

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
Городская арт-среда

рабочая программа практики

Закреплена за кафедрой	М4 Музыкально-художественного образования			
Квалификация	Бакалавр 44.03.05 Начальное образование и русский язык (о, 2023).plx Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование и русский язык			
Форма обучения	очная			
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ			
Часов по учебному плану			72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 1
в том числе:				
аудиторные занятия			6	
самостоятельная работа			65,85	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)				
			0,15	
Распределение часов практики по семестрам				
Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15

В том числе в форме практ.подготовки	71,85	71,85	71,85	71,85	
Итого ауд.	6	6	6	6	
Контактная работа	6,15	6,15	6,15	6,15	
Сам. работа	65,85	65,85	65,85	65,85	
Итого	72	72	72	72	
Программу составил(и):					
Старший преподаватель, Белая Людмила Михайловна					
Рабочая программа практики					
Городская арт-среда					
разработана в соответствии с ФГОС ВО:					
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)					
составлена на основании учебного плана:					
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование и русский язык					
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры					
М4 Музыкально-художественного образования					
Протокол № 8 от 3 мая 2023 г.					
Зав. кафедрой к.п.н., Маковец Людмила Анатольевна					
Председатель НМСС(С) к.филос.н., доцент, Дмитриева Наталья Юрьевна					
Протокол №4 от 17 мая 2023 г.					
1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ					
содействие становлению профессионально-профильных компетенций студентов педагогического образования на основе овладения содержанием дисциплины; формирование общекультурных компетенций личности студента через освоение методов создания арт-объектов на основе городского пространства как учебной дисциплины, способствующей формированию основных законов комфортной пространственной арт-среды.					
2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ					
Цикл (раздел) ОП:		Б1.ВДП.01			
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:				
2.1.1	1) базовый и продвинутый уровни развития умений и навыков в области изобразительного искусства и технологии, приобретенных в курсе школьной программы.				
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:				

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ**ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов****ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)****Знать:**

Уровень 1	способы интеграции предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на продвинутом уровне
Уровень 2	способы интеграции предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на базовом уровне
Уровень 3	способы интеграции предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на пороговом уровне

Уметь:

Уровень 1	интегрировать предмет "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на продвинутом уровне
Уровень 2	интегрировать предмет "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на базовом уровне
Уровень 3	интегрировать предмет "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на пороговом уровне

Владеть:

Уровень 1	интеграцией предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на продвинутом уровне
Уровень 2	интеграцией предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на базовом уровне
Уровень 3	интеграцией предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на пороговом уровне

ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности**Знать:**

Уровень 1	основные информационно-методические источники, раскрывающие образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на продвинутом уровне.
Уровень 2	основные информационно-методические источники, раскрывающие образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на базовом уровне.
Уровень 3	основные информационно-методические источники, раскрывающие образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на пороговом уровне.

Уметь:

Уровень 1	использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на продвинутом уровне.
Уровень 2	использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на базовом уровне.
Уровень 3	использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на пороговом уровне.

Владеть:

Уровень 1	основными художественными приемами, используемыми при формировании образовательного потенциала дисциплины "Городская арт-среда" при учебной и внеурочной деятельности на продвинутом уровне.
Уровень 2	основными художественными приемами, используемыми при формировании образовательного потенциала дисциплины "Городская арт-среда" при учебной и внеурочной деятельности на базовом уровне.
Уровень 3	основными художественными приемами, используемыми при формировании образовательного потенциала дисциплины "Городская арт-среда" при учебной и внеурочной деятельности на пороговом уровне.

ПК-2: Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность**ПК-2.1: Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета****Знать:**

Уровень 1	основы ФГОС ОО в соответствии со спецификой предмета; принципы формирования воспитательной цели; способы и методы организации арт-объектов в формировании комфортной пространственной среды города.
Уровень 2	основы ФГОС ОО в соответствии со спецификой предмета; принципы формирования воспитательной цели.
Уровень 3	основы ФГОС ОО в соответствии со спецификой предмета.

Уметь:

Уровень 1	определять воспитательную цель и использовать методы её реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО в рамках учебного предмета; разрабатывать арт-объекты, которые преобразуют город, осуществляя при этом духовно-нравственное воспитание обучающихся; использовать различные виды искусства при организации городской арт-среды.
Уровень 2	определять воспитательную цель и использовать методы её реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО в рамках учебного предмета; разрабатывать арт-объекты, которые преобразуют город, осуществляя при этом духовно-нравственное воспитание обучающихся.
Уровень 3	определять воспитательную цель в соответствии с требованиями ФГОС ОО в рамках учебного предмета; разрабатывать арт-объекты в различных видах искусства.

Владеть:

Уровень 1	методами ведения творческого процесса, связанного с разработкой арт-объекта; навыками индивидуальной творческой разработки, связанной с осуществлением проектной деятельности.
Уровень 2	творческим процессом, связанным с разработкой арт-объекта; навыками индивидуальной творческой разработки, связанной с осуществлением проектной деятельности.
Уровень 3	навыками творческой разработки, связанной с осуществлением проектной деятельности.

ПК-2.2: Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)**Знать:**

Уровень 1	способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий; принципы ведения творческого процесса через знакомство с городскими арт-объектами.
Уровень 2	способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий.
Уровень 3	методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий.

Уметь:

Уровень 1	организовывать различные виды внеурочной деятельности (учебную и художественную); организовать формат проведения коллективно-творческого дела (экскурсия по городу, поход). оценивать различные творческие формы обучающихся, разрабатываемые при выполнении учебного задания.
Уровень 2	организовывать различные виды внеурочной деятельности (учебную и художественную); организовать формат проведения коллективно-творческого дела (экскурсия по городу, поход).
Уровень 3	организовать формат проведения коллективно-творческого дела (экскурсия по городу, поход).

Владеть:

Уровень 1	навыками организации различных видов внеурочной деятельности в открытых пространствах городской арт-среды; критериями оценки арт-объектов в городском пространстве; параметрами отбора арт-объектов, имеющих высокое художественно-эстетическое значение в городском пространстве.
Уровень 2	навыками организации различных видов внеурочной деятельности в открытых пространствах городской арт-среды; параметрами отбора арт-объектов, имеющих высокое художественно-эстетическое значение в городском пространстве.

Уровень 3	навыками организации различных видов внеурочной деятельности в открытых пространствах городской арт-среды.
ПК-2.3: Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	
Знать:	
Уровень 1	принципы работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания; методы и формы консультирования родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 2	методы и формы консультирования родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 3	принципы работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания;
Уметь:	
Уровень 1	оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; консультировать родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося; находить методы общения с родителями детей с особыми образовательными потребностями.
Уровень 2	оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; консультировать родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 3	консультировать родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося.
Владеть:	
Уровень 1	принципами работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания; методами и формами консультирования родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.
Уровень 2	принципами работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания; методами и формами консультирования родителей по вопросам, связанных с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 3	принципами работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Кварт	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Арт-объекты в формировании комфортной пространственной среды							
1.1	Тема 1. Арт-объект на улицах города. Методы создания арт-объектов на основе городского пространства. Рассмотрение синтеза различных видов искусств, при организации интересной городской среды, осуществление проектов: живопись, граффити, применение эффектов света, создание инсталляций. Основные требования и рекомендации к итоговой проверке. /Пр/	1	2	ПК-3.1 ПК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1		2	Практическое задание
1.2	Работа с арт-объектом (фотографирование и описание двух арт-объектов, определение функциональности объекта, описание колорита, эстетического вида объекта, индивидуальности, описание концепции (идеи) арт-объекта, материалов и т.д.). /Ср/	1	25	ПК-3.1 ПК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1		25	Практическое задание Письменная работа

1.3	Тема 2. Арт-объекты, меняющие город. Проектирование арт-объектов в городской арт-среде для формирования экологической культуры. Экологическая направленность арт-объектов в городской среде. Использование природных материалов и применение инновационных технологий при создании арт-объекта экологической направленности. Работа с цветовой гаммой. /Пр/	1	4	ПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1		4	Практическое задание Письменная работа
1.4	Разработка арт-объекта в аппликативной технике или с помощью компьютерных технологий (формат А4, применение острого слогана для привлечения внимания человека к экологической проблематике). /Ср/	1	40,85	ПК-3.2 ПК-2.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1		40,85	Практическое задание
1.5	Итоговый контроль (зачётное занятие). Отчет по учебной практике о проделанной работе. Презентация выполненных заданий (формат А4, с представлением иллюстративного материала и его описания). /КРЗ/	1	0,15	ПК-3.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1			зачет с оценкой Отчет по учебной практике

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания для проведения текущего контроля по учебной практике: "Городская арт-среда"

1. Практическая работа по теме 1 "Арт-объект на улицах города"
2. Практическая работа по теме 2 "Арт-объекты, меняющие город"

5.2. Темы письменных работ

Письменная работа по учебной практике: "Городская арт-среда"

1. Арт-объект на улицах города.
2. Арт-объекты, меняющие город (проектирование арт-объектов в городской арт-среде для формирования экологической культуры)

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения учебной практики: "Городская арт-среда"

Зачет: отчет по практике

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
---------------------	----------	-------------------	-------

Л1.1	Иовлев В. И., Коротковский А. Э., Дектерев С. А., Грязнова Г. Г., Игнатъева В. О., Иовлев В. И.	Архитектурно-композиционное моделирование устойчивой среды: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно- художественный университет (УрГАХУ), 2018	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498294
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.2	Родькин П. Е.	Брендинг территорий: городская идентичность и дизайн: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597418
Л1.3	Весёлкина М. В., Лунченко М. С., Удалова Н. Н.	Художественное проектирование: проектирование малой архитектурной формы в городской среде: учебное пособие	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683293

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л2.1	Булатова Е. К., Ульчицкий О. А.	Ландшафтный урбанизм в контексте современной городской среды: монография	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/486426

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению практики

Отчет по учебной практике "Городская арт-среда" выполняется в формате листа А4. Оформление работы: Times New Roman, шрифт 14, 1,5 пт, абзацный отступ 1,25.

Отчет о прохождении учебной практики включает:

- . Титульный лист
- . Заполнение индивидуального задания практики: Городская арт-среда

Дневник является обязательным документом отчетной документации по учебной практике.

В дневнике указывается в соответствии со сроками практики выполненные задания. После окончания практики обучающийся представляет отчетные документы по практике, подтверждающие выполнение заданий практики, курсовому руководителю практики. К итоговым документам относится отчет, оформленный согласно установленным требованиям.