

РЕЦЕНЗИЯ

канд. филол. наук, доцента Кипчатовой А.В.

на магистерскую диссертацию студента филологического факультета

КГПУ им. В.П. Астафьева Ся Лэй

на тему «Неоромантизм в русской и китайской литературе конца XIX – начала XX-вв.

Кафедра современного русского языка и методики,

направление: 44.04.01 Педагогическое образование,

Магистерская программа «Русский язык и литература в поликультурной среде»

№	Параметры оценивания	Оценка			
		отлично	хорошо	удовлетв	неудовлетв
1	Новизна и актуальность исследования	+			
2	Лингвистические методы удовлетворяют задачам исследования		+		
3	Выводы соответствуют поставленной цели исследования	+			
4	Соответствие теоретической части практическим задачам исследования	+			
5	Убедительность аргументации и критический анализ	+			
6	Самостоятельность исследования	+			
7	Язык, стиль и логичность изложения		+		
8	Качество оформления магистерской диссертации и демонстрационных материалов (при наличии)	+			
9	Объем текстовой части	+			
10	Качество оформления библиографических источников	+			
11	Теоретическое значение и практическая ценность работы	+			

Актуальность представленной магистерской диссертации связана с возможностью исследования произведений русских и китайских писателей конца XIX – начала XX вв. – представителей течения «неоромантизма».

В связи с указанной актуальностью магистрантом определяются цель и задачи диссертации, выстроена структура работы.

Ся Лэй удалось продемонстрировать владение теоретическими вопросами, связанными с понятийным аппаратом литературоведения и лингвистики в рамках заявленной темы, дополнены признаки взаимного влияния русского неоромантизма и опыта предыдущих исследователей анализом новых или ранее неизученных свойств, качеств и характеристик изучаемого объекта; проанализированы и систематизированы общие черты неоромантизма в произведениях российских и китайских писателей.

Практическая часть связана с возможностью использования результатов исследования для решения практических задач при обучении русских и китайских студентов и в обогащении знаний учащихся в сферах литературы и культуры.

Работа прошла апробацию на двух конференциях: XXII и XXIII Международные научно-практические конференции «Актуальные проблемы современной филологии» в рамках международного научно-практического форума студентов, аспирантов,

молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» (Красноярск, КГПУ им. В.П. Астафьева, 2022 г. и 2023 г.). Опубликована статья «Появление неоромантизма в русской литературе» в сборнике по материалам «Актуальные проблемы современной филологии. Материалы XXIII Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и школьников». КГПУ им. В.П. Астафьева, 2022. С. 103–104. Статья по материалам XXIII Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной филологии» сдана в печать.

Работа прошла апробацию на двух конференциях: научно-практическая конференция с международным участием «Актуальные проблемы современной филологии» (2023 г.), XII научно-практическая конференция, посвященная Дню славянской письменности и культуры (2023 г.).

В качестве замечания следует отметить некоторые отступления от научного стиля изложения.

Представленная к защите магистерская диссертация в целом соответствует требованиям к данному виду научных работ и потому заслуживает высокой оценки.

Рекомендуемая итоговая оценка рецензента

Отлично

Канд. филол. наук, доцент кафедры общего языкознания КГПУ им. В.П. Астафьева
Кипчатова Алла Васильевна
30 мая 2023 г.

