

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет: исторический

Выпускающая кафедра: отечественной истории

Фомина Татьяна Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Тема: МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К
ОБУЧЕНИЮ ИСТОРИИ У УЧАЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы История и
иностраный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой отечественной истории к.и.н.,
доцент Ценюга И.Н.

(подпись, дата)

Научный руководитель к. и. н., доцент
Ворошилова Н.В.

(подпись, дата)

Дата защиты _____

Обучающийся Фомина Т.С.

(подпись, дата)

Оценка _____

Красноярск 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3-10
Глава 1. Изучение проблемы мотивации в педагогике и психологии.....	10-24
§ 1.1. Определения основных терминов проблемы.....	10-16
§ 1.2. Классификация мотивов и потребностей.....	16-20
§ 1.3. Возрастные особенности учебной деятельности обучающихся 8-9 классов.....	20-24
Глава 2. Практические рекомендации по применению методов и средств мотивации к обучению истории	25-51
§ 2.1. Условия и подходы к выбору методов мотивации обучающихся к изучению истории.....	25-29
§ 2.2. Методы и средства формирования мотивации к изучению истории у учащихся 8-9 классов.....	29-57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	58-61
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	62-66
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	67-69

Введение

Актуальность темы исследования. История – наука, изучающая закономерности развития общества, стран и различных сфер общественной жизни. Это наука о причинно-следственных связях. Определённо, что это именно то, что помогает и позволяет обществу проанализировать прошлый опыт человечества, позволяет сделать более рациональные выводы для действий в настоящем и будущем. Более того, этот предмет позволяет сформировать личностные навыки человека. История делает обучающегося более социализированным, осведомлённым и осознанным человеком.

Неоспоримо, что предмет важный и школьники должны знать историю. Да, возможно не идеально, но уметь ориентироваться хотя бы в основных фактах и событиях. И именно школа, как образовательное учреждение, содержит в себе задачу – интегрировать изучение истории России и других стран в образовательный процесс.

Действительно, школьный урок был, есть и будет оставаться основным элементом в изучении данного предмета. Но на практике преподавания истории, к сожалению, перед учителями возникает очень много трудностей. Например, одна из самых важных проблем: какие же методы и средства использовать для формирования мотивации к обучению истории? Действительно, очень многое зависит от педагога. От того, насколько правильно был организован учебный процесс. Но порой происходят такие прецеденты, что учитель может быть максимально заинтересованным в передаче знаний и информации ученику, но ученик не отвечает взаимностью. Почему так происходит? А ведь развитие личности возможно только через деятельность. Ответ достаточно прост, но в то же время сложен. Всё, потому что у ученика нет мотивации, т.е. нет силы, которая побуждает к действию. И здесь возникает сложность, потому что мотивация, как фактор для начала деятельности, включает в себя много аспектов. Например, у обучающегося может не быть желания заниматься предметом, изучать его, уделять ему время

или же ученик не думает, что данная деятельность принесёт ему желаемый результат. Педагогу же для успешного учебного процесса приходится находить те самые недостающие компоненты для успешной мотивации и направлять ученика для их дополнения или формирования. Кроме того, сам процесс обучения носит регулярный и систематический характер. Это не прерывистый и быстрый процесс, это деятельность, требующая как от учителя, так и от учеников внимания и траты различных ресурсов. Поэтому именно в образовательном процессе вопрос мотивации встаёт очень остро.

Особенно напряжённым процесс обучения становится в подростковом возрасте. Это как раз 8 и 9 классы. В этом возрасте у подростков начинаются активные личностные и жизненные изменения. Они становятся более напряжёнными, включается юношеский максимализм. Кроме того, зачастую ребята вообще не считают нужным заниматься предметом, ведь всё это легко можно посмотреть и в Интернете. Стоит отметить тот факт, что в российской системе образования среди молодёжи зачастую закреплено мнение, что история, как предмет, - это наличие множества непонятных и ненужных событий, дат и персоналий. И если начать всё это учить, даже в сопровождении учителя, ничего не будет понятно. Именно поэтому, одна из ярких и важных педагогических и школьных задач – применить все необходимые педагогические методы, средства и сформировать важные условия для того, чтобы у обучающихся возникла мотивация для изучения школьного предмета, такого как, история. Также в данной выпускной квалификационной работе стоит отметить, что сложность истории как предмета ещё в том, что она содержит очень большой объем, зачастую, трудной информации, которая требует многократного повторения и анализа. Задача педагога сформировать условия мотивации у учеников и тем самым ответить на частый вопрос: «Зачем мне это знать, почему?».

В связи с данными положениями была сформулирована **проблема выпускной квалификационной работы**: какие методы и технологии

необходимо использовать на уроках истории для развития мотивации учебной деятельности учащихся 8-9 классов? То есть как преподавателю сделать так, чтобы у учеников на регулярной основе возникало осознанное желание - возвращаться к изучению этого предмета.

Стоит учитывать тот факт, что у учеников есть много социальных, индивидуальных, возрастных особенностей. Немало в учебном процессе зависит от усидчивости школьника, возможностей воспринимать информацию и мир, в целом, влияет и сама атмосфера школьного класса. Но важно отметить, что в последнее время, в связи с происходящими событиями (активная интеграция дистанционного режима), методика преподавания, в том числе и мотивационный модуль, встали на сторону прогресса. Связанно это с тем, что в преподавании стали использовать в более активной и широкой форме техническую сферу. Теперь школьникам вместо работы с учебником всё больше стали предлагать другие интерактивные методы, например, просмотр исторических фильмов, исторические игры, викторины и другое.

Действительно важно отметить, что современное историческое образование включает в себя определённые цели:

1. воспитание и развитие личности;
2. направленность на социализацию учащихся;
3. всестороннее развитие духовной культуры школьников.¹

Степень изученности темы. Тема данной выпускной квалификационной работы, несомненно, важна для успешного образовательного процесса. Именно поэтому в современной дидактике проводились и проводятся исследования по вопросу мотивирования учащихся. Например, в отечественной педагогике - в трудах М.А.Данилова, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского - разработаны общепедагогические положения формирования мотивации учения школьников в качестве важнейшей части

¹ Стандарт среднего (полного) общего образования по истории. Базовый уровень. // Преподавание истории и обществознания в школе. 2004 - № 7.

всестороннего развития личности.

Современных исследований на эту тему становится с каждым годом все больше и больше. Ведь учитель – один из важнейших агентов социализации. Педагог это понимает и стремится сделать образовательный процесс наиболее качественным и эффективным. Вопрос мотивации волнует многих преподавателей. Поэтому существует ряд информативных и современных статей на эту тему. Например, преподаватель Растворцев Н.М. в статье «Методы мотивации учащихся на уроках истории» отмечает, что формирование учебной мотивации – одна из центральных проблем современной школы. История – сложный предмет. Это предмет, требующий внимание и активную умственную деятельность. На уроке ученикам важно анализировать, выяснять причинно-следственные связи. Растворцев Н.М. отмечает, что в этом и заключается основная сложность для педагога в формировании активной мотивации у учеников. Чем сложнее материал, тем труднее ученикам, тем меньше возникает желания что-либо делать. Педагог в статье выделяет ряд методов, которые, исходя из его опыта, формируют мотивацию у современных детей. Это такие методы как: обращение к жизненному опыту детей, моделирование проблемной ситуации, приём деловой игры, а также индивидуальный подход педагога. Н.М. Растворцев считает, что в условиях динамичного развития общества крайне важно каждому из педагогов знать необходимые методы и средства, а также владеть ими для формирования мотивационной среды в классе. ²

Кроме того, в рамках данной выпускной квалификационной работы нами были просмотрены видеоматериалы от современных учителей, где они делились своим опытом, знаниями и выводами. ³ Эти педагоги и сейчас

² Растворцев Н.М. Методы мотивации учащихся на уроках истории [Электронный ресурс]. / Н.М. Ростовцев. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/679811?ysclid=lismasdfks283996609> (дата обращения 12.01.2023)

³ Мотивация учебной деятельности учащихся. Рекомендации профессионалов» [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=wjup0nQeLBw> (дата обращения: 12.01.2023)

преподают, и активно занимаются изучением вопросом формирования мотивации. Например, педагог истории и победитель всероссийского конкурса педагогических достижений в номинации «Учитель» Катренко Олег Николаевич, делаясь своим опытом, говорит о том, что явление мотивации – самое важное в образовательном процессе. Это то, на что он обращает большое количество внимания в рамках своей работы. Для формирования мотивации важно использовать необычные и нестандартные формы организации урока, увлекающие ученика в образовательный процесс. Например, с его учениками очень хорошо работает метод постановки проблемных технологий. Т.е. педагог ставит перед учениками проблемно-познавательные задачи. Катренко О. Н. использует приём отсроченной отгадки в ходе урока. Ученикам даётся проблемная ситуация, решение которой может быть сложным, но увлекательной. Педагог отмечает, что для мотивации важен субъект-субъектный подход, важно давать ученикам то, что их действительно волнует и показать, что от данной деятельности они действительно получают пользу. Преподавателям необходимо виртуозно адаптировать учебную программу под запросы ученика, быть оригинальными. Только через творчество и индивидуальный подход возможно сформировать качественную мотивацию.

Кроме того, теоретические вопросы строения и развития мотивационной сферы личности широко представлены также в работах психологов Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и других.⁴ Вклад зарубежных учёных также достаточно объёмный. Здесь стоит отметить таких представителей как: Б. Вайнер, Д. Брунер, Т. Новацкий, К. Томашевский, Х. Хекхаузен и другие.⁵

Например, педагог Ольга Петровна Корягина высказывает мнение о том, что

⁴ Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. М.: Педагогика, 1989. С. 12

⁵ Божович Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка. // Изучение мотивации поведения детей и подростков. М., 1972. С. 5

актуализации заинтересованности у школьников способствуют дидактические игры, развивающие познавательную деятельность. Она говорит о том, что абсолютно любая деятельность должна носить позитивную эмоциональную окраску, в таком случае, появляется желание вернуться обратно к процессу изучения определённой информации.

Таким образом, можно сделать вывод, что данная проблемная тема изучена достаточно объёмно и широко как в педагогике, так и в психологии. Но тем не менее, несмотря на большую теоретическую базу, многие мотивационные педагогические проблемы не решены до конца. Зачастую учителя не применяют в педагогической практике такие необходимые методы работы, как например, историческая игра, актуализация мнения, театрализация и многое другое. Также не стоит забывать о том, что до сих пор не во всех школах нашей страны созданы все возможности и условия для формирования качественной мотивации. Например, не везде есть техническое оборудование, интерактивные доски, Интернет или обычный принтер. Все это делает актуальным тему нашего исследования.

Объект исследования: процесс формирования мотивации учения у обучающихся 8-9 классов на уроках истории.

Предмет исследования: комплекс методических средств и условия их эффективного применения для формирования мотивации учения на уроках истории.

Цель исследования: выявить и обосновать педагогические методы и рычаги для формирования мотивации учения у обучающихся 8-9 классов на уроках истории.

Для достижения представленной цели выявлены следующие **задачи:**
- выявить особенности формирования мотивации учения у обучающихся 8-9 классов на уроках истории;

- теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность представленных методов;
- определить комплекс личностно-ориентированных педагогических средств, обеспечивающих реализацию условий формирования мотивации учения обучающихся 8-9 классов.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы в работе были использованы следующие **методы исследования**:

- методы теоретического исследования: анализ педагогической литературы и нормативных документов по теме исследования;
- эмпирические методы исследования: изучение и обобщение педагогического опыта, анкетирование, наблюдение, педагогический эксперимент;
- методы исторического исследования: сравнительно-исторический, историко-диалектический, хронологический, периодизации, описание.

Источниковой базой нашего исследования послужили следующие группы источников:

- нормативные источники: ФГОС; Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании РФ»,
- учебно-методические пособия: Д. А. Васьков под общ. ред. Н. И. Дмитриева: учебно-методическое пособие для учителей истории – Екатеринбург: Изд-во Урал, 2014. – 84 с.; А.В. Сергеев: учебно-методическое пособие для учителей истории – Томск: Изд-во Милон, 2016. – 170 с.;
- учебная литература (учебники по истории): Т.В. Черникова, С.В. Агафонов под общ. Ред. В.Р. Мединского: История России. Конец XVII-XVIII век. 8 класс – Москва: Изд-во Просвещение, 2021 – 308 с.; История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Ч. 1 / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, А.А Левандовский, А.Я. Токарева, под ред. А.В. Торкунова. М., 2016. 160 с.

Практическая значимость работы. Материалы дипломной работы могут быть использованы на уроках истории в основной школе, а также в преподавании курса методики обучения истории в педагогических учебных заведениях.

Апробация исследования:

Материалы исследования прошли апробацию в ходе педагогической деятельности автора выпускной квалификационной работы:

- 1) педагогическая практика в Средней школе №143;
- 2) педагогическая деятельность в образовательном центре «Квентин»;
- 3) деятельность в Молодёжном Центре «Центр Путешественников».

Структура работы: дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы, а также приложения.

Глава 1. Изучение проблемы мотивации в педагогике и психологии

§ 1.1. Определения основных терминов проблемы

Самый необходимый и базовый вопрос, с которого стоит начать выпускную квалификационную работу – что же такое мотивация? Итак, мотивация исходя из толкового словаря Фёдора Фёдоровича Ушакова – это совокупность мотивов, обуславливающих тот или иной поступок.⁶ Иначе говоря, мотивация – это побуждение индивида к действию, возможность задать направление его деятельности. По сути, это одна из самых важных и значимых составляющих любого дательного процесса, в том числе, конечно, и образовательного. Стоит заметить, что мотивация сама по себе бывает разных видов. Например, выделяют мотивацию внутреннюю, а также внешнюю. Внутренняя мотивация – это импульс и стимул к действию, который исходит из психики человека, т.е. это его самостоятельное и осознанное решение. Внешняя же мотивация – это стимул к деятельности, исходящий от внешнего «раздражителя». То есть на индивида влияет что-либо или кто-либо извне. Например, если рассматривать образовательный процесс, то там данную роль может выполнять педагог. В целом, психологи и педагоги очень давно выяснили, что человек от своей естественной природы пассивен и неактивен. Именно поэтому субъект совершает деятельность только в тот момент, когда ощущает в ней ценность и важность для самого себя. По-другому говоря, чтобы видеть у учеников истинное желание получать знания, необходимо сформировать у них верный мотив – это то, что является стимулом к действию и управляет поведением и деятельностью человека. Но важно отметить, что уже здесь возникает проблемный и дискуссионный вопрос. Так как в отечественной психологии понятие «мотив» трактуется очень по-разному.⁷ Например, некоторые ученые под мотивом понимают психическое явление, которые побуждают само

⁶ Электронный ресурс: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/863858>

⁷ Дубравина И. В. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие - М.: Академия, 2002. С. 25

действие. Ряд других же отмечают, что мотив — это осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действий и поступков личности. Кроме того, в современной психологии специалисты придерживаются такого мнения, что мотив — это то, что входит непосредственно в саму потребность, т.е. это один из основных её компонентов.

В данной выпускной квалификационной работе обязательно стоит отметить автора психологической концепции деятельности А.Н. Леонтьева.⁸ А.Н. Леонтьев утверждал, что предмет деятельности у субъекта, являясь мотивом, может быть как вещественным, так и идеальным (по-другому говоря — духовным). Но самое главное в его идее — то, что за мотивом абсолютно всегда стоит потребность, что мотив всегда отвечает той или иной потребности человека.

Также важно не забывать про теорию пирамиды потребностей психолога А. Маслоу. Он делил потребности на семь основных ступеней. К сведению, потребности в познании и самоактуализации находятся в классификации психолога далеко не на первой ступени. Конечно же, обязательно нужно учитывать закон удовлетворения потребностей.⁹ Он гласит то, что переход к новой потребности возможен только тогда, когда все предыдущие уже удовлетворены. Например, возникновение и формирование нового мотива (к примеру, желание изучать историю или любой другой предмет) возможно только тогда, когда у личности удовлетворены её базовые биологические и в большей степени социальные потребности. Например, такие как: потребность в еде, одежде, питье, общении и тому подобные.

Стоит уделить внимание такому специалисту как Н. Ю. Скороходова. Она в свою очередь определяет мотивацию учеников как процессы, определяющие

⁸ Леонтьев А. Н. Потребности, мотивы и эмоции. М., 1971. С. 71

⁹ Божович, Л.И. Отношение школьников к учению как психологическая проблема / Л. И. Божович // Психология в вузе. - 2008. - №5. - С. 8.

движение по направлению к поставленной цели, а также принципы, которые оказывают влияние на разное поведение индивида. Как на активность, так и на пассивность поведения. Н. Ю. Скороходова отвечает читателям на вопросы, почему человек действует именно так. В чём основные причины его действия или бездействия. Также психолог рассматривает такое явление как настойчивость. Почему кто-то её активно проявляет, заинтересован в этом, а кто-то и вовсе не знает, что это такое. Специалист также придерживается того мнения, что мотивация учения делится на внутреннюю и внешнюю. Внутренняя мотивация включает в себя развитие собственных мотивов обучающегося. Например, такой мотив как – самоуважение в деятельности. А внешней мотивацией зачастую называют той, где используют внешние дополнительные стимулы.¹⁰

Например, музыкальный педагог С. Л. Рубинштейн писал: «для того, чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно сделать поставленные в ходе учебной деятельности задачи не только понятными, но и внутренне принятыми им. Т. е. чтобы они приобрели значимость и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его переживании».¹¹ Но так или иначе действительно можно утверждать, что мотивация – это «стержень» для личности, который фокусирует в себе основные ценности, интересы, установки, стремления и волевые качества самого индивида. Строение мотивационной сферы зачастую зависит от возрастных и индивидуальных особенностей человека. Возрастное развитие мотивации состоит в появлении психологических новообразований, т.е. качественно новых особенностей, характеризующих её более высокий уровень. В младшем школьном возрасте основной мотив учения состоит в большинстве случаев в самом выполнении учения как объективно значимой деятельности. Это всё потому, что благодаря

¹⁰ Скороходова, Н. Ю. Психология ведения урока / Н. Ю. Скороходова. – СПб. : Речь, 2002. – С. 62-64

¹¹ Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. М.: Педагогика, 1989. - Т.1. С 110

выполнению учебной деятельности человек приобретает новую социальную позицию. В среднем школьном возрасте возникает новый тип мотива, определяемый позицией ученика в самой школе, возрастают связи ученика с коллективом, увеличивает интерес к работе в школьных детских организациях.

Специалисты отмечают, что важность решения проблемы учебной мотивации определяется тем, что она является решающим фактором наличия эффективности учебного процесса. Необходимо отметить, что данный вопрос мотивации в современной психологии и педагогике являлся и является одной из самых спорных и дискуссионных тем для изучения и обсуждения в педагогике и психологии.

В ходе написания данной выпускной квалификационной работы нами было выяснено, что можно выделить ряд основных подходов к мотивации: бихевиористский, гуманистический, когнитивный, в рамках которых существуют разработанные модели учебной мотивации.¹² Ниже будет рассмотрен каждый из них.

Бихевиористский подход к мотивации гласит, что поведение человека абсолютно всегда является реакцией на стимулы, происходящие в окружающей среде вокруг него. В качестве теории учебной мотивации в этом подходе наиболее интересна и популярна теория драйва психолога К. Халла. Учёный отмечает, что мотивацией поведения у субъекта является его биологическая потребность – это так называемый драйв. То есть это сила, которая стимулирует человека действовать, пока его потребность не будет полностью и тотально удовлетворена. Здесь же важно обратить внимание на «эффект Торндайка». Данный эффект говорит о том, что за субъектом закрепляется то поведение, которое даёт исключительно всегда хорошие и положительные последствия. А поведение, которое даёт отрицательные

¹² Сушко Н. Г. Теория мотивации учебной деятельности // Вестник ТОГУ. – 2006. – № 2. – С. 195

последствия прекращается практически моментально. Исходя из данной теории понятно, что любой человек стремится достичь важных для него потребностей и пытается избежать наказания.¹³ В исследовательских рамках данного подхода американским психологом Б. Ф. Скиннером были разработаны различные методики развития желаемого поведения, согласно которым мотивация у самих обучающихся осуществляется непосредственно через различные внешние стимулы. Например, такие как оценки за выполняемые работы, баллы или школьные вознаграждения.¹⁴

Кроме того, специалисты выделяют гуманистический подход к мотивации. Этот подход отражает важность внутренней мотивации ученика, его возможности выбирать что нравится, а что нет. За счёт этой самостоятельности обучающийся получает возможность самоактуализации. А самоактуализация – это духовная потребность и одна из самых важных потребностей для учебной деятельности.

Также существует когнитивный подход к мотивации. Данный подход закрепляет за собой тот момент, что действия личности зависят не столько от внешних стимулов и факторов, а сколько от их интерпретации, понимания и оценки. Здесь прослеживается теория «ожидание-ценность». То есть важно ученику самому осознавать и определять, насколько какая-либо из деятельностей ценна для него. Когда человек осознаёт ценность и важность для себя, то уровень мотивации резко растёт. Тогда даже плохие внешние факторы воспринимаются им намного спокойнее и объективнее.

Итак, в современных школах отмечается тенденция, что мотивационный процесс начинают ставить на первое место. Это потому, что школе важно, чтобы ребёнок с самого начала был заинтересован в получении знаний, нацелен на этот процесс. Интересно, что одна и та же учебная деятельность

¹³ Сушко Н.Г. Теория мотивации учебной деятельности // Вестник ТОГУ. – 006 - №2. – С. 196

¹⁴ Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин - Спб.: - 2002. – С. 40

может иметь для разных школьников абсолютно различный итог и смысл. Вот это в общем виде и определяет их мотивацию учения. Это один и тот же ученик, но почему-то он имеет разную успеваемость по различным учебным предметам. Ответ лежит на поверхности. Дело в том, что у него к этим предметам разное субъективное отношение, вследствие чего он не в состоянии полностью реализовать возможности своей учебной деятельности

Таким образом, анализируя представленные подходы к учебной мотивации, возможно сделать вывод о том, что не существует единой теории учебной мотивации. Но существует множество отдельных концепций, которые описывают различные аспекты мотивации. Поэтому каждая из них вполне может быть взята за основу для решения конкретных мотивационных задач.

В целом, стоит понимать и принять, что у детей и подростков изначально нет выраженного интереса к учебному процессу. И это абсолютно нормально. С процессом взросления, самоопределения начинают всё же формироваться учебные интересы. Но, конечно же, оно не всегда направлено в сторону истории по разным причинам. Для того, чтобы всё же найти мотивацию для изучения истории, педагогу необходимо знать различные педагогические приёмы, методы работы, создающие условия для побуждения к деятельности. Таким образом, мотивация – важный и сложный процесс, который затрудняется присутствующей субъективностью. К счастью, существует многообразие действующих подходов в психологии и педагогике к решению вопросов мотивации.

§ 1.2. Классификация мотивов и потребностей

Как уже было отмечено выше в Выпускной Квалификационной работе, мотивы – достаточно объёмный вопрос для изучения. В психологии принято различать две большие группы мотивов: ¹⁵

1 группа - познавательные мотивы. Это те мотивы, которые связаны с

¹⁵ Ассеев В. Г. Мотивация поведения и формирования личности. М., 1976. С 123.

содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения. Они же в свою очередь включают в себя несколько дополнительных подгрупп:

а) широкие познавательные мотивы. Смысл этих мотивов состоит в том, что они ориентируют школьников на овладение новыми знаниями, навыками и умениями. Более того, они различаются по уровням: насколько человек заинтересован в знаниях – глубоко или просто присутствует желание поверхностно освоить материал.

б) учебно-познавательные мотивы. Эти мотивы состоят в побуждении индивидов на создание и усвоение новых и разных способов добывания знаний.

в) мотивы самообразования, состоящие в направленности школьников на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний. Т.е. это про самостоятельное желание человека что-либо узнавать, самостоятельно найти информацию и к тому же, изучить её.

16

Выделяют и другую группу. Вторая группа включает в себя совокупность социальных мотивов. Они связаны с различными социальными взаимодействиями школьника с другими людьми. Социальные мотивы также включают в себя несколько дополнительных подгрупп:

а) широкие социальные мотивы. Они включают в себя следующие признаки: осознанное стремление личности получать знания для того, чтобы стремятся узнать качественно новую информацию;

б) выделяют дополнительно узкие социальные или позиционные мотивы. Они состоят в стремлении занять обучающимся именно определенную позицию, или же место в отношениях с окружающими, получить их одобрение или же заслужить у них авторитет. Именно то место, тот результат, которые они хотят получить. Эти мотивы связаны с широкой потребностью человека в общении, в стремлении получить удовлетворение от коммуникации, от выстраивания

¹⁶ Ассеев В. Г. Мотивация поведения и формирования личности. М., 1976. С 128-130.

взаимодействий между различными людьми, а также создание с ними эмоциональных контактов;

в) мотивы социального сотрудничества. Здесь лицо не только хочет, жаждет общаться и взаимодействовать с другими людьми, но и стремится осознавать, анализировать существующие способы, формы своего сотрудничества и взаимоотношений с учителем и товарищами по классу. Субъект заинтересован в постоянном совершенствовании этих форм. Этот мотив является определённо важной основой самовоспитания и самосовершенствования личности.

Если в ходе учения у школьника создается постоянная удовлетворенность, что, например, наблюдается при облегченности учебного труда, то это, как правило, приводит к свертыванию всей активности и действенности самого ученика. Например, при объяснительно - иллюстративном типе обучения, когда перед учениками ставятся уже готовые цели или знания сообщаются в готовом виде. Или же при низких требованиях учителя и субъективные завышении отметок учащимся. Кроме того, постоянная неудовлетворенность побуждений к учению, наоборот, снижает влияние мотивов на субъекта.

Следовательно, самый оптимальный путь воздействия на мотивационную сферу, состоит в рациональном сочетании ситуаций неудовлетворенности побуждений, приводящих к потенциально активному состоянию готовности к учебной деятельности, с удовлетворенностью других побуждений, формирующих действенные мотивы учения и создающих его положительный эмоциональный фон.

Также стоит уделить внимание классификация мотивов по Е.П. Ильину.¹⁷ В данной классификации специалист разделяет мотивы на несколько крупных групп, которые имеют важные и отличительные признаки:

А) Мотивы, непосредственно побуждающие:

¹⁷ Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин - Спб.: - 2002. С. 47

1. зависят от личности и деятельности учителя, отобранного материала, методов;

2. опираются на произвольное внимание, а также основаны на положительных эмоциях.

Б) Мотивы, перспективно побуждающие:

1. связаны с активной предметной целеустремлённостью самого обучающегося, его непосредственной нацеленностью деятельности на развитие будущего;

2. это про наличие интереса к предмету у ученика, к определенной деятельности, к которой есть склонность или, например, желание заслужить одобрение одноклассников-товарищей;

3. мотивы часто могут быть связаны с отрицательными эмоциями – страх перед учителем, родителями;

4. опираются на произвольное внимание, связанное с сознательно поставленной целью.

В) Мотивы интеллектуального побуждения:

1. данный мотив включает в себя наличие интереса к процессу, связанному с умственной деятельностью;

2. стремление у обучающегося самостоятельно найти ответ на непонятный или сложный вопрос и затем возникшее чувство удовлетворения от успешного решения, а также чувство удовлетворения от самого процесса мыслительной работы;

3. пробуждение и поддержание подобных интересов зависит от учителя, т.е. необходимо обучение учащихся приемам умственной деятельности, овладения обще учебными умениями.

Конечно, это разделение на мотивы у автора достаточно условное. Сам автор также отмечает то, что мотивы как бы переплетаются и синтезируются друг с другом, переходят один в другой, тем самым в конечном счёте объединяются. Кроме того, соотношение мотивов меняется в зависимости от

возраста ученика: так в младших классах – преобладают непосредственно побуждающие мотивы, а в более старших – перспективно-побуждающие и социальные мотивы.

Таким образом, формирование мотивов и их использование необходимо осуществлять уже в начальных классах. Такие методы придадут дальнейшей учебе школьника значимый для него смысл, сделает её более эффективной. Конечно же, надеяться на то, что такие мотивы естественны и возникнут сами по себе - не стоит. Именно поэтому крайне важно обеспечить такое формирование мотивации, которое поддерживало бы эффективную и плодотворную учебную работу для каждого ученика, на протяжении всех лет его пребывания в школе и было бы основой для его самообучения, а значит и самосовершенствования в будущем.

§ 1.3. Возрастные особенности учебной деятельности обучающихся 8-9 классов

В данном параграфе Выпускной Квалификационной работы отражены особенности определённой возрастной категории. А именно — обучающихся 13 и 14 лет. Определённо, что это, как правило, сложный период практически для любого школьника. Всё, потому что именно в этот период ученик вступает в новый для себя опыт – вступление практически во взрослую жизнь. Переход в стадию юношества. У ребят уже практически пройден подростковый этап, при котором происходили резкие и стрессовые изменения как на психологическом, так и на физиологическом уровне. А это значит, что поведение, мировоззрение, деятельность человека в этот момент начинает очень активно изменяться и перестраиваться. Соответственно, что отношение к учёбе, заинтересованность в ней – не исключение. Ученик меняет свои взгляды, изменяет фокус и приоритеты. И не всегда они могут быть в сторону образовательного процесса.

Несомненно, что методика преподавания для этого возрастного периода также отличается. В ней существуют свои особенности, тонкости и даже

подводные камни. Мотивационный модуль в том числе отличается от модуля, который применим, например, к начальной школе. Итак, что же важно и необходимо понимать учителю в этот нелёгкий для ученика период?

Сейчас ребята взрослеют достаточно рано. Это, конечно же, очень важно понимать преподавателю. Так как уже в 14 лет ученик вполне может выглядеть внешне как двадцатилетний человек. А самое главное, что сейчас появляется тенденция, что и поведение ученика зачастую становится тоже более серьёзное и осознанное. Дело в том, что ребята стремятся к самопониманию и самопознанию. Мышление ученика в этом возрасте определённо начинает приобретать более личностный и эмоциональный характер, оно становится более сложным и интересным. У ребят улучшаются коммуникативные способности, появляется, как правило, хороший самоконтроль.¹⁸

Более того, специалистами было отмечено, что ребята в этом возрасте стремятся к учёбе, но не потому, что им нужны оценки или потому, что родители требуют, а потому что у них формируется ценность самоопределения. Школьники уже в этом возрасте понимают важный момент, что через несколько лет им придётся сделать важный выбор в своей жизни. Этот выбор связан с их будущей профессией и карьерой. Все из них понимают, что для этого необходимо сдать ЕГЭ. Причём практически каждый ученик отмечает, что желательно данный экзамен не просто сдать, а сдать хорошо. А значит, необходимо проявить в себе роли взрослого и стратега и обратить внимание на образовательный процесс.

История – предмет, который занимает не последнее место в рейтинге сдаваемых экзаменов. И именно в этот момент у учителя появляется большой шанс заинтересовать будущего студента в предмете и привить любовь к нему. Безусловно, что все люди разные. И в этом возрасте мотивация к предмету

¹⁸ Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования // Учительская газета, 2002. - № 31. С. 7

будет у всех так же разная. Кто-то будет относиться более заинтересовано, а кто-то в силу своих психологических особенностей и установленных паттернов, как бы учитель не старался, не будет заинтересован в предмете на все сто процентов.

Кроме того, история – это предмет, который учит давать оценку, развивает гражданскую самоосознанность, формирует целостное понимание картины мира у обучающегося. Важно понимать, что именно в этот возрастной период школьники начинают особенно интересоваться политикой, будущим развитием страны, общественной и культурной жизнью страны. Это действительно важные мотивы для интереса к предмету, поэтому педагог несомненно должен их учитывать.¹⁹

Также стоит отметить, что вышеперечисленные особенности возрастного периода 14-15 лет отражаются практически на всех видах его учебной деятельности. Ведь на уроке школьника этого возраста, как правило, отличает более быстрое и структурированное мышление, его самостоятельность и усидчивость, также стремление к самообразованию, наличие сильной воли.²⁰ Таким образом, было выявлено, что в целом ученик 15 лет за 45 минут урока способен усвоить больше материала, нежели ученики на несколько лет младше.

Но тем не менее в данной Выпускной Квалификационной работе стоит сказать и о том, что именно в этот период у данного возраста прослеживается тенденция «рождения» внутреннего критика. То есть тенденция чрезмерной, субъективной и иррациональной оценки себя. У школьников появляется тенденция волнений по поводу экзаменов, стремление стать намного лучше,

¹⁹ Божович Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка. // Изучение мотивации поведения детей и подростков. М., 1972. – С 20.

²⁰ Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1983. – С 34.

зачастую нещадящим способом.²¹

Все происходящие трудности, проваленные экзамены и в целом сильнейший стресс, может напрямую привести к эмоциональному выгоранию, нервному срыву, а иногда и к более плачевным последствиям. Поэтому учителю просто необходимо обращать внимание на эмоциональное проявление учеников. Реализовывать и исследовать данную роль возможно через метод обычного наблюдения за классом, а также «пробуждения» в себе роли эмпата, развития сочувствия.

Также в этот момент будущие старшеклассники становятся более требовательны. Речь о том, что школьникам представленного возраста навряд ли устроит повторение материала без попытки его углубления и усложнения. Они пытливы нуждаются в дискуссионных темах, им важно выразить свою позицию, узнать мнение учителя и своих одноклассников по теме. Это также можно использовать в качестве мотивации – поставить проблему, которая близка к ученикам, а затем предложить поразмышлять на предложенную тему и попытаться дать личностную оценку. Это так называемая проблемная и коммуникативная мотивация.²²

Таким образом, в данной главе рассмотрены понятия мотив, мотивация, школьная мотивация. Педагоги и психологи отмечают, что ни понятие мотив, ни понятие мотивация не имеют единого определения, множество специалистов трактуют данные процессы по-разному. Более того, в некоторых работах эти понятия используются как синонимы. В данной работе мотив рассматривается как динамический процесс, зарождающий такое явление как мотивация. Этот процесс необходим в учебной среде для того, чтобы повышать заинтересованность школьников к обучению; к более

²¹ Курочкина Н.А. Развитие познавательных интересов школьников на уроках истории и обществознания.- Великий Новгород, 2007. - С. 30.

²² Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования // Учительская газета, 2002. - № 31. С. 9.

качественному усвоению знаний и к выработке такого чувства, как любовь к труду и образованию.

Таким образом, исходя из теоретического изучения поставленного вопроса можно сделать вывод, что сказанное выше позволяет оценить всю сложность задач, которые стоят перед педагогом в школе. Решение их требует от преподавателя не только постоянного повышения своего профессионального уровня, но и серьезных усилий по совершенствованию психологической культуры своей деятельности. Преподавателю важно развивать в себе чувство эмпатии, поддерживать учеников в переходном этапе их жизни. Только после эмоционального уравнивания состояния обучающихся возможна плодотворная деятельность ученика и всего класса в целом.

Глава 2. Практические рекомендации по применению методов и средств мотивации к обучению истории

§ 2.1. Условия и подходы к выбору методов мотивации обучающихся к изучению истории

В данной главе сразу важно отметить тот факт, что в ходе преподавания истории у педагога всегда есть опора в виде Федерального Образовательного Стандарта, который необходимо знать и соблюдать. Но несмотря на чёткую правовую организованность в документах у учителя всегда могут возникать ряд трудностей. Рассмотрим некоторые из них:

1. **Время.** Безусловно, что любой урок ограничен по количеству времени. Например, в современных школах количество часов на изучение истории, как правило, в 8 классе в неделю отводится 2 часа, а для 9 классов – 3. Поэтому, в 8 классе по времени на историю, в общем порядке, отводится 70 часов, а в 9 – 105.²³ И именно за это количество времени педагогу важно сформировать у всех обучающихся основные компетенции, которые отвечают за базовое понимание истории.

2. **Объем.** История, как предмет в школе, – наука, содержащая в себе достаточно большой пласт информации: политическая история, географическая, культура, терминология, всеобщая история, историография и многое другое. Это огромное количество материала, которое важно не просто преподнести ученику, но и сделать так, чтобы он это запомнил. Причём важно, чтобы обучающийся не просто запомнил необходимую информацию, а действительно понимал материал. Конечно же, это очень непростая задача, которая стоит перед педагогом.

3. **Сложность запоминания материала.** История содержит много дат, событий, персоналий, которые без многократного повторения и закрепления, в скором

²³ Рабочая программа по истории 5-9 класс по ФГОС ООО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897), историко-культурного стандарта, подготовленного Российским историческим обществом (2014 г.), ООП ООО МОАУ «СОШ №69» // Гарант. URL.: <https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-po-istorii-5-9-klass-po-fgos-.html> (дата обращения 12.01.2023)

времени забываются. Да, именно ученику важно повторять информацию, чтобы она перешла в долговременную память. Но роль учителя здесь так же присутствует. Именно учитель может напомнить ученику о важности знания истории, а также о методах и инструментах, позволяющих облегчить процесс запоминания информации.

Исходя из вышеперечисленных трудностей (это не весь набор, а минимальный перечень) перед учителем возникает одна из главных педагогических проблем: каким образом организовать комфортное и интересное обучение, чтобы достичь поставленных целей и решить выявленные задачи? Более того, с появлением ОГЭ и ЕГЭ эта проблема обострилась ещё серьезнее. Ведь ученики, нередко, начинают готовиться за полгода до экзамена. Информации очень много и ребята начинают выгорать, у них пропадает желание разбираться в предмете и изучать его. Поэтому данный вопрос с каждым днём становится всё более и более насущным и открытым. Так каким же образом замотивировать учащихся ответственно относиться к данному предмету, любить историю?²⁴

Стоит отметить, что в современной педагогике существует два основных подхода в определении целей исторического образования:²⁵

I подход - традиционный. Его основная суть – знание «сухих» фактов (даты, явления, исторические процессы и личности). Такой метод зачастую используется для подготовки к ЕГЭ, когда у ученика есть чёткая цель, которая не подразумевает наличие времени для оценочного личностного подхода. Основная задача ученика – зазубрить и сдать экзамен для поступления в университет.

II подход – современный. Этот подход является более осознанным, если сравнивать с предыдущим. Но у данного подхода есть недостаток в том, что он является более сложным для применения, требует больше ресурсов для его

²⁴ Методическое письмо об использовании результатов ЕГЭ.// Преподавание истории в средней школе. – Режим доступа: <http://www.tipi.ru>

²⁵ Дубравина И. В. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие - М.: Академия, 2002. – С.79.

реализации. Потому что здесь история должна изучаться личностью потому, что человеку это действительно интересно. То есть при этом подходе история выступает инструментом не для чёткой и объективной сформулированной цели, а для саморазвития обучающегося, для его интеграции в общество, для получения новой интересной информации, для более глубокого осознания протекающих исторических процессов.

Стоит отметить тот факт, что сами учителя зачастую жалуются на то, что усвоить материал нужным образом мешает плохая дисциплина класса. В таком случае педагогу очень важно понимать, что: используя педагогические и психологические инструменты и приёмы педагог способен практически всегда добиться идеальной дисциплины учеников. Но дело в том, что, к сожалению, это не гарантия пробуждения интереса у обучающегося, его внутренней мотивации для освоения знания или навыка. Поэтому иногда это может выглядеть как лишь видимость происходящей учебной деятельности. И опять возникает тот самый проблемный и сложный вопрос: «Как же пробудить у ребят реальное желание к учению на уроках истории?». Поэтому да, дисциплина – это то, что несомненно важно, даже необходимо в ходе учебного процесса. Но наличие дисциплины – не есть гарантия наличия мотивации к обучению. Исходя из этого, можно сделать вывод, что не дисциплина порождает мотивацию, а мотивация развивает дисциплину в классе.

В данной выпускной квалификационной работе было выяснено, что существует два основных вида мотивации. Это внутренняя и внешняя мотивация. Специалисты отмечают, что существует множество способов внешней мотивации. Но несмотря на это, успешность учебной деятельности и, в конечном счете, качество образования всегда зависят от внутренней мотивации. Для того, чтобы быть успешной, учебная деятельность должна соответствовать основному требованию - быть как для обучающегося, так и для обучаемого разносторонне мотивированным процессом. Это можно достичь с

помощью постепенного встраивания в ходе учебной деятельности правил и установок.

Во-первых, желательно, чтобы ученик пытался сам сформулировать цель урока и учебные задачи. Причём, очень важно, чтобы ученик зафиксировал эту цель, например, в тетради и в конце занятия провёл рефлекссию для себя: достиг ли он фиксированной цели? Поставить цель порой бывает не особо легко. Поэтому в данной деятельности помощь и направления учителя никогда не будет лишним. Важно учить ребят ставить цели, особенно 8-9 классы. Ведь это будущая молодёжь, которая может быть перспективной только тогда, когда имеет такой навык, как постановка и определение целей и задач.

Во-вторых, важно в процессе всего обучения придерживаться субъект-субъектного подхода. Специалисты отмечают, что психика человека устроена так, что чем больше ему указывают, заставляют что-то делать, тем больше он начинает сопротивляться.

Если рассматривать, в каком общении человек будет более замотивирован в действиях: в авторитарном или демократическом, то, конечно же, в демократическом. Именно поэтому право свободы просто необходимо давать обучающимся. Ученик должен сам делать выбор, определять свою точку зрения на поставленные вопросы. А преподаватель должен уметь подстраиваться под ученика и грамотно адаптировать занятие под учебные запросы. Например, тема урока «Социально-экономическое развитие в период НЭПа: противоречия»: учащимся стоит предложить многообразное количество заданий (как раз для той самой альтернативности выбора). Это, например, могут быть задания по типу: составить конспект по параграфу учебника, выразить своё мнение на тему необходимости НЭПа, задать вопросы для одноклассников на основе пункта в параграфе, работа с документами. Таким образом, действительно создается ситуация выбора при изучении нового материала. А ситуация выбора позволяет отследить необходимые субъект-субъектные отношения для мотивационной

деятельности.

Таким образом, на уроках истории важно развивать у учеников мотивацию к познанию предмета. Это важный фактор, который позволяет ученикам получать реальные знания о предмете и сохранять их в долговременной памяти. Кроме того, когда преподаватель стимулирует мотивацию к изучению истории, у учеников развивается мотивация в понимании принципов гражданства, правовых основ, патриотизма, целостное представление об истории страны, мировоззрения и даже морали. Уроки истории позволяют обучающемуся овладеть навыками и инструментами для поиска, систематизации и обобщения информации. Уроки позволяют ученикам выделять свою точку зрения и правильно её высказывать, давать оценку историческому периоду.

§ 2.2. Методы и средства формирования мотивации к обучению истории у учащихся 8-9 классов

В целом, с организационными моментами самого урока у преподавателей, как правило, трудностей нет. Ведь уроки истории – это занятия, которые учитель ведет в школьном классе: все они идут 45 минут, всегда есть конкретное расписание проведения урока, имеется специальная программа с темами, которые ученикам необходимо освоить. Но стоит помнить, что бывают и другие формы организации учебного процесса. Например, такие как: занятия с репетитором, внеурочные мероприятия, семинары, научные конференции, консультации, учебные экскурсии и другое. Кроме того, наличие домашней работы никто не отменял, ведь это также часть учебного процесса. Педагогу очень важно уметь объединять все эти формы работы, использовать каждую из них в подходящее время.

И, конечно, здесь всплывает поставленный вопрос данной выпускной квалификационной работы – а как же сделать так, чтобы ученики сами хотели делать домашнее задание, ходить на экскурсии, писать рефераты и посещать внеурочные мероприятия? Проще говоря, какие действия необходимо

совершать, чтобы ученик был заинтересован в изучении такого предмета, как история, видел в этом ценность для себя, получал удовольствие. Исходя из поставленной проблемы нами был выведен ряд необходимых методов и средств для достижения преподавателями поставленной цели. Данные действия представлены ниже.

Под методами обучения мы понимаем - совокупность способов достижения цели, посредством последовательных действий учителя, организующего практическую и познавательную деятельность ученика для достижения цели. А средства обучения – совокупность материальных объектов и источников духовной культуры, направленных на обеспечение образовательного процесса.

Применение данных методов и средств на наш взгляд может способствовать развитию у учеников интереса к предмету, понимания пользы для будущей жизни, желания узнать и сделать больше в рамках изучения школьного предмета. Т.е. данные методы и средства способствуют формированию мотивации.

1. Определение целей изучения истории

Цель – желаемый результат субъектом по итогу его деятельности. Именно с постановкой цели и её осознанием связан важный метод мотивации. Дело в том, что если у ученика нет его собственной цели, то никакие старания учителя не пробудят в нём интерес к работе. Цель – ориентир для человека, это то, что ложится в основу мотива и побуждает к деятельности. Любому ученику необходимо осознавать зачем он идёт на урок, какие задачи перед ним стоят и каким образом эта деятельность даёт для него какие-либо плюсы, привилегии? Зачастую обучающийся не может определять какую-либо ценность для себя. Например, он может считать урок истории бессмысленной тратой времени. Да, это абсолютно нормально.

Именно поэтому преподавателю важно это понимать и идти к ученику на встречу, показывая, что ребёнок ошибается. Педагогу необходимо помочь

обучающемуся изменить своё мнение, за счёт того, чтобы создать условия мотивации для изучения предмета. Например, для первого раза достаточно будет поставить хотя бы какую-то базовую и лёгкую цель. Цель, которую в последующем ученик сможет достаточно просто видоизменить, дополнить или сделать более интересной и необходимой. Это могут быть такие цели как: сдать хорошо экзамен, закрыть четверть на отлично или хорошо и т.д.

Преподавателю, несомненно, важно давать ученикам свободу выбора. Любому педагогу важно в постановке целей учитывать не только свои интересы, но и интересы и цели учеников. Ведь учебный процесс – труд двух сторон: как учителя, так и учеников. Без диалога, компромисса и учитывания интересов друг друга не сможет создаваться «экологичная» и гуманная модель общения. Стоит отметить, что цель может носить абсолютно различный характер. Здесь допустима полная свобода выбора для субъектов. Цель может касаться предметных аспектов (например, выучить исторические термины для исторического диктанта) или личностных (например, собрать историческую базу для того, чтобы выиграть в дискуссионном споре с другом).

Данная выпускная квалификационная работа указывает на то, что сам механизм определения цели стоит обязательно использовать в начале абсолютно каждой учебной четверти. Это стоит делать для того, чтобы ученик понимал, зачем он находится здесь и сейчас, зачем ему необходимо и важно посещать данный предмет. Для того, чтобы он не «выпадал» из учебного процесса, а постоянно находился в нём, даже после каникул. Интересно, что данная деятельность займёт максимум - 15 минут урока, но зато определённо заложит фундамент для будущего процесса обучения. Сформируется мотивация для хорошей работы, у обучающихся появится осознания своей деятельности и понимание того, что учитель так же, как и они заинтересован в их положительном результате.

Постановка целей – это нелёгкий вопрос. Их важно уметь правильно определять и обозначать. Ставить цели — это труд, требующий внимательности как от преподавателя, так и от ученика. Так как же определять цели в ходе урока истории? Существует ряд проверенных и важных правил:

1. Цель должна быть конкретной, чётко сформулированной и в тот же момент простой и понятной. Это важно для того, чтобы у того, кто её поставил было чёткое понимание желаемого результата.

2. Для цели всегда должны быть поставлены чёткие временные рамки. Это необходимо для того, чтобы у ученика был временной ориентир. То есть, чтобы он понимал свой дедлайн, а значит, осознавал, как ему необходимо распределить свою деятельность и когда стоит начинать отслеживать её результативность.

3. Цель должна быть обязательно реальной в своей достижимости. Речь идёт о том, что ученик не должен строить мечты и иллюзии. Не нужно тратить время. В учебном процессе его и так очень мало. А достижение одной реальной цели создаёт условия для создания новых. А значит для получения новых успехов и побед.

4. Цель должна быть позитивной и экологичной. Т.е. она не должна вредить ученику, обществу, не должна быть направлена против мира. Принцип гуманности – в приоритете.

5. Всегда стоит обращать внимание на план Б. Он должен быть продуман. Это важно выполнять для того, что иногда всё может пойти не по плану. Например, в случае, если ученик заболел и не укладывается в сроки. Тогда заранее нужно продумать необходимый план действий. Например, в случае болезни я не буду особо ругать себя за недостижение цели, а лучше попрошу помощи у одноклассника или учителя.

Ниже представлен механизм работы.

В самом начале урока учитель предлагает обучающимся открыть тетрадь с обратной стороны и записать там заголовок. Например, «Мои цели» или «Чего я хочу достигнуть». Для того, чтобы данная работа была более продуктивной и пошла быстрее и понятнее для всех, то ученикам желательно предложить ответить на следующие вопросы:

1. Почему я сейчас нахожусь на занятии?
2. Для чего мне изучать историю?
3. Чем история, как инструмент, мне может помочь в жизни?
4. Какой бы результат по этому предмету я хотел(а) бы видеть в конце четверти?
5. Какова моя самая важная цель на изучение этого предмета до конца четверти?

Примеры поставленных целей (ученику не обязательно отвечать на каждый выше поставленный вопрос, а также пытаться ставить несколько целей. Достаточно сформулировать всего лишь одну важную цель именно для него самого, исходя из вспомогательных вопросов):

- 1) Я хочу до конца четверти выучить все даты правления из династии Рюриковичей.
- 2) Я хочу получить пятёрку по истории в виде четвертной оценки.
- 3) Я хочу до конца четверти писать ОГЭ по истории на оценку 5.
- 4) Я хочу создать проект с учителем по теме «Колонизация Сибири Ермаком» и др.

Таким образом, на каждом занятии учитель, ставя цель урока совместно с учениками, тем самым напоминает им и про их же более глобальную цель на четверть. И даже самый заядлый двоечник начинает учиться ответственности. Это происходит так, потому что он начинает думать, что он здесь не просто так и что ему необходимо достигнуть своей поставленной цели. Ведь на него в ходе образовательного процесса начинает постоянно действовать внешний раздражитель – внешняя мотивация и учитель, напоминающий о поставленной

цели. А это значит, что заинтересованность в предмете явно становится выше у каждого ученика.

Также на финишной прямой необходимо провести анализ работы, то есть рефлексию с каждым учеником. Возможно, звучит сложно, но на практике это не займёт много времени. К сожалению, у субъекта никогда нет гарантии, что поставленная цель определённо будет достигнута. Поэтому здесь учителю очень важно и необходимо попытаться сместить фокус внимания с негативного аспекта больше на позитивный. Ведь всё же работа не стояла на месте, ученик действительно прикладывал усилия и направлялся к цели. Пускай эти усилия были очень минимальные, но они были. Просто они реализовывались в своём темпе, возможно, не в том, на который ученик изначально рассчитывал. В момент подведения итогов, учителю стоит выделить некоторое время для того, чтобы ученики выделили «Что в ходе работы получилось?», а «Что помешало в ходе достижения результата?». Данная практика поможет ученику более осознанно подойти к учебному процессу и определить следующие важные для него цели.

Рефлексия безусловно важна. Но она больше нужна для того, чтобы сделать определённые выводы, а не винить себя или кого-либо другого. То есть очень важно к данному процессу относиться как можно больше с объективной точки зрения. Более того, в рефлексии важно указать на то, что ученик в любом случае молодец. Если ученик это не понимает, то учителю необходимо подтолкнуть его для усвоения данной информации. Например, можно оформить достижения ученика в следующую таблицу:
АНАЛИЗ МОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛИ
ЦЕЛЬ: ОЦЕНКА 5 ЗА ПРОБНИК В КОНЦЕ ЧЕТВЕРТИ

+	++
Я внимательно слушал учителя на занятии	Нужно решать 1 вариант в неделю

Я всегда писал конспект на уроке	Нужно перечитывать конспекты 1 раз в неделю
Я почти всегда делал домашнюю работу	Поставлю себе напоминание в календаре, что каждый четверг нужно выполнить домашнюю работу

В столбце «+» ученик пишет всё, что у него получилось, хвалит себя, тем самым возвращает внутреннюю веру в себя, а значит, увеличивает и мотивацию к будущей деятельности.

Интересен столбец «++». Нами была придумана такая техника, чтобы не акцентировать внимание на негативных аспектах, а, наоборот, ещё больше подтолкнуть учеников к образовательной деятельности, зарядить их. Вместо колонки, где стоило написать «-», мы предлагаем писать «++». В столбце «++» ученик пишет то, что не получилось реализовать, а значит, на это нужно сделать больший упор в следующий раз. То есть усилить работу именно над этими позициями. Тем самым даже на неудаче фокус смещается на более позитивный уклад. На уклад того, что всё обязательно получится при личном желании. Исходя из этого ученик будет более спокойно реагировать на происходящие промахи и падения. А самое главное, у него будут шаги для их исправления, вера в себя и понимание, что учитель тоже верит и заинтересован в эффективности результата, а не в том, что наругаться или поставить плохую отметку.

2. Использование дополнительных электронных материалов

В век современных технологий учителям конечно же несказанно повезло. И учителя истории – не исключение. Этим конечно же нужно пользоваться, поэтому ниже раскрыто средство, способствующее формированию мотивации обучения истории. Ведь сейчас мы живём в мире, где у всех есть Интернет. В Интернете появляется много дополнительных ресурсов, материалов и источников, которые можно с лёгкостью использовать для преподавания

любого предмета. Более того, электронные ресурсы не только упрощают учебный процесс, но и делают его как для учителя, так и для учеников более интересным и насыщенным. Важно понимать, что ученики сейчас – это уже абсолютно другие люди по мировоззрению, действиям, внутреннему миру. Это люди нового поколения, люди электроники, новых технологий и техники. Именно поэтому им становится намного интереснее, когда учитель предлагает зайти в Интернет, ведь это про их культуру и про них в целом. Это про то, что они любят, понимают и одобряют. Непременнo, каждый уважающий себя учитель нового современного поколения комбинирует методы преподавания, делает их более разнообразными и электронные ресурсы здесь являются одними из главных и важных помощников.

Но здесь важно уточнить. Если речь идёт про мотивационный модуль, то это должны быть действительно полезные, достоверные и необычные ресурсы. Ведь сейчас школьники привыкли к дистанционному обучению и какой-нибудь тест в электронном формате их явно не замотивирует к изучению истории.

Поэтому в данной дипломной работе предложены материалы, подходящие для того, чтобы вызвать мотив изучать историю.

В данной работе отражено внимание к такой электронной платформе, как Arzamas. Это сайт-проект, тематика которого – история и культура. На нём предложено множество вариантов для изучения истории, искусства, литературы, живописи и многих других тем. На сайте преподаватель может предложить ученикам несколько разделов, которые определённо заинтересуют школьников. Ведь вся информация предоставлена систематизировано, нескучно и очень красочно.

Одним из важных разделов являются курсы.²⁶ У учеников есть возможность увидеть множество образованных и почётных учёных, которые настолько интересно преподносят материал, что просто нельзя оторваться от

²⁶ Сайт Arzamas: Электронный ресурс: <https://arzamas.academy/courses/96/2>

прослушивания их лекций.

В целом, это «гуманитарные» сериалы на определённую тему. В данном разделе присутствует многообразие выбора. Есть курсы на темы: история России, философия, архитектура, музыка, мировая история, театр, антропология и так далее. Абсолютно в каждом курсе есть видео-формат лекции, к которому прикрепляются дополнительные материалы. Это может быть аудио, фотографии, кинохроника, интервью, список дополнительной литературы или даже тесты.

Неоспоримо, что одна из самых сложных тем преподавания в истории – культура. Так вот, на данном сайте, например, есть курс: «История московской архитектуры. От Василия Тёмного до наших дней». Здесь представлены лекции о соборах, монастырях и других важных архитектурных постройках, которые как раз присутствуют в школьной программе. В видео и фото-формате рассказывают об Успенском соборе кремля, о Храме Василия Блаженного, о Церкви Троицы в Никитниках и многое другое. Главное, что всё предоставлено в понятной форме. Ведь люди психологически так устроены, что чем больше им доступна и понятна информация, тем больше у них к ней интерес.

Кроме того, на данном сайте присутствует другой раздел, который заслуживает не меньшего нашего внимания. Это раздел «Журнал». Здесь находятся практически все материалы о самом интересном из истории и из искусства. Именно здесь многое есть по школьной программе, но в более необычном формате. Можно сказать, что это как маленькие статьи на каждый день. Например, есть статья на тему: «Девять легенд об Александре III». Звучит достаточно интересно, учитывая действительно качественный предоставленный материал с цитатами и фотографиями на сайте. Конечно же это позволяет преподавателю придать предмету красок и жизни. Ведь зачастую, интереснее что-то узнавать о личной жизни императора, нежели о его внешней политике или внутренней реформе. Мы считаем, что

использование статей подобного рода перед занятием может заинтересовать обучающихся. Например, так как у них сразу же Александр III будет наделён эмоциональной окраской.²⁷

Также на данном сайте есть раздел «Спецпроекты». Это более масштабный труд, нежели вышеперечисленные. Данные материалы можно использовать в профильном классе или давать ученикам, которые серьёзно интересуются историей или, например, готовятся к олимпиадам или ЕГЭ. Стоит учитывать, что этот раздел является платным на данном сайте, пользоваться им можно после приобретения подписки. Которая, кстати, очень даже демократичная по современным ценам. Один месяц – 149 рублей.

В данном разделе находится спецпроект под названием: «Мир средневекового человека». Он включает в себя пять лекций, в которых историк-медиевист Олег Ауоров повествует о том, как люди с повседневной точки зрения жили в Средних веках. Историк рассказывает о том, как человек тогда воспринимал войну, были ли у людей какие-то хобби, университет для людей того времени – счастье или бремя, а также как воспринималась власть обычным горожанином. Весь этот материал позволит углубить знания ученика, а также осознанно понять то время и сравнить его с нынешним. Более того, в данном формате отражены повседневные темы, интересные практически каждому школьнику.²⁸

Стоит отметить, что сейчас практически всё молодое поколение постоянно находится в наушниках. И на первый взгляд, может показаться, что ребята слушают музыку, но зачастую это не так. Сейчас среди молодёжи набирает популярность такое направление, как подкасты. Это, по сути, аналог радио. На сайте Arzamas такое тоже присутствует. У сайта есть мобильное приложение, через которое как раз очень удобно слушать лекции-подкасты. Они, конечно же, бывают на совершенно разные темы: «Мифы Южной Америки»,

²⁷ Сайт Arzamas: Электронный ресурс: <https://arzamas.academy/courses/96/2>

²⁸ Сайт Arzamas: Электронный ресурс: <https://arzamas.academy/courses/106/2>

«Революция 1917 г.», «Роскошная жизнь русских дворян» и много другое.²⁹

В данной Выпускной Квалификационной работе ниже приведён пример, как при помощи электронного ресурса (сайт Arzamas) осуществить мотивационную деятельность учеников 8-9 классов. Для разработки модуля урока взят следующий учебник: «История России. 9 класс. Арсеньев Н.М., Данилов А.А.». Тема: «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I». Статья называется: «Всё что нужно знать о Николае I в 10 пунктах».³⁰

Ученикам можно предложить в качестве домашней работы перечень фактов о Николае I, некоторые из которых будут правдивыми, а некоторые – нет. Для того, чтобы выполнить им необходимо ознакомиться с электронным ресурсом. Поэтому ученикам для выполнения домашнего задания стоит переслать данную статью. Таким образом, у учеников появляется игровой интерес, привлекается дополнительный источник (электронный ресурс), так к тому же сами ученики узнают больше о личности императора.

Пример перечислений фактов о Николае I:

- 1) Перед тем, как стать императором Николай оказался в сложной ситуации престолонаследия (правда);
- 2) Николай I полностью поддерживал теорию официальной народности Уварова (правда);
- 3) Николай выступал за всеобщее просвещение, за то, чтобы люди из разных сословий могли получать образование (ложь);
- 4) Именно при Николае I происходит промышленный переворот (правда);
- 5) Николай I никак не решал вопрос крепостного права (ложь);
- 6) При Николае бюрократия закрепила как мощная социальная сила (правда);
- 7) Бытуют слухи, что Николай I покончил жизнь самоубийством.

²⁹ Сайт Arzamas: Электронный ресурс: <https://arzamas.academy/radio/announcements/zachem-bruskin-and-co>

³⁰ <https://arzamas.academy/materials/1342>

В начале урока стоит обсудить домашнее задание и уже перейти к теме урока: «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I». Определённо, что ученики будут более включены и вовлечены в процесс, ведь они уже многое знают и понимают про этого императора.

Таким образом, педагог, используя электронные интерактивные платформы получает больше возможностей и шансов для более успешной заинтересованности обучающихся в учебном процессе. Так как ученики узнают не просто «сухой» и порой скучный материал, преподнесённый в учебнике, а настоящую жизнь людей того времени. Ученики проникаются их переживаниями, эмоциями и даже страхами. Всё это позволяет сформировать мотивацию к изучению истории.

3. Исторические игры

Следующий метод для формирования мотивации к изучению истории у учеников связан с тем, что, чтобы порой даже скучную и рутинную работу (например, изучение дат, терминов) возможно было сделать более интересной и необычной для всех субъектов деятельности. А сделать это можно, конечно же, при помощи игрового формата. Существует ряд игр, позволяющих побудить заинтересованность в процессе. Ниже будут приведены ряд игр, которые возможно интегрировать в учебный процесс для мотивационной цели:

1. Игра «Исторический крокодил». Определённо все знают, что это за игра и все знакомы с правилами данной игры. Суть игры в том, что есть загаданное слово у одного из участников, которое ему необходимо при помощи невербалики (то есть используя жесты, движение тела или мимику) показать остальным участникам. Участники же, в свою очередь, должны это слово угадать. Данную деятельность возможно успешно адаптировать для исторической игры. Поэтому и существует игра: «Исторический крокодил». В историческом крокодиле можно адаптировать под образовательный процесс

две версии.

Рассмотрим первую версию. Суть первой версии в том, что ученик либо получает бумажку с уже написанным правителем, либо самостоятельно его придумывает и описывает этого человека от первого лица. Например, загаданный человек учеником – это князь Владимир Святой. И обучающийся после оптимизации знаний начинает говорить определённые фразы. Например: «Я тот, кто боролся с печенегами, строил засечные черты. Кроме того, я человек, который поменял веру на Руси». Такой тип игры вовлекает обучающихся в учебный процесс, интригует их и позволяет сделать урок истории более интересным и весёлым. А самое главное, что данная игра абсолютно не занимает много учебного времени. Но она действительно эффективна, как способ мотивации.

Теперь рассмотрим вторую версию игры. Она уже более сложная и подойдёт скорее всего больше для профильного гуманитарного класса или для внеурочных занятий. Суть игры в том, что ученик получает какой-либо исторический термин, и его задача показать его невербально, при помощи рисунка, мимики или жестов. Удивительно, но в ходе педагогической практики было выяснено, что школьники настолько творчески подходят к этой игре, что даже самые сложные термины вполне можно узнать. Несомненно, что это упражнение-игра позволяет запустить творческие процессы. А там, где творчество, там и счастье, а значит, мотивация продолжать заниматься изучением истории.

2. Кроме того, существует еще более творческая и активная игра. Она называется «Буквенный портрет». Суть данной игры заключается в том, что преподаватель даёт группе лист с изображением какого-либо правителя (ПРИЛОЖЕНИЕ 1). Задача же учеников – это сделать так, чтобы этот лист больше не был чёрно-белым. То есть ребятам необходимо заполнить лист бумаги с портретом различными фактами о данном правителе. Это может быть как внутренняя, так и внешняя политика деятеля. Например, написать даты

правления правителя, перечислить его важные реформы, раскрыть причины проведения войны и т.д. Это определённо вовлекает обучающихся в учебный процесс, позволяет систематизировать информацию и в целом её вспомнить, повторить и закрепить.

3. Следующая игра – прекрасная возможность изучение дат сделать более интересной деятельностью. Из-за этого у учеников, например, готовящихся к ЕГЭ или ОГЭ будет больше желания начать учить даты правления. Для этого можно также ребят разделить на несколько групп, дать им листы с датами и листы с событиями, правителями, обозначить время, за которое им необходимо соотнести эти листы. Дух соперничества делает процесс более интересным и эффективным. Еще для большей мотивации, в качестве приза для победившей команды можно поставить пятёрки за урок.

Кроме того, стоит отметить, что данную рутинную работу, например, с заучиванием дат может упростить приложение Quizlet. В этом приложение существуют уже собранные готовые карточки с датами, которые важны для изучения истории.

Есть несколько эффективных способов, которые позволяют легко и быстро изучать даты: соотнесение их на время; прописывание даты, прочитав событие; в целом формат карточек. Благодаря упрощению сложностей уровень мотивации (даже от необходимости решения самых рутинных задач) спадает медленнее.

4. Игра, которая создаст условия у учеников узнать что-то большее о самом событии – фото-игра. Здесь также педагог может реализовать массу вариаций предоставления данной игры. Можно, например, поставить перед учениками задачу сделать фото какой-либо эпохи. К примеру, сказать им, что они – семья XIX в. и каждому необходимо здесь и сейчас придумать себе имя, свою роль, историю в этой семье. Данную игру можно выполнять в ходе сдвоенных занятий по истории, она позволит переключить деятельность. Кроме того, на выполнение этой игры уходит минимальное количество времени, что также

является преимуществом (максимум 10 минут).

Более того, для профильного класса, возможно дать внеурочное, более сложное и творческое задание. Самостоятельно выбрать для себя эпоху и отразить её на фотографии (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

Таким образом, данная деятельность действительно может настолько захватить учеников, что они начинают чувствовать свою роль и свой вклад в изучении истории. Ведь они не просто приходят на урок, чтобы послушать учителя, а они напрямую участвуют в истории, «окунаются» в когда-либо происходящие события, в сам исторический процесс.

5. Следующая игра, которую можно провести на дополнительном факультативе или если остались свободные часы для урока (так как данный вид деятельности достаточно затратный по времени и ресурсам) – это исторические дебаты. Это игра, которая позволит обучающимся попробовать понять и лучше узнать какого-либо исторического деятеля или историческую эпоху.

Нельзя оставить без внимания важность и результативность данной деятельности. Ниже в данной Выпускной Квалификационной работе будут отмечены преимущества проведения дебатов и их преимущества интеграции в учебную деятельность. Дебаты способствуют:

1. Расширению общекультурного кругозора обучающихся:

- так как у учеников формируются новые гуманитарные знания о мире, обществе;
- формируется интерес к предмету, растёт мотивация;
- формирование интереса к регулярному чтению научной, научно-популярной, художественной и иного вида литературы.

2. Политические дебаты способствуют развитию интеллектуальных способностей:

- формированию критического мышления у обучающихся, умения устанавливать логические связи между явлениями, историческими

процессами и событиями;

- умению анализировать различные идеи, процессы и события, исходя из них делать обоснованные выводы, выстраивать цепочку доказательств и последствий;

- умению различать различные существующие факты и точки зрения, так же выявлять ошибки, фальсификации и стереотипы, самостоятельно анализировать полученную информацию;

- выработыванию способности внимательно концентрироваться на сути изучаемой проблемы.

3. Формирование развития у обучающихся исследовательских и организационных навыков:

- собирать и анализировать материалы и факты из различных проверенных источников, обязательно относясь к ним с рационально критической точки зрения, то есть рассматривая все это в определённом и конкретном историческом контексте;

- формирование умения обосновывать правильность выводов, оценок, пользуясь различными способами доказательства и достоверными историческими факта;

- обоснованно оценивать изучаемые события в конкретно-исторических условиях, обязательно опираясь на теоретические знания, полученные в ходе изучения предмета на уроках истории;

- выражать своё мнение и оценивать различные существующие версии и мнения о прошедших исторических событиях, признавая, что некоторые источники могут быть необъективными и не до конца точными, понимать и объяснять причины такой необъективности;

- уметь собирать доказательную базу, а также грамотно ей пользоваться.

Уметь применять доказательную базу. Знать, что не всегда достаточно простой логики или простых примеров. Часто требуют объективные доказательства, которые необходимо найти в различных источниках (газетах,

книгах, интервью, электронных сетях и т.д.);

- уметь грамотно организовывать материал в целях повышения эффективности сообщения вне зависимости от того, в какой оно форме: устное или же письменное.

4. Развитию творческих качеств:

- умению по-новому взглянуть на проблему, стремлению использовать не традиционные способы ее решения;
- гибкости и продуктивности мышления, быстроте реакции; способности ценить креативность у других людей.

5. Развитию коммуникативных умений:

- умению слушать и слышать собеседника;
- умение выражать грамотно и понятно свою точку зрения, при этом не нарушая личные границы собеседника;
- терпимости к различным взглядам, иным точкам зрения, развитие уровня толеранности;
- способности работать в команде.

В педагогической методике для формирования мотивационной деятельности существует несколько интересных вариантов для проведения исторических дебатов в ходе образовательного процесса. В данной работе рассмотрено два основных варианта. Например, вариант первый для проведения данной игры: преподавателем заранее выбирается определённая историческая дискуссионная тема, которая будет обсуждаться учениками, которые выступают за или против чего-либо (исторического мнения, решения, реформы).

Примерами таких тем для 8-9 классов могут быть:

1. Географический фактор оказывает абсолютно решающее влияние на развитие любой страны.
2. Варяги сыграли ведущую роль в становлении и формировании Русского государства.

3. Монголо-татарской зависимости над русскими землями никогда не существовало.
4. Деятельность Ивана Грозного была шагом вперед к победе «государственных начал».
5. Опричнина породила Смутное время.
6. Утверждение крепостного права определённо укрепило Российское государство.
7. Реформы Петра 1 имели исключительно отрицательные последствия для развития страны.
8. Самодержавие в XIX в. сыграло исключительно положительную роль в истории России.
9. Самодержавная Россия в начале XX века с самого начала была обречена на катастрофу.
10. Нападение Германии на Советский Союз в 1941 году было внезапным для государства.

В июле 2022 года в рамках проекта для подростков «Лето в Красноярске» молодёжного центра «Центр Путешественников» были апробированы и проведены исторические дебаты со школьниками восьмого класса на тему «Реформы Петра I имели отрицательные последствия». Дебаты проводились как раз для тех ребят, кто увлекается историей и кому её не хватает на каникулах. Мнения разделились, ряд ребят выступила «ЗА» представленной позиции, а некоторые – «ПРОТИВ». Так же у нас были члены жюри, оценочные бланки и зрители, наблюдавшие за процессом дискуссии. Игра прошла очень интересно и познавательно для каждого из участников. По итогу мнений электората выиграл кандидат, выступающий за то, что всё же деятельность Петра I – это то, что было важно и необходимо для России. И его реформы привнесли много положительных последствий. Все участники исторических дебатов после такой игры хотели ещё что-то подобное. Ребята после данной деятельности были очень замотивированы, хотели узнать ещё

больше качественной исторической информации и не только про Петра I.

Кроме того, важно, чтобы были обговорены все условия и тонкости игры. Например, то, что в игре существует будущий электорат, также присутствуют кандидаты (примерно 2-3 человека), которые выступают по самостоятельно вытянутому дискуссионному тематическому вопросу. Более того, задача усложняется тем, что ученики дополнительно вытягивают личность, от имени которой они будут разговаривать. Таким образом, их задача за всё время подготовки (около 7-10 минут) придумать речь от деятеля, которого они представляют исходя из вытянутого листа. После того как кандидаты выступили (1 человек – 3 минуты), электорат выражает своё мнение, задаёт при желании вопросы, а также отдаёт голос и поддержку одному из баллотирующихся. Делается это для чёткости и организованности при помощи специальной таблицы с баллами. (ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

Очень важно в этой игре подготовить пространство, для передачи более глубокой атмосферы и серьёзности происходящей игры. Должно быть место именно для электората и также место для самих кандидатов. Это стоит сделать для того, чтобы обучающиеся почувствовали себя в роли политического или исторического субъекта.

Таким образом, это действительно прекрасный метод для мотивационной деятельности обучающихся. Так как ученики, во-первых, реально повторяют пройденный исторический материал, а, во-вторых, при этом чувствуют их собственную значимость, внимание и вклад в коллективную деятельность. Подобная игровая деятельность приводит к тому, что история становится предметом, на который хочется идти, на котором интересно отстаивать своё мнение, дискутировать и открывать для себя новые знания.

Но перед тем, как перейти к следующим методам и средствам, нам важно отметить ключевую особенность такого метода, как использование игры. Все нами вышперечисленные игры объединены тем, что они в моменте перед

учениками создают проблемную ситуацию обучения, при которой ученики могут осознавать дефицит, нехватку знаний. Или же происходит столкновение разных точек зрения, идей, мнений, убеждений и т.д. Особенно ученикам, такого возраста, как 14 и 15 лет действительно важно проявить себя, достичь того, что с их мнением согласились, его одобрили. А преподавателем необходимо этим пользоваться. Да, в реальных условиях урока не всегда есть время и возможности для использования электронных ресурсов или же для проведения игры (исторические дебаты, например). Но сам приём проблемного обучения – эффективный и экономичный способ повышения мотивации к учению.

Например, мои ученики часто мне задают вопросы: «А почему определённый исторический деятель не мог провести конкретную реформу для того, чтобы решить проблему в государстве?». И здесь перед учителем встаёт как минимум три способа дальнейших действий. Первый, и на наш взгляд, самый неэффективный – проигнорировать вопрос или ответить: «Потому что. Потому что время другое и условия для реализации другие». Второй способ – вывести данный вопрос как глобальный, для обсуждения в виде, например, дискуссии или ролевой игры. Это очень действенный и прекрасный способ. Но конечно же, его невозможно интегрировать в каждый урок, он затратен по используемым ресурсам и времени. Для его реализации необходима дополнительная подготовка учителя. Поэтому существует третий способ – он более экономичный по времени, но также эффективный. Это обратить внимание на заданный вопрос и поставить его как проблемный для класса. Учитель может написать на доске тезис, по которому был задан вопрос. Например: «Александр I мог отменить крепостное право?». И в ходе урока на доске будут оформлять аргументы за или против данного тезиса. Получится игра в моменте, без дополнительной подготовки. Таким образом, ученики получают недостающие знания, выразят свою точку, познакомятся с разными

мнениями, кроме того, решат проблемную задачу, которая действительно вызвала у них мотивацию для обучения.

4. Привлечение мемов.

Сейчас в обществе появилась новая тенденция – создавать тематические мемы и снимать тематические видеоролики (например, тик-токи). Это действительно то, что нравится подрастающему поколению. Так почему бы это не использовать в преподавательских целях? Далее мемы будут рассмотрены, как педагогическое средство для мотивации. К примеру, преподаватель в конце изучаемой темы может провести рефлексию как раз при помощи тематического мема или тикток-видео. Например, в теме внутренняя политика Петра I за несколько минут до звонка, ученикам можно показать следующий мем (ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

Необходимо обратить внимание на то, что самое важное правило в методике привлечения такого формата для заинтересованности со стороны обучающихся – то, чтобы ученики обязательно поняли смысл мема и могли его объяснить. Поэтому учителю необходимо обговорить с учениками смысл мема и только после этого переходить к следующему.

Или же, ещё один из вариантов, это предложить ученикам во внеурочное время сделать собственный исторический мем. А затем на уроке выделить несколько минут, чтобы вместе его разобрать и посмеяться. Например, после изучения темы: «Внутренней политики Ивана IV», мои ученики придумали мем и даже самостоятельно реализовали его. (ПРИЛОЖЕНИЕ 5) Интересно, что вся эта деятельность была выполнена по их личной инициативе, без наставлений с моей стороны. Но если преподаватель сам предложит данную деятельность ученика или даже совместно с учениками воплотит её - это будет даже лучше. Так как учитель выступит инициатором, раскроет ребятам творческую и интересную идею и запустит процесс мотивации у обучающихся.

Кроме того, данный инструмент можно легко использовать во внеурочной

деятельности. Например, можно реализовать классный час на тему «Мемы». На нём можно узнать историю их появления, различные классификации и т.д. А также каждый ученик заранее готовит, находит или создаёт 3-5 исторических мема и в рамках классного часа их показывает. Эта деятельность однозначно вызовет ученический интерес и позволит повторить исторические события и факты.

Безусловно, эти инструменты были приведены и обоснованы нами исходя из нашего личного субъективного опыта. Поэтому нами было проведено дополнительное исследование. В ходе написания выпускной квалификационной работы среди обучающихся восьмых классов было реализовано анкетирование (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

В данном анкетировании были приведены способы, указанные выше. Ученикам нужно было оценить по десятибалльной шкале, насколько им эти способы нравятся или не нравятся. А также в целом определить, действительно ли они способны давать толчок для мотивации изучения истории, её событий и процессов.

Кроме того, школьникам предоставилась возможность при желании указать дополнительные способы мотивации. Результаты анкетирования можно увидеть на графике.



График 1. Анкетирование среди обучающихся 8 класса

К вниманию тридцати учеников восьмого класса были представлены следующие средства для мотивационной деятельности:

1. постановка целей;
2. электронные ресурсы;
3. исторические игры;
4. мемы;
5. вариант другое.

Большее количество голосов (28 %) среди респондентов набрал ответ: привлечение мемов. Для нашего исследования – это вовсе не удивительно. Ведь мы живём в век информационного общества, где практически любую информацию можно получить быстро и просто. Поэтому среди молодого поколения действует спрос на что-то быстрое, весёлое и моментальное.

В нашем исследовании мы ни в коем случае не выступаем против мемов, но призываем преподавателей держать во всём баланс. Мемы – инструмент, который важно интегрировать в меру. Например, в конце урока, когда осталось немного времени и неплохо бы было сменить форму деятельности. Но, конечно же, не стоит прибегать к ним как к основной части урока каждое занятие.

Исторические игры – мотивационный способ, занявший второе место по популярности среди учеников. Исторические игры набрали 24 % в опросе. Данный ответ нами не был ожидаем. Всё же по прогнозированию мы считали, что на втором месте окажутся электронные ресурсы. Но в целом данный вариант ответа вполне объясним. Ведь ученики 14-15 лет находятся в периоде, где очень важно закрепить свой социальный статус в коллективе, проявиться в нём, показать лидерские качества. Через исторические игры ребята могут проявлять свои коммуникативные способности, обмениваться опытом и даже находить новых друзей. Исторические игры для этого как раз прекрасные помощники.

Третье место ученики отдали электронным ресурсам (22 %). Данный

результат был ожидаем. Ведь это дети современности, которым прост, понятен и интересен компьютер. Действительно, после наступления ковида и всех его последствий на первый уровень среди тенденций в образовании вышла – тенденция компьютеризации. Каждый ученик знает: что такое Интернет, как им пользоваться, найти информацию. Более того, для учителей сейчас существует уже много готовых и качественных инфоуроков, которые возможно адаптировать под любой класс и возраст.

Но важно действительно качественно и осознанно относиться к данному инструменту. Ведь в Интернете есть как много полезного материала, так и много ненужного. Встречаются статьи, электронные уроки и другие электронные материалы с историческими ошибками, неверными формулировками. Именно поэтому педагогу очень важно уметь качественно фильтровать любую информацию, в том числе и электронную, чтобы материал пошёл ученику на пользу.

Четвёртым и можно сказать, менее популярным среди опрошенных школьников стал способ постановка целей. Мы такой результат ожидали. Да, порой цели ставить неохота, особенно если не умеешь этого делать.

Но цели – невероятно важно в мотивационном процессе и в учебном в целом. Ведь любая деятельность начинается с мотива, которая в последующем интегрируется в цель. Педагогу необходимо не пускать данный пункт на самотёк. Важно научить учеников ставить цели, возможно, помогая им и направляя их на первых этапах. Дело в том, что спустя определённое время данная деятельность у обучающихся дойдёт до автоматизма, что позволит постоянно держать фокус на таком предмете как история. Ведь ученик пришёл на урок не просто так, у него есть своя цель. Поэтому, несмотря на возможное нежелание учеников заниматься данной деятельностью, мы рекомендуем на неё обязательно обратить внимание.

Интересно, что некоторые ученики написали дополнительный пункт, который их мотивирует заниматься историей, изучать её. Исходя из этого мы

не могли не уделить этому пункту внимание в данной Выпускной Квалификационной работе.

5. Энергия учителя.

Исходя из анкетирования учеников 8 классов, было выявлено, что сам учитель, его подача материала и его энергия оказывает существенную роль на мотивационную деятельность обучающихся. Ученики отмечают, что от самой личности преподавателя и от того, насколько авторитетно он выглядит в глазах учеников – многое зависит. Потому что именно педагог может дать возможность учащимся, под своим чутким руководством, познать необходимую информацию и прийти к важным выводам на основе анализа источников. Но без наличия уважения со стороны учеников, без их симпатии к нему вряд ли у него получится это сделать хорошо.

Поэтому есть определённый набор ряда качеств, которые преподавателю важно возвращать и развивать в процессе работы с учениками и общения с ними. Именно учитель играет важную роль в формировании атмосферы энтузиазма, интереса и любви к учению среди класса. В ходе исследования нами был выведен ряд правил, которые могут учителю помочь во взаимодействии с учениками, а также замотивировать их на деятельность по изучению предметного материала. Ниже представлены самые базовые качества, необходимые преподавателю. Это такие правила как:

1. преподаватель обязательно должен сам любить свой предмет, у него у самого должна быть мотивация к изучению, к постоянному познанию чего-то нового в своей специальности;
2. преподавателю следует придерживаться девиза «ошибка – не приговор». Ведь действительно, любому учителю необходимо и важно признавать свои ошибки. Каждый человек может ошибиться, он имеет на это полное право. Но преподаватели зачастую боятся признать перед классом свою ошибку. Объясняется это тем, что из-за этого они могут потерять авторитет в классе,

ученики могут перестать уважать педагога. Но это абсолютно ложное заблуждение. Интересно, что психологи выяснили, что действует это всё ровно наоборот.³¹ Дело в том, что если учитель действительно стремится узнавать свой предмет и случайно совершает ошибку, а затем оповещает об этом класс, это ведёт к тому, что ученики, наоборот, неосознанно начинают понимать, что каждый в этом мире может ошибаться и начинают уважать учителя. Ведь в их глазах он искренне признал ошибку и попытался её исправить. Психологи отмечают, что честность в нашем мире – очень ценится, а особенно среди подрастающего поколения. Абсолютно точно, что этот поступок позволит установить более доверительные отношения учеников и учителя;

3. педагогу следует придерживаться доброжелательного отношения ко всем обучающимся. Конечно, учитель – так же, как и все, обычный человек. Ему так же может кто-то не нравится, может кто-то раздражать из учеников своим плохим поведением или какими-либо другими поступками. Но для преподавателя очень важно относиться ко всем обучающимся одинаково, без какого-либо иррационального негатива. Да порой это сложно, порой у педагога могут быть личностные проблемы, плохое настроение и очень «сложный» класс. Но действительно очень важно возвращать в себе, как преподавателю, качество абстрагирования и ровного отношения к каждому участнику в классе. Ведь если человек чувствует от учителя агрессию, у него вряд ли будет желание приходить на занятие и что-то учить, даже при всей ранней любви к предмету.

4. преподавателю стоит возвращать в себе качество веры в учеников. Ни в коем случае учитель не должен «токсично» корить и ругать учеников за невыполнение чего-либо, либо за ошибки. Конечно, это не значит, что учителю нельзя поправлять ученика или направлять по отношению к нему

³¹ Божович, Л.И. Отношение школьников к учению как психологическая проблема / Л. И. Божович // Психология в вузе. - 2008. - №5. - С . 27

негативные санкции (например, поставить два в журнал). Рациональные санкции – просто необходимы в учебном процессе, для поддержания порядка, дисциплины и других аспектов. Но в любом случае педагогу необходимо создать все необходимые условия для образовательного процесса, а одна из таких базовых составляющих – вера в абсолютно любого ученика;

5. преподавателю следует развивать в себе качество эмпатии. Несмотря на то, что в отношениях учителя и ученика всегда должна соблюдаться безусловная субординация, эмоциональное взаимодействие просто крайне необходимо для всех субъектов образовательного процесса. Каким образом это реализовывать? Например, педагог может спросить у ученика как у него дела, как он провёл каникулы или поучаствовал в конкурсе – займёт это не больше пяти минут. Но в то же время – установит важную эмоциональную доверительную связь. Ученику важно проживать эмоции, а педагог, как более взрослое и мудрое лицо, может помочь ученику в этом. Тем самым, обучающийся пройдя эмоциональную перезарядку готов приступить к учебному процессу. То есть, за счёт эмпатии, возможности понять другого человека, учитель для класса становится не просто каким-то учебным субъектом, а зрелой, взрослой и интересной личностью;

6. преподавателю следует продвигать среди учеников принцип расшколивания. Ученики, действительно, счастливы и замотивированы, когда педагог действует не только по стандартной школьной программе, но и старается образовательный процесс сделать более творческим, нестандартным, добавляет в урок больше культурной среды и современности. Педагог и его предмет в глазах учеников становится более интересным, непредсказуемым. На первый взгляд данный принцип может показаться чрезмерно сложным и энергозатратным, но это совсем не так. Суть принципа в том, что педагог делает то, что ему нравится, знакомит учеников со своими интересами, просвещается вместе с ними. Например, в городе Красноярск в

рамках изучения Великой Отечественной войны учитель может организовать вместе с учениками внеурочный поход-экскурсию в Музейный центр «Площадь мира» (ул. Проспект Мира, 1). В музейном центре на регулярной основе действует выставка: «Этот день мы приближали...». ³² Главная идея проекта – передать опыт того времени через чувства, эмоции и искусство. На выставке также представлена история, культура и вклад в войну Красноярского края. В выставочном зале находятся важные документы, фотографии, дневники, газетные статьи и знаковые предметы как для России, так и для края. Посетители отмечают, что атмосфера возле этих экспозиций очень могущественная, сильная и в то же время - напряжённая. Например, в музее есть большой экран - «Экран памяти». На нём непрерывно проецируются имена не вернувшихся с войны красноярцев. Определённо, что после выставки «Этот день мы приближали...» как учитель, так и ученики вне школы получают новую информацию, знания и эмоции. Ученики прочитают не просто материал из учебника, а соприкоснуться напрямую через искусство с теми самыми чувствами, которые испытывали люди в период войны. Более того, они узнают не только информацию о современниках того времени, но и о своём крае, городе, возможно, даже о своих родственниках. Именно когда учитель не просто даёт ученикам знания из учебника, а погружает их в аутентичную среду изучаемого – это то, что вызывает у школьников желание идти в школу и изучать историю.

7. преподавателю следует ориентироваться на индивидуальность учеников, учитывать личный социальный опыт, психологические особенности, склонности, увлечения. Именно через дифференцированный подход учитель способен реализовать и развить всё самое лучшее в ребёнке. Учитель должен быть готов к тому, что его интересы и интересы класса могут не совпадать. В

³² Музейный центр «Площадь Мира». Этот день мы приближали [Электронный ресурс]. / Музейный центр «Площадь Мира» - Режим доступа: https://vk.com/@na_miral-prevu-voenno-tylovoi-vystavki-installyacii (дата обращения 12.01.2023)

таком случае преподавателю стоит искать золотую середину, постоянно учиться этому. Кроме того, необходимо стремиться к созданию ситуации успеха для каждого ученика. Помнить о том, что для каждого ребёнка этот успех индивидуальный и достигается абсолютно разными способами.

Таким образом, ряд вышеперечисленных методов и средств в данной выпускной квалификационной работе определённо могут поспособствовать в помощи преподавателю в формировании ряда необходимых условий для создания мотивационной среды в процессе обучения.

Важно добавить, что педагогу в ходе выбора метода или средства необходимо соблюдать важное условие. Оно заключается в том, что для действительно успешного формирования и повышения мотивации сопутствует разнообразие форм, методов и средств обучения. Потому что даже самый творческий и любимый метод может перестать быть эффективным, если его применять постоянно или очень часто. Именно поэтому преподавателю важно постоянно совершенствоваться самому как личность и совершенствовать применяемые им методы и средства в ходе образовательного процесса для учеников.

Благодаря созданию комфортной атмосферы на уроке для всех обучающихся, организации проблемных и нестандартных ситуаций, индивидуальному подходу, умению хвалить и поощрять учеников - история для обучающихся становится не просто предметом из учебного расписания, а интересной наукой, раскрывающей их личностный потенциал, формирующей коммуникативные, аналитические и другие знания, навыки и умения.

Заключение

Важно отметить, что в современном мире подход к образовательной деятельности активно меняется. Он улучшается и дополняется. Безусловно, что Россия заинтересована в грамотном и образованном обществе. Именно поэтому в российском образовании существует несколько важных тенденций. Например, гуманизации, гуманитаризации, компьютеризации, информатизации. И конечно же существует тенденция, отвечающая за непрерывность образовательного процесса. Она заключается в том, что обучающийся с радостью готов оставаться в статусе вечного студента. Всё же для такого статуса очень важно, чтобы тот самый «вечный» студент был замотивирован для учебной деятельности. Ведь это, действительно, колоссальный и объёмный труд.

Более того, стоит заметить, что каждый гражданин Российской Федерации несёт конституционную обязанность – закончить основное общее образование (т.е. 9 классов). И конечно же, в таких условиях, наличие мотивации – необходимое и важное условие для обучения. Стране важно, чтобы население было образованным, а конституционная обязанность не была в тягость. Таким образом, если формированию мотивации (т.е. необходимым методам и средствам) не уделять должного внимания, то сам учебный процесс утратит понимание необходимости для обучающихся. Образование для них не будет тем, что интересно и важно. Такой исход не выгоден ни одному из участников образовательного процесса.

Стоит добавить, что с точки зрения педагогики и психологии процесс деятельности делят на несколько этапов. В любой деятельности выделяют субъект и объект. Субъект – лицо, осуществляющее деятельность (например, ученик изучающий учебный материал). А объект – то, на что направлено внимание субъекта (т.е. это сам непосредственно учебный материал). Изначально у субъекта возникает мотив, который в последующем формируется в цель – представления о желаемом результате. Для достижения

цели специалисты выделяют специальные средства. Но важно, что если мотив не возникнет, то деятельностный процесс так и не начнётся. Даже несмотря на наличие всех необходимых ресурсов. А мотивы как раз включают в себя факторы, обуславливающие проявление учебной активности. Т.е. это потребности, цели, установки, чувство долга, интересы и тому подобное. Поэтому очень важно преподавателю уметь искусственно создавать этот начальный этап для деятельности. Именно это приведет к наличию побуждений к деятельности.

Кроме того, в ходе написания данной выпускной квалификационной работы был отражен немаловажный факт: мотивация к учению – это не просто наличие одного критерия или случайного проявления со стороны учителя или ученика. За формированием заинтересованности к учёбе стоит сложная и порой даже монотонная работа, требующего безусловно определённого подхода и структуры среди её участников.

В ходе написания данной работы мы пришли к выводу, что абсолютно любой преподаватель, приходя в класс, должен для себя определить – как сделать так, чтобы у ребят была мотивация для изучения данного предмета? На этот вопрос определённо стоит ответить каждому педагогу. Более того, важен подход именно с точки зрения формирования положительной и гуманной мотивации, а не негативной. Под негативной мотивацией можно рассматривать, например, запугивание класса плохими оценками. Но даже если этот способ действует и помогает, он определённо неэффективен, потому что правильная мотивация та, в которой ученик чувствует себя комфортно, без чувства страха и других отрицательных эмоций. Более того, для нас и нашей страны важно воспитывать здоровое поколение. Именно то поколение, которое спокойно и без особого стресса реагирует на позитивную и адекватную мотивационную деятельность.

Также мотивация всегда требует индивидуального понимания и подхода. Ведь в силу разности темпераментов, характеров и других личностных

особенностей каждый ученик в разной степени даёт эмоциональную окраску тому или иному событию, а значит и важность события для самого себя каждый определяет по-разному. Преподаватель – искусный мастер, который умеет быстро найти нужный ключ. Именно поэтому педагогу необходимо освоить навык индивидуальной и дифференцированной работы с обучающимися, ему важно чувствовать, что необходимо сделать именно здесь и сейчас.

В целом, школе, как важному социальному институту в нашем обществе, необходимо создать ту самую мотивационную атмосферу. Это место не должно быть для учеников местом для наказаний или местом упрёков. Важно, что школа должна восприниматься учениками как то место, где любого примут, поддержат и помогут. Именно такое отношение поможет создавать всё новые и новые важные мотивационные установки. Ведь наличие хорошей мотивации для учеников – это уже, по сути, половина успеха в учебном процессе и в хороших результатах.

Кроме того, для того, чтобы быть успешной, учебная деятельность должна соответствовать основному требованию - быть как для обучающего, так и для обучаемого разносторонне мотивированным процессом. Это значит, что не стоит заострять внимание только на одном мотивационном способе, важно пробовать разные виды мотиваций, постепенно интегрируя их в учебный процесс. Только через систему проб и ошибок, а также через объединения методов возможно достичь самого лучшего результата.

Таким образом, в ходе исследования нами было выяснено, что существует ряд приёмов, средств, методов и правил, помогающих учителю пробудить мотивацию в учениках

8-9

классов к изучению такого предмета как история:

- заинтересованность учителя в своём предмете;
- экологичная атмосфера в школе и в классе;
- субъект-субъектные отношения учителя и ученика;

- уровень эмпатии со стороны учителя;
- интересное преподнесение исторического материала;
- использование дополнительных электронных ресурсов;
- наличие альтернативных заданий, дифференцированный подход;
- использование исторических игр в ходе закрепления материала и рефлексии;
- формирование условий для возвращения у ученика веры в себя и самоконтроля.

Исходя из исследования, проведённого в ходе написания Выпускной Квалификационной работы, был сделан вывод, что системный подход, использование в совокупности вышеперечисленных методов приведут к самому желаемому результату в формировании мотивационного модуля у обучающихся 8-9 классов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Источники

I. Нормативные источники:

1. Историко-культурный стандарт // Российское историческое общество. URL: <https://historyrussia.org/sobytiya/podgotovlen-proekt-usovershenstvovannoj-kontseptsii-prepodavaniya-uchebnogo-kursa-istoriya-rossii.html> (дата обращения: 12.01.2023)
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ // КонсультантПлюс. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 12.01.2023)
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 N 1897 // Гарант. URL: https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#block_1000 (дата обращения: 12.01.2023)

II. Учебная и учебно-методическая литература:

1. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. под общ. ред. Торкунова А.В.: История России. 9 класс. – Москва: Изд-во Просвещение, 2016 - 160 с.
2. Васьков Д.А. под общ. ред. Дмитриева Н.И.: учебно-методическое пособие для учителей истории – Екатеринбург: Изд-во Урал, 2014. – 84 с.
3. Сергеев А.В.: учебно-методическое пособие для учителей истории – Томск: Изд-во Милон, 2016 – 170 с.
4. Черникова Т.В., Агафонов С.В. под общ. ред. Мединского В.Р.: История России. Конец XVII-XVIII век. 8 класс – Москва: Изд-во Просвещение, 2021 – 308 с.

Литература

1. Амонашвили, Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников / Ш.А. Амонашвили. - М.: 1984. - 103 с.
2. Асеев В. Г. Мотивация поведения и формирования личности. М., 1976. – 158 с.
3. Баранов П.А. Актуальные проблемы методики преподавания истории в школе// Практическое пособие для системы постдипломного образования. М.: 2002 – 240 с.
4. Божович Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка. // Изучение мотивации поведения детей и подростков. М.: 1972. - 53 с.
5. Божович, Л.И. Отношение школьников к учению как психологическая проблема / Л. И. Божович // Психология в вузе. - 2008. - №5. - С . 6-35.
6. Власова, Е.А. Факторы, влияющие на школьную мотивацию подростков // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. XXXI междунар. студ. науч.-практ. конф. - 2008 - № 4(31). - С . 25-34.
7. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. - М.: 2002. – 145 с.
8. Гордеева, Т.О. Внутренняя и внешняя учебной мотивации академически успешных школьников/ Т. О. Гордеева, Е.А. Шепелева // Вест. Моск, ун-та. - Сер. 14. Психология. - 2011. - №3 - С. 33-45.
9. Гордеева Т. О. Мотивация достижения: теории, исследования, проблемы // Леонтьев Д. А. Современная психология мотивации. – М.: Смысл, 2002 – 343 с. – С. 47 – 102.
10. Дубравина И. В. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие - М.: Академия, 2002. – 138 с.
11. Жданкин Н.А. Инновации для повышения мотивации // Вестник высшей школы. – 2014. - №7. – С. 37-44.
12. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. СПб.: 2003. – 50 с.

13. Иоффе А.Н. Мотивация в обучении истории и обществознанию// Преподавание истории в школе, 2009, №6. С. 5-6.
14. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин - Спб.: - 2002. - 502 с.
15. Коджаспирова, Е.М. Педагогический словарь / Е.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М. : Академия, 2003. – 176 с.
16. Корягина О. П. Проблема подросткового возраста. // Классный руководитель. 2003. - № 1.
17. Курочкина Н.А. Развитие познавательных интересов школьников на уроках истории и обществознания.-Великий Новгород, 2007. – 77 с.
18. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
19. Леонтьев А. Н. Потребности, мотивы и эмоции. М.: 1971. - 1, 13-20 с.
20. Ляпина Н.Н. Структурированная дискуссия и другие способы развития мотивации// Преподавание истории в школе, 2009, №6. с.9
21. Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1983. - 96 с.
22. Мешков, Н.И. Проблема мотивации психологической науке / Н.И. Мешков, А.Я. Ятттова // Гуманитарные науки и образование. - 2014. - №4 (20) - С. 50-54.
23. Музейный центр «Площадь Мира». Этот день мы приближали [Электронный ресурс]. / Музейный центр «Площадь Мира» - Режим доступа: https://vk.com/@na_mira1-prevu-voenno-tylovoi-vystavki-installyacii (дата обращения 12.01.2023)
24. Подласый И.П. Мотивация обучения. Педагогика: учеб. Для студентов. – М.: 2008. – 230 с.
25. Растворцев Н.М. Методы мотивации учащихся на уроках истории [Электронный ресурс]. / Н.М. Ростовцев. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/679811?ysclid=lismasdfks283996609> (дата обращения 12.01.2023)

26. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. М.: Педагогика, 1989. - Т.1. – 275 с.
27. Сидорова И.В. Развитие мотивации учащихся к самореализации на уроках и во внеурочной деятельности// Муниципальное образование: инновации и эксперимент.-2011.-№ 1.- С. 32-35.
28. Скороходова, Н. Ю. Психология ведения урока / Н. Ю. Скороходова. – СПб.: Речь, 2002. – 148 с.
29. Сушко Н. Г. Теория мотивации учебной деятельности // Вестник ТОГУ. – 2006. – № 2. – С. 195–204.
30. Турик Л.А., Осипова Н.А. Педагогические технологии в теории и практике / Л.А. Турик, Н.А. Осипова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. – С. 201.
31. Чернобай, Е. В. Подготовка учителя к совершенствованию профессиональной деятельности в условиях новой информационнокоммуникационной образовательной среды / Е. В. Чернобай // Педагогика. – 2009. – №7. – С. 78-82.
32. Четвертак С.В. Учебная деятельность школьников: из практики мотивации.// муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012.- №1.- С. 13-17.
33. Хекхаузен, Х. Мотивация и деятельность / Х. Хекхаузен - СПб.: Питер; М.: Смысл. - 2003. – С. 192.
34. Якутова, В.А. Повышение учебной мотивации школьников / В.А. Якутова // Соликамск. - 2015. - С. 22-30.

Электронные ресурсы

1. «Мотивация учебной деятельности учащихся. Рекомендации профессионалов» [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=wjup0nQeLBw> (дата обращения: 12.01.2023)
2. «Лучшая мотивация для ребенка / Даже двоечник побежит учиться» [видеозапись] // YouTube. Режим доступа:

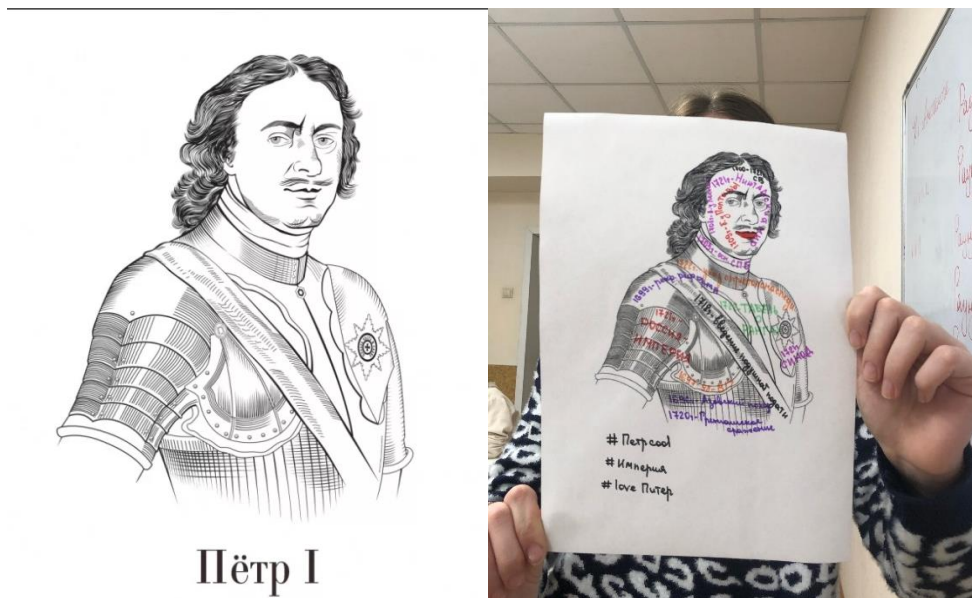
<https://www.youtube.com/watch?v=doYYjSEVNqY>
12.01.2023)

(дата обращения:

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

Пример использования приёма «Буквенный портрет»



Приложение 2.

Пример использования приёма «Историческая фотография»



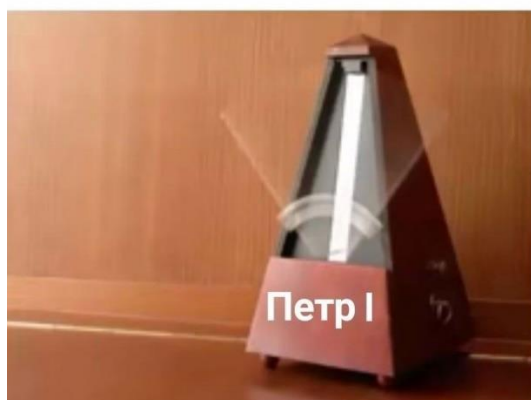
Приложение 3.

Критерии оценки участников в исторических дебатах

Критерии	Баллы
Чёткое формулирование тезиса	1
Аргументированность выступления (доказательность суждений, исторические факты)	3
Выразительность речи	1
Соблюдение временного регламента	1
Отсутствие фактических ошибок	3
Культура диалога, ответы на вопросы	3

Приложение 4.

Пример исторического мема для интеграции в учебный процесс



Мем, выполненный учениками на тему «Опричнина»

Когда ты:



Анкета для 8 классов. Тема: методы и средства формирования мотивации к обучению истории

Оцените от 1 б. до 5 б. насколько вас мотивирует тот или иной подход к изучению истории на уроках в школе?

- 1) наличие своей определённой цели для изучения истории _____
- 2) использование учителем дополнительных электронных материалов (видео-ролики, электронные статьи) _____
- 3) проведение учителем исторических игр, дебатов _____
- 4) использование мемов в ходе обучения _____

Другой вариант ответа: _____