл	2 балла	6	С
М. Алиса	65/ 1 балл	2 балл	70/ 1 балл	1 балл	5	Н
М. Вероника	82/ 2 балла	1 балл	96/ 1 балл	1 балл	5	Н

Л. Юлия	45/ 1 балл	1,5 балла	56/ 1 балл	1 балл	4,5	Н
Н. Лиза	85/ 2 балла	2 балла	105/ 2 балла	2 балла	8	С
П. Вероника	92/ 3 балла	1 балл	100/ 2 балла	2 балла	8	С
Ф. Степан	83/ 2 балла	2 балла	107/ 2 балла	3 балла	9	В
Ф. Валерия	76/ 1 балл	1 балл	100/ 2 балла	2 балла	6	С
Ч. Кира	81/ 2 балла	2 балла	105/ 2 балла	3 балла	9	В
Ш. Дарья	79/ 1 балл	2 балла	102/ 2 балла	2 балла	7	С
Н. Соня	42/ 1 балл	1 балл	56/ 1 балл	2 балла	5	Н
С. Саша	36/ 1 балл	1 балл	44/ 1 балл	1 балл	4	Н

Анализ уровня сформированности навыка чтения у младших школьников показывает, что большинство учеников - 52% находятся на среднем уровне, 24% – на высоком и 24% - на низком уровне.

Беглость чтения у всех учеников оценивается на 2-3 балла, что свидетельствует о наличии навыка, но требует дальнейшей проработки.

Осознанность чтения оцениваются у большинства учеников на уровне 2-3 балла, что говорит о необходимости работы по формированию этих навыков.

Таким образом, можно сделать вывод, что ученикам нужно уделять большее внимание работе над скорочтением, а также развитию осознанности чтения.

Анализ данных, полученные при обследовании навыков чтения по текстам, показал следующие результаты (рис.1).

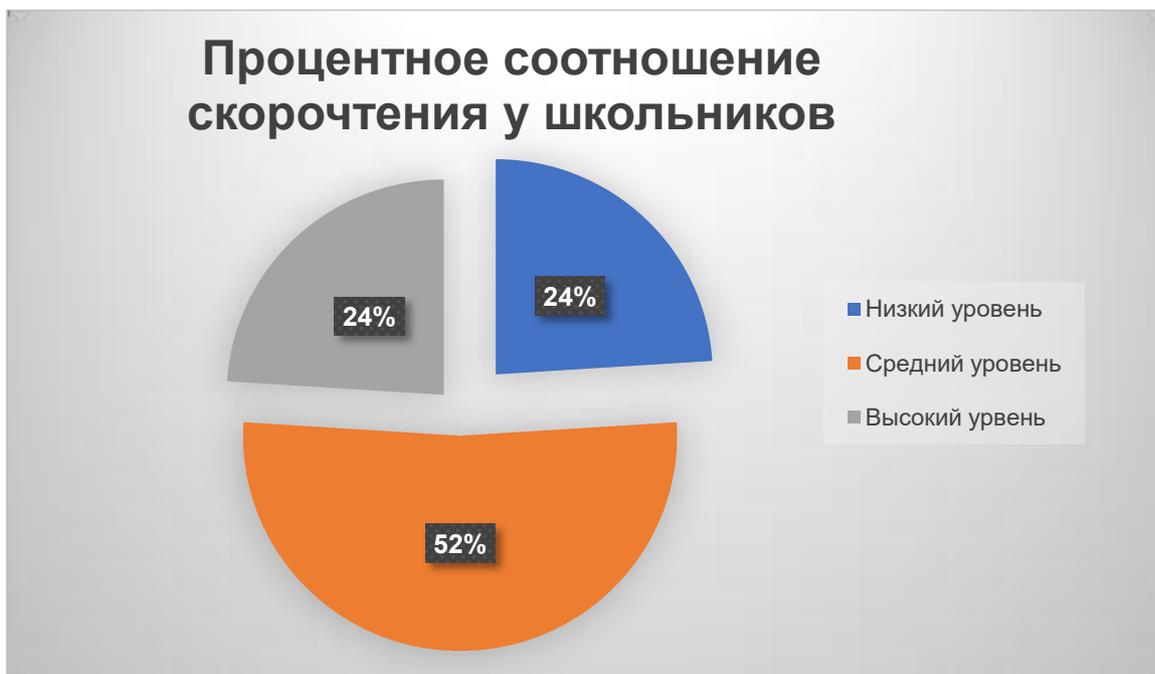


Рис.1 Анализ данных, полученных при исследовании.

После прочтения текстов средний уровень развития учеников может также проявляться в том, что им трудно отвечать на вопросы.

У испытуемых с уровнем развития ниже среднего отмечалось искажение смысла прочитанного. Такие показатели могут быть чаще всего связаны со снижением объема памяти, снижением объема зрительного восприятия, непониманием читаемого слова.

Таким образом, проанализировав данные обследования можно сказать, что у большинства участников констатирующего эксперимента, навык скорочтения сформирован на среднем уровне.

2.3 Комплекс упражнений, направленных на развитие навыка скорочтения

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, была составлена программа работы, направленной на формирование навыков беглого чтения младших школьников.

При этом работа строилась с учетом учебной программы обучения школьников, предложенной Т. Г. Рамзаевой и М. Р. Львовым, и с

использованием методик следующих авторов: Г. В. Королёвой, А. К. Аксеновой, Е. А. Адамович, В. А. Грошенкова и других.

Цель работы – повысить уровень скорочтения с помощью специальных упражнений, направленных на совершенствование его компонентов.

С учетом поставленной цели были определены следующие задачи:

– Развить скорость чтения: поле зрения, избавиться от регрессий, развивать смысловую догадку, подавление артикуляции.

– Развить правильность чтения: подвижность речевого аппарата, внимание к слову и его частям.

– Развить осознанность чтения: оперативную память, устойчивость внимания.

Рассмотрим содержание работы более подробно.

1) Развитие поля зрения.

Данная задача решалась путем применения упражнений на увеличение поля зрения, так как малое поле зрения является одним из факторов, мешающих быстрому чтению.

Необходимо применять такие упражнения как:

1. Посмотри внимательно на целую картинку, на картинке спрятались 6 уток, постарайся найти всех уток.
2. Посмотри на карточку с текстом, по сигналу посчитай, сколько раз встретилась буква А.
3. Таблицы Шульте.
4. Пирамиды слов, слогов, предложений и цифр.
5. Деформированные тексты.
6. Перевернутые тексты.

2) Развитие устойчивости внимания.

Устойчивое внимание - необходимое условие для развития навыков скорочтения. Следовательно, данная задача решалась путем применения упражнений, таких как:

1. Найди лишнее изображение на карточке.

2. Найди пять отличий на картинке.

3) Развитие памяти.

Данная задача решалась путем применения зрительных диктантов, учащимся нужно было за отведенный промежуток времени запомнить предложение с определенным количеством букв, а затем записать его.

1. Разрозненные предложения.
2. Тематические экспозиции.
3. Многосерийные сюжетные экспозиции, интегрированные в урок литературного чтения.

4) Упражнения на подавление артикуляции.

Подбирая задания, учитывались объём и характер учебного материала, необходимость чередования заданий.

Работа проводилась по следующим направлениям:

1. Формирование и развитие беглости чтения.

Приёмы работы были направлены на развитие поля зрения, зрительного внимания и операции мышления. Для увеличения поля зрения проводилась работа с использованием цифровых таблиц.

Приведём примеры заданий, используемых нами для развития поля зрения:

Для совершенствования зрительной памяти предлагаем использовать упражнение:

1. Игра «Найди меня». Посмотри, на доске написана строчка букв, между буквами «спрятано» слово. Найди спрятанное слово.

На занятиях предлагаем использовать следующие виды чтения:

– «Жужжащее» чтение. Чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать друг другу, каждый со своей скоростью в течение 5 минут.

– Чтение по цепочке.

– Чтение «спотыкаясь о камушки». Задача – при чтении обращать внимание на знаки препинания (камушки).

– Орфографическое чтение. Дети проговаривают все как написано. (см. приложение 6).

2. Развитие правильности чтения.

Правильность чтения необходимо совершенствовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях.

Для развития правильности чтения необходимо использовать артикуляционную гимнастику и упражнения направленные на совершенствование внимания к слову и его частям. Для закрепления использовать скороговорки и чистоговорки. Учащимся предлагать произнести чистоговорки и скороговорки с увеличением темпа произношения от медленного до быстрого.

Например: Лена искала булавку. Булавка упала подлавку. Под лавку залезть было лень, искала булавку весь день. (см. приложение).

3. Формирование осознанности чтения.

В процессе формирования осознанного чтения в основном большое внимание уделяется развитию оперативной памяти и устойчивости внимания. Можно отметить, что это фундаментальные и тесно взаимосвязанные компоненты для развития данного навыка чтения. Следовательно, для этого необходимо применять ряд упражнений:

1. Найди лишнюю букву: О, И, Б, Я, У.
2. Прочитай слова, найди лишнее слово.

СЛОН МЕДВЕДЬ ТИГРБАБОЧКА

Также в продолжение для развития оперативной памяти мы предлагаем использовать зрительные диктанты, разработанные И.Т. Федоренко.

Важным условием оказалось то, что дети читают молча за определенное время, пишут на листочках.

Приведем примеры предложений:

Небо хмурое.

Идёт дождь. (см. приложение 8).

3. Заключительный этап (3 занятия).

На заключительном этапе необходимо проводить работу по закреплению полученных знаний, умений и навыков.

5) Упражнения на развитие смысловой догадки (антиципации).

1. Чтение текста с пропущенными буквами.

Причина остановок, запинок и неудач при чтении таких текстов заключается в неправильном движении глаз по строке и в малом поле зрения.

Дети должны понять, что гораздо удобнее двигаться по строке «широким» взглядом, глядя не только на читаемое слово, но и захватывая его ближайших соседей.

2. Чтение текста с пропущенными словами.

Приём «захват текста» заключается в том, чтобы за одну фиксацию взгляда догадаться по ближайшим соседям отсутствующего слова, какое слово убрано.

3. Чтение текста с помехами.

Помехи наносятся учителем на текст в виде линий и узоров. Главное, чтобы они были преодолимыми. Образец текста с помехами должен быть у каждого ребёнка. Преимущество этого вида работы по сравнению с чтением по трафарету в том, что ребёнок уже не имеет возможности «схитрить» и приподнять либо сдвинуть трафарет с текста для прочтения показавшимся трудным слова.

При чтении текста с помехами следует придерживаться правила чтения без возвратов и двигаться по строке расширенным взглядом, охватывающим не только читаемое слово, но и 1-2-3 ближайших к нему, - приём «захвата контекста» очень эффективен при преодолении различных помех и тренировке смысловой догадки.

6) Упражнения на ликвидацию регрессий.

1. Чтение-сканирование.

2. Чтение-скольжение.

Примеры данных упражнений представлены в приложении.

Чтение-сканирование означает такое действие, когда глаза бегло проносятся по тексту с целью найти нужный элемент информации, поиском которого занимается мозг.

Чтение-скольжение можно определить как процесс, в ходе которого глаза бегают по отобранным ранее фрагментам текста с целью получить о данном материале общее представление.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II

Во второй главе рассказывается об исследовательской работе, целью которой было помочь младшим школьникам развить навыки беглого чтения. Исследование включало констатирующий эксперимент, в результате которого было разработано содержание программы, улучшающей навыки скорочтения у детей.

Для диагностики навыков скорочтения были выбраны два текста, на основе которых проверялось скорочтение вслух и скорочтение про себя, а также понимание прочитанного текста в обоих случаях.

Навык скорочтения у младших школьников развит преимущественно на среднем уровне.

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, была составлена программа работы, направленной на формирование навыков скорочтения младших школьников.

В ходе проведения эксперимента, уровень скорочтения у младших школьников развит преимущественно на среднем уровне и характеризуется низким полем зрения, артикуляцией, правильностью чтения и пониманием прочитанного текста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Скорочтение – это способность более быстрого восприятия текстовой информации, позволяющая увеличить скорость чтения с 200 до 600 и более слов в минуту. За счет использования специальных методов чтения, к числу которых относятся – подавление артикуляции, расширение поля зрения, прекращение регрессий, повышение внимания и умение находить ключевые слова и фразы.

Когда мы говорим о формировании навыка скорочтения у младших школьников, очень важно учитывать все их возрастные особенности. Одним из таких факторов является артикуляция. Многие дети в этом возрасте ещё не полностью овладели всеми звуками и звукосочетаниями, что может повлиять на их способность быстро и легко читать. Поэтому, когда мы работаем над

улучшением скорочтения, мы должны также изучать и подавлять проблемы с артикуляцией.

Ещё одним фактором, который может затруднить развитие навыка скорочтения у младших школьников, является малое поле зрения. Дети в этом возрасте могут иметь проблемы с фокусированием взгляда на тексте и поэтому считают его слишком медленно. Поэтому мы должны обращать внимание на развитие визуальных навыков и способности быстро переходить от одной строки к другой.

Регрессия – это ещё один фактор, который может затруднить развитие навыка скорочтения у младших школьников. Дети в этом возрасте могут часто возвращаться к предыдущим словам и фразам, что может замедлить их чтение. Поэтому мы должны научить детей читать без регрессии, развивая у них память и способность к смысловой догадке (антиципации).

Отсутствие внимания – ещё один фактор, который может затруднить развитие навыка скорочтения у младших школьников. Дети в этом возрасте могут быстро утомляться, поэтому мы должны использовать такие приёмы и методы, которые способствуют концентрации внимания и сохранению интереса к чтению.

Наше предположение о том, что уровень скорочтения у детей находится преимущественно на низком уровне не подтвердился. В ходе эксперимента выяснилось, что 52% испытуемых находятся на среднем уровне, а остальные 48% делят пополам высокий и низкий уровень.

Для повышения навыка скорочтения существуют методы, нацеленные на устранение основных причин, тормозящих скорость чтения с помощью развития внимания, памяти, восприятия, формирования навыков «зеркального чтения», с помощью навыков обработки информации, упражнения, которые способствуют развитию навыка скорочтения у младших школьников – чтение в темпе скороговорки, упражнения для развития угла зрения, для развития скорости и гибкости используется упражнение «буксир» и другие.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акушева Н. Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н. Г. Акушева, М. Б. Лойк, Л. А. Скороделова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции, 2020.
2. Апетян, М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / М. К. Апетян. Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2014. № 14 (73). С. 243-244
3. Астафьева – Астафьева Л.А. Формирование навыков беглого чтения у учащихся начальной школы // Начальная школа, 2015. №5. С.10.

4. Афанасьева В.Х. Карточки для проверки навыков чтения. 80 отдельных листов, 2004. 120 с.
5. Ахмадулин Ш. Скорочтение для детей: как научить ребенка правильно читать и понимать прочитанное. 2015. 160 с.
6. Ахутина, Т.В. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. Приложения. М.: Сфера, 2015. 48 с.
7. Безруких М. М., Фарбер Д. А. Актуальные проблемы физиологии развития ребенка // Новые исследования. 2014. №3 (40).
8. Васильева М.С. Актуальные проблемы методики обучения чтению младших школьников / Под ред. М. С. Васильевой и др. М., 1994.
9. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1967.
10. Голованова М. В. Справочник учителя начальной школы. Литературное чтение. М., 2005.
11. Джелали А.В. Секреты Наполеона. Сверхпамять. Внимание. Скорочтение. М., 2004. 448 с.
12. Д. Уитч. Скорочтение: читаем в четыре раза быстрее. 2014 – 224 с.
13. Жуковский В.Н. Индивидуализация обучения технике чтения на начальном этапе средней школы: работа / В.Н Жуковский. М.: 1992. 186 с.
14. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению / В.Н. Зайцев. - М.:Просвещение, 1991. 32 с.
15. Киселёва, Е. А. Преодоление трудностей понимания художественного текста на уроке литературного чтения в начальной школе / Е. А. Киселёва, Т. В. Царькова. Текст : непосредственный // Молодой ученый. 2015. № 22.1 (102.1). С. 58-60.
16. Коваль Г. Содержание и дидактическая структура урока чтения в начальных классах. Учебно-методическое пособие / Г. Коваль. — Тернополь: Учебники и пособия, 2003. 184 с.
17. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М., 2001.

18. Кудина Г. Н. Диагностика читательской деятельности школьников. М., 1996.
19. Королева Г. Читаем быстро. Только проверенные упражнения и методики с большим количеством иллюстраций / Королева Г. – Москва: Издательство Омега-Л, 2020.
20. Кузнецова Е.П. Методы и приемы работы с текстом при обучении разным видам чтения / Е.П. Кузнецова, А.М. Кошелева. Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. С. 81-83.
21. Лухтай Л. К. Пути совершенствования классного и внеклассного чтения // Начальная школа. 1989. №5. С.12-13.
22. Михайлов С. Скорочтение – шаманство над книгой. 2003 – 160 с.
23. М.А. Зиганов. Скорочтение. 2013 – 214 с.
24. Начальное образование в России, инновация и практика. М.: Школа, 2014. 213 с.
25. Оморокова М. И. Основы обучения чтению младших школьников: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. М., 2005.
26. Оморокова М. И. Совершенствование чтения младших школьников: Методическое пособие для учителя. М., 2001.
27. Оцениваем навыки чтения в начальных классах: методическое пособие / С. А. Хамзина, И. А. Низовская, Г. Н. Фадеева, А. Д. Мааткеримова. Бишкек: Папирус Принт, 2016.
28. Пальченко И. Т. Совершенствование техники чтения. // Начальная школа. 1989. № 11. С.18-19.
29. Пинчук Т. Работа по совершенствованию техники чтения. // Начальная школа. 1997. № 11. С.11-12.
30. Посашкова Е. В. Уроки литературы в начальной школе, или, как формировать вдумчивого читателя: Метод. пособие для учителя. Екатеринбург, 2002.
31. Посашкова Е. В. Уроки внеклассного чтения в 3 классе с использованием Рабочей тетради: Метод. пособие. Екатеринбург, 2007.

32. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101) - <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>

33. Пронина И. В. Использование в начальной школе технологий обучения детей осмысленному скорочтению [Текст] / И. В. Пронина // Теория и практика образования в современном мире: материалы V междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2014 г.). – СПб.: СатисЪ, 2014. – С. 176-178.

34. Репкин В.В. Формирование учебной деятельности в младшем школьном возрасте // Начальная школа. 2015. № 7. С. 38-43.

35. Рудыка Т.П. Система работы по совершенствованию навыка чтения у детей младшего школьного возраста // Начальная школа. 2007. № 11. С. 47-53.

36. Светловская Н. Н., Пиче-оол Т. С. Обучение детей чтению: Практическая методика. М., 2001.

37. Селиванова З.А. Метод достижения оптимальной скорости чтения учащихся начальной школы // Современные наукоемкие технологии. 2007. № 3. С. 99-100.

38. Техника быстрого чтения: самоучитель по программе Школы Олега Андреева / О.А. Андреев. 10-е изд., стер. М.: СмартБук, 2011. 320 с.

39. Уитч Д. Скорочтение: читаем в четыре раза быстрее. 2014. 224 с.

40. Узлова М. В. Теоретические аспекты исследования произвольности в младшем школьном возрасте / М. В. Узлова. Текст: непосредственный // Образование и воспитание. 2023. № 2 (43). С. 68-71

41. Хамзина С. А., Низовская И. А., Фадеева Г. Н., Мааткеримова А. Д. Оцениваем навыки чтения в начальных классах: методическое пособие. Бишкек: Папирус Принт, 2016.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Тексты для проведения диагностики уровня скорочтения у детей младшего школьного возраста:

Текст 1 «Дядюшка Ау»

История вторая «Господин Ау и больное дерево».

Утром дядюшка Ау проснулся бодрым.

Он посмотрел в окошко. Желтый лист пролетел мимо окна. Господин Ау вздрогнул. «Что? Яблоня, должно быть, болеет. Каждую осень это дерево теряет листья. Я должен помочь ему».

Он разыскал в ящиках пластырь, иголку, нитку, ножницы, дедушкино лекарство от кашля и от облысения и вышел на улицу.

На улице было удивительно светло. Желтый лист зацепился за шип розы. Под яблоней лежали и другие желтые, красные листья.

Дядюшка Ау принёс лестницу и осторожно взобрался на неё. Он приклеивал листья пластырем, пришивал их к веткам, приматывал нитками и красил в зелёный цвет. Потом он вылил все лекарства на корни дерева и вернулся домой.

«Молодец я!» - хвалил себя дядюшка.

Он даже написал плакат на листе бумаги: «ДЕРЕВУ БЫТЬ ЗЕЛЕНЫМ!» - и ходил с этим плакатом вокруг яблони, пока не стемнело.

К вечеру он настолько устал, что лёг спать. Он лежал и мечтал: «Если дерево будет с листьями всю зиму, значит, у меня будут зимние яблоки!»

Он был доволен собою, господин Ау!

(Э. Успенский)

(160 слов)

Вопросы к тексту:

1. Найди лозунг дядюшки Ау. Какое благородное чувство он вложил в свой лозунг?
2. Почему устал дядюшка Ау?
3. Какую закономерность в природе пытался доказать этот сказочный герой?
4. Отчего дядюшка Ау вздрогнул?
5. Зачем дядюшка Ау приклеивал и пришивал листья к дереву?

Текст 2. «Зачем белке хвост?»

Шли два школьника по лесу. Поймали в лесу белку. Их много в наших лесах. Белка красивая, хвост большой, пушистый.

Заспорили школьники кто из них первым белку поймал. Белка терпела, терпела, да и укусила школьника, который держал её в руках. И убежала.

Заплакал школьник.

Тут я подошёл и спросил:

- А зачем белке хвост?

- Для красоты, - неуверенно сказал один из них.

- Для того, чтобы с дерева на дерево летать, - сказал второй.

- Правильно!.. – сказал я. – А ещё?

Ничего не могли они мне ответить.

Прошло два или три дня. Смотрю – мои знакомые мальчишки.

- Пойдемте с нами, - сказал один.

- Мы вам что-то покажем, - добавил второй.

На улице шёл дождь. Мы вошли в лес.

- Смотрите! Смотрите туда! – шептали ребята.

На ветке сидела белка. Шёл дождь, но белка прикрылась своим хвостом, и ей, кажется, не было страшно.

- Наша, - шептали ребята. – Теперь мы знаем, зачем белке хвост.

— Вот видите, - сказал я, - и для красоты, и для того, чтобы летать с дерева на дерево, и для тепла нужен белке хвост-зонтик и хвост-шуба.

Вопросы:

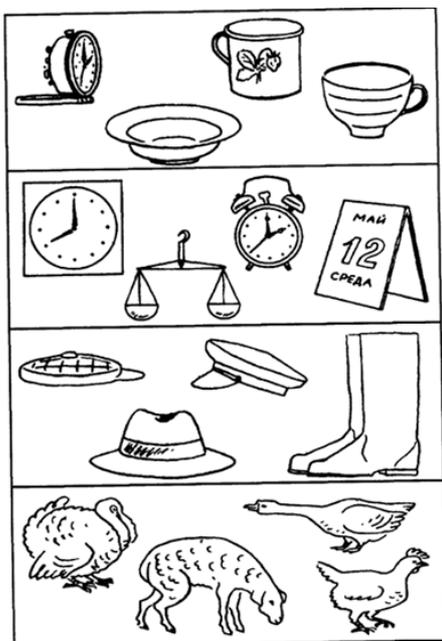
1. Почему ребятам удалось поймать белку?
2. О чём спорили дети?
3. Как дети выяснили, «зачем белке хвост?»
4. Почему заплакал один из школьников?
5. Для чего нужен белке хвост?

(с.А.Баруздин)
168 слов.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Упражнение на формирование произвольной памяти

На карточке изображены предметы, учащиеся должны их запомнить, затем карточка переворачивается. Дети должны назвать предметы, которые были изображены на ней.



ПРИЛОЖЕНИЕ В

Упражнения на развитие смысловой догадки:

Детям необходимо прочитать текст вставляя пропущенные буквы так, чтобы текст был понятен.

Вчера веч...ром и н..ч...ю шёл сне... . Л...бк..й сн...жок
 обл...пил все в..тки м...ей л..би..ой б...рёзки. А под утро
 ударил моро... , сн...жок на в..тк..х замёр... . Ст...ит
 б...рёзка, как хрус...альн..я. Днём со...нце раст...пи..о сне...,
 ис..рясь и перел...ваясь, поб...жали по ве..ка.. се..ебр..ные
 з..ейки.

Упражнение на развитие смысловой догадки, включенное в урок литературного чтения

Данное упражнение можно применять при изучении произведения или по всему разделу. Дополняя его каждый новый урок, проходя новое произведение или писателя.

Например:

Изучаемое произведение	Экспозиция	Текст	Задание	Интеграция в тему урока
Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка»	т...к..ешь г..л..ё..ку б..г..от л..пу бр...ка..ся кр..ч..ть к..пут	тискаешь головёнку бегемот лапу брыкаться кричать капут	Прочитать слова из рассказа Саши Чёрного	Прочтите первую строфу, как считаете, о чем будет идти речь в данном стихотворении? Какой смысл несут данные

				Слова в стихотворении?
--	--	--	--	------------------------

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Упражнение на развитие внимательности

Дети должны прочитать текст с отвлекающими, лишними буквами. Данное упражнение способствует развитию зоркости.

Бчехллоэсхнжегжлка **п**ео **ухтърёашм** **г**оотюожвкийлча **г**тнкоёмъацм
зфачвттроралк. **О**мнъа **г**йодтбомвпиллта **в**зсёё **о**ъчаекнкъ **в**юксуцсинйо.

Бйеултозслнёеяжкяа **н**наллмиивхаслка **и**дм **ч**гацй с **м**цойлаотккком,
пяеикюлха **б**тлэйбнёы **с**ьо **с**ёгуудщёеундкхой и **в**саарцеднкъезм. **Н**го
онсa **н**гиекэонгедза **н**ме **р**ъащзфрэвшсажлха **с**хандйиьтьейсмя **з**еа
сбтсопл с **г**эрщятзонльцмфи **р**иуекщапмси.

Гхнйоёмты **п**лрйишвгыскзлми и **с**мтлачльи **м**сыщтнь **р**вуцкёи **п**хезруемд
едьютотй **б**хенз **н**жалпшоомаижнйашниия.

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Упражнение «текст с помехами».

Море.

Вы видели когда-нибудь большую реку в разлив или большое озеро? У такой реки или озера где-то далеко едва виднеются берега. У моря же, сколько ни смотри вдаль, берега не увидишь. Плывёшь по морю на корабле день, другой, третий – всё нет берега. Попадётся разве остров, который высунулся из морской воды, а там опять всё вода и вода. Куда ни взглянешь – везде вода. Из воды, кажется, утром встаёт солнышко, в воду же и садится. Посмотришь с корабля в воду, только облака одни да небесная синева отражаются. Дна не видно. В ином месте глубина моря несколько метров, а есть и такие места, что никто дна никогда ещё не доставал.

Когда ветра нет, море синее и гладко, только слегка вода колышется, покачивает слегка волнами и ваш корабль. А поднимается ветер, всколыхнется море, встанут валы, как горы. Одна волна на другую набегает, пенятся, режут, сталкиваются, разлетаются в брызги. Корабль бросает, как щучку. То нырнёт он в глубину между волн, то поднимется на гребень волны.

Упражнение с перевернутым текстом.

Ри-ри-ри – не ветках снегири.
Ар-ар-ар – кипит наш самовар.
Ор-ор-ор – созрел красный помидор.
Ир-ир-ир – мой папа командир.
Арь-арь-арь – на стене висит фонарь.
Ло-ло-ло – на улице тепло.
Лу-лу-лу – стол стоит в углу.
Ша-ша-ша – мама моет малыша.
Шу-шу-шу – я письмо пишу.
Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.
Жу-жу-жу – молока дадим ежу.
Са-са-са – в лесу бегают лиса.
Су-су-су – было холодно в лесу.
Ре-ре-ре – носим воду мы в ведре.
Ри-ри-ри – двор убрали – раз-два-три.
Ры-ры-ры – не заметили жары.:

Кто хочет разговаривать,
Тот должен выговаривать
Все правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.
Мы будем разговаривать
И будем выговаривать
Так правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.
– Шапкой Мишка шишки сшиб.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Игры и упражнения, направленные на развитие осознанного чтения

Первая группа – логические упражнения.

- А) Что общего в словах и чем они различаются? Мел — мель, мал — мяч, мыл — мил
- б) Назови одним словом.
Чиж, грач, сова, ласточка, стриж; ножницы, клещи, молоток, пила, грабли
- в) Какое слово лишнее и почему?
Красивый, синий, красный, жёлтый; минута, время, час; секунда; дорога, шоссе, тропинка, путь
Чем похожи следующие слова?
Утюг, вьюга, пачка, часы, лампа, стакан.
- Г) Путем перестановки букв составь слово.
У к л б о; с н о а с; у п к с.
- Д) Составь новое слово, взяв у каждого из данных только первый слог.
Колос, рота, ваза; кора, лото, боксёр; молоко, нерест, тарелка.
- Е) Составь новое слово, взяв у каждого второй слог.

Змея, рама; пуговица, молоток, лава; укор, бузина, тина; поворот, пороша, канава.

Ж) Составь новое слово, взяв последний слог.

Мебель, ружьё; соломка, пора, мель; лиса, бельмо, полёт; смола, слеза, берет.

Вторая группа — игры со словами.

А) Найди слово в слове.

Гроза, газета, кустарник

поднос, шоколадка

шутка, щепка, ярмарка

б) Подбери пару.

Загар золотистый

звонок занимательный

забор знаменитый

зубр звонкий

задача зрелый

земляника зелёный

в) Закончи предложение.

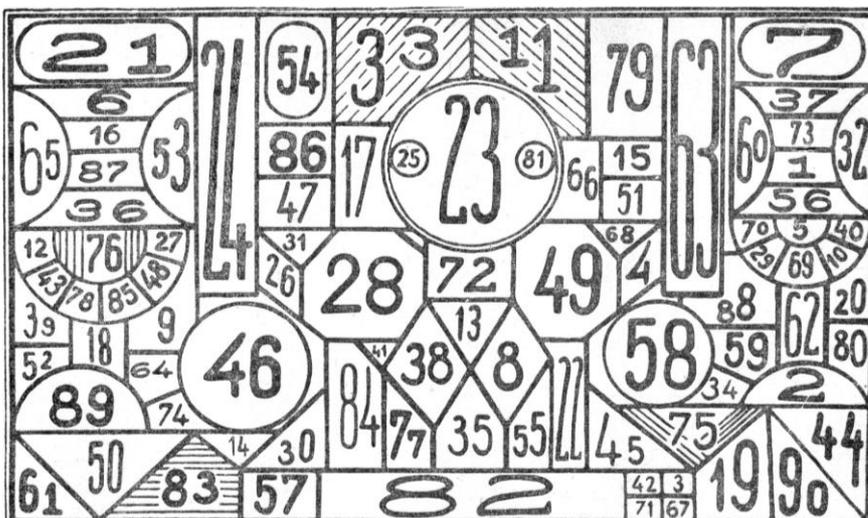
По утрам у Айболита лечат зубы: з б р е ы, у ы з б р. И т г ы р, в д р ы ы, о ы б б р.

ПРИЛОЖЕНИЕ И

Упражнения с таблицами Шульте:

Взгляд должен располагаться в центре таблицы, необходимо найти все цифры от 1 до 25. Далее постепенно усложняя таблицы.

25	10	15	4	9
6	21	2	17	22
8	16	19	24	11
18	5	13	3	23
1	12	7	20	14



7	18	4	9	22
16	25	13	2	11
6	10	1	20	5
15	24	17	14	19
3	12	21	23	8

ПРИЛОЖЕНИЕ К

Упражнения с пирамидами слов, слогов и цифр.

Работая с данными таблицами, необходимо удерживать взгляд в центре таблицы и стараться прочитать будь то слоги, цифры, слова или даже предложения целиком.

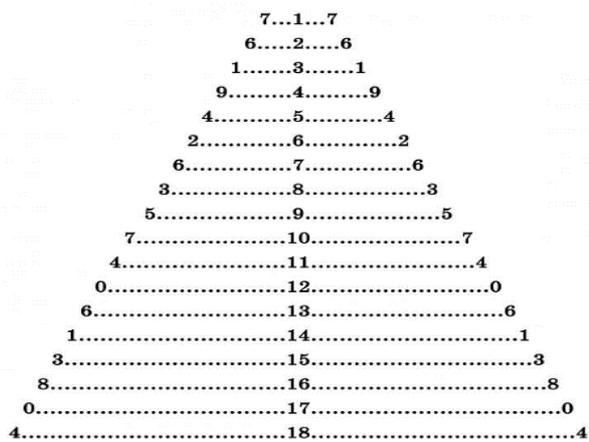
1) Пирамиды слов

	ОК - НО	
	ЗАВ - ТРАК	
	КОС - ТЁР	
	ПАТ - РОН	
	ПЛА - КАТ	
	ГНЕ - ЗДО	
	ПАШ - ТЕТ	
	МОР - КОВЬ	
	ТЕТ - РАДЬ	

2) Пирамиды слогов

МА - МА	МУ - ХА
ШИ - ЛО	МЫ - ЛО
КЕ - ДЫ	ЛИ - ЦО
РЕ - КА	ПО - ЯС
ВО - ДА	БО - ЕЦ
ОЧ - КИ	ПИ - ЛА
ДЫ - НЯ	ЯД - РО
ЮБ - КА	ЗОН - ТИК
ПУ - ЛЯ	БАЛ - КОН
АР - ФА	ПЕЧ - НИК
БУ - СЫ	БАН - ДИТ

3) Пирамиды цифр



ПРИЛОЖЕНИЕ Л

Упражнения на развитие подвижности речевого аппарата.

- 1) Читаем быстро, смотрим внимательно:
 ОЕГ ВАРГ ВПИСОА
 АУН ДЫНП АУЕВИЁ
 БЕД ВНЛМ ЖЕГРПА
- 2) Читаем гласные с ударением на одном из них:
 ЕАУЬЮЯИЮ, ЮЕИАУОЫ, ОУЫИАЯЮ и т.р

ПРИЛОЖЕНИЕ М

Упражнение на чтение-сканирование

Дети должны ответить на вопросы не читая текст заранее, а найти ответ на поставленные вопросы с помощью текста.

Перед чтением данной сказки детям необходимо дать следующие вопросы, например:

1. Зачем Пеппи смотрит на **небо**?
2. Почему Пеппи говорит, что станет **негритянской принцессой**?

Глава 1. Как Пеппи поселилась в вилле «Курица»

На окраине одного маленького шведского городка вы увидите очень запущенный сад. А в саду стоит почерневший от времени ветхий дом. Вот в этом-то доме и живет Пеппи Длинный чулок. Ей исполнилось девять лет, но, представьте себе, живет она там совсем одна. У нее нет ни папы, ни мамы, и, честно говоря, это имеет даже свои преимущества – никто не гонит ее спать как раз в самый разгар игры и никто не заставляет пить рыбий жир, когда хочется есть конфеты.

Прежде у Пеппи был отец, и она очень его любила. Мама, конечно, у нее тоже когда-то была, но Пеппи ее уже совсем не помнит. Мама умерла давно, когда Пеппи была еще крошечной девочкой, лежала в коляске и так ужасно кричала, что никто не решался к ней подойти. Пеппи уверена, что ее мама живет теперь на **небе** и смотрит оттуда сквозь маленькую дырочку на свою дочку. Поэтому Пеппи часто машет ей рукой и всякий раз приговаривает:

– Не бойся, мама, я не пропаду!

Зато отца своего Пеппи помнит очень хорошо. Он был капитаном дальнего плавания, его корабль бороздил моря и океаны, и Пеппи никогда не разлучалась с отцом. Но вот однажды, во время сильного шторма, огромная волна смыла его в море, и он исчез. Но Пеппи была уверена, что в один прекрасный день ее папа вернется, она никак не могла себе представить, что он утонул. Она решила, что отец попал на остров, где живет много-много негров, стал там королем и день-деньской расхаживает с золотой короной на голове.

– Мой папа – негритянский король! Не всякая девочка может похвастаться таким удивительным папой, – частенько повторяла Пеппи с видимым удовольствием. – Когда папа построит лодку, он приедет за мной, и я стану **негритянской принцессой**. Гей-гоп! Вот будет здорово!

Этот старый дом, окруженный запущенным садом, отец купил много лет назад. Он собирался поселиться здесь с Пеппи, когда состарится и уже не

сможет водить корабли. Но после того, как папа исчез в море, Пеппи отправилась прямехонько в свою виллу «Курица», чтобы там дожидаться его возвращения. Вилла «Курица» – так назывался этот старый дом. В комнатах стояла мебель, в кухне висела утварь – казалось, все специально приготовили, чтобы Пеппи могла здесь поселиться. Однажды тихим летним вечером Пеппи простилась с матросами на папином корабле. Все они так любили Пеппи, и Пеппи так любила их всех, что расставаться было очень грустно.

Упражнение на чтение-скольжение

Дети должны ответить на вопросы не читая текст заранее, а найти ответ на поставленные вопросы с помощью главных слов из самих вопросов.

Перед выполнением данного рассказа детям задать вопросы, например:

1. Каким был Барбос?
2. Чем отличаются «Барбосы» от других собак?

Отрывок из рассказа А. Куприна.

Барбос и Жулька.

Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. Благодаря длинной, чуть-чуть вьющейся шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючими «репьями», осенью же клоки шерсти на его ногах, животе, извалявшись в грязи и потом высохнув, превращались в сотни коричневых, болтающихся сталактитов. Уши Барбоса вечно носили на себе следы «боевых схваток», а в особенно горячие периоды собачьего флирта прямо-таки превращались в причудливые фестоны. Таких собак, как он, искони и всюду зовут Барбосами. Изредка только, да и в то в виде исключения, их называют Дружками. Эти собаки, если не ошибаюсь, происходят от простых дворняжек и овчарок. Они отличаются верностью, независимым характером и тонким слухом.

