

## ОТЗЫВ

научного руководителя

канд. филол. наук, доцента Полуэктовой Т.А.

о выпускной квалификационной работе

Васильевой Галины Сергеевны

на тему «Эволюция женских образов в романах «Взор синих глаз» и «Тэсс

из рода д'Эрбервиллей» Т. Гарди

(литературоведческий и методический аспекты)»

КГПУ им. В.П. Астафьева

филологический факультет

кафедра мировой литературы и методики ее преподавания

направление: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы

«Русский язык и литература»

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	Отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме	+			
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования	+			
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения	+			
7.	Количество и качество анализа художественного материала	+			
8.	Глубина раскрытия темы	+			
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе	+			

### Комментарии научного руководителя

Выпускная квалификационная работа Васильевой Галины Сергеевны является не только продолжением курсовой работы, но и результатом многих апробаций различного уровня (международного, всероссийского и др.) на протяжении нескольких лет. Выбор темы был обусловлен повышенным интересом Галины Сергеевны к викторианской эпохе и к литературно-философским взглядам одного из наиболее ярких ее представителей – поэта и писателя Томаса Гарди.

Безусловная новизна данного исследования, кроме прочего, обусловлена появившимся относительно недавно переводом одного из романов Т. Гарди на русский язык и отсутствием научных исследований по нему.

ВКР представляет собой сложившуюся научную концепцию, обусловленную, в том числе, попыткой создания типологии женских образов на основе двух романов Т. Гарди. Цель выпускной квалификационной работы обучающимся достигнута. Работа носила системный характер.

Тема исследования имеет перспективу, связанную с рассмотрением женских образов в поэзии английского писателя, к которой он обратился как бы завершая этап своего романного творчества.

Рекомендация научного руководителя

*Рекомендую допустить к защите.*

*Канд. филол. наук, доцент  
КГПУ им. В.П. Астафьева*

*05.06.2023 г.*



*Полужктова Т.А.*