

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

МОИСЕЕВА МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОСОБЕННОСТИ ПОНИМАНИЯ СТРУКТУРЫ СВЯЗНОГО
ВЫСКАЗЫВАНИЯ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И. о. заведующего кафедрой
канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

Научный руководитель
канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

Дата защиты

Обучающийся
Моисеева М.Н.

Оценка _____

Красноярск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	7
1.1 Структурные компоненты связного высказывания.....	7
1.2 Анализ психолого-педагогической литературы по вопросам усвоения детьми структуры связного высказывания.....	10
1.3 Методы, способствующие развитию понимания детьми структуры связного высказывания.....	15
Выводы по главе 1.....	19
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОНИМАНИЯ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СТРУКТУРЫ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ.....	20
2.1. Организация исследования.....	20
2.2. Анализ результатов исследования.....	21
2.3. Методические рекомендации по освоению структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста.....	36
Выводы по главе 2.....	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	48
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	52

ВВЕДЕНИЕ

Речь является одной из важных психических функций человека и служит фундаментом для формирования коммуникации ребёнка с внешним миром. Эта коммуникация осуществляется во взаимопонимании с окружающими людьми, в способности доносить сказанное до собеседника, а также в обмене эмоциональной составляющей.

Для успешной коммуникации необходимо, чтобы ребёнок овладел связной речью. Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Умение последовательно, связно и логично передавать свои мысли является одним из главных показателей владения языком.

Вопрос развития связной речи до сих пор остаётся актуальным в силу того, что связная речь является проблемным местом в развитии современных дошкольников. Недостаточное речевое развитие приводит к трудностям в коммуникации дошкольника с окружающими людьми. Ребёнок не способен грамотно выразить свою мысль, имеет недостаточный словарный запас, который не позволяет полноценно доносить мысль до собеседника. Неумение выделить в тексте структурные компоненты приводит к тому, что ребёнок не способен построить речевое высказывание, сохраняя последовательность, что может препятствовать усвоению ребёнком в будущем школьной программы.

Исследованиями таких выдающихся психологов, лингвистов и педагогов как А. А. Леонтьева, Н. И. Жинкина, Д.Б. Эльконина, М. М. Кониной, Э. П. Коротковой, А. М. Леушиной, Е. И. Тихеевой доказано, что в процессе развития связной речи у дошкольников повышается речевая культура, развивается мышление.

А. М. Леушина считает, что развитие связной речи играет ведущую роль в процессе речевого развития дошкольников, так как в ходе развития ребёнка перестраиваются формы связной речи. Этот переход к контекстной речи стоит

в тесной связи с овладением словарным составом и грамматическим строем языка [31].

Одной из задач речевого развития у дошкольников выступает формирование связного высказывания и понимания его структуры. Связное высказывание отражает уровень умственного и эмоционального развития, демонстрирует насколько ребёнок владеет словарным богатством языка, его грамматическим строем. Также связное и последовательное высказывание тесно связано с развитием логического мышления, что служит основным условием для подготовки детей к школьному обучению.

Понимание и использование структуры связного высказывания помогает детям развивать коммуникативные навыки. Это позволяет им передавать свои мысли и идеи более ясно и последовательно, что важно для успешного общения с окружающими.

Понимание структуры связного высказывания облегчает сотрудничество и взаимодействие с другими детьми. Умение детей правильно и последовательно выражать свои мысли способствует более эффективному взаимодействию в коллективе, со сверстниками и взрослыми.

Умение конструировать связные высказывания помогает детям лучше выразить свои мысли и чувства, что развивает их самовыражение, повышает самооценку и уверенность в себе.

Также связное и последовательное высказывание тесно связано с развитием логического мышления, что служит основным условием для подготовки детей к школьному обучению.

Таким образом, именно на этапе развития детей старшего дошкольного возраста необходимо формировать способность видеть структуру текста и последовательно строить высказывание, используя в своей речи различные грамматические формы, так как в дальнейшем это будет способствовать успешному обучению в школе и свободной коммуникации с окружающими. Для того, чтобы осуществлять образовательную деятельность с детьми по обозначенной проблеме, необходимо на первом этапе изучить особенности

понимания детьми структуры связного высказывания, чему и посвящено дальнейшее исследование.

Объект исследования: структура связного высказывания.

Предмет исследования: особенности понимания детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания.

Гипотеза исследования: изучение особенностей понимания структуры связного высказывания позволит выявить дефициты понимания структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста, что будет являться основой для разработки рекомендаций по освоению детьми структуры связного высказывания.

Цель исследования: выявление особенностей и дефицитов в понимании детьми структуры связного высказывания, а также разработка методических рекомендаций по заявленной проблеме.

Задачи: 1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме усвоения структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста.

2. Организация и проведение эмпирического исследования, направленного на изучение особенностей понимания детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания.

3. Анализ результатов эмпирического исследования, оформление выводов.

4. Разработка методических рекомендаций.

Методы исследования:

Теоретические: анализ психолого-педагогической литературы.

Практические: организация исследования, анализ и обработка исследования.

Диагностическая методика:

Диагностика на понимание нарушения целостности структуры текста при опускании начала и на умение придумывать содержание начала; диагностика на понимание и на осознание детьми значения середины рассказа;

диагностика на понимание завершенности текста (Н.Г. Смольникова и Е.А. Смирнова).

Структура работы: оглавление, введение, глава 1, глава 2, вывод по 1 главе, вывод по 2 главе, заключение, список использованных источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Структурные компоненты связного высказывания

Высказывание — это выражение мысли или идеи с помощью языка, которое передаётся другим людям с целью обмена информацией, убеждениями, а также с целью коммуникации для выражения чувств и эмоций.

Высказывание может быть представлено в различных формах: устная речь, письменная речь, знаки или жесты. Они обычно состоят из слов и фраз, организованных в логическую последовательность, и могут иметь определённую структуру и формат в зависимости от жанра и контекста.

Также важно отметить, что высказывание может иметь различные уровни формальности и стиля в зависимости от контекста и целей коммуникации. Оно является основным инструментом общения людей и играет важную роль в передаче информации и взаимодействии с окружающими.

С.Л. Рубинштейн говорил, что связность текста — это «адекватность речевого оформления мысли, говорящего или пишущего с точки зрения её понятности для слушателя или читателя» [35].

Это также подтверждается методикой Алексеевой М.М. и Яшиной В.И. по развитию связной речи. Связная речь может употребляться в нескольких значениях:

- 1) процесс, деятельность говорящего;
- 2) продукт, результат этой деятельности, текст, высказывание;
- 3) название раздела работы по развитию речи [2].

В современной лингвистике сам термин «высказывание» принято считать как речевую деятельность, так и результат этой деятельности, то есть

такой определенный речевой отрывок, который по объёму больше, чем предложение, но фундаментом которого является смысл.

По мнению Ладыженской Т.А. высказывание – это «совокупность речевой деятельности и результат этой деятельности: определенное речевое произведение, по объёму большее, чем предложение, стержнем которого является смысл» [26].

Связное высказывание представляет собой текст или устную речь, в которой идеи и информация организованы в логическую последовательность и связаны друг с другом. Оно представляет собой структурированное выражение мыслей, где каждая часть взаимосвязана с остальными, обеспечивая понятность и последовательность информации.

Связное высказывание характеризуется следующими особенностями:

1. Логическая последовательность. Структура связного высказывания представлена логической связью структурных компонентов текста между собой. Это означает, что каждая последующая часть высказывания строится на предыдущей, образуя связь между ними.

2. Связное высказывание должно быть таким, чтобы его части были взаимосвязаны. Отсутствие противоречий или несоответствий помогает обеспечить понимание и приемлемость текста.

3. В тексте связного высказывания используются следующие элементы: переходные слова и фразы, которые помогают связать идеи и обеспечить плавный переход между ними.

4. Одним из важных компонентов связного высказывания является целостность текста. Связное высказывание стремится к достижению определённой цели. Все его компоненты взаимосвязаны, чтобы достичь этой цели и обеспечить целостность текста.

Таким образом, целью связного высказывания является эффективная коммуникация и передача информации читателю или слушателю.

Связное высказывание также включает в себя несколько структурных компонентов, которые помогают установить логическую

последовательность идей в тексте. Структура связного высказывания представляет собой организацию и последовательность различных элементов, которые помогают выстраивать логическую, последовательную коммуникацию.

Основными компонентами связного высказывания являются: вступление, основная часть и заключительная часть.

Вступление или вводная фраза представляет собой начало высказывания, на котором сосредотачивается внимание слушателя или читателя и на основе которого устанавливается контекст для последующих идей.

Основная часть представлена основной информацией, где сосредоточена главная мысль текста. В этом компоненте сосредоточено содержательное развитие высказывания с использованием деталей, фактов, примеров и аргументов.

Переходы также являются связующими компонентами между текстом, которые отвечают за связь между идеями и событиями в высказывании. Здесь используются связные слова, фразы и выражения, такие как "потом", "поэтому", "в результате", "во-первых", "во-вторых" и т.д., чтобы показать логическую последовательность, причинно-следственные связи, противопоставление или сравнение. Они помогают обеспечить плавный и связный поток мыслей в тексте.

Вывод представляет собой заключительную часть высказывания, где содержатся основные идеи и выполняется окончательное заключение. Здесь подводятся итоги, формулируются обобщения или делаются заключения.

Овладение данными понятиями структуры связного высказывания помогают организовать и структурировать текст таким образом, чтобы он был логичным, связным и убедительным для аудитории.

1.2. Анализ психолого-педагогической литературы по вопросам усвоения детьми структуры связного высказывания

Исследования и публикации в психолого-педагогической литературе по вопросам усвоения детьми структуры связного высказывания представляют широкий спектр работ, включающих теоретические основы и практические аспекты развития языковых навыков у детей.

Одна из основных областей исследований — это изучение развития синтаксических навыков у детей. Данные об особенностях овладения синтаксической стороной речи представлены в работах таких авторов, как Е.И. Тихеева, А.Н. Гвоздев, О.И. Соловьёва и др. [12; 36; 41]. Учёные анализируют, как дети усваивают грамматические структуры, правила предложений, как они применяют эти навыки в своей речи и на письме.

В старшем дошкольном возрасте значительно совершенствуется синтаксическая сторона речи. Ребенок овладевает многообразием простых и сложных синтаксических конструкций в связи с развитием диалогической и монологической форм речи.

В старшем дошкольном возрасте дети обычно значительно развивают свою синтаксическую речь, то есть способность строить сложные предложения и использовать грамматически правильные конструкции. А также начинают использовать в своей речи более длинные предложения, добавляя дополнительные слова и фразы.

Дети начинают использовать союзы, такие как "и", "но", "потому что", чтобы связывать и объединять идеи в предложениях. Они также начинают использовать связки, такие как "это", "он", "она", чтобы указывать на предметы и людей в предложениях.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают использовать множественное число существительных и глаголов, а также различные временные формы, такие как прошедшее, настоящее и будущее время.

Дети умеют задавать вопросы, используя слова-вопросы, такие как "кто", "что", "где", "почему". Они также начинают использовать отрицательные формы, добавляя слово "не" к глаголам или предлогам. Дети начинают согласовывать существительные и глаголы в предложениях по роду, числу и времени.

В старшем дошкольном возрасте дети активно практикуют свои навыки синтаксической речи через различные игры, задания и общение с другими детьми и взрослыми. Поддержка и поощрение правильного использования грамматики и синтаксиса в речи помогают им развивать эти навыки дальше.

С целью развития синтаксической стороны речи используются дидактические игры, сюжетные картинки, словесные упражнения, коммуникативные ситуации, художественные тексты.

Другой важной темой является развитие связности речи у детей, которая включает в себя умение строить связные высказывания, связывать идеи и аргументы, использовать связующие слова и фразы. Исследования в этой области изучают, как дети усваивают навыки организации информации и структурирования своей речи.

В дошкольном детстве связная речь наступает как качественно новый этап освоения познавательной активности, мотивом которого выступает овладение родным языком и личностные потребности самого дошкольника: узнать, выяснить и поделиться впечатлениями с собеседником.

Т.А. Ладыженская подчеркивает, что уровень словарного запаса, используемого в связной речи, характеризуется прежде всего умением использовать образные средства [26].

Развитие связной речи, обучение родному языку Е.И. Тихеева рассматривала в связи с развитием личности. Ею разработаны и представлены виды детского рассказывания: рассказы по заглавиям, по началу рассказа, по картинкам, из опыта и другие [41].

В.В. Коноваленко [16] и О.С. Гомзяк [11] ведущим принципом в работе по развитию связной речи считали взаимосвязь всех речевых разделов

(лексического, грамматического, фонетического), формирование на этой основе связности высказываний.

Исследования в области лингвистики текста проводили Л.В. Ворошнина [8], А.А. Зрожевская [14], Н.Г. Смольникова [32], Е.А. Смирнова [31], Л.Г. Шадрина [42]. В центре их внимания находились поиски более четких критериев оценки связности речи. В качестве основного показателя выступали умения структурно выстраивать текст и использовать различные способы связей между фразами и частями.

Особенности овладения детьми языком и речью в самых различных аспектах: связь языка и мышления, связь языка и объективной действительности, семантика языковых единиц и характер их обусловленности – являлись предметом изучения таких исследователей как Н.И. Жинкин [12], А.Н. Гвоздев [8]. При этом в качестве основного результата в процессе овладения речью исследователи называли результат овладение текстом.

Уточняли и дополняли методику обучения связной монологической речи исследования Н.Г. Смольниковой [32]. О возможности использования картины в процессе обучения дошкольников рассказыванию достаточно много писала В.В. Гербова [14].

Также предлагала использовать разные сюжетные картины в работе по развитию связной речи М.М. Кониная [15]. Внимание составлению предложений по демонстрации уделял и В.П. Глухов, он предлагал систему обучения рассказыванию детей в несколько этапов, предусматривающих овладение детей навыками монологической речи в следующих формах: составление высказываний по наглядному восприятию, воспроизведение прослушанного текста, составление рассказа описания, рассказывание с элементами творчества [10].

Большое внимание вопросу изучения развития связной речи детей уделяла О.С. Ушакова. Она считала важным заниматься развитием всех сторон

речи: звуковой, лексической, грамматической – во взаимосвязи с развитием связной монологической речи и развитием детского словесного творчества.

Разработчиками в области исследований связной речи являлись: Н.А. Орланова [27], Э.П. Короткова [24]. В исследованиях уточнялась не только классификация детских рассказов, но и методика обучения разным видам рассказывания в возрастных группах. Э.П. Короткова рекомендует в работе по развитию связной речи детей старшей группы использовать различные предметы, игрушки и картинки, также в старшей группе считает целесообразным и возможным проводить занятия по рассказыванию из личного опыта.

Таким образом, занятия по развитию связной речи детей, обучению различным формам высказывания носят различный характер, но находятся в тесной взаимосвязи. Э.П. Короткова выделяет следующие задачи, которые стоят перед педагогом при работе по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста: учить детей связно рассказывать об увиденном и услышанном, правильно отражать в речи воспринятое; учить рассказывать последовательно, с достаточной полнотой и законченностью, не отвлекаясь от темы; учить дошкольников рассказывать не торопясь; учить детей находить нужные качества, учить рассказывать живо [24].

Исследователи также обращают внимание на факторы, которые могут влиять на развитие языковых навыков у детей. В дошкольном возрасте имеются все предпосылки для успешного овладения звуковой стороной русского языка.

В старшем дошкольном возрасте языковая сторона развития играет важную роль. Дети в этом возрасте активно расширяют свой словарный запас, улучшают свои навыки коммуникации и приобретают более сложные языковые структуры.

Дети узнают и употребляют все больше новых слов, как общих, так и специфических для определенных предметов или ситуаций. Они начинают использовать более точные слова для выражения своих мыслей и идей. В этом возрасте дети становятся более внимательными к звукам языка и

начинают исправлять свои ошибки произношения. Они учатся правильно произносить сложные звуки и комбинации звуков.

Дети старшего дошкольного возраста улучшают способность выражать свои мысли и идеи с помощью языка. Они усваивают навыки в общении с другими людьми, задавании вопросов, выражении своих потребностей и чувств.

Дети начинают понимать более сложные языковые структуры, такие как сравнительные и превосходные степени, прямая и косвенная речь, сложноподчиненные предложения и другие грамматические конструкции.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают интересоваться письменностью и показывают признаки развития навыков чтения и письма. Они могут распознавать буквы, писать свои имена, а также интересоваться книгами и историями.

Важно отметить, что языковая сторона в старшем дошкольном возрасте развивается индивидуально у каждого ребенка. Взрослые должны создавать подходящую языковую среду, где дети имеют возможность развивать свои речевые навыки.

1.3. Методы, способствующие развитию понимания детьми структуры связного высказывания

Развитие способности детей усваивать структуру связного высказывания проходит через несколько этапов.

На начальных этапах дети могут использовать простые предложения, а с возрастом они развивают способность связывать идеи и события более сложными связями и использовать разнообразные связные слова и фразы. Исследования указывают на значимость общения с более опытными и разнообразными речевыми моделями для развития умения формировать структурно связные высказывания. Дети могут наблюдать и подражать

взрослым, а также через активное взаимодействие с ними они могут усваивать различные структурные компоненты связного высказывания.

Важным фактором успешного усвоения структурно связного высказывания является обучение и поддержка со стороны педагогов и родителей. Систематическое обучение и оказание помощи в формировании и развитии структурных компонентов высказывания может способствовать прогрессивному развитию у детей этого навыка.

Дети старшего дошкольного возраста обладают определенными особенностями в понимании структуры связного высказывания. В этом возрасте они улучшают свои навыки использования грамматических правил и правильно построенных предложений в речи.

Дети старшего дошкольного возраста начинают осознавать необходимость логической последовательности в своих высказываниях. Они стремятся выразить свои мысли более чётко и последовательно.

С возрастом дети становятся способными создавать более длинные и сложные связные высказывания. Они начинают использовать разнообразные грамматические конструкции и связующие слова для связи и структурирования своих мыслей.

Дети старшего дошкольного возраста начинают использовать метаязыковые навыки, то есть могут говорить о языке и его структуре. Они могут обсуждать и объяснять особенности своих высказываний, такие как использование глаголов, существительных и прилагательных.

Для помощи в понимании структуры связного высказывания детям могут быть предложены визуальные средства, такие как рисунки, диаграммы или схемы. То есть в занятиях на понимание структуры связного высказывания необходимо включать наглядные средства. Наглядность тесно связана с восприятием ребёнка.

А.Н. Леонтьев отмечал, что в дошкольном возрасте восприятие может быть подчинено осознанной цели, поэтому детям необходимо привыкать к активным формам восприятия. Э.А. Флерица утверждала, что ребенок активно

интересуется содержанием изображения, живо и непосредственно воспринимает его составляющие (цвет, форму, построение), поэтому представляемый ребенку образ должен являться высокохудожественным и доступным для детей [49].

Современные психологи сочетают использование наглядности с формированием конкретных представлений и понятий за счет обогащения чувственных переживаний. Кроме того, наглядные пособия развивают логику, мышление ребенка, способствуя умению находить наиболее точные средства выразительности. Всё это способствует тому, что взрослый может помочь ребёнку организовать свои мысли и использовать связные высказывания.

Такие учёные, как Л.А. Венгер, В.С. Мухина, Д.Б. Эльконин [6; 34; 50] выделяют особое место игрушке в формировании речевого воспитания дошкольников.

С первых месяцев жизни игрушка сопровождает ребенка и служит эталоном окружающего мира, удовлетворяя потребность в активной деятельности. Благодаря воле и воображению ребёнка игрушка соответствует тому поведению, которое необходимо ее владельцу в данный момент. Ребенок учится у взрослых наделять игрушку определенными характеристиками и наполнять ее духовным миром, находящимся в его распоряжении. Многие исследователи, психологи и педагоги, изучающие роль наглядности, подчеркивают важность ее восприятия для речевой деятельности.

Исследователи также отмечают эффективность использования игрового подхода в обучении, усвоения структуры связного высказывания. Игры и различные активности, направленные на развитие и практику связного высказывания, могут быть стимулирующими и интересными для детей, способствуя их активному участию и улучшению навыков. Игра является важным фактором психической готовности ребёнка к обучению в школе. Развивающее значение игры заключается в реализации всестороннего развития ребенка, в том, чтобы игра способствовала широкому кругозору, максимальному приближению к кругу его интересов, возникновению

мотивации мозговой активности. Поэтому игра может быть приемлемым средством коррекции и развития связной речи дошкольников [11].

Существует несколько методов и подходов, которые способствуют развитию понимания детьми структуры связного высказывания. Взрослые могут являться речевыми моделями для детей, демонстрируя правильную структуру связного высказывания. Дети могут наблюдать и подражать этим моделям, постепенно усваивая структурные компоненты и связные слова.

Разбор и анализ различных текстов, включая детскую литературу, стихи, сказки и рассказы, помогает детям разобраться в структуре связного высказывания. Взрослые могут обсуждать с детьми элементы вступления, основной части, связей между идеями и заключения.

Игры, которые включают ролевые ситуации и диалоги, способствуют развитию понимания структуры связного высказывания. Дети могут играть роли и использовать связные слова и фразы для взаимодействия друг с другом.

Задавание вопросов и указывание комментариев, направленных на выявление связей между идеями в высказывании, помогает детям осознать структуру и последовательность мыслей. Взрослые могут задавать вопросы по типу: "Что произошло после этого?" или "Почему ты сделал такой вывод?".

Начиная с простых предложений и высказываний, взрослые могут постепенно вводить более сложные структурные компоненты, такие как связные слова, фразы, сочинительные и подчинительные предложения. Это позволяет детям постепенно развивать и применять более сложные структуры в своих высказываниях.

Регулярная практика и повторение играют важную роль в развитии понимания структуры связного высказывания. Чем чаще дети используют связные слова и фразы, тем лучше они усваивают их и интегрируют в свою речь.

Важно отметить, что развитие понимания структуры связного высказывания у детей старшего дошкольного возраста является постепенным

процессом и может различаться у каждого ребенка. Игры, разговоры и чтение художественной литературы могут способствовать пониманию детьми старшего дошкольного возраста структуру связного высказывания.

Выводы по главе 1

Вопросы развития связной речи остаются до сих пор актуальными, так как связная речь способствует дальнейшему развитию речевого воспитания и развития дошкольника, а также является опорой для его познавательной активности, поисковой деятельности и эмоционального взаимодействия.

Связная речь представляет собой последовательность слов и предложений или последовательность связанных между собой мыслей. От уровня её сформированности зависит уровень обучения и успеваемости ребенка, его адаптация и социализация в обществе.

Также было выяснено, что понимание структуры связного высказывания оказывает значительное влияние на речевое развитие дошкольника, так как именно овладение структурой связного высказывания позволяет ребёнку выделять структурные компоненты текста и грамматически правильно и корректно строить в своей речи связное высказывание.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОНИМАНИЯ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СТРУКТУРЫ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

2.1. Организация исследования

Исследовательская работа по наблюдению за развитием понимания структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста проходила на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №XXX» г. Красноярска.

В исследовании приняло участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Целью исследования являлось выявить уровни понимания нарушения целостности структуры текста при опускании начала и умение придумывать содержание начала; понимания и осознания детьми значения середины рассказа и уровень понимания детьми завершенности текста.

Исходя из цели исследования, необходимо было решить ряд следующих задач:

- подбор и обоснование диагностической методики;
- формирование группы испытуемых;
- проведение эмпирического исследования на определение особенностей понимания детьми структуры связного высказывания;
- анализ результатов эмпирического исследования.

В качестве диагностики на определение особенностей понимания детьми структуры связного высказывания была подобрана методика на основе исследований Н.Г. Смольниковой и Е.А. Смирновой. Содержание диагностики более подробно представлено в Приложении А.

В основе предлагаемой в пособии методики рассматриваются научные теории и взгляды Феликса Алексеевича Сохина – известного психолога и лингвиста.

В ходе диагностической работы у детей старшего дошкольного возраста последовательно изучалось понимание нарушения целостности структуры текста при опускании начала и умение придумывать содержание начала; особенности понимания и осознания детьми значения середины рассказа (его главной части), особенности понимания завершенности текста (концовки рассказа).

При организации исследования важно было учитывать следующие критерии в подборе произведений. Произведения, которые читались детям старшего дошкольного возраста в ходе диагностического исследования должны соответствовать объёму восприятия детей данного возраста.

Содержание, подобранных произведений также должно соответствовать тому, чтобы в рассказах чётко прослеживалась структура самого рассказа, то есть его логическая последовательность, которая должна отражать: обозначение начала рассказа, основную часть (сердину рассказа, где разворачивается основная мысль текста) и также его концовку, то есть место, где представлено завершение рассказа.

2.2. Анализ результатов исследования

Детям было предложено выполнить три задания на освоение структуры связного высказывания.

Задание 1 направлено на выявление понимания нарушения целостности структуры текста при опускании начала и умения придумывать содержание начала. Дети прослушали рассказ «Про снежный колобок» Н. Калининой. Результаты отражены в таблице 1.

Таблица 1

Выявление нарушения целостности при опускании начала текста

Участники исследования	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Уровень овладения структурой связного высказывания
Участник 1	+			Высокий
Участник 2		+		Средний
Участник 3			+	Низкий
Участник 4	+			Высокий
Участник 5			+	Низкий
Участник 6	+			Высокий
Участник 7		+		Средний
Участник 8			+	Низкий
Участник 9		+		Средний
Участник 10		+		Средний
Участник 11	+			Высокий
Участник 12	+			Высокий
Участник 13		+		Средний
Участник 14	+			Высокий
Участник 15		+		Средний
Участник 16			+	Низкий
Участник 17		+		Средний
Участник 18			+	Низкий
Участник 19	+			Высокий
Участник 20		+		Средний

Среди испытуемых были дети, которые замечали отсутствие начала в тексте и предлагали свой вариант, что свидетельствовало об осознанном понимании структуры текста, так как ребенок на основе анализа содержания текста не только определял недостающую часть, но и дополнял её содержанием. Это говорило о высоком уровне развития понимания структуры связного высказывания. У детей, которые справились с заданием после дополнительных вопросов, отмечен средний уровень понимания структуры связного высказывания. Низкий уровень понимания структуры связного высказывания отмечался у детей, которые не справились с заданием.

Задание 2 направлено на выяснение особенностей понимания и осознания детьми значения середины рассказа. Дети прослушивали рассказ Валентины Осеевой «Кто хозяин?». Результаты представлены в Таблице 2.

Таблица 2

Выяснение особенностей понимания и осознания детьми значения середины рассказа

Участники исследования	замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	справляются с заданием после дополнительных вопросов	не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Уровень овладения связной речью
Участник 1	+			Высокий
Участник 2		+		Средний
Участник 3			+	Низкий
Участник 4			+	Низкий
Участник 5			+	Низкий
Участник 6	+			Высокий
Участник 7				Низкий
Участник 8				Средний
Участник 9				Высокий

Продолжение таблицы 2

Участник 7			+	Низкий
Участник 8		+		Средний
Участник 9	+			Высокий
Участник 10		+		Средний
Участник 11			+	Низкий
Участник 12		+		Средний
Участник 13			+	Низкий
Участник 14	+			Высокий
Участник 15		+		Средний
Участник 16			+	Низкий
Участник 17			+	Низкий
Участник 18			+	Низкий
Участник 19		+		Средний
Участник 20			+	Низкий

Высокий уровень понимания структуры связного высказывания выявлен у детей, которые сразу заметили отсутствие недостающей части и сам предложили содержание середины. Средний уровень отмечен у детей, которые ответили на следующие вопросы: «Какая часть в рассказе опущена?», «О чём можно рассказать в середине рассказа?». У детей, не справившихся с заданием, отмечен низкий уровень понимания структуры связного высказывания.

Задание 3 направлено на выявление особенностей понимания завершенности текста. Дети прослушивали рассказ Валентины Осевой «В одном доме». Результаты представлены в Таблице 3.

Выявление особенностей понимания завершенности текста

Участники исследования	Замечает отсутствие концовки и предлагает свой вариант	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Не замечает отсутствие концовки и не предлагает свой вариант	Уровень овладения связной речью
Участник 1	+			Высокий
Участник 2	+			Высокий
Участник 3		+		Средний
Участник 4			+	Низкий
Участник 5	+			Высокий
Участник 6		+		Средний
Участник 7			+	Низкий
Участник 8		+		Средний
Участник 9	+			Высокий
Участник 10		+		Средний
Участник 11	+			Высокий
Участник 12	+			Высокий
Участник 13		+		Средний
Участник 14	+			Высокий
Участник 15		+		Средний
Участник 16	+			Высокий
Участник 17		+		Средний
Участник 18			+	Низкий
Участник 19	+			Высокий
Участник 20			+	Низкий

Дети, которые сразу заметили отсутствие структурной части рассказа и логически смогли его завершить, имеют высокий уровень развития понимания структуры связного высказывания. Дети, которые отвечали уже после дополнительных вопросов, имеют средний уровень развития понимания структуры связного высказывания. Дети, которые не справились с заданием, имеют низкий уровень развития понимания структуры связного высказывания. Также при подборе текста необходимо было учитывать, чтобы завершенность текста проявлялась в соотнесенности содержания, в частности концовки с заголовком.

Исходя из фиксируемых данных, можно выделить уровни понимания детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания, которые представлены в таблице 4.

Таблица 4

Уровень сформированности понимания структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста

Участники исследования	<u>Задание № 3</u>	<u>Задание № 4</u>	<u>Задание № 5</u>	Уровень понимания
	Выявление понимания нарушения целостности структуры текста при опускании начала и умение придумывать содержание начала	Выяснение особенностей понимания и осознания детьми значения середины рассказа	Выявление особенностей понимания завершенности текста	структуры связного высказывания

Продолжение таблицы 4

Участник 1	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Замечает отсутствие недостающей части и предлагает содержание середины	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Высокий
Участник 2	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Средний
Участник 3	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие недостающей части и не предлагает содержание середины	Не замечает отсутствие концовки рассказа и логически его не завершает	Низкий
Участник 4	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие недостающей части и не предлагает содержание середины	Не замечает отсутствие концовки рассказа и логически его не завершает	Низкий

Продолжение таблицы 4

Участник 5	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Средний
Участник 6	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Замечает отсутствие недостающей части и предлагает содержание середины	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Высокий
Участник 7	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие середины и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Низкий
Участник 8	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Средний
Участник 9	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Замечает отсутствие недостающей части и предлагает содержание середины	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Высокий

Продолжение таблицы 4

Участник 10	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Средний
Участник 11	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Средний
Участник 12	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Замечает отсутствие недостающей части и предлагает содержание середины	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Высокий
Участник 13	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие середины и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Низкий
Участник 14	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Замечает отсутствие недостающей части и предлагает содержание середины	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Высокий

Продолжение таблицы 4

Участник 15	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Средний
Участник 16	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Низкий
Участник 17	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Средний
Участник 18	Замечает отсутствие начала и предлагает свой вариант	Замечает отсутствие недостающей части и предлагает содержание середины	Замечает отсутствие концовки рассказа и логически его завершает	Высокий
Участник 19	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Участник ответил на вопросы 2 и 3 (смотреть в Приложении А)	Справляется с заданием после дополнительных вопросов	Средний

Участник 20	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Не замечает отсутствие начала и не предлагает свой вариант	Низкий
-------------	--	--	--	--------

Наглядно можно продемонстрировать уровни понимания детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания. Результаты диагностики на нарушение целостности текста при опускании начала представлены на рисунке 1.

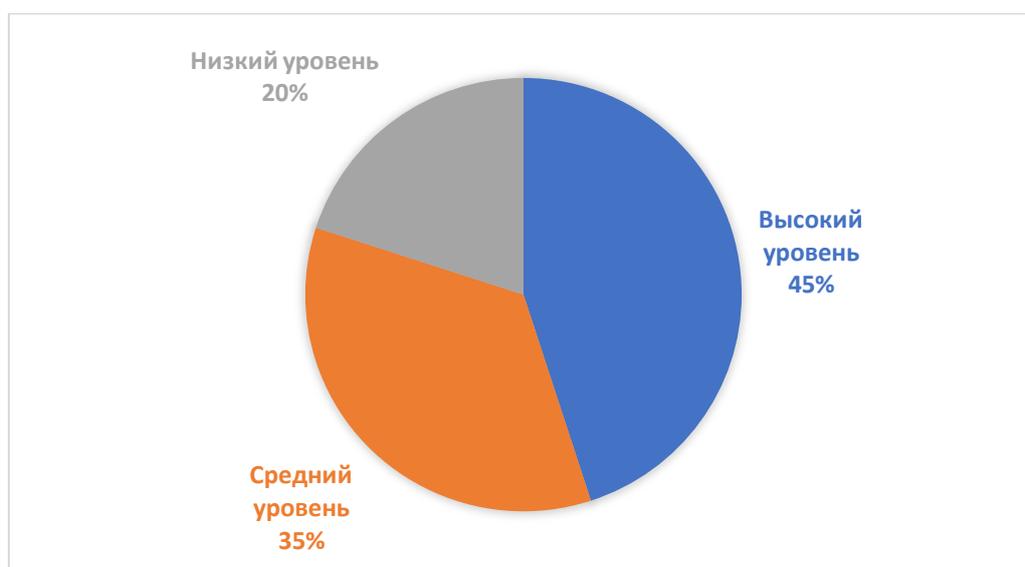


Рисунок 1. Результаты диагностики на нарушение целостности текста при опускании начала

Согласно результатам диагностики на нарушение целостности текста при опускании начала имеет следующие результаты. Высоким уровнем понимания начала текста владеют 9 детей старшего дошкольного возраста из 20 человек – 45% детей. Средним уровнем понимания начала текста владеют 7 человек – 35% детей старшего дошкольного возраста. Низким уровнем понимания начала текста обладают 4 человека, что составляет 20 % детей.

Результаты диагностики на нарушение целостности текста при опускании середины представлены на рисунке 2.

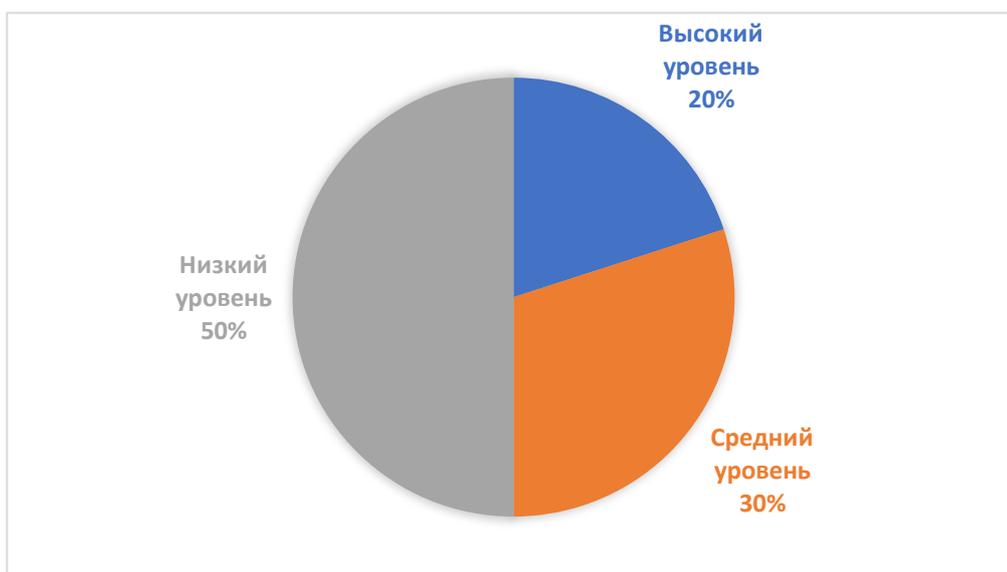


Рисунок 2. Результаты диагностики на нарушение целостности текста при опускании середины

Согласно результатам диагностики на нарушение целостности текста при опускании середины имеет следующие результаты. Высоким уровнем понимания середины текста владеют 4 ребёнка старшего дошкольного возраста из 20 человек – 20% детей. Средним уровнем понимания середины текста владеют 6 человек – 30% детей старшего дошкольного возраста. Низким уровнем понимания середины текста обладают 10 человек, что составляет 50 % детей.

Результаты диагностики на нарушение целостности текста при опускании концовки представлены на рисунке 3.

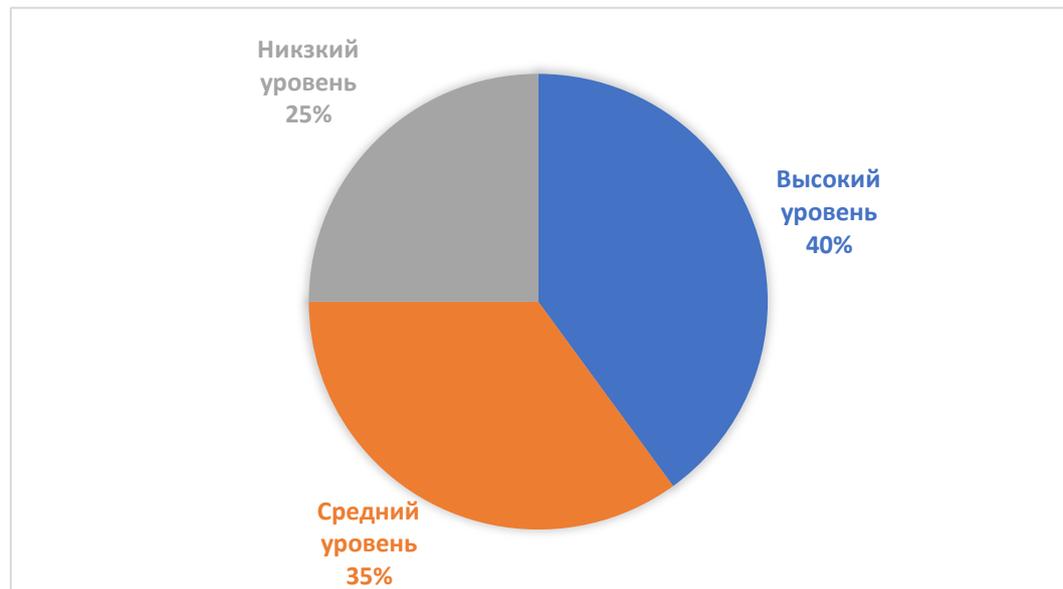


Рисунок 3. Результаты диагностики на нарушение целостности текста при опускании концовки

Согласно результатам диагностики на нарушение завершенности текста при опускании концовки имеет следующие результаты. Высоким уровнем понимания начала текста владеют 8 детей старшего дошкольного возраста из 20 человек – 40% детей. Средним уровнем понимания завершенности текста владеют 7 человек – 35% детей старшего дошкольного возраста. Низким уровнем понимания завершенности текста обладают 5 детей, что составляет 25 % детей.

Сформированность понимания структуры связного высказывания у детей старшего дошкольного возраста представлены на рисунке 4.

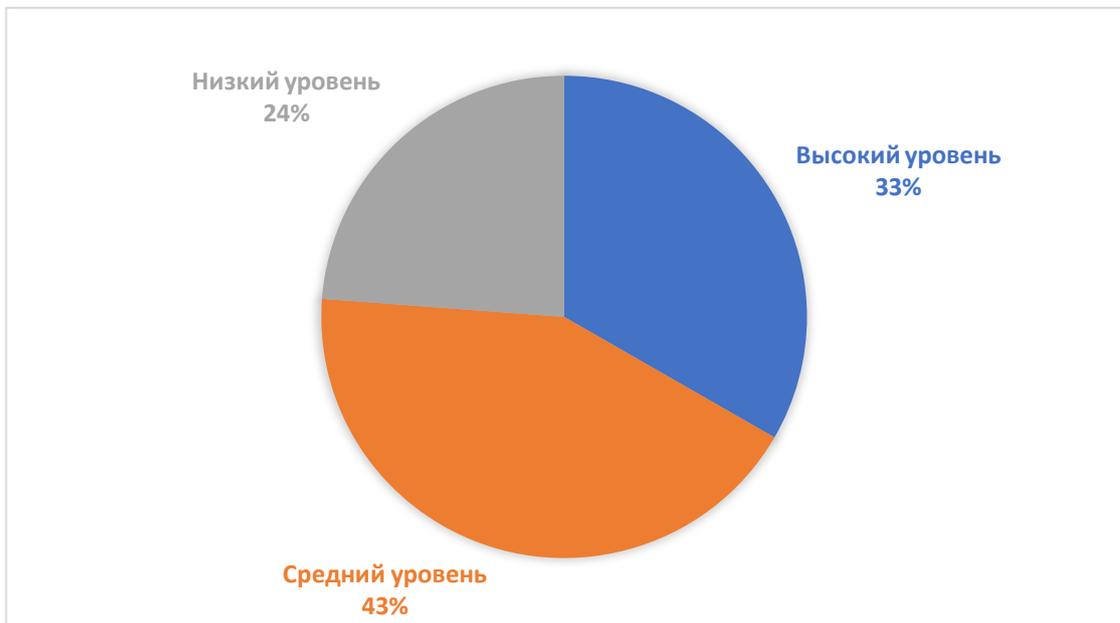


Рисунок 4. Сформированность понимания структуры связного высказывания у детей старшего дошкольного возраста

Согласно результатам диагностики проведено исследование по следующим проблемам: нарушение целостности при опускании начала текста, нарушение целостности при опускании середины текста и нарушение завершенности текста при опускании концовки. Было выяснено, что дети старшего дошкольного возраста обладают средним уровнем понимания структуры связного высказывания.

Диагностика на нарушение целостности текста показала, что дети старшего дошкольного возраста обозначают и видят начало текста как структурную границу. Об этом свидетельствует количество детей, обладающих высоким уровнем понимания целостности текста при опускании начала – 45% детей.

Диагностика на нарушение целостности при опускании середины текста показала, что дети старшего дошкольного возраста имеют затруднения в понимании целостности середины текста. Об этом свидетельствует количество детей, обладающих низким уровнем понимания целостности текста при опускании середины – 50% детей.

В случае понимания детьми старшего дошкольного возраста целостности завершения текста при опускании концовки заключается в том, что у детей освоено понимание структурных границ текста, когда заканчивается текст. Об этом свидетельствует количество детей, обладающих высоким уровнем понимания целостности текста при опускании концовки 40% детей.

Таким образом дети старшего дошкольного возраста не могли передать целостность середины рассказа, тем временем они успешно видели целостность начала и завершения текста и могли в том и в том случае предложить свою альтернативную версию событий в рассказе при опускании начала и концовки соответственно.

2.3. Методические рекомендации по освоению структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста

Для того, чтобы усовершенствовать связную речь детей, были выявлены основные затруднения, с которыми сталкивается ребёнок в ходе формирования связного высказывания.

Итак, основное затруднение заключалось в следующем: дети не передавали структуру текста, то есть в полной мере не раскрывали содержания всего текста и отдельных его частей. Содержание работы должно быть направлено на то, чтобы разработать комплекс развивающих заданий на умение определять последовательность текста, выявлять структурные части и их обозначение (начало, середина, конец рассказа), закреплять умение придумывать альтернативную версию начала рассказа или его концовки.

В качестве рекомендательного характера при изучении вопроса понимания детьми структуры связного высказывания был предложен комплекс занятий с элементами изобразительной деятельности, направленный на устранение, выявленных дефицитов.

Для того, чтобы у ребёнка усваивался навык видеть структурные компоненты текста и формировалось понимание структуры связного высказывания, в основу развивающей программы легла изобразительная деятельность, так как именно изобразительная деятельность способствует тому, чтобы у ребёнка появлялся мотив проговаривать то, что он нарисовал.

Изобразительная деятельность несёт в себе ценность за счёт того, что у ребёнка вырабатываются такие важные коммуникативные навыки как: диалог воспитателя с ребёнком, общение со сверстниками, в ходе которого может возникнуть спор, требующий словесного решения, а также обсуждаются цели и средства достижения результата.

Кольцова М.М. в своих исследованиях говорит о значительном влиянии изобразительной деятельности на речевое развитие детей. В её опытах отмечено, что дети почти в два раза быстрее начинали реагировать на слово,

обозначающее предмет, если имели возможность этим предметом манипулировать. Кроме того, учеными доказано, что изобразительная деятельность способствует не только решению задачи развития связной речи, но и формированию таких важных психических процессов как память, внимание и образное мышление.

Помимо этого, занятия по изобразительной деятельности активно влияют на сенсорную систему ребёнка. Развиваются такие модальности, как зрение, слух и тактильное восприятие. Всё это способствует динамичному развитию связной речи ребёнка.

Цель комплекса развивающих занятий: сформировать комплекс занятий, который будет способствовать формированию структуры связного высказывания.

Основные задачи, направленные на методику и обучение по развитию связной речи были следующие:

1. Активизировать словарный запас ребёнка.
2. Формировать понимание структурной взаимосвязи в тексте, умение выделять структурные компоненты.
3. Развивать умение видеть последовательность в тексте и умение её соотносить.
4. Развивать структуру связного высказывания детей посредством обучения творческому рассказыванию и умению по собственным рисункам составить и продолжить свой рассказ.
5. Развивать выразительную речевую активность детей.
6. Способствовать развитию воображения и активизации творческого мышления.

Используемые методы работы: наглядный, словесный, практический.

Примерные сроки реализации: 2 раза в неделю.

Общая продолжительность: 2 месяца.

Методические рекомендации на понимание структуры связного
высказывания детьми старшего дошкольного возраста

Тема занятий и их направленность	Цель занятия	Материал	Ход занятия
Ознакомительное занятие	Познакомить детей старшего дошкольного возраста с творчеством детского-иллюстратора, чтобы у них сформировалось представление о художественных картинах, привить у них эстетический и познавательный интерес к этим картинам	Картины Владимира Сутеева	Ознакомительное занятие, в ходе которого педагог-психолог знакомит детей с творчеством детских сказок В. Сутеева
Занятие на логическую последовательность в тексте	Учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок	Картины Владимира Сутеева	Ребенку предлагается составить рассказ, опираясь на картины В. Сутеева, которые представлены непоследовательно. Затем ему самостоятельно предлагается определить последовательность

Продолжение таблицы 5

			<p>картинок и составить по ним рассказ. В данном случае картинки будут служить своеобразным планом рассказа и позволят точно передать сюжет, от начала до конца. По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и старается соединить предложения в связный рассказ</p>
<p>Занятие на логическую последовательность в тексте</p>	<p>Соотносить представляемые образы и знакомые высказывания с изображаемыми рисунками. Уметь устанавливать последовательность действий и причинно-следственные связи</p>	<p>Листы для рисования, расчерченные на 6 клеток. Ручки, мелки, карандаши, фломастеры</p>	<p>Детям зачитывается сказка. В каждой клеточке последовательно, с подсказками и помощью взрослого дети рисуют персонажей или ход действия сказки. Затем у каждого ребенка получается своя нарисованная сказка, каждый</p>

Продолжение таблицы 5

			ребенок по очереди рассказывает её со словами: Я художник нарисовал вот такую сказку
Занятие на целостное восприятие ребёнка	Учить запоминать описательное высказывание, удерживать его в памяти и воспроизводить словесно и на бумаге	Карточка, на который изображён действующий герой. Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Детям показывается картинка главного персонажа. Потом убирается. Затем, взрослым дается словесное описание и читается рассказ во главе этого персонажа, потом детям предлагается нарисовать этого персонажа. Если ребенок забыл, как выглядел персонаж, можно попросить других ребят напомнить, вспомнить описание
Занятие на целостное восприятие ребёнка	Учить запоминать описательное высказывание, удерживать его в памяти и воспроизводить	Карточка, на который изображён действующий герой. Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Детям показывается картинка главного персонажа. Потом убирается. Затем, взрослым дается

Продолжение таблицы 5

	словесно и на бумаге		описание и читается рассказ во главе этого персонажа. Затем детям предлагается нарисовать этого персонажа. Если ребенок забыл, как выглядел персонаж, можно попросить других ребят напомнить, вспомнить описание
Занятие на целостное восприятие ребёнка	Развивать наглядно-образное мышление, целостное восприятие ребёнка	Цветные карты Проппа (Приложение Б)	Детям предлагаются на рассмотрение карты Проппа из пособия «Речь и общение О. А. Белобрыкиной. На них закрыта какая-то часть изображения и детям необходимо отгадать, что на них изображено
Занятие на умение видеть структурные компоненты текста	Развивать у детей воображение, умение видеть структурные компоненты текста	Текст сказки. Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Детям рассказывается середина и конец сказки или рассказа, далее дается задание

Продолжение таблицы 5

			продолжить или каждому придумать начало сказки и изобразить его и затем педагог просит рассказать, что получилось в итоге
Занятие на умение видеть структурные компоненты текста	Развивать у детей воображение, умение видеть структурные компоненты текста	Текст сказки. Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Детям читается начало сказки или рассказа, далее дается задание каждому продолжить или придумать середину сказки или рассказа и изобразить её затем педагог просит рассказать, что получилось в итоге
Занятие на умение видеть структурные компоненты текста	Развивать у детей воображение, умение видеть структурные компоненты текста	Текст сказки. Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Детям рассказывается начало сказки и середины рассказа, далее дается задание каждому продолжить или придумать концовку и изобразить её.

Продолжение таблицы 5

			Затем педагог просит рассказать, что у него получилось в итоге
Задание на развитие связной речи	Развивать творческие способности, связную речь детей	Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Детям предоставляется бумага и предлагается нарисовать рассказ по собственным рисункам. Задача каждого ребёнка, чтобы после придуманного рассказа, он смог рассказать, что у него получилось в итоге
Задание на развитие связной речи	Развивать творческие способности, связную речь	Бумага, карандаши, мелки, фломастеры	Дети делятся на пары и уже друг другу рассказывают сюжет, по получившимся у них рисункам. Задача каждого ребёнка передать смысл придуманного рассказа своему собеседнику

Окончание таблицы 5

Заключительное занятие	Учить воспроизводить, закреплённые образы из памяти. Развивать связную речь	Карточки с загадками викторины	Занятие проводится в форме викторины. Дети разбиваются на 2 команды. Задача каждой команды ответить правильно на вопросы. Задания связаны с текущей развивающей работой и представлены загадками
------------------------	---	-----------------------------------	--

Выводы по главе 2

Исследовательская работа проводилась на понимание детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания. Основные моменты констатирующего эксперимента были направлены на понимание нарушения целостности структуры текста при опускании начала и умение придумывать его содержание, особенности понимания и осознания детьми значения середины рассказа, особенности понимания завершенности текста, а также на придумывание альтернативного сюжета концовки.

В качестве диагностики детей на особенности понимания структуры связного высказывания была подобрана методика на основе исследований Н.Г. Смольниковой и Е.А. Смирновой.

Основываясь на результатах диагностики, было выявлено следующее: дети старшего дошкольного возраста не могли передать целостность середины рассказа, тем временем они успешно видели целостность начала и завершенности текста и могли и в том, и в другом случае предложить свою альтернативную версию событий в рассказе при опускании начала и концовки соответственно.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Владение родным языком и развитие речи является одним из самых важных приобретений воспитанников в дошкольном детстве. В современном детском саду это является общей основой для социального воспитания ребенка. Исследование российских психологов и педагогов доказали, что овладение связной речью не только обогащает развитие ребенка, но и способствует развитию психических и творческих способностей.

Центральное место в педагогической работе по развитию речи в дошкольном образовательном учреждении занимает связная речь. Под связной речью понимается смысловое развернутое высказывание, которое обеспечивает общение и взаимопонимание между говорящими.

Основное содержание работы заключалось в том, чтобы обнаружить дефициты, мешающие ребёнку овладеть особенностями речевого развития.

В ходе исследования выяснилось, что дети старшего дошкольного возраста не владели целостностью текста при опускании середины, то есть не могли сопоставить те события и факты, которые представлены в основной части, где разворачивается основная мысль текста.

Согласно поставленным задачам на начало исследовательской работы на особенности понимания детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания были рассмотрены структурные компоненты связного высказывания, проведён анализ психолого-педагогической литературы по вопросам усвоения детьми структуры связного высказывания и изучены методы, способствующие развитию понимания детьми структуры связного высказывания.

Практической частью исследования являлось проведение и организация исследования по вопросам понимания детьми структуры связного высказывания. Были выявлены следующие дефициты: дети в полной мере не раскрывали содержание текста и его структурных компонентов, а именно не определяли середину текста как структурную единицу.. Согласно этому был

предложен методический комплекс развивающих занятий в качестве рекомендаций, направленный на особенности понимания детьми структуры связного высказывания посредством изобразительной деятельности, так как изобразительная деятельность в первую очередь интересна детям и связана с развитием речи дошкольников.

Таким образом, были изучены особенности понимания детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания, которые позволили определить дефициты в понимании детьми старшего дошкольного возраста структуры связного высказывания и предугадать задачи педагогической работы по освоению и формированию структуры связного высказывания, в ходе предложенных методических рекомендаций. Поставленные задачи исследования были решены, соответственно цель исследования была достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М., Ушакова О.С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях. М.: Издательство Института Психотерапии. 2003. 400 с.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред., пед. заведений. М.: Издательский центр Академия. 2010. 400с.
3. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. М.: Мозаика-Синтез. 1999. 272 с.
4. Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение. 2007. 255 с.
5. Валгина Н.С. Современный русский язык. М.: Логос 2002. 528 с.
6. Венгер Л.А. Воспитание и обучение. М.: Просвещение. 2009. 340 с.
7. Виноградов В.В. Культура русской речи. Учебник для вузов. М.: Юридическое издательство Норма. 1999. 560 с.
8. Ворошнина Л.В. Особенности построения описательных рассказов детьми 5-го года жизни. М.: Юрайт. 2004. 181 с.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт. 1999. 352 с.
10. Выготский Л.С. Собрание сочинений. М.: Педагогика. 1982. 487 с.
11. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии № 6. 1966. 62-68 с.
12. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. Москва: Творческий центр Сфера. 2007. 470 с.

13. Гербова В.В. Работа с сюжетными картинками // Дошкольное воспитание №1. 2005. 18-23 с.
14. Гербова В.В. Составление описательных рассказов // Дошкольное воспитание № 9. 2006. 28-34 с.
15. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Просвещение. 1961. 471 с.
16. Гризик Т.И. Развитие речи детей 6-7 лет. М.: Просвещение. 2007. 208 с.
17. Губайдуллина Е.В. Развитие речи: рассуждения дошкольников в условиях современного детского сада // Образование и воспитание №5. 2017. 34 – 36 с.
18. Елкина Н. В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста. М.: 1999. 1999. 16 с.
19. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение. 1985. 111 с.
20. Жинкин Н.И. Механизмы речи. М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР. 1958. 370 с.
21. Жинкин Н.И. Психологические основы развития речи. В защиту живого слова. М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР. 1960. 525 с.
22. Жинкин Н.И. Язык. Речь. Творчество. М.: 1998. 25 с.
23. Зимняя И.А. Психология обучения устной речи в школе. М.: Просвещение. 1991. 219 с.
24. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М.: Просвещение. 1978. 112 с.
25. Лаврик М.С. Формирование грамматически правильной речи. Кишинев: Лумина. 1955. 215с.
26. Ладыженская Т.А. Характеристика связной речи детей: Педагогика. М.: б. и. 1980. 108 с.

27. Ладыженская Т.А. Об изучении связной речи детей, поступающих в школы. Характеристика связной речи детей 6-7 лет. М.: б. и. 1979. 108 с.
28. Леонтьев А. А. Высказывание как предмет лингвистики, психолингвистики и теории коммуникации. М.: Смысл. 1979. 271 с.
29. Леонтьев А.А. Слово о речевой деятельности. М.: УРСС. 2003. 243 с.
30. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Ленанд. 1936. 209 с.
31. Леушина А.М. Развитие связной речи у дошкольников М.: 1964. 277 с.
32. Лисина М. И. Общение и речь: Развитие речи у детей в общении со взрослыми. М.: Педагогика. 1985. 208 с.
33. Любина Г. А. Характеристика речи детей // Ребенок в детском саду №6. 2004. 31-40 с.
34. Пеньковская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение. 1990. 431 с.
35. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: 2012. 705 с.
36. Соловьева О. И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. М.: Просвещение. 1966. 176 с.
37. Сохин Ф.А. Осознание речи старшими дошкольниками и подготовка к обучению грамоте. Вопросы психологии №1. 2004. 138-142 с.
38. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: МОДЭК. 2005. 223 с.
39. Ф.А. Сохин Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение. 1979. 223 с.

40. Тамбовцева А. Г. Формирование грамматической правильности речи. М.: 1983. 199 с.
41. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. М.: Просвещение. 1981. 159 с.
42. Усова А.П. Занятия в детском саду. М.: Учпедгиз. 1953. 56 с.
43. Ушакова О.С. Работа по развитию связной речи. // Дошкольное воспитание. 2010. №10. 9-14 с.
44. Ушакова О.С. Работа по развитию связной речи в детском саду // Дошкольное воспитание, 2004. - №11. 150 с.
45. Ушакова, О.С. Речевое воспитание в дошкольном детстве. М.: 1996. 64 с.
46. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. М.: ВЛАДОС. 2004. 287 с.
47. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. М.: Учпедгиз, 1945. 567 с.
48. ФЗ РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.13. N 1155 глава 2, пункт 2.6.
49. Флерина Е. А. Разговорная речь в детском саду // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М. М. Алексеева. – М.: Академия, 1999. – с.210-115.
50. Шахнарович А.М. К проблеме определения уровня речевого развития дошкольника. в сб. научных. М.: ИНПО. 1993. 183 с.
51. Эльконин Д.Б. Развитие речи и обучение чтению. М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР. 1958. 115 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Задание 3.

Цель: выявить особенности понимания и осознания детьми значения середины рассказа (главной его части, где разворачивается основная мысль).

Методика выполнения.

Читается рассказ, в котором опускается основная часть (читаются только начало и конец). После чтения задаются вопросы, аналогичные предыдущему заданию: «Все ли понятно в рассказе? Какая часть в рассказе выпущена? О чем можно рассказать в середине рассказа?».

Задание 4.

Цель: выявить особенности понимания завершенности текста (концовки).

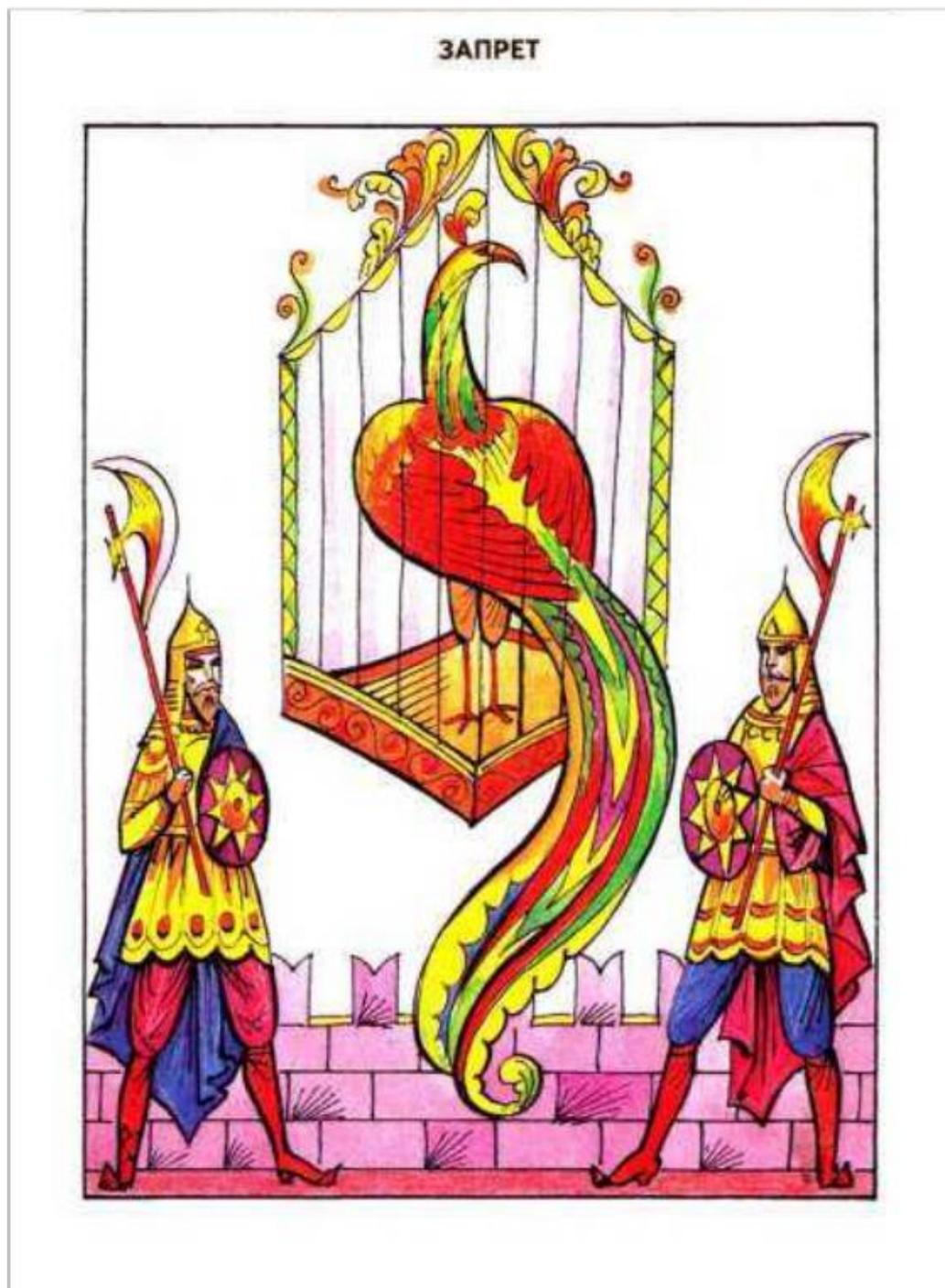
Методика выполнения.

Читается рассказ, концовка опускается. После чтения предлагается ответить на вопросы: «Все ли в рассказе понятно? Какой части в рассказе недостает? Как можно закончить рассказ?».

Задание 5.

Цель: выявить особенности понимания завершенности текста (концовки). При подборе текста необходимо учитывать, что завершенность текста проявляется в соотнесенности содержания, в частности концовки с заголовком. Примером того, как все элементы текста связаны, может служить рассказ В. Осеевой «Кто хозяин?», Е. Пермяка «Самое страшное», где концовка и само название находятся в тесной взаимосвязи. Методика выполнения. Читается рассказ, концовка опускается. После чтения предлагается ответить на вопросы: «Все ли в рассказе понятно? Какой части в рассказе недостает? Как можно закончить рассказ?».

ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОПТА

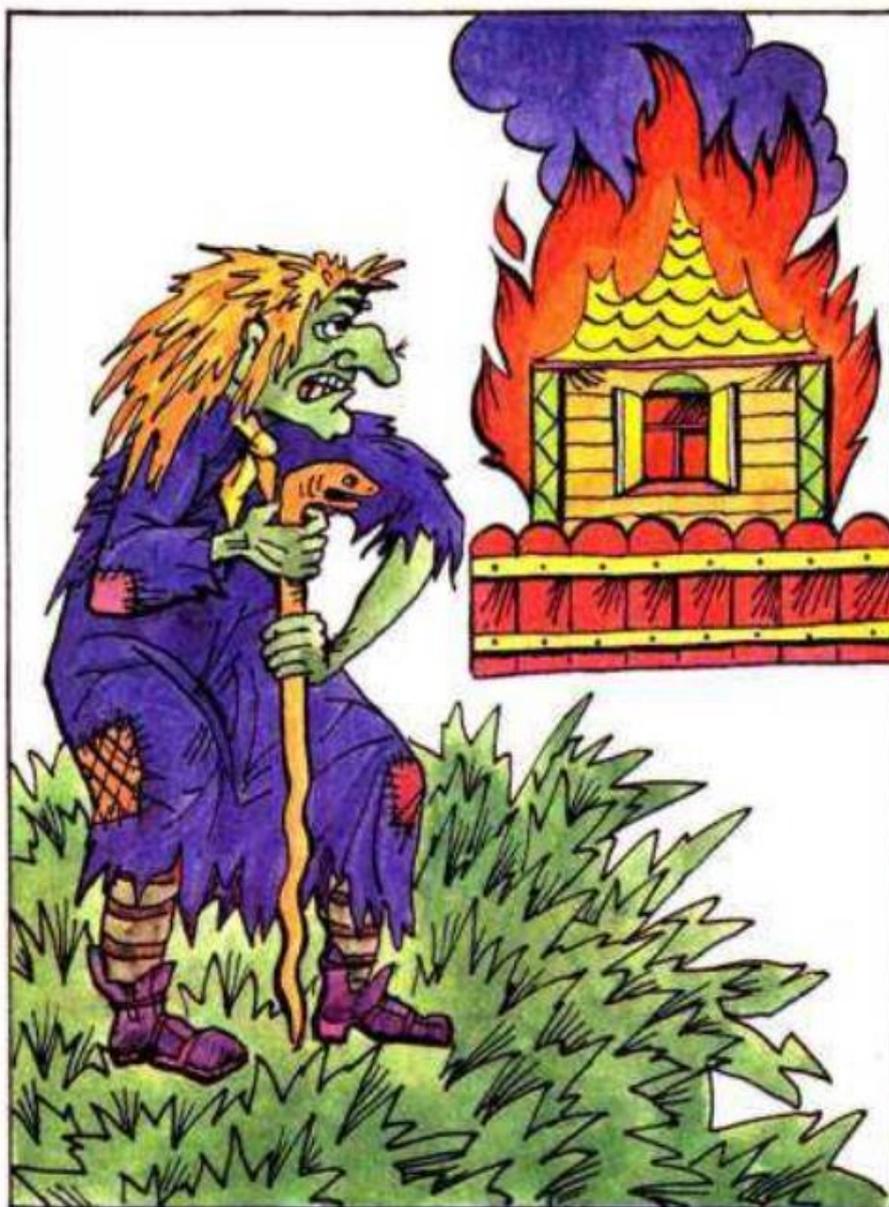


ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОПСА

ПРИЛОЖЕНИЕ. КАРТЫ ПРОПСА

221

ВРЕДИТЕЛЬСТВО



ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОПСА

ПРИЛОЖЕНИЕ. КАРТЫ ПРОПСА

225

ВОЛШЕБНЫЕ ДАРЫ



ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОППА

ПРИЛОЖЕНИЕ. КАРТЫ ПРОППА

237

НАКАЗАНИЕ АНТИГЕРОЯ

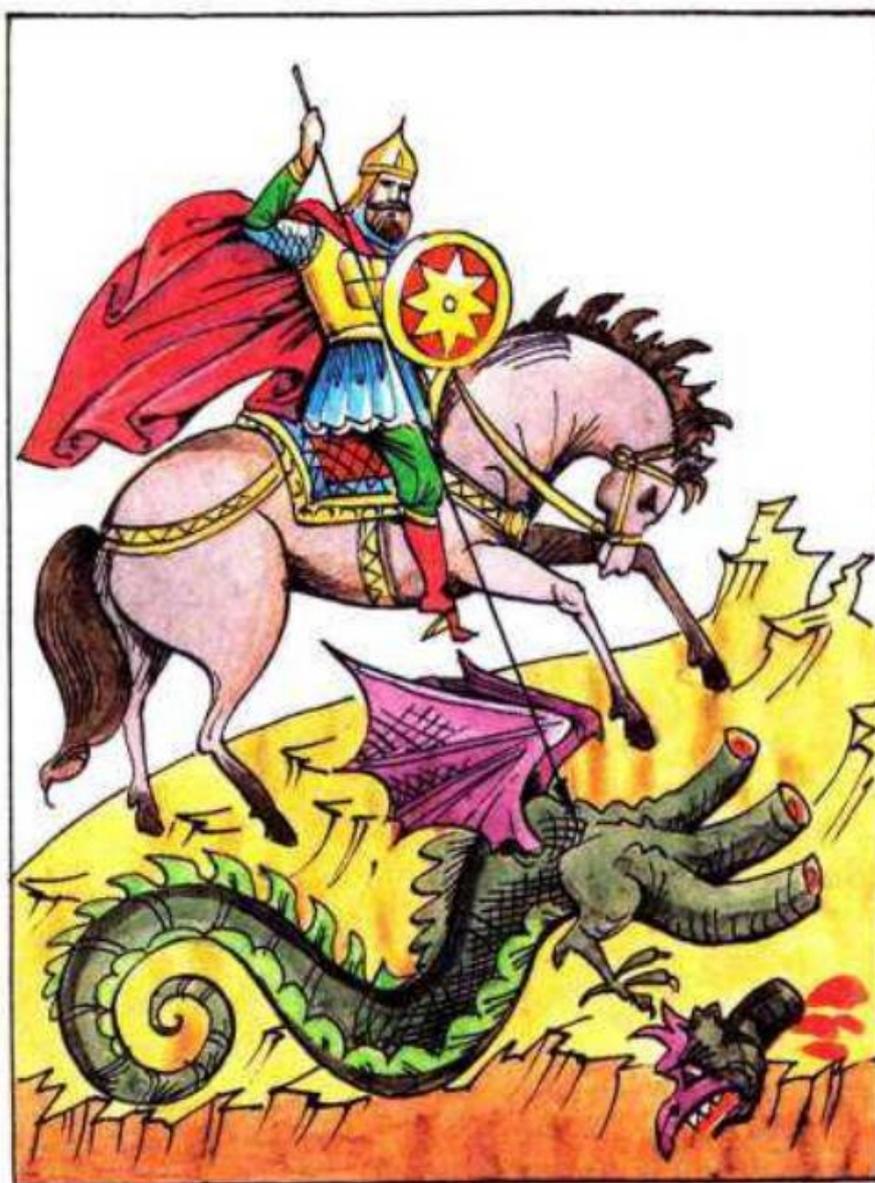


ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОППА

ПРИЛОЖЕНИЕ. КАРТЫ ПРОППА

229

ПОБЕДА

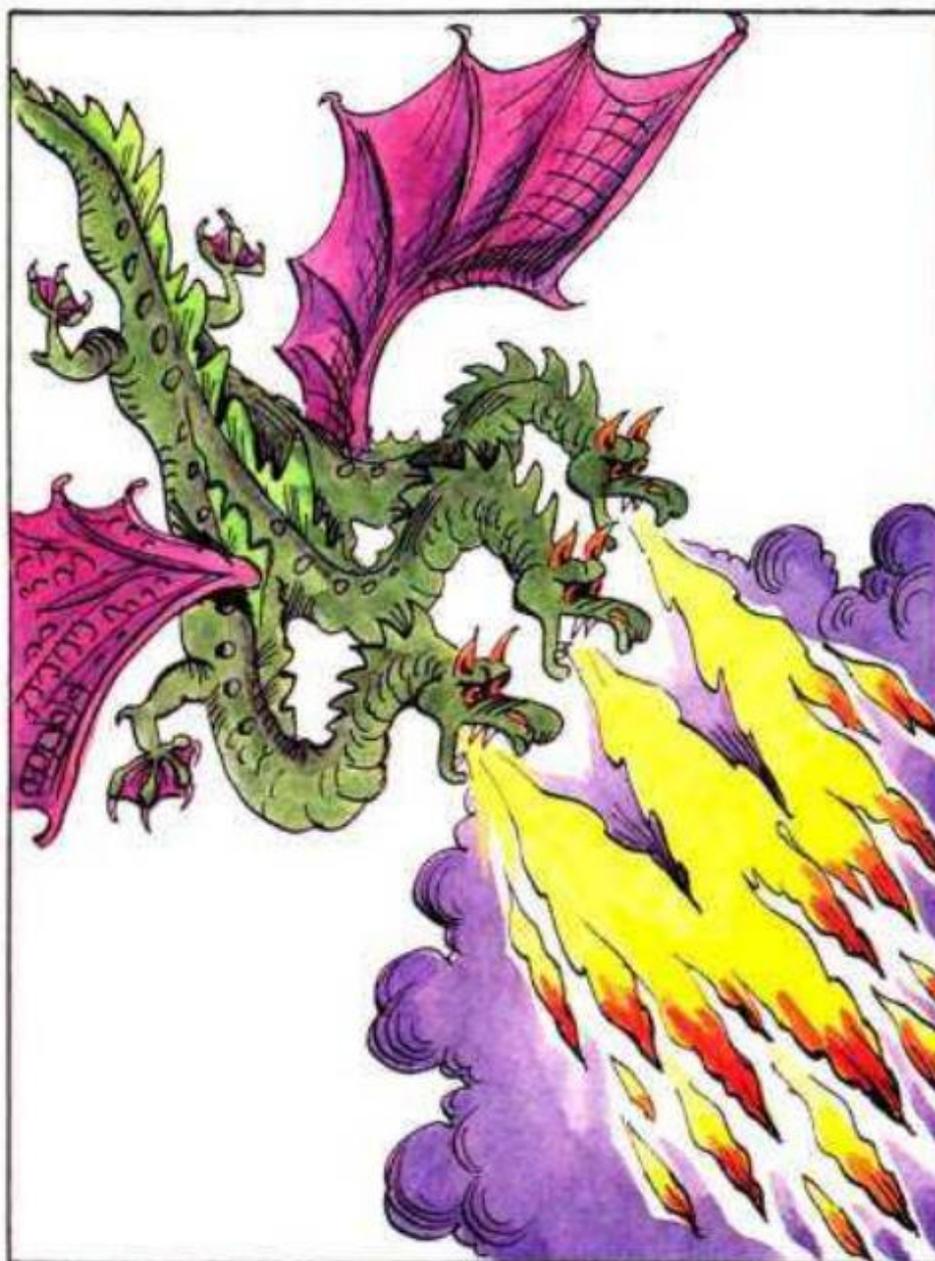


ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОПТА

ПРИЛОЖЕНИЕ. КАРТЫ ПРОПТА

227

СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННЫЕ СИЛЫ АНТИГЕРОЯ



ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОПСА

228

РЕЧЬ И ОБЩЕНИЕ

БОРЬБА

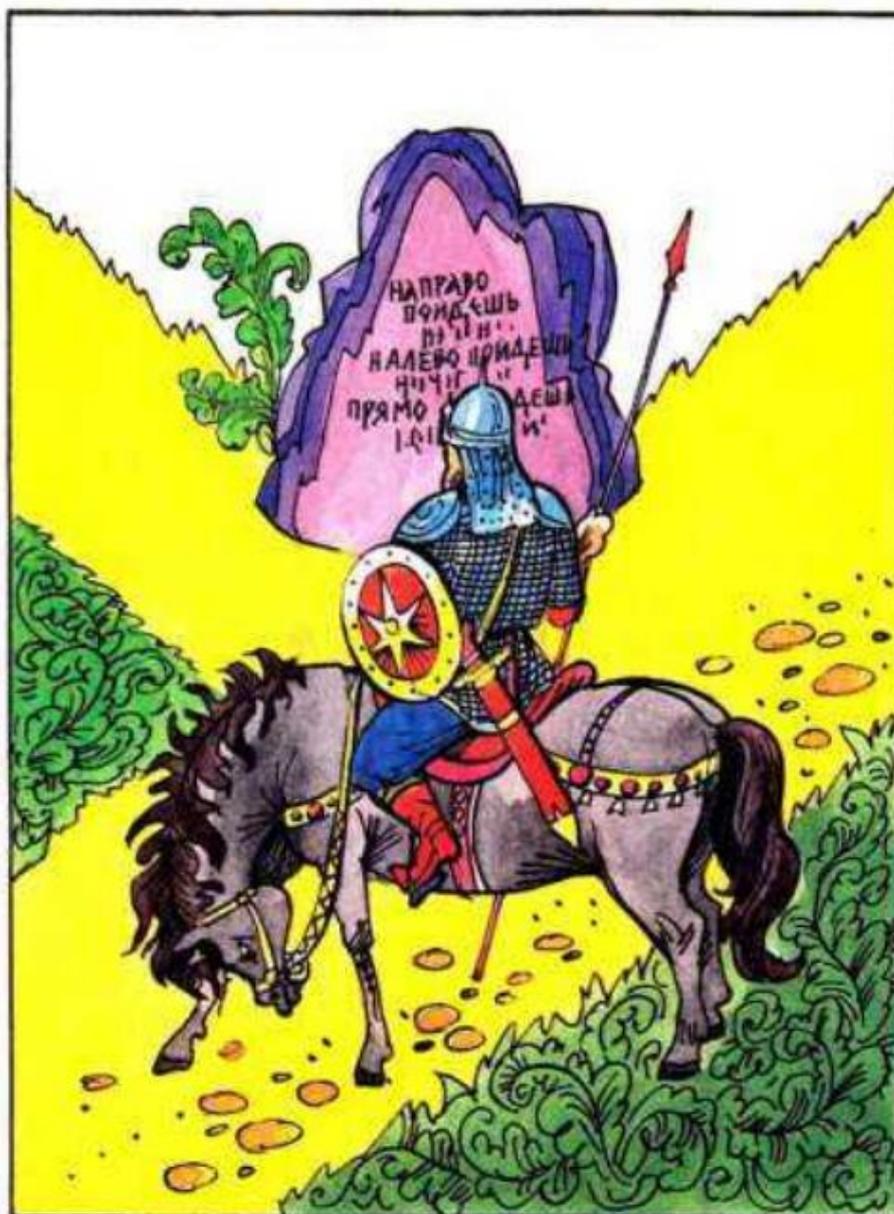


ЦВЕТНЫЕ КАРТЫ ПРОППА

ПРИЛОЖЕНИЕ. КАРТЫ ПРОППА

223

ЗАДАЧА



Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Моисеевой Марией Николаевной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам, и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 60 страниц.

Тема ВКР: Особенности понимания структуры связного высказывания детьми старшего дошкольного возраста

Обучающийся Моисеева Мария Николаевна 23.06.23 МММ
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер

МММ Кухар М. А.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)