

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Исторический факультет

Кафедра Отечественной истории

ЖВАНЯ ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**ПРОБЛЕМА ОРГАНИЗАЦИИ МОТИВАЦИОННОГО ЭТАПА
СОВРЕМЕННОГО УРОКА НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ ОБЩЕГО ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Социально-историческое
образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд.истор.наук, доцент Ценюга И.Н.

Руководитель магистерской программы
доктор.пед.наук, доцент Ценюга И.Н.

Научный руководитель
канд.пед.наук., доцент Тютюкова О.Н.

Дата защиты

Обучающийся
Жвания В.А.

Оценка

Красноярск 2023

Содержание

Введение.....	3
Глава I. Теоретические основы формирования учебной мотивации школьников.....	8
1.1. Мотивация школьников на уроке истории и обществознания	8
1.2. Этапы современного урока и их содержание.....	13
Глава II. Способы организации мотивационного этапа на уроке	18
2.1. Характеристика мотивационного этапа урока.....	18
2.2. Дидактический материал для организации мотивационного этапа на уроках истории и обществознания	21
Глава III. Выявление особенностей мотивации школьников на разных ступенях общего школьного образования	34
3.1. Особенности мотивации младших подростков (на примере учащихся 5 класса)	35
3.2. Особенности мотивации старших подростков (на примере учащихся 8 класса)	41
3.3. Особенности мотивации школьников юношеского возраста (на примере учащихся 10 класса).....	47
Вывод по главе	53
Глава IV. Практические основы создания мотивации школьников в учебном процессе.....	55
4.1. Разработка и реализация способов и приемов организации мотивационного этапа на уроках истории и обществознания	55
4.2. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.....	67
Заключение	73
Список литературы	77
Приложение 1.	77

Введение

Актуальность:

Первый этап любого урока по ФГОС - это этап мотивации учащихся к деятельности на уроке. Согласно требованиям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по ФГОС необходимо, чтобы у школьников на уроках формировалась мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. Ученик должен осознанно вступать в учебную деятельность. Для этого учителю необходимо создать условия, когда учащийся понимает требования к нему на уроке, испытывает желание включиться в работу и верит, что учебная деятельность будет ему под силу.

Мотивационный этап урока является первым шагом учебной деятельности, он задает тон и настраивает школьников на дальнейшее обучение, взаимодействие с учителем и друг с другом. Если данный этап будет организован неправильно, то он повлечет за собой определенные негативные последствия. Поэтому очень важно подбирать те формы организации этого этапа урока, которые будут задавать правильный и позитивный тон урока, а также мотивировать школьников к получению новых знаний или же к применению этих знаний на практике.

Мотивация занимает важнейшее место в учебной деятельности. Как отмечает А.Н.Иоффе: «Мотивация - это искра, которая зажигает факел познания». [19, с.5-6]

Бесспорно, работа с мотивированным учеником более эффективна и продуктивна, ученик в свою очередь добивается более значительных результатов в обучении. Повышение мотивации является одним из факторов, способствующих росту результативности, качества обучения.

Надо отметить, что низкая мотивация сегодняшних школьников ставит под сомнение эффективность учебной деятельности в целом. Поэтому так важно, чтобы учитель, организовывая учебный процесс, мог посредством

различных способов и приемов мотивировать обучающихся к дальнейшей учебной деятельности.

Объект нашего исследования – процесс обучения истории и обществознания в школе.

Предмет исследования – особенности и проблемы мотивации учащихся на начальном этапе современного школьного урока.

Цель работы – на основе изучения сущности и проблем мотивационного этапа урока определить эффективные приемы и способы организации мотивационного этапа современного школьного урока на разных ступенях среднего школьного образования и апробировать их в образовательной практике.

Для реализации нашей цели нам необходимо решить следующие **задачи:**

1. Изучить особенности учебной мотивации школьников на современном уроке истории и обществознания.

2. Рассмотреть этапы современного школьного урока, описать их цели, задачи и содержание.

3. Выявить основные проблемы, возникающие во время организации мотивационного этапа школьного урока на разных ступенях среднего школьного образования.

4. Выделить и охарактеризовать способы и приемы решения проблем формирования мотивации, предлагаемые современной педагогической наукой.

5. Разработать и описать дидактический материал для реализации приемов организации мотивационного этапа на уроках истории и обществознания для разных ступеней среднего школьного образования.

6. Организовать диагностическую процедуру изучения мотивации и ее особенностей у обучающихся на разных ступенях среднего школьного образования.

7. В ходе апробации на уроках истории и обществознания выявить

эффективность приемов и способов организации мотивационного этапа урока с учетом особенностей разных классных коллективов.

Теоретико-методологическая база исследования

Вопросы мотивации, ее особенностей для разных возрастных категорий школьников, способы ее формирования и т.д., изучались как в российской психологии и педагогике, так и зарубежных исследованиях на протяжении многих лет. Ученые изучали аспекты учебной мотивации, способы ее формирования и особенности возникновения.

В ходе изучения понятия мотивации и ее особенностей, мы опирались на работы таких психологов, как Зигмунд Фрейд, Абрахам Маслоу, также на исследования таких ученых, как Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.И. Подольский, Г.А. Цукерман, Иоффе А.Н., Г. И.Щукина. Далее при изучении аспектов конкретно учебной мотивации, мы обратились к работам таких ученых, как Б.Г. Ананьев, М.В. Матюхина, А.Б. Орлов, В.А. Якунина, Н.Ц Бадмаева. В ходе изучения такого аспекта учебной мотивации, как ее факторы, мы обратились к работе Зимней И.А.

Изучая мотивы учения и способы их формирования у школьников, мы опирались на работы Марковой А.К., М.А.Данилова, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского Затрагивая вопросы познавательной потребности, обратились к трудам Матюхиной М.В., Михальчик Т.С. и Прокиной Н.Ф, а также к исследованиям Божович Л.И.

Вопросы эффективной организации урока также представлены в работах российских ученых, существует множество методических разработок действующих педагогов, которые на своем примере и опыте могут рассказать о сложностях и нюансах организации урока.

При изучении аспекта организации урока в нашей работе мы использовали исследования выдающегося специалиста по дидактике, ученого В.К. Дьяченко, Л.Г. Петерсона, различные методические разработки действующих педагогов (С.В.Фаттаховой, М.Г. Ермолаевой и др).

Методы исследования

В нашей работе мы использовали, как теоретические, так и эмпирические (практические) методы исследования.

Теоретические методы исследования:

1. анализ и синтез информации, представленной в изучаемой литературе по проблеме исследования.
2. методы сравнения и обобщения

Практические методы исследования:

1. метод педагогического эксперимента (в ходе апробации способов и приемов организации мотивационного этапа современного школьного урока на уроках истории и обществознания в 5, 8, 10 классе МАОУ СШ №144)
2. метод включенного наблюдения (чтобы проследить эффективность тех или иных приемов в созданных нами условиях)

Исследование получило практическую **апробацию**:

Выступление на Всероссийской научно-практической конференции «Вызовы современного образования в исследованиях молодых ученых» в рамках в XVII Международном научно-практическом форуме студентов, аспирантов и молодых ученых "Молодежь и наука XXI века".

По теме исследования опубликованы **статьи**:

1. «Организация мотивационного этапа современного школьного урока»/Сборник научных статей по материалам II международной научной конференции «Подготовка будущих педагогов к профессиональной деятельности в условиях цифровизации: отечественный и зарубежный опыт (09.10.22)
2. «Мотивация школьников на уроках истории и обществознания»/Международная методико-практическая конференция «Педагогический потенциал - 2023» (13.04.23)
3. «Особенности организации и риски учебной мотивации старших школьников»/Сборник научных статей по материалам XIV Международной

научной конференции «Образование и социализация личности в современном обществе» (06.06.23)

Глава I. Теоретические основы формирования учебной мотивации школьников.

1.1. Мотивация школьников на уроке истории и обществознания

В психологии термин «мотивация» довольно известный. Мотивационную сферу жизни человека изучали многие психологи (Фрейд, Маслоу и др.). Основоположником теоретико-личностного направления разработки проблем мотивации был З.Фрейд. Находясь в поиске объяснений непонятных поступков человека, он сформулировал теорию мотивации. Согласно данной теории, потребности рождают раздражающую энергию, требующую «избавления», и «психический аппарат» (т.е. нервная система) человека должен справляться с этими внутренними раздражителями, «низводить их по возможности до самого низкого уровня, или же <...> вообще избегать каких-либо раздражений [32, с.121].

Рассматривая мотивацию как составляющую любой человеческой деятельности, ученые пришли к выводу, что ее наличие является ключевым фактором эффективности совершаемой деятельности (Л.С.Выготский, В.В. Давыдов, А.И.Подольский, Г.А.Цукерман и др.). К такому же мнению пришли исследователи, изучая область учебной деятельности (Б.Г.Ананьев, М.В.Матюхина, А.Б.Орлов, В.А.Якунин, Н.Ц.Бадмаева и др.). Основной целью мотивационного этапа учебной деятельности является «выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной/коррекционной/контрольно коррекционной деятельности» [9, с.8].

Рассмотрим определение мотивации. Мотивация - это побуждение, вызывающее активность личности и определяющее ее направленность, осознаваемые или неосознаваемые психические факторы, побуждающие индивида к совершению определенных действий [19, с.5-6].

Далее рассмотрим понятие мотив учения. Мотив учения - это направленность ученика на различные стороны учебной деятельности. Если активность ученика направлена на работу с самим изучаемым объектом, то в

этих случаях можно говорить о разных видах познавательных мотивов. Если активность ученика направлена в ходе учения на отношения с другими людьми, то речь идет о различных социальных мотивах [19].

В основе мотивации, связанной с содержанием и процессом учений, лежит познавательная потребность. Познавательная потребность рождается из потребности во внешних впечатлениях и потребности активности и начинает проявляться рано, в первые дни жизни ребенка [26].

Для детей разного возраста и для каждого ребенка не все мотивы имеют одинаковую побудительную силу. Одни из них являются основными, ведущими, другие – второстепенными, побочными, не имеющими самостоятельного значения. Последние всегда, так или иначе, подчинены ведущим мотивам. В одних случаях таким ведущим мотивом может оказаться стремление завоевать место отличника в классе, в других случаях – желание получить высшее образование, в-третьих – интерес к самим знаниям [6, с.7-44].

По мнению А.К. Марковой, формировать мотивацию значит не заложить готовые мотивы и цели в голову учащегося (что могло бы привести к манипулированию другим человеком), а поставить в такие условия и ситуации развертывания активности, где бы желательные мотивы и цели складывались и развивались бы с учетом и в контексте прошлого опыта, индивидуальности, внутренних устремлений самого ученика [19, с.69-87].

И.А. Зимняя установила, что учебная мотивация определяется целым рядом специфических для той деятельности, в которую она включена, факторов. «Во-первых, она определяется самой образовательной системой, образовательным учреждением; во-вторых, - организацией образовательного процесса; в-третьих, - субъективными особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, уровень притязаний, самооценка и др.); в-четвертых, - субъективными особенностями педагога и прежде всего системой его отношений к ученику, к делу; в-пятых, - спецификой самого предмета” [17].

А.К. Маркова считает, что «воспитанию положительной мотивации учения способствует общая атмосфера в группе (классе), включенность ученика в коллективные формы организации разных видов деятельности, отношения сотрудничества учителя и учащегося, привлечение учеников к оценочной деятельности и формированию у них адекватной самооценки». Кроме того, формированию мотивации способствуют: занимательность изложения; необычная форма преподнесения материала, вызывающая удивление у учащихся; эмоциональность речи учителя; анализ жизненных ситуаций; разъяснение общественной и личной значимости учения; умелое применение учителем поощрения и порицания [19].

В формировании учебной мотивации особо значимым является интерес. Интерес ребенка к окружающему миру и конкретному учебному предмету служит необходимой предпосылкой обучения. Заинтересованный ученик учится лучше. Решению этой задачи помогут четкое планирование структуры урока, использование различных форм обучения, тщательно продуманные методы и приемы подачи учебного материала, но об этом подробнее в следующем разделе работы. Главная проблема в данном случае заключается в том, что интерес к тому или иному учебному предмету отсутствует изначально практически у большинства детей. Причиной тому может служить многое, начиная с отвлеченности от учебной деятельности (проблемы в семье, с друзьями и т.д), заканчивая отсутствием желания изучать конкретный учебный предмет (был негативный опыт изучения данного предмета ранее, не интересны какие-то конкретные темы и т.д). У каждого класса и каждого ученика могут быть свои причины и проблемы отсутствия интереса к учебной деятельности, именно поэтому важно находить индивидуальный подход и подходить к планированию урока в каждом классе тщательно и с учетом особенностей тех или иных обучающихся. На сегодняшний день существует множество приемов и методов, которые помогут заинтересовать и замотивировать учеников к

учебной деятельности, можно подобрать именно тот, который подойдет в конкретном случае, в конкретных условиях, с конкретным классом.

Проблемами мотивации учебной деятельности в разное время занимались ведущие российские, зарубежные ученые, психологи В.Г.Асеев, Ю.К. Бабанский, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, Г.И.Щукина, Л.И.Божович., А.Маслоу, Д. Мак Клееланд, Ф. Герцберг, В. Варум, Л. Портер, Э. Лоулер, Х.Хекхаузен и другие.

В отечественной педагогике - в трудах М.А.Данилова, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского и др. - разработаны общепедагогические положения формирования мотивации учения школьников в качестве неотъемлемого компонента всестороннего развития личности. Теоретические вопросы строения и развития мотивационной сферы личности широко представлены также в работах психологов Б.Г.Ананьева, Л.И.Божович, А.Н.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна, П.М.Якобсона и других. Большой вклад в теорию мотивации внесли зарубежные ученые Б.Вайнер, Д.Брунер, Т.Новацкий, К.Томашевский, Х.Хекхаузен и другие. Г. И.Щукина высказывает мнение о том, что актуализации эмоций у школьников (особенно младших и средних классов) способствуют дидактические игры, развивающие познавательную деятельность. Она также существенно уточняет факторы активизации учения, тем самым конкретизируя её как проблему формирования мотивации учения школьников средствами познавательной деятельности, имеющую ярко выраженную эмоциональную окраску.

Как было отмечено выше, на школьника и его мотивацию могут влиять разные факторы, раздражители и т.д. Шум, недостаточная освещённость, повышенная температура и духота помещения оказывают неблагоприятное воздействие на работоспособность и способствуют развитию утомления. Также фактором снижения учебной мотивации является **стресс**, сопровождающий процесс обучения: спросят – не спросят; поставят хорошую отметку или плохую; вызовут родителей или не вызовут и т.д. Это мешает сосредоточиться на учёбе и истощает нервную систему, отражаясь не

лучшим образом на самочувствии ребёнка.

Рассмотренные выше факторы являются экзогенными, т.е. действуют на организм из внешней среды. Это действие оказывают одинаковый эффект на всех учащихся, значит их можно считать объективными.

К эндогенным факторам утомления можно отнести состояние здоровья, резервные возможности организма школьника, степень подготовленности и заинтересованности ученика, индивидуальные особенности школьников.

Поэтому немаловажно перед уроком создать благоприятную, комфортную и спокойную атмосферу в классе.

Также можно выделить как проблему учебной мотивации - отсутствие оценки деятельности на предыдущих этапах обучения. Важно, чтобы обучающиеся понимали, что предыдущая тема была пройдена не просто так, какие-то важные моменты были усвоены, какие-то стоит доработать и т.д., чтобы процесс обучения был целостным и понятным. Для целенаправленного формирования мотивов учения, обеспечивающих успешность протекания учебного процесса, требуется кропотливая работа педагога, осознающего серьезность этой проблемы. Для возникновения мотива необходим внешний толчок - стимул. Стимулируя ученика, педагог управляет изменениями, происходящими в его мотивационной сфере [11, 12].

Самая главная проблема, снижение мотивации к изучению таких важных для человека дисциплин, как история и обществознание. Сейчас, в век информационных технологий, человек потерял стремление познавать свое прошлое. Грамотность населения в вопросах истории сейчас на очень низком уровне [34].

Пробуждение интереса к содержанию урока очень важный этап. На наш взгляд, в современных реалиях на уроках истории и обществознания этот факт играет очень большую роль. Ведь важно показать обучающимся, что изучать они будут что-то важное и нужное для них [1, 4, 11, 26, 20].

Таким образом, основной целью этапа мотивации (самоопределения) к учебной деятельности является выработка на личностно значимом уровне

внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности. Учебная мотивация необходима для того, чтобы школьник с удовольствием мог изучать тот или иной учебный предмет в школе, был уверен в том, что услышанное им на уроке будет полезным для него и для его будущей жизни. Соответственно, процесс формирования учебной мотивации у школьников возникает посредством обозначения значимости изучаемого ими материала. Также формирование учебной мотивации у школьников может осуществляться посредством приемов, которые рождают интерес к конкретной теме, например с помощью некой загадки или интересного факта, объяснение которым ученик сможет найти только, изучив тему.

1.2. Этапы современного урока и их содержание

Современный урок строится на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). «ФГОС – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают: единство образовательного пространства Российской Федерации; преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования» [31].

С внедрением ФГОС роль урока, а также его содержательная и методологическая наполненность претерпели изменения. А все этапы урока по ФГОС тщательно разрабатываются каждым учителем, чтобы:

- учитель создавал поисковые проблемные ситуации, стимулируя и активизируя деятельность учащихся;

- каждый этап был реализован в полной мере, были учтены особенности, возраст, характер обучающихся;
- занятия проходили в ключе свободы выбора действий, открытости и работы на максимальный результат;
- педагог смог корректировать и контролировать ход учебного занятия для достижения максимальной его эффективности;
- учитель мог дать детям не только знания, но и умение применять их в различных ситуациях, в том числе тех, которые выходят за пределы изучаемого предмета (межпредметные связи).

Теперь перейдем непосредственно к структуре самого урока. Рассмотрим подходы к структуре урока на примере урока «открытия» нового знания. Опираясь на исследования и работы выдающихся ученых в области педагогики, методические разработки действующих педагогов в рамках действующего ФГОС и собственного опыта, мы обозначим следующие этапы урока:

1 этап - Мотивация к учебной деятельности.

Цель - выработка на личностном уровне внутренней готовности учащихся к выполнению учебной деятельности. Для реализации этой цели необходимо:

- создать условия для возникновения внутренней потребности («хочу»);
- актуализировать требования к ученику («надо»);
- установить тематические рамки («могу»).

2 этап - Актуализации и пробного учебного действия.

Целью второго этапа актуализации и пробного учебного действия является подготовка мышления учащихся к построению учебных действий. Для этого необходимо, чтобы учащиеся:

- воспроизвели и зафиксировали знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий;

- активизировали соответствующие мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и т.д.) и познавательные процессы (внимание, память и т.д.);

- попытались самостоятельно выполнить индивидуальное задание на применение нового знания;

- выявили сущность возникшего затруднения

3 этап - Выявление места и причины затруднений.

Основная цель этапа - организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе выявить места и причины затруднения. Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся:

- проанализировали каждый учебный «шаг» и проговорили вслух, что и как они делали;

- зафиксировали шаг, на котором возникло затруднение;

- соотнесли свои действия на этом шаге с изученными способами и зафиксировали, какого знания или умения недостает для решения исходной задачи и задач такого класса или типа вообще.

4 этап - Построение проекта выхода из затруднения.

Основной целью 4 этапа является постановка целей учебной деятельности и на этой основе - выбор способа и средств их реализации. Для достижения данной цели необходимо, чтобы учащиеся:

- сформулировали конкретную цель своих будущих учебных действий, устраняющую причину возникшего затруднения;

- предложили и согласовали тему урока (это необходимо для определения целей учебной деятельности);

- выбрали способ и средства для построения нового знания.

5 этап - Реализация построенного проекта.

Цель - построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса.

6 этап - Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи. Основной целью этапа является усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач. Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся:

- решили (фронтально, в группах, в парах) несколько типовых заданий на новый способ действия;
- при этом проговаривали вслух выполненные шаги и их обоснование - определения, алгоритмы, свойства и т.д.

7 этап - Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

Цель - применение нового знания в типовых заданиях. Для этого необходимо:

- организовать самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новый способ действия;
- организовать самопроверку учащимися своих решений по эталону;
- создать (по возможности) ситуацию успеха для каждого ученика;
- для учащихся, допустивших ошибки, предоставить возможность выявления их причин.

8 этап - Включение в систему знаний повторение.

Цель этапа - повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса.

9 этап - Рефлексия.

Основной целью этапа рефлексии учебной деятельности на уроке является самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности. Для реализации этой цели:

- учащиеся соотносят цель и результаты и фиксируют степень их соответствия;
- намечаются цели дальнейшей деятельности и определяются задания для самоподготовки» [13, 14, 15, 30].

Таким образом, современный урок – это сложный, но важный элемент процесса обучения в школе. По современным стандартам структура урока

позволяет уделить больше времени самостоятельной работе школьников на уроке, развивать их собственное мышление и самим делать выводы. Но самое главное, как в современном, так и в традиционном типе урока, самым важным является начальный этап, на котором происходит зарождение у учеников интереса к процессу обучения. Этот этап самый ответственный для педагога и требует тщательной подготовки.

Выводы к главе

Итак, современный школьный урок имеет сложную структуру и содержит 9 этапов, взаимосвязанных между собой. Каждый этап имеет определенные цели и задачи, реализация которых, помогает учащимся усвоить материал урока и удержать интерес. Первым и самым важным этапом урока является мотивационный этап, именно на этом этапе зарождается интерес учащегося, а учитель формирует мотивацию учащего к последующим учебным действиям.

В ходе изучения особенностей мотивации школьников, мы выявили несколько факторов, которые влияют на мотивацию учащихся. На учащегося могут влиять как экзогенные, так и эндогенные факторы: шум, недостаточная освещённость, повышенная температура и духота помещения, стресс, отсутствие оценки их деятельности на предыдущих этапах обучения, состояние здоровья, резервные возможности организма школьника, степень подготовленности и заинтересованности определенного учащегося, индивидуальные особенности школьников и т.д.

Все это говорит о том, что перед учителем в начале урока стоит очень важная и сложная задача: обеспечить благоприятные условия для создания учебной мотивации у учащихся на уроке. Это значит, учитель должен не только подобрать необходимый способ мотивации, но и создать на уроке благоприятную и комфортную атмосферу, учитывая индивидуальные особенности и способности учащихся.

Глава II. Способы организации мотивационного этапа на уроке

2.1. Характеристика мотивационного этапа урока

Мотивационный этап урока – один из самых ответственных: он задает общий тон уроку в целом. На мотивационном этапе важно заинтересовать обучающихся и пробудить интерес к дальнейшей деятельности на уроке.

Модель мотивационного этапа в учебном процессе содержит в себе следующие фазы:

- вовлечение учащихся в учебную деятельность посредством разных технологий, пробных вопросов, задач, речевых ситуаций;
- определение содержательных рамок урока;
- формулировка основной образовательной цели урока [31].

Учебная мотивация (мотивация учения) – частный вид мотивации, включенный в деятельность учения, учебную деятельность. Установлено, что учебная деятельность побуждается иерархией мотивов, имеющих разное происхождение и разную психологическую характеристику.

Формирование мотивации учения в школьном возрасте можно назвать одной из актуальных проблем современной школы, делом общественной важности. Её актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников, приёмов самостоятельного приобретения обучающимися знаний и познавательных интересов, формирование у них активной жизненной позиции.

На мотивационном этапе зарождается интерес к теме урока, к предмету, формируется общая атмосфера в классе для того, чтобы урок прошел максимально продуктивно.

Основной целью этапа мотивации (самоопределения) к учебной деятельности является выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.

Для реализации этой цели необходимо:

- создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»);

- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»);
- установить тематические рамки учебной деятельности («могу») [29].

Если говорить о целях учителя на данном этапе, то ему необходимо: раскрыть значимость изучения данного на урок материала для обучающихся, привлечь внимание обучающихся, а также пробудить их интерес, желание узнать, понять, применить тот материал, который будет изучаться на уроке.

В ходе реализаций этих целей учитель сталкивается с рядом проблем и вопросов, которые ему следует решить:

- «Каким образом привлечь внимание обучающихся к теме урока?»
- «С помощью каких приемов пробудить у обучающихся интерес к изучению темы урока?»
- «Какой мотивационный прием применить для той или иной возрастной категории школьников на начальном этапе урока?»
- «Какой мотивационный прием применить для определенного класса обучающихся?»
- «Какой прием будет наиболее эффективен, при изучении определенной темы?»
- «Как сделать так, чтобы обучающийся выявил для себя значимость той или иной темы урока?» и т.д.

Привлечение внимания обучающихся к той или иной теме урока одна из важнейших проблем мотивационного этапа, ведь если обучающийся заинтересуется темой в начале урока, то будет включен в процесс обучения на протяжении всего урока, если же этого не случится, то продуктивность урока для данного ученика будет приближена к нулю. Также сложность данного аспекта состоит в том, что интерес к уроку и учебному процессу необходимо заложить каждому ученику, направить каждого в нужное русло, для этого на основе анализ особенностей каждого ученика, атмосферы в классе и подготовки учащихся, нужно выбрать оптимальное решение данной проблемы, а, следовательно, выбрать тот прием или способ организации

мотивационного этапа урока, который сработает для большей части обучающихся в классе.

Для осуществления выбора приема или способа мотивации обучающихся необходимо понимать, что тот или иной прием должен показывать и доказывать школьнику, что тема урока для него важна и имеет практическую значимость, что обучающийся сможет применять полученные знания в дальнейшей жизни. Это очень важный аспект, т.к. обучающиеся зачастую ставят под сомнение важность и необходимость изучения той или иной темы урока.

Очень важно уметь подобрать правильные грамотные решения для этих вопросов. Ведь на рассматриваемом нами этапе урока существуют определенного рода риски. Говоря о рисках, возникающих на мотивационном этапе урока, мы можем выделить несколько позиций:

- если интерес к теме не заложен в начале урока, то обучающийся может проигнорировать весь материал урока, а значит не усвоить необходимый по программе объем информации;
- если обучающийся не будет понимать для себя значимость каждой темы урока того или иного предмета, то может потеряться интерес к предмету в целом;
- если выбрать неподходящий для обучающихся способ или прием мотивации (им будет слишком сложно или не понятно, что от них требуется и т.д.), это может вызвать обратный эффект и мотивации пропадет совсем;
- если сделать большой акцент на мотивационный этап, выделив его на фоне остальных не менее важных этапов урока, то эффект от мотивационного этапа сойдет на нет, когда обучающиеся приступят к следующим стадиям урока;
- если унифицировать все приемы мотивации вне зависимости от возраста, психологических особенностей обучающихся и т.д., то процент эффективности такой мотивации будет крайне мал.

Все вышесказанное еще раз доказывает важность и сложность мотивационного этапа урока. Данный этап требует тщательной подготовки, внимательного и чуткого отношения педагога, ведь он на этом этапе решает множество задач и сталкивается с большим количеством проблем и рисков, которые должен учитывать при работе с учениками. Опираясь на свои знания особенностей возрастной психологии, особенностей класса, обучающихся и темы урока, учитель должен выбрать максимально подходящий способ организации мотивационного этапа урока.

2.2. Дидактический материал для организации мотивационного этапа на уроках истории и обществознания

Для того чтобы мотивировать обучающихся к учебному процессу необходимо использовать разнообразную палитру организационных приемов. Рассмотрим некоторые из них и приведем примеры возможной реализации данных приемов на уроках истории и обществознания.

Прием "Побуждение"

Этап возбуждения исходной мотивации. На начальном этапе урока учитель может учитывать несколько видов побуждений учащихся:

- актуализировать мотивы предыдущих достижений ("мы хорошо поработали над предыдущей темой");
- вызывать мотивы относительной неудовлетворенности ("но не усвоили еще одну важную сторону этой темы");
- усилить мотивы ориентации на предстоящую работу ("а между тем для вашей будущей жизни это будет необходимо: например в таких-то ситуациях");
- усилить произвольные мотивы удивления, любознательности.

Прием "Побуждение" в принципе может быть применен к любой теме по обществознанию. Но в качестве примера, приведем тему для 9 класса «Семейные правоотношения. Права и обязанности супругов».

В данном случае учитель может актуализировать мотивы предыдущих

достижений: «Мы хорошо поработали над предыдущей темой «Брак» и разобрались в том, каким же образом создается семья, теперь нам необходимо подробнее обсудить следующий вопрос семейных правоотношений».

Также можно вызвать мотивы относительной неудовлетворенности: «Но мы не усвоили очень важный аспект взаимоотношений супругов в браке».

Можем усилить мотивы ориентации на предстоящую работу: «Эта тема будет очень важна для будущей жизни каждого из вас, ведь каждый из вас рано или поздно захочет создать семью». А также усилить произвольные мотивы удивления, любознательности: «А знаете ли вы, что...?» и т.д.

Прием "Психологический тренинг"

Очень важна психологическая установка на урок: урок начинается со слов учителя: «Давайте улыбнемся друг другу. Сядьте удобно, закройте глаза, положите головы на парты». Под тихую мелодичную музыку дети тихо повторяют за учителем:

- Я в школе на уроке,
- Сейчас я начну учиться.
- Я радуюсь этому.
- Внимание моё растёт.
- Я как разведчик, всё замечу.
- Память моя крепка.
- Голова мыслит ясно.
- Я хочу учиться.
- Я очень хочу учиться.
- Я готов к работе.
- Я работаю!

Прием "Оратор"

За 1 минуту обучающимся необходимо убедить своего собеседника в том, что изучение той или иной темы на уроке просто необходимо.

Для примера рассмотрим, использование приема «Оратор» на уроке истории в 10 классе, тема «Великая Отечественная война».

Учитель записывает тему на доске, затем предлагает ученикам убедить друг друга в том, что эта тема очень важна для изучения. Делать они могут это, как в парах, так и для всего класса. Например, желающие ученики тянут руку, затем учитель дает право ответа всем желающим по очереди, каждый из них пытается убедить класс в важности данной темы. В данном контексте школьники могут рассказать о важности данного события для всей нашей страны, возможно, кто-то расскажет о своем деде или прадеде, который участвовал в ВОВ, а также расскажет, как война повлияла на их семью, возможно, кто-то знает какие-то интересные факты о данном событии. Все это поможет подчеркнуть важность этой темы урока, каждый ученик определит, почему эта тема важна именно для него.

Прием «Эмоциональный отклик»

Связь изучаемого с интересами, уже существовавшими у школьников ранее, тоже способствует возникновению интереса к новому материалу.

Очень важно не только записать тему на доске, но и вызвать у школьников эмоциональный отклик, отношение к этой теме. Это можно сделать через признание личности подростка, опираясь на его жизненный опыт.

- Что вы уже знаете об этой теме?

- Подберите слова об этом или на эту тему....

- Вот видите! В вашей памяти это уже храниться! Значит это нужно!

(Не правда ли, звучит как открытие!)

Прием «Эмоциональный отклик» также можно использовать при изучении темы «Великая Отечественная война», ведь данная тема как никакая другая связана с огромным спектром эмоций и непременно найдет отклик у школьников.

В данном случае можно сделать акцент на жизненный опыт ученика и задать ряд наводящих вопросов по теме:

- Что вы уже знаете об этой теме?

- Кто-то из членов вашей семьи принимал участие в военных действиях в период ВОВ? Может быть, кто-то работал на благо страны в тылу?

- Знаете ли вы какие-то интересные факты об этом событии?

Затем необходимо дать ученикам обратную связь и обозначить значимость того, что они сказали ранее, как ответили на вопросы:

- Вот видите! В вашей памяти это уже храниться! Значит это нужно!

- В вашей памяти, как видите, это событие представляет большую ценность!

А значит, нам нужно подробнее обсудить эту тему!

Прием "Индуктор"

Данный приём используется в технологии мастерских. Основан на ассоциациях. На конкретное слово учитель предлагает записать слова, словосочетания, фразы - смысловые ассоциации, возникающие при произнесении этого слова.

Прием "Индуктор" может быть использован для урока в 10 классе по теме «Великая Октябрьская революция». Так как данный прием основан на ассоциациях к конкретному слову, учитель в начале урока пишет на доске слово «Революция» и предлагает ученикам в тетради или на доске рядом с этим словом записать слова, словосочетания, фразы - смысловые ассоциации, возникающие при произнесении этого слова. В нашем случае ученики могут даже, не изучая эту тему ранее, написать элементарные ассоциации к теме урока.

Это могут быть такие ассоциации, как: Владимир Ильич Ленин, демонстрации, выступления, стачки, плакаты и лозунги, смена власти и т.д. Учитель, обобщая все ассоциации, должен сделать акцент на действительно подходящих ассоциациях и кратко объяснить, почему они уместны в данном случае. Например: «Ассоциация с именем Владимира Ильича Ленина абсолютно уместна, ведь это главный идейный вдохновитель Великой Октябрьской Революции»; «понятие «смена власти» одно из ключевых понятий в нашей теме, ведь это главная конечная цель Революции» и т.д.

Прием "Индуктор" также можно применить и в 7 классе, изучая тему «Великие географические открытия», так как у школьников непременно возникнут ассоциации, например, такие как: Колумб, открытие Америки, индейцы, Земля-шар и т.д. Соответственно, учитель, обобщая все названные школьниками ассоциации, может обозначить, что, например фамилия Христофора Колумба и словосочетание «открытие Америки» прозвучали совсем не случайно, ведь этот великий исследователь и путешественник открыл Америку и Новый Свет для европейцев.

Прием "Ассоциативный ряд"

К теме или конкретному понятию урока нужно выписать в столбик слова-ассоциации. Выход будет следующим:

- если ряд получился сравнительно правильным и достаточным, дать задание составить определение, используя записанные слова; затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд;
- оставить запись на доске, объяснить новую тему, в конце урока вернуться, что-либо добавить или стереть [29].

Прием "Ассоциативный ряд" похож на прием «Индуктор», но имеет свои особенности. С его помощью можно плавно перейти к формированию задания на понятийный аппарат: используя слова, которые возникли как ассоциация, составить определение и сравнить его со словарным понятием. А это понятие использовать по ходу урока.

Еще данный способ можно использовать, как некую «интригу», записать на доске ассоциации, возникшие к определенному понятию и оставить запись на доске, но не обозначать, какие из ассоциаций уместны, а какие нет, а в конце урока школьники сами «исключат» ненужные понятия. Таким образом, «интрига» сохранится на весь урок, а с ней внимание и интерес школьников к новой теме. К примеру, тема «Эпоха дворцовых переворотов» в 7 классе. Тема достаточно сложная, много верных и уместных ассоциаций школьники смогут подобрать с трудом, могут легко

ошибиться. Допустим, ученики в классе подбирают такие ассоциации: гвардейские полки, придворные, смена власти, бал. Слово «бал» в контексте темы совсем не уместно, после изучения темы, в конце урока, учитель может предложить исключить ненужное слово. Предполагается, что ученик, который внимательно слушал и усвоил материал урока, с легкостью может исключить это слово, в нашем случае слово «бал», а затем объяснить свой выбор: «Это слово неуместно, т.к. тема касается смены власти в государстве, а не развлечений. Которые существовали у знатных слоев населения в то время».

Прием «Привлекательная цель».

Ставится перед учащимися простая, понятная и привлекательная цель, при достижении которой они волей-неволей выполняют и то учебное действие, которое планирует учитель.

Рассмотрим применение данного приема на примере темы по истории в 9 классе «Международные отношения в начале XX века». Цель учителя - рассмотреть взаимоотношение разных стран между собой в начале XX века. Перед учениками же ставится иная цель - узнать, с какой страной у Японии формально война длилась целых 102 года (самая затяжная война)? Иногда удивительное не просто привлекать внимание, но и удерживать интерес в течение длительного отрезка времени.

Школьники неприметно должны обратить внимание, во-первых, на необычный факт существования такой «войны» принципе, во-вторых, заинтересовать тем. Как же это получилось, и в ходе урока найти ответ на свой вопрос.

Прием “Отсроченная отгадка”

1 вариант. В начале урока задается классу загадка (излагается удивительный факт), отгадка к которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

2 вариант. Загадка (удивительный факт) даётся в конце урока, чтобы начать с неё следующее занятие [33].

Приём “Отсроченная отгадка” может быть использован при изучении темы «Гражданство» в 9 классе.

Суть приема состоит в том, чтобы заинтересовать класс некой загадкой или интересным фактом, объяснение которой произойдет в ходе работы с материалом новой темы.

Факт может звучать так: Японское гражданство является самым выгодным. У школьников сразу возникает вопросы: Почему? Есть выгодное или невыгодное гражданство? А что такое гражданство вообще? В ходе урока школьники знакомятся с понятием «гражданство», узнают, что такое виза и т.д. Затем в конце урока находят вместе с учителем пояснение к факту упомянутому в начале урока и узнают, что гражданство Японии является самым выгодным, потому что без визы граждане Японии могут посещать более 180 стран по всему миру, например, в отличии от граждан России.

Одним из эффективных способов формирования и сохранения мотивации у младших школьников является создание ситуаций успеха. Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данной, темы. Этому могут способствовать следующие приёмы:

Прием «Профи»

Смысл данного приема заключается в том, что обучающемуся предлагается объяснить, «исходя из будущей профессии, зачем нужно изучение той или иной темы урока?»

Прием «Профи» является очень интересным приемом для многих тем в обществознании, да и вообще будет полезен для профориентации школьников, т.к. суть его состоит в том, что ученик должен объяснить значимость определенной темы с точки зрения своей будущей профессии.

В качестве яркого примера можно обозначить тему «Трудовое право» в 10 классе, т.к. данная тема важна для каждой профессии и соответственно вызовет реакцию у школьников в контексте обозначенного нами приема. Но чтобы немного порассуждать, выберем в качестве примера более отдаленную

тему – «Уголовное право» 10 класс.

Допустим, в классе есть ученик, который хочет стать полицейским (следователем), он может сказать, что данная тема непосредственно связана с его будущей профессией и пригодится ему для того, чтобы грамотно расследовать преступления. Или же в классе есть ученик, который мечтает стать бухгалтером и говорит о том, что ему эта тема, скорее всего не пригодится, на что учитель может сказать обратное и кратко обозначить, что финансовая сфера также непосредственная связана с уголовным правом. Это заинтересует ученика, ведь связующим звеном станет его будущая профессия.

Прием «Кумир»

На карточках раздать «кумиров по жизни» (в случае с историей, это могут быть исторические деятели, которые встречались в ранее изученных темах). Пофантазируйте, каким образом они бы доказали вам необходимость изучения этой темы?

Данный прием можно также использовать на примере изучения темы «Великая Октябрьская революция» в 10 классе. Суть состоит в том, что ученикам нужно раздать карточки с историческими деятелями, встречающимися в ранее изученных темах, например: Петр I, Кромвель (выдающийся деятель Английской революции), С.Витте (Министр финансов и реформатор Российской империи в конце XIX века) и т.д. Затем необходимо дать задание школьникам пофантазировать, каким образом эти исторические личности бы доказали вам необходимость изучения этой темы? Например, ученик говорит: «Кромвель, как деятель Английской революции сказал бы, что т.к. революция имела успех в Англии и пошла на пользу государству, такой опыт для России необходим, т.к. положение страны улучшилось бы». Таким образом, учеником обозначается важность темы, преимущество ранее изученных тем и новой темы, связь исторических событий и т.д. А также ученик получает бонус в качестве повторения ранее изученного материала.

Прием «Фантазёр»

На доске записана тема урока обучающимся необходимо назвать 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни (этот прием очень актуален при изучении тем по обществознанию).

Прием "Фантазёр" в 11 классе на тему «Налоги» в блоке Экономики.

Учитель на доске обозначает тему урока и предлагает ученикам назвать 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни. В конце всех рассуждений делается общий вывод.

Эта тема является очень важной для каждого гражданина РФ, ведь уплата налогов является обязанностью для каждого. Ученики соответственно могут сказать, что знания по этой теме сделают их более осведомленными, что поможет им грамотно, своевременно платить налоги. И они смогут без посторонней помощи рассчитать сумму налога в той или иной ситуации и т.д.

Прием «Верные - неверные утверждения»

Предлагается несколько утверждений по еще не изученной теме. Обучающиеся выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

В качестве примера использования приема *«Верные - неверные утверждения»* приведем урок истории в 6 классе по теме « Древняя Русь».

Школьникам предлагается ряд утверждений по новой теме. Они должны выбрать, как им кажется «верные» и «неверные» утверждения. Например:

- Славяне до принятия христианства имели множество богов, и были набожнее римлян и греков.
- Даже после принятия христианства славяне не отказались от языческих традиций.
- Права женщин и мужчин были равны.

В данном случае последнее утверждение неверное, школьники могут предположить, что оно неверно, но объяснить смогут лишь в конце урока, когда подтвердят свою догадку изученным на уроке материалом. Таким образом, они настроятся на работу на уроке, а присутствующий элемент соревнования позволит удерживать внимание до конца урока.

Мы выделили лишь малую часть возможных приемов организации мотивационного этапа, которые на наш взгляд помогут заинтересовать школьников на начальном этапе урока. В основном эти приемы организованы на основе некой «интриги» - загадки, высказывания и т.д., которая возникает в начале урока. Чтобы удержать интерес школьников, разгадка или ответ дается в конце урока. Также выделяются среди прочих приемы основанные на том, что ученики сами формулируют важность и значимость темы, тем самым пробуждая интерес у себя и своих одноклассников [26].

На основе изучения и анализа приёмов мотивации школьников на уроках истории и обществознания, мы классифицировали все приемы по разным принципам, чтобы структурировать их и упростить поиск наиболее подходящих приёмов мотивации для определённого урока:

1. По предметной направленности
 - а) Обществознание («Фантазер», «Профи»)
 - б) История («Отсроченная отгадка», «Привлекательная цель»)
 - с) Общее («Психологический тренинг», «Побуждение», «Оратор», «Эмоциональный отклик», «Ассоциативный ряд», «Индуктор», «Кумир», «Верные - неверные утверждения»).

В качестве основания для классификации приёмов мотивации мы выбрали деление на учебные дисциплины (в нашем случае история и обществознание), при изучении которых обозначенные нами приемы мотивации школьников будут наиболее уместны. В основном все приемы попали в категорию "общее", это означает то, что они практически все могут быть использованы, как на уроках истории, так и на уроках обществознания,

они являются универсальным и подойдут как для изучения исторических тем, так и для изучения обществоведческих тем. Несколько приемов на наш взгляд наиболее эффективны будут при работе с обучающимися на уроках истории, т.к. наиболее логично и уместно выглядят в контексте тем по истории, это такие приемы, как "Привлекательная цель", "Отсроченная отгадка". Эти приемы основаны на "интриге" и "загадке" в учебном процессе, в истории также существует много загадок, разнообразных необычных фактов и противоречий [5]. В качестве приёмов мотивации на уроках обществознания мы выделили приём "Фантазер" и "Профи". Эти приемы мотивации основаны на практической значимости той или иной темы для школьника, приём "Профи" ориентирован на будущую профессию, а приём "Фантазер" основывается на значимости изучаемой темы для будущей и настоящей жизни обучающегося. На уроках обществознания обучающиеся изучают наиболее важные и значимые для человека и общества аспекты жизни, что указывает на уместное использование этих приёмов.

2. По охвату участников

- а) Массовые («Психологический тренинг», «Побуждение», «Эмоциональный отклик», «Отсроченная отгадка», «Привлекательная цель», «Кумир», «Верные - неверные утверждения», «Индуктор»)
- б) Групповые («Фантазер», «Ассоциативный ряд», «Индуктор», «Профи, «Оратор»)

За основу данной классификации мы взяли принцип "количества задействованных обучающихся", таким образом выделили две категории: "весь класс", "группа обучающихся". В основном все приемы направлены на весь класс в целом и работают на мотивацию всех учеников. Есть же и те приемы, которые также можно использовать для мотивации всего класса, но посредством взаимодействия лишь с группой обучающихся. Во втором случае это такие приемы мотивации школьников, как "Фантазер", "Ассоциативный ряд", "Профи". Первые три приёма основаны на ассоциациях, в основном их записывают на доске или произносят вслух по

поднятой руке, весьма сложно таким способом охватить всех учеников в классе. Последний же приём "Профи" направлен на обучающихся с чёткой позицией по поводу своей будущей профессии, наиболее ориентированных на изучения определённого учебного предмета [2, 7, с.7, 13].

Вывод к главе

Во время организации мотивационного этапа на уроке педагог сталкивается с рядом проблем и определенными рисками. Мы выявили несколько таких проблем: «Каким образом привлечь внимание обучающихся к теме урока?», «С помощью каких приемов пробудить у обучающихся интерес к изучению темы урока?», «Какой мотивационный прием применить для той или иной возрастной категории школьников на начальном этапе урока?», «Какой мотивационный прием применить для определенного класса обучающихся?», «Как сделать так, чтобы обучающийся выявил для себя значимость той или иной темы урока?» и т.д.

Также мы выявили и риски, с которыми может столкнуться педагог: если интерес к теме не заложен в начале урока, то обучающийся может проигнорировать весь материал урока, а значит не усвоить необходимый по программе объем информации; если обучающийся не будет понимать для себя значимость каждой темы урока того или иного предмета, то может потеряться интерес к предмету в целом; если выбрать неподходящий для обучающихся способ или прием мотивации (им будет слишком сложно или не понятно, что от них требуется и т.д.), это может вызвать обратный эффект и мотивации пропадет совсем; если унифицировать все приемы мотивации вне зависимости от возраста, психологических особенностей обучающихся и т.д., то процент эффективности такой мотивации будет крайне мал и т.д.

Для того, чтобы учитель, сталкиваясь с этими вопросами и рисками, не испытывал затруднений, ему необходимо грамотно воспользоваться многообразием мотивационных способов и приемов. Мы выделили несколько таких приемов и на их основе разработали и описали дидактический материал по истории и обществознанию для разных классов по

определенным темам. А также разработали классификацию этих приемов по предметной направленности и охвату участников. Такая классификация позволит упростить процедуру выбора приема для формирования мотивации школьников.

Глава III. Выявление особенностей мотивации школьников на разных ступенях общего школьного образования

Обучающиеся 5-11 классов входят в особые возрастные категории – подростки и юноши. Подростковый возраст понимают как особый период онтогенетического развития человека, своеобразие которого заключается в его промежуточном положении между детством и зрелостью.[40, с. 27]

Существуют разные точки зрения на границы подросткового возраста. Согласно одной из них, подростковый возраст – это период, который продолжается с 12 до 16 лет и называется пубертатным (за ним по этой классификации следует ювенальный возраст (16–18 лет) и юность (18–20 лет). [31, с. 301] Согласно другой точке зрения, у мальчиков подростковый возраст приходится на 13–16 лет, а у девочек – на 12–15 лет. [43, с.113]

В отечественном здравоохранении принято более узкое понимание подросткового возраста как периода 15–17 лет. Основываясь на сроках соматического, психологического и социального созревания, эксперты ВОЗ считают подростками лиц в возрасте 10–20 лет. Переход от детства к взрослой жизни делится на три этапа (ранний, средний и поздний):

1. Ранний подростковый возраст: 10–14 лет.
2. Средний подростковый возраст: 15–17 лет.
3. Поздний подростковый возраст: 18 – 20 лет.

Выготский Л.С. предлагает рассматривать подростковый возраст с точки зрения интересов, определяющие структуру направленности реакций. Например, особенности поведения подростков (падение школьной успеваемости, ухудшение отношений с родителями др.) можно объяснить коренной перестройкой всей системы интересов в этом возрасте.

Эльконин Д.Б., называет подростковым возрастом период 11-17 лет, основываясь на критерии смен ведущих форм деятельности. Но подразделяет его на два этапа: средний школьный возраст (11-15 лет), когда ведущей

деятельностью является общение, и старший школьный возраст (15-17 лет), когда ведущей становится учебно-профессиональная деятельность.

Следует отметить, что Л.С. Выготский и Д.Б. Эльконин рассматривали подростковый возраст как в норме стабильный, несмотря на то, что реально он может протекать весьма бурно. Временем, отделяющим подростковый возраст от младшего школьного и юношеского, Л.С. Выготский считал кризисы 13 и 17 лет, соответственно. Д.Б. Эльконин и Т.В. Драгунова рассматривают возраст 11-12 лет, как переходный от младшего школьного к подростковому периоду. Кризисом, отделяющим подростковый возраст от юношеского, Д.Б. Эльконин считает кризис 15 лет, а отделяющим юность от взрослости - кризис 17 лет. [9,44]

Юность – это период жизни в возрасте между отрочеством и зрелостью.[27]

Этот возраст является основным для формирования мировоззрения и осознанного отношения к требованиям жизни в обществе. Особенность юношеского возраста, с одной стороны, - это стремление к коллективности; с другой, - это сочетание самоуверенности с растерянностью, доверчивости со скепсисом, негативизма с общительностью.

Исходя из вышесказанного, мы выбрали три возрастные категории обучающихся, на наш взгляд, отличающиеся друг от друга в вопросе мотивации на уроках в школе. Это – 5 класс (11-12 лет), 8 класс (14-15 лет) и 10 классы (17-18 лет).

3.1. Особенности мотивации младших подростков (на примере учащихся 5 класса)

Как было отмечено выше, в возрасте 11-12 лет ребенок переживает переходный период, из младшей школы он попадает в среднее звено.

В этом возрасте школьникам предстоит пройти важнейший личностный кризис — кризис идентичности. Основное его содержание —

формирование нового целостного представления о себе как о взрослом человеке.

Ключевая роль в данном процессе отводится подростковому возрасту, поскольку качественные изменения в этот период появляются намного быстрее, чем в другое время. Новые характеристики приобретает мышление, оно становится формально-логическим. Резко меняется социальный статус. Вследствие этого происходит частичное разрушение имеющейся с детства идентичности. Наступает период, который можно назвать кризисным.

Пятиклассники вступают в кризисный период неравномерно. Время его начала зависит от физиологических особенностей обучающегося, социального развития, семейной ситуации. Он начинается быстрее у подростков с ранним половым созреванием, личностно зрелых, без гиперопеки в семье.

К концу пятого класса у большинства учащихся появляются первые признаки кризиса — стремление к нарушению социальных норм, повышенная эмоциональная чувствительность. Проявляется это по-разному. Ученики могут игнорировать слова взрослого, отворачиваться и демонстративно не обращать на него внимания. Бурные эмоциональные реакции сопровождают нежелание ученика сидеть за одной партой с тем, кто ему не нравится и т.д. Также учащиеся могут отказываться надевать школьную форму, использовать ненормативную лексику назло взрослым.

Повышенная эмоциональная чувствительность проявляется чаще всего в трудных ситуациях. Ученикам тяжело приступить к самоподготовке, соблюдать школьные правила в конце дня. У учащихся повышается уровень эмоционального реагирования на трудности. Это может быть отказ от выполнения инструкций, обида, открытая агрессия. Обучающийся может замыкаться в себе или демонстративно обесценивать сложную работу, показывая, что ему это не интересно и не нужно. Некоторые учащиеся реагируют на трудные ситуации психосоматическими симптомами:

головными, желудочными болями. Другие плачут даже при небольших проблемах.

Эмоциональная чувствительность проявляется также в налаживании контактов с учителями. Школьники ищут общения вне урока — им это важно, хочется заинтересовать учителя собой, получить поддержку.

Следующая линия развития пятиклассников — начало формирования новой социальной роли ученика старшей школы. Роль эта требует от пятиклассников освоения незнакомых правил, которые касаются как внеучебного, так и учебного взаимодействия со сверстниками и педагогами. Пятиклассники учатся общаться с большим количеством разных преподавателей, запоминать и выполнять их требования. Сам факт, что взрослых много и все от них чего-то требуют, является для школьников новым. Обучающиеся привыкают к различному темпу ведения уроков, тональности, дисциплинарным методам педагогов.

Кроме того, они начинают осваивать программу старшей школы, которая включает большое количество устных заданий, предлагаемых иногда в новой для учащихся форме, знакомятся с многочисленными понятиями, научными текстами.

Обучение в 5-6 классах требует более высокого уровня самостоятельности, чем в начальной школе. Постепенно его начинают осваивать и пятиклассники, но поначалу это дается им с трудом, требуется помощь.

В познавательной сфере существенных различий по сравнению с 4 классом не наблюдается. Возможное снижение успеваемости может происходить за счет описанного ранее процесса освоения новой роли, а также из-за физиологического утомления учащихся. Также этому способствует недостаточно высокий уровень самостоятельности учащихся.

Учебная мотивация школьников в это время, как правило, высокая. Но чаще всего не внутренняя, так как большинство учится, чтобы заслужить поощрения и избежать наказания родителей.

Повышение трудности обучения по сравнению с начальной школой может вызвать у учащихся сомнения в своих познавательных возможностях.

Отметка воспринимается школьниками не как оценка проделанной работы или актуального качества знаний, а как наказание, проблема, тяжелое событие. Она может вызывать слезы, обиду на учителя. Страх контрольных работ является типичным для пятого класса. [26]

Мы провели опрос на тему «Что побуждает меня учиться?» среди учащихся 5-х классов Муниципального автономного образовательного учреждения средней школы №144 г. Красноярска (5 Г и 5 Б классы – 63 человека). Ребятам были заданы несколько вопросов с вариантами ответа, чтобы выяснить, что же входит в число их ведущих мотивов учебной деятельности. Вопросы были подобраны с учетом информации, полученной при изучении вопросов мотивации школьников и особенностям различных мотивационных приемов.(см. Приложение 1)

После опроса мы выявили следующие результаты (см. Таблица 1):

Таблица 1. Результаты опроса 5 класс

Вопрос	Варианты ответов		
	Да	Нет	Не знаю
1. Повышает ли ваш интерес на уроке ситуация существующей загадки, которую вам необходимо разгадать? (Нравится ли самостоятельно находить отгадки?)	29 чел.	12 чел.	22 чел.
2. Нравится ли вам, когда учитель в начале урока обозначает, как тема урока пригодится вам в будущем?	15 чел.	4 чел.	32 чел.
3. Нравится ли вам самостоятельно обозначать цель и план урока?	12 чел.	18 чел.	33 чел.

4. Нравится ли вам больше работать на уроке самостоятельно?	38 чел.	14 чел.	11 чел.
5. Нравится ли вам, когда на уроке учитель вас хвалит?	54 чел.	3 чел.	6 чел.
6. Хочется ли вам работать на уроке активнее, если атмосфера в классе дружелюбная и спокойная?	52 чел.	2 чел.	9 чел.
7. Хочется ли вам работать активнее, когда вы можете что-то рассказать по теме урока своим одноклассникам и учителю?	48 чел.	3 чел.	12 чел.

По итогам опроса мы сформировали гистограмму, которая отражает особенности мотивации у опрошенных нами пятиклассников (см. Рисунок 1).

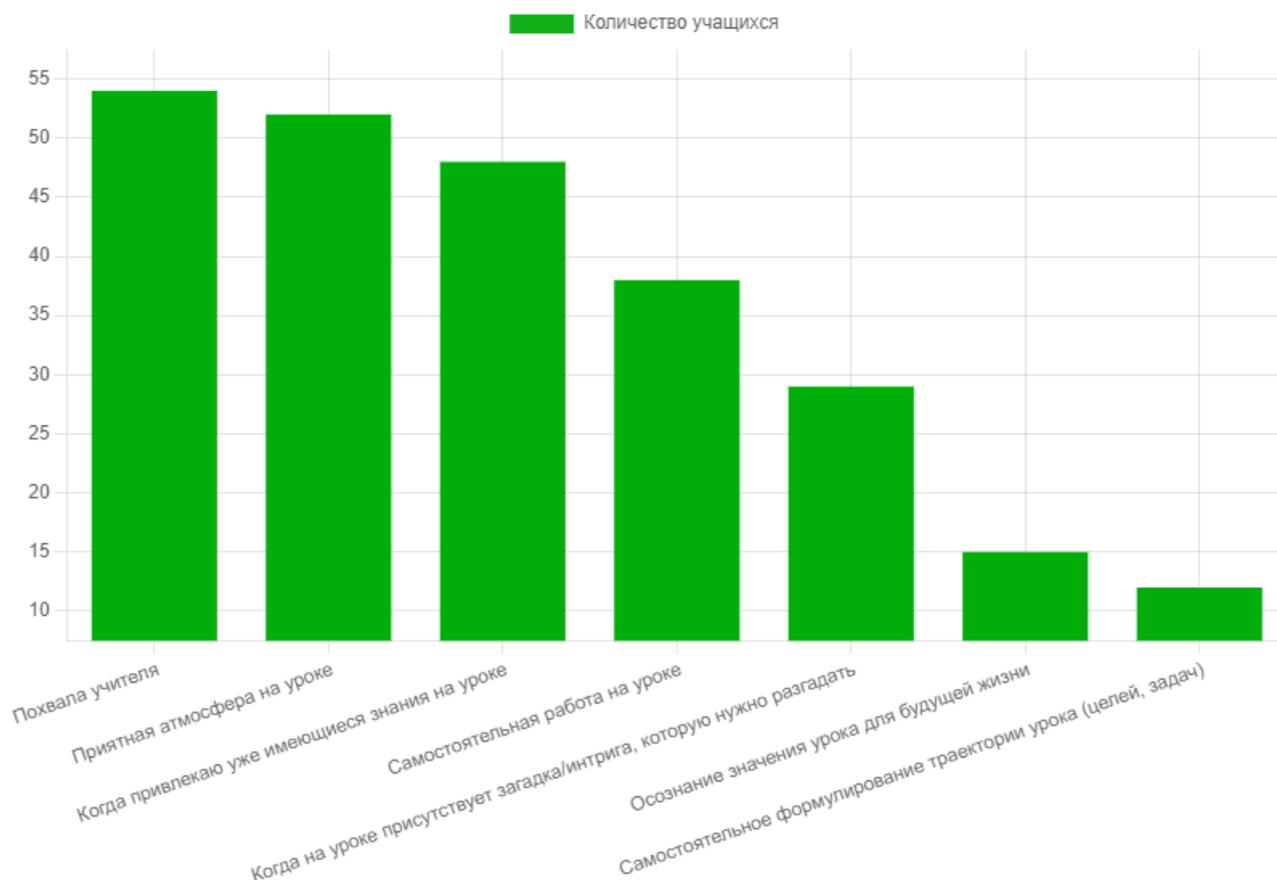


Рисунок 1. Мотивация учащихся 5 класса на уроках

Таким образом, мы видим, что у большинства учащихся 5 класса мотивацию вызывает похвала учителя, что свидетельствует о том, что для учащихся важно, признание их успехов. Также большинство учащихся отмечают, что для мотивации им необходима приятная атмосфера на уроке, данный показатель говорит нам о том, что учащимся легче и интереснее заниматься на уроке, когда они чувствуют себя спокойно, комфортно и безопасно. Помимо этого, большей части опрошенных учеников пятого класса нравится на уроке ситуации, когда они могут продемонстрировать собственные, уже имеющиеся знания. Это говорит о том, что учеников мотивирует демонстрация своих знаний, возможность поделиться своим жизненным опытом, показать, что они похожи на взрослых и им тоже есть чему научить одноклассников или даже учителя. Больше половины опрошенных учащихся пятого класса отметили, что им нравится

самостоятельная работа на уроке, это значит, что выполняют они ее охотно и в этом случае имеют хорошую мотивацию. Примерно половина опрошенных учащихся отметили, что им нравится, когда на уроке присутствует загадка/интрига, которую необходимо разгадать. Это свидетельствует о том, что элемент поиска отгадки/ответа на вопрос самостоятельно или с помощью учителя, мотивирует детей к учебной деятельности.

Только одна четвертая из числа учащихся отметили, что им нравится, когда учитель подчеркивает или обозначает значимость урока для их будущей жизни, это обусловлено тем, что пятиклассники еще находятся в том возрасте, когда не задумываются о перспективах будущего и живут сегодняшним днем. Небольшое количество учащихся выбрали в качестве мотивации самостоятельное формулирование траектории урока, то есть определение целей и задач урока, что говорит нам о том, что большинство учащихся этот процесс не мотивирует на дальнейшую работу на уроке. Возможно, такая ситуация возникла в связи с тем, что опрошенные нами пятиклассники не усвоили навык самостоятельной формулировки целей и задач урока в начальной школе, либо в связи с кризисным периодом, пока боятся проявить себя, не уверены в своих возможностях, касаясь данного аспекта работы на уроке.

3.2. Особенности мотивации старших подростков (на примере учащихся 8 класса)

Период 14-15 лет, который приходится как раз на 8 класс, как было отмечено выше, является также кризисным этапом в жизни школьника, самым проблемным и ответственным в жизни подростка. Именно поэтому нами была выбрана данная возрастная категория.

Среди актуальных потребностей подростков в 8 классе можно выделить следующие: потребность в самопознании, в самооценке, в самоопределении, в самовоспитании, в психологической и эмоциональной независимости, в достижении определенного социального статуса и др.

Выделим некоторые особенности учащихся, способствующие становлению мотивации учения и препятствующие ей. Благоприятными особенностями мотивации в этом возрасте являются: «потребность во взрослости» — нежелание считать себя ребенком, стремление занять новую жизненную позицию по отношению к миру, к другим людям, к себе; особая восприимчивость подростка к усвоению норм поведения взрослого человека; общая активность, готовность включаться в различные виды деятельности совместно со взрослыми и сверстниками; стремление подростка на основе мнения другого человека (сверстника, учителя) осознать себя как личность, оценить себя с точки зрения другого человека и своих внутренних требований, потребность в самовыражении и самоутверждении; стремление подростка к самостоятельности; увеличение широты и разнообразия интересов (расширение кругозора), сочетающееся с появлением большей избирательности, дифференцированности; определенность и устойчивость интересов; развитие у подростков на основе вышеперечисленных качеств специальных способностей (музыкальных, литературных, технических и др.). Психологи отмечают, что в среднем школьном возрасте умственная активность сочетается с возрастающей самостоятельностью и ярко обнаруживается в широте интересов.

Негативные характеристики учебной мотивации у старшего подростка объясняются рядом причин. Незрелость оценок подростком самого себя и других людей приводит к трудностям во взаимоотношениях с ними: подросток не принимает на веру мнение и оценки учителя, порой впадает в негативизм, в конфликты с окружающими взрослыми. Стремление ко взрослости и нежелание прослыть отстающим среди сверстников вызывают внешнее безразличие к мнению учителя и отметкам, им выставляемым, порой браваду, несмотря на то, что реально подросток дорожит мнением взрослого. Стремление подростка к самостоятельности вызывает у него отрицательное отношение к готовым знаниям, простым и легким вопросам, репродуктивно-воспроизводящим видам учебной деятельности.

Недостаточное понимание связи учебных предметов, изучаемых в школе, с возможностью использования их в будущем снижает положительное отношение к обучению. Избирательный интерес к одним учебным предметам снижает интерес к другим из-за неумения подростка совместить их, правильно организовать свою учебную работу. Излишняя широта интересов может приводить к поверхностности и разбросанности, новые внеклассные и внешкольные занятия (чтение дополнительной литературы, занятия в кружках, в клубах, спорт, коллекционирование и др.) составляют серьезную конкуренцию учебной деятельности. Неустойчивость интересов выражается в их смене, чередовании.

Интерес к знаниям, выходящим за пределы школьной программы, является очень характерным для старших подростков. Развитие познавательных мотивов в этом возрасте в целом определяется активным стремлением подростка к самостоятельным формам учебной работы. Это проявляется в удовлетворении, с которым подросток выполняет самостоятельные учебные задания на уроке, в его работе со сложным учебным материалом, в стремлении самому строить собственную познавательную деятельность за пределами школьной программы, в различных формах самообразования.

Социальные мотивы учения в подростковом возрасте все более совершенствуются, так как в ходе учебной и общественной работы у подростков обогащаются представления о нравственных ценностях, идеалах общества, оказывающих влияние на понимание учеником смысла учения. Эти мотивы особенно укрепляются в тех случаях, когда учитель показывает школьникам возможность использования результатов учения в будущей профессиональной деятельности, в общении, самообразовании.

Принципиальные качественные сдвиги в подростковом возрасте имеют место в так называемых позиционных мотивах учения. Их развитие определяется стремлением подростка занять новую позицию (позицию взрослого человека) в отношениях с окружающими — взрослыми и

сверстниками, желанием понять другого человека и быть понятым, оценить себя с точки зрения другого человека. Мотивом, адекватным учебной деятельности, является мотив поиска контактов и сотрудничества с другими людьми, мотив овладения способами налаживания этого сотрудничества в учебном труде.

Мы провели опрос среди учащихся средней школы Муниципального автономного образовательного учреждения Средней школы №144 (8 М, 8 Е классы – 55 человек) на тему «Что вас мотивирует на уроке в школе?», чтобы выяснить, что же входит в число ведущих мотивов современного старшего школьника. Учащимся предлагалось написать, что их мотивирует работать на уроках, а также составить иерархию эти мотивов.

На основе результатов, мы выделили следующие общие для учащихся мотивы (см. Рисунок 2):

1. Самостоятельная работа на уроке, где самому нужно искать информацию для выполнения заданий (13 человек)
2. Когда учитель на уроке учитывает мое мнение и общается со мной (30 человек)
3. Желание успешно сдать экзамены в будущем, а как следствие поступить в желаемое высшее учебное заведение (10 человек)
4. Желание удовлетворить требования родителей/учителей (28 человек)
5. Желание получить похвалу от родителей/учителей (15 человек)
6. Приятная и дружелюбная атмосфера на уроке (45 человек)
7. Понимание практической значимости урока/учебного предмета (40 человек)

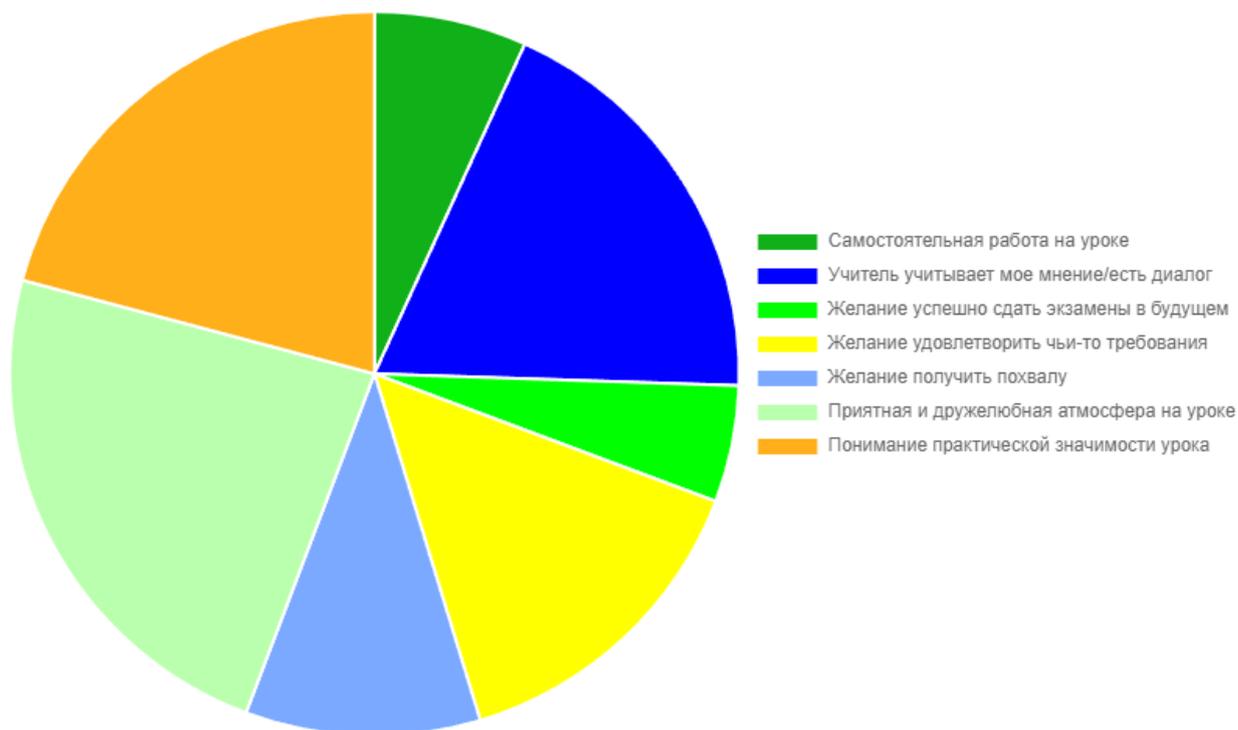


Рисунок 2. Мотивация учащихся 8 класса на уроках

Таким образом, мы видим, что большинство опрошенных учащихся 8 класса в качестве основы для мотивации к учебной деятельности выбрали приятную и дружелюбную атмосферу на уроке. Этот ответ ожидаем, ведь для нестабильной и уязвимой психики подростка очень важно, чтобы на уроке было комфортно и спокойно, именно это позволит учащимся сосредоточиться и проявить интерес к уроку.

Также большинство учащихся выделили такой мотив, как понимание практической значимости урока. Для данной возрастной категории учащихся важно, чтобы то, чем они занимаются, имело для них особое значение, чтобы все действия, которые они совершают имели под собой какой-то смысл, а полученные знания можно было бы использовать. Один из самых частых вопросов, которые задают школьники 8 класса на уроках: «Как мне это пригодится в будущем?», «Зачем мне надо это знать?», «Почему я должен это делать?» и т.д.

Еще один популярный ответ учащихся: «Меня мотивирует, когда учитель на уроке учитывает мое мнение и общается со мной на уроке». Для учащихся данной возрастной категории важно, когда учитель общается с ним наравне, когда он не чувствует себя ребенком, а общается с учителем как взрослый. Им важно, когда учитель к ним прислушивается, находится с ними в постоянном диалоге. В противном случае это вызывает бунт, нежелание работать на уроке, а порой даже агрессию со стороны учащихся.

Особо выделили в качестве мотивов к учению восьмиклассники, и желание удовлетворить требования со стороны родителей/учителей, а также желание получить похвалу от них. Это говорит нам о том, что школьникам важно, когда они оправдывают чьи - то ожидания, взамен получая похвалу и признание. Особенно важно, если их успехи признают взрослые. За счет этого у учащихся повышается самооценка, есть стимул учиться дальше.

Небольшое количество учащихся написали, что их мотивирует самостоятельная работа на уроке. Это говорит нам о том, что учащимся нравится работать на уроке самостоятельно, искать ответы на заданные вопросы, выполнять задачи, поставленные учителем, таким образом подчеркивая свою независимость и самостоятельность, что очень важно для подростка. Возможно, большая часть опрошенных нами школьников проявляет свою самостоятельность и независимость вне учебных занятий, например, на спортивных секциях, творческих кружках, а также помогая своим близким дома.

Наименьшее количество учащихся восьмых классов отметили в качестве мотивации желание успешно сдать экзамены и поступить в высшее учебное заведение. Это говорит нам о том, что школьники уже начинают задумываться о своей будущей профессии и роли определенного учебного предмета для успешной сдачи экзаменов и поступления в высшее учебное заведение, но задумываются об этом лишь единицы. Возможно, это связано с тем, что сдача экзаменов и поступление в университет или институт,

кажется для восьмиклассников далекой перспективой, которая ждет их еще не скоро.

3.3. Особенности мотивации школьников юношеского возраста (на примере учащихся 10 класса)

Возрастной период с 15–16 до 17–18 лет – это время перехода к самостоятельности, период самоопределения, формирования мировоззрения, морального сознания и самосознания. Жизнедеятельность учащегося в этот период усложняется: расширяется диапазон социальных ролей и интересов, появляется все больше взрослых ролей с соответствующей им мерой самостоятельности и ответственности.

В юношеском возрасте отмечается философская направленность мышления, которая обусловлена развитием формально-логических операций и эмоциональными особенностями.

Юношам более свойственно абстрактное мышление, девушкам – конкретное. Поэтому девушки обычно лучше решают конкретные задачи, чем абстрактные, их познавательные интересы менее определены и дифференцированы, хотя при этом они, как правило, учатся лучше юношей. Художественно-гуманитарные интересы у девушек в большинстве случаев преобладают над естественно-научными.

В юношеском возрасте увеличивается объем внимания, а также способность длительно сохранять его интенсивность и переключаться с одного предмета на другой. Но внимание становится более избирательным и зависящим от направленности интересов.

Умственное развитие старшеклассника заключается как в накоплении умений и изменении отдельных свойств интеллекта, так и в формировании индивидуального стиля умственной деятельности.

Индивидуальный стиль умственной деятельности, по определению российского психолога Е.А. Климova, это «индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно

прибегает человек в целях наилучшего уравнивания своей (типологически обусловленной) индивидуальности с предметными, внешними условиями деятельности». Н. Коган считал, что в познавательных процессах индивидуальный стиль умственной деятельности выступает как стиль мышления, т. е. как устойчивая совокупность индивидуальных вариаций в способах восприятия, запоминания и мышления, за которыми стоят различные пути приобретения, накопления, переработки и использования информации.[30,32]

Возможность интеллектуального продвижения в этом возрасте идет через развитие учебных умений при работе с текстами, литературой, отработкой формально-логических операций и т. д.

В это время вырабатываются ценностные ориентации, складывается мировоззрение как система обобщенных представлений о мире в целом, об окружающей действительности и других людях и самом себе и готовность руководствоваться им в деятельности. Направленность на будущее, ощущение расцвета физических и интеллектуальных возможностей, открывающихся горизонтов создают у юношей и девушек оптимистическое самочувствие, повышенный жизненный тонус. Общее эмоциональное самочувствие становится более ровным, чем у подростков младшего возраста. Однако юность – это и период, которому свойственны противоречивые переживания, внутреннее недовольство, тревожность, метания, но они менее демонстративны, чем в более раннем возрасте. Эмоциональная сфера в юности становится значительно богаче по содержанию и тоньше по оттенкам переживаний, повышается эмоциональная восприимчивость и способность к сопереживанию.

Многие молодые люди в этом возрасте уже начинают трудовую деятельность, задача выбора профессии и дальнейшего жизненного пути встает перед каждым. Но наряду с элементами взрослого статуса у старших подростков сохраняется значительная степень зависимости, идущей из

детства, в первую очередь материальная зависимость, и инерция родительских установок, связанных с руководством и подчинением.

Становление личности юношей и девушек включает в себя становление устойчивого образа «Я», т. е. целостного представления о себе. Происходит осознание своих качеств и совокупности самооценок. Юноши и девушки начинают размышлять на темы: «Кем я могу стать, каковы мои возможности и перспективы, что я сделал и что еще могу сделать в жизни?»

Взрослея, человек становится более уверенным в себе, озабоченность внешностью исчезает. На первый план выступают такие качества, как умственные способности, волевые и моральные качества, отношения с окружающими.

В юношеском возрасте развитие взаимоотношений со сверстниками и взрослыми также идет отдельно. Данные отношения становятся более сложными, юноши и девушки начинают играть множество социальных ролей, отношения, в которые они включаются, внешне и внутренне становятся похожими на отношения между взрослыми. Их основой становятся взаимное уважение и равноправие.

В психоэмоциональном плане сохраняется раздражительность, тревога, повышенная чувствительность, склонность к бунтарству, ситуативная меланхолия. Юношу часто кидает из крайности в крайность, они категоричны и нетерпимы, застенчивы, но при этом требовательны к себе и окружающим. Из позитивных проявлений — интерес к искусству, духовная близость с другими людьми, формирование устойчивого круга общения.

Мы провели опрос среди учащихся старшей школы Муниципального автономного образовательного учреждения Средней школы №144 (10 Г, 10 М класс – 60 человек) на тему «Что вас мотивирует на уроке в школе?», чтобы выяснить, что же входит в число ведущих мотивов современного старшего школьника. Учащимся предлагалось написать, что их мотивирует работать на уроках, а также составить иерархию этих мотивов.

На основе результатов, мы выделили следующие общие для учащихся мотивы (см. Рисунок 3):

1. Желание успешно сдать экзамены в будущем, а как следствие поступить в желаемое высшее учебное заведение (54 человека)
2. Желание удовлетворить требования родителей/желание не разочаровать родителей (40 человек)
3. Желание удовлетворить требования учителя (20 человек)
4. Приятная и дружелюбная атмосфера на уроке (32 человек)
5. Хорошие отношения с учителем (28 человек)
6. Интересные и необычные задания на уроке (34 человек)
7. Понимание практической значимости урока/учебного предмета (43 человек)

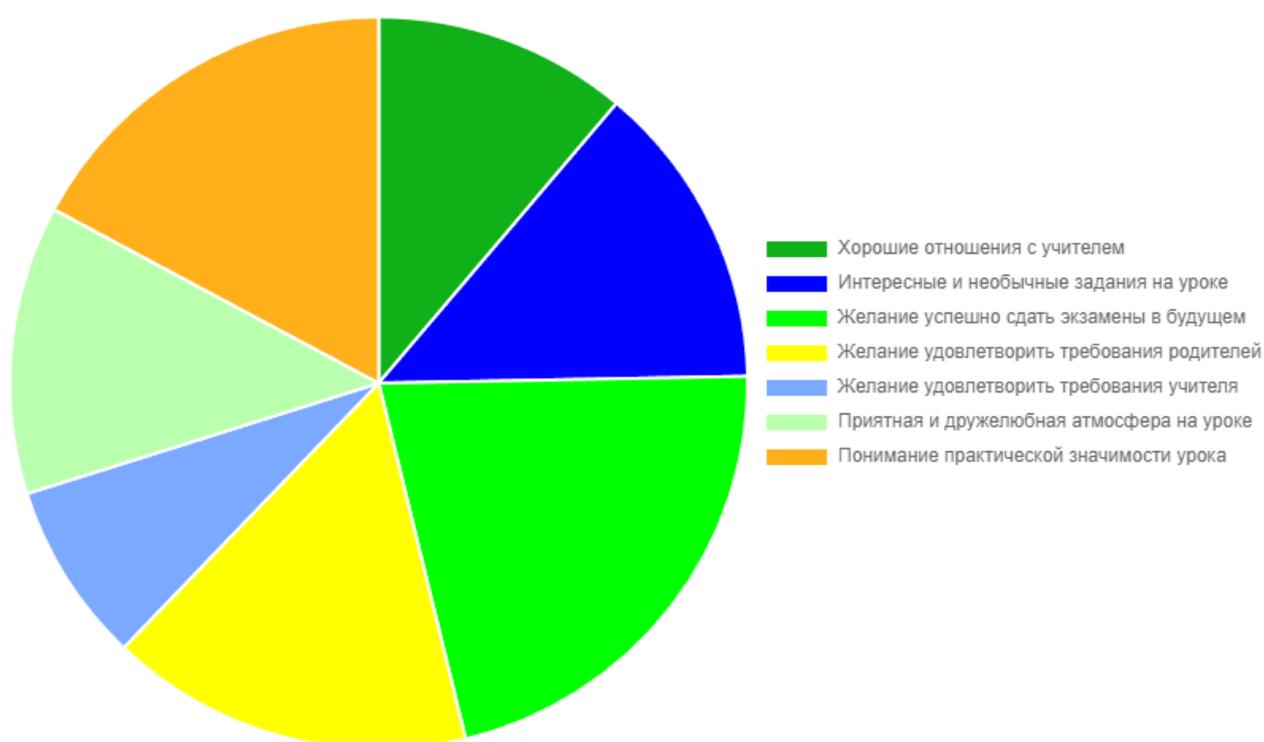


Рисунок 3. Мотивация учащихся 10 класса на уроках

Исходя из полученных данных, мы можем сделать вывод, что подавляющее большинство старшеклассников нацелены на успешную сдачу экзаменов, поэтому этот фактор является решающим в вопросе мотивации.

Именно в этом возрасте учащиеся уже всерьез задумываются о своем будущем, о своей будущей профессии. К тому же, в качестве респондентов нами были выбраны профильные классы, в том числе специализированный медицинский класс школы 10М, учащиеся таких классов специально переводятся в МАОУ СШ№144 для успешной сдачи экзаменов и поступления в медицинский университет, даже из других школ города.

Также мы видим, что большинство учащихся считают, что очень важна практическая значимость урока или определенной темы. Если десятиклассники понимают, что предмет или конкретный урок представляет реальную значимость для обыденной жизни, то он будет им более интересен, особенно это было заметно в гуманитарном классе 10 Г.

Немаловажным фактором мотивации школьники посчитали необычные, нестандартные и интересные задания на уроках. Такие задания способствуют развитию нестандартного мышления, заставляют учащихся находить и самостоятельно решать ту или иную проблему. Такими заданиями учитель как бы бросает вызов школьникам, а они в большинстве случаев с удовольствием его принимают. В данном случае на результаты также повлияла специфика выбранных нами профильных классов, учащиеся которых, регулярно участвуют в онлайн и офлайн олимпиадах разного уровня, где навык решения нестандартных заданий им помогает.

Удовлетворение требований родителей также является одним из решающих факторов мотивации для опрошенных нами десятиклассников. Юношам важно, чтобы их родители гордились ими, чтобы они оправдывали ожидания своих родителей. Это связано с тем, что в данном возрасте школьники уже более сознательны, ответственны, благодарны.

Помимо этих факторов, для учащихся старших классов также важны хорошие отношения с учителем, приятная и дружелюбная обстановка на уроке. Им важно быть услышанными, находится в комфортной обстановке, что помогает им лучше усваивать информацию и контактировать с учителем в процессе обучения.

Проанализировав полученные нами данные, мы выделили мотивационные приемы в особые группы по ориентации на возрастную группу школьников:

- а) Для младших подростков («Психологический тренинг», «Привлекательная цель», «Побуждение», «Отсроченная отгадка»),
- б) Для старших подростков («Профи», «Оратор», «Кумир», «Фантазер», «Индуктор», «Привлекательная цель», «Отсроченная отгадка»)
- с) Для школьников юношеского возраста («Профи», «Оратор», «Кумир», «Индуктор», «Фантазер»)
- д) Общие для всех («Верные - неверные утверждения», «Ассоциативный ряд», «Эмоциональный отклик»).

Данная классификация также основывается на возрастных особенностях школьников. Старшие подростки и юноши – это обучающиеся с уже более устойчивыми принципами, интересами, они имеют больший жизненный опыт и уже нацелены в своём обучении на определённые профессии.[9] Поэтому в категорию приёмов для мотивации этих категорий школьников, мы выделили приём "Профи", суть которого выявление пользы и мотивации к той или иной теме урока, посредством проецирования её на будущую профессию. Также в эти же категории мы отнесли приём "Оратор", т.к. обучающиеся этих возрастных категорий уже в полной мере умеют рассуждать, доказывать свою точку зрения и т.д, а суть приёма заключается именно в мотивации через доказательство необходимости изучения темы урока своему собеседнику. Для двух этих категорий мы также определили такие приемы, как «Кумир» и «Фантазер». Эти приемы требуют серьезного подхода от школьников, наличие определенного жизненного опыта, умения рассуждать и отстаивать свою точку зрения. На наш взгляд эти навыки развиваются на должном уровне лишь к старшему возрастному периоду у подростков и затем продолжают развиваться в юношеском возрасте.

Для младших подростков на наш взгляд в большей степени присуща эмоциональная составляющая мотивации, в силу их возраста и

психологических особенностей, поэтому для данной категории учащихся мы выделили приемы "Психологический тренинг" и "Побуждение".

Приемы, которые на наш взгляд больше подходят для младших и старших подростков – «Привлекательная цель» и «Отсроченная отгадка». Приемы направлены на создание «загадки» и «интриги», что наиболее привлекательно для подростков.

Такие приемы мотивации обучающихся, как «Верные - неверные утверждения», «Ассоциативный ряд», «Эмоциональный отклик», на наш взгляд, можно применить ко всем названным нами категориям учащихся, эти приемы будут актуальны для любого возраста и не имеют каких либо ограничений, их мы определили в категорию "общее" [3, 16, 45, 36].

Вывод к главе

Итак, мы организовали диагностическую процедуру изучения мотивации и ее особенностей у обучающихся на разных ступенях среднего школьного образования. Для этого мы провели опрос среди учащихся 5, 8 и 10 классов, из каждой параллели выбрав по два класса, на наш взгляд, отличающихся друг от друга по своим поведенческим и интеллектуальным показателям.

В ходе работы мы выявили следующие основные особенности для учащихся 5 классов (младшие подростки): большое внимание при мотивации уделяется эмоциональной составляющей, учащимся важно ощущать себя «взрослым», важно проявлять свои способности и показывать свою индивидуальность, учащихся стимулирует к поиску знаний элемент «интриги» или «загадки» на уроке и т.д. Но при этом для младших подростков не особо важно место предмета в их будущей жизни и его практическая значимость.

Особенности мотивации учащихся 8 класса (старшие подростки) заключаются в том, что для них напротив очень важной составляющей мотивации является практическая значимость предмета для их жизни в настоящем и будущем. Также для них очень важна эмоциональная связь и

хорошие отношения с педагогом, для старшего подростка важно осознание, что его ценят и понимают.

Учащиеся 10 класса (юноши) – это уже сформировавшиеся личности, которые нацелены на самосовершенствование и свое будущее. Их мотивация обусловлена желанием успешно сдать экзамены и поступить в университет. Помимо этого юношей к умственной деятельности мотивируют нестандартные и необычные задания, ведь для них важно не только получать знания, но и применять их.

Самое важное, что для всех учащихся важна позитивная и спокойная обстановка на уроках, ведь только в такой обстановке можно максимально настроиться на эффективную работу.

Исходя из выделенных нами особенностей формирования мотивации у разных возрастных категорий учащихся, мы выделили мотивационные приемы в особые группы по ориентации на возрастную группу школьников: для младших подростков, для старших подростков, для юношей и общие для всех приемы, такие как «Верные - неверные утверждения», «Ассоциативный ряд» и «Эмоциональный отклик».

Глава IV. Практические основы создания мотивации школьников в учебном процессе.

4.1. Разработка и реализация способов и приемов организации мотивационного этапа на уроках истории и обществознания

На основе изученной нами литературы об организации урока, способов организации мотивационного этапа урока и особенностей мотивации школьников, а также на основе выделенной нами в предыдущих главах классификации приемов организации мотивационного этапа урока, мы подобрали, апробировали и охарактеризовали приемы организации мотивационного этапа для нескольких уроков истории и обществознания в разных классах.

Для 10 класса была выбрана тема «Банковская система» в рамках уроков по обществознанию. Для данного урока на мотивационный этап мы выбрали такой прием как «Оратор», ведь старшеклассникам важно понимать практическую значимость изучаемой темы и ее место в рамках подготовки к ЕГЭ. Апробировали мы данный прием на уроках в двух классах 10 Г и 10 М класс. Классы отличаются по своему поведению на уроках и по заинтересованности предметом. 10 Г класс – это гуманитарный класс, учащиеся которого нацелены на сдачу экзамена по обществознанию, но имеют проблемы с поведением на уроках. 10 М класс – это профильный медицинский класс, учащиеся более спокойные и не имеют проблем с дисциплиной, но не нацелены на сдачу экзаменов по учебной дисциплине – обществознание (программа по обществознанию у двух этих классов – базовая, у гуманитарного класса есть предметы «право» и «экономика», которые изучаются на углубленном уровне).

Таким образом, на начальном этапе учащимся 10 класса мы предложили убедить своего соседа по парте в том, что изучение данной темы на уроке необходимо. Для объяснения ребятам было дано 2 минуты. Сначала свои пояснения давал сосед справа (1 минута), затем мы применили метод

«пар сменного состава», ребята пересели на парту вперед, после чего свои объяснения давал уже сосед слева (в течении 1 минуты). После чего, мы с ребятами обсудили их тезисы. Для этой темы учащиеся 10 Г класса давали следующие объяснения:

1. Большинство из нас уже имеют банковскую карту
2. Тема нужна, так как все взрослые люди в жизни сталкиваются с услугами банка
3. В будущем я хочу работать в банке
4. Скорее всего я буду покупать квартиру в ипотеку
5. Тема нужна, чтобы знать, как взять кредит
6. Тема нужна, чтобы знать, как работают банки
7. Интересно инвестирование
8. Тема нужна, чтобы знать о разных банковских услугах (кредиты, вклады, карты и т.д.)
9. Тема нужна, чтобы больше узнать про интернет-банкинг
10. Тема нужна, так как в ЕГЭ могут встретиться задания на эту тему

Таким образом, учащиеся для себя на подсознательном уровне обозначили значимость темы урока, что в последующем положительно сказалось на их мотивации. Старшеклассники на уроке работали активно, задавали дополнительные уточняющие вопросы по ходу урока. Впечатление от урока в целом у них было положительное, ожидания оправдались, так как на этапе рефлексии в конце урока учащиеся дали положительные комментарии и обратную связь.

Учащиеся 10 М класса давали иные объяснения:

1. Мы все пользуемся банковскими картами
2. Может быть, в будущем придется взять кредит в банке
3. Почти все мы используем интернет-банкинг
4. Может быть в будущей жизни понадобится знать про банковские вклады, кредитные карты и т.д.

Как мы видим, учащиеся этого класса дали гораздо меньше объяснений значимости изучения данной темы, в процессе у них возникали трудности, им было сложно искать объяснения друг для друга. Во время урока уровень заинтересованности был высок лишь у половины учащихся. Это проявлялось в том, что учащиеся задавали вопросы, делились своим мнением, слушали учителя с большим интересом. Другая же часть класса была менее активна, десятиклассники выполняли задания учителя по ходу урока, но не проявляли инициативу, не отвечали на вопросы устного характера.

Таким образом, мы приходим к выводу о том, что данный прием подходит, как заинтересованному в предмете классу, так и классу, не нацеленному на сдачу данного предмета в качестве экзаменационного, но в меньшей степени.

Следующий прием, который мы применили на уроках в десятых классах – «Кумир». В качестве темы урока была выбрана - «Великая Октябрьская революция». Ученикам были розданы карточки с историческими деятелями (один комплект на парту), встречающимися в ранее изученных темах: Петр I, Кромвель (выдающийся деятель Английской революции), С.Витте (Министр финансов и реформатор Российской империи в конце XIX века) и две пустые карточки, где школьники, могли сами вписать любого персонажа, исторического деятеля и т.д. Затем было дано задание пофантазировать, каким образом эти исторические личности или персонажи бы доказали вам необходимость изучения этой темы? Таким образом, учеником обозначается важность темы, преимущество ранее изученных тем и новой темы, связь исторических событий и т.д. А также ученик получает бонус в качестве повторения ранее изученного материала.

Учащиеся 10 Г профильного гуманитарного класса дали, следующие ответы, обозначим несколько из них:

- 1. Кромвель мог сказать, что т.к. революция имела успех в Англии и пошла на пользу этой стране, такой опыт для России необходим, т.к. положение страны улучшилось бы.*
- 2. Кромвелю бы понравилась эта тема, он сказал бы, что она просто необходимо, ведь в Англии революция была важнейшим событием в истории и кардинально поменяла ее жизнь.*
- 3. С. Витте бы сказал, что революция – это метод, хоть и радикальный, но с помощью него тоже происходят изменения порядков в государстве, а государство постоянно должно развиваться и меняться.*

Также обучающиеся вписали в свои пустые карточки таких персонажей и исторических деятелей, как: И.В. Сталин, Жанна д'Арк, Мартин Лютер, Гай Юлий Цезарь, Максимилиан Робеспьер и др. После чего давали следующие ответы, обозначим несколько из них:

- 1. Мартин Лютер бы сказал, что революция это хорошо, ее нужно изучать, ведь он тоже по своей сути революционер, только в сфере христианского вероисповедания.*
- 2. Гай Юлий Цезарь сказал бы, что революция – это изменение хода истории, он ведь и сам изменил ход истории Рима, а как следствие и мировой истории, а значит, нам всем необходимо знать о таком событии.*
- 3. Максимилиан Робеспьер рекомендовал бы к изучению эту тему, так как сам был деятелем Французской революции, он сказал бы, что революции – это величайшие события в мировой истории, которые меняли ход истории, жизнь людей и весь мир.*

В результате обучающиеся погрузились в изучение темы уже с начала урока, проявили самостоятельность, запустили мыслительные процессы, а также повторили ранее изученный материал, особенно это было важно для школьников, которые планируют сдачу экзамена по истории в 11 классе и уже начали подготовку к нему. В данном случае, учащимся было интересно

применять уже имеющиеся знания, пофантазировать. Учащиеся 10 Г класса были мотивированы на уроке, после урока долго обсуждали придуманные ими ответы и делились ими друг с другом.

Учащиеся 10 М медицинского профильного класса выполнили задание и дали, следующие ответы, обозначим несколько из них:

- 1. Петр I бы ответил, что историю своей страны нужно знать каждому, независимо от того, какого характера события происходили в истории.*
- 2. С. Витте бы сказал, что революция – это перемены в жизни страны, а перемены всегда хорошо.*
- 3. Петр I настоятельно рекомендовал бы изучить это событие, ведь сам в каком-то смысле почти революционер, так как коренным образом изменил быт и жизнь граждан своей страны во время своего правления.*

Также были вписаны в пустые карточки следующие деятели и персонажи: Эрнесто Че Гевара, В.И. Ленин, Д. Менделеев, Мария Склодовская-Кюри, Элизабет Беннет (героиня романа Джейн Остин «Гордость и предубеждение»).

Обозначим несколько ответов:

- 1. Моя любимая героиня Элизабет Беннет сказала бы, что старые устои и порядки иногда мешают человеку жить, поэтому он вынужден что-то менять и выходить за рамки, революция это коренной перелом в жизни людей, который резко меняет их жизнь. Важно знать, что это такое и как такое событие влияет на судьбы людей.*
- 2. В.И. Ленин, конечно, сказал бы, что Великая Октябрьская революция стала одним из важнейших событий XX века в истории нашей страны, обязательно каждый гражданин должен знать и сохранять в памяти такое важное событие.*

3. Д. Менделеев в какой-то степени тоже совершил революцию, только в области химии, поэтому сказал бы, что подобное событие – это то, что каждый должен знать и помнить.

Таким образом, мы видим, что школьникам даже удалось применить знания, связанные с их профильными предметами, такими, как химия, кто-то даже сослался на своего любимого литературного персонажа. Этот прием понравился школьникам и нашел отклик в их интересах. Также как и в предыдущем классе, не обошлось без активных обсуждений написанного ребятами после урока. Этот запал помогал держать интерес ребят к теме, конечно, немаловажным и являлось то, что класс в целом имеет высокий уровень общей эрудиции, хорошую дисциплину.

Все это позволяет нам сделать вывод о том, что прием «Кумир» может подойти, как для заинтересованного в учебном предмете класса, так и для класса, для которого этот предмет является не профильным.

В 8 классе для апробации мы выбрали такие приемы, как «Индуктор» и «Фантазер». Для апробации мы выбрали два отличающихся друг от друга класса 8 М и 8 Е. 8 М – математический класс, где учатся мотивированные дети, не имеющие проблем с дисциплиной. 8 Е класс – это класс, где учатся дети с низкой мотивацией к учению, имеющие низкий уровень дисциплины в классе на уроках.

Мотивационный прием – «Индуктор» мы использовали на уроке истории на тему «Дворцовые перевороты». В начале урока учащимся предлагалось записать слова, словосочетания, фразы - смысловые ассоциации, возникающие при произнесении словосочетания «дворцовый переворот». Затем учитель, обобщая все сказанное учащимися, должен был сделать акцент на правильных понятиях и ассоциациях, которые возникли у школьников, что привязало бы уже имеющиеся у них знания, понятия к теме, которая будет изучаться на данном уроке. В конце урока нужно было вернуться к этим ассоциациям и подтвердить верные и неверные ассоциации.

В 8 М классе у учащихся возникли следующие ассоциации:

1. Изменение чего-то
2. Смена порядков во дворце
3. Коренные изменения
4. Смена власти
5. События, происходящие во дворце
6. Архитектура дворца и др.

Восьмиклассники работали активно, предлагали множество слов и ассоциаций, порой очень нелепых и неподходящих, но все же были и уместные словосочетания-ассоциации, такие как смена порядков во дворце. Смена власти, изменения и т.д. В целом данный прием вызвал интерес учащихся, они задавали уточняющие вопросы, когда учитель пояснял уместность их ассоциаций в отношении темы урока.

В другом классе 8 Е, учащиеся в целом менее сосредоточены на уроке, им было дано точно такое же задание как и 8 М. Этот класс справился с этим заданием хуже, чем предыдущий, большинство ответов были не уместны, детям было сложно придумать ассоциации к словосочетанию, которое им ранее не было известно. Лишь несколько учеников дали уместные ответы, такие как «резкие изменения», «что-то происходило во дворце, значит связано с высшими сословиями или правителем» и т.п.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что с данным приемом легче работать с учащимися, имеющим более высокий уровень дисциплины и сосредоточенным на учебном процессе, влияет и общий уровень эрудиции учащихся.

Второй прием, который нам удалось апробировать – «Фантазер». Данный прием мы использовали на уроке обществознания по теме «Права потребителя». Школьникам было предложено придумать и назвать 3 способа применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

Учащиеся 8 М класса сразу включились в работу, начали рассуждать и предлагать свои варианты, вот, что у них получилось:

1. Если я куплю плохой товар, я буду знать, что с ним делать
2. Если я буду знать свои права, я буду застрахован от обмана продавцов
3. Смогу вернуть товар, который мне не подошел
4. Буду знать, что делать с бракованным товаром
5. Смогу отстаивать свои права, если буду знать их и т.д.

Школьники делали акцент на том, что они все являются потребителями и для них важно знать, что они могут делать, а что нет в качестве потребителей.

В 8 Е классе школьники также сразу включились в обсуждение, для них тема тоже оказалась очень важной, они дали практически те же самые ответы, что и предыдущий класс:

1. Если я куплю не тот товар, я буду знать, что с ним делать
2. Если я буду знать свои права, меня не обманут в магазине
3. Смогу вернуть товар, который мне не подошел и т.д.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что данный прием отлично работает на разных классах по степени дисциплинированности и заинтересованности в предмете. Данный прием связывает уже имеющийся опыт и знания школьников с новой темой, учащиеся сами обозначают значимость урока для своей жизни и будущего, что очень важно для подростков.

Также мы апробировали несколько мотивационных приемов на уроках Всеобщей истории в 5 классе. Мы выбрали два класса из параллели 5 Г, 5 Б. Коллектив 5 Г класса отличается низким уровнем дисциплины, большим количественным составом (34 человека), но учащиеся достаточно эрудированны. 5 Б класс – учащиеся с более высоким уровнем дисциплинированности, в классе их 29 человек, большинство имеет средний уровень эрудиции. Помимо этих условий также стоит учитывать то, что для школьников в 5 классе предмет «Всеобщая история» - новый предмет,

который априори вызывает интерес у учащихся, но при этом может нести трудности, так как ранее лишь некоторые вопросы касаясь истории изучались ребятами в рамках предмета «Окружающий мир».

В качестве мотивационных приемов мы выбрали приемы «Привлекательная цель», «Отсроченная отгадка» и «Побуждение».

Прием «Привлекательная цель» мы опробовали на уроке по теме «Государство на берегах Нила». Главная цель урока - определить роль и место реки Нил в жизни египтян. Для учащихся же ставиться немного иная цель – узнать, почему египтяне так почитали реку Нил, что даже посвящали ей стихи и песни. В ходе урока учащиеся должны были выяснить особенности природно-климатических условий Древнего Египта, установить зависимость климатического фактора и процесса образования государства в Древнем Египте.

Первым мы опробовали данный прием в 5 Г классе. Для школьников в начале урока на доску мы вывели древнеегипетскую песню о Ниле:

«Слава тебе, Нил, выходящий из этой земли,
Приходящий, чтобы оживить Египет!
Орошающий поля, сотворенный Ра,
Чтобы всех животных оживить.
Напоющий пустыню далеко от воды,
Роса его спускается с небес.
Владыка рыб, вожатый пернатых.
Если он медлит, то замыкается дыханье,
И все люди бледнеют,
Уничтожаются жертвы богов,
И миллионы людей гибнут.
Когда же он восходит, земля в ликовании,
И все живое в радости.»

И обозначили для учащихся их цель урока. Пятиклассники проявили интерес, некоторых действительно удивил тот факт, что реке Нил египтяне

уделяли такое внимание и почитали ее. В конце урока учащиеся с удовольствием проговорили, что они узнали на уроке и ответили, почему же реку Нил так почитали египтяне. Звучали следующие ответы:

- 1. Река Нил была главным и единственным источником пресной воды в Египте*
- 2. Река Нил давала жизнь растениям и людям в Египте*
- 3. От того, что происходило с рекой Нил, зависело, какой будет урожай и т.д.*

Данный прием был эффективен для подавляющего большинства учащихся 5 Г класса. Интерес к концу урока учащиеся не потеряли, а их ответы в конце урока, как мы видим, были уместными и достаточно точными.

Для учащихся 5 Б класса мы также подготовили и вывели на доску древнеегипетскую песнь о Ниле, обозначили их цель урока. В ходе урока интерес к теме сохранялся у большинства учащихся класса. Некоторые ребята задавали по ходу урока вопросы, были активны. По итогу работы на уроке и учащимся и учителю удалось достичь поставленных целей. Но ответы учащихся в конце урока корректировались учителем, так как формулировки были не такими точными, как у учащихся предыдущего класса:

1. Река Нил – это источник воды
2. Египтяне верили в особую силу реки Нил и т.д.

Таким образом, мы можем говорить о том, что прием подошел для двух, выбранных нами классов, но для второго класса менее дисциплинированного и эрудированного оказался труднее. Также нужно отметить, что это была первая тема в рамках изучения нового для пятиклассников государства Древний Египет, что тоже повлияло на интерес и мотивацию учащихся.

Следующий прием, который мы опробовали – это прием «Побуждение» при изучении темы «Жизнь египетского вельможи» после

изучения темы «Как жили ремесленники и земледельцы в Египте». Прием реализовывался в несколько этапов:

1. Сначала мы актуализировали мотивы предыдущих достижений («мы хорошо поработали над предыдущей темой «Как жили ремесленники и земледельцы в Египте»» в рамках изучения жизни египтян и познакомились с особенностями быта обычных жителей Египта);
2. Затем вызывали мотивы относительной неудовлетворенности («но не усвоили еще одну важную сторону этой темы» - жизнь знатных людей в Египте»);
3. Усилили мотивы ориентации на предстоящую работу («а между тем для нас важно знать о жизни всех групп населения Египта, ведь они очень отличаются, а вот как отличаются, нам предстоит узнать»).

Реакция на такой метод мотивации у двух, выбранных нами для апробации классов, была разная. В 5 Г классе у большинства учащихся данный прием вызвал интерес, так как мы явно обозначили им, что они чего-то еще не знают, но должны знать. Особенно яркую реакцию это вызвало у учеников, имеющих повышенный интерес к истории, как к предмету, так как именно этим ученикам важно, чтобы они имели как можно больший багаж знаний по любимому предмету.

Что касается 5 Б класса, реакции данный прием практически не вызвал, лишь несколько особо мотивированных учеников, которым нравится предмет, проявили активность и заинтересованность. Дисциплина на уроке была неудовлетворительной, учащиеся плохо могли сосредоточиться, практически не отвечали на вопросы, касающиеся предыдущей темы, которая была связана с темой данного урока.

Исходя из этого, мы можем сделать вывод о том, что данный прием наиболее актуален в классе, где учащиеся имеют наибольшую концентрацию и имеют заинтересованность в предмете в целом, уровень эрудиции в классе в данном случае значения не имеет.

Также нам удалось опробовать прием «Отсроченная отгадка» на уроке истории по теме «Поэма Гомера «Илиада»». На доске мы поместили две картинку: картинку с битвой (Троянская война) и картинку яблока (см. Рисунок 4).



Рисунок 4. Иллюстрация для приема «Отсроченная отгадка»

Учащимся мы загадали «загадку»: «Как связана одна из древнегреческих войн и один из самых полезных фруктов - яблоко?». Пятиклассникам необходимо было узнать, что такое «яблоко раздора», что легко в основу мифа о Троянской войне, что такое «Троянская война».

Использования таких разных по своей сути картинок, удивило учащихся и привлекло их внимание, даже в 5 Б классе, где концентрация внимания у учащихся на уроках слабая и низкий уровень дисциплины. Пятиклассники в двух, выбранных нами классах, с удовольствием и интересом «разгадывали» эту загадку. По итогу урока у учащихся были положительные эмоции, а загадка была «разгадана». От учащихся 5 Г и 5 Б классов мы получили следующие ответы на наш вопрос «Как связана одна из древнегреческих войн и один из самых полезных фруктов - яблоко?»:

1. На рисунке «яблоко раздора», из-за которого началась Троянская война и битва между греками и троянцами

2. На рисунке яблоко богини раздора из-за которой по мифам произошла Троянская война
3. Эти картинки обозначают миф о Троянской войне и т.д.

Мы видим, что ответы учащихся уместны и достаточно точны, учащимся удалось разгадать загадку и не потерять мотивацию при изучении новой темы. Также нужно отметить тот факт, что тема в целом достаточно интересная и необычная, что также способствовало получению положительного результата.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что данный прием является достаточно уместным в качестве мотивационного на начальном этапе урока в разных классных коллективах, с низким и высоким уровнем дисциплинированности, а также для учащихся с разным уровнем развития эрудиции.

4.2. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

В результате проведенной опытно - экспериментальной работы, мы выявили, какие приемы можно использовать в разных по своему поведению, эрудиции и заинтересованности в предмете классах.

Наиболее эффективными приемами для младших подростков в классах с низким уровнем дисциплины и мотивации, на наш взгляд, оказался прием «Отсроченная отгадка», построенный на принципе интриги, что нравится младшим подросткам. Для классов с хорошей дисциплиной и высоким уровнем мотивации удачными, на наш взгляд будут приемы «Привлекательная цель», «Отсроченная отгадка». Эти приемы требуют от учащихся большей концентрации, эрудиции и внимания, что свойственно дисциплинированным и мотивированным классным коллективам.

Для школьников в возрастной группе «старшие подростки» в классном коллективе с высоким уровнем мотивации и дисциплины, по нашему мнению, эффективен будет прием «Индуктор», он более сложен в своей

реализации и требует от учащихся достаточной сосредоточенности, эрудированности и умения грамотно формулировать свои мысли. Прием «Фантазер» оказался универсальным, он подойдет, как для класса с низким уровнем дисциплины и интереса к предмету, так и для класса с высоким уровнем этих показателей. Обусловлено это тем, что прием помогает установить связь между изучаемой темой урока и реальной жизнью, что очень важно для подростка.

К классификации приемов для юношей мы подошли немного иначе, что обусловлено условиями школы. Старшие классы в МАОУ СШ№144 г. Красноярска все имеют особые профили. В связи с этим мы поделили приемы на две категории:

1. Приемы для классов заинтересованных в учебном предмете (сдают экзамен по предмету)
2. Приемы для классов менее заинтересованных в учебном предмете (не сдают экзамен по предмету)

На 10 классах мы апробировали приемы «Оратор» и «Кумир». Оба этих мотивационных приема оказались эффективными в случае с гуманитарным профильным классом и не гуманитарным медицинским классом. Это обусловлено тем, что приемы не несут профильный характер и не привязаны к конкретным знаниям и умениям школьников, а связаны с аспектами общей эрудиции, наличием жизненного опыта и интересами школьников вне учебного процесса. Также нужно отметить, что учащиеся старших классов априори более мотивированы к учению, они уже осознают значимость школьных знаний, относятся уважительно ко всем участникам учебного процесса, чаще ведут себя спокойно и размерено.

Итоги и выводы апробации приемов и методов мотивации мы оформили в виде таблицы, которая позволит учителю в рамках своей учебной дисциплины «История» или «Обществознание» найти уместный

мотивационный прием по разным критериям. Это позволит организовать урок максимально эффективно, настроить классный коллектив с определенными особыми параметрами на работу и мотивировать школьников на учебную деятельность.

Таблица 2.

Классификация приемов мотивационного этапа урока

Возрастная категория	Характеристика класса	Охват участников	Предметная область	
			История	Обществознание
Младшие подростки	Слабо дисциплинированный и эрудированный	массовые	«Отсроченная отгадка» «Психологический тренинг» «Эмоциональный отклик» «Верные - неверные утверждения»	
		групповые	«Ассоциативный ряд»	
	Спокойный, эрудированный	массовые	«Побуждение» «Отсроченная отгадка» «Привлекательная цель» «Психологический тренинг» «Эмоциональный отклик» «Верные - неверные утверждения»	
		групповые	«Ассоциативный ряд»	
Старшие подростки	Слабо дисциплинированный эрудированный	массовые	«Эмоциональный отклик» «Отсроченная отгадка» «Кумир» «Верные - неверные утверждения»	«Эмоциональный отклик» «Кумир» «Верные - неверные утверждения»

		групповые	«Оратор» «Ассоциативный ряд»	«Оратор» «Фантазер» «Ассоциативный ряд» «Профи» «Фантазер»
	Спокойный, эрудированный	массовые	«Индуктор» «Эмоциональный отклик» «Привлекательная цель» «Отсроченная отгадка» «Кумир» «Верные - неверные утверждения»	«Индуктор» «Эмоциональный отклик» «Кумир» «Верные - неверные утверждения»
		групповые	«Индуктор» «Оратор»	«Фантазер» «Индуктор» «Оратор» «Профи» «Фантазер»
Юноши	Заинтересованный в учебном предмете (учащиеся сдают экзамен по предмету)	массовые	«Кумир» «Эмоциональный отклик» «Индуктор» «Верные - неверные утверждения»	«Кумир» «Эмоциональный отклик» «Индуктор» «Верные - неверные утверждения»
		групповые	«Оратор» «Индуктор» «Ассоциативный ряд»	«Оратор» «Индуктор» «Ассоциативный ряд» «Профи»

Менее заинтересованный в предмете класс (не сдают экзамен по предмету)	массовые	«Кумир» «Эмоциональный отклик» «Индуктор» «Верные - неверные утверждения»	«Кумир» «Эмоциональный отклик» «Индуктор» «Верные - неверные утверждения»
	групповые	«Оратор» «Индуктор» «Ассоциативный ряд»	«Оратор» «Индуктор» «Ассоциативный ряд»

В таблице представлены приемы мотивации по нескольким параметрам: предметная область (история, обществознание), возрастная категория (младшие подростки, старшие подростки, юноши), характеристика классного коллектива (уровень дисциплины и заинтересованности в предмете), охват участников. Приемы, которые были апробированы и оказались наиболее эффективны, обозначены жирным шрифтом и занимают особое место в нашей таблице.

Выводы к главе

В ходе апробации на уроках истории и обществознания мы выявили эффективность некоторых приемов и способов организации мотивационного этапа урока с учетом особенностей разных классных коллективов. Для 5 классов вы выбрали следующие приемы: «Привлекательная цель», «Отсроченная отгадка», «Побуждение». Наиболее эффективным приемом и для класса с высоким уровнем дисциплины и эрудиции, и для класса с низким уровнем этих показателей, оказался прием «Отсроченная отгадка». Оставшиеся два приема показали наибольшую эффективность у класса с высоким уровнем эрудиции и дисциплины.

Для 8 класса мы выбрали приемы «Индуктор» и «Фантазер». Прием «Фантазер» оказался эффективен в обоих случаях, но прием «Индуктор» показал низкую эффективность для менее дисциплинированного и эрудированного классного коллектива.

В ходе апробации мотивационных приемов в 10 классе, мы использовали приемы «Оратор» и «Индуктор», оба приема оказались эффективными, несмотря на то, что применяли мы их, как на гуманитарном профильном классе, так и на медицинском профильном классе, учащиеся которого менее заинтересованы в изучении предмета история и обществознание.

Заключение

Результаты исследования в обобщенном виде могут быть сформулированы следующим образом:

Анализ научных исследований явления «учебная мотивация» позволил определить, что учебная мотивация – это побуждение, вызывающее активность обучающегося при совершении определённых учебных действий. Учебная мотивация определяется рядом специфических факторов: она определяется самой образовательной системой, образовательным учреждением, организацией образовательного процесса, субъективными особенностями обучающегося и педагога, а также системой его отношений к ученику, спецификой самого предмета. В формировании учебной мотивации особо значимым является интерес, а в основе лежит познавательная потребность.

Согласно ФГОС современный школьный урок должен содержать следующие этапы: этап мотивации к учебной деятельности, этап актуализации и пробного учебного действия, этап выявления места и причины затруднений, этап построения проекта выхода из затруднения, этап реализации построенного проекта, этап первичного закрепления, этап самостоятельной работы с самопроверкой, этап включения в систему знаний повторения и этап рефлексии. Особо важным этапом является мотивационный этап, т.к. он задает тон всему уроку в целом и побуждает обучающихся к совершению учебных действий.

На этапе организации и реализации мотивационного этапа урока, педагог сталкивается со следующими проблемами и рисками:

- отсутствие у обучающихся понимания значимости урока;
- отсутствие у конкретного обучающегося понимания личной значимости конкретной темы урока;
- ошибка учителя в выборе мотивационного приема, которая может привести к понижению уровня мотивации обучающихся;

- несоответствие ожиданий, заявленных учителем на мотивационном этапе и содержанием основных этапов урока;

- отсутствие дифференциации в выборе приема мотивации для различных категорий обучающихся.

В ходе теоретической и практической части исследования нами были рассмотрены и охарактеризованы такие мотивационные приемы как: «Фантазер», «Профи», «Побуждение», «Ассоциативный ряд», «Индуктор», «Отсроченная отгадка», «Верные - неверные утверждения» и др.

В ходе опытно-экспериментальной работы мы организовали диагностическую процедуру изучения мотивации и ее особенностей у обучающихся на разных ступенях среднего школьного образования. Для каждой, рассматриваемой нами возрастной категории диагностируемых обучающихся (младшие подростки, старшие подростки, юноши), нам удалось выявить следующие особенности мотивации:

1. Особенность формирования мотивации для младших школьников заключается в том, что большое внимание уделяется эмоциональной составляющей, учащимся важно ощущать себя «взрослым», важно проявлять свои способности и показывать свою индивидуальность, учащихся стимулирует к поиску знаний элемент «интриги» или «загадки» на уроке и т.д. Но при этом для младших подростков не так важно место предмета в их будущей жизни и его практическая значимость.
2. Для старших подростков напротив очень важной составляющей мотивации является практическая значимость предмета для их жизни в настоящем и будущем. Также для них очень важна эмоциональная связь и хорошие отношения с педагогом, для старшего подростка важно осознание, что его ценят и понимают.
3. Для юношей характерно стремление к самосовершенствованию и определению своего будущего. Их мотивация обусловлена желанием успешно сдать экзамены и поступить в университет. Помимо этого

юношей к умственной деятельности мотивируют нестандартные и необычные задания, ведь для них важно не только получать знания, но и применять их.

В ходе апробации на уроках истории и обществознания мы выявили эффективность некоторых приемов и способов организации мотивационного этапа урока с учетом особенностей разных классных коллективов. Для исследования мотивационных приемов для младших и старших подростков мы выбрали один класс с высоким уровнем дисциплины и эрудиции и один класс с низким уровнем эрудиции и дисциплины.

В случае с младшими подростками наиболее эффективным приемом и для класса с высоким уровнем дисциплины и эрудиции, и для класса с низким уровнем этих показателей, оказался прием «Отсроченная отгадка». Оставшиеся два приема показали наибольшую эффективность у класса с высоким уровнем эрудиции и дисциплины.

Для старших подростков мы выбрали приемы «Индуктор» и «Фантазер». Прием «Фантазер» оказался эффективен в обоих случаях, но прием «Индуктор» показал низкую эффективность для менее дисциплинированного и эрудированного классного коллектива.

В ходе апробации мотивационных приемов для возрастной категории «юноши», мы выбрали один профильный гуманитарный класс, где учащиеся имеют высокий уровень заинтересованности в предметах история и обществознание, а также профильный медицинский класс, где учащиеся менее заинтересованы в этих предметах. Мы использовали приемы «Оратор» и «Индуктор», оба приема оказались эффективными, несмотря на то, что применяли мы их, как на гуманитарном профильном классе, так и на медицинском профильном классе.

По итогам нашей опытно-экспериментальной работы нами был разработан дидактический материал для организации мотивационного этапа уроков по истории и обществознанию. Нам удалось дифференцировать выбранные нами мотивационные приемы, структурировать их по таким

параметрам, как предметная область, возрастная группа, особенности классного коллектива, охват участников.

Дидактические материалы и их методическое обоснование, содержащиеся в нашем исследовании позволят создать благоприятные условия для формирования мотивации на уроках истории и обществознания у обучающихся среднего и старшего звена школы. А также, позволят решить проблемы, связанные с низким уровнем мотивации у обучающихся.

В дальнейшем исследование может быть продолжено в направлении изучения особенностей формирования мотивации обучающихся на разных этапах современного школьного урока.

Список литературы

1. Ананьева, М.А. Роль эмоционального настроения в мотивации обучения на уроках истории / М.А. Ананьева, М.Т. Скоробогатова. — Текст : непосредственный // Образовательная среда сегодня: Стратегии развития. — 2015. — № 1(2). — С. 265-267.
2. Аристова М.С. Фронтальная работа как форма организации обучения // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 43. – С. 94–101. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76429.htm> (дата обращения: 14.05.2021).
3. Бадмаева Б.Б. Возрастные особенности современных школьников 10-12 лет // Инновационные проекты и программы в образовании. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozzrastnyye-osobennosti-sovremennyh-shkolnikov-10-12-let-1> (дата обращения: 14.05.2021).
4. Баранова Л.В. Формирование положительной мотивации на уроках истории и обществознания/ Л. В. Баранова. — Текст : непосредственный // "Развитие науки и образование в мире": Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. — Люберцы : Общество с ограниченной ответственностью "АР-Консалт" , 2017. — С. 126-127.
5. Белякова В.Ю. Создание проблемных ситуаций на уроках истории как условие формирования учебной мотивации/ В.Ю. Белякова — Текст : непосредственный // Историко-педагогические чтения. — 2003. — № 7. — С. 263-264.
6. Божович Л.И. Проблемы развития мотивационной сферы ребенка // Изучение мотивации поведения детей и подростков. – М., 1972. - С. 7-44.
7. Виноградова М.Д., Первин И.Б. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьников.– М., 1977.– С. 7.
8. Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс. Учебник. ФГОС [Текст]: учеб. для

общеобразоват.организаций / А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И.С. Свенцицкая; под ред. А. А. Искендерова. – М. : Просвещение, 2022. – 144 с.

9. Выготский Л.С. Педология подростка. // URL: http://elib.gnpbu.ru/text/vygotsky_ss-v-6tt_t4_1984/go,2;fs,1/ (дата обращения: 23.12.2019).

10. Громова, В.И. ФГОС. Настольная книга учителя. Учебно-методическое пособие /В.И. Громова, Т.Ю. Сторожева. — Саратов: 2013. — 100с.

11. Данилов А.А., Моруков М.Ю., Горинов М.М. История России. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 3-х частях. ФГОС [Текст]: учеб. для общеобразоват.организаций / А.А.Данилов , М.Ю.Моруков , М.М.Горинов; под ред. А.В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2022. – 144 с.

12. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения: Учеб. пособие: М-во образования Рос. Федерации. Бийск, 2002.

13. Дорошенко Н.С. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках истории и обществознания. Методические рекомендации// Молодой ученый, 2015. – С.153-154.

14. Дьяченко, В.К. Общие формы организации процесса обучения: актуальные проблемы теории и практики обучения /В.К. Дьяченко. — Красноярск: Изд-во Красноярского университета, 1984. — 185с.

15. Дьяченко, В.К. Организационная структура учебного процесса и ее развитие /В.К. Дьяченко. — Москва: Педагогика, 1989. — 159с.

16. Ермолаева, М.Г. Современный урок: анализ тенденции возможности: Учебно-методическое пособие /М.Г. Ермолаева. — Москва: КАРО, 2011. — 160с.

17. Жиенбаева, Н.Б. Психологические особенности развития личности в младшем школьном возрасте / Н. Б. Жиенбаева, А. М. Измайлова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 11 (197). — С. 116-119. — URL: <https://moluch.ru/archive/197/48818/> (дата обращения: 14.05.2021).

18. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 480с.
19. Иоффе А.Н. Мотивация в обучении истории и обществознанию// Преподавание истории в школе, 2009, №6. – С.5-6.
20. Котова О.А., Лискова Т.Е. Обществознание. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. ФП. ФГОС [Текст]: учеб. для общеобразоват.организаций /О.А.Котова, Т.Е. Лискова; под ред. Е. В. Зайцевой, Н. В. Тряпициной – М. : Просвещение, 2022. – 144 с.
21. Котова О.А., Лискова Т.Е. Обществознание. 8 класс [Текст]: учеб. для общеобразоват. организаций / О.А.Котова, Т.Е. Лискова – М.: Просвещение, 2019 – 80 с.
22. Маланичева А.В. Развитие учебной мотивации школьников на уроках истории/ А.В. Маланичева. — Текст : непосредственный // Историко-педагогические чтения. — 2006. — № 10. — С. 454-457.
23. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1983. – 96 с.
24. Матюхина М.В., Михальчик Т.С., Прокина Н.Ф. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов пед. ин - тов. по спец. № 2121 «Педагогика и методика нач. обучения»/М. В. Матюхина, Т. С. Михальчик, Н. Ф. Прокина и др.; Под ред. М. В. Гамезо и др.—М.: Просвещение, 1984.—256с.).
25. Милаева, Е.П. Приемы и методы повышения мотивации к обучению [Электронный ресурс] / Е.П. Милаева. — Электрон. текстовые дан. —2020. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnayashkola/vospitatelnaya-rabota/2020/01/14/priemy-i-metody-povysheniyamotivatsii-k>, свободный. — Методическая разработка (дата обращения 06.06.2020).
26. Научно-популярный психологический портал «Образование»/ Возрастные психологические особенности учащихся 5 класса [Электронный ресурс] /. — Электрон. текстовые дан. — Режим доступа:

<https://5psy.ru/obrazovanie/vozzrastnye-psiologicheskie-osobennosti-uchaschihsya-5-klassa.html>, свободный. — (дата обращения 05.02.2023).

27. Ожегов С.И. Толковый словарь. - Оникс, 2010. - 736 с.

28. Петерсон, Л.Г. Типология уроков деятельностной направленности [Электронный ресурс] / Л.Г. Петерсон, М.А. Кубышева, М.В. Рогатова. — Электрон. журн. — Москва: Некоммерческое партнерство "Международная академия наук педагогического образования", 2016. — Режим доступа к журн.: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27509679> (дата обращения 30.05.2020).

29. Приемы и методы повышения мотивации к обучению [Электронный ресурс] /. — Электрон. текстовые дан. — Методический вестник, 2017. — Режим доступа: <https://subochi.schools.by/pages/metod>, свободный(дата обращения 06.06.2020).

30. Психология труда : учебник для вузов / Е. А. Климов [и др.] ; под редакцией Е. А. Климова, О. Г. Носковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16233-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530652> (дата обращения: 23.02.2023)

31. Психология. Учебник для гуманитарных вузов [Текст] / Под общ. ред. В. Н. Дружинина. — СПб.: Питер, 2001. — 656 с.

32. Реан, А.А. Психология подростка / под ред. А.А. Реана. - СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. - 480с. (с.39)

33. Романова, В.Ю. Проблема развития мотивации учащихся на уроках истории/ В.Ю. Романова. — Текст : непосредственный // "Психодидактика высшего и среднего образования": материалы одиннадцатой международной научно-практической конференции. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2016. — С. 134-136.

34. Саликова Л.Е. Формирование внутренней мотивации на уроках истории и обществознания/ Л.Е. Саликова. — Текст : непосредственный // "Деятельностное понимание культуры как вида человеческого быта":

Материалы IX Международной научной конференции.. — Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2013. — С. 196-199. 35

35. Сечина Т.И. Справочник учителя истории и обществознания. Волгоград: Учитель, 2013. С. 35 – 56.

36. Урок открытия нового знания (ОНЗ) [Электронный ресурс] /. — Электрон. текстовые дан. — Режим доступа: <http://school410.spb.ru/lessons-structor-files/page-onz-etap-1-motivation.html#1>, свободный. — Методическое пособие (дата обращения 05.06.2020).

37. Фаттахова, С.В. Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС [Электронный ресурс] / С.В. Фаттахова. —Электрон. текстовые дан. — Казань: ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2015. —Режим доступа: http://sc48.ru/files/metodika/proektirovanie_uroka.pdf, свободный. — Методическое пособие (дата обращения 05.06.2020).

38. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс] /. — Электрон. текстовые дан. — Национальная ассоциация развития образования и науки, 2016-2018. — Режим доступа: <https://fgos.ru/>, свободный (дата обращения 27.05.2020).

39. Фрейд З. Влечения и их судьба /. — Москва: Эксмо-Пресс, 1999. —432с.

40. Фурманов, И.А. Психология общения в учебно-педагогическом процессе : методическое пособие для учителей пособие / И.А. Фурманов, А.А. Аладьин, Е.М. Амелишко. – Минск : Технология, 2000. – 100 с.

41. Хекхаузен. Х. Мотивация и деятельность /— 2-е изд. — СПб.: Питер; М.: Смысл, 2003. — 860 с.

42. Малова О.Г. Развитие мотивации познавательной деятельности на уроках истории. [Электронный ресурс] // Режим доступа. URL: <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2013/03/15/razvitie-motivatsii-roznavatelnoy-deyatelnosti-na-urokakh-istorii> (дата обращения: 30.11.2019).

43. Шойимова Ш.С. Специфика возрастной периодизации взаимодействия педагога с учащимися / Ш.С. Шойимова. — Текст :

непосредственный // Теория и практика современной науки. — 2016. — № 5 (11). — С. 1346-1349.

44. Экспериментальная психология: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по напр. и спец. " Психология" / В. Н. Дружинин ; Рос. акад. наук. Ин-т психологии. - М. : ИНФРА-М, 1997. - 256 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-86225-460-9 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530652> (дата обращения: 20.02.2023)

45. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте/ Д. Б. Юдина. — Текст : непосредственный// Вопросы психологии, 1971, № 4. – 6с.

46. Юдина Е.С. Возрастные и психологические особенности детей старшего школьного возраста / Е. С. Юдина. — Текст : непосредственный // "Современное образование: Актуальные вопросы, достижения и инновации": сборник статей XXXIII Международной научно-практической конференции. — Пенза : Наука и Просвещение, 2019. — С. 295-297.

47. Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс [Текст]: учеб. для общеобразоват.организаций / А.Я. Юдовская [и др.]; под ред. А.А. Искандерова. – М. : Просвещение, 2019. – 255 с.

Анкета для 5 класса «Что побуждает меня учиться?»

1. Повышает ли ваш интерес на уроке ситуация существующей загадки, которую вам необходимо разгадать? (Нравится ли самостоятельно находить отгадки?)

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю

2. Нравится ли вам, когда учитель в начале урока обозначает, как тема урока пригодится вам в будущем?

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю

3. Нравится ли вам самостоятельно обозначать цель и план урока?

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю

4. Нравится ли вам больше работать на уроке самостоятельно?

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю

5. Нравится ли вам, когда на уроке учитель вас хвалит?

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю

6. Хочется ли вам работать на уроке активнее, если атмосфера в классе дружелюбная и спокойная?

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю

7. Хочется ли вам работать активнее, когда вы можете что-то рассказать по теме урока своим одноклассникам и учителю?

Варианты ответа:

Да / Нет / Не знаю