

ОТЗЫВ

научного руководителя
 канд. филол. наук Прудюс Ирины Геннадьевны
 на магистерскую диссертацию
 Мэн Юань
 на тему «Научно-фантастическая антиутопия в китайской и русской литературе (на примере творчества Лао Шэ и А. Богданова)»
 КГПУ им. В.П. Астафьева
 филологический факультет
 кафедра современного русского языка и методики
 направление: 44.04.01 Педагогическое образование
 направленность (профиль) Русский язык и литература в поликультурной среде

№	Параметры оценивания	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
1.	Новизна и актуальность исследования	+			
2.	Литературоведческие методы удовлетворяют задачам исследования	+			
3.	Выводы соответствуют поставленной цели исследования	+			
4.	Соответствие теоретической части практическим задачам исследования	+			
5.	Убедительность аргументации и критический анализ	+			
6.	Самостоятельность исследования	+			
7.	Язык, стиль и логичность изложения	+			
8.	Качество оформления магистерской диссертации	+			
9.	Объем текстовой части	+			
10.	Качество оформления библиографических источников	+			

Комментарии научного руководителя

Поликультурная направленность магистерской диссертации Мэн Юань определяется обращением к сопоставительному анализу произведений китайской и русской литературы начала XX века, в частности к произведениям китайского писателя Лао Шэ и русского автора А.А. Богданова. Актуальность исследования обусловлена неугасающим интересом к жанрам антиутопии и научной фантастики, а в произведениях указанных авторов сочетаются признаки данных жанров. Кроме того, Лао Шэ и А. Богданов продолжают оставаться малоизученными в отечественном литературоведении с точки зрения анализа антиутопических черт в их произведениях.

Достоверность результатов подтверждается применением совокупности методов исследования, опорой на научные источники (58 работ). Подобранный список литературы может быть использован при подготовке учебно-научных работ студентов и школьников.

Проверка текста магистерской диссертации на заимствование показала 83,2% оригинальности текста.

В магистерской диссертации имеются интересные наблюдения (например, сравнение жанров утопии и антиутопии и их неразрывную связь, к примеру, представленную в творчестве А.Богданова, чей утопический роман «Красная звезда» содержит довольно большое количество антиутопических черт).

Результаты исследования могут быть использованы на занятиях по истории зарубежной литературы XX века, филологическому анализу текста в вузе, а также на уроках литературы в старших классах общеобразовательной школы.

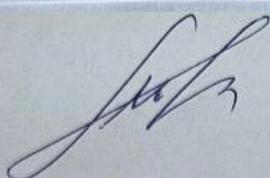
Цель и задачи, поставленные в работе, выполнены, результаты имеют практическое значение. Магистерская диссертация Мэн Юань отвечает предъявляемым требованиям и является завершённым исследованием.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить ВКР к защите

канд. филол. наук, доцент кафедры
 мировой литературы и методики ее преподавания

КГПУ им. В.П. Астафьева



Прудюс И.Г.