

## **Тест по дисциплине «Русская диалектология»**

1. Что отличает диалекты от литературного языка?

- 1) отсутствие письменной формы
- 2) относительная однородность в стилистическом отношении
- 3) отсутствие специально разработанных норм
- 4) отсутствие письменной формы, норм и стилей

2. Какое понятие шире?

- 1) литературный язык
- 2) диалектный язык
- 3) общенациональный язык

3. Синонимом каких терминов может употребляться термин диалект?

- 1) говор
- 2) группа говоров
- 3) наречие
- 4) диалектный язык

4. Сколько гласных фонем могут различаться в ударной позиции в диалекте?

- 1) во всех говорах только 5 фонем
- 2) в части говоров – 5, в части говоров – 7 фонем
- 3) в части говоров – 5, в части говоров – 6 фонем, в части говоров – 7 фонем.

5. Чем оканье отличается от аканье?

- 1) различением гласных фонем неверхнего подъема < о >, < а > в первом предударном слоге после твердых согласных
- 2) реализацией фонем < о >, < а > в < о > после твердых согласных в безударных слогах
- 3) реализацией фонем < о >, < а >, < е > в [ о ] после твердых согласных в безударных слогах.

6. Какие гласные фонемы различаются / совпадают при аканье?

---

7. Запишите в транскрипции произношение слова «вода» в окающем говоре:

[\*\*\*\*].

8. Запишите в транскрипции слово «водовоз» в акающем говоре:

[\*\*\*\*\*].

9. Какой тип вокализма североакающих говоров отмечается в примерах: [п'ета'к] – [п'ет'и']?

---

10. Запишите в транскрипции слово «сестра» в акающих говорах при иканье:

[\*\*\*\*\*]

11. Отсутствие каких фонем в говоре иллюстрирует произношение слов типа: «хвартук», «хверма», «кохта», «хронт»?

---

12. Какое явление вокализма отражено в следующих примерах: [н'асу'] – [н'асла'] – [н'ас'и']?

---

13. Какая фонема реализуется звуком [ў] (у-неслоговое) в словах: *траука*, *трай*, *унук*, *ур'емя*?

14. Какие согласные и в какой позиции произносятся в говоре так: [ру'м'и], [т'ино']?

15. В говорах каких областей (северных или южных?) фрикативный заднеязычный согласный реализуется в звуке [γ], а в слабой – в звуке [χ]: [ноγа'] – [но'χ], [луγа'] – [лу'χ]?

16. В северных говорах следующие реалии называются: *квашня*, *ковш*, *рогач*, *белка*. Как называются эти предметы в южных говорах?

---

17. Запишите соответствующие варианты литературного языка:

*Сусед* - \_\_\_\_\_, *страм* - \_\_\_\_\_, *вострый* - \_\_\_\_\_,  
*кедра* - \_\_\_\_\_, *будня* - \_\_\_\_\_, *разговористый* - \_\_\_\_\_.

18. К предложным конструкциям с местоимениями 3 лица, употребляемым в говорах, запишите литературный вариант:

«*с им*» - \_\_\_\_\_, «*к ей*» - \_\_\_\_\_, «*у их*» - \_\_\_\_\_.

19. Какие согласные по мягкости/твёрдости произносятся в формах 3 лица глаголов в говорах?

20. Какое время выражают деепричастия на –вши в функции сказуемого (например, «она поевши», «он ушёдши»)?