

**Министерство образования и науки РФ
ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева»
Институт психолого-педагогического образования
Кафедра общей педагогики и образовательных технологий**

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
образовательная программа «УПРАВЛЕНИЕ И ПЕДАГОГИКА В СРЕДНЕМ
И ВЫСШЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

(квалификация (степень) «магистр»)

Красноярск 2015

Рабочая учебная программа составлена _____

Рабочая учебная программа обсуждена на заседании кафедры
профессиональной педагогики

«9» сентября 2015 г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись) _____

Одобрено учебно-методическим советом (методической комиссией) _____

«29» сентября 2015 г.

Председатель комиссии _____
(ф.и.о., подпись)

Учебно-методический комплекс по дисциплине «История педагогических идей» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ФГОС – 3+ ВО) (Москва, 2013 г.).
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, образовательная программа «Управление и педагогика в среднем и высшем профессиональном образовании» (квалификация (степень) «магистр»).
Основная образовательная программа. Красноярск, 2015.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ
 - 2.1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
 - 2.2. РАБОЧАЯ МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА
 - 2.2.1. Введение
 - 2.2.2. Содержание теоретического курса
 - 2.2.3. Технологическая карта обучения дисциплине
 - 2.2.4. Технологическая карта внеаудиторной учебной работы студентов по дисциплине
 - 2.2.5. Технологическая карта учебной проектно-исследовательской деятельности студентов
3. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
 - 3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины
 - 3.2. Карта обеспеченности дисциплины средствами обучения
 - 3.3. Мониторинг учебных достижений студентов
 - 3.4. Технологическая карта рейтинга учебных достижений студентов
 - 3.5. Портфолио достижений студентов в процессе обучения дисциплине
 - 3.6. Контрольно-измерительные материалы
 - 3.7. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине
4. ДИДАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
 - 4.1. Рекомендации по организации внеаудиторной учебной работы студентов
 - 4.2. Рекомендации по организации проектно-исследовательской деятельности студентов
5. УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
 - 5.1. Учебные материалы на электронных носителях
 - 5.2. Учебные материалы на бумажных носителях

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка – документ, ориентирующий в составе и содержании УМКД, содержащий краткое описание разделов УМКД. Пояснительная записка включает в себя: **организационные документы** (учебная программа – рабочая модульная программа, технологическая карта внеаудиторной учебной работы студентов по дисциплине, технологическая карта учебной проектно-исследовательской деятельности студентов).

Организационные документы – документы, содержащие информацию о структуре, содержании, ресурсном обеспечении, порядке изучения дисциплины.

I. Рабочая модульная программа содержит следующие элементы:

1. Введение, в котором раскрываются: а) определяются основные цели и задачи преподавания дисциплины; б) раскрываются особенности содержания курса и его место в учебном плане; в) раскрывается потенциал дисциплины в обеспечении образовательных интересов личности студента, обучающегося по соответствующей ООП; г) раскрывается потенциал дисциплины в удовлетворении требований заказчиков к выпускникам данной образовательной программы в современных условиях; д) характеризуются межпредметные связи дисциплины: указывается, какие учебные дисциплины должны предшествовать изучению этой дисциплины и при изучении каких дисциплин будут востребованы знания из предметной области данной дисциплины, составляется, так называемый, лист согласования; определяются требования к результатам освоения курса в терминах знаний, умений и компетенций; е) выделяется состав профессионально-значимых компетенций студентов (ПЗК) как предметных компетенций (компетенций студентов в предметной области дисциплины) и компетенций как проекций ОК, ОПК и ПК ФГОС ВО на выделенные предметные компетенции.

2. Содержание теоретического курса – приводится полное описание всех тематических разделов курса дисциплины.

3. «Технологические карты обучения дисциплины», представляющие собой перечень: «Тематические карты дисциплины», представляющие собой перечень модулей дисциплин с указанием бюджета времени на аудиторную и самостоятельную (внеаудиторную учебную) работу по каждому модулю; требуемых результатов обучения студентов в терминах знаний, умений и компетенций; форм и методов контроля планируемых достижений студентов.

Если имеются различия в трудоемкости дисциплины для каких-то форм обучения или направлений, то модульная карта дисциплины разрабатывается для каждого такого случая отдельно.

4. «Технологическая карта внеаудиторной учебной работы студентов по дисциплине» разрабатывается на основе технологической карты обучения дисциплине и представляет собой перечень модулей и тем, выделенных для внеаудиторной учебной работы студентов, описание ее содержания, ожидаемых результатов, учебных действий, трудоемкости, форм и методов самоконтроля, контроля и оценивания результатов этой работы студентов.

5. «Технологическая карта учебной проектно-исследовательской деятельности студентов» разрабатывается на основе технологической карты обучения дисциплине и состоит из перечня:

- учебных модулей, в рамках которых планируется организация проектной и (или) исследовательской учебной деятельности студентов;
- содержания, планируемых действий и ожидаемых результатов проектно-исследовательской деятельности студентов;
- форм и методов самоконтроля и самооценивания;
- трудоемкости и сроков выполнения.

II. Учебные ресурсы:

1. Карта литературного обеспечения дисциплины – документ, включающий перечень учебников и учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы, информационных источников на электронных носителях с указанием количества экземпляров и базы информационных ресурсов.

2. Карта обеспеченности дисциплины средствами обучения - документ, включающий перечень средств обучения, в том числе и технических, информацию о количестве их использования и формах доступа по каждому модулю отдельно для всех форм обучения.

3. Мониторинг учебных достижений студентов – документы, определяющие основные компоненты мониторинга учебных достижений студентов.

4. Технологическая карта рейтинга учебных достижений студентов – документ, включающий описание целей, индикаторов и технологии модульно-рейтингового контроля по дисциплине в соответствии со Стандартом рейтингового контроля достижений студентов в КГПУ им. В.П. Астафьев;

5. Портфолио достижений студентов в процессе обучения дисциплине - документ, включающий описание целей, индикаторов, структуры, формы и технологии портфолио достижений деятельности студента в процессе обучения и воспитания по дисциплине в соответствии со Стандартом портфолио достижений студентов в КГПУ им. В.П. Астафьева;

6. Контрольно-измерительные материалы, документы, представляющие комплекс контрольных заданий (упражнения, тесты, практические задания, проблемные учебные ситуации, задания исследовательского типа и др.) и перечень, проверяемых с их помощью знаний, умений и компетенций.

III. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине (заполняется по мере необходимости, но не реже, чем 1 раз в 3 – 4 года).

После окончания изучения студентами учебной дисциплины ежегодно осуществляются следующие мероприятия:

1. Анализ результатов обучения студентов дисциплине на основе данных промежуточного и итогового контроля.

2. Рассмотрение, при необходимости, возможностей внесения изменений в соответствующие документы УМКД, в том числе с учетом пожеланий заказчиков;

3. Формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий по оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников профиля;

4. Рекомендации и мероприятия по корректированию образовательного процесса; заполняется специальная форма «Лист внесения изменений».

IV. Дидактические рекомендации для студентов – документы, включающие описание рекомендаций для студентов по организации и самоорганизации их учебной внеаудиторной работы и проектно-исследовательской деятельности.

а) Рекомендации по организации внеаудиторной учебной работы студентов - материалы, основное назначение которых - помочь студенту организовать свою внеаудиторную учебную работу по освоению дисциплины, сориентировать его на возможности развития соответствующих компетенций. В их составе могут быть:

- график выполнения внеаудиторной учебной работы с указанием видов и сроков промежуточного и итогового контроля;

- цели как требования к результатам внеаудиторной работы (перечень основных компетенций и их составляющих, подлежащих освоению);

- индивидуальные / групповые задания межпредметной практической / профессиональной направленности;

- рекомендации по выполнению заданий и работе с указанными источниками информации;

- рекомендации по использованию образовательных ресурсов;

- задания для самоконтроля и рефлексии;

- другие рекомендации: советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины, рекомендации по работе в модульно-рейтинговой системе, рекомендации по использованию материалов учебно-методического комплекса, рекомендации по работе с литературой, советы по подготовке к экзамену (зачету), рекомендации по выполнению курсовой работы (если она предполагается учебным планом), определяющие их тематическую направленность, цели и задачи выполнения, требования к содержанию, объему, оформлению и т.п.

б) Рекомендации по организации проектно-исследовательской деятельности студентов – материалы, основное назначение которых - помочь студенту организовать свою проектно-исследовательскую деятельность в процессе освоения дисциплины, сориентировать его на возможности развития соответствующих компетенций. Примерный состав рекомендаций:

- график выполнения проектно-исследовательской деятельности студентов с указанием видов и сроков промежуточного и итогового контроля;

- цели как требования к результатам проектно-исследовательской деятельности (перечень основных компетенций и их составляющих, подлежащих освоению);

- индивидуальные / групповые проектно-исследовательские задания межпредметной практической / профессиональной направленности;

- рекомендации по работе студентов над проектно-исследовательскими заданиями с указанием возможных источников информации;

- рекомендации по использованию образовательных ресурсов;

- задания для самоконтроля и рефлексии;

- примерный перечень форм проектно-исследовательской деятельности факультета, в которых студент может принять участие в процессе изучения дисциплины (как альтернатива);

- другие дидактические материалы.

V. Учебные материалы – материалы теоретического, практического или иного характера, используемые в образовательном процессе в рамках данной дисциплины, представленные на электронных или печатных носителях.

1. Учебные материалы на электронных носителях.

Примерный перечень:

- электронные учебники, пособия, задачки, практикумы, рабочие тетради;

- электронные копии печатных изданий учебного научно-исследовательского назначения;

- иллюстративные и демонстрационные материалы;

- тестовые и обучающие программы;

- другие учебные материалы (конспекты и презентации лекций, банк контрольных заданий по учебной дисциплине, и др.).

2. Учебные материалы на бумажных носителях.

Примерный перечень: конспекты лекций, тексты статей, программы выполнения лабораторных и практических работ, учебно-тренировочные материалы и т.п.

Выписка из учебного плана по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, образовательная программа «Управление и педагогика в среднем и высшем профессиональном образовании», (квалификация (степень) «магистр») (КГПУ, 2015) об объеме дисциплины профессионального цикла базовой части «История педагогических идей» и видах учебной работы

Для очной формы обучения

Объем дисциплины и виды учебной работы

№ №	Вид учебной работы	СЕМЕСТР 1 Всего часов / кредитов
	Общая трудоемкость дисциплины	108/3
1	Аудиторные занятия	18/0.5
1.1.	Лекции	6/0,17
1.2.	Семинары (С)	12/0.33
2.	Самостоятельная работа	54/1.5
3.	Курсовая работа	–
4.	Реферат	+
5.	Вид итогового контроля (зачет, <u>экзамен</u>)	36/1

2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Цель дисциплины: формировать общепрофессиональную компетентность посредством ознакомления с историко-педагогическим знанием, методами историко-педагогического познания. Обеспечить развитие педагогической культуры студентов, их педагогическое мировоззрение и педагогическое мышление.

Задачи дисциплины:

- сформировать систему историко-педагогических знаний с позиций цивилизационно-антропологического подхода;
- сформировать умения и навыки работы с историко-педагогическим текстом (источником);
- развить историко-педагогическую эрудицию;

- сформировать представление о предпосылках, условиях, факторах, движущих силах и тенденциях развития всемирного историко-педагогического процесса, о его единстве и многообразии;

- обогатить имеющиеся у студентов представления о сущности, возможностях и границах образования, о путях и средствах его осуществления, о степени и условиях их эффективности, о трактовках природы педагогического знания, о способах постановки и решения проблем воспитания и обучения новых поколений в различные исторические эпохи у разных народов;

- выработать у студентов систему педагогических ценностей, умения сознательно ориентироваться в многообразных подходах к постановке целей и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами;

- использовать имеющиеся образовательные возможности дисциплины «История педагогических идей» и проектирование новых условий для обеспечения качества образования, решения научно-исследовательских задач, осуществления профессионального образования и личностного роста.

ПРИНЦИПЫ ОТБОРА СОДЕРЖАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Отбор учебного материала обусловлен ведущими принципами развития высшего профессионального педагогического образования и связями данной дисциплины с другими педагогическими дисциплинами:

- **фундаментализации**, определяющий проблемное построение содержания на основе целостного рассмотрения мирового историко-педагогического процесса в русле универсальной эволюции общечеловеческой цивилизации;

- **культуросообразности**, позволяющий рассматривать педагогические системы как неразрывную часть мировой культуры, составными компонентами которой являются национальная культура и национальная педагогика;

- **историзма**, предполагающий научную объективность в освещении исследуемых процессов; рассмотрение изучаемых явлений и фактов в контексте конкретно-исторического времени; сочетания ретроспективы с перспективой, что обуславливает определенную актуализацию прогностической функции и ориентацию на современные проблемы развития педагогической науки.

ТЕКУЩАЯ АТТЕСТАЦИЯ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Оценка качества усвоения знаний по дисциплине **«История педагогических идей»** проводится в течение семестра в устной и письменной форме в виде:

- контрольных и проверочных работ с вопросами репродуктивного и проблемного характера;
- тестов;
- терминологических диктантов;
- сравнительного анализа идей, позиций, концепций, предложенных в разных учебных пособиях, научных источниках, разными авторами;
- анализа фактического материала на основе научных подходов и идей;
- дискуссий;
- творческих заданий;
- реферативных обзоров и др.

Система текущей аттестации создает условия для построения студентом оптимальных путей подготовки к итоговой аттестации. Кроме заданий, позволяющих провести текущую аттестацию качества усвоения знаний, предлагается использование разнообразных методик диагностики продвижения студента при изучении других учебных дисциплин.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Итоговая аттестация предполагает экзамен, на котором проверяется степень достижения целей изучения данной учебной дисциплины: сформированность историко-педагогического знания; умений работы с историко-педагогическим текстом.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ №	Наименование модулей	Темы	Аудиторные занятия (час.)		Само- стоя- тель- ная работа
			в том числе		
			лекции	семина- ры	
I	Развитие педагогических идей за рубежом	1. Развитие педагогических идей за рубежом.	3	-	6
		1. Педагогические идеи древнего мира, средневековья и эпохи Возрождения.	-	2	7
		2. Педагогическая мысль Нового времени до середины XIX в.	-	2	7
		3. Зарубежная педагогика второй половины XIX - XX вв.	-	2	7
Итого			3	6	27
II	Развитие педагогических идей в России	1. Развитие педагогических идей в России.	3	-	6
		1. Педагогическая мысль в Киевской Руси и Русском государстве с X в. и до середины XIX в.	-	2	7
		2. Общественно-педагогическая мысль и педагогическая наука во второй половине XIX – начале XX вв.	-	2	7
		3. Отечественная педагогика советского и постсоветского периодов.	-	2	7
Итого			3	6	27
Всего			6	12	54

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Педагогические идеи древнего мира.

Зарождение педагогического мышления. Представление о воспитании в Месопотамии и Древнем Египте. Взгляды на воспитание и обучение в Древней Индии. Зарождение педагогической мысли в Китае. Античная педагогика Древней Греции. Педагогические идеи Древнего Рима. Представление восточных славян о воспитании.

Тема 2. Средневековая педагогическая мысль.

Педагогическая мысль в Византии. Педагогическая мысль на Ближнем и Среднем Востоке. Представление о воспитании и обучении в Индии и Китае. Философско-педагогическая мысль европейского Средневековья. Педагогические идеи Возрождения и Реформации. Крещение Руси, его влияние на воспитание и обучение детей и юношества. Древнерусская школа «учения книжного». Педагогические идеи в памятниках древнерусской культуры. Педагогическая мысль и школа в Московской Руси (XV – XVI вв.). Школа и педагогическая мысль в XVII в.

Тема 3. Педагогические учения Нового времени.

Педагогические взгляды Вольфганга Ратке, Рене Декарта и др. Педагогическая деятельность и педагогическая теория Я.А. Коменского (жизненный путь и мировоззренческие взгляды Я.А. Коменского; «Великая дидактика» Я.А. Коменского: принцип природосообразности, возрастная периодизация, система школ и содержание обучения; дидактические взгляды Я.А. Коменского: принципы обучения, обоснование классно-урочной системы; взгляды Я.А. Коменского на воспитание).

Педагогические идеи Джона Локка. Педагогические мысли немецкого Просвещения. Педагогический компонент в революционной идеологии Франции. Ж.-Ж. Руссо о воспитании и образовании. Педагогические взгляды К.-А. Гельвеция и Д. Дидро. Педагогические идеи и проекты Французской буржуазной революции: проект Кондорсе; проект Лепелетье; проект Талейрана; педагогические идеи Гракха Бабёфа.

Педагогические идеи в философии. Классики педагогики XIX столетия. И.Г. Песталоцци: этапы педагогической деятельности и становления педагогической теории И.Г. Песталоцци; принцип природосообразности воспитания, соотношение воспитания и развития; идея развивающего обучения; теория элементарного образования; вклад И.Г. Песталоцци в разработку дидактики и методик первоначального обучения. И.Ф. Герbart: жизненный путь и мировоззренческие взгляды И.Ф. Гербарта; психолого-педагогические основы теории И.Ф. Гербарта; дидактические взгляды И.Ф. Гербарта (воспитывающий и развивающий характер обучения; теория формального образования; формальные ступени обучения); теория нравственного воспитания И.Ф. Гербарта. Ф.В.А. Фребель. Ф.А.В. Дистервег: общественно-педагогическая деятельность А. Дистервега; А. Дистервег о сущности, цели воспитания, периодизации детского возраста; общепедагогические принципы: природосообразность, культуросообразность, самодеятельность как основа дидактики А. Дистервега; проблема развития познавательной активности учащихся в дидактической системе А. Дистервега; идея развивающего обучения; А. Дистервег об учителе и его подготовке. Poleмика вокруг школы

Просветительские реформы в России первой четверти XVIII в. Педагогическая мысль и школа России второй половины XVIII в. Реформа образования начала XIX в. Государственная политика в сфере образования во

второй четверти XIX в. Общественно-педагогическая мысль первой половины XIX в. Педагогические взгляды и деятельность Н.И. Пирогова. Социально-педагогическое направление. К.Д. Ушинский – великий русский педагог. Жизненный путь и основные этапы педагогической деятельности К.Д. Ушинского. Идея народности в общественном воспитании – основа педагогической системы К.Д. Ушинского. Роль труда в формировании совершенного человека. Дидактика К.Д. Ушинского. Связь педагогической теории с практикой. К.Д. Ушинский о подготовке учителя. Демократическое направление в педагогике. Консервативно-педагогическое направление. Философско-педагогическая система Л.Н. Толстого.

Тема 4. Новейшая педагогика.

Основные педагогические течения в первой половине XX в. Реформаторская педагогика (новое воспитание). Модернизация учебно-воспитательного процесса в новых школах. Современная педагогика за рубежом: основные направления развития педагогической мысли; приоритеты и проблемы воспитания и образования; теоретические вопросы реформирования обучения и воспитания.

Просвещение, школа и педагогика России в конце XIX – начале XX вв. (до 1917 г.). Общественная и частная инициатива в области образования. Вопрос о школьных реформах. Развитие педагогической науки. Проблемы воспитания в трудах русских философов. Общая характеристика общеобразовательной (начальной и средней) школы России в конце XIX – начале XX вв. Отечественная педагогика советского и постсоветского периодов. Принципы советской школьной политики. Развитие педагогической науки советского периода. Педагогика А.С. Макаренко. Педагогическая система В.А. Сухомлинского. Современные проблемы образования и воспитания в Новой России.

Основные понятия

Альтернативное образование, классическое образование, материальное и формальное образование, религиозное образование и воспитание, светское образование и воспитание, элитарное образование, национальная система образования, авторская педагогическая система, традиционное обучение, трудовая школа, классно-урочная система обучения, методы исторического анализа педагогических событий и явлений, народная педагогика, реформаторская педагогика, экспериментальная педагогика, «новое» воспитание, свободное воспитание, сословное воспитание, принципы социо- и культуросообразности, народности, природосообразности.

Организация самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы включает следующие типовые задания:

- самостоятельное изучение тем учебной программы, не включенной в

лекционные материалы;

- составление понятийного и терминологического словаря;
- составление таблиц разного вида, графическое оформление материала;
- разработка опорных конспектов по ряду тем;
- работа с первоисточниками;
- аннотации к историко-педагогическим произведениям;
- составление кроссвордов;
- исследовательские работы (по выбору студентов).
- историко-педагогические сочинения и эссе.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная рекомендуемая литература

1. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России / И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; под ред. З.И. Васильевой. М., 2009(1).
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века / под общ. ред. акад. А.И. Пискунова. 3-е изд., испр. и доп. М., 2007.
3. История педагогики / под ред. Н.Д. Никандрова. М., 2007
4. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты / Г.М. Коджаспирова. М., 2008(3).
5. Корнетов Г.Б. История педагогики: Введение в курс «История образования и педагогической мысли». М., 2006.
6. Латышина Д.И. История педагогики и образования. М., 2007.
7. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли. М., 2006.
8. Хрестоматия по истории педагогики: В 3 т. Т. 1. Античность. Средневековье / под общ. ред. А.И. Пискунова. М., 2006.
9. Хрестоматия по истории педагогики: В 3 т. Т. 2. Новое время / под ред. А.И. Пискунова. М., 2006.
10. Хрестоматия по истории педагогики: В 3 т. Т. 3. Новейшее время / под ред. А.И. Пискунова. М., 2007.

Дополнительная рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIУ-ХУП вв. М., 1985.
2. Антология педагогической мысли России ХУШ в. М., 1985.
3. Антология педагогической мысли России первой половины XIX века (до реформ 60-х гг.). М., 1987.
4. Антология педагогической мысли России второй половины XIX - начала XX вв. М., 1990.
5. Блонский П.П. Избр. пед. и психол. соч.: в 2 т. М., 1979.
6. Герbart И.Ф. Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1940.

7. Гершунский Б.С. Россия: образование и будущее. Челябинск, 1993.
8. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
9. Гончаров Н.К. Историко-педагогические очерки. М., 1963.
10. Гончаров Н.К. Очерки по истории советской педагогики. Киев, 1970.
11. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. М., 1992.
12. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: современное состояние и тенденции развития. М., 1993.
13. Джуринский А.Н. История педагогики. М., 1999.
14. Джуринский А.Н. Педагогика: история педагогических идей. М., 2000.
15. Дистервег А. Избр. пед. соч. М., 1956.
16. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. М., 1940.
17. Коменский Я.А. Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1982.
18. Корнетов Г.Б. Всемирная история педагогики. М., 1994.
19. Педагогическое наследие / Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо. И.Г. Песталоцци. М., 1987.
20. Константинов Н.А. История педагогики. 5-е изд., доп. и перераб. М., 1982.
21. Локк Д. Пед. соч. М., 1933.
22. Макаренко А.С. Соч.: в 7 т. М., 1957-1958.
23. Песталоцци И.Г. Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1981.
24. Пирогов Н.И. Избр. пед. соч. М., 1952.
25. Руссо Ж.-Ж. Пед. соч.: в 2 т. М., 1984.
26. Степашко Л.А. Философия и история образования. М., 1999.
27. Сухомлинский В.А. Избр. пед. соч.: в 3 т. М., 1979-1981.
28. Ушинский К.Д. Пед. соч.: в 6 т. М., 1988-1990.
29. Френе С. Избр. пед. соч.: пер. с франц. М., 1990.
30. Шацкий С.Т. Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1980.

ВВЕДЕНИЕ

УМКД по дисциплине «История педагогических идей» предназначен для студентов, обучающихся на 1 курсе магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование по образовательной программе «Управление и педагогика в среднем и высшем профессиональном образовании» (квалификация (степень) «магистр») и составлена в соответствии с Федеральным государственным

образовательным стандартом высшего профессионального образования (ФГОС – 3+ ВО) (Москва, 2013 г.).

Дисциплина «История педагогических идей» относится к вариативной части общенаучного цикла дисциплин.

Изучение истории педагогических идей как учебного предмета в высших педагогических учебных заведениях имеет особое значение для профессионального становления будущих магистров. Курс истории педагогических идей повышает общепедагогический кругозор студента, способствует выработке правильного отношения к педагогическому наследию, является важным условием формирования общей и педагогической культуры, поскольку он дает знание о процессе развития теории и практики воспитания и образования и содействует становлению мировоззрения педагогического профессионализма. Изучая курс истории педагогических идей, как и другие дисциплины педагогического цикла, будущий магистр-педагог должен научиться мыслить педагогическими категориями и понимать их интерес, развить историко-педагогическую эрудицию; сформировать представление о предпосылках, условиях, факторах, движущих силах и тенденциях развития всемирного историко-педагогического процесса, о его единстве и многообразии; обогатить представления о сущности, возможностях и границах образования, о путях и средствах его осуществления, о степени и условиях их эффективности, о трактовках природы педагогического знания, о способах постановки и решения проблем воспитания и обучения новых поколений в различные исторические эпохи у разных народов; выработать систему педагогических ценностей, умения сознательно ориентироваться в многообразных подходах к постановке целей и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами; использовать имеющиеся образовательные возможности дисциплины «История педагогических идей» и проектирование новых условий для обеспечения качества образования, решения научно-исследовательских задач, осуществления профессионального образования и личностного роста.

В содержании курса истории педагогических идей раскрываются качественные изменения в развитии педагогической мысли, прослеживается борьба прогрессивных и консервативных тенденций. Именно поэтому при освещении педагогических концепций отдельных мыслителей необходимо акцентируется внимание на том новом, что способствовало продвижению педагогической теории.

Курс истории педагогических идей позволяет полнее уяснить ход и результаты взаимодействия общества с одной стороны, и педагогической науки - с другой. Возникает система знаний о том, как педагогическая мысль воспроизводила образовательные сообщества человеческой цивилизации, как в сфере воспитания и обучения закреплялись приобретенные культурные ценности. Формируется представление, что педагогическая наука всегда

была заметным, хотя и не единственным, двигателем культурной и общественной эволюции.

Особое внимание отводится раскрытию того, как процесс развития науки в целом влиял на теорию и практику воспитания, как новые педагогические идеи воздействовали на школьную практику, наконец, каким образом достижения практики обучения и воспитания отражались в педагогической науке, в том числе в России.

Изучение курса истории педагогических идей помогает будущему магистру-педагогу освоить современную науку об образовании, дает ценные и незаменимые знания о воспитании, обществе и человеке, об истоках сегодняшнего мирового педагогического процесса.

Программа курса истории педагогических идей, как и любого другого учебного курса в вузе, определяет лишь обязательный минимум знаний, умений и навыков, которыми должен владеть студент. В связи с тем, что количество часов, отводимых учебным планом на изучение той или иной дисциплины для систематического ее изложения, как правило, недостаточно, часть тем, по усмотрению преподавателя и под его методическим руководством, изучается студентами обычно самостоятельно. Это в полной мере относится к курсу данной дисциплины.

Цели и задачи дисциплины и ее место в учебном процессе

Цель дисциплины: формировать общепрофессиональную компетентность посредством ознакомления с историко-педагогическим знанием, методами историко-педагогического познания. Обеспечить развитие педагогической культуры студентов, их педагогическое мировоззрение и педагогическое мышление.

Задачи дисциплины:

- сформировать систему историко-педагогических знаний с позиций цивилизационно-антропологического подхода;
- сформировать умения и навыки работы с историко-педагогическим текстом (источником);
- развить историко-педагогическую эрудицию;
- сформировать представление о предпосылках, условиях, факторах, движущих силах и тенденциях развития всемирного историко-педагогического процесса, о его единстве и многообразии;
- обогатить имеющиеся у студентов представления о сущности, возможностях и границах образования, о путях и средствах его осуществления, о степени и условиях их эффективности, о трактовках природы педагогического знания, о способах постановки и решения проблем воспитания и обучения новых поколений в различные исторические эпохи у разных народов;
- выработать у студентов систему педагогических ценностей, умения сознательно ориентироваться в многообразных подходах к постановке целей

и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами;

- использовать имеющиеся образовательные возможности дисциплины «История педагогических идей» и проектирование новых условий для обеспечения качества образования, решения научно-исследовательских задач, осуществления профессионального образования и личностного роста.

Место дисциплины в учебном процессе

Данная дисциплина основывается на материалах всеобщей и отечественной истории, и содержании курсов «Введение в педагогическую деятельность», «Теория обучения и воспитания», «Сравнительная педагогика», «Социальная педагогика», «История педагогики и образования», направлена на результативность процесса обучения, реализацию познавательных способностей личности; обеспечение установки на профессионально-личностное развитие, саморазвитие, самоопределение и самовоспитание студентов с учетом их индивидуальных особенностей; способствует изучению возможностей, потребностей и достижений обучающихся и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания и развития; служит более эффективному усвоению курса «Методология и методы научного исследования», «Педагогическая деонтология», «Педагогика и психология возраста». Кроме того знания по данному учебному курсу используются при выполнении курсовых работ, магистерской диссертации.

Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- методологические основы и методы историко-педагогических исследований;
- важнейшие предпосылки, условия, факторы, движущие силы и тенденции развития всемирного историко-педагогического процесса, его единство и многообразие;
- выдающихся мыслителей, занимавшихся вопросами воспитания, знаменитых педагогов различных исторических эпох и народов;
- гуманистические традиции педагогики;
- способы постановки и решения проблем воспитания и обучения новых (молодых) поколений в различные исторические эпохи у разных народов;
- ценностно-целевые основания современной педагогической науки;
- закономерности процесса обучения и воспитания в различные эпохи;
- современные ориентиры развития образования и педагогической мысли;

- характер влияния религиозного мировоззрения на педагогическую теорию;
- значение того или иного педагогического учения для практики современной школы;
- взаимосвязь педагогических теорий с социально-экономическими условиями жизни общества;
- способы определения и проектирования индивидуальных траекторий развития студентов средствами дисциплины «История педагогических идей»;
- организацию процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям студентов-магистрантов и отражающих специфику данной дисциплины.

уметь:

- выделять основные положения педагогической теории, раскрывающие ее конкретно-исторический характер и социально-культурную ситуацию;
- логично и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, аргументировать свою точку зрения;
- осмысливать роль педагогических концепций в воспитании и обучении молодежи;
- представлять структурно-морфологические характеристики педагогической деятельности;
- оперировать ведущими характеристиками истории педагогических идей;
- сопоставлять, анализировать и обобщать различные педагогические концепции; определять их эффективность для педагогической практики;
- рационально работать с историко-педагогическим текстом (источником);
- выявлять сущность, возможности и границы образования, пути и средства его осуществления;
- использовать теоретические методы исследования в профессиональной деятельности;
- сознательно ориентироваться в многообразных подходах к постановке целей и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами;
- выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.

владеть:

- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории педагогической науки;
- современными методами научного историко-педагогического исследования;
- способами осмысления и критического анализа научной информации, а

также формирования ресурсно-информационной базы для решения профессиональных задач;

- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала, общеинтеллектуального и общекультурного уровня;

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры;

- современными технологиями педагогической деятельности, организации и реализации образовательного процесса в различных типах образовательных учреждений;

- способами осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

№ №	Вид учебной работы	Всего часов	В том числе по семестрам (I семестр)
	Общая трудоемкость дисциплины	108	108
1	Аудиторные занятия	18	18
1.1.	Лекции	6	6
1.2.	Семинары	12	12
2	Самостоятельная работа	54	54
2.1.	Составление (сравнительных) таблиц	5	5
2.2.	Составление опорных конспектов	6,5	6,5
2.3.	Конспектирование	10	10
2.4.	Историко-педагогические сочинения	8	8
2.5.	Составление кроссвордов	4,5	4,5
2.6.	Рисование схем	4	4
2.7.	Подготовка реферата	7,5	7,5
2.8.	Аннотирование и/или рецензирование печатных материалов	3,5	3,5
2.9.	Групповые творческие задания	5	5
3.	Экзамен	36	36

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

№ №	Наименование тем модулей и разделов	Всего		Аудиторные занятия (час.)		Самостоятельная работа
		час.	%%	в том числе		
				лекции	семинары	
Семестр I (сентябрь-октябрь)						
I	Развитие педагогических идей за рубежом	36	33.3	3	6	27
Семестр I (ноябрь-декабрь)						

II	Развитие педагогических идей в России	36	33.3	3	6	27
III	Экзамен	36	33.4	Семестр I (январь)		
	Всего	108	100	6	12	54

ИЗУЧЕНИЕ СТУДЕНТОМ-МАГИСТРОМ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ» ФОРМИРУЕТ СЛЕДУЮЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ:

1. Общекультурные компетенции (ОК):

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4).

2. Профессиональные компетенции (ПК):

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

в области педагогической деятельности:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

- способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

в области научно-исследовательской деятельности:

- способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

- готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);

в области проектной деятельности:

- готовность к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-8);

в области культурно-просветительской деятельности:

- готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач (ПК-20).

3. Специальные компетенции (СК):

- способен определять пространственные рамки историко-педагогических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях (СК-1);

- способен анализировать историко-педагогические явления и процессы в их темпоральной характеристике (СК-2);

- способен ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие историко-педагогического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в историко-педагогической науке (СК-3);

- готов применять методы комплексного анализа историко-педагогических источников для объяснения историко-педагогических фактов (СК-4);

- способен использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем педагогического характера (СК-5).

4. Дополнительные компетенции, связанные с профессиональной деятельностью (ДПК):

- исследовать, проектировать, организовывать и оценивать реализацию управленческого процесса с использованием инновационных технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы (ДПК-1);

- организовывать командную работу для решения задач развития образовательного учреждения, реализации опытно-экспериментальной работы (ДПК-2);

- использовать индивидуальные и групповые технологии принятия решений в управлении образовательным учреждением, опираясь на отечественный и зарубежный опыт (ДПК-3);

- самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки (ДПК-4);

- разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения, анализировать результаты процесса их использования в образовательных заведениях различных типов (ДПК-5).

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ I

Модуль I

Развитие педагогических идей за рубежом

В результате изучения модуля студент должен **знать:**

- методологические основы и методы историко-педагогических исследований;
- важнейшие предпосылки, условия, факторы, движущие силы и тенденции развития всемирного историко-педагогического процесса, его единство и многообразие;
- выдающихся мыслителей, занимавшихся вопросами воспитания, знаменитых педагогов различных исторических эпох и народов;
- гуманистические традиции педагогики;
- способы постановки и решения проблем воспитания и обучения новых (молодых) поколений в различные исторические эпохи у разных народов;
- ценностно-целевые основания современной педагогической науки;
- закономерности процесса обучения и воспитания в различные эпохи;
- современные ориентиры развития образования и педагогической мысли;
- характер влияния религиозного мировоззрения на педагогическую теорию;
- значение того или иного педагогического учения для практики современной школы;
- взаимосвязь педагогических теорий с социально-экономическими условиями жизни общества;
- способы определения и проектирования индивидуальных траекторий развития студентов средствами дисциплины «История педагогических идей»;
- организацию процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям студентов-магистрантов и отражающих специфику данной дисциплины.

уметь:

- выделять основные положения педагогической теории, раскрывающие ее конкретно-исторический характер и социально-культурную ситуацию;
- логично и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, аргументировать свою точку зрения;
- осмысливать роль педагогических концепций в воспитании и обучении молодежи;
- представлять структурно-морфологические характеристики педагогической деятельности;
- оперировать ведущими характеристиками истории педагогических идей;
- сопоставлять, анализировать и обобщать различные педагогические концепции; определять их эффективность для педагогической практики;

- рационально работать с историко-педагогическим текстом (источником);

- выявлять сущность, возможности и границы образования, пути и средства его осуществления;

- использовать теоретические методы исследования в профессиональной деятельности;

- сознательно ориентироваться в многообразных подходах к постановке целей и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами;

- выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.

владеть:

- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории педагогической науки;

- современными методами научного историко-педагогического исследования;

- способами осмысления и критического анализа научной информации, а также формирования ресурсно-информационной базы для решения профессиональных задач;

- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала, общеинтеллектуального и общекультурного уровня;

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры;

- современными технологиями педагогической деятельности, организации и реализации образовательного процесса в различных типах образовательных учреждений;

- способами осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Лекции по модулю I

Развитие педагогических идей за рубежом - 3 часа.

Семинары по модулю I

1. Педагогические идеи древнего мира, средневековья и эпохи Возрождения – 2 часа.

2. Педагогическая мысль Нового времени до середины XIX в. – 2 часа.

3. Зарубежная педагогика второй половины XIX - XX вв. – 2 часа.

Методическое обеспечение лекций

Литература основная 1-10

Литература дополнительная 1-30

Методическое обеспечение семинаров

Литература основная 1-10

Литература дополнительная 1-30

Самостоятельная работа студентов по модулю I

- Составление сравнительной таблицы, отражающей сходство и различие взглядов на воспитание и образование индуизма и буддизма.
- Сочинение «Квинтилиан о ребенке и его воспитании».
- Групповое творческое задание «Сопоставление педагогических идей римско-католической церкви, Возрождения и Реформации».
- Конспектирование «Материнской школы» Я.А. Коменского.
- Составление опорного конспекта по теме «Педагогические идеи Д. Локка».
- Составление кроссворда на тему «Жизнь и педагогическое творчество Ж.-Ж. Русо».
- Составление сравнительной таблицы, отражающей основные проекты школьных реформ в эпоху Французской буржуазной революции.
- Конспектирование работы И.Г. Песталоцци «Лебединая песня».
- Рисование схемы «Периодизация детского возраста» по А. Дистервегу.
- Составление опорного конспекта по теме «Зарубежная педагогика XX в.».

Контроль по модулю I

Текущий контроль проводится во время и после семинара. Форма контроля комплексная: записи по семинару, учет выступлений, докладов, сообщений, проверяются конспекты, таблицы, схемы и т.п., проводятся мини-контрольные, даются тестовые задания.

Промежуточный контроль проводится на третьей неделе занятий. Студент должен выполнить тест.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ II

Модуль II

Развитие педагогических идей в России

В результате изучения модуля студент должен **знать:**

- методологические основы и методы историко-педагогических исследований;
- важнейшие предпосылки, условия, факторы, движущие силы и тенденции развития всемирного историко-педагогического процесса, его единство и многообразие;
- выдающихся мыслителей, занимавшихся вопросами воспитания, знаменитых педагогов различных исторических эпох и народов;
- гуманистические традиции педагогики;
- способы постановки и решения проблем воспитания и обучения новых (молодых) поколений в различные исторические эпохи у разных народов;
- ценностно-целевые основания современной педагогической науки;
- закономерности процесса обучения и воспитания в различные эпохи;
- современные ориентиры развития образования и педагогической мысли;
- характер влияния религиозного мировоззрения на педагогическую теорию;
- значение того или иного педагогического учения для практики современной школы;
- взаимосвязь педагогических теорий с социально-экономическими условиями жизни общества;
- способы определения и проектирования индивидуальных траекторий развития студентов средствами дисциплины «История педагогических идей»;
- организацию процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям студентов-магистрантов и отражающих специфику данной дисциплины.

уметь:

- выделять основные положения педагогической теории, раскрывающие ее конкретно-исторический характер и социально-культурную ситуацию;
- логично и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, аргументировать свою точку зрения;
- осмысливать роль педагогических концепций в воспитании и обучении молодежи;
- представлять структурно-морфологические характеристики педагогической деятельности;
- оперировать ведущими характеристиками истории педагогических идей;
- сопоставлять, анализировать и обобщать различные педагогические концепции; определять их эффективность для педагогической практики;

- рационально работать с историко-педагогическим текстом (источником);

- выявлять сущность, возможности и границы образования, пути и средства его осуществления;

- использовать теоретические методы исследования в профессиональной деятельности;

- сознательно ориентироваться в многообразных подходах к постановке целей и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами;

- выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.

владеть:

- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории педагогической науки;

- современными методами научного историко-педагогического исследования;

- способами осмысления и критического анализа научной информации, а также формирования ресурсно-информационной базы для решения профессиональных задач;

- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала, общеинтеллектуального и общекультурного уровня;

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры;

- современными технологиями педагогической деятельности, организации и реализации образовательного процесса в различных типах образовательных учреждений;

- способами осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Лекции по модулю II

Развитие педагогических идей в России - 3 часа.

Семинары по модулю II

1. Педагогическая мысль в Киевской Руси и Русском государстве с X в. и до середины XIX в. – 2 часа.

2. Общественно-педагогическая мысль и педагогическая наука во второй половине XIX – начале XX вв. – 2 часа.

3. Отечественная педагогика советского и постсоветского периодов – 2 часа.

Методическое обеспечение лекций

Литература основная 1-10

Литература дополнительная 1-30

Методическое обеспечение семинаров

Литература основная 1-10

Литература дополнительная 1-30

Самостоятельная работа студентов по модулю II

- Реферат (по выбору студента).
- Аннотирование и/или рецензирование печатных материалов.
- Сочинение «Роль крещения Руси в эволюции образования в нашей стране».
- Рисование схемы «Главные этапы развития школьного дела в первой половине XIX в. (до 60-х гг. XIX в.)».
- Конспектирование работы Н.И. Пирогова «Быть и казаться».
- Составление опорного конспекта «Дидактика К.Д. Ушинского».
- Конспектирование работы К.Д. Ушинского «О пользе педагогической литературы».
- Составление кроссворда на тему «Жизнь и педагогическое творчество К.Д. Ушинского».
- Групповое творческое задание «Сравнительный анализ педагогических идей П.П. Блонского, С.Т. Шацкого А.С. Макаренко».
- Составление таблиц «Реформы отечественной школы в 1917-1953 гг.» , «Реформы отечественной школы в 1954-1985 гг.», «Реформы отечественной школы в 1986-2002 гг.». Выделение и заполнение в каждой таблице четырех столбцов – годы проведения реформы, провозглашенная цель реформы, реальные результаты реформы, историческое значение реформы.

Контроль по модулю II

Текущий контроль проводится регулярно на каждом занятии.

Промежуточный контроль предусматривает проведение итоговой контрольной работы.

Итоговый контроль проводится в форме экзамена.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе
на 2015/16 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
«___» _____ 201_ г., протокол № ___

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой _____

Декан факультета (директор института) _____

«_____» _____ 201__ г.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ С
ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ И ПРОФИЛЯ
на 2015/16 учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра профессиональной педагогики	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения, временной последовательности и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Методика и технология воспитательной работы	Кафедра общей педагогики и образовательных технологий	Изменений не требуется	Протокол № 1 от 9.09.15
Инновационные процессы в образовании	Кафедра общей педагогики и образовательных технологий	Предложений об изменениях нет	Протокол № 1 от 9.09.15
Педагогика среднего и высшего образования	Кафедра общей педагогики и образовательных технологий	Корректировки содержания не требуется	Протокол № 1 от 9.09.15
Методология и методы научного исследования	Кафедра общей педагогики и образовательных технологий	Изменений в порядке изложения материала не требуется	Протокол № 1 от 9.09.15
Педагогическая деонтология	Кафедра общей педагогики и образовательных технологий	Корректировки содержания не требуется	Протокол № 1 от 9.09.15

Заведующий кафедрой _____

Председатель НМС _____

«29» сентября 2015 г.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ) ПО ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

1. Зарождение педагогического мышления.
2. Представление о воспитании в Месопотамии и Древнем Египте.
3. Взгляды на воспитание и обучение в Древней Индии.
4. Зарождение педагогической мысли в Китае.
5. Античная педагогика Древней Греции.
6. Педагогические идеи Древнего Рима.
7. Педагогическая мысль в Византии.
8. Педагогическая мысль на Ближнем и Среднем Востоке.
9. Представление о воспитании и обучении в Индии и Китае.
10. Философско-педагогическая мысль европейского Средневековья.
11. Педагогические идеи Возрождения и Реформации.
12. Педагогические взгляды Вольфганга Ратке, Рене Декарта и др.
13. Педагогическая деятельность и педагогическая теория Я.А. Коменского.
14. Жизненный путь и мировоззренческие взгляды Я.А. Коменского.
15. «Великая дидактика» Я.А. Коменского: принцип природосообразности.
16. «Великая дидактика» Я.А. Коменского: возрастная периодизация; система школ и содержание обучения.
17. Дидактические взгляды Я.А. Коменского: принципы обучения.
18. Дидактические взгляды Я.А. Коменского: обоснование классно-урочной системы.
19. Взгляды Я.А. Коменского на воспитание.
20. Педагогические идеи Джона Локка.
21. Педагогические мысли немецкого Просвещения.
22. Педагогический компонент в революционной идеологии Франции.
- Ж.-Ж. Руссо о воспитании и образовании.
23. Педагогические взгляды К.-А. Гельвеция и Д. Дидро.
24. Педагогические идеи и проекты Французской буржуазной революции: проект Кондорсе, проект Лепелетье, проект Талейрана, педагогические идеи Гракха Бабёфа.
25. Педагогические идеи в философии.
26. Этапы педагогической деятельности и становления педагогической теории И.Г. Песталоцци.
27. Принцип природосообразности воспитания И.Г. Песталоцци, соотношение воспитания и развития.
28. Идея развивающего обучения. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
29. Вклад И.Г. Песталоцци в разработку дидактики и методик первоначального обучения.
30. Влияние демократических идей И.Г. Песталоцци на развитие педагогической теории и школьной практики.

31. Жизненный путь и мировоззренческие взгляды И.Ф. Гербарта.
32. Психолого-педагогические основы теории И.Ф. Гербарта.
33. Дидактические взгляды И.Ф. Гербарта (воспитывающий и развивающий характер обучения; теория формального образования; формальные ступени обучения).
34. Теория нравственного воспитания И.Ф. Гербарта.
35. Педагогические взгляды Ф.В.А. Фребеля.
36. Общественно-педагогическая деятельность А. Дистервега.
37. А. Дистервег о сущности, цели воспитания, периодизации детского возраста.
38. Общепедагогические принципы: природосообразность, культуросообразность, самодеятельность как основа дидактики А. Дистервега.
39. Проблема развития познавательной активности учащихся в дидактической системе А. Дистервега. Идея развивающего обучения.
40. А. Дистервег об учителе и его подготовке.
41. Использование наследия А. Дистервега в современных условиях.
42. Полемика вокруг школы
43. Основные педагогические течения на Западе в XX в.
44. Реформаторская педагогика (новое воспитание).
45. Модернизация учебно-воспитательного процесса в новых школах.
46. Современная педагогика за рубежом: основные направления развития педагогической мысли; приоритеты и проблемы воспитания и образования; теоретические вопросы реформирования обучения и воспитания.
47. Крещение Руси, его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.
48. Древнерусская школа «учения книжного».
49. Педагогические идеи в памятниках древнерусской культуры.
50. Педагогическая мысль и школа в Московской Руси (XV – XVI вв.).
51. Школа и педагогическая мысль в XVII в.
52. Просветительские реформы первой четверти XVIII в.
53. Педагогическая мысль и школа второй половины XVIII в.
54. Реформа образования начала XIX в.
55. Государственная политика в сфере образования во второй четверти XIX в.
56. Общественно-педагогическая мысль первой половины XIX в.
57. Педагогические взгляды и деятельность Н.И. Пирогова.
58. Социально-педагогическое направление.
59. Жизненный путь и основные этапы педагогической деятельности К.Д. Ушинского.
60. Идея народности в общественном воспитании – основа педагогической системы К.Д. Ушинского.
61. Роль труда в формировании совершенного человека. Анализ статьи К.Д. Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении».

62. Дидактика К.Д. Ушинского.
63. Связь педагогической теории с практикой. Анализ статьи К.Д. Ушинского «О пользе педагогической литературы».
64. К.Д. Ушинский о подготовке учителя.
65. Значение педагогической системы К.Д. Ушинского для современной школы.
66. Демократическое направление в педагогике.
67. Консервативно-педагогическое направление.
68. Философско-педагогическая система Л.Н. Толстого.
69. Общественная и частная инициатива в области образования.
70. Вопрос о школьных реформах.
71. Развитие педагогической науки.
72. Проблемы воспитания в трудах русских философов.
73. Общая характеристика общеобразовательной (начальной и средней) школы России в конце XIX – начале XX вв.
74. Принципы советской школьной политики.
75. Развитие педагогической науки советского периода.
76. Педагогика А.С. Макаренко.
77. Педагогическая система В.А. Сухомлинского.
78. Современные проблемы образования и воспитания в Новой России.

ВОПРОСЫ
К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ) ПО ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ
(2 вариант)

1. Античная педагогика Древней Греции.
2. Педагогические идеи Древнего Рима.
3. Философско-педагогическая мысль европейского Средневековья.
4. Педагогические идеи Возрождения и Реформации.
5. Педагогическая деятельность и педагогическая теория Я.А. Коменского.
6. Педагогические идеи Джона Локка.
7. Педагогические мысли немецкого Просвещения.
8. Педагогический компонент в революционной идеологии Франции. Ж.-Ж. Руссо о воспитании и образовании.
9. Педагогические взгляды К.-А. Гельвеция и Д. Дидро.
10. Педагогические идеи и проекты Французской буржуазной революции: проект Кондорсе, проект Лепелетье, проект Талейрана, педагогические идеи Гракха Бабёфа.
11. Идея развивающего обучения. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
12. Дидактические взгляды И.Ф. Гербарта (воспитывающий и развивающий характер обучения; теория формального образования; формальные ступени обучения).
13. Теория нравственного воспитания И.Ф. Гербарта.
14. Проблема развития познавательной активности учащихся в дидактической системе А. Дистервега. Идея развивающего обучения.
15. А. Дистервег об учителе и его подготовке.
16. Использование наследия А. Дистервега в современных условиях.
17. Основные педагогические течения на Западе в XX в.
18. Реформаторская педагогика (новое воспитание).
19. Педагогические идеи в памятниках древнерусской культуры.
20. Общественно-педагогическая мысль первой половины XIX в.
21. Педагогические взгляды и деятельность Н.И. Пирогова.
22. Идея народности в общественном воспитании – основа педагогической системы К.Д. Ушинского.
23. Роль труда в формировании совершенного человека. Анализ статьи К.Д. Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении».
24. Дидактика К.Д. Ушинского.
25. Связь педагогической теории с практикой. Анализ статьи К.Д. Ушинского «О пользе педагогической литературы».
26. К.Д. Ушинский о подготовке учителя.
27. Значение педагогической системы К.Д. Ушинского для современной школы.
28. Демократическое направление в педагогике.
29. Консервативно-педагогическое направление.

30. Философско-педагогическая система Л.Н. Толстого.
31. Развитие педагогической науки.
32. Проблемы воспитания в трудах русских философов.
33. Развитие педагогической науки советского периода.
34. Педагогика А.С. Макаренко.
35. Педагогическая система В.А. Сухомлинского.
36. Современные проблемы образования и воспитания в Новой России.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

1. Женское воспитание в Древних Афинах и Спарте.
2. Педагогические взгляды Сократа.
3. Педагогические взгляды Платона.
4. Педагогические взгляды Аристотеля.
5. Квинтилиан о ребенке и его воспитании.
6. Педагогическая мысль Византии.
7. Педагогика гуманистов эпохи Возрождения.
8. Педагогическая ценность произведения Т. Кампанеллы «Город Солнца».
9. Педагогическая ценность произведения Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль».
10. М. Монтень - взгляды на личность и ее воспитание.
11. Педагогика иезуитов.
12. Школы Франке.
13. Католический и православный варианты христианской педагогики.
14. Мировоззренческие взгляды Я.А. Коменского и его педагогическая система.
15. Дидактические взгляды Я.А. Коменского.
16. Я.А. Коменский о воспитании личности.
17. Значение «Материнской школы» Я.А. Коменского для современности.
18. Я.А. Коменский и современная школа.
19. Педагогические взгляды Д. Локка.
20. Педагогическая ценность произведения Д. Локка «Мысли о воспитании».
21. Педагогическая мысль и школа в период Французской буржуазной революции ХУШ в.
22. Педагогические взгляды Д. Дидро и К.А. Гельвеция.
23. Теория естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо.
24. Педагогическая ценность работы Ж.-Ж. Руссо «Эмиль, или О воспитании»
25. Ф. Фребель и его система воспитания дошкольников
26. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
27. Педагогическая ценность произведения И.Г. Песталоцци «Лингард и Гертруда».
28. Педагогическая ценность произведения И.Г. Песталоцци «Лебединая песня».
29. Педагогическая система И.Ф. Гербарта.
30. Дидактические правила А. Дистервега.
31. Развитие познавательной активности учащихся в педагогических трудах А. Дистервега.
32. А. Дистервег об учителе и его подготовке.

33. А. Дистервег и современная школа.
34. Социально-педагогический опыт Р. Оуэна.
35. Система педагогических взглядов Г. Спенсера.
36. Р. Штейнер о воспитании ребенка с позиций антропософии.
37. И. Кант о воспитании.
38. Педагогические идеи Г. Гегеля.
39. Наглядность в истории западноевропейской педагогики.
40. Принцип природосообразности в истории западноевропейской педагогики.
41. Содержание начального образования в педагогических теориях Я.А. Коменского и И.Г. Песталоцци.
42. Нравственное воспитание в педагогических теориях Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци.
43. Умственное воспитание в педагогических теориях Ж.-Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци.
44. Физическое и трудовое воспитание в педагогических трудах Ж.-Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци.
45. Идея развивающего обучения в педагогических трудах И.Г. Песталоцци и А. Дистервега.
46. Педагогика С Френе.
47. Я. Корчак и его концепция любви к детям.
48. Основные течения в истории зарубежной педагогики конца XIX - начала XX вв.
49. Принципы организации системы народного образования в развитых капиталистических странах на современном этапе.
50. Система нравственного воспитания в крупнейших капиталистических странах на современном этапе.
51. Система трудового и физического воспитания в крупнейших капиталистических странах на современном этапе.
52. Система эстетического воспитания в крупнейших капиталистических странах на современном этапе.
53. Развитие школы и педагогики в США во второй половине XX в.
54. Развитие школы и педагогики в Великобритании во второй половине XX в.
55. Развитие школы и педагогики во Франции во второй половине XX в.
56. Развитие школы и педагогики в ФРГ во второй половине XX в.
57. Развитие школы и педагогики в Японии во второй половине XX в.
58. Владимир Мономах как воспитатель и автор «Поучения».
59. Домострой о воспитании и нравственности.
60. Народная педагогика на Руси и ее значение для развития теории и практики школьного обучения и воспитания.
61. Реформы Петра 1 в области культуры и просвещения.
62. Педагогические взгляды М.В. Ломоносова.
63. Педагогические взгляды И.И. Бецкого и Ф.И. Янковича.
64. Педагогическая деятельность Н.И. Новикова и А.Н. Радищева.

65. Женское образование в России в ХУШ в.
66. Г. Сковорода - «подвижник истины» и учитель жизни.
67. Педагогические взгляды В.Ф. Одоевского.
68. Педагогические взгляды декабристов.
69. Общественно-педагогическое движение и политика государства в области просвещения в конце 50-х и в 60-е гг. XIX в.
70. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды Н.И. Пирогова.
71. Педагогическая ценность работ Н.И. Пирогова «Вопросы жизни» и «Быть и казаться».
72. Женское образование в России в середине XIX в.
73. К.Д. Ушинский о науке и искусстве воспитания.
74. К.Д. Ушинский о роли труда человека в обучении.
75. Идея народного воспитания в педагогической теории К.Д. Ушинского.
76. К.Д. Ушинский о преподавании родного языка в начальной школе.
77. Дидактические взгляды К.Д. Ушинского.
78. К.Д. Ушинский об учителе.
79. К.Д. Ушинский и современная школа.
80. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды Н.А. Корфа.
81. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды Н.Ф. Бунакова.
82. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды В.И. Водовозова.
83. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды А.Н. Острогорского.
84. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды В.А. Стоюнина.
85. Педагогические взгляды и педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.
86. Л.Н. Толстой и современная школа.
87. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды П.Ф. Каптерева.
88. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды В.П. Вахтерова.
89. Педагогические взгляды и педагогическая деятельность К.Н. Вентцеля.
90. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды П.Ф. Лесгафта.
91. Педагогическая журналистика конца XIX - начала XX вв.
92. Женское образование в России конца XIX - начала XX вв.
93. Педагогическое образование в России конца XIX – начала XX вв.
94. Сущность, содержание и методы православной педагогики.
95. Сумерки просвещения и выход из них в педагогике и философии В. Розанова.

96. Аксиологические проблемы образования в философских и педагогических течениях XIX — начала XX вв.
97. Развивающее обучение в дидактике П.Ф. Каптерева.
98. Русская философско-религиозная педагогическая мысль в конце XIX - первой трети XX вв.
99. Политика государства в области просвещения в конце XIX - начале XX вв.
100. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды П.П. Блонского.
101. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды С.Т. Шацкого.
102. Педагогические взгляды А.П. Пинкевича.
103. Философско-педагогические взгляды Н. Бердяева.
104. Культурология и педагогика П. Флоренского.
105. Н.К. Крупская о трудовом и политехническом образовании.
106. Теория отмирания школы В. Шульгина.
107. Теория детского коллектива в трудах А.С. Макаренко.
108. А.С. Макаренко о трудовом воспитании детей.
109. А.С. Макаренко о воспитании сознательной дисциплины.
110. Вклад А.С. Макаренко в теорию и практику семейного воспитания.
111. Экспериментальные школьные площадки в 20-30-е гг. в Советской России (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский и др.).
112. Педология: мифы и действительность.
113. В.А. Сухомлинский - учитель.
114. Опыт авторской школы В.А. Сухомлинского по обучению и воспитанию сельских детей.
115. В.А. Сухомлинский о гражданском воспитании школьников.
116. Теория гармонического развития личности в педагогическом наследии В.А. Сухомлинского.
117. Родительская педагогика В.А. Сухомлинского.
118. Педагогический коллектив Павлышской средней школы.
119. Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского.
120. Проблема учителя в трудах выдающихся советских педагогов.

ТЕСТ
ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ
(Правильные ответы выделены)

1. Первый исторический тип воспитания, как и весь процесс социализации в первобытную эпоху, объективно служил целям воспроизводства человека:

- a. Умелого
- b. «Традиционного»**
- c. Творческого

2. В первобытном обществе воспитание по своей направленности и спонтанная социализация:

- a. Совпадал**
- b. Не совпадал
- c. Шли параллельно

3. Метод, утверждающий равноправие сторон в педагогическом процессе, акцентирующий внимание на развитии духовной активности и самостоятельности ученика (по Сократу).

- a. Пропедевтика
- b. Майевтика**
- c. Майерата

4. Первое отечественное педагогическое произведение:

- a. «Поучение детям» **Владимир Мономах**
- b. «Домострой»
- c. «Юности честное зерцало»

5. Кому из педагогических деятелей принадлежала идея воспитания «новой породы людей» путём создания закрытых сословных образовательных учреждений:

- a. М. В. Ломоносову
- b. И. И. Бецкому**
- c. Ф. Я. Янковичу

6. Кредо реформаторской педагогики выразил:

- a. **Д. Дьюи**
- b. К. Д. Ушинский
- c. П. Ф. Лесгафт

7. В современных воспитательных системах роль семьи:

- a. Усиливается
- b. Не изменилась
- c. Ослабевает**

8. Автор работы «Опыты»:

- a. Аристотель
- b. Оуэн
- c. **Монтень**

9. Великий чешский педагог:

- a. Кондорсе
- b. **Коменский**
- c. Бабёф

10. Автор слов: «Что умеете хорошего, то не забывайте... Лениость ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а что не умеет, тому не научится»:

- a. Д. Заточник
- b. К. Туровский
- c. **В. Мономах**

11. Серб, последователь Я.А. Коменского, один из организаторов народного просвещения в России:

- a. **Янкович**
- b. Новиков
- c. Корф

12. Автор работы «О воспитании и наставлении детей», впервые в России употребил слово «педагогика»:

- a. Жуковский
- b. Радищев
- c. **Новиков**

13. Крупнейший швейцарский педагог, теоретик народной школы:

- a. Кондорсе
- b. **Песталоцци**
- c. Гербарт

14. «Облака» написал:

- a. Аристотель
- b. Квинтилиан
- c. **Аристофан**

15. Э. Роттердамский написал:

- a. **«Похвала глупости»**
- b. «Опыты»
- c. «Материнская школа»

16. Где воспитание воинов было целью государственного воспитания?

- a. В Афинах

- b. В Риме
- c. **В Спарте**

17. Социалисты-утописты:

- a. Рабле
- b. **Мор**
- c. Локк

18. В каком произведении король отдал своего сына учёным-схоластам, а потом — учителям гуманистам?

- a. «Город Солнца»
- b. «Облака»
- c. **«Гаргантюа и Пантагрюэль»**

19. Кто из философов Древней Греции ввел первую возрастную периодизацию?

- a. Сократ
- b. Платон
- c. **Аристотель**

20. Книгу об уме написал:

- a. Маркс
- b. Ратихий
- c. **Гельвеций**

21. Произведение «Эмиль, или О воспитании» написал:

- a. **Руссо**
- b. Дидро
- c. Локк

22. В чьём проекте народного образования высшими учебными заведениями являлись лицеи и их открывали на всю страну?

- a. Гельвеция
- b. **Кондорсе**
- c. Руссо

23. Автор произведения «Как Гертруда учит своих детей»:

- a. Кампанелла
- b. **Песталоцци**
- c. Спенсер

24. Кто придумал звуковой метод обучения грамоте?

- a. Гербарт
- b. Дистервег
- c. **Песталоцци**

25. Древнегреческий философ, сторонник общественного воспитания с младшего возраста, высказавший мысль о последовательной государственной системе воспитания:

- a. **Платон**
- b. Аристотель
- c. Исократ

26. Кто впервые выдвинул идею соединения теоретического образования с трудом?

- a. Витторино да-Фельтре
- b. Франсуа Рабле
- c. **Томас Мор**

27. Педагог, автор произведения, положившего начало науке о процессе обучения, написавший первое руководство по воспитанию детей дошкольного возраста:

- a. Дистервег
- b. **Коменский**
- c. Вахтеров

28. Педагог, одним из первых выдвинувший требование о том, чтобы воспитание носило культуросообразный характер и подчеркнувший необходимость установления связи между воспитанием и духовной жизнью общества:

- a. Каптерев
- b. Розанов
- c. **Дистервег**

29. Общественный деятель, педагог, осуществлявший критику сословно-профессионального образования и проповедовавший идею общечеловеческого воспитания:

- a. **Пирогов**
- b. Бецкой
- c. Ломоносов

30. Педагог, автор книги, посвященной опыту учебно-воспитательной деятельности школы, в ряде книг уделивший внимание вопросам формирования у школьников гражданской зрелости:

- a. Радищев
- b. **Сухомлинский**
- c. Чернышевский

31. Педагог, центральной идеей педагогической системы которого является воспитание в коллективе и через коллектив:

- a. **Макаренко**

- б. Блонский
- с. Шацкий

32. Философ, целью воспитания которого является познание самого себя, а не изучение природы вещей:

- а. Демокрит
- б. Фихте
- с. **Сократ**

33. Педагог, в основе педагогической системы которого лежит идея народности:

- а. Герцен
- б. **Ушинский**
- с. Толстой

34. Организатор Первой опытной станции по народному образованию, в деятельности которой решались теоретические и практические вопросы строительства новой школы:

- а. Крупская
- б. Добролюбов
- с. **Шацкий**

35. Какие из перечисленных философских направлений составляют основу современной педагогики:

- а. Неотомизм
- б. Прагматизм
- с. **Диалектический материализм**

36. Кто написал первое в мире специальное руководство по воспитанию детей дошкольного возраста «Материнская школа»?

- 1. Песталоцци
- 2. **Коменский**
- 3. Ушинский

37. Кто понимал принцип природосообразности как необходимость подчинения человека законам природы?

- 1. **Коменский**
- 2. Руссо
- 3. Гербарт

38. Кто написал первый монументальный труд по педагогике «Великая дидактика»?

- 1. Локк
- 2. **Коменский**
- 3. Макаренко

39. Кто является автором учебников: «Риторика», «Российская грамматика»?

1. Татищев
- 2. Ломоносов**
3. Бецкой

40. Кто статьей «Вопросы жизни» (1856 г.) положил начало общественно-педагогическому движению в России?

1. Ушинский
2. Чернышевский
- 3. Пирогов**

ВОПРОСЫ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

1. Воспитание в первобытном обществе.
2. Воспитание, школа и философско-педагогическая мысль в странах Древнего Востока (на примере одной из стран).
3. Педагогические взгляды и значение педагогической теории Демокрита.
4. Педагогический компонент в философском наследии Сократа.
5. Педагогические взгляды и значение педагогической теории Платона.
6. Педагогические взгляды и значение педагогической теории Аристотеля.
7. Педагогические идеалы и практика воспитания в античном мире.
8. Педагогическая мысль в Византии.
9. Религиозно-педагогическая мысль и практика образования в средневековой Западной Европе.
10. Основные педагогические идеи в эпоху Возрождения.
11. Значение педагогической теории Я.А. Коменского для теории и практики современной школы.
12. Теория «воспитания джентльмена» в педагогическом наследии Джона Локка.
13. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
14. Теория нравственного воспитания по И.Ф. Гербарту.
15. Значение педагогической теории Джона Локка для теории и практики современной школы.
16. Педагогические взгляды Ж.-Ж. Руссо.
17. Значение педагогической теории Ж.-Ж. Руссо для теории и практики современной школы.
18. Педагогические взгляды К.-А. Гельвеция и Д. Дидро.
19. «Великая дидактика» Я.А. Коменского. Принцип природосообразности.
20. «Великая дидактика» Я.А. Коменского. Возрастная периодизация. Система школ и содержание обучения.
21. Педагогическое значение работы Я.А. Коменского «Материнская школа».
22. Анализ произведения А. Дистервега «Руководство к образованию немецких учителей».
23. Анализ произведения И.Ф. Гербарта «Общая педагогика, выведенная из цели воспитания».
24. Педагогическая ценность произведения И.Г. Песталоцци «Лебединая песня».
25. Основные течения в реформаторской педагогике Западной Европы конца XIX - начала XX вв.

26. Педагогические взгляды и деятельность одного из зарубежных педагогов-реформаторов (по выбору студента).
27. Воспитательные идеалы в народной педагогике древних славян.
28. Педагогическое значение литературных памятников в Древней Руси.
29. Педагогические взгляды и деятельность И.И. Бецкого.
30. Педагогические взгляды Л.Н. Толстого.
31. Проблема нравственного воспитания в трудах К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого.
32. Идея народности в общественном воспитании - основа педагогической системы К.Д. Ушинского.
33. Значение педагогической системы К.Д. Ушинского для современной школы.
34. Общепедагогические взгляды и деятельность одного из русских педагогов конца XIX - начала XX вв. (по выбору студента).
35. Основные направления советской педагогической теории в 20 - 30-е гг. XX в.
36. Педагогика С.Т. Шацкого.
37. Педагогические взгляды П.П. Блонского.
38. А.С. Макаренко о воспитании личности в коллективе.
39. Гуманистическая педагогика В.А. Сухомлинского.
40. Развитие системы образования в Российской Федерации.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Какими были представления о воспитании в Древних Месопотамии и Египте?
2. Изложите и объясните отличия и сходство взглядов на воспитание и образование индуизма и буддизма.
3. В чем состоит педагогический смысл идей Конфуция и его последователей?
4. Определите общее и особенное в идеалах воспитания и обучения в Спарте и Афинах.
5. Какие основные этапы развития воспитания и образования вам известны в истории цивилизаций Античного Средиземноморья?
6. Расскажите о великих древнегреческих философах, занимавшихся вопросами воспитания. Проанализируйте взгляды одного из них.
7. Докажите, что педагогические взгляды Сократа, Платона, Аристотеля, Демокрита – взгляды философов эпохи рабовладения.
8. Какие перемены произошли в организации воспитания и обучения в Эллиническую эпоху?
9. В чем вы видите преемственность педагогической мысли Древнего Рима с предшествующей Эллинической эпохой? Проанализируйте общие и особенные подходы к воспитанию Катона Старшего, Цицерона и Квинтилиана.
10. Расскажите о взгляде на человека и воспитание на примерах отцов раннего христианства.
16. Почему Византию можно рассматривать как «мост» между античной и средневековой педагогикой?
17. Расскажите об особенностях генезиса педагогической мысли в Византии.
18. Проследите главные этапы развития педагогической мысли в Византии. Проанализируйте идеи представителей византийской философско-педагогической мысли.
19. В чем вы усматриваете византийское влияние на представления о воспитании и образовании в Древней Руси и средневековой Западной Европе?
20. Назовите и охарактеризуйте главные этапы развития педагогической мысли средневекового исламского мира.
21. Перечислите видных философов-энциклопедистов арабского Востока, которые занимались проблемами воспитания и образования. Охарактеризуйте педагогическое творчество одного из них.
22. Что нового и традиционного по сравнению с прежней эпохой появилось в представлениях о воспитании и образовании в средневековой Индии?
23. Расскажите об особенностях педагогической мысли в средневековом Китае.
24. Какие традиции лежат в основе педагогической мысли западноевропейского Средневековья? Как они проявились?

25. Какими были идеалы христианского воспитания в эпоху раннего Средневековья в Западной Европе?

26. Проследите место схоластики в основе педагогической мысли Западной Европы раннего Средневековья.

27. Кого можно считать предвестниками европейского Возрождения в воспитании? Охарактеризуйте их деятельность.

28. Дайте характеристику педагогических идей европейского Возрождения. Подробнее проанализируйте взгляды его представителей.

29. Сопоставьте педагогические идеи римско-католической церкви, Возрождения и Реформации. Найдите в них общее и особенное. Проанализируйте взгляды деятелей Реформации, сыгравших особую роль в сфере образования.

30. Кто возглавил контрреформацию в школьном деле? Расскажите об этом.

31. Дайте характеристику педагогических идей Просвещения в Германии, Англии и США. Особо представьте теорию Дж. Локка.

32. Проследите эволюцию педагогических идей Просвещения во Франции – от Ф. Фенелона и Ш. Роллена до философов-энциклопедистов. Изложите педагогические взгляды этих мыслителей.

33. Перечислите французских просветителей-энциклопедистов и их основные педагогические идеи. Назовите подлинную причину запрещения Французской энциклопедии.

34. Изложите основные положения педагогической концепции Ж.-Ж. Руссо.

35. В чем выражалась связь между педагогическими идеями Просвещения и Французской революции XVIII в.?

36. Охарактеризуйте основные проекты школьных реформ в эпоху Французской революции.

37. Какое значение для современной теории нравственного воспитания имеют педагогические идеи И. Канта?

38. Дайте общую оценку особенностей и результатов развития педагогики на Западе в эпоху Нового времени.

39. Назовите выдающихся западных философов XIX в., занимавшихся проблемами воспитания. Проанализируйте педагогические идеи одного из этих философов.

35. В чем проявляется педагогическая ценность произведения И.Г. Песталоцци «Лебединая песня»?

36. Раскройте основные положения педагогической теории И.Г. Песталоцци.

37. Обоснуйте значение педагогической теории и педагогической практики И.Г. Песталоцци.

38. Проанализируйте теорию нравственного воспитания в педагогическом наследии И.Г. Песталоцци.

39. Проанализируйте теорию элементарного образования И.Г. Песталоцци.

40. Каким образом раскрывается идея развивающего обучения в педагогических трудах И.Г. Песталоцци?

41. Каковы социально-педагогические и философские взгляды И.Г. Песталоцци?

42. Какое место в развитии педагогической мысли занимает И.Г. Песталоцци?

43. В чем состоят положительные и отрицательные стороны педагогики И.Ф. Гербарта и предлагаемых ею ступеней и средств?

44. Как вы понимаете идеи И.Ф. Гербарта о ступенях обучения? В чем состоят преемственность и специфика его теорий об управлении, обучении и нравственном воспитании?

45. Сравните концепции духовно-нравственного воспитания Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарта, попытайтесь представить их взгляды как известную целостность.

46. Сопоставьте позиции И.Г. Песталоцци и И.Ф. Гербарта в реализации идеи развивающего обучения, в трактовке соотношения формального и материального образования,

47. Сравните модели «школы учебы» и «школы культуры», соотнесите эти модели с идеей воспитывающего обучения.

48. Какая из установок: воспитание человека или усвоение знаний, умений и навыков – приоритетна, на ваш взгляд, в современной практике обучения, чем это обусловлено?

49. Обобщите трактовки идеи природосообразности воспитания в педагогических концепциях Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, А. Дистервега.

50. Осмыслите идею активности личности в обучении в концепциях Ж.-Ж. Руссо, И.Ф. Гербарта, соотнесите их позиции с трактовкой А. Дистервегом принципа самостоятельности.

51. Соотнесите идею развивающего обучения в педагогических трудах И.Г. Песталоцци и А. Дистервега. Можно ли говорить об их преемственности?

52. В чем заключается специфика взглядов А. Дистервега об учителе в сравнении с предшественниками?

53. Какие вопросы организации образования находились в центре полемики на Западе в XIX в.?

54. Какие важные особенности были присущи зарубежной педагогике в первой половине 1900-х гг.?

55. Что вы знаете о педагогическом традиционализме? Расскажите о его представителях I половины XX столетия.

56. Расскажите об основных теориях и идеях нового воспитания или реформаторской педагогики.

57. Раскройте сущность основных современных педагогических концепций и идей в зарубежной мысли.

58. Проанализируйте главные проблемы демократизации воспитания и обучения в ведущих странах за рубежом.

59. Охарактеризуйте основные направления теоретических поисков модернизации учебно-воспитательного процесса в зарубежной педагогической мысли.

60. Что понимают на Западе под идеями «пожизненного воспитания»?

61. В чем выражались родоплеменные и сословные черты воспитания восточных славян?

62. Расскажите о месте народной педагогики в воспитании восточных славян.

63. В чем вы видите общеславянскую традицию воспитания и образования в средневековую эпоху? В чем проявилась взаимосвязь культуры и образования славянского мира с остальной Европой?

64. Расскажите о роли византийской образованности и православной церкви в эволюции воспитания и обучения в Киевской Руси. В чем состояла самобытность педагогики Древней Руси?

65. В чем культурологическое значение просветительской деятельности Кирилла и Мефодия?

66. Какова роль Крещения Руси в эволюции образования в нашей стране?

67. В чем состояли отличия и преемственность между учением книжным и обучением у мастеров грамоты?

68. Проанализируйте известные вам литературные источники, содержащие сведения о воспитании в Русском государстве в XIV - XVII вв.

69. Какие основные типы учебных заведений существовали на Украине и в Белоруссии в эпоху Средневековья? Поясните особенности их возникновения, расскажите об их программах.

70. Какими были особенности развития педагогической мысли на Украине и в Белоруссии в эпоху Средневековья?

71. В чем вы видите главные изменения в педагогической мысли в России 1700-х гг.?

72. Расскажите о проектах школьных реформ Петровской эпохи.

73. Кто и как представлял новую идеологию образования и воспитания в России в первой половине XVIII в.?

74. Расскажите о педагогических взглядах представителей русского Просвещения XVIII в.

75. Каковы причины, ход и результаты «вестернизации» системы образования в начале XVIII в.?

76. Какие научно-организационные принципы были заложены в основание Московского университета?

77. В чем состоит организационно-педагогический смысл концепции воспитания «новой породы» людей по И. Бецкому?

78. Расскажите о педагогических взглядах представителей русского просвещения XVIII в.

79. Расскажите об основных школьных проектах екатерининской эпохи.

80. Охарактеризуйте «Устав народных училищ» 1786 г. и расскажите о том, как был реализован этот документ в XVIII в.

81. Какие научно-организационные принципы заложены в основание автономного университета?

82. Назовите основные, на ваш взгляд, противоречия в развитии педагогики России в первой половине XIX в.

83. Какова социальная и педагогическая сущность школьного устава 1828 г.?

84. Что вы знаете о взглядах и деятельности представителей русской педагогической мысли первой трети XIX в.?

85. В чем вы видите сходство и отличие устава 1828 г. по сравнению с прежними школьными законодательными актами? Раскройте сущность школьной политики в России первой половины XIX в.

86. Проанализируйте педагогические воззрения «западников» и «славянофилов».

87. Расскажите о радикальных представителях отечественной педагогики второй половины XIX в.: Д.И. Писареве, Н.Г. Чернышевском и Н.А. Добролюбова.

88. Охарактеризуйте работы Н.И. Пирогова «Вопросы жизни», «Быть и казаться» и его педагогическую деятельность.

89. Докажите, что педагогическая система К.Д. Ушинского имеет общую основу с прогрессивной зарубежной педагогикой XIX в.

90. Составьте кроссворд, посвященный К.Д. Ушинскому.

91. Составьте опорный конспект по педагогическому творчеству К.Д. Ушинского.

92. Проведите сравнительный анализ учений А. Дистервега и К.Д. Ушинского об учителе и его подготовке и определите общее и особенное в их взглядах.

93. Расскажите об эволюции педагогических взглядов и просветительской деятельности Л.Н. Толстого.

94. Составьте опорный конспект по педагогическому творчеству Л.Н. Толстого.

95. Напишите сочинение «Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого».

96. В чем состояли главные изменения, происходившие в школе и педагогической науке в России на рубеже XIX–XX вв.?

97. В чем проявилась политизация педагогических проблем в России в конце XIX – начале XX вв.?

98. Как решался вопрос об обязательном начальном обучении в России в конце 1800 – начале 1900-х гг.? Можно ли говорить о прогрессе начального образования в этот период?

99. Расскажите об обсуждении вопросов реформ школы в России в конце 1800 – начале 1900-х гг.

100. Какие изменения произошли в профессиональном и высшем образовании в России на рубеже XIX–XX столетий?

101. Каковы главные тенденции развития педагогической мысли в России в конце XIX – начале XX вв.?

102. Расскажите на примере творчества П.Ф. Каптерева о развитии отечественной классической педагогики.

103. Покажите на примере творчества Н.А. Бердяева, В.П. Вахтерова, В.В. Розанова философские обоснования в русской педагогике.

104. Проанализируйте идеи отечественных представителей экспериментальной педагогики, педологии, свободного воспитания, другие нетрадиционные идеи на примере творчества К.Н. Вентцеля, П.Ф. Лесгафта, других русских ученых начала XX в.

105. В чем усматриваются основные противоречия в развитии отечественной школы и педагогики советского периода?

106. Охарактеризуйте развитие советской школы в 1920-х и 1930-х гг. Каковы были различия в деятельности школы на этих двух этапах?

107. Можно ли говорить о 1920-х гг. как о периоде подъема отечественной педагогики? Что вы знаете о педагогических дискуссиях и развитии педологии в этот период?

108. В чем вы видите возможность воплощения ведущих педагогических идей А.С. Макаренко в практике современной школы?

109. Достаточно ли, на ваш взгляд, в педагогическом наследии А.С. Макаренко просматривается принцип природосообразности воспитания?

110. Каковы пути разрешения конфликтов между личными и общественными интересами в жизнедеятельности коммунарского коллектива? (по книге «Флаги на башнях»). Оцените гуманность решений самоуправления и воспитателей (например «линии» развития Чернавина, Рыжикова, Ванды и др.).

111. Конкретизируйте основания макаренковской теории воспитательного коллектива на материале лекций педагога «Проблема школьного советского воспитания». Согласны ли вы с тезисом об универсальности открытий А.С. Макаренко в решении проблем педагогической организации жизнедеятельности воспитанников?

112. Дайте развернутую аннотацию произведения А.С. Макаренко «Флаги на башнях».

113. Определите основные педагогические идеи произведения А.С. Макаренко «Педагогическая поэма».

114. Раскройте «педагогику отношений» А.С. Макаренко.

115. Насколько современны, на ваш взгляд, воззрения А.С. Макаренко на воспитание детей в семье (см. «Книга для родителей», «Лекции о воспитании детей»)?

116. Проанализируйте и сравните главные педагогические идеи П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко.

117. Расскажите о проблемах и приоритетах школьной политики в СССР в 1940 – 1980-х гг.

118. Расскажите о противостоянии советской официальной педагогики и ее критиков. Что вы знаете о русском педагогическом зарубежье?

119. Назовите основные направления научных педагогических исследований в СССР в 1950 – 1980-х гг. Приведите примеры.

120. Возможно ли воплощение гуманистических идей В.А. Сухомлинского в практике современной школы?

121. В книге «Павлышская средняя школа» обратите внимание на то, как организовывалось обучение детей. Что, по вашему мнению, обеспечивало ученику ощущение «радости учения»? Какие традиции показались вам особенно интересными? Попробуйте сопоставить трудовое воспитание, воспитание в коллективе в опыте А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского. Возможно ли считать Сухомлинского продолжателем идей А.С. Макаренко?

122. Дайте развернутую аннотацию и определите основные педагогические идеи в одном из следующих произведений В.А. Сухомлинского:

- Павлышская средняя школа;
- Рождение гражданина;
- Сердце отдаю детям.

123. Дайте анализ одной статьи на выбор из «Родительской педагогики» В.А. Сухомлинского.

124. Напишите рецензию на одну из книг В.А. Сухомлинского, отнесите гуманистические идеи автора.

125. В чем состоят, на ваш взгляд, перемены в понимании демократизма образования в постсоветской России?

126. Назовите приоритеты педагогических исследований в современной отечественной педагогике.

127. Какие идеи предлагают современные отечественные педагоги?

128. Как изменились задачи и принципы школьного образования в современной России?

129. В чем вы усматриваете обновление стратегии воспитания и обучения в России?

130. Как вы считаете, нужен ли отечественной школе образовательный стандарт, и если нужен, то какие к нему следует предъявлять требования?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (дополнительно)

1. Назовите исторические предпосылки и охарактеризуйте начало становления воспитания как общественного явления.
2. Раскройте особенности генезиса воспитания в праобщинах формирующихся людей.
3. Каковы особенности воспитания в раннепервобытных общинах?
4. Что свидетельствует об изменениях содержания и форм воспитания в эпоху разложения первобытнообщинного строя?
5. Назовите основные факторы возникновения и развития первых учебных заведений в древних цивилизациях Востока.
6. Каковы особенности воспитания и обучения в одной из древних цивилизаций Востока – Месопотамии?
7. Охарактеризуйте развитие воспитания в Древнем Египте.
8. Сформулируйте цель и определите основные направления воспитания в Древней Индии.
9. Изложите и объясните различия и сходство взглядов на воспитание и образование индуизма и буддизма.
10. В чем педагогический смысл идей Конфуция?
11. Каковы различия в системах воспитания в Спарте и Афинах?
12. Каковы отличительные особенности воспитания и обучения в Эллинскую эпоху?
13. Каковы особенности воспитания в Древнем Риме?
14. Назовите наиболее видных философов Древней Греции и Древнего Рима, которые затрагивали проблемы воспитания.
15. В чем вы видите преемственность школы и педагогической мысли Древнего Рима по отношению к предшествующей Эллинской эпохе?
16. Охарактеризуйте влияние греко-римского образования на другие народы Европы.
17. Охарактеризуйте взгляды представителей раннего христианства на воспитание.
18. Сформулируйте особенности системы воспитания в Византии.
19. Почему Византию можно рассматривать как мост между античной и средневековой образованностью?
20. Какие основные этапы воспитания можно выделить в Средневековой исламской педагогической традиции?
21. Какие характерные черты были присущи воспитанию в Средневековой Индии и Китае?
22. Что нового внесли в воспитание средневековые христианские традиции?
23. В чем выражались родоплеменные и сословные черты воспитания восточных славян?
24. Определите роль и место народной педагогики в воспитательной практике восточных славян.

25. Охарактеризуйте влияние византийской образованности на Русь и средневековую Западную Европу.

26. Назовите традиции, которые лежат в основе западноевропейского средневекового воспитания и образования. Как они проявились в педагогической мысли и практике воспитания и обучения?

27. Проследите эволюцию схоластики в истории педагогической мысли и школы Западной Европы.

28. Раскройте сущность ученичества и рыцарского воспитания в Средневековую эпоху.

29. Назовите особенности воспитания в эпоху европейского Возрождения.

30. Дайте характеристику педагогических идей европейского Возрождения. Проанализируйте взгляды его представителей.

31. Сопоставьте педагогические идеи римской католической церкви, Возрождения и Реформации. Найдите в них общее и различное.

32. Проследите эволюцию университетов в Европе в XII – XVII веках.

33. В чем проявилась взаимосвязь между культурой и образованием славянского мира и культурой и образованием остальной Европы?

34. Какова роль византийской образованности и православной церкви в эволюции воспитания и обучения в Киевской Руси? В чем состояла самобытность воспитания и обучения в Киевской Руси?

35. Охарактеризуйте школьное обучение и его результаты в Русском государстве в XIV – XVII веках.

36. Назовите учебные заведения, возникшие в России в XVII веке. Проанализируйте их деятельность.

37. Назовите новые общие черты школы и педагогики Запада в XVII – XVIII веках.

38. Охарактеризуйте педагогическую мысль Западной Европы начала Нового времени на примере педагогических воззрений Ф. Бэкона, В. Ратке, Р. Декарта.

39. В чем смысл общественного воспитания и образования в педагогической концепции Я.А. Коменского?

40. Проанализируйте на основе работы «Великая дидактика» педагогическую концепцию Я.А. Коменского.

41. Дайте характеристику педагогических идей Просвещения в Германии, Англии и США.

42. Раскройте основные идеи педагогической теории Дж. Локка.

43. Проанализируйте концепцию естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо.

44. Охарактеризуйте основные проекты школьных реформ в эпоху Французской революции.

45. Охарактеризуйте основные идеи французских просветителей о воспитании.

46. Кто и как представлял новую идеологию школьного образования и воспитания в России в первой половине XVIII века.

47. Охарактеризуйте «Устав народных училищ» 1786 года и расскажите о том, как был реализован этот документ в XVIII веке.

48. В чем новизна педагогических взглядов представителей русского просвещения XVIII века на общественное воспитание?

49. Дайте общую оценку особенностей и результатов развития школы и педагогики на Западе в эпоху Нового времени.

50. Назовите выдающихся западных философов XIX века, занимавшихся проблемами воспитания. Проанализируйте педагогические идеи одного из этих философов.

51. Проанализируйте теорию элементарного образования И.Г. Песталоцци.

52. Изложите педагогическую идею природосообразности и культуросообразности Ф.А.В. Дистервега.

53. Как вы понимаете идеи И.Ф. Гербарта о ступенях обучения? В чем состоят преемственность и специфика его теорий об управлении, обучении и нравственном воспитании?

54. Какие вопросы создания новой системы образования находились в центре полемики на Западе в XIX веке?

55. Определите основные тенденции развития школы в Западной Европе XIX века.

56. Раскройте сущность воспитания в Западной Европе XIX века.

57. На каких принципиальных основах была создана школа эпохи Нового времени в странах Запада?

58. Раскройте характер развития начального образования в Западной Европе и США в XIX веке.

59. Проанализируйте систему среднего образования на Западе в XIX веке.

60. Назовите основные, на ваш взгляд, противоречия в развитии школы и педагогической науки России в первой половине XIX века.

61. Определите главные этапы развития школьного дела в России первой четверти XIX века. В чем различия этих этапов?

62. Какова социальная и педагогическая сущность школьного устава 1828 года?

63. Каковы, на ваш взгляд, основные возможности приобретения образования в России первой трети XIX века?

64. В чем вы видите сходство и отличие устава 1828 года по сравнению с прежними школьными законодательными актами? Раскройте сущность школьной политики в России первой половины XIX века.

65. Проанализируйте педагогические воззрения «западников» и «славянофилов».

66. Определите сущность школьной политики правительства в 1866 – 1890-е годы.

67. Охарактеризуйте работу Н.И. Пирогова «Вопросы жизни» и его педагогическую деятельность.

68. Проанализируйте педагогические взгляды К.Д. Ушинского и его последователей во второй половине XIX века.
69. Проследите эволюцию педагогических взглядов Л.Н. Толстого.
70. Каковы особенности развития школы в России XIX века?
71. Каковы особенности развития общественного воспитания в России XIX века?
72. Раскройте предпосылки развития педагогической науки в России конца XIX – начала XX веков.
73. Какие важные особенности были присущи зарубежной школе и педагогике в первой половине XX века.
74. Раскройте основные идеи нового воспитания, или реформаторской педагогики.
75. Проанализируйте основные итоги школьных реформ на Западе в первой половине XX века.
76. Охарактеризуйте школьную систему одной из ведущих стран мира в первой половине XX века.
77. Охарактеризуйте «новые школы» за рубежом и в России в начале XX века.
78. Раскройте сущность основных современных педагогических концепций и идей в зарубежных странах.
79. Проанализируйте главные проблемы демократизации зарубежной школы и важнейшие черты школьных систем в ведущих странах мира.
80. Какие тенденции присущи практике школьного воспитания в ведущих странах мира?
81. Проанализируйте содержание и методы обучения в современной зарубежной школе.
82. Охарактеризуйте основные направления модернизации учебно-воспитательного процесса в зарубежной школе: покажите роль экспериментальных школ, новейших технических средств, средств массовой информации.
83. Определите главные изменения, происходившие в школе и педагогической науке России на рубеже XIX – XX веков.
84. В чем проявилась политизация школьного вопроса в России в конце XIX – начале XX веков?
85. Как решался вопрос об обязательном начальном обучении в России в конце XIX – начале XX веков?
86. Охарактеризуйте изменения, которые произошли в профессиональном и высшем образовании в России на рубеже XIX – XX веков.
87. Каковы главные тенденции развития педагогической мысли в России в конце XIX – начале XX веков?
88. Какие основные тенденции проявились в педагогической теории и практике в России после октября 1917 года?
89. В чем усматриваются основные противоречия в развитии отечественной школы и педагогики в советское время?

90. Охарактеризуйте развитие советской школы в 20 – 30-е годы XX века.
91. Какие задачи решала школа в годы Великой Отечественной войны?
92. Проанализируйте главные педагогические идеи П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко.
93. Перечислите и раскройте особенности развития школы и педагогики в СССР в 60 – 80-е годы XX века.
94. В чем, на ваш взгляд, заключаются перемены в понимании демократизма образования в постсоветской России?
95. В чем сущность гуманистической педагогики?
96. Охарактеризуйте школьную систему в России на рубеже XX – XXI веков
97. В чем вы усматриваете обновление стратегии воспитания в России на рубеже XX – XXI веков?
98. С какими проблемами сталкивается современная российская школа при обучении и воспитании молодого поколения?
99. Проанализируйте реформы программ общеобразовательной школы России на рубеже XX – XXI веков.
100. Каковы авторитарные и демократические проявления воспитания в отечественной школе на рубеже XX – XXI веков.
101. Какие идеи гуманистического воспитания предлагают современные отечественные педагоги?
102. Каковы основные направления развития современной педагогической науки и практики в России?
103. В чем проявилась новизна развития педагогической теории и практики в конце XX – начале XXI веков.
104. Охарактеризуйте систему подготовки школьного учителя в современной России.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО РАБОТЕ С УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ КОМПЛЕКСОМ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ»

Модульно-рейтинговая система (МРС) обучения является одним из условий для проявления самостоятельности в процессе обучения в высшем учебном заведении. Сущность каждого модуля состоит в том, что студент может работать самостоятельно в контексте заданной темы.

Учебно-методический комплекс дисциплины (УМКД) предназначен для введения единых требований к учебно-методическому обеспечению всех специальностей, реализуемых в структуре КГПУ им. В.П. Астафьева по всем формам обучения.

УМКД представляют собой совокупность взаимосвязанных организационных документов и учебно-методических материалов на различных носителях, определяющих цели, содержание каждой дисциплины соответствующей профессиональной образовательной программы, а также методики использования материалов, необходимых для всех видов аудиторных занятий и организации внеаудиторной работы обучающихся. УМК включает в себя полную совокупность образовательных ресурсов, необходимых для самостоятельного изучения соответствующей учебной дисциплины при консультационной поддержке образовательного учреждения.

РЕШАЕМЫЕ ЗАДАЧИ

1. Учебно-методическое обеспечение специальностей, реализуемых в КГПУ им. В.П. Астафьева, на современном уровне.
2. Унификация подходов к учебно-методическому обеспечению образовательного процесса в КГПУ им. В.П. Астафьева.
3. Создание инструмента планирования и организации работы по совершенствованию учебно-методической базы КГПУ им. В.П. Астафьева.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основные формы организации учебного процесса: лекции, семинары, самостоятельная работа студентов, занятия по методикам активного обучения.

На лекциях излагается материал, построенный на цивилизационно-антропологическом подходе, раскрывающем закономерный процесс развития педагогической мысли в разных цивилизациях в различные исторические периоды, дается характеристика различных этапов становления и развития отечественной педагогической науки.

На семинарах обсуждаются темы конкретно-информационного плана, позволяющие более детально изучить педагогические системы, взгляды и деятельность наиболее значительных для того или иного периода мыслителей и педагогов. Могут проводиться диспуты между сторонниками разных культур и педагогических систем.

Для рефератов студентам предлагаются темы по недостаточно представленным в учебниках авторам, историческим периодам или «сквозным» проблемам в историческом развитии. Студенты могут писать рефераты, дающие сравнительную характеристику педагогических взглядов двух или более педагогов по следующим вопросам: понимание цели воспитания, содержание воспитания и образования, методы и средства воспитания и обучения, отношение к физическим наказаниям, формы воспитания и обучения; место, где надо учить и воспитывать детей; отношение к религиозному воспитанию и образованию женщины, позиция личности воспитуемого.

В процессе изучения курса студенты сами придумывают занимательный материал (кроссворды, сканворды, ребусы, тесты и т. п.), составляют сравнительные таблицы по системам образования или педагогическим взглядам различных педагогов, знакомятся с первоисточниками.

На экзамене студентам целесообразно предлагать три типа вопросов:

1. Педагогическая мысль в определенной цивилизации в тот или иной исторический период или какая-либо проблема в ее историческом развитии.
2. Персоналия и источник.
3. Беседа по реферату.

Для углубленного знакомства с отдельными источниками и обучения работе с ними студентам могут представить подробный конспект одной из значительных работ известного педагога по следующей схеме:

1. Полное библиографическое описание источника и его структура.
2. Аннотация.
3. Краткая историческая справка: когда, в связи с чем, с какой целью была написана данная работа.
4. Сложный план источника.
5. Краткий анализ каждой крупной части (главы, раздела) источника с определением своего отношения к высказываемым автором идеям.
6. Заключительный обобщающий вывод:
 - а) какие из идей данной работы впоследствии были подвергнуты автором переосмыслению;
 - б) какие идеи из педагогической системы автора не вошли в анализируемую работу.

Студентам крайне желательно рисовать таблицы и схемы, писать конспекты, в которых в предельно сжатой форме необходимо отражать основные идеи целого ряда авторов; представлять отдельные интересные проблемы в их историческом решении и системы образования ряда стран в те или иные исторические периоды. Большое место необходимо уделять развитию педагогической мысли и системе образования в России, которые во все времена были достаточно сложными.

Игровой материал можно использовать как *контрольный* — для самопроверки знаний, как *занимательный* — для повышения интереса к изучаемому курсу.

Критерии подготовленности студентов к семинарскому занятию:

- знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с планом семинара и предлагаемыми вопросами для обсуждения;
- подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;
- психологическая готовность каждого участника семинара к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к семинарским занятиям строится на самостоятельной работе студентов с учебником, учебными пособиями, материалами хрестоматий и первоисточниками. При этом выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ, трактатов, рукописей и других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач.

Составление плана предполагает выделение студентом структуры и общей логики работы (статьи, трактата, первоисточника т.д.), что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой *простой план*. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является *сложный план*. При составлении плана особенно важно выделить основные мысли или идеи автора, располагать их в порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения статьи, работы, книги, трактата. Если план перечисляет вопросы, не раскрывая их, то тезисы, кратко передавая содержание материала, расшифровывают основные идеи и мысли автора. Составление тезисов требует определенных умений, среди которых наиболее важным является способность к обобщению и систематизации идей и мыслей, сформулированных в работе.

При составлении тезисов необходимо освоить прочитанный материал, осознать основные положения и логику их изложения, разбить материал на части и в краткой форме расшифровать каждый структурный раздел. Возможна нумерация тезисов.

Тезисы подразделяются на *текстуальные (цитатные)* и *свободные*. При составлении свободных тезисов особенно важно придерживаться стиля и терминологии автора для более точной передачи сути текста. При цитировании необходимо обязательно указать авторство цитаты, название работы, издательство, год издания и страницу, откуда взята цитата.

Характер тезисов зависит также от особенностей выполняемой работы:

- тезисы как обобщение и вывод из изученного и проанализированного материала;

- тезисы как основные положения и их обоснование, используемые при подготовке устного доклада или сообщения.

Выписки являются дополнением к тезисам. Поскольку тезисы не содержат ни объяснений, ни доказательств, то выписки позволяют дополнить тезисы фактами и аргументами. Выписки делают, как правило, на отдельных карточках. Текст выписки берется в кавычки, полностью указывается источник. При составлении выписок и ведении записей рекомендуется использовать красную строку, выделение цветом, римские и арабские цифры, буквы алфавита и т.д.

Конспект - один из основных видов работы с первоисточниками, представляет собой краткий очерк, обзор, изложение материала и включает основные мысли и идеи работы, изложенные в порядке их взаимосвязи. Конспектирование текстов проводится после их тщательного анализа и полного изучения (прочтения). Конспектирование способствует логизации мышления студентов, позволяет научиться точному и краткому выражению мыслей.

Конспект педагогического произведения должен отвечать ряду требований:

- *краткости*, т.к. сам термин «конспект» означает краткое изложение какого-то выступления, произведения и т.д. (размер конспекта составляет 7-10 % от размера первоисточника);

- *ясности*, которой при сокращении изучаемого произведения в процессе конспектирования необходимо добиваться. Для этого необходимо некоторые положения автора формулировать своими словами;

- *полноты и точности*, которые не должны противоречить требованиям краткости и ясности. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений произведения, воспроизводящих авторскую логику изложения. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках, терминологии и стилистике автора, делая ссылки на страницу, откуда была взята цитата.

При конспектировании немаловажно делать определенные записи и пояснения, отражающие собственное отношение к тем или иным идеям и мыслям, высказанным в тексте; возможна формулировка возникающих по мере конспектирования вопросов и замечаний. Оформлять записи рекомендуем по такой форме. Лист тетради делят на две части: слева 1/3 листа, где записывается план конспектируемого произведения; справа 2/3 листа, где записываются тезисные ответы к этим пунктам плана. Такая форма записи дает возможность впоследствии делать дополнения, исправления, замечания, уточнения.

Различают два вида конспекта. *Простой* конспект представляет собой сплошную запись без оценки и анализа текста. Составление *сложного* конспекта требует более высоких аналитических умений работы с

первоисточниками, так как необходимо расчленить текст на отдельные смысловые части, критически проанализировать и обобщить представленный материал.

Возможно составление конспекта сразу по нескольким источникам. Подобный вид работы называется *сводным* (тематическим) конспектом. Этот вид конспекта необходим для подготовки к проблемным семинарам, когда рекомендуется проанализировать несколько источников по одному вопросу. При составлении тематического конспекта следует первоначально ознакомиться с планом семинарского занятия, выделить логику и последовательность в изучении нескольких источников, составить план каждого из них и приступить непосредственно к конспектированию, следуя единому плану.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ХАРАКТЕРА

Совершенствование форм и методов обучения в педагогических университетах обеспечивает повышение уровня подготовки будущего педагога. В общей системе подготовки специалиста одно из важных мест занимает самостоятельная исследовательская деятельность студента, задачей которой является:

- развитие умений по установлению связей теории с практикой;
- развитие навыков самообразования;
- приобщение студента к научно-исследовательской работе;
- углубление и расширение теоретических знаний студента в области психолого-педагогических дисциплин.

Программа курса «История педагогических идей» включает в себя ряд научно-исследовательских работ студентов: реферат; курсовая работа.

Реферат - этап самостоятельной учебной работы студента по усвоению научной информации, приобщение к научному исследованию. Сам термин «реферат» (в пер. с лат. - докладывать, сообщать) имеет два значения: 1 - краткое изложение научной работы, содержания прочитанного текста; 2 - доклад на какую-либо тему, основанный на обзоре литературных и других источников.

Особенностью реферата по истории образования и педагогической мысли является тот момент, что он должен представлять собой не только изложение определенной научной публикации, но и критический ее анализ, не компиляцию из ряда работ, а аналитический обзор по историко-педагогической проблеме.

Написание реферата целесообразнее начинать с изучения и конспектирования предложенной литературы.

После конспектирования источников и глубокого их изучения можно приступить к написанию реферата, который может быть трех видов:

1. Критическая рецензия на педагогическое произведение или цикл взаимосвязанных работ и включает в себя: оценку актуальности рецензируемой работы; краткое изложение теоретической позиции автора рецензируемой работы и критический ее анализ; доказательства личной позиции по данной проблеме и выводы.

2. Аналитический обзор по историко-педагогической проблеме построен в виде изложения истории изучаемого вопроса и опыта его реализации на современном этапе. Анализ и сопоставление работ должен дать представления студентам об прогрессивных авторских концепциях и видение ее применения на современном этапе.

3. Критический анализ дискуссии представляет собой глубокое изучение противостоящих точек зрения по какому-либо педагогическому вопросу в различные исторические периоды. Главная его цель - выявить существо полемики. Для этого требуется с историко-педагогических позиций проанализировать теоретические положения, выдвигаемые различными сторонами и сформулировать личностное отношение к выявленному противоречию, а также наметить пути решения данной проблемы.

Критериями качественно выполненной работы являются следующие:

- правильно оформленная работа - составлен план (с *введением*, в котором дается обоснование актуальности; теоретической *основной частью*, в которой раскрывается главное содержание темы; *заключением*, где представлены выводы и рекомендации), указана библиография, грамотно сделаны ссылки на используемые литературные источники;

- теоретический материал должен опираться на авторские работы, имеющие практические выводы, т.е. следует показать как идеи того или иного педагога послужили дальнейшему развитию педагогических теорий, педагогического опыта, как они послужили развитию современной педагогики.

ПОКАЗАТЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В качестве показателей освоения материалов курса выделены основные компоненты исторического сознания (М.А. Барг, Й.Я. Лийметс, А.Т. Кинкулькин и др.). Формирование у студентов основ исторической культуры в комплексном единстве ее основных компонентов является одной из задач изучения курса «История педагогических идей».

1-й уровень (*высокий*):

- обладает целостным представлением об эволюции мирового историко-педагогического процесса, знает основные педагогические события и факты, определяющие общую логику развития педагогической теории и практики, выделяет при этом основные закономерности, традиции и тенденции в развитии педагогической культуры каждой исторической эпохи в широком социокультурном контексте, не затрудняется при выделении особенностей авторских педагогических теорий, систем или концепций;

- владеет умениями историко-педагогического анализа материалов, авторских работ, первоисточников; выделяет основные положения педагогических концепций, определяя их качественное своеобразие и наличие преемственности с идеями других авторов;

- осознает социально-педагогическую и личностную значимость историко-педагогического наследия для решения современных проблем как теоретического, так и практического характера.

2-й уровень (*средний*):

- обладает общим представлением об эволюции мирового педагогического процесса, как особой сферы социокультурной жизни; выделяет некоторые особенности педагогических авторских теорий и систем, затрудняется при выявлении основных традиций, новаций и тенденций в развитии педагогической теории и практики каждой исторической эпохи;

- владеет отдельными аналитическими умениями, необходимыми для работы с первоисточниками и трудами отдельных авторов; выделяет некоторые линии преемственности в решении отдельных педагогических проблем в их историческом развитии, но не осознает качественного своеобразия авторских концепций и систем;

- осознает только общую социальную значимость историко-педагогического опыта для решения современных проблем в сфере образования.

3-й уровень (низкий):

- обладает разрозненными, несистематизированными знаниями об основных этапах эволюции мирового педагогического процесса, возникают определенные затруднения при характеристике отдельных исторических периодов и особенностей развития педагогической культуры в различные исторические эпохи, а также при выявлении качественной самобытности отдельных педагогических систем;

- владеет отдельными аналитическими умениями при работе с первоисточниками, но затрудняется в выделении качественного своеобразия и преемственности при сравнении нескольких педагогических теорий;

- не осознает прогностической значимости изучения историко-педагогического наследия для решения современных проблем в области образования.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО КУРСУ

Оценка отлично

- знание учебного материала на основе программы и углубленные сведения по одной из проблем за пределами программы;

- логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники;

- определение своей позиции в раскрытии подходов к рассматриваемой проблеме;

- выявление прогностической значимости исторического опыта и возможности его использования для решения современных теоретических и практических педагогических проблем;

- выполнение творческого задания на высоком уровне с привлечением различных источников.

Оценка хорошо

- знание учебного материала в пределах программы;

- раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме;

- опора при построении ответа на обязательную литературу;

- включение соответствующих примеров из педагогической практики, а также из художественной и публицистической литературы для иллюстрации ответа;

- выполнение творческого задания с некоторыми замечаниями и неточностями при оформлении кроссворда, реферата или тестовых заданий.

Оценка удовлетворительно

- знание учебного материала в пределах программы на основе представления одного из научных подходов к рассматриваемой проблеме;

- отсутствие собственной критической оценки возможности использования исторического наследия для решения современных педагогических проблем;

- опора при ответе только на обязательную литературу, отсутствие знаний первоисточников;

- выполнение творческого задания со значительными ошибками при оформлении кроссворда, тестовых заданий, реферата и конспектов.

РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА УЧЕБНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1. Студент своевременно информируется преподавателем об изменении своего рейтинга, что является одним из основных факторов активизации его самостоятельной работы.

2. Результаты всех видов учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. Количество баллов по дисциплине в целом и по отдельным формам работы и аттестации устанавливается ведущим преподавателем и утверждается кафедрой. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов. Сумма максимальных баллов по всем модулям равняется 100%-ному усвоению материала. Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях, за исключением ситуации, когда минимальное количество баллов по модулю определено как нулевое. В этом случае модуль является необязательным для изучения и общее количество баллов может быть набрано за счет других модулей. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 60 % баллов, предусмотренных по дисциплине (при условии набора всех обязательных минимальных баллов). Перевод баллов в академическую оценку осуществляется по следующей схеме: оценка «удовлетворительно» 60 – 72 % баллов, «хорошо» 73 – 86 % баллов, «отлично» 87 – 100 % баллов. Сумма минимальных границ диапазонов всех дисциплинарных модулей должна составлять 60 % баллов, а максимальных – 100 % баллов.

3. Для исключения дробных процентных значений баллов и связанных с этим затруднений при суммировании результатов различных форм контролей общее количество баллов по всей дисциплине должно быть кратным 100 (100, 200, 300). Рейтинговые баллы распределяются по дисциплинарным модулям в зависимости от их значимости и трудоемкости.

4. Результат входного рейтинг-контроля по вводному модулю включается в рейтинговую оценку по дисциплине по решению кафедры.

5. Количество баллов по дополнительному модулю не включается в общую максимальную сумму баллов, распределяемых по модулям, и не может превышать 10 % от этой суммы, для исключения возможности «перешагивания» через оценку за счет добора баллов.

6. При защите курсовых и выпускных квалификационных работ и отчетов о практике учитывается содержание и оформление работ (отчета о практике), качество доклада, уровень защиты. Баллы устанавливаются по усмотрению кафедры в соответствии с требованиями к курсовой и выпускной квалификационной работе, отчету о практике.

7. В технологической карте дисциплины определяются виды текущей работы и формы проведения промежуточных рейтинг-контролей, диапазоны рейтинговых баллов дисциплинарных модулей с выделением баллов за текущую работу по видам и промежуточные рейтинг-контроли. При распределении баллов по видам текущей работы необходимо учитывать количество практических (семинарских, лабораторных) занятий, степень сложности учебного материала.

8. В течение обучения по дисциплинарному модулю преподаватель проставляет баллы за все виды текущей работы в журнале оценки знаний студентов по модульно-рейтинговой системе. После окончания дисциплинарного модуля преподаватель выставляет суммарные баллы за текущую работу и промежуточный рейтинг-контроль в единой ведомости оценки успеваемости студентов. Дисциплинарный модуль считается изученным, если студент набрал количество баллов в рамках установленного диапазона.

9. Преподаватель имеет право по своему усмотрению добавлять студенту определенное количество баллов (но не более 5 % от общего количества), в каждом дисциплинарном модуле:

- за активность на занятиях;
- за выступление с докладом на научной конференции;
- за научную публикацию;
- за иные учебные или научные достижения.

ЗАДАНИЯ
ПО ОСНОВНЫМ ТЕМАМ КУРСА «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ИДЕЙ»

1. Приведите доводы в пользу важности изучения ИПИ

2.. Дайте определение объекта и предмета ИПИ

3. Задачи курса ИПИ

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

*4. Раскройте основные принципы анализа всемирного историко-педагогического процесса:

1. Цивилизационный
2. Антропологический
3. Культурологический
4. Формационный
5. Конкретно-исторический
6. Целостности

* 5. Раскройте теории происхождения воспитания.

Трудовая теория

Социолого-антропологическая
теория Ш. Летурно

Социолого-психологическая
теория П. Монро.

Духовно-культурологическая
теория К. Шмидта.

6. Составьте структурно-логическую схему цивилизационного подхода к изучению всемирного историко-педагогического процесса.

7. Раскройте виды базисных педагогических традиций:

- Целерациональные

- Ценностнорациональные
- Собственно традиционные
- Аффективные

1. Каковы особенности воспитания в первобытном обществе.

2. Как и под влиянием чего менялось содержание и формы воспитания в первобытном обществе.

* 2. Объясните фразу: « Для правильного воспитания ребенка нужна вся деревня ».

3. Приведите ключевые отличия первых организованных форм воспитания.

Дома молодежи (для мальчиков)	Жирные дома (для девочек)

4. Раскройте понятия:

- Дома молодежи
- Жирные дома
- Инициация
- Неолитическая революция
- Семейное воспитание
- Поло-возрастное разделение воспитания
- Присваивающая форма хозяйства.
- Производящая форма хозяйства
- Кормовая территория
- Родовая община
- Соседская община
- Насилие
- Альтруизм

1. Приведите основные факторы возникновения и развития первых учебных заведений в древних цивилизациях Востока

* 2. Соотнесите Литературные памятники Древнего Востока с автором и историческим периодом

Законы Хаммурапи	Соломон	Сер. I тыс. до н. э.
Книга притч	Хаммурапи	Нач. I тыс. до н. э.
Бхагавадгита	Народный эпос	1750 г. до н. э.
Беседы и суждения	Птахотеп	IV до н. э.
Поучение	Конфуций	Вт пол. III тыс. до н. э.
Книга обрядов	Последователи Конфуция	IV- I вв. до н. э.

3. Правильно соотнесите страну и школу.

Семейная школа
Аккад)
Царская школа
Эдубба
Сян

Месопотамия (Шумер,
Др. Индия
Др. Египет.
Др. Китай.

4. С точки зрения идеала человека Др. Востока обоснуйте фразу: «Мудрость разумного - знание пути своего, глупость безрассудных - заблуждение».

5. Проследите эволюцию Эдуббы в древней Месопотамии
III тыс. до н.э.
II тыс. до н. э.

6. Продолжи фразу Телесное наказание универсальное педагогическое средство которое позволяло:

Спасти-
Помочь-
Избавить-
Выполнить по отношению к сыну-
Выразить к сыну-

7. Раскрой понятия:

- Эдубба.
- Клинопись.
- Сердечная мудрость
- Владеющий хлыстом
- Сыновья дома табличек
- Три жизненных долга.
- Сюй
- Сын неба
- Благородный муж

- Шесть искусств

1. Назовите и охарактеризуйте основные этапы развития воспитания и образования в истории Античной Греции.

. IX – VII до н. э.-

. VI –IV вв. до н. э.-

III- I вв. до н.э.-

2. Назовите первые учебные заведения Др. Греции.

* 3. Составьте таблицу

Общее и различное в идеалах и практике афинской и спартанской систем воспитания

Характеристика	В Афинах	В Спарте
Государство и образование		
Цели воспитания		
Ступени воспитания		
Методы воспитания		
Воспитание и личность воспитанника		
Образцы учительства и ученичества		

4. Составте схему логики сократического метода из понятий Раскройте их содержание: ирония, майевтика, индукция, определение.

* 5. Проанализируйте взгляды древнегреческих философов на вопросы воспитания

Демокрит	Сократ	Платон	Аристотель	Исократ

6. Проследите взаимосвязь эволюции Древнегреческого общества с изменением парадигм образования от Гомера до Эпикура

7. Приведите отличительные особенности воспитания и обучения в Эллинскую эпоху.

8. Проанализируйте сходство и различия в подходах к воспитанию.

Катон Старший	Цицерон	Квинтилиан
---------------	---------	------------

9. Приведите взгляды отцов раннего христианства на человека и воспитание

	Человек	Воспитание
Василий Кесарийский		
Иоанн Златоуст		
Блаженный Августин		

10. Соотнесите исторический период и тип школы у ранних христиан

I век н.э.	Школа катехизиса
II век	Кафедральные и епископальные школы
III век	Школа катехуменов

11. Раскройте понятия :

- Гомеровская Греция
- Эфоры
- Эйрены
- Агонистика
- Педагог
- Гимнасий
- Палестра
- Эфебия
- Хламида
- Софист
- Майевтика
- Академия
- Ликей
- Криптии
- Агора
- Эфебия
- Киник
- Стоик
- Эпикуриец
- Мусеум
- Семь свободных искусств
- Тривиум
- Квадриум
- Риторика

1. Раскройте место народной педагогики в воспитании у восточных славян

* 2. Приведите и обоснуйте национальные черты характера восточных славян отраженные в их воспитательном идеале.

- 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
- И т.д.

3. Проставте правильно годы возрастной периодизации в соответствии названию периода.

Молодой	12-15 лет
Чадо	3-6 лет
Отрок	7-12 лет

4. В чем выражались родоплеменные и сословные черты воспитания у восточных славян

Черты воспитания	Родоплеменные	Сословные

5. Заполните таблицу:

Отличие в воспитании мальчиков и девочек у восточных славян.

Мальчики	Девочки

6. Соотнесите правильно век и вид воспитательной практики у славян.

В VII в.

Аталычество (для племенной знати)

С VI-IX

Воспитание в гридницах.

В VII-VIII вв.

Ремесленное ученичество.

* 7. В чем проявлялась взаимосвязь между общеславянской культурой и образованием и культурой и образованием остальной Европы.

	Славяне	Европа
Культура		
Образование		

8. Раскройте следующие понятия:

- Народная педагогика
- Традиционное воспитание
- Аталычество
- Гридница
- Грідь
- Молодой
- Отрок
- Чадо
- Обычай
- Обряд
- Традиция
- Наставление
- Поучение

1. Докажите что Византию можно рассматривать как мост между античной и средневековой образованностью Западной Европы и Руси.

2. Заполните таблицу:

Система Византийского образования и типы учебных заведений.

Школы грамоты Пропедиа	Грамматические школы Педиа	Аудиториум

3. Продолжи фразу: Идеалом образованной личности в Византии являлся.

4. Проследите этапы развития педагогической мысли Византии

VI-IX вв.

IX-XII вв.

XIII-XV вв.

5. заполните таблицу.

Идеи представителей византийской философско-педагогической мысли.

Иоанн Дамаскин	Фотий (патриарх)	Михаил Пселл

6. Раскройте понятия:

- Энцикилос пайдеусис
- Пропедиа
- Педиа.
- Дидаascal
- Пайдейя
- Схеды.
- Магнавра
- Графис
- Диспут
- Консулы философии
- Главы риторов.
- Риторика.

1. Обоснуйте роль христианства в изменении идеала человека и его воспитания в раннем средневековье.

2. Приведите причины упадка античной культуры и школы.

3. Продолжите утверждение: В VI в. в Европе получил распространение педагогический идеал никак не связанный с античным наследием, а –

4. Назовите причины по которым Каролингское Возрождение (VIII-IX вв.) Называют «школьной культурой».

5. Продолжите фразу: (характеризуя тип, устройство, программы, методы и результаты деятельности этих школ)

- Кафедральная школа это-
- Монастырская школа это-
- Внутренняя школа это-
- Внешняя школа это-
- Малая школа это-
- Большая школа это-
- Гильдейская школа это-
- Цеховая школа это-

- Школа счета это-

6. Проследите эволюцию схоластики в истории педагогической мысли средневековой Европы

7. Составьте схему структуры средневекового университета используя ключевые понятия: Ректор, коллегия общежития, деканы, университетский суд, богословский, артистический, медицинский, юридический, бакалавриат, магистратура

* 8. Сравните взгляды на воспитание

Бозций	Алкуин	Пьер Абеляр	Винсент из Бове

9. Раскройте понятия:

- Монах аскет-
- Рыцарское воспитание-
- Диалектика-
- Кантор-
- Семь свободных искусств.-
- Странствующий студент-
- Коллегия-
- Прокуратор-
- Магистр-
- Доктор
- Лицензиат-

* 10. Докажите что европейская культура XIII века – это культура человека «на распутье».

1. Приведите аргументы в пользу утверждения: В эпоху Возрождения «маятник качнулся в сторону индивида»

--

2. В чем заключается влияние христианского мировоззрения на развитие гуманистической традиции в педагогике Возрождения

* 3. Дайте основные характеристики «Школы учебы»

Устройство	
Программы обучения	
Формы обучения	
Методы обучения	
Результаты деятельности	

4. Проследите эволюцию схоластики в истории педагогической мысли Западной Европы.

* 5. Заполните таблицу:

Воззрения на проблемы воспитания мыслителей эпохи Возрождения.

Витторино де Фельтре	Франсуа Рабле	Эразм. Роттердамский	Томас Мор	Мишель де Монтень

6. Правильно соотнесите автора и его произведение выражающее его педагогические взгляды:

Мор	Город солнца
Компанелла	Опыты
Монтень	Похвала глупости
Вивес	Учебный план Эйслебена
Роттердамский	Утопия
Лютер	О порче нравов
Агрикола	О желательности посылать детей в школу.

7. Заполните таблицу (Используя понятия Цель, методы, средства воспитания, Организация, содержание образования)

Ведущие педагогические идеи

	Общее	Отличное
Римской Католической		

церкви		
Возрождение		
Реформации		

8. Перечислите причины и последствия контрреформации в школьном деле

9. Раскройте понятия:

- Гуманизм-
- Гражданское воспитание-
- Религиозный фанатизм-
- Протестантские школы-
- Реформация-
- Возрождение-
- Школа элементарного обучения-
- Латинские школы-
- Публичные школы-
- Школа иезуитов-

1. Определите роль византийской образованности и православной церкви в эволюции воспитания и обучения в Киевской Руси

* 2. Заполните таблицу (отмечая самобытность воспитания и обучения в Киевской Руси)

Виды педагогических практик на Руси	
Вид практики	Содержание
Училищная	
Профессиональная	
Приходская	
Монастырская	
Сословная	
Групповая	
Бытовая	

Индивидуальная	
----------------	--

3. Покажите преемственность и отличие между учением книжным и обучением у мастеров грамоты.

	Учение книжное	Мастера грамоты
Преемственность		
Отличие		

4. Сопоставьте правильно автора, век и произведение, содержащие сведения о воспитании

Автор	Век	Произведение
Кирилл и Мефодий	XVII	Букварь языка славянска
Владимир Мономах	XVI	Азбука
Иоанн Златоуст	XVI	Домострой
Святослав	XV	Псалтырь
С. Полоцкий	XII	Слово о полку Игореве
Иван федоров	XI	Изборник
Сильвестр	XI	Поучение детям
Федор Климов	VII-IX	Азбука
Неизвестный автор	XI	Измарагды

5. Охарактеризуйте школьное обучение и его результаты в Русском государстве в XIV- XVI вв.

б. Обоснуйте утверждение что на Руси сложилась «нешкольная» система обучения просуществовавшая вплоть до второй половины XVII века

1. Назовите учебные заведения, возникшие в России в XVII вв. Проанализируйте их деятельность

Учебное заведение	Его деятельность
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

6.	
7.	
8.	
9.	

7. Во второй половине XVII в. определились четыре основных подхода к воспитанию и обучению. Проанализируйте их:

Направление	Его сторонники	Педагогические взгляды
Латинофильское		
Византийско-русское		
Славяно-греко-латинское		
Старообрядческо-нечетническое		

8. Раскройте понятия:

- Кормильство-
- Кумовство-
- Поучение-
- Изборник-
- Житие-
- Мастера грамоты-
- Школа учения книжного
- Немецкая школа-
- Псалтырь-
- Славяно-греко-латинская академия-
- Братская школа-
- Домострой-

1. Подтвердите слова Ф. Энгельса что в Новое время « место догмы, божественного права заняло право человека

2. XVII столетие – это «век разума» , проникнутый « духом вольнодумства». А как Вы считаете .

* 3. Охарактеризуйте педагогическую мысль Западной Европы на примере взглядов-

Ф. Бэкон	В. Ратке	Р. Декарт

--	--	--

4. Продолжите фразу Я.А. Каменского « Я требую, чтобы у учеников всегда и везде совершенствовались:

1. Чувства - для ...
2. Ум - для
3. Память – для ...
4. Язык – для ...
5. Рука – для ...
6. Дух – для ...
7. Сердце – для ...

5. Перечислите причины распространения в середине XVII в. во взглядах на природу, общество, воспитание и образование механистического мировоззрения.

- 1.
- и т.д...

* 6. Заполните таблицу: Сравните педагогические воззрения на воспитание и образование.

Линия Сравнения	Цели	Принципы	Содержание	Методы
Я. Каменский				
Д. Локк				
К. Гельвеций				
Ж.Ж. Руссо				
Г. Песталоцци				
И.Ф. Гербарт				

7. Раскройте содержание взглядов Ж.Ж. Руссо на воспитание:

Естественное	
Отрицательное	
Свободное	
Физическое	
Трудовое	

Сентиментальное	
-----------------	--

8. Раскройте понятия :

- Рационализм-
- Сенсуализм-
- Природосообразность-
- Пансофия-
- Автономность личности-
- Классно – урочная система-
- Автопсия-
- Автопраксия-
- Автохресия-
- Автолексия-
- Элементарная школа-

9. Назовите выдающихся западных философов XIX в., занимавшихся проблемами воспитания. Проанализируйте педагогические идеи одного из них.

10. Какие вопросы создания новой системы образования находились в центре полемики на Западе в XIX в.

11. Какие типы средней школы получили распространение на Западе в IX вв.

12. Подтвердите вывод, что в XVII – середине XIX вв. в Европе отчетливо проявилась утилитарно – прагматическая направленность педагогической традиции.

1. Приведите доводы в пользу утверждения, что начало XVII в. оказалось переломным в истории школы и педагогической мысли России.
--

* 2. Как представляли новую идеологию образования и воспитания в проектах:

Автор	Его взгляды
Ф. Салтыков	
Н.В. Татищев	
Ф. Прокопович	
И.Т. Посошков	
Г.В. Лейбниц	

3. Заполните таблицу: Эпоха Петра Великого. Реформы в образовании и их влияние на культурное развитие России:

	Экономическое	Политическое	Военное	Культурное
Предпосылки реформы				
Реформа				
Значение				
Последствия				

* 4. Покажите суть школьных проектов екатерининской эпохи:

Автор	Проект
Екатерина II	
Н.И. Новиков	
А.Н. Радищев	
И.И. Бецкой	
Ф.Г. Дильтей	
Ф.И. Янкович	

5. Дайте определения:

- Академия-
- Цифирная школа-
- Семинариум-
- Университет-
- Гимназия-
- Пажеский корпус-
- Меркантилизм-
- Модернизация-
- Просвещенный абсолютизм-

- б. Выберите те мероприятия, которые входили в реформу образования правительства Александра I
- а. открыты новые университеты;
 - б. образовано Министерство народного просвещения;
 - в. Образованы гимназии;
 - г. закрыты все церковные школы и духовные училища;
 - д. начата подготовка учителей через открытые педагогические институты;
 - е. создавались губернские и уездные народные училища;
 - ж. Введены сословные ограничения по приему в университеты;
 - з. школьное образование стало платным;
 - и. Запрещено домашнее образование дворян.

7. Выделите основные противоречия по вопросам образования западников и славянофилов.

8. В чем сходство и отличие устава 1828 г. по сравнению с прежними школьными законодательными актами.

	Сходство	Отличие
Устав 1828 г.		
Прежние акты		

9. Заполните таблицу: Школьная политика в царствование Николая I .

Охранительные тенденции	Реформаторские тенденции

10. Заполните таблицу: Причины либеральных реформ в области образования 60 -70-х г. г. IX в. И последствия их реализации:

Объективные	Субъективные	Экономические	Политические

11. Об этом К.Н. Леонтьев писал: « Не ужасайтесь, прошу вас, но хочу сказать только, что наш безграмотный народ, более чем мы, хранитель народной физиономии, без которой не может создаваться своеобразная цивилизация».

Что он имел ввиду:

--

* 12. Дайте педагогические портреты представителей педагогической мысли второй половины XIX в.

- Д.И. Писарев-
- Н.Г. Чернышевский-
- Н.А. Добролюбов-
- Н.И. Пирогов-
- К.Д. Ушинский-
- В.И. Водовозов-
- Л.Н. Толстой-

13. Дайте определение:

- Университетский устав-
- Устав средней школы-
- Классическая гимназия-
- Прогимназия-
- Уездный школьный совет-
- Губернский школьный совет-
- Реальная гимназия-
- Принцип народности-
- Педагогическая антропология.

1. Дайте характеристики основных парадигм западной педагогики

Педагогический традиционализм	Реформаторская педагогика

* 2. Сравните педагогические течения в западной педагогике

Течение в педагогике	Представители	Идеи
Социальная педагогика		
Экзистенциалистская педагогика		
Педагогика духовно-исторической рекапитуляции		
Марксистская		

педагогика		
Фашистская педагогика		
Реформаторская педагогика		
Экспериментальная педагогика		
Прагматическая педагогика		
Функциональная педагогика		
Трудовая педагогика		

3. Проанализируйте основные итоги школьных реформ на западе в первой половине 1900 г.

--

* 1. Перечислите главные изменения происходившие в школе и педагогике на рубеже XIX-XX вв.

2. В чем проявилась политизация школьного вопроса в России означенного периода

--

* 3. Проанализируйте педагогические идеи.

В.В. Розанов	
П.Ф. Каптерев	
В.М. Бехтерев	
П.Ф. Лесгафт	
К.Н. Венцель	
Н. В. Чехов	

4. Раскройте понятия:

- всеобщее начальное образование-
- высшее начальное училище-
- Дом свободного ребенка-
- Сеттльмент-
- экспериментальное учебно-воспитательное учреждение-

- проф–тех обучение-
- ремесленное училище-
- эволюционная педагогика-
- свободное воспитание –
- Педология-

1. Перечислите основные противоречия в развитии отечественной школы и педагогики в советский период:

--

* 2. Охарактеризуйте различия в развитии школы в 20 и 30–е гг.

20–е годы	
30–е годы	

3. Какие задачи правительство решало в ходе культурной революции:

--

* 4. Заполните таблицу. Школьная политика в СССР в 1940 – 80-х гг.

Проблемы	Приоритеты

* 5. Проанализируйте главные педагогические идеи:

П.П. Блонского	С.Т. Шацкого	А. С. Макаренко

6. Выделите основные этапы складывания командно-бюрократических методов руководства школой и педагогикой.

7. Назовите признаки проявления кризиса советской школы в 80-90-е гг.

8. Раскройте понятия:

- трудовая школа -
- Наркомпрос -
- СибОНО -
- комплексная программа -
- СПТУ -
- индустриальная педагогика -

- педология -
- педагогика параллельного действия -
- коллектив -

* 1. Охарактеризуйте школьную систему современной России:

2. Выделите проявление тенденций воспитания в современной школе

Демократическая	Авторитарная

3. Приведите примеры осуществления в российской школе:

Нравственного воспитания	
Поликультурного воспитания	
Гражданского воспитания	
Физического воспитания	