

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
 «Красноярский государственный педагогический университет  
 им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

## ПРЕДМЕТНАЯ ЧАСТЬ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Практика устной и письменной речи (английский язык)

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация **Бакалавр**  
 44.03.05 Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык) (о,  
 очная

Общая трудоемкость **18 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	648	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 8, 10
аудиторные занятия	316	зачеты с оценкой 9, 6
самостоятельная работа	259,7	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0,96	
часов на контроль	71,34	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		9 (5.1)		10 (5.2)		Итого	
	Неделя		13 1/6		14 1/6		10 5/6		14 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	60	60	94	94	30	30	42	42	90	90	316	316
Контактная работа (промежуточная аттестация) экзамены					0,33	0,33			0,33	0,33	0,66	0,66
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15					0,15	0,15			0,3	0,3
В том числе в форме практ. подготовки	60	60	94	94	30	30	42	42	90	90	316	316
Итого ауд.	60	60	94	94	30	30	42	42	90	90	316	316
Контактная работа	60,15	60,15	94	94	30,33	30,33	42,15	42,15	90,33	90,33	316,96	316,96
Сам. работа	47,85	47,85	86	86	6	6	29,85	29,85	90	90	259,7	259,7
Часы на контроль					35,67	35,67			35,67	35,67	71,34	71,34
Итого	108	108	180	180	72	72	72	72	216	216	648	648

Программу составил(и):

*Старший преподаватель, Крашенинникова Анастасия Евгеньевна*

Рабочая программа дисциплины

**Практика устной и письменной речи (английский язык)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**И4 Английской филологии**

Протокол от «03» мая 2023 г. № 6

Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Битнер Ирина Александровна

Председатель НМСС(С): к.п.н, доцент Лукиных Юлия Валерьевна

Протокол от «17» мая 2023 г. № 3

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина направлена на формирование компетенций в области устной и письменной коммуникативной деятельности и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных производственных и научно-исследовательских задач, задач межличностного и межкультурного общения на иностранном языке.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.ОДП.09.02

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Практическая фонетика английского языка

2.1.2 Практическая грамматика английского языка

2.1.3 Коммуникативный практикум английского языка

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Лексикология английского языка

2.2.2 Стилистика английского языка

2.2.3 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

2.2.4 Теоретическая грамматика английского языка

2.2.5 Предметная практика по английскому языку

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации**

#### Знать:

Уровень 1 На продвинутом уровне знать основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения; особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности на иностранном языке

Уровень 2 На базовом уровне знать основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения; особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности на иностранном языке

Уровень 3 На пороговом уровне знать основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения; особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности на иностранном языке

#### Уметь:

Уровень 1 На продвинутом уровне демонстрировать умение создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами иностранного языка

Уровень 2 На базовом уровне демонстрировать умение создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами иностранного языка

Уровень 3 На пороговом уровне демонстрировать умение создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами иностранного языка

#### Владеть:

Уровень 1 На продвинутом уровне владеть основными речевыми и языковыми нормами современного иностранного языка

Уровень 2 На базовом уровне владеть основными речевыми и языковыми нормами современного иностранного языка

Уровень 3 На пороговом уровне владеть основными речевыми и языковыми нормами современного иностранного языка

**УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения**

#### Знать:

Уровень 1 На продвинутом уровне демонстрировать знание норм и правил речевого этикета иностранного языка, необходимых для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.

Уровень 2	На базовом уровне демонстрировать знание норм и правил речевого этикета иностранного языка, необходимых для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; демонстрирует недостаточно уверенное владение нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.
Уровень 3	На пороговом уровне демонстрировать знание норм и правил речевого этикета иностранного языка, необходимых для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; не владеет нормами и правилами оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне демонстрировать : - умение выбирать соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; - умение выбирать лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке
Уровень 2	На базовом уровне демонстрировать умение выбирать соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; - умение выбирать лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке
Уровень 3	На пороговом уровне демонстрировать умение выбирать соответствующего конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; - умение выбирать лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеть способами решения коммуникативных и речевых задач для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 2	На базовом уровне владеть способами решения коммуникативных и речевых задач для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 3	На пороговом уровне владеть способами решения коммуникативных и речевых задач для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения
<b>УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знать основы коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне знать основы коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне знать основы коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне уметь осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне уметь осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне уметь осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеть приемами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне владеть приемами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне владеть приемами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>ОПК-7: Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>	
<b>ОПК-7.1: Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знать основы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося





	изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
Уровень 3	На пороговом уровне владеть навыками выявления функциональных разновидностей изучаемого языка и использовать их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
<b>ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</b>	
<b>ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 2	На базовом уровне знать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 3	На пороговом уровне знать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне уметь распознавать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 2	На базовом уровне уметь распознавать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 3	На пороговом уровне уметь распознавать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеть знанием структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 2	На базовом уровне владеть знанием структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 3	На пороговом уровне владеть знанием структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета)
<b>ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знать как осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне знать как осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне знать как осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне уметь осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне уметь осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне уметь осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеть приемами, методами как осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне владеть приемами, методами как осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне владеть приемами, методами как осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
<b>ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне демонстрировать знание как разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
Уровень 2	На базовом уровне демонстрировать знание как разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
Уровень 3	На пороговом уровне демонстрировать знание как разрабатывать различные формы учебных занятий,

	применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне уметь разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
Уровень 2	На базовом уровне уметь разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
Уровень 3	На пороговом уровне уметь разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеть умениями разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
Уровень 2	На базовом уровне владеть умениями разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
Уровень 3	На пороговом уровне владеть умениями разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте. ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	<b>Раздел 1. Раздел 1. (семестр 6)</b>							
1.1	Свойства и черты характера. Харизма. Межличностные конфликты и пути их разрешения /Лаб/	6	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4		15	Творческое устное задание
1.2	Черты характера человека: какие бывают и как их оценить. Структура и план эссе-сравнение. /Ср/ /Ср/	6	12	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			Эссе-сравнение
1.3	Открытия и исследования. Известные исследователи и путешественники. /Лаб/	6	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4		15	Презентация Письменное задание
1.4	Известные исследователи и путешественники. Биографический очерк. /Ср/	6	13	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			Тест Творческое письменное задание



1.5	Работа и трудовые будни. Удаленная работа. Собеседование /Лаб/	6	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4		15	Творческое устное задание
1.6	Работа и трудовые будни. Резюме и сопроводительное письмо. /Ср/	6	12,85	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			Письменное задание
1.7	Языки. Изучение иностранных языков. Полиглоты. Исчезающие языки. Структура и план эссе-аргументация /Лаб/	6	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4		15	Презентация
1.8	Рецепт успеха изучения иностранных языков /Ср/	6	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			Творческое письменное задание
1.9	Зачет /КРЗ/	6	0,15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			Тест Монологическое высказывание
<b>Раздел 2. Раздел 2. ( семестр 7)</b>								
2.1	Бизнес. Этика. Бизнес план. /Лаб/	7	14	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4		14	Презентация
2.2	Правила оформления делового письма /Ср/	7	8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			

2.3	Высшее образование в России и других странах. Важность получения высшего образования. /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4		10	Творческое устное задание Письменная работа
2.4	Непрерывное образование. Написание официального письма- запроса /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.4			Письменное задание Тест
2.5	Современные тренды. Мода и образ жизни. Технологии /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4		10	Монологическое высказывание
2.6	Современные тренды. Прогнозы на будущее /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2			Письменное творческое задание.
2.7	Искусство и медиаресурсы. Структура написания статьи в журнал /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4		10	Творческое устное задание
2.8	Искусство и медиаресурсы /Ср/	7	8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4			Тест
2.9	Коммуникация. Типы коммуникации. Навыки публичного выступления /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4		10	Презентация Монологическое высказывание

2.10	Качества и навыки современного коммуникатора /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4			Письменное задание
2.11	Окружающая среда. Эко-осознанность как образ жизни /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4		10	Творческое устное задание Круглый стол
2.12	Окружающая среда. Проведение общественного опроса /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4			Письменное задание
2.13	Медицина. Важнейшие достижения в мировой медицине /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4		10	Монологическое высказывание
2.14	Современная медицина /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4			Письменное задание
2.15	Транспорт. Безопасность на дорогах. Будущее транспорта. Эссе-иллюстрация /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2		10	Презентация
2.16	Транспортная система в твоём городе /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4			Творческое письменное задание

2.17	Литература. Литературные жанры. История Нобелевской премии по литературе. Создание и ведение блога /Лаб/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4		10	Тест Творческое письменное задание
2.18	Литература. Создание и ведение дневника путешествий /Ср/	7	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.4			Творческое письменное задание
<b>Раздел 3. Раздел 3. ( семестр 8)</b>								
3.1	Архитектура. Культурное наследие. Известные здания в России и других странах. Современные тенденции в архитектуре /Лаб/	8	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4		10	Тест Презентация
3.2	Современные тенденции в архитектуре. /Ср/	8	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4			Письменное задание
3.3	Глобализация и ее последствия. Потенциал и опасности глобализации. /Лаб/	8	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4		10	Монологическое высказывание
3.4	Как глобализация влияет на жизнь людей /Ср/	8	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4			Письменное творческое задание
3.5	Культура. культурный шок. Межкультурная коммуникация /Лаб/	8	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4		10	Презентация

3.6	Культурный шок: особенности и пути преодоления. Межкультурная коммуникация /Ср/	8	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4			Тест
3.7	Экзамен /КРЭ/	8	0,33	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.4			
<b>Раздел 4. Раздел 4. ( семестр 9)</b>								
4.1	Технологии. Влияние современных технологий на нашу жизнь. /Лаб/	9	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		10	Презентация Письменное задание
4.2	Жизнь без технологий. Эссе описание /Ср/	9	8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Тест Письменная работа
4.3	Психология и ее роль в нашей жизни. Отношения в коллективе. Конфликты и разрешение конфликтных ситуаций. /Лаб/	9	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		10	Устное творческое задание
4.4	Причины конфликтов и способы их преодоления. Написание заметки в журнал. /Ср/	9	9,85	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Тест Письменное задание
4.5	Туризм и его влияние на окружающую среду. /Лаб/	9	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		10	Тест Письменная работа

4.6	Экологический туризм в России и популярные направления в мире. /Ср/	9	6	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Презентация
4.7	Международные отношения. Глобальные цели устойчивого развития современного общества: вопросы безопасности, терроризм, экстремизм и международное партнерство для их решения /Лаб/	9	12	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		12	Монологическое высказывание
4.8	Дипломатия в современном мире. /Ср/	9	6	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Письменное задание
4.9	Зачет /КРЗ/	9	0,15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			
<b>Раздел 5. Раздел 5. ( семестр 10)</b>								
5.1	Здоровье. Здоровый образ жизни. /Лаб/	10	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		15	Презентация
5.2	Баланс между работой и жизнью /Ср/	10	14	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Тест
5.3	Мода и потребление. Влияние моды на потребительское поведение молодежи. /Лаб/	10	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		15	Творческое устное задание

5.4	Быстрая мода: за и против /Ср/	10	13	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Письменное задание
5.5	Образование и трудовая занятость. Трудоустройство. Собеседование и как успешно его пройти. /Лаб/	10	16	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		16	Творческое устное задание Тест
5.6	Резюме. Написание сопроводительного письма. /Ср/	10	14	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Письменное задание
5.7	Профессия учителя. Что делает учителя великим. Профессия учителя в будущем /Лаб/	10	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		15	Круглый стол. Письменное задание
5.8	Профессия учителя. Роль учителя в современном обществе. Современный учитель, какой он? /Ср/	10	17	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Письменное творческое задание Тест
5.9	Педагогическая практика. Обсуждение педагогической практики: достижения, трудности. Проблема дисциплины на уроке, методы ее коррекции. Работа с неуспевающими учениками. Идеальный учитель иностранного языка. /Лаб/	10	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		15	Круглый стол
5.10	Педагогическая практика /Ср/	10	16	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Письменное задание

5.11	Проблемы воспитания детей. Трудные дети: виновата семья или школа? Черты идеального ребенка, родителя. Единственный ребенок: преимущества и недостатки. Роль учителя в формировании личности ребенка. Роль семьи в формировании личности ребенка /Лаб/	10	14	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5		14	Творческое устное задание
5.12	Проблемы воспитания детей. Трудные дети: виновата семья или школа? Черты идеального ребенка, родителя. Единственный ребенок: преимущества и недостатки. Роль учителя в формировании личности ребенка. Роль семьи в формировании личности ребенка /Ср/	10	16	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			Письменное задание
5.13	Экзамен /КРЭ/	10	0,33	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5			

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Вариант тестового задания для входного контроля

1 Complete the text with one word for each gap.

There are a 0 lot of people in England 1 who think it isn't necessary to learn a foreign language. They think they don't 2 want to speak another language because if they go anywhere in the world they 3 will always find someone speaking English. Is English 4 the most popular language for students? The answer is 'No'. Most students used 5 to want to study English but now 6 more students choose to learn Spanish rather than English. This will 7 be bad news for the English. There is another thing that the English need to think 8 about. Most people who speak English are not English and don't want 9 to speak English in their own country. They expect English people in Italy to speak Italian! Twenty years 10 ago Carlo wanted to practise his English. Today he expects you to practise his language. If we 11 met him wouldn't we feel the same? It's not 12 easy to ask for, is it? English children 13 should learn a foreign language, just like all other students. If they do, then they 14 can learn more about other countries and one day be the best language learners, not the 15 last.

2 Use the words to make sentences, using the correct form of the verb.

0 There will be certainly changes in the company.

There will certainly be changes in the company.

1 What will you do if you meet him?

2 The first factory was build in 1843.

3 He did not meet the French minister until six o'clock.

4 How long do you study at this university?

5 Every year £100 billion is give to charities.

6 At the moment they are not ship bananas to Europe.

7 What did you do when the phone ring last night?

8 Can you play tennis when you are six?

9 Luxembourg never have a king.

10 If you do not leave I will call the police.



3 Choose the correct word to fill in the gaps.

0 Last night there was a c on hunting and endangered species.

a) variety show b) reality TV c) documentary d) sitcom

1 There has been a steady increase in the \_\_\_\_\_ in the last few years.

a) graduate b) birth rate c) childcare d) teenager

2 He is a very valuable member of \_\_\_\_\_.

a) staff b) committee c) civil servant d) minister

3 Toothpaste usually comes in a \_\_\_\_\_.

a) pot b) jar c) bottle d) tube

4 John is so \_\_\_\_\_. He's so easy to talk to.

a) cautious b) sociable c) competitive d) individualistic

5 There are many cliffs along the \_\_\_\_\_.

a) lagoon b) wave c) coast d) sand

6 If you buy an extra 5,000, I'll give you a \_\_\_\_\_.

a) quantity b) delivery c) import d) discount

4 Put the words in the box into the correct column.

rude investigator dedicated fog mild commit  
surgery humid burglary treatment chatty clinic

Weather Personality Crime Health

5 Complete the text with words from the box. (You will not need all the words.)

doze sleeping spacious sleepless exciting

excited tired derelict tiring bored boring

spectacular scruffy cartons tins paper cardboard dump wasteland rubbish

Last weekend, I helped Paulo clean up his grandmother's house and remove all the rubbish. It's not a very 1 \_\_\_\_\_ job but we needed to do it. Paulo's grandmother died a year ago and since then the house has been 2 \_\_\_\_\_. On Saturday morning we started by collecting all the old 3 \_\_\_\_\_ of food and empty milk 4 \_\_\_\_\_. We then collected all the books (Paulo's mother was a book collector) and put them into 5 \_\_\_\_\_ boxes. The job was very 6 \_\_\_\_\_ and I had to lift a lot of heavy things. I was soon very 7 \_\_\_\_\_. I had a 8 \_\_\_\_\_ night on Friday so I really needed a 9 \_\_\_\_\_. On Sunday we cleaned the whole house and on Monday Paulo put an advert in the newspaper. The house is very 10 \_\_\_\_\_ - it's big enough for six people, and has a 11 \_\_\_\_\_ view of the beach. I'm sure Paulo will sell it quickly.

6 Correct the underlined mistakes in these sentences.

0 I have been knowing him for three years.     have known \_\_\_\_\_

1 It is the best than last week. \_\_\_\_\_

2 He has few hair on his head. \_\_\_\_\_

3 He waited since fifteen minutes. \_\_\_\_\_

4 What is the less expensive coat in the shop? \_\_\_\_\_

5 Ali has been out. He'll be back soon. \_\_\_\_\_

6 You should keep to try to find a job. \_\_\_\_\_

7 It's enough big for me to wear. \_\_\_\_\_

8 Germany might probably vote 'Yes'. \_\_\_\_\_

9 They fix it at the moment. \_\_\_\_\_

10 The same headline is in all newspapers \_\_\_\_\_

7 Complete the text.

What is the best advice for a new husband? Well, let me 0 see. Never forget anniversaries and birthdays. Your wife will never forgive you. I remembered our fifth wedding anniversary 1 \_\_\_\_\_ the day before! I also remembered she wanted to go to a jazz concert. I'm not 2 \_\_\_\_\_ on jazz but another piece of advice I'd give you is, on anniversaries, give your wife what she wants! This 3 \_\_\_\_\_ that I had to find tickets quickly. Unfortunately there were no tickets 4 \_\_\_\_\_ I had to go to the concert hall five hours before the concert and buy tickets at the door. There was a man there but he didn't 5 \_\_\_\_\_ very honest. However, did I have a choice? I thought the price was a 6 \_\_\_\_\_ high, but anything to make my wife happy. After the concert she said I was the best husband in the world. I think it was worth it, 7 \_\_\_\_\_ you?

8 Match the paragraph headings a) to f) with the correct paragraphs.

- b) What is Beautiful Britain?
  - c) Hasn't BB been in the news recently?
  - d) Do people know about BB?
  - e) BB for the family.
  - f) BB for the animals.
- / 5

**BEAUTIFUL BRITAIN**

(0) b\_

Beautiful Britain is a registered charity. BB, as it is better known, was formed in 2002 by the journalist Graham Hawkins and his actress wife, Selena Tyrone.

(1) \_\_\_\_\_

BB has three areas of operations. Its first objective is to clean up Britain. BB argues that there is more waste ground and rubbish dumps in Britain than parks and playgrounds for children. We don't need so many areas for rubbish. The problem is that we are not very organised at getting rid of rubbish and the government doesn't like to spend money on cutting down on rubbish. BB hopes to clean up these rubbish areas and turn them into clean land for families and children.

(2) \_\_\_\_\_

Its second objective is to provide homes for the many dogs and cats that live on the streets. BB provides a service that takes pets off the streets, cleans them, feeds them and finds them new owners in new homes. Last year, 700 dogs and 500 cats were given new homes. The hardest time is always just after Christmas and the New Year. Tom Naylor of BB says 'Many people buy little dogs or cats as presents and then get bored or tired of looking after them. It's our job to make sure they are not lost on the streets.'

(3) \_\_\_\_\_

BB's third objective is in education. Members of BB travel around schools in England giving workshops and seminars to both teachers and children. Last year BB visited 700 schools and gave 1,200 workshops. This means that about 25,000 children found out how to make Britain a cleaner place in 20 years' time.

(4) \_\_\_\_\_

Graham Hawkins and Selena Tyrone are very sociable people. They are also very media-friendly. They can always be seen on chat shows and current affairs programmes, talking about the environment. BB also makes its own documentaries about the environment. Last March BB signed a contract with the Geography Channel to produce five nature programmes a year. Every Saturday you can also see BB members collecting money in your shopping centre.

(5) \_\_\_\_\_

In February this year, the financial director, Paul Callender was found dead at his home. A shy man, he was not often seen on TV. The police suspect that he was murdered. A four-month investigation did not identify a suspect but analysis of his financial records suggests that he was involved in exporting dogs and cats to Europe. This is illegal and would also break the rules of the charity, as a charity cannot make a profit.

Mr Hawkins and Ms Tyrone say that they were not told about any financial deals made by Mr Callender. I'm sure this story isn't finished yet.

9 Answer the questions about the text above.

0 What does Graham Hawkins do?

He's a journalist \_\_\_\_\_.

1 What does Britain not need?

2 Who doesn't like to spend money?

3 What does BB do with dogs and cats from the streets?

4 What do people do with dogs and cats at Christmas?

5 Who attends the workshops and seminars?

6 Who can you see on chat shows?

7 What do BB members do at the weekends?

8 What was Paul Callender like?

9 Why can't BB export dogs and cats?

10 Who knew about the trade?

/ 10

10 Listen to both parts of the talk. Put the information in the order you hear it.

- a) There are five stages in a night sleep. \_\_\_\_\_
- b) Sleep is a very interesting and important subject. \_1\_
- c) We sleep less when we get older. \_\_\_\_\_
- d) Too much light stops us sleeping well. \_\_\_\_\_

- e) Many people spend a third of their lives asleep. \_\_\_\_\_  
f) There are two types of sleep. \_\_\_\_\_

- 11 Listen to the talk again. Are these sentences true or false?  
0 The speaker won't talk about research.  false   
1 Babies need twelve hours sleep a day. \_\_\_\_\_  
2 Some people need more sleep than others. \_\_\_\_\_  
3 Younger people sleep more at night than elderly people. \_\_\_\_\_  
4 When your eyes move you are not dreaming. \_\_\_\_\_  
5 Sleep helps us keep our memories. \_\_\_\_\_  
6 Research says NREM sleep organises our memories. \_\_\_\_\_  
7 Our brain works differently if we have a bad night's sleep. \_\_\_\_\_  
8 Our health can be affected badly by light. \_\_\_\_\_  
9 In the modern world we need to sleep more than usual. \_\_\_\_\_  
10 Most sleep is REM. \_\_\_\_\_

Вариант тестового задания (тест) для текущего контроля.

#### SECTION A: LISTENING

1 Listen to Ted, Sylvia and Maria discussing crime in their area. Choose the correct answer, a, b or c.

- 1 The discussion aims to  
a get ideas on increasing police numbers in the area.  
b decide why the local community is unhappy.  
c find ways to reduce crime levels in the area.
- 2 Sylvia believes that people become criminals because  
a they want to be criminals.  
b they don't want to work.  
c they lack a good education.
- 3 Ted believes that  
a some people become criminals because of their families.  
b families need to support each other to fight crime.  
c Sylvia's idea is a good one.
- 4 What are Ted's views about CCTV cameras?  
a They really help to prevent crime.  
b The police find them useful.  
c They can help us find the cause of crime.
- 5 Ted says that prisons  
a teach criminals new skills.  
b can change a criminal's behaviour.  
c are too strict at the moment.
- 6 Ted says some people don't go to prison because  
a the police can't catch them.  
b more money is needed to build prisons.  
c they are not old enough.
- 7 Ted believes that the media  
a should make more crime programmes.  
b should not show crime as a way to make money.  
c can change people's attitudes to crime.

#### SECTION B: READING

2 Read the article. Are these statements true or false, or does the text not say? Choose the correct answers.

Design plays an important role in our lives these days and is present in every area of life. For example, the latest trends to come out of Italy for interior design use curved lines and rounded corners instead of sharp edges and straight lines. For some people, these designs may appear ugly, but they are using natural shapes such as the form of large stones instead of square, man-made boxes. Unfortunately, designs like this tend to use more space and will not fit into most of today's modern homes. However, those people with large bank balances and houses will love them.

Another change within the home is that designers are paying much more attention to the materials they use – there is more focus on

clinical as they have been. As a result, knitting has become very popular and is being used to cover furniture and other objects, and not just for making the traditional blankets and jumpers.

One area where design is extremely important is graphic design. Trends here move very fast and in today's information-loaded world, there is now a move away from overcomplicated designs that are clearer and simpler. Although the designs look simpler, they still require a great amount of skill and work to make them function successfully. Of course, clear communication is the key to good graphic design and this is even more important in a global economy, where international brands must be instantly recognisable across the world.

Another area where trends move faster than ever is web design because it has to keep up with the latest technological developments. Web designers are having to make web design more responsive so that it can match all types of digital media. Our technology devices today all talk to each other: smartphones, laptops, desktops, tablets and so on, so web design has to be able to be suitable for all these different devices.

- |   |                        |
|---|------------------------|
| 1 Italy is the best place for furniture design.                       | true false doesn't say |
| 2 The Italian interior designs aren't using straight lines.           | true false doesn't say |
| 3 The new Italian designs may not be suitable for some modern houses. | true false doesn't say |
| 4 Designers are using more expensive materials to make furniture.     | true false doesn't say |
| 5 The clinical designs of the past few years are more popular now.    | true false doesn't say |
| 6 Furniture covers made from knitted materials are fashionable.       | true false doesn't say |
| 7 Graphic design is becoming more complicated.                        | true false doesn't say |
| 8 Global brands need easy-to-understand graphic designs.              | true false doesn't say |
| 9 Web design is changing very quickly.                                | true false doesn't say |
| 10 Digital devices are designed to look futuristic.                   | true false doesn't say |

### SECTION C: LANGUAGE

3 Choose the correct words to complete the sentences.

- 1 The conference starts on Tuesday. The posters need / must / could be ready before then. It's a very tight deadline.
- 2 That mightn't / mustn't / can't / needn't be Jim. He's not even in the country. He's in Florida.
- 3 I don't remember to tell / telling / tell / of telling him about the new job.
- 4 We made a mistake not talking to him. We should / might / must / need have talked to him.
- 5 You've spent hours on that project. You can / must / need / could be exhausted now.
- 6 The police caught the criminals, but they refused talk / talking / to talk / for talking.

4 Complete the sentences with the correct form of the words in capitals.

- 1 We had a very week and finished all the work. PRODUCT
- 2 Tim was an extremely person and was always trying to create something new. INVENT
- 3 The industry in the UK has been in decline for some years now. MANUFACTURE
- 4 Her work displays a lot of talent. ART
- 5 The design may not be very attractive, but it's very . FUNCTION
- 6 Our have a much wider range of products than we have. COMPETE

Вариант творческого устного задания для текущего контроля.

You are a member of the organizing committee for the next trip to the UK. Talk about the advantages and disadvantages of these suggestions for the next trip.

- 1) Students should all take the same amount of money
- 2) They should keep a diary each day and show it to the organizers at the end of each day
- 3) An organizer should always accompany the group during the evenings

Вариант задания для монологического высказывания.

Prepare to talk to your teacher about some of your opinions. You have two minutes to prepare. Make some notes so that you can

- describe the personality of someone who is important in your life.
- say if you think personality is more important than the way someone looks.
- explain which you think is better – private or state education.
- say what you would like to study if you could study any subject at all.

Примерная тематика докладов с презентацией

- 1) Famous Explorers Who Changed the World
- 2) 6 Ways to Improve Transportation in your City
- 3) Dying Words: Endangered Languages and What They Have to Tell Us
- 4) Architecture in Russia and in Other Countries
- 5) Cultural Differences and Cultural Shock.
- 6) Prejudice and Cultural Stereotypes
- 7) Is Life Better With Or Without Technology?

## 8) What Makes a Good Communicator?

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Экзамен включает в себя следующие задания:

1. Грамотно изложить содержание отрывка художественного текста объёмом 2-3 страницы. Фонетически грамотно прочитать абзац из данного отрывка в 10-12 строк и приготовить его литературный перевод без использования словаря.

2. Составить диалог по изученным темам.

3. Перевести 10-12 выражений из прочитанных за семестр книг и употребить их в ситуации.

Примечание: В 1-й семестр четвёртое задание включает в себя работу с картой мира. Во 2-м семестре предусмотрено аудирование незнакомого текста и его грамотное изложение на английском языке.

Образец экзаменационного билета

Card 1.

1. Interpret the story.

2. Make up a story, using the following word-combinations:

to treat smb. for smth.

to lay claims on smb.

to hanker for compliments

to give smb. a nasty turn

to tax smb. with smth.

to be cross with smb.

to take a great weight off one's mind

to make allowances

to be hard on smb.

to be scared stiff

3. Discuss the situation with your partner.

It is June - the month of summer holidays. Doctor James is discussing his plans about the vacation with his wife. But all of a sudden the telephone ringing is heard. Doctor James is told about a bad case and invited to the hospital.

Образец экзаменационного задания (3 курс, 5 - 6 семестр)

Card 1.

1. Interpret the following story. J. Chever, Selected Short Stories. The Pleasures of Solitude.

2. Make up a situation; use the following word-combinations.

3. Discuss the situation with your partner.

Your friend and you are going to spend your vacation together. You choose to go on a hiking tour.

Your friend is a cinema fan and against it. He is keen on seeing a new film.

## 5.2. Темы письменных работ

Примерные темы письменных работ (эссе)

- 1) Charisma is the most important quality to possess if you want to be successful in your career
- 2) Going to university is a waste of time
- 3) English is the only foreign language worth learning
- 4) The government should spend more money on promoting languages used by a minority of the population
- 5) Business icons
- 6) Trends kill individuality
- 7) A difficult childhood helps to become a successful businessman/ businesswoman
- 8) Single-sex schools are better than mixed schools
- 9) The tourist guide for lovers of literature
- 10) Texting seriously affects young people's ability to write
- 11) Transport in the future
- 12) Great railway journeys
- 13) Ecotouris. Pros and cons.
- 15) How to avoid conflicts

Вариант задания письменная работа ( эссе)

Write an essay discussing the question: What are the main effects of the increasing use of social networking sites such as Facebook, Twitter, etc.? You should include:

- an introduction.
- a paragraph discussing the following: students spend a lot of time on them → schoolwork suffers.
- a paragraph discussing the following: easy to bully people → stress.
- a paragraph discussing the following: too much personal data → dangerous situations → crime.
- a conclusion.

Write about 250 words.

Write an essay on the topic below:

Modern technology is having a negative effect on society. To what extent do you agree with this statement?

You should include:

- a clear introduction of the topic.
- at least two advantages.
- at least two disadvantages.
- your own views.
- a concluding summary of the main ideas.

Write about 300–350 words.

### 5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Для сдачи зачета по дисциплине «Практика устной и письменной речи» необходимо:

1) Выполнить итоговую письменную работу

Вариант итоговой письменной работы

#### SECTION A: LISTENING

1 Listen to three speakers talking about modern architecture.

Questions 1–3

Listen to Speaker 1 and select THREE true statements:

- a The importance of designs is often not appreciated for many years.
- b Architecture needs to be judged within its own time.
- c The use of modern materials can sometimes spoil a design.
- d The most unattractive buildings are oftendesigned with modern materials.
- e Ancient style buildings are more attractive than most modern ones.
- f Being unhappy with innovative building design is not a new concept.

Questions 4–5

Listen to Speaker 2 and select TWO true statements.

- a A large majority of modern buildings are extremely ugly.
- b One design has not lived up to the architect's promise.
- c New design concepts should always be revolutionary.
- d Niemeyer's designs tended to be quite abstract.
- e Straight lines definitely appealed to Niemeyer.

2 Listen to an extract from a radio programme about a global business in Kenya and complete the sentences by putting ONE word in each gap.

- 1 Kenya supplies most of the roses we buy in England.
- 2 Local production cannot supply roses at an acceptable for consumers.
- 3 The climate in Kenya means they don't have to worry about sudden .
- 4 The flower industry was originally a way of adding to East Africa's in colonial times.
- 5 Tea and are Kenya's biggest earners.
- 6 An excellent , particularly an efficient transportation system, ensures flowers arrive in England quickly.
- 7 Whole have been constructed with key facilities, such as healthcare and education, for the flower workers.
- 8 Fewer are now being used in the growing process.

#### SECTION B: READING

3 Read the text and match the subheadings (a–h) with the paragraphs. There is ONE extra subheading.

- a Art as a a tool of transformation and persuasion
- b The need for flexibility
- c The contradictions of art as a priority
- d Powerful reflection of the human condition
- e Art as a remedy for loneliness
- f Ancient evidence still relevant
- g Ruling powers fear of art
- h The influence of one perspective on many

The importance of art in society

1

When society faces an economic downturn, the first sector to face sweeping cuts in terms of state funding and support is the arts. However, strangely enough, it has also been noted that all forms of art become more popular when times are hard. More people go to see films, or watch a play in an attempt to escape the doom and gloom of reality and the wealthy invest in art as financial institutions crumble.

2

This anomaly is intrinsically linked to the importance of art to human beings as it expresses human emotions and focuses on the life we have, want or had. Although each work of art offers one particular view or opinion of the world, it can have a major impact on the lives of others, giving them the opportunity to see the world from a different perspective.

3

In its simplest form, people think of art as bringing beauty to the world, but it can also be an agent of change, challenging us and our preconceptions about certain people and things and breaking down cross-cultural barriers. It is undoubtedly an immensely powerful vehicle of communication used by advertisers and governments to encourage people to behave in certain ways.

4

Its influence has been clearly demonstrated when, throughout history, governments have sought to control their citizens by destroying art or banning visual art performances which they believed were subversive to the regime and depicted misguided ideals.

5

Ever since early man left his handprints on caves, art has acted as a historical record of our collective story. And it is this collective history which needs to be developed as we move forward in the 21st century, where, on the one hand, people are becoming more isolated in their homes and yet, on the other, they can communicate with the whole world.

6

Art can encourage us to expand our own awareness and, if we work together, we can expand that collective awareness, which should ensure mankind has a greater chance of surviving long into the future. Our success will depend on how we are able to adapt to the changes, and challenges we may meet in the future, mainly wrought by our greed and desire to dominate the world.

7

Through art we can see or hear the pain of those who are suffering, the joy of those who are doing well, as well as the sheer beauty of the world around us and it will communicate emotions and ideas more clearly than any politician could.

### SECTION C: LANGUAGE

4 Choose the correct option to complete the text.

I've just 1been / had / done my house redecorated and I have to admit 2to / for / of being very pleased with the end result. I should 3to have / having / have done it years ago, but I could never afford to pay someone to do it and I'm as good as useless 4while / when / as long as it comes to DIY. The house 5has / being / was built over 100 years ago and every time I need to do something, I encounter problems because of its age. As a result, I have to get the professionals in, 6who / that / which costs a fortune. Still, if they do a good job, I'll be happy. I'm putting the house on the market next month, so I hope it will have been sold by the end of the year and I can buy a smaller, newer house 7where / which / that there'll be fewer problems.

5 Complete the text with words from the box. There are more words than you need.

take make arrangement insensitive diplomacy keep inaccurate revitalised stereotyped refused security unjustified conscientious promised consensus

Geoffrey lacked the 1 needed to work in a multicultural environment. He had always 2 people; he had very fixed ideas about different nationality characteristics that were often simplified or untrue. Consequently, he fell out with everyone he worked with and was on the point of being sacked. He had never learned to 3 an open mind about things and was far too quick to judge. Within the company, the 4 was that he would never be able to progress and they were better off getting rid of him as soon as possible. Geoffrey's current boss had been extremely patient with him and knew Geoffrey to be a 5 worker, if an 6 one and she felt that he had something to offer the company although none of his colleagues could see what! He didn't 7 an interest in his staff or try to understand them. He was totally inflexible and flatly 8 to change.

### SECTION D: WRITING

6 Look at the table showing the results of a questionnaire about energy and the environment. Write a report about the information in the table. You should include data referring to:

- human activity.
- alternative sources of energy.
- nuclear energy.
- wind farms.
- comparison between the two surveys.

2) Составить монологическое высказывание по пройденным темам

Примерные темы монологического высказывания в 6 семестре

Describe the personality of someone who is important in your life.

Do you think charisma is the most important quality to possess if you want to be successful at work? Justify your opinion

Do you think personality is more important than the way someone looks? Justify your opinion

What is important in a job?

Talk about famous explorers whose discoveries changed the world

Why do you think people are bitten by the travel bug?

How do you feel about exploring a place/ country as an independent traveller?

What are the main advantages and disadvantages of homeworking? Would you like to work from home?

Talk about a perfect job interview

What is the relationship between language and culture?  
Why do languages die out? Is it important to save dying languages?  
What is the future of English

#### Примерные темы монологического высказывания в 7 семестре

- Talk about how you think communication has changed over the last ten years.  
2) Explain how you think your life will have changed in 20 years' time.  
3) Explain which you think is better – private or state education  
4) Say what you would like to study if you could study any subject at all.  
5) Talk about the major environmental issues confronting humanity today  
6) Who is the best communicator you know? Why?  
7) Do you agree that good communicators are born, not made?  
8) Women and men communicate differently  
9) What don't you like about your local environment?  
10) What should the government priorities for the environment be?  
11) Talk about business people you know  
12) Schools should spend more time teaching the skills people need to get a job  
13) Do you think schools should be the same as real life? Why?  
14) What makes trends start?  
15) What are the current trends in your country?

Для сдачи экзамена по дисциплине «Практика устной и письменной речи» необходимо:

- 1) Составить монологическое высказывание по пройденным темам

#### Примерные темы в 8 семестре

- Talk about a building you would like to design if you had the chance.  
Explain how you think globalisation has affected art and culture.  
Talk about a culture you would like to learn more about and why.  
Say how different you think the world will have become by 2040.  
Talk about medical breakthroughs of the 21st century  
Should people have to pay for health care? Why/Why not?  
Medical advances will allow people live to a very old age? Is it desirable? Why/ Why not?  
Talk about the best ways of making roads safer in your city/ country  
Talk about transport in the future  
Who are the most famous writers in your country?  
Which writers who are popular now do you think will be read in 50 years' time?  
What is your favourite building? Why do you like it?  
What is the most impressive bridge in your town?  
Is globalisation a good thing? Justify your opinion  
Do people indulge in fantasy virtual life because of the disappointments of their real life? Justify your opinion

#### Примерные темы в 10 семестре

- 1) Teaching as a career
- 2) What makes a great teacher?
- 3) The best or the worst teacher you've ever had
- 4) Talk about the importance of teacher-student relationship
- 5) Teaching foreign languages. What should it be like?
- 6) What are the most important problems of the current educational system in Russia? Can you suggest the lines of improvement in the system of Russian secondary education?
- 7) Do you think that only certain types of personality make ideal teachers?
- 8) What do you think about the parent-child relationship. What should it be like? What is the way to achieve a perfect mutual understanding?
- 9) Do you agree that children are vulnerable; they suffer from the ignorance of the world around them, from unreasonable fears, nightmares faced alone?
- 10) Do you agree that the years of school are hard: homework to prepare every day, examinations to take, lack of understanding on the part of the teachers?
- 11) Fast Fashion Manipulates us into Consumerism
- 12) Healthy lifestyle and its benefits
- 13) How to succeed at a job interview

2) Реферирование текста



**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Аракин В. Д., Новикова И. А., Афанасьева О. В., Левина Э. Л., Аракин В. Д.	Практический курс английского языка. 3 курс: учебник	М.: ВЛАДОС, 2008	
Л1.2	Аракин В. Д., Новикова И. А., Аксенова-Пашковская Г. В., Левина Э. Л., Аракин В. Д.	Практический курс английского языка. 4 курс: учебник	М.: ВЛАДОС, 2012	
Л1.3	Аракин В. Д., Антрушина Г. Б., Кириллова Е. П., Левина Э. Л.	Практический курс английского языка : 5 курс: учебник	М.: ВЛАДОС, 2010	
Л1.4	Костыгина С. И., Березина О. А., Иванова Ю. А., Папанова Л. В.	Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи: учебник для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлению подготовки "Педагогическое образование" (профиль подготовки "Иностранный	М.: Академия, 2017	

**6.1.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л2.1	Гвоздева Е. А.	Курс английского языка для студентов педагогических вузов. English for teachers of english	Санкт-Петербург: Лань, 2022	<a href="https://e.lanbook.com/book/210068">https://e.lanbook.com/book/210068</a>
Л2.2	Аракин В. Д., Сеянина Л. И., Куценко А. В., Любимова Л. Г., Аракин В. Д.	Практический курс английского языка. 2 курс: учебник	М.: ВЛАДОС, 2014	
Л2.3	Барановская Т. А., Захарова А. В., Пospelова Т. Б., Суворова Ю. А.	Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/489787">https://urait.ru/bcode/489787</a>
Л2.4	Минаева Л. В., Луканина М. В., Варченко В. В.	Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) + аудиоматериалы: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/498909">https://urait.ru/bcode/498909</a>
Л2.5	Воронцова Ю. А.	Практический курс разговорной речи на английском языке. English conversation practice: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/497120">https://urait.ru/bcode/497120</a>

**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;  
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное овладение дисциплиной «Практика устной и письменной речи» предполагает систематическую, хорошо спланированную самостоятельную работу, планирование и организация времени, необходимого на изучение дисциплины. Заниматься английским языком (всеми его аспектами) необходимо ежедневно. Минимальные затраты времени составляют два часа в неделю. Время должно быть распределено по интервалам, что способствует запоминанию и пониманию языка. Виды работ, требующие запоминания, необходимо выполнять с большей частотой и их регулярностью.

Особенности изучения дисциплины.

В силу того, что овладение языком предполагает овладение разнообразными умениями и навыками, необходимо уделять внимание каждому из них, стараясь комплексно демонстрировать степень их овладения в речи (письменной или устной). Усложнение лексического, фонетического и грамматического уровня предполагает опору на уже сформированные знания, а также требует систематической работы (как аудиторной, так и самостоятельной). На систематичность и улучшение качества выполнения заданий направлена модульно-рейтинговая система. Работа в ней предполагает постоянный контроль. Соответственно, задания должны выполняться в строго отведенный период, в соответствии с уровнем курса и требованиями, предъявляемыми к выполнению проверяемого вида работы.

Последовательность работы над языком.

Работа над языком включает в себя несколько основных этапов. Начало выполнения любого задания предполагает повторение необходимого теоретического и практического материала или его поиск (в случае, если вид работы предполагает полное самостоятельное изучение). На основе имеющихся знаний задание должно выполняться в четком соответствии с установкой. Очень часто оно предполагает многократность выполнения или повторения с тем, чтобы было достигнуто полное понимание или запоминание. Сложные виды заданий, например, в процессе работы с текстом, включают в себя большое количество выполняемых действий, не акцентируемых в конкретном задании. Необходимо помнить, что текст должен быть внимательно прочитан (частично или полностью вслух), переведен, в нем не должно быть лексических или грамматических единиц или явлений, вызывающих непонимание или представляющих собой базовый минимум знаний на данном этапе изучения языка, проанализирован с точки зрения выделения основной мысли, характеристики героев, событий и т.д.

В работе над языком необходимо активно пользоваться материалами учебно-методического комплекса, дополнительной литературой, видео и аудио-средствами, а также ресурсами Internet. Это позволит значительно обогатить активный и пассивный лексический запас, совершенствовать навыки аудирования и грамматические умения. Это также позволит творчески и на должном уровне выполнить предлагаемые задания для самостоятельной работы, обеспечит интерес к изучаемому предмету и успешность работы на занятиях. Результаты аудиторной и самостоятельной работы по изучаемым темам проверяются в форме тестов, проектов, ролевых игр, представление документации по кейсу (кейс-метод). Тестирование проводится с целью выявить уровень освоения пройденного материала, сформированности тренируемых навыков и умений. Подготовка к тесту предполагает повторение всего пройденного материала (теоретического и практического), а также обязательное повторное выполнение основных заданий. На экзамене проверяются уровень сформированности компетенции в рамках пройденного материала. Текст проверяет уровень сформированности навыков чтения и понимания неадаптированной литературы, а также уровень пассивного лексического запаса. Активный словарный запас проверяется в ходе письменных заданий, которые включают в себя правила составления официальных писем. Степень сформированности разговорных навыков, владения знаниями по пройденной тематике, а также умение адекватно решать поставленную коммуникативную задачу проверяются в рамках устного монолога на одну из предложенных тем, в

ходе ролевой игры или симулированного диалога. Для сдачи экзамена необходимо регулярно работать в течение семестра, выполнять задания для самостоятельной работы, а также следовать всем советам и рекомендациям преподавателей по организации учебного процесса и исправлению выявленных недостатков.

Рекомендации по организации времени, необходимого для выполнения разного вида работ обучающихся по дисциплине «Практика устной и письменной речи»

Количество часов, выделенных на самостоятельную работу составляет половину времени, отведенного на изучение дисциплины. Соответственно, успешность освоения материала зависит от качества организации самостоятельной работы. Перед подготовкой самостоятельной работы, обучающийся должен ознакомиться с технологической картой и уточнить сколько часов отводится на ту или иную работу. После этого для себя выстроить траекторию подготовки задания. Количество часов, выделенных на самостоятельную работу, подразумевает, что контроль этих заданий будет проходить на каждом занятии. Курс предполагает наличие таких самостоятельных заданий, как подготовка проекта образовательной организации, подготовка к ролевой игре, дебатам, дискуссиям и изучение кейса, составление личного резюме и презентации по изучаемой теме, выполнение творческих заданий. Проверка этих заданий проводятся в рамках учебного времени.