

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**  
**Выразительный потенциал грамматики**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Н1 Современного русского языка и методики**  
Квалификация **Бакалавр**  
44.03.05 Русский язык и литература (о, 2023).plx  
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72  
в том числе:  
аудиторные занятия 24  
самостоятельная работа 47,85  
контактная работа во время  
промежуточной аттестации (ИКР) 0,15  
Виды контроля в семестрах:  
зачеты 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	15 2/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10	10	10
Практические	14	14	14	14
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	6	6	6	6
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	24,15	24,15	24,15	24,15
Сам. работа	47,85	47,85	47,85	47,85
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины

**Выразительный потенциал грамматики**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Русский язык и литература

Выпускающие кафедры:

Общего языкознания; Современного русского языка и методики; Мировой литературы и методики её преподавания

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Н1 Современного русского языка и методики**

Протокол от 03.05. 2023 г. № 8

Зав. кафедрой: к.ф.н., доцент Бебриш Надежда Николаевна

Председатель НМСС(С) к.ф.н., доцент Бариловская Анна Александровна

Протокол от 17.05. 2023 г. № 9

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель преподавания дисциплины состоит в описании морфологического уровня языка с учетом взаимодействия грамматических форм в условиях контекста, в формировании умений и навыков анализа грамматических явлений.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ВДП.01.ДЭ.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Теория языка
2.1.2	Практический курс русского языка
2.1.3	Практикум по анализу художественного текста
2.1.4	Русский язык и культура речи
2.1.5	Русский язык и культура речи
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Современный русский язык
2.2.2	Стилистика
2.2.3	Современные аспекты изучения языка
2.2.4	История языка

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение**

### Знать:

Уровень 1	В полной мере знает особенности критического мышления
Уровень 2	Имеет неполные знания об особенностях критического мышления
Уровень 3	Не понимает специфики критического мышления

### Уметь:

Уровень 1	формировать собственное суждение и аргументировать его
Уровень 2	умеет формировать собственное суждение, но испытывает затруднения с его аргументацией
Уровень 3	испытывает затруднения с формированием собственного суждения и его аргументацией

### Владеть:

Уровень 1	Владеет разнообразными способами оценки информации
Уровень 2	Владеет однотипными способами оценки информации
Уровень 3	Владеет единичными способами оценки информации

**ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач**

**ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО**

### Знать:

Уровень 1	В полном объеме знает требования ФГОС ОО к отбору учебного содержания
Уровень 2	Не в полном объеме знает требования ФГОС ОО к отбору учебного содержания
Уровень 3	Фрагментарно знает требования ФГОС ОО к отбору учебного содержания

### Уметь:

Уровень 1	Умеет отбирать учебное содержание для его реализации в различных формах обучения
Уровень 2	Умеет отбирать учебное содержание для его реализации в отдельных формах обучения
Уровень 3	Умеет отбирать учебное содержание для его реализации только в некоторых формах обучения

### Владеть:

Уровень 1	Владеет навыками критериального отбора учебного содержания в соответствии с требованиями ФГОС
Уровень 2	Не в полной мере владеет навыками критериального отбора учебного содержания в соответствии с требованиями ФГОС
Уровень 3	Не в полной мере владеет навыками критериального отбора учебного содержания в соответствии с

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. поггот.	Примечание
	<b>Раздел 1. Выразительность в языке и речи</b>							
1.1	Понятие выразительности. Содержание термина «выразительность». Характер выразительности в литературном языке. Проявления выразительности в разных функциональных стилях. Выразительность языковой системы (характеристика языковых уровней с точки зрения их выразительного потенциала). /Лек/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.2	Выразительность художественного текста Понятие текст. Признаки текста. Текст как объект лингвистического анализа. Характеристика выразительности художественного текста в аспекте его комплексного анализа.	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			
1.3	подготовка дополнения к лекции на основе дополнительной литературы /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			дополнение к лекции
1.4	составление терминологического словарика на основе материалов лекций, научной, учебной и справочной литературы /Ср/	7	6	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			составление терминологического словарика
1.5	подготовка аннотированного списка статей по теме /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			список статей по теме и аннотация двух статей из списка
1.6	подготовка презентации по теме /Ср/	7	1,85	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			презентация по теме
	<b>Раздел 2. Выразительность именных частей речи</b>							
2.1	Выразительность имени существительного. Лексико-грамматические разряды имен существительных и их семантико-грамматические признаки. Межразрядовая диффузия как признак полисемичного слова. Словоизменительные категории имен существительных техника выражения значений. Категориальные значения грамматических форм. Переносное	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			дополнение к лекции на основе источников в из списка дополнительной литературы

2.2	Выразительный потенциал грамматических форм рода имен существительных Категориальное значение грамматических форм рода. Содержание категории рода у одушевленных и неодушевленных имен существительных. Производные родовые формы личных существительных и их эмоциональнооценочная характеристика. Род bestiальных существительных. Колебания в роде, их причины. /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3		2	подбор контексто в из художественной литературы
2.3	Грамматические формы числа имен существительных как средство выразительности Категориальные значения числовых форм. Средства выражения значения числа. Счетные и несчетные имена существительные. Образование контекстнообусловленных форм числа несчетных существительных. Транспозиционное употребление числовых форм. /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			подбор контексто в из Национального корпуса русского языка
2.4	Падежные значения имени существительного как средство формирования выразительности текста Падежная система русского языка. Основные и дополнительные падежи. Падежные и функциональные вопросы и их роль в определении падежного значения. Основные падежные значения. Функции падежных форм в тексте. Независимая синтаксическая позиция падежных форм. Использование падежных форм при повторной дискрипции. /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			определение семантики падежной формы существительного в художественном тексте; составление каталога падежных значений
2.5	Выразительность грамматических форм имен прилагательных. Выразительный потенциал лексико-грамматических разрядов прилагательных /Лек/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			дополнение к лекции на основе источников в из списка дополнительной литературы; составление аннотированного обзора статей по теме из профильных научных журналов

2.6	Межразрядовая диффузия имен прилагательных как основа их выразительности /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3		2	подбор контекстов в из художественной литературы; работа с фразеологическими словарями
2.7	Выразительный потенциал местоимений. Семантика лексико-грамматических разрядов местоимений и их выразительные возможности. /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			подбор контекстов в из Национального корпуса русского языка
2.8	подготовка дополнения к лекции на основе списка дополнительной литературы /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			дополнение к лекции
2.9	составление терминологического словарика на основе материалов лекций, научной, учебной, справочной литературы /Ср/	7	6	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			составление терминологического словарика
2.10	составление каталога падежных значений на основе сопоставительного анализа научной и учебной литературы /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			каталог падежных значений существительного с примерами предложно-падежных и беспредложных сочетаний
2.11	подбор контекстов из художественной литературы, включающих примеры грамматической выразительности /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			контексты с примерами грамматической выразительности

2.12	подбор примеров грамматической выразительности из Национального корпуса русского языка /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			контексты с примерами и грамматической выразительности из художественных и публицистических текстов (из разных подкорпусов НКРЯ)
<b>Раздел 3. Выразительность грамматических форм глагола</b>								
3.1	Объем парадигмы глагола. Выразительные возможности глагольных категорий /Лек/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			дополнение к лекции
3.2	Выразительность временных форм глагола. Семантика вида и времени. Основные (категориальные) и контекстные значения видовременных форм глагола. /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			анализ контекстов, определение семантики глагольных форм
3.3	Соотношение временных планов глагола и его непредикативных форм Абсолютное и относительное время. Соотношение временных планов глагола, причастия и деепричастия в предложении. Таксис. Влияние грамматических характеристик глагола и его непредикативных форм на соотношение временных планов. Роль предикативных и непредикативных форм глагола в реализации текстового времени /Пр/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3		2	анализ художественного текста
3.4	подготовка дополнения к лекции на основе списка дополнительной литературы /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			дополнение к лекции
3.5	подбор контекстов из художественной литературы, включающих примеры грамматической выразительности /Ср/	7	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			контексты с примерами и грамматической выразительности
3.6	составление терминологического словарика по теме на основе материалов лекций, научной, учебной, справочной литературы /Ср/	7	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			составление терминологического словарика
<b>Раздел 4. Зачет</b>								

4.1	защита зачетной работы /КРЗ/	7	0,15	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.2 Л1.3			представление анализа художественного теста (выявление средств грамматической выразительности, определение их роли в тексте)
-----	------------------------------	---	------	---------------	-----------	--	--	--

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Контрольные вопросы и задания для проведения входного и текущего контроля

Тест для входного контроля (остаточные знания из школьного курса)

1. Определите средство выразительности: Сидит лодырь у ворот, широко разинув рот, и никто не разберёт, где ворота, а где рот.  
1) гипербола, 2) литота, 3) перифраза, 4) олицетворение.
2. Найдите оксюморон.  
1) Лёд неокрепший на речке студёной словно как тающий сахар лежит.  
2) В ту белую апрельскую ночь Петербург видел Блока последний раз.  
3) Простите, простите, простите меня!  
4) С наглой скромностью смотрит в глаза.
3. Определите средство выразительности: Талии никак не толще бутылочной шейки!  
1) гипербола, 2) риторический вопрос, 3) литота, 4) антитеза.
4. Найдите предложение с фразеологизмом.  
1) Смотри, ей весело грустить,  
Такой нарядно обнажённой.  
2) Он обязательно будет кривить душой перед другими.  
3) Ему хотелось чего-то гигантского, необъятного, поражающего.  
4) Стонет он по полям, по дорогам,  
Стонет он по тюрьмам, по острогам...
5. Определите средство выразительности: “Мы, листики осенние, на веточках сидели. Дунул ветер – полетели”.  
1) сравнение, 2) олицетворение, 3) антитеза, 4) анафора.

Задания для текущего контроля (вопросы для подготовки к практическим занятиям)

Тема Выразительность грамматических форм числа имен существительных

1. Грамматическая форма числа имен существительных (средства выражения). Специфика флексии существительного как комплексного средства выражения грамматических значений.
2. Супплетивные формы числа. Их история и употребление в СРЯ.
3. Семантика форм числа. Категориальное значение, транспозиционные и контекстные значения.

**5.2. Темы письменных работ**

Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы для подготовки обзорных/тематических конспектов

1. Понятие выразительности в лингвистике.
2. Выразительные средства языка.
3. Основание грамматической выразительности.
4. Выразительность субстантивных форм.
5. Выразительность грамматических форм прилагательного.
6. Выразительный потенциал видо-временных форм глагола.

Подготовка презентаций и сообщений по теме (на выбор студента):

- Объем термина «выразительность»;
- Выразительность на фонетическом уровне;
- Выразительность лексики;
- Выразительные возможности морфем;



Основные падежные значения;  
Межразрядовая диффузия прилагательных во фразеологизмах;  
Межразрядовая диффузия в текстах разных стилей.

### 5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

Вопросы к зачету

1. Выразительность речи.
2. Изобразительно-выразительные средства языка.
3. Категориальные и транспозиционные грамматические значения.
4. Основные и переносные значения числа.
5. Род одушевленности имен существительных как средство выразительности.
6. Род bestiальных имен существительных.
7. Межразрядовая диффузия имен прилагательных.
8. Синонимизация видовых форм глагола.
9. Конкуренция видов.
10. Прямое и транспозиционное значение настоящего времени.
11. Прямое и транспозиционное значение прошедшего времени.
12. Прямое и транспозиционное значение будущего времени.
13. Влияние грамматических характеристик на соотношение временных планов предикативных и непредикативных форм глагола.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Ляшенко, Т. М., Т. М. Ляшенко, А. В. Никитченко.	Изучаем русскую грамматику: учебное пособие	Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2021	<a href="https://e.lanbook.com/book/196236">https://e.lanbook.com/book/196236</a>
Л1.2	Г. А. Авдеева	Выразительные средства русского языка: тропы и фигуры: учебно-методическое пособие	Нижний Тагил : НТГСПИ, 2013	<a href="https://e.lanbook.com/book/177526">https://e.lanbook.com/book/177526</a>
Л1.3	Л. Н. Голайденко, И. О. Прокофьева	Средства художественной выразительности: тропы и фигуры: учебно-методическое пособие	Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2001	<a href="https://e.lanbook.com/book/42289">https://e.lanbook.com/book/42289</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

#### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;  
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания по работе с художественным текстом

1. Подберите лирический или прозаический текст классической или современной русской литературы объемом не менее 1 стр. (лирические тексты могут быть меньшего объема, но тогда их следует взять несколько).
2. Найдите в тексте примеры средств грамматической выразительности и проанализируйте их по схеме  
Схема анализа текста
3. Определите стилевую принадлежность текста? (художественный, публицистический, научный/научно-популярный стиль.)
4. Определите тип речи текста. (Описание, повествование, рассуждение.)
5. Определите, к какому жанру относится текст (эпизод художественного произведения, очерк, воспоминание, притча, легенда, стихотворение в прозе и пр.)?
6. Выделите грамматические формы, определите их грамматическое значение и средства их выражения.
7. Определите контекстное окружение грамматических форм.
8. Выделите грамматические формы, у которых есть несоответствие между формой и содержанием.
9. Определите характер их выразительности.