

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им В. П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и
иноязычного образования

Давыдова Антуанетта Викторовна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Развитие умений иноязычной устной речи у обучающихся
подросткового возраста частной языковой школы в условиях
дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) магистерской программы: Современное
лингвистическое образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой
канд. пед. наук, доцент Майер И.А.
«_____» _____ 2022 г. _____
Руководитель магистерской программы
канд. пед. наук, доцент Майер И.А.
«_____» _____ 2022 г. _____
Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент Майер И.А.
«_____» _____ 2022 г. _____
Обучающийся Давыдова А.В.
«_____» _____ 2022 г. _____

Красноярск 2022

Оглавление

Введение	4
Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы развития умений устной речи у обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов	10
1.1. Обучение иноязычной устной речи	10
1.2. Типология упражнений для обучения устной речи обучающихся подросткового возраста	19
1.3. Особенности организации дистанционного обучения в условиях частной языковой школы с помощью цифровых ресурсов	24
Выводы по главе 1	33
Глава 2. Опытно-экспериментальная работа по развитию умений монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов	35
2.1. Разработка комплекса упражнений, направленных на развитие умений устной речи с помощью цифровых ресурсов	35
2.2. Описание опытной работы по развитию умений монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов	43
2.3. Анализ результатов практического исследования по развитию умений монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов	58
Выводы по главе 2	62
Заключение	64

Список используемых источников	67
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ Б.....	76
ПРИЛОЖЕНИЕ В.....	78
ПРИЛОЖЕНИЕ Г.....	79
ПРИЛОЖЕНИЕ Д.....	80
ПРИЛОЖЕНИЕ Е.....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ Ж.....	84
ПРИЛОЖЕНИЕ И.....	87
ПРИЛОЖЕНИЕ К.....	88
ПРИЛОЖЕНИЕ Л.....	90
ПРИЛОЖЕНИЕ М.....	100
ПРИЛОЖЕНИЕ Н.....	102
ПРИЛОЖЕНИЕ О.....	105

Введение

Современное развитие общества требует от личности готовности к коммуникации. Человек должен уметь производить общение на различные личные и деловые темы. Процесс коммуникации – основа общества, однако, на современном этапе развития человечества необходимо производить коммуникативный процесс не только на родном, но и на иностранном языке.

Целью общеобразовательного учреждения является обучение и воспитание личности, готовой войти в общество и занять в нем достойное место. Поскольку осуществление коммуникативного процесса на иностранном языке является важным элементом для современного общества, обучение английскому языку и устным высказываниям на английском языке прямо соответствует целям образовательного учреждения. Однако, общеобразовательные учреждения, в силу внешних и внутренних проблем, часто не способны уделить внимание каждому обучающемуся и реализовать педагогическую потребность в обучении английскому языку. В данной ситуации, обучающиеся часто сталкиваются с необходимостью посещения мест дополнительного образования. В частных языковых школах обучение происходит индивидуально или в малых группах, по иным учебно-методическим комплексам. Это позволяет подойти к изучению предмета с иной стороны, более отличной от школьного преподавания. Об актуальности исследования специфики преподавания английского языка мы можем судить в соответствии с развитием подобных образовательных учреждений. Согласно данным портала 2ГИС, в городе Красноярске на настоящий момент функционирует 260 учреждений дополнительного языкового образования. Такой объем говорит о спросе населения на услугу, следовательно, уровне образовательной и общественной потребности. Вместе с тем, существует относительно небольшой объем исследований в научной литературе посвященных развитию умений монологического и диалогического

высказывания в частной школе, нежели в общеобразовательной. Стоит также отметить что с введением мер по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции, частные школы перестраивают систему под дистанционное обучение.

По рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации весной 2020 года для снижения рисков распространения коронавирусной инфекции были приняты экстренные меры. Одной из принятых мер является временный переход на дистанционное обучение, которое представляет собой новый этап развития всей образовательной системы с точки зрения процесса получения знаний, умений и навыков. Исходя из этого, остро стоит вопрос о том, смогут ли быть сформированы умения иноязычной устной речи в условиях дистанционного обучения. А также, какие методики необходимо использовать для компенсации личного взаимодействия при обучении говорению с достижением максимального образовательного результата?

Частные языковые школы в условиях пандемии были вынуждены перейти на дистанционное обучение. Основным преимуществом такой формы обучения выступает планирование времени. Преподаватель может находиться у себя дома, вести занятия для различных групп, не затрачивая ресурсы для перемещения. Помимо этого, основным достоинством выступает экономия. При дистанционном формате уходит необходимость арендной платы офисов и сопутствующих расходов, таких как коммунальные платежи, уборка и прочее. Постепенно, с ослаблением мер, направленных против распространения коронавирусной инфекции, многие дистанционные школы сохранили дистанционный формат, перейдя на смешанное обучение. Исследование особенностей дистанционного обучения в условиях частной языковой школы, таким образом, достаточно актуально.

С развитием дистанционного обучения стала актуальна проблема отсутствия ресурсов для проведения образовательного процесса. Учебно-методические комплексы в большинстве своем не предназначены для такого

формата занятий. Большинство имеющихся дидактических материалов также создавались для проведения очного формата занятий. В рамках дистанционного обучения мы можем применять такие материалы, однако они не отражают полноту функций, которые могут быть задействованы, в частности использования Интернет-ресурсов. Создание материалов, направленных на дистанционный формат обучения, достаточно актуально.

Таким образом, исходя из актуальности и проблематики исследования, была определена тема исследования «Развитие умений иноязычной устной речи у обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов».

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку подростков с использованием дистанционных технологий.

Предметом исследования – развитие умений иноязычной устной речи у обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов.

Цель исследования: теоретически обосновать и опытным путем подтвердить эффективность комплекса упражнений, направленных на развитие умений устной речи в монологе и диалоге в условиях дистанционного обучения в частной языковой школе, разработанных с применением цифровых ресурсов.

Задачи исследования:

1. На основе психолого-педагогической литературы изучить особенности обучения иноязычной устной речи подростков.
2. Описать особенности дистанционного обучения иностранному языку с помощью цифровых ресурсов.
3. Разработать комплекс упражнений, направленный на развитие устной речи у обучающихся частной языковой школы с использованием цифровых ресурсов.

4. Организовать опытно-экспериментальную работу для проверки эффективности разработанного комплекса упражнений.

В соответствии с объектом, предметом, целью и задачами исследования была сформулирована **гипотеза**: развитие умений иноязычной устной речи у обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения будет эффективным, если разработать и внедрить в процесс обучения комплекс упражнений с использованием цифровых ресурсов.

Методы исследования. В работе использовались следующие методы: анализ лингвистической, психологической, психолого-педагогической литературы по проблематике исследования; мониторинг учебного процесса, определение индивидуальных особенностей и умений обучающихся; наблюдение; тестирование; анкетирование; опрос; статистическая обработка полученных данных.

Теоретико-методологическую основу исследования составили: нормативные документы, регламентирующие процесс обучения иностранным языкам в средней школе; положения и выводы, содержащиеся в работах российских исследователей по проблеме развития лексических навыков и обучения лексической стороне иноязычной речи (Е.И. Пассов [Пассов, 1983], Т.К. Цветкова [Цветкова, 2002], С.Ф. Шатилов [Шатилов, 1986], Р.К. Миньяр-Белоручев [Миньяр-Белоручев, 1990], И.Л. Бим [Бим, 1988], С.Г. Тер-Минасова [Тер-Минасова, 2004], Л.В. Щерба [Щерба, 2007], Г.В.Рогова [Рогова, 1988]). А также по использованию информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранным языкам (М.А. Горюнова [Горюнова, 2016], С.В. Титова [Титова, 2013], М. Prensky [Prensky, 2001] и др.).

База исследования. Развивающий центр для детей и взрослых ТВорчество, группы: 14А (КГ) – 4 обучающихся в возрасте 13-14 лет; 14Б (ЭГ) – 4 обучающихся в возрасте 13-14 лет. Учебно-методический комплекс,

задействованный в исследовании: «Enterprise-2" (авторы: Virginia Evans, Jenny Dooley), обновленное издание 2020 года.

Новизна исследования. Новизна исследования заключается в создании авторских материалов для школ дополнительного образования с использованием цифровых ресурсов (ИКТ).

Теоретическая значимость исследования заключается во внесении определенного вклада в изучение проблемы.

Практическая значимость состоит в возможности использования результатов исследования при обучении иностранному языку в основной школе (как общеобразовательной, так и частной языковой), а также разработке рекомендаций по внедрению модели обучения на уроке иностранного языка в основной школе; при подготовке рабочих программ частных языковых школ.

Сведения об апробации: Апробацией работы выступило участие с последующей публикацией на IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием в 2021 году, на базе КГПУ им. В.П. Астафьева. Статья "Использование платформ Zoom, Skype и Google Meet в преподавании иностранного языка: сравнительный анализ".

Участие в X Всероссийской научно-практической конференции, с последующей публикацией статьи «Интернет-платформа как способ организации урока английского языка в условиях дистанционного обучения» в сборнике «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества» в 2022 году, на базе КГПУ им. В.П. Астафьева.

Структура работы. Работа состоит из введения, теоретической и практической главы, заключения, списка используемых источников, приложений.

Во Введении обосновываются актуальность работы, формулируются ее цель, задачи и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы, сведения об апробации.

Первая глава дает характеристику понятиям, таким как: иноязычная коммуникация, речевые навыки, дистанционное обучение. Рассмотрено формирование навыков устной речи, определены критерии и методики развития устных монологических и диалогических высказываний.

Вторая глава описывает результаты опытной работы по развитию навыков монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста в рамках частной языковой школы в условиях дистанционного обучения; описан комплекс упражнений, способствующий формированию устных речевых навыков.

В заключении приводятся выводы проведенного исследования.

Библиографический список включает наименования работ отечественных и зарубежных авторов, а также государственные нормативные документы и учебные издания.

В Приложение включены материалы опытной работы.

Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы развития умений устной речи у обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов

1.1. Обучение иноязычной устной речи

Развитие умений устной речи в рамках преподавания английского языка достаточно значимое направление в методике преподавания языка. В данном параграфе мы рассмотрим основные термины, критерии и методики развития навыков устных высказываний.

Говорение – многогранный процесс, позволяющий осуществлять устное вербальное общение [Рогова, 2018]. Выражение мыслей вербальным путем является содержанием говорения. Само говорение определяют лексические, грамматические навыки.

Рассмотрим внешнюю структуру говорения. Она состоит из следующих частей:

1. мотивационно-побудительной: создание замысла высказывания для чего (потребность), зачем (мотив, побуждение собеседника) и что сказать (цель);
2. аналитико-синтетической: на данном этапе происходит подготовка реализации замысла высказывания.
3. контрольно-исполнительной: внешнего оформления высказывания и контроля, задача которых сигнализировать о возможных ошибках и способствовать их исправлению [Там же].

Существует две формы говорения, диалогическая и монологическая речь:

- монолог — речь одного лица, выражающего в более или менее развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т. д.

- диалог — форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами [Шамов, 2008].

Разграничение между диалогической и монологической речью условно, поскольку монологическая речь также предусматривает наличие слушающего и поэтому как бы включена в диалогическую, точнее, в устно-речевое общение, которое по своей природе диалогично. Многие ученые полагают, что диалог — наиболее естественная форма устной речи. Поэтому в большинстве случаев принята стратегия при обучении устной речи от диалогической к монологической речи.

Рассмотрим понятие устной речи более подробно. Обучение устной речи - одна из самых сложных задач в процессе преподавания иностранного языка. Устная речь - это широкое понятие, включающее в себя основные виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, диалогическую и монологическую речь. Обучающиеся 9 классов должны владеть умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями. Они должны уметь рассказывать о себе, семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее. Предметное содержание речи отображено в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся [Гальскова, 2009].

Основная причина трудностей при обучении устной речи заключается в том, что языковой материал, которым человек должен овладеть, выступает совершенно в новом аспекте - им нужно владеть активно как средством общения, а не просто для узнавания и опознавания, что является задачей при рецептивном восприятии языка. При чтении и слушании улавливается готовый языковой материал, хотя рецептивное восприятие в каждом случае имеет свои особенности. При чтении про себя человек имеет возможность дважды и трижды вернуться к неясному месту, в то время как при слушании он в известной мере подчиняется темпу речи говорящего, что создает для

понимания дополнительную трудность. Самую большую трудность представляет самостоятельное выражение мыслей и чувств средствами неродного языка. Здесь обучающийся должен владеть не только синтаксико-морфологическим строем языка, но и сложной системой сочетаемости слов, которая всегда специфична и не всегда совпадает с сочетаемостью в родном языке. Согласно Пассову Е.И., то он считал, что «всякое общение диалогично по своей сути. В нем всегда участвуют две стороны: не только тот, кто говорит, но и тот, для кого говорится» [Пассов, 2014, с. 11].

При обучении устной речи познавательная активность очень важна на всех этапах обучения. Мотивировать познавательный интерес можно используя новизну информационного материала, отбор языкового материала следует осуществлять с учетом развитости учебных умений и навыков класса, а также уровня его интеллектуального развития и интересов. Весьма важной, истинно коммуникативной формой аудиторной работы является чтение в классе про себя какого-то нового текста, которого ни преподаватель, ни другие товарищи не знали, с установкой на понимание и последующий пересказ. В этом случае аудитория получает какой-то новый материал. По нему может быть проведена интересная беседа, возникают разнообразные вопросы, при этом общение на иностранном языке перестает быть искусственным [Халеева, 1999].

При формировании умений устной речи нужно использовать ряд приемов как узнавание и запоминание. Обучающиеся должны узнать речевую ситуацию и использовать необходимые средства речевого общения, прием аналогии, эвристики. Этот полезный прием эвристики, заключающийся в умении ученика принимать новое самостоятельное решение, формируется, если в основу положена творческая учебная деятельность. Развитие устных речевых умений, происходит, когда обучение превращается в учение, т.е. развивается самостоятельная и инициативная учебная деятельность [Гальскова, 2009].

Традиционно различают три компонента содержания обучения говорению: лингвистический, психологический и методологический. Лингвистический компонент заключается в воспроизведении языковых и речевых единиц, которые усваиваются в определенных учебных ситуациях в рамках конкретных тем; психологический — в овладении навыками и умениями экспрессивной речи; методологический — в умении пользоваться опорами, осознанно производить операции, необходимые для осуществления говорения, создавать свои опоры для овладения монологической речью [Обучение говорению на иностранном языке, 2002, с.40].

Виды монологической речи и диалогических единств в зависимости от содержания делится на:

- описание, сообщение (рассказ), рассуждение;
- от степени самостоятельности — на репродуктивную, репродуктивно-продуктивную, продуктивную;
- от степени подготовленности — на подготовленную, частично-подготовленную, неподготовленную речь.

В школьной программе предусмотрены следующие типы диалогических единств: диалог — односторонний расспрос, двусторонний расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — волеизъявление.

Структурно диалоги бывают микродиалогами (в основе однотипные диалогические единства, находящиеся в логико-смысловой зависимости) и тематическими макродиалогами (включают в себя несколько микродиалогов). Кроме того, в методике выделяют свободные и стандартные диалоги с четко закрепленными ролями, предполагающие использование стереотипного языкового материала. При обучении диалогической и монологической речи важно понимать, какими действиями овладевают обучающиеся. Так, наиболее простым действием является репродукция. Комбинирование, в свою очередь, связано с умением.

При обучении говорению, необходимо учитывать опоры. Сами опоры бывают следующих типов: языковые, речевые и содержательные. Так же разделяются на вербальные и невербальные. Опорой может выступать наглядность, текст, тема, предложение, экспозиция, ситуация [Лытаева, 2004].

Поскольку основной целью обучения говорению является развитие способности осуществлять устное языковое общение в различных ситуациях, обучающиеся, по завершению программы обучения, должны уметь следующее:

- производить коммуникацию в ситуациях официального и неофициального общения в различных сферах;
- проводить рассуждение в связи с изучаемой проблематикой, текстами, событиями и фактами;
- умение описать свою страну и культуру.

Стоит отметить, что недостаточная беглость или неточность может допускаться, если это не препятствует естественному общению.

Упражнения, реализуемые для развития устных речевых умений, можно классифицировать следующим образом: репродуктивные и продуктивные, языковые и речевые, подготовительные и речевые, тренировочные и творческие. Само говорение носит репродуктивный характер, поскольку обучающиеся уже должны иметь некоторую усвоенную базу умений и навыков. Рассмотрим этапы обучения:

- **Подготовительный.** Заключается в формировании инструментария говорения, выработке навыков быстрой и безошибочной речи. Упражнения: имитация, подстановка, трансформация, комбинирование.
- **Обучение.** Заключается в формировании содержательной стороны говорения. Обучение отбору языковых средств для определенной коммуникативной задачи. Упражнения: микро-диалог и микро-монолог.

- Этап неподготовленной речи. Заключается в формировании умений инициативной речи свободного говорения. Упражнения: описание, диалог, монолог [Пассов, 2015].

Рассмотрим диалогические умения, необходимые для реализации говорения:

- реплицировать (обмениваться репликами в диалоге и полилоге);
- проводить свою стратегическую линию в общении в согласии с речевыми интенциями собеседников или вопреки этим интенциям;
- учитывать новых речевых партнеров;
- прогнозировать поведение собеседников, исход той или иной ситуации [Пассов, 2014].

Е. Н. Соловова выделяет реактивность и ситуативность как основные характеристики диалога, которые обуславливают трудности овладения этой формой говорения [Соловова, 2002].

В методике обучения иностранным языкам выделяют разновидности диалогов: свободные, стандартные и типовые.

- В стандартных диалогах за участниками четко закреплены определенные социальные роли (родитель — ребенок, учитель — ученик, продавец — покупатель).

- К свободным диалогам традиционно относятся беседы, дискуссии, интервью, т. е. те формы речевого взаимодействия, где изначально общая логика развития разговора жестко не фиксируется социальными речевыми ролями. Граница между свободными и стандартными диалогами в реальном общении подвижна, эти разновидности диалогов могут легко трансформироваться в ходе развития речевого общения в зависимости от изменений речевой ситуации. При обучении диалогу выделяются те же пути, что и при обучении монологу.

- К типовым диалогам можно отнести те диалоги, которые имеют жесткую фиксацию как социальной, так и лингвистической стороны.

Традиционно выделяется следующий алгоритм действий при обучении говорению:

- разбор образца – прослушивание, выявление ролей, позиций, общее понимание;
- выявление фраз-клише и конструкций с последующим усвоением и использованием;
- контроль понимания диалога;
- воспроизведение с помощью учителя;
- воспроизведение в парах;
- контрольное воспроизведение;
- анализ проведённого воспроизведения [Бим, 2016].

Рассмотрим особенности обучения говорению на этапе основной школы. Согласно И.С. Кон, обучающиеся основной школы достаточно близки к юношескому возрасту. Для этого возраста характерно совершенствование навыков. Это позволяет предлагать обучающимся нестандартные задачи, требующие повышенного внимания и более сложных интеллектуальных операций [Померанцева, 2016]. Рационально вводить проблемные вопросы, ставить нестандартные речевые задачи.

При обучении иностранному языку необходимо развивать умение прогнозировать речевое и неречевое поведение собеседника. Это может происходить в сравнении с родным языком, поскольку понимание тонкостей речевого и неречевого поведения происходит именно в этом возрасте. Так, это может способствовать уверенности в собственных высказываниях и выстраиванию логических связей беседы [Иванова, 2018].

Основная школа является отправной точкой для обучения диалогической речи. При ведении беседы на иностранном языке обучающиеся должны использовать как инициативные реплики (вопросы, просьбы, восклицания, побуждения), так и ответные (уточнение, отказ, согласие, переспрос, возражение). Часто к 8 классу, 13-14 лет, у

обучающихся наблюдается спад мотивации к диалогическому общению. Поэтому учителям иностранного языка необходимо постоянно поддерживать интерес обучающихся на уроке, применяя нестандартные формы работы, методы и приемы обучения. Одним из таких методов являются речевые упражнения, ролевые игры и инсценировки [Там же].

Во время обучения диалогическому общению необходимо научить обучающихся пользоваться различными рода опорами: вербальными, невербальными, слуховыми, зрительными, смысловыми и содержательными. Также важную роль в процессе обучения диалогической речи играет конечная цель и промежуточные цели; выделение этапов формирования основных диалогических умений и совершенствование этих умений в речевом общении.

Необходимо отметить, что успех в обучении говорению зависит от многих факторов, и многие из них не связаны с уровнем владения языком. Это могут быть как возрастные, так и личные особенности обучающихся, препятствующие им в проведении коммуникации. Уровень владения языком также достаточно важен, поскольку обучающийся должен иметь определенный набор навыков и знаний, необходимый для проведения коммуникации на иностранном языке. Не менее важным условием успешного обучения говорению является систематический контроль сформированных умений и навыков говорения. Приемы и формы контроля должны отвечать следующим требованиям:

- Выполнять не только контролирующую, но и обучающую функцию.
- Быть адекватными, т. е. направленными на проверку одной формы общения.
- Быть интересными для обучающихся и соответствовать их возрастным особенностям.

Выделим показатель уровня сформированности умений говорения:

- количество слов/фраз в сообщении;

- количество простых и сложных предложений;
- количество реплик в диалоге;
- умение вести себя адекватно целям и задачам коммуникации;
- языковые средства, которыми пользуется говорящий (разнообразие, степень тематической обобщенности, правильность употребления);
- семантическая ценность высказывания (степень информативности, связности, развернутости, соответствие ситуации) [Ингилевич, 2018, с. 56].

Рассмотрим требования стандартов Министерства просвещения. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования третьего поколения, результаты обучения иностранному языку представляют собой следующее:

- формирование личностной позиции толерантного отношения к иным культурам и народам на основе знакомства с социумом и культурой иноязычных сверстников;
- формирование и развитие навыков иноязычной коммуникативной компетенции;
- расширение знаний о языке и лексического запаса для дальнейшего изучения языка;
- до пороговый уровень иноязычной коммуникативной компетенции;
- наличие основы для формирования интереса к дальнейшему изучению языка, изучению иных языков [ФГОС, 2021].

Таким образом, развитие устных речевых умений позволяет реализовать требования к образованию. Система образования в свою очередь определяет уровень сформированности умений говорения через проведение государственных экзаменов, таких как ОГЭ и ЕГЭ.

1.2. Типология упражнений для обучения устной речи обучающихся подросткового возраста

Уровень А2 представляет для нас наибольший интерес, поскольку был определен нами в силу возрастных особенностей обучающихся и прохождением тестирования на знание английского языка.

Обучающийся, который овладел базовым уровнем английского языка, может удовлетворить свои базовые коммуникативные потребности. Владение языком на уровне А2 соответствует результатам усвоения программы основного общего образования, однако, современная российская система ориентируется на отечественную систему, а именно ОГЭ по иностранному языку.

Основной государственный экзамен по английскому языку состоит из нескольких частей: письменной и устной. В письменной — четыре блока: аудирование, чтение, грамматика и лексика, письмо [ОГЭ, 2021]. По шкале CEFR, российский ОГЭ соответствует уровням А2 [Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка, 2018]. Всего ученик может набрать 70 баллов. Длится экзамен 135 минут: 2 часа (120 минут) — письменная часть и 15 минут — устная. При проверке устной части используется компьютер [ФИПИ, 2022].

Представим требования к монологической и диалогической речи на основании кодификатора ОГЭ по английскому языку в виде таблицы:

Таблица проверяемых требований к диалогической и монологической речи к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, согласно кодификатору 2022 года.

Таблица 1 - Проверяемые требования к диалогической и монологической речи как результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования

Диалогическая речь	Монологическая речь
Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее
Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»	Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем)
Вести диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нём участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его	Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного
Вести диалог – обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться/ не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание)	Сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка
Вести комбинированный диалог, включающий элементы указанных видов диалогов для решения сложных коммуникативных задач	Выражать своё отношение к прочитанному/услышанному
Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	Давать краткую характеристику персонажей
Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу; отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	
Использовать переспрос, просьбу повторить	

Рассмотрим требования к овладению предметом английский язык в общеобразовательных учреждениях более подробно.

Согласно примерной основной программе, в процессе обучения предмету иностранный язык, происходит совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Касательно монологической речи, то происходит совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты [Примерная ООП, 2015, с. 258].

Согласно требованиям к освоению основной программы, обучающиеся научатся и получают возможность научиться следующему:

Диалогическая речь. Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Монологическая речь. Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы [Примерная ООП, 2015, с. 40].

Таким образом, критерии к успешному овладению устной речи строятся на основе нескольких пунктов:

- Ориентированность на уровень владения языком в соответствии с системой общеевропейской компетенции владения языком (ОГЭ в частности).

- Понимание культуры, обычаев, особенностей и нравов страны изучаемого языка.

Развитие устных речевых умений достигается за счет речевых упражнений. Так, традиционно выделяют следующие типы упражнений:

- вопросно-ответные упражнения;
- изложение текста с опорой на «дискурс-структуру» текста;
- диалогизация/полилогизация содержания текста;
- описание рисунка, схемы;
- составление сообщения, по ключевым словам, и выражениям;
- реферирование русского текста на английском языке;
- интерпретация отдельных разделов текста, статьи;
- описание и сравнение тех или иных фактов в тексте;
- устный перевод текста с родного языка и др. [Пассов, 2014].

Речевые упражнения являются наиболее важным этапом обучения, решая задачи, характерные для естественной речевой деятельности, предполагая включение лексических единиц в высказывание или беседу на определенные темы и ситуации. Основным признаком речевых упражнений является направленность внимания как на содержание передаваемой информации, так и на активизируемую лексику. В связи с этим трудности речевых упражнений состоят не только в применении активной лексики, но и последовательном построении высказывания, соблюдении темпоральных норм устной речи [Лapidус, 2006, с.113].

В условиях обучения на среднем этапе, речевыми упражнениями являются не только речевые произведения по заданным темам, но прежде всего вербальные операции с текстом на основании разнообразных мыслительных задач, связанных с содержащейся в тексте информацией, или порождение высказываний, ассоциативно связанных с нею. Данные упражнения включают в себя:

- беседы по ситуации;

- самостоятельные высказывания обучающихся по ситуациям;
- неподготовленные сообщения (дополнения) на специальные темы;
- высказывание собственного мнения по обсуждаемой проблеме и др. [Слабухо, 2011, с.48].

В этих упражнениях самостоятельность действия достигает высокого уровня. Устная речь в них, как правило, связана с мыслительной деятельностью по выбору фактов, их расположению, сравнению, обобщению и т. д. В результате выполнения речевых упражнений, обучающиеся овладевают навыками формировать самостоятельное высказывание [Гальскова, 2017].

В условиях современного общества, в связи с развитием технических средств, устная речь приобретает большее распространение. Использование устной речи, с одной стороны, аргументировано различными языковыми ситуациями в онлайн сервисах, таких как компьютерные игры, видео чаты и пр. Так и ростом тенденции к различным деловым и курортным поездкам. Современный человек постоянно сталкивается с потребностью проявления своей языковой компетенции через устную речь.

1.3. Особенности организации дистанционного обучения в условиях частной языковой школы с помощью цифровых ресурсов

В данной части нашего исследования нам необходимо рассмотреть особенности дистанционного формата обучения иностранному языку, а также особенность образовательного процесса в частной языковой школе. В первую очередь необходимо рассмотреть особенности дистанционного обучения. Дистанционное обучение – форма обучения, содержащая все присущие компоненты, реализуемая на расстоянии с использованием

интернет-технологий [Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, 2009].

Особенностям дистанционного обучения посвящено достаточно большое количество научных исследований на современном этапе лингвистической науки, в связи с ростом популярности использования дистанционного формата занятий. Стоит отметить, что до 2018 года большинство работ затрагивало возможности дистанционного формата обучения в совокупной системе образования с использованием традиционных ресурсов [Абубакирова, 2014], [Каменский, 2004], [Артамонова, 2012]. С 2018 года исследования больше посвящены интеграции дистанционного обучения в систему очного образования, использования различных сервисов для повышения качества и эффективности образовательного процесса [Белецкая, 2019], [Мовчан, 2019], [Павлова, 2019], [Яроцкая, 2020], [Давыдова, 2019], [Ингилевич, 2018], [Мякишева, 2018], [Сулейменова, 2020], [Шатуновский, 2020].

Нам также необходимо рассмотреть различие дистанционного обучения и дистанционного образования. Так, дистанционное образование является одним из методов получения образования по заочной форме обучения, основанном на использовании специфических образовательных технологий, базирующихся на современных методиках обучения, технических средствах связи и передачи информации [Учитель в системе дистанционного обучения, 2020]. Дистанционное обучение в свою очередь это целенаправленная и методически организованная учебно-познавательная деятельность лиц, находящихся на расстоянии от образовательного центра, осуществляемая с помощью средств, методов и технологий опосредованного педагогического общения [Щенников, 2019]. Таким образом, дистанционное образование куда более широкое понятие, не применимое в рамках данной работы.

В современных реалиях, дистанционное обучение широко применяется для проведения занятий в условиях снижения рисков заболеваемости коронавирусной инфекцией. Вызванное под внешним воздействием, дистанционное обучение стало достаточно быстро развиваться и использоваться в том числе для того, чтобы проводить занятия в условиях заболеваний или невозможности личного контакта [Андреев, 2018, с. 196].

На данный момент, на основе научной литературы мы можем привести следующие формы дистанционного обучения:

- видеоконференция;
- аудио конференция;
- компьютерная телеконференция;
- видео лекция;
- занятия в чате;
- веб уроки;
- подкасты и телевизионные каналы [Ахметова, 2019, с. 176].

Специфика каждой модели дистанционного учебного процесса обуславливает отбор и структурирование содержания обучения, методов, организационных форм и средств обучения. В настоящее время все обозначенные модели дистанционного обучения наблюдаются в практике образования как за рубежом, так и в нашей стране.

Поскольку дистанционное обучение содержит те же компоненты, что и традиционная система, необходимо выделить особенности:

- Большой выбор инструментариев для повышения наглядности. Поскольку обучающийся находится непосредственно перед монитором технического средства, то включение различных графических элементов в большей степени реализуемо.
- Увеличение темпа работы. При использовании дистанционного обучения каждый обучающийся больше вовлечен в урок, что позволяет рационализировать различные этапы занятия.

- Возможность записи видео занятия. Работа через компьютер позволяет записать урок, и дать возможность обучающемуся повторить материал более качественно.

- Возможность оперативного контроля выполнения заданий со стороны учителя. Этот пункт возможен при выполнении теста через специальные форматы, в которых преподаватель видит в режиме реального времени какой из вариантов выбрал обучающийся [Маслакова, 2021].

Таким образом, формат дистанционного образования в условиях частной языковой школы позволяет реализовать более наглядный материал, реализовать говорение с использованием компьютера, что достаточно актуально, поскольку ОГЭ проводится именно с компьютером. Использование дистанционного обучения в условиях частной языковой школы позволит наиболее объективно реализовать опытно-экспериментальную работу нашего исследования.

Различные цифровые ресурсы вызывают большой научный интерес в педагогике. Так, авторский коллектив в лице Э.К. Самерханова, Е.П. Круподерова, И.В.Пановой подготовил и издал методические рекомендации, посвященные обзору цифровых ресурсов для образования. В ней достаточно информативно представлены ресурсы, которые возможно использовать в различных предметах. Также содержится основная информация о возможностях цифровых ресурсов. Достаточно интересным является список ресурсов, позволяющих проводить тестирование и иные виды работ в сети интернет [Самерханова, Круподерова, Панова, 2020].

Рассмотрим ресурсы, благодаря которым возможно проводить дистанционное обучение. Мы рассматриваем такие ресурсы как Zoom, Google Meet, Skype. Они наиболее популярны в современной системе образования, позволяют обеспечить образовательный процесс необходимыми инструментами. Ниже представлен сравнительный анализ.

В конференции могут участвовать до 100 человек в Zoom и Google Meet и 50 – в Skype. Время бесплатного непрерывного доступа – 40 минут в Zoom, 60 мин в Google Meet и неограниченно – в Skype. Весь ход разговора можно сохранить в формате аудио- и видеофайлов. В таких сервисах, как Skype и Zoom, предусмотрена соответствующая функция. В каждом ресурсе есть функция чата. Функция визуального фона позволяет вводить интерактивные элементы. Просмотр фрагментов учебника, видео или игр достигается путем функции демонстрация экрана, также присутствующей во всех указанных ресурсах.

Вместе с тем, платформа Zoom имеет большой набор функций, что делает ее наиболее выгодной для работы в дистанционном формате. Например, Zoom позволяет учителям проводить уроки в привычном для них формате. Обучающиеся могут выполнять парную или групповую работу в отдельных сессионных залах, что дает им возможность работать над индивидуальным заданием без посторонних звуков и без стеснения присутствия преподавателя. По окончании работы они могут вернуться в «класс» и продолжить рабочий процесс в общей конференции. Зал ожидания Zoom – встроенная опция мессенджера, позволяющая управлять пользователями и руководить процессом допуска к конференции. Взаимодействие участников может происходить не только в чате, но и с использованием функции «реакции», которая позволяет быстро реагировать в процессе онлайн-урока. Доска в Zoom также незаменима при удаленном обучении и проектах, требующих коллективной работы над задачей. Взаимодействие может происходить между несколькими участниками. Следующая функция, которая отличает ее от других ресурсов, – «зеленый фон». Данная опция позволяет спрятать слова, изображения животных и даже провести рентген с помощью листа зеленого картона. Чтобы воспользоваться данной функцией, необходимо выбрать в приложении «виртуальный фон», затем загрузить изображение, которое будет спрятано

для детей, поставить галочку «у меня есть зеленый экран», показать в камеру заранее подготовленный лист зеленого картона и курсором нажать на него. После этого выбранное изображение будет отображаться на фрагменте картона, если его показать в камеру.

Ниже представлена сравнительная таблица онлайн ресурсов.

Таблица 2 - Сравнительный анализ ресурсов Zoom, Skype и Google Meet

Критерии	Google Meet	Zoom	Skype
Виртуальный фон	-	+	+
Демонстрация экрана	+	+	+
Время	До 60 мин	До 40 мин	Неограниченно
Количество участников	До 100 участников	До 100 участников	До 50 участников
Чат	+	+	+
Запись экрана	-	+	+
Дополнительно	-	Взаимодействие (реакции) Зал ожидания Сессионные залы Доска «Зеленый фон»	-

Таким образом, можно сделать вывод, что все три изученных средства можно применять успешно на уроке иностранного языка. Как показало исследование, Zoom обладает наиболее широким набором опций, которые помогают организовать образовательный процесс в новом формате интересно для обучающихся [Давыдова, Майер, 2021].

Далее, мы рассмотрим ресурсы, которые возможно использовать в рамках дистанционного обучения, однако в связи с малой численностью пользователей, а также возможности их использования для дистанционного образования, сравнительный анализ не представляется рациональным.

Каждая из дальнейших ресурсов обладает относительно равным набором возможностей, уступает по функциональности предыдущим ресурсам. Рассмотрение данных ресурсов необходимо для более системного анализа.

Достаточно интересной для рассмотрения является ресурс ProgressMe, который является платной для преподавателей, но бесплатной для обучающихся [ProgressMe, 2021]. У каждого преподавателя есть личный кабинет, где он может настраивать расписание, добавлять учеников и группы, искать и редактировать учебные материалы и добавлять всю необходимую информацию. ProgressMe отличается большим количеством готовых интерактивных материалов, а также возможностью создавать собственные интерактивные курсы и уроки на 140 языках. Выбор более 25 шаблонов и упражнений позволяет конструировать уроки исходя из поставленной цели. В шаблонах доступны следующие виды заданий: добавить видео в уроки из различных сервисов, вставить пропущенные слова из рамочки в текст, выполнить тест с одним или несколькими вариантами ответов, написать сочинение, добавить аудио и транскрипт к нему, заполнить пропуски (с подсказкой, без подсказки, без подсказки и без автопроверки), сопоставить слова и картинки, составить предложение из предложенных слов, выбрать правильную форму слова, определить правильность или ложность утверждения, сопоставить слова в колонках, составить слово из букв, распределить слова по колонкам, определить порядок предложений, записать голосовое сообщение, а также использовать доски Migo (например, для нахождения ассоциаций), добавить PDF-файлы и задания из Wordwall и LearningApps. Как можно заметить, данный набор встроенных инструментов поможет развить на занятии все виды речевой деятельности. Преимуществом ресурса ProgressMe является доступ с любых электронных устройств и наличие большого набора встроенных инструментов: встроенная видеосвязь, тренажер слов, переводчик, чат, расписание занятий, список неправильных

глаголов, совместное прослушивание и выбор скорости прослушивания аудиофайлов, автопроверка заданий и многое другое.

Помимо указанных ресурсов, в рамках дистанционного обучения можно использовать такие ресурсы как Discord, Moodle, Eliademy. Данные ресурса не содержат характерных отличий от уже упомянутых выше, но требуют рассмотрения. В каждой из указанных ресурсов возможно использовать функцию добавления файлов, демонстрации экрана, совместной работы в документах. Отличительной особенностью Discord является возможность использования качественного многоканального доступа, что исключает технические проблемы при соединении. Еще одной значимой деталью является популярность сервиса среди аудитории подросткового и юношеского возраста, следовательно, высока вероятность предустановки программы перед использованием для дистанционного обучения.

Moodle является комплексным ресурсом для проведения системного обучения. Системное обучение в данном случае рассматривается как регулярное проведение запланированных конференций, публикация заданий и работ на портале с доступом в любое время, создание тестовых и иных материалов для самостоятельного обучения. Ключевым отличием от других сервисов выступает возможность использования ресурса как полноценного курса для дистанционного образования, к примеру, работы с УМК на протяжении всего изучения программы.

Eliademy как и предыдущий ресурс содержит открытый код и позволяет создавать курсы для дистанционного образования, использовать функцию конференций и регулярной работы в рамках прохождения программы. Рассмотрим особенности данных ресурсов:

- Синхронное обучение.
- Проведение вебинаров.
- Создания каталога курсов под своим брендом.

- Создание электронного сертификата с логотипом организации.
- Редактор курсов.
- Интерактивный форум.
- Задания и тесты.
- Оценка работ.
- Онлайн мультимедиа.
- Магазин онлайн курсов.
- Система уведомлений.
- Календарь.
- Просмотр документов MS Office.
- Аналитика.
- Конфиденциальные курсы и видео.
- Управление пользователями и курсами.
- Инструменты администрирования.

Таким образом, в рамках дистанционного обучения мы можем использовать не только сервисы, позволяющие проводить одиночные конференции, но и сервисы, позволяющие организовать полноценное дистанционное образование.

Мы рассматриваем дистанционное обучение в частной языковой школе, и оно имеет ряд качественных отличий от дистанционного обучения в общеобразовательной школе. Первое, и самое главное отличие состоит в мотивации обучающихся к уроку. Это исключает проблемы с дисциплиной, которые часто сопровождают дистанционное обучение в общеобразовательной школе. Помимо этого, обучающиеся и их родители заранее соглашаются на дистанционный формат, следовательно, имеют необходимые технические ресурсы для его проведения. Стоит также отметить небольшой состав групп, позволяющий в более комфортных условиях проводить занятия.

Отдельно рассмотрим трудности при осуществлении дистанционного обучения в частной языковой школе. Так, первой трудностью выступает комплектация групп. Обучение в группах дистанционно, помимо описанных позитивных сторон, имеет отрицательную сторону ввиду отсутствия личного общения. Помимо этого, интернет переполнен различными языковыми школами, осуществляющими дистанционное обучение, а также отдельными репетиторами, поскольку месторасположение при таком формате не имеет значения. Все это создает сильную конкуренцию для локальных частных языковых школ. Данная проблема решается введением смешанного обучения, когда часть программы проводится очно, следовательно, такой формат не могут предложить иные дистанционные центры [Pappas, 2021].

Помимо этого, введение дистанционного обучения предполагает проблему оптимизации. Аренда помещений с оплатой коммунальных расходов может быть не релевантной, однако всегда сохраняются группы очного обучения. Наиболее рациональный способ оптимизации заключается в увеличении штата сотрудников и увеличении набора групп как очного, так и дистанционного формата [Ананьева, 2017].

Главной проблемой организации дистанционного обучения иностранному языку выступает малое количество дистанционных учебно-методических комплексов и упражнений.

Выводы по главе 1

В теоретической главе нашего исследования были рассмотрены понятия, связанные с коммуникацией, критерии к развитию устных речевых умений, методика обучения говорению и особенности дистанционного образования в рамках частной языковой школы.

Говорение — это основная компетенция, необходимая для качественного овладения иностранным языком. Мы определили цель,

методику обучения говорению, критерии к форме контроля и основные этапы обучения:

- Разбор образца;
- Выявление фраз клише и конструкций с последующим усвоением и использованием;
- Контроль понимания диалога;
- Воспроизведение с помощью учителя;
- Воспроизведение в парах;
- Контрольное воспроизведение;
- Анализ проведённого воспроизведения.

Мы выделили следующие критерии к освоению устных речевых умений, ориентированные на ОГЭ и CEFR A2:

- Владение лексикой, грамматикой.
- Стилистика речи.
- Фонетика.
- Владение нормами поведения и знание культуры страны изучаемого языка.

Также нами была рассмотрена специфика дистанционного образования в условиях частной языковой школы. Формат дистанционного образования в условиях частной языковой школы позволяет реализовать более наглядный материал, реализовать говорение с использованием компьютера, что достаточно актуально, поскольку ОГЭ проводится именно с компьютером. Использование дистанционного обучения в условиях частной языковой школы позволит наиболее объективно реализовать опытно-экспериментальную работу нашего исследования.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию умений монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов

2.1. Разработка комплекса упражнений, направленных на развитие умений устной речи с помощью цифровых ресурсов

В данной главе мы представим результаты опытной работы по развитию устных речевых умений обучающихся подросткового возраста частной языковой школы средствами устного речевого высказывания в условиях дистанционного обучения. Обучение проходило преимущественно в дистанционном формате в условиях коронавирусной инфекции.

В рамках дополнительного образования реализуется программа УМК Enterprise, авторов Virginia Evans, Jenny Dooley.

УМК Enterprise 1-4 достаточно долго реализуется в Российских и иностранных ВУЗах, а также языковых школах дополнительного образования и является одним из популярнейших в мире. УМК состоит из 4 уровней, каждый имеет качественную комплектацию. В состав УМК входит:

Структура УМК:

- Student's Book – учебник;
- Teacher's Book – книга для учителя;
- Grammar Student's Book – грамматический справочник;
- Grammar Teacher's Book – ответы к грамматическому справочнику;
- Class Audio CDs – аудиодиски для работы в классе.

Отдельным приложением к УМК выступает учебник по грамматике Enterprise Grammarbook. Структура пособия представлена теоретической и практической частями. Особое внимание уделяется изучению фразовых глаголов, употреблению предлогов и словообразованию. Учебники могут

быть использованы как самостоятельный курс по грамматике и как отличное дополнение к УМК Enterprise.

Темы учебника Enterprise 2:

- Люди мира. Введение лексических единиц по теме «Люди мира». Развитие навыков чтения «Статья о Таиланде». Развитие навыков аудирования и монологической речи. «Внешность и характер человека, семья». Письмо другу об отдыхе на курорте. Present Simple, Present Continuous.

- День и ночь. Введение лексических единиц по теме «День и ночь». Диалогическая речь «Обсуждение каждодневных дел и обязанностей». Письмо «Описание чьего-то образа жизни и перемен в нем». Past Simple, Present Simple, наречия частоты. Развитие навыков поискового чтения «Покупки в Париже и Лондоне». Введение нового лексического материала. Обсуждение возможностей шопинга в разных магазинах, покупки в большом универсаме. Диалогическая речь. Письмо в бюро пропавших вещей/ статья о возможностях шопинга. Степени сравнения прилагательных, порядок прилагательных в предложении.

- Дни, которые надо помнить. Введение лексики по теме «Дни, которые надо помнить». Развитие навыков выразительного чтения «Рассказы». Лексико – грамматическое тестирование. Написание рассказа «Водопад». Past Simple, Past Continuous. Тематическое тестирование.

- Планирование. Введение лексического материала «Планирование». Планы и амбиции людей, письмо с запросом информации. Назначение встреч, уверения, убеждения. Развитие монологической речи. Способы выражения будущего времени, условные предложения 1 типа. Письмо с запросом информации о походе на байдарках.

- Еда, славная еда. Введение новой лексики «Еда, славная еда». Развитие навыков выразительного чтения «Что едят звезды, рассказ о ресторане». Составление списка покупок, заказ в ресторане, планирование

ужина в ресторане. Исчисляемые/ неисчисляемые существительные, советы с помощью (should). Заметка о здоровом питании. Лексико-грамматическое тестирование.

- Краткие биографические очерки. Введение лексических единиц по теме «Краткие биографические очерки». Чтение «Статья о женщине - враче, биография Билла Гейтса». Диалогическая речь «Просим и даем разрешение». Письмо другу о недавних новостях, краткая биография известного человека. Present Perfect, Present Perfect Continuous.

- Опасная кисть. Введение лексики по теме «Опасная кисть». Выразительное чтение рассказа «Огромный кальмар». Развитие навыков диалогической речи «Просим прощения». Письмо другу о неудачном опыте, рассказ. Past Perfect, Past Continuous.

- Мир чудес. Введение лексики «Мир чудес». Статья о соляной шахте «Величка», объявление в газете. Запрашиваем информацию. Наведение справок, описание местности. Страдательный залог.

- Следуй правилам. Введение нового лексического материала «Следуй правилам». Правила, предупреждения, инструкции. Повелительное наклонение, модальные глаголы. Проект «Безопасный поход»

В рамках практической деятельности мы работаем с УМК Enterprise 2, поскольку возрастная группа состоит из обучающихся 13-14 лет. Учебник имеет качественные иллюстрации, большое количество текстового материала.

К достоинствам курса можно отнести:

- множество заданий на чтение, письмо, говорение, грамматику, на запоминание новой лексики;
- разнообразие интересных текстов;
- развитие языковых навыков с помощью интерактивных заданий;
- страноведческий материал;
- отработка правильного произношения;
- диалоги из повседневных ситуаций;

- творческие задания (проектная работа);
- блоки на повторение.

Практическое исследование проходило в процессе изучения 2 раздела.

Согласно анализу УМК и Раздела 2 в частности, мы сделали вывод, что упражнений направленных на развитие устных навыков речи недостаточно. Представленные упражнения на развитие говорения представлены в достаточном объеме, однако подавляющее большинство не предполагает развитие навыков спонтанной речи. Условно задания на развитие речевых умений можно разделить на следующие группы:

- Составить диалог по образцу, с использованием определенного лексико-грамматического материала;
- Составить монолог о себе, в соответствии с образцом.

Задания построены по принципу воспроизведения информации в соответствии с образцом, и результат от выполнения заданий не приводит к реализации критериев, описанных нами в теоретической части. В соответствии с этим мы планируем разнообразить УМК заданиями, направленными, прежде всего, на развитие устных речевых навыков.

УМК возможно адаптировать к дистанционному обучению двумя способами:

- Демонстрацией экрана pdf версии учебника;
- Устная работа при наличии учебника у обучающихся.

Оба варианта являются адаптивным приемом. Однако при адаптации материала под дистанционное обучение появляются следующие проблемы:

- Дополнительные временные затраты на выполнение заданий и проверку, поскольку обучающимся необходимо представить свой результат, в случае письменной работы, на камеру;
- Дополнительный внешний шум при речевых упражнениях.

В целом, значительных недостатков выявлено не было. Однако стоит отметить, что использование УМК, предназначенного для очного формата занятий, не реализует весь потенциал дистанционного обучения. Помимо этого, из-за формата компонентов УМК мы не можем трансформировать его под современные ресурсы. Так, копирование задания и постановка его в формат, при котором обучающиеся могут в онлайн режиме выполнять задание не представляется возможным. Подобные задания могут значительно оптимизировать формат дистанционного обучения.

УМК содержит тоже предметное наполнение, что и УМК основной общеобразовательной школы, однако будучи комплексом для дополнительного изучения, содержит более расширенный материал.

В рамках практической части было решено подготовить ряд упражнений, направленных на развитие устной речи обучающихся. Оценка упражнений в соответствии с таблицей, составленной на основе критериев к речевым навыкам обучающихся основной школы [Приложение Б].

Данные критерии составлены на основе теоретической части, требований программы к освоению иностранного языка на этапе основной школы, критериев ОГЭ. Данные критерии подходят как к монологической, так и к диалогической речи.

В соответствии с таблицей, максимальное количество баллов за выполнения задания составляет 28. В соответствии с таблицей, средний балл составляет 14. В работе мы ориентируемся на эту цифру, поскольку получение баллов ниже 14 показывает отсутствие сформированности устных речевых умений обучающегося. Отметка выставляется в соответствии с балльной системой:

- 28-25 баллов – отметка 5;
- 24-18 баллов – отметка 4;
- 17-14 баллов – отметка 3;

- 13 – 0 баллов – отметка 2, однако, вместо нее используется графический элемент «смайлик» с грустным смыслом.

Приведем упражнения, составленные в соответствии с таблицей критериев. Упражнения могут быть использованы на различных этапах урока.

Упражнение 1. Упражнение рассчитано на развитие навыков спонтанной речи, закрепление лексико-грамматического материала второго раздела и не требует работы с образцом. Упражнение также направлено на развитие монологической, диалогической речи.

Для работы используются изображения из популярной настольной игры «Dixit». Мы выбрали данную игру поскольку изображения достаточно наглядны, их возможно использовать в дистанционном и очном формате, карточки ориентированы на возрастные особенности [Приложение Д].

Для работы используются изображения из популярной настольной игры «Dixit». На ресурсе Zoom создается 2 кабинета. В одном кабинете находится преподаватель и один обучающийся, который выбирает одно из 4-6 изображений, которое он будет описывать в 5 предложениях. Затем учитель возвращает игрока в общий класс. Он описывает свое изображение и после этого происходит деление на 4 кабинета, в каждом из которых обучающиеся получают свои 4 карты и выбирают наиболее подходящую под описание. Далее все снова возвращаются в один класс, где учитель подготовил все выбранные игроками карты, при этом добавил в презентацию, загаданную и одну лишнюю карты и включил демонстрацию экрана. Для удобства учитель может пронумеровать карты. Учащиеся смотрят на карты и предполагают, какая из данных карт более всего подходит под описание загаданной карты. Таким образом, происходит работа с описанием изображений.

Упражнение №2. Данное упражнение направлено, прежде всего, на развитие навыков диалогической речи. Упражнение не требует образца, поскольку развивает в первую очередь навык спонтанной речи.

Каждый из обучающихся получает карточку с названием какого-либо символа Англии: double-decker bus, queen, red rose, pound, tea, English breakfast, beefeater, Arthur.

Каждый обучающийся получает одно слово, которое он не видит, но должен угадать. Далее, обучающийся задает вопросы о себе, остальные имеют право отвечать на них, не давая подсказок и не называя само слово. Обучающиеся знают, что все слова касаются Англии. Обучающиеся видят слово за счет демонстрации экрана, закрытой для основного выступающего. Задание позволяет актуализировать и расширить знания о стране изучаемого языка.

Упражнение 3. Задание направлено на развитие навыка применения лексико-грамматического материала в речи. Учащимся предлагается набор разноплановых стикеров. Далее, при помощи возможностей google презентации, обучающиеся одновременно создают историю «Мой распорядок дня», используя вместо лексико-грамматических единиц стикеры и графические элементы [Приложение Е].

Далее, обучающиеся работают в парах. Происходит обмен историями, задача рассказать историю с опорой на изображения.

Упражнение 4. Работа с аутентичным материалом. Обучающимся предлагается посмотреть видео фрагмент. Перед просмотром, учитель просит зафиксировать в процессе ответы на следующие вопросы: What was this video about? Do you like this video? Why? What spookies did they talk about? What is your favorite one? После этого, экран с вопросами сохраняется в чате, а учитель подключает демонстрацию экрана и видео. При этом отключается звук у всех участников конференции. Демонстрируется элемент ролика «Trick or treat». В ролике фигурирует диалог между двумя молодыми людьми, которые обсуждали традиции празднования Хэллоуина. После просмотра, обучающиеся отвечают на вопросы. Далее, обучающимся предлагается создать свою историю по образцу и выступить с рассказом.

В процессе рассказа можно использовать задний фон, который собирается при помощи ресурса «Canva» [Приложение Ж]. Отдельно отметим, что данный ресурс позволяет создать фоны и персонажей для истории на любую тематику, обладает простым и понятным интерфейсом, большим объемом возможностей.

Упражнение 5. Задание направлено на развитие навыков диалогической речи. Обучающимся выдается карточка. На карточке указана роль персонажа в диалоге, краткое описание. Каждый обучающийся видит только свою карточку. Перед обучающимися ставится задача построить диалог в соответствии с ролью. Подготовка происходит в отдельной комнате конференции, демонстрация в основном окне.

Описанные задания применялись в опытно-экспериментальной работе для развития навыков говорения обучающихся. Задания составлены в соответствии с психолого-педагогическими особенностями возрастной группы, педагогическими потребностями, выявленными недостатками УМК. Задания рассчитаны на малое количество обучающихся.

В рамках практической работы мы разработали по одному дополнительному упражнению к каждой теме, направленному на развитие монологического высказывания. Данные задания необходимы для контроля развития речевых умений и ориентации процесса обучения на сдачу государственного экзамена. Упражнения указаны в Приложении Е.

В рамках практической работы мы разработали по одному дополнительному упражнению к каждой теме, направленному на развитие диалогического высказывания. Данные задания необходимы для контроля развития речевых умений и ориентации процесса обучения на сдачу государственного экзамена. Упражнения указаны в Приложении Ж.

Задания данного типа предполагают самостоятельный выбор установки для каждого участника диалога и распределение ролей в группе, что

позволяет реализовать творческий подход. 10-12 предложений на одного человека.

Реализуя данные задания в процессе работы, мы можем подготовить обучающихся к экзаменам более качественно, а также дополнить материал УМК необходимыми для развития речи заданиями.

2.2. Описание опытной работы по развитию умений монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов

В рамках практического исследования мы провели несколько занятий, направленных на развитие устных умений обучающихся частной языковой школы в условиях дистанционного обучения.

Структура практического исследования:

- опрос;
- выявление уровня сформированности умений речевых высказываний;
- проведение опытно-экспериментальной работы;
- оценка эффективности, на основе сравнения результатов контрольного и входного контроля.

На основе наблюдений в ходе практического исследования среди особенностей дистанционного обучения в рамках работы частного центра мы выделили:

- переход с печатных на электронные ресурсы;
- увеличение динамики урока, так как обучающиеся быстрее вовлекаются в работу в дистанционном формате;
- уменьшение контроля за аудиторией, так как некоторые обучающиеся могут использовать личные средства связи для развлечения во время урока, и этот момент труднее обнаружить;

- посторонний шум;
- технические проблемы, связанные с личными техническими средствами, перебоями Интернет-провайдера и электричества.

В качестве базы практического исследования выступила группа обучающихся 13-14 лет частной языковой школы ТВорчестВо.

В частном центре ТВорчестВо реализуются дополнительные образовательные программы по следующим направлениям: английский язык, декоративно-прикладное искусство, изобразительное искусство, лепка, робототехника.

В рамках практического исследования нами был проведен опрос обучающихся, с целью выявления прихода в частную языковую школу [Приложение И].

Опрос был проведен в группах в общем составе 8 человек. Согласно результатам опроса, 5 из 8 обучающихся поступили на дополнительные курсы по настоянию родителей, 3 обучающихся хотели повысить свой уровень английского. 6 обучающихся оценили свой уровень владения языком как средний, 2 как низкий. Легкость в монологическом высказывании отметили 3 обучающихся, 5 выбрали ответ с затруднениями. 4 обучающихся выделили, что общение на английском языке для них вызывает затруднение, для 4 оно вовсе не получается.

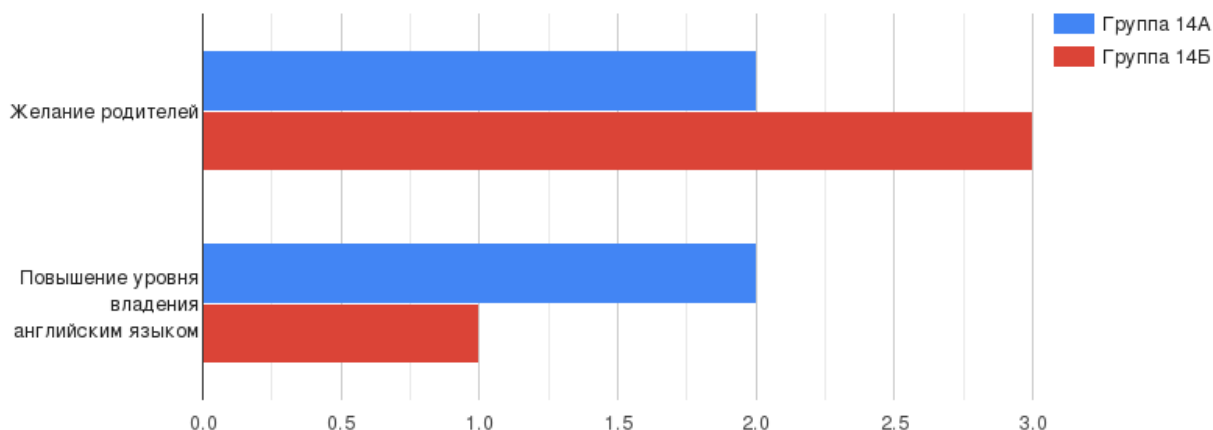


Рисунок 1 - Результаты опроса о мотивации в изучении иностранного языка в месте дополнительного образования

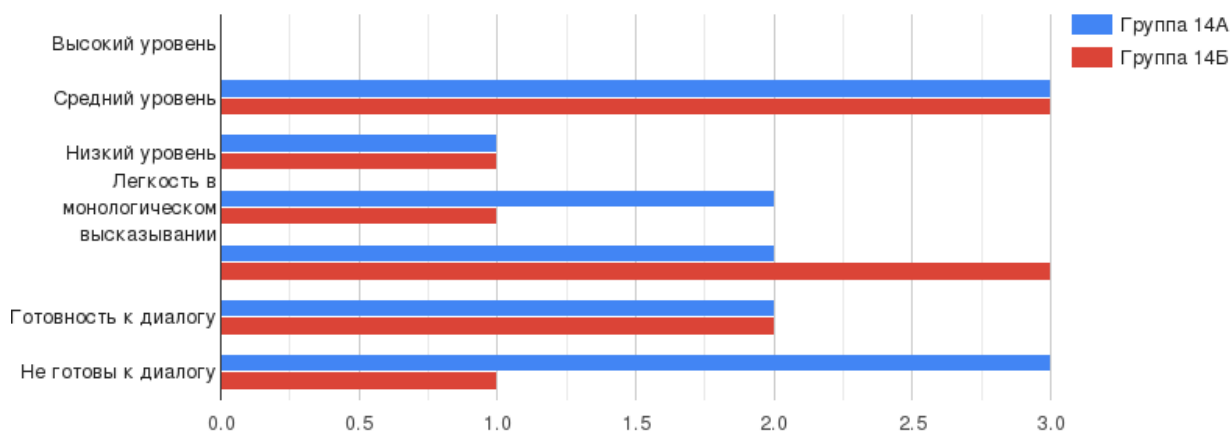


Рисунок 2 - Результаты самооценки уровня владения языком

Таким образом, согласно результатам опроса, больше половины обучающихся оценивают свой уровень английского как средний, и, по собственному мнению, или по желанию родителей стремятся к изучению английского языка.

В рамках практики, мы провели анализ групп, 14А (КГ) и 14Б (ЭГ). Для чистоты проведения опытно-экспериментальной работы, мы провели исследование в обеих группах с измерениями, но упражнения были реализованы только в группе ЭГ. Это позволит нам определить эффективность упражнений. Таким образом, контрольной группой выступила группа 14А, а экспериментальной – 14Б.

Группы состоят из 4 человек в каждой, краткое описание представлено в таблице:

Таблица 3 - Анализ уровня подготовки обучающихся в контрольной группе

Ф.И.	Коммуникативные навыки	Лексико-грамматические навыки	Навыки письменной речи	Средний балл, на основании отметок в табели успеваемости
А. Кристина	Обучающийся владеет речью на высоком уровне, способен вести диалог и монолог на основании выполняемых заданий УМК	Обучающийся владеет лексико-грамматическим материалом, основными правилами употребления конструкций и лексических единиц.	Обучающийся владеет нормами письма, способен сформулировать мысли в письменном виде.	4,6
Г. Виктор	Обучающийся допускает незначительные ошибки в диалогической и монологической речи.	Обучающийся владеет лексико-грамматическим материалом, способен применять необходимые лексические и грамматические конструкции. Допускает незначительные ошибки.	Обучающийся владеет основными нормами письменной речи, допускает незначительные ошибки.	4
Д. Виктория	Обучающийся не может формулировать мысли в устной	Обучающийся владеет ограниченным лексическим	Обучающийся не владеет нормами и особенностями	3,2

	речи, не может участвовать в диалоге и делать монолог. При ответе полностью опирается на текст.	запасом. Не способен самостоятельно составлять предложения с необходимыми грамматическими нормами.	письменной речи.	
Е. Михаил	Обучающийся не может формулировать мысли в устной речи, не может участвовать в диалоге и делать монолог. При ответе полностью опирается на текст.	Обучающийся владеет лексико-грамматическим материалом, способен применять необходимые лексические и грамматические конструкции. Допускает незначительные ошибки.	Обучающийся владеет основными нормами письменной речи, допускает незначительные ошибки.	3,8

Таблица 4 - Анализ уровня подготовки обучающихся в экспериментальной группе

Ф.И.	Коммуникативные навыки	Лексико-грамматические навыки	Навыки письменной речи	Средний балл, на основании отметок в таблице успеваемости
Г. Ульяна	Обучающийся не может формулировать мысли в устной речи, не может участвовать в диалоге и делать монолог. При ответе полностью опирается на текст.	Обучающийся владеет лексико-грамматическим материалом, основными правилами употребления конструкций и лексических единиц.	Обучающийся владеет нормами письма, способен сформулировать мысли в письменном виде.	4,4
Г. Артем	Обучающийся допускает незначительные ошибки в диалогической и монологической речи.	Обучающийся владеет лексико-грамматическим материалом, основными правилами употребления конструкций и лексических	Обучающийся владеет нормами письма, способен сформулировать мысли в письменном виде.	4,2

		единиц.		
З. Артур	Обучающийся допускает незначительные ошибки в диалогической и монологической речи.	Обучающийся владеет лексико-грамматическим материалом, способен применять необходимые лексические и грамматические конструкции. Допускает незначительные ошибки.	Обучающийся владеет основными нормами письменной речи, допускает незначительные ошибки.	3,9
К. Дарья	Обучающийся допускает незначительные ошибки в диалогической и монологической речи.	Обучающийся владеет ограниченным лексическим запасом. Не способен самостоятельно составлять предложения с необходимыми грамматическими нормами.	Обучающийся владеет основными нормами письменной речи, допускает незначительные ошибки.	3,6

Обе группы относительно равны, одного возраста, имеют достаточно высокий уровень мотивации к обучению, осознают свой уровень владения английским языком, нацелены на результат. К особенностям опытно-экспериментальных групп мы можем отнести:

- высокий уровень мотивации;
- проявление интереса к творческим, нестандартным заданиям;
- повышенный уровень образовательных потребностей;
- умение пользоваться средствами ИКТ.

Для чистоты эксперимента и выявления динамики у обучающихся перед началом опытно-экспериментальной работы был проведен устный контроль. Устный контроль включал в себя стандартизированное задание проверки монологической речи части говорения ОГЭ и составление диалога [Приложение А]. Проверка проводилась на основании критериев

[Приложение Б] и оценочных листов для монологической и диалогической речи [Приложение М].

В соответствии с таблицей, максимальное количество баллов за выполнения задания составляет 28. В соответствии с таблицей, средний балл составляет 14. В работе мы ориентируемся на эту цифру, поскольку получение баллов ниже 14 показывает отсутствие сформированности устных речевых умений обучающегося. Отметка выставляется в соответствии с балльной системой:

- 28-25 баллов – отметка 5;
- 24-18 баллов – отметка 4;
- 17-14 баллов – отметка 3;
- 13–0 баллов – отметка 2, однако, вместо нее используется графический элемент «смайлик» с грустным смыслом.

Результаты входного контроля приведены в диаграммах.

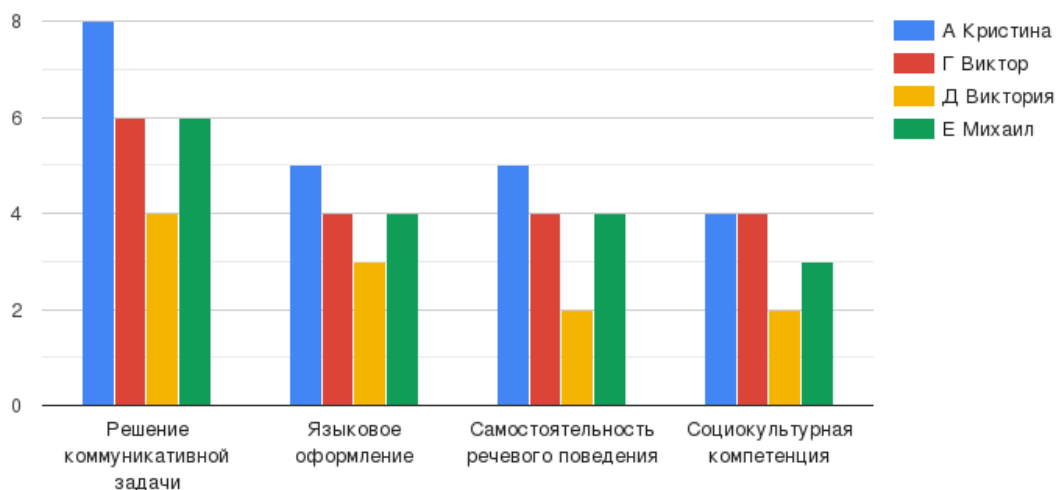


Рисунок 3 - Результаты входного контроля группы 14А (КГ):
Монологическая речь

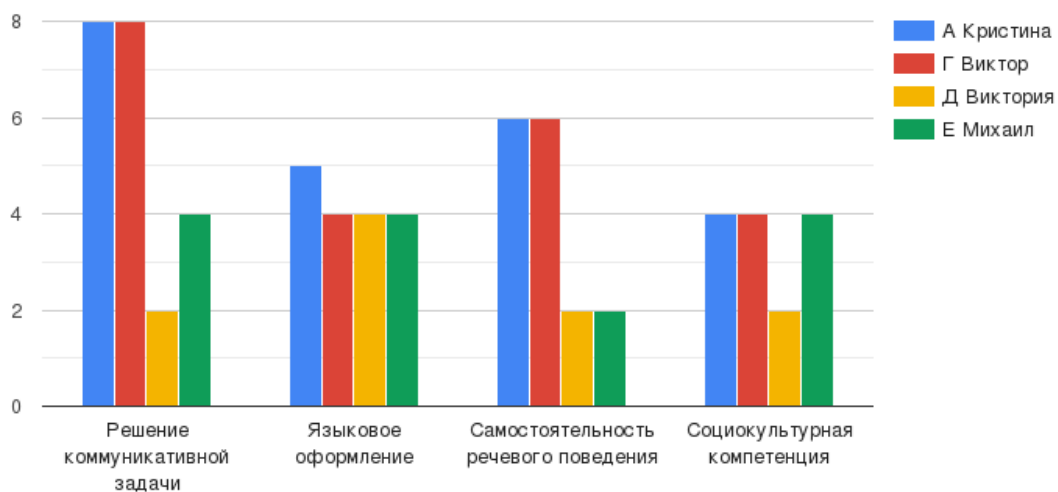


Рисунок 4 - Результаты входного контроля группы 14А (КГ):
Диалогическая речь

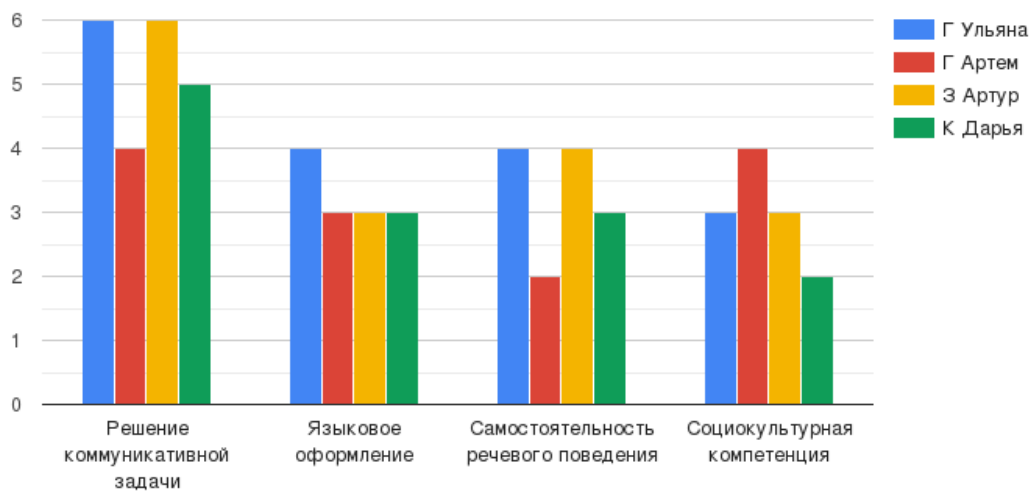


Рисунок 5 - Результаты входного контроля группы 14Б (ЭГ):
Монологическая речь

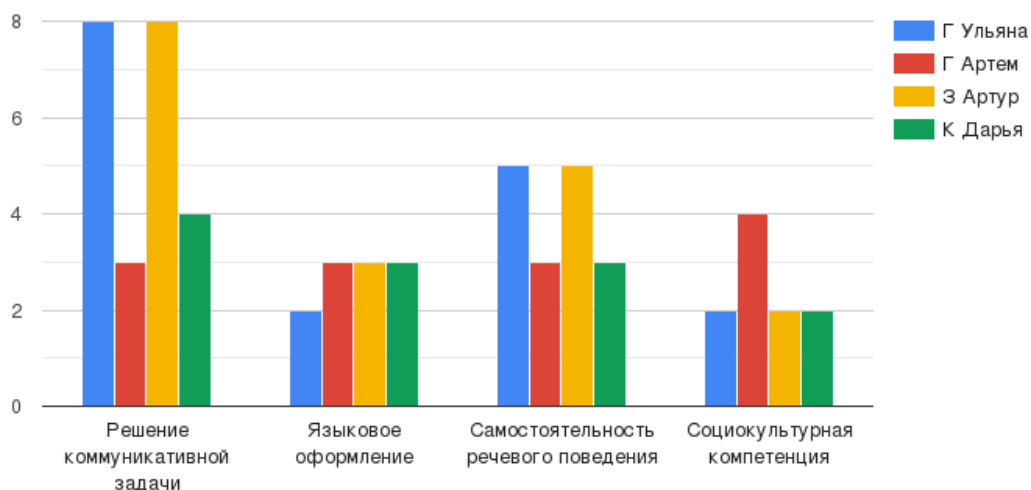


Рисунок 6 - Результаты входного контроля группы 14Б (ЭГ): Диалогическая речь.

Результат достаточно средний. Мы полагаем, что введение дополнительного материала может способствовать улучшению показателей. Среди проблем иноязычной коммуникативной компетенции для обеих групп можно выделить:

- Недостаточное развитие навыка спонтанной речи;
- Неумение найти альтернативное слово.

Рассмотрим проблемы групп подробнее. Так, в экспериментальной группе из 4 обучающихся проблемы с устными высказываниями присутствуют у всех. Г. Ульяна способна формулировать устные речевые высказывания, участвовать в диалоге, применять лексический материал и строить монологическое высказывание о себе. Как отмечает обучающаяся, затруднения появляются в заданиях, направленных на описание изображений. Также существует проблема применения грамматического материала в устной речи.

Г. Артем способен к построению монологических высказываний о себе и диалогу. Основную проблему составляет применение лексико-

грамматического материала. Обучающийся начинает теряться и стремится дословно передать свои мысли, сформулированные на русском языке.

3. Артур и К. Дарья имеют схожие проблемы в устной речи. Так, у обоих обучающихся наблюдаются проблемы в использовании лексико-грамматического материала, а также диалогическое и монологическое высказывание оказывают стресс на обучающихся.

В рамках исследования мы дополняем материал УМК. Проведение практического исследования в дистанционном формате позволит реализовать описанные в теоретической части цифровые ресурсы.

Опытно-экспериментальная работа направлена на:

- владение лексикой, грамматикой.
- владение стилистикой речи.
- владение фонетикой.
- владение нормами поведения и знание культуры страны

изучаемого языка.

Структура практического исследования опирается на следующий алгоритм:

- разбор образца;
- выявление фраз клише и конструкций с последующим усвоением и использованием;
- контроль понимания диалога;
- воспроизведение с помощью учителя;
- воспроизведение в парах;
- контрольное воспроизведение;
- анализ проведённого воспроизведения.

Таким образом, анализ УМК и опытно-экспериментальной группы показал, что для проведения более эффективной работы, направленной на развитие устных навыков необходим дополнительный комплекс упражнений. Задания УМК развивают устные речевые навыки в недостаточной мере.

Упражнения также составлены с опорой на образовательные потребности и проблемы группы обучающихся.

В работе с группой ЭГ мы внедрили в процесс обучения частной языковой школы, разработанные нами упражнения. Группа КГ занималась исключительно в рамках рабочей программы. Для установления объективных данных эксперимента, в нескольких занятиях задействовались упражнения, без опоры на УМК. Примеры двух технологических карт уроков приведены в приложение Л описывающие опытно-экспериментальную работу [Приложение Л].

Ниже будут приведены два конспекта урока, описывающие опытно-экспериментальную работу. Мы постарались реализовать максимальное число разработанных нами упражнений.

Тема урока: «Superhero»

Тип урока: комбинированный урок.

Цель урока: развитие коммуникативных навыков обучающихся.

Задачи урока:

Образовательные задачи – закрепление использования лексико-грамматических правил модуля, модальных глаголов; изучение и усвоение нового лексического материала; развитие спонтанной речи; развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные задачи – формирование доброжелательного, толерантного отношения к окружающим.

Развивающие задачи – развитие навыков работы со средствами ИКТ, навыка командной работы, публичных выступлений.

Оборудование: дополнительные материалы, цифровые ресурсы.

Время урока: 45 минут.

Этап 1 – Организационный, 3 минуты.

Этап 2 – Мотивационный, 2 минуты. Обучающимся предлагается обратить внимание на демонстрацию экрана. На презентации появляется

изображение супергероев и в ходе беседы с преподавателем определяется цель урока.

Этап 3 – Работа с лексико-грамматическим материалом, 5 минут. Совместно с учителем, обучающиеся вспоминают пройденный лексико-грамматический материал. Обучающимся предлагаются упражнения на описание внешности различных супергероев из популярных фильмов и обсуждаем, какими чертами характера они могли бы обладать.

Этап 4 – Работа, направленная на развитие навыков описания изображения, 15 минут. Для работы используются изображения из популярной настольной игры «Dixit». На ресурсе Zoom создается 2 кабинета. В одном кабинете находится преподаватель и один обучающийся, который выбирает одно из 4 изображений, которое он будет описывать в 5 предложениях. Затем учитель возвращает игрока в общий класс. Он описывает свое изображение и после этого происходит деление на 4 кабинета, в каждом из которых обучающиеся получают свои 4 карты и выбирают наиболее подходящую под описание. Далее все снова возвращаются в один класс, где учитель подготовил все выбранные игроками карты, при этом добавил загаданную карту и одну лишнюю в презентацию и включил демонстрацию экрана. Учащиеся смотрят на карты и предполагают, какая из данных карт наиболее сильно подходит под описание загаданной карты. Таким образом, происходит работа с описанием изображений.

Этап 5 – Работа с монологическими высказываниями, 18 минут. Учащимся предлагается перейти на сайт Canva и с помощью стикеров создать своего супергероя. Затем обучающимся по очереди предоставляется демонстрация экрана и они рассказывают другим с опорой на получившееся изображение.

Задание к этой работе звучит следующим образом:

You are going to give a talk about superhero. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- what appearance your superhero has;
- what features of character he/she has;
- what kind of power he/she has;
- why your character want be a superhero.

6 Этап – Рефлексия, 3 минуты. Обучающиеся высказывали обратную связь по поводу взаимодействия на уроке.

Таким образом, нами был проведен урок в рамках опытно-экспериментальной работы. Обучающиеся достаточно быстро освоили упражнения, закрепили использование лексико-грамматического материала по теме. Коммуникативная составляющая была реализована. Через использование стандартизированного задания удалось реализовать подготовку к итоговому собеседованию.

Тема урока: «Halloween»

Тип урока: урок закрепления знаний.

Цель урока: развитие коммуникативных навыков обучающихся.

Задачи урока:

Образовательные задачи – закрепление использования лексико-грамматических правил модуля, модальных глаголов; изучение и усвоение нового лексического материала; развитие спонтанной речи; развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные задачи – формирование доброжелательного отношения к культуре страны изучаемого языка, толерантного отношения.

Развивающие задачи – развитие навыков работы со средствами ИКТ, навыка командной работы, публичных выступлений.

Оборудование: дополнительные материалы, цифровые Интернет-ресурсы.

Время урока: 45 минут.

Ход урока:

1 Этап – Организационный, 3 минуты. Учитель приветствует класс на образовательном ресурсе ProgressMe, просит обучающихся включить камеры, проверить состояние звука и изображения.

2 Этап – Мотивационный, 5 мин. Обучающимся предлагается обратить внимание на экран. Перед обучающимися появляется изображение, относящееся к празднику Halloween. Далее, обучающимся предлагается самостоятельно сформировать тему, цель урока на английском языке. Целью урока для обучающихся становится знакомство с традиционным английским праздником. После этого обучающимся предлагается вспомнить материал прошедшей темы. Совместно с учителем, обучающиеся вспоминают пройденный лексико-грамматический материал, делают предположения, зачем он может им понадобиться в теме.

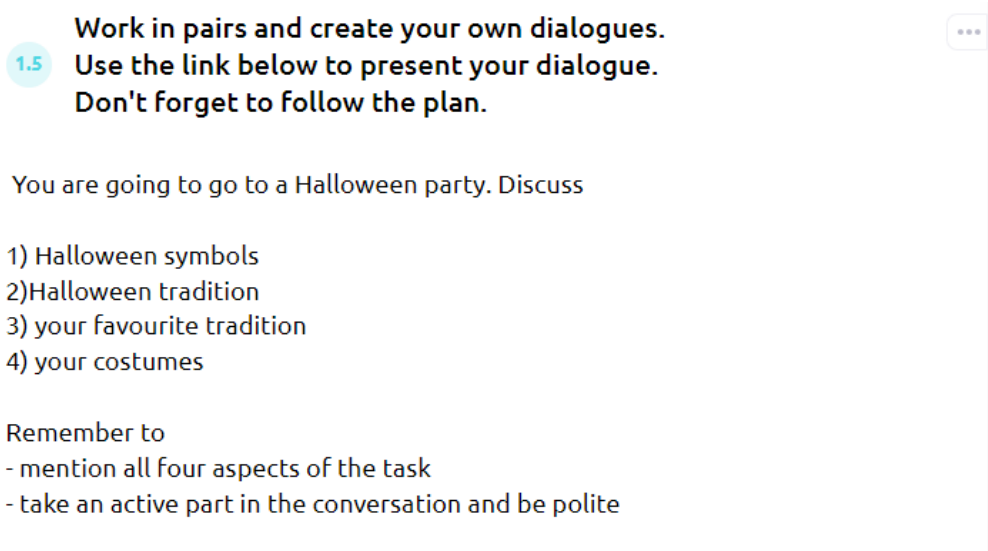
3 Этап – Работа с аутентичными материалами, 10 минут. Обучающимся предлагается посмотреть видео фрагмент. В ролике фигурировал диалог между двумя молодыми людьми, которые обсуждали празднование Хэллоуина.

Перед просмотром обучающиеся работают с лексикой, которая может вызвать трудности при просмотре видео. Им необходимо найти правильное значение слова.

После работы с лексикой, обучающиеся смотрят видео и отвечают на следующие вопросы: What was this video about? Do you like this video? Why? What symbols of Halloween did they name? What is your favorite one?

После первого просмотра, обучающимся предлагается проверить правильность ответов в парах. Обучающимся также был представлен ряд фраз, задействованных в диалоге. Совместно с учителем, обучающиеся разобрали фразы и задействованные лексические единицы.

4 Этап – Составление собственных диалогов, 12 мин. Учитель, предлагает обучающимся создать свою историю по образцу и выступить с рассказом. В процессе рассказа можно использовать интернет-ресурс «Canva». Каждый обучающийся понимал поставленную перед ним задачу - составить свой диалог с обсуждением, реализуя опору на графический материал. Задание выглядело следующим образом:

- 
- Work in pairs and create your own dialogues.**
1.5 Use the link below to present your dialogue.
Don't forget to follow the plan.

You are going to go to a Halloween party. Discuss

- 1) Halloween symbols
- 2) Halloween tradition
- 3) your favourite tradition
- 4) your costumes

Remember to

- mention all four aspects of the task
- take an active part in the conversation and be polite

Рисунок 7 - Задание для составления диалогического высказывания на интернет-ресурсе «Progress Me»

Были созданы 2 дополнительные комнаты в конференции. В каждой комнате находилось по два обучающихся и учитель. Обучающиеся в группах применяли полученные знания для создания своего диалога по теме, одновременно добавляя изображения на портале. Преимуществом такого разделение стало следующие: обучающиеся не мешают другой группе в процессе выполнения задания; учитель одновременно следит за всеми группами и может оперативно оказать помощь в каждой из комнат.

6 Этап – Выступление, 10 минут. Каждая комната поочередно выступила с диалогом, опирающимся на изображения. После выступлений была дана обратная связь, произошло обсуждение каждого выступления как со стороны группы и учителя, так и со стороны всех участников.

7 Этап – Рефлексия, 5 минут. Обучающиеся высказывали обратную связь по поводу взаимодействия на уроке.

ProgressMe помогает учителю провести занятия оригинально, индивидуально и интерактивно. После проведения урока обучающимися было отмечено, что данная программа позволяет создать полное впечатление коммуникации на уроке, как в реальном классе.

Таким образом, нами были проведены уроки в рамках опытно-экспериментальной работы. Обучающиеся достаточно быстро освоили новый лексический материал, закрепили использование грамматического материала по теме. Коммуникативная составляющая была реализована.

2.3. Анализ результатов практического исследования по развитию умений монологического и диалогического высказывания обучающихся подросткового возраста частной языковой школы в условиях дистанционного обучения с помощью цифровых ресурсов

После проведения уроков в рамках опытно-экспериментальной работы, было организовано проведение итогового контроля [Приложение Б].

Задание на составление монолога оценивалось в соответствии с критериями. Максимальное количество баллов за задание – 28. Баллы выставляются на основе выполнения задания. В соответствии с таблицей, средний балл составляет 14. В работе мы ориентируемся на эту цифру, поскольку получение баллов ниже 14 показывает отсутствие сформированности устных речевых умений обучающегося. Отметка выставляется в соответствии с бальной системой:

- 28-25 баллов – отметка 5;
- 24-18 баллов – отметка 4;
- 17-14 баллов – отметка 3;

- 13 – 0 баллов – отметка 2, однако, вместо нее используется графический элемент «смайлик» с грустным смыслом.

Входной и итоговый контроль проводился в группах КГ и ЭГ. Опытно-экспериментальная работа проводилась только в группе ЭГ.

В группе КГ мы выявляем эффективность используемых упражнений УМК 2 раздела на развитие коммуникативных навыков. Результаты представлены в таблицах.

Таблица 5 - Результаты входного контроля группы КГ (монолог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
А. Кристина	8	5	5	4	22
Г. Виктор	6	4	4	4	18
Д. Виктория	4	3	2	2	11
Е. Михаил	6	4	4	3	17

Таблица 6 - Результаты входного контроля группы КГ (диалог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
А. Кристина	8	5	6	4	23
Г. Виктор	8	4	6	4	22
Д. Виктория	2	4	2	2	10
Е. Михаил	4	4	2	4	18

Таблица 7 - Результаты итогового контроля группы КГ (монолог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)

А. Кристина	8	4	4	5	21
Г. Виктор	8	6	5	5	24
Д. Виктория	6	4	4	4	18
Е. Михаил	6	4	3	3	16

Таблица 8 - Результаты итогового контроля группы КГ (диалог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
А. Кристина	8	5	5	4	22
Г. Виктор	7	5	5	5	22
Д. Виктория	7	5	4	5	21
Е. Михаил	6	4	4	4	18

Таким образом, в группе КГ не зафиксировано значительных улучшений. Задание на монолог – изменение среднего балла с 17 до 19,75. Задание на диалог – изменение среднего балла с 18,25 до 20,75 Мы связываем это с повторным прохождением задания в первую очередь, проработке предыдущих ошибок. На основании этого можно заключить, что прохождение раздела подготавливает обучающихся не на достаточном уровне.

В группе ЭГ была проведена опытно-экспериментальная работа с применением упражнений, направленных на развитие коммуникативных навыков. Результаты приведены в таблицах.

Таблица 9 - Результаты входного контроля группы ЭГ (монолог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
Г. Ульяна	6	4	4	3	17
Г. Артем	4	3	2	4	13
З. Артур	6	3	4	3	16
К. Дарья	5	3	3	2	13

Таблица 10 - Результаты входного контроля группы ЭГ (диалог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
Г. Ульяна	8	2	5	2	17
Г. Артем	3	3	3	4	13
З. Артур	8	3	5	2	18
К. Дарья	2	4	2	2	10

Таблица 11 - Результаты итогового контроля группы ЭГ (монолог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
Г. Ульяна	8	6	6	4	23
Г. Артем	9	6	5	5	25
З. Артур	7	4	4	5	20
К. Дарья	8	4	4	4	20

Таблица 12 - Результаты итогового контроля группы ЭГ (диалог)

Ф.И.	Решение коммуникативной задачи (максимально 10 баллов)	Организация высказывания (максимально 6 баллов)	Языковое оформление (максимально 6 баллов)	Социокультурный компонент (максимально 6 баллов)	Общая сумма баллов (максимально 28 баллов)
Г. Ульяна	8	4	5	6	23
Г. Артем	8	6	5	4	23
З. Артур	7	5	4	5	21
К. Дарья	8	5	5	4	22

Таким образом, на основании входного и итогового контроля, мы смогли зафиксировать в группе ЭГ значительное улучшение показателей. Средний бал за монолог – с 14,75 до 22. Средний балл за диалог – с 14,5 до 22,25. Данный результат достаточно высок. Мы связываем это со следующим: повторное выполнение задания; снижения стресса при монологическом высказывании за счет закрепления навыка на уроках; повышение навыков устной речи посредством выполнения заданий.

Таким образом, при изначально приблизительно равном уровне коммуникативной компетенции, после проведения опытно-экспериментальной работы разница в результатах двух групп составила 2,25 балла в монологе и 1,5 балла в диалоге, что демонстрирует улучшения среднего показателя, и мы можем вывести это как основной критерий эффективности описанных упражнений. Это позволяет заключить, что разнообразие УМК упражнениями, направленными на развитие речевых умений, дает качественный результат.

Выводы по главе 2

В рамках практического исследования мы провели анализ опытно-экспериментальных групп и УМК, провели уроки и измерили результаты работы через входной и итоговый контроль.

Практическое исследование было направлено на развитие коммуникативных навыков, опиралось на высокий уровень познавательной активности среди опытно-экспериментальных групп. В рамках исследования мы дополнили материал УМК. Проведение практического исследования в дистанционном формате позволило реализовать описанные в теоретической части цифровые ресурсы. Мы описали 5 упражнений и 16 дополнительных упражнений к темам учебника.

Опытно-экспериментальная работа была проведена в группе ЭГ, поскольку группа КГ занималась исключительно в рамках рабочей программы, для выявления эффективности созданных упражнений. Мы провели серию занятий. Обучающиеся достаточно быстро освоили новый лексический материал, закрепили использование грамматического материала по теме. Коммуникативная составляющая была реализована.

На основании входного и итогового контроля, мы смогли зафиксировать в группе ЭГ значительное улучшение показателей. Средний балл за монолог – с 14,75 до 22. Средний балл за диалог – с 14,5 до 22,25.

Данный результат достаточно высок для такого короткого периода практики. Мы связываем это со следующим: повторное выполнение задания; снижения стресса при монологическом высказывании за счет закрепления навыка на уроках; повышение навыков устной речи посредством выполнения заданий.

Таким образом, при изначально приблизительно равном уровне коммуникативной компетенции, после проведения опытно-экспериментальной работы разница в результатах двух групп составила 2,25 балла в монологе и 1,5 балла в диалоге, что демонстрирует улучшения среднего показателя, и мы можем вывести это как основной критерий эффективности описанных упражнений. Это позволяет заключить, что разнообразие УМК упражнениями, направленными на развитие речевых умений, дает качественный результат.

Заключение

В процессе исследования, нам удалось теоретически обосновать и эмпирически подтвердить эффективность комплекса упражнений для дистанционного формата занятий в условиях частной языковой школы, направленных на развитие умений иноязычного монологического и диалогического высказывания. Для реализации цели исследования мы реализовали следующие задачи:

1) на основе научной литературы определили понятия коммуникативной компетенции, монологического и диалогического высказываний;

2) выявили особенности дистанционного формата обучения и образовательного процесса в частной школе;

3) проанализировали особенности устной речевой деятельности обучающихся на уроках иностранного языка в дистанционном формате;

4) разработали комплекс упражнений, направленный на развитие устных навыков;

5) опытно-экспериментальным путем проверили эффективность разработанного комплекса упражнений.

В теоретической главе нашего исследования были рассмотрены понятия, связанные с коммуникацией, критерии к развитию устных речевых навыков, методика обучения говорению и особенности дистанционного образования в рамках частной языковой школы.

Говорение — это основная компетенция необходимая для развития вторичной языковой личности. Мы определили цель, методику обучения говорению, критерии к форме контроля и основные этапы обучения:

- разбор образца;
- выявление фраз клише и конструкций с последующим усвоением и использованием;

- контроль понимания диалога;
- воспроизведение с помощью учителя;
- воспроизведение в парах;
- контрольное воспроизведение;
- анализ проведённого воспроизведения.

Мы выделили следующие критерии к освоению устных речевых умений, ориентированные на ОГЭ и CEFR A2:

- Владение лексикой, грамматикой.
- Стилистика речи.
- Фонетика.
- Владение нормами поведения и знание культуры страны изучаемого языка.

Также нами была рассмотрена специфика дистанционного образования в условиях частной языковой школы. Формат дистанционного образования в условиях частной языковой школы позволяет реализовать более наглядный материал, реализовать говорение с использованием компьютера, что достаточно актуально, поскольку ОГЭ проводится именно с компьютером. Использование дистанционного обучения в условиях частной языковой школы позволит наиболее объективно реализовать опытно-экспериментальную работу нашего исследования.

В рамках практического исследования мы провели анализ опытно-экспериментальных групп и УМК, провели уроки и измерили результаты работы через входной и итоговый контроль.

Практическое исследование было направлено на развитие коммуникативных навыков, опиралось на высокий уровень познавательной активности среди опытно-экспериментальных групп. В рамках исследования мы дополнили материал УМК. Проведение практического исследования в дистанционном формате позволило реализовать описанные в теоретической

части цифровые ресурсы. Мы описали 5 упражнений и 16 дополнительных упражнений к темам учебника.

Опытна-экспериментальная работа была проведена в группе ЭГ, поскольку группа КГ занималась исключительно в рамках рабочей программы, для выявления эффективности созданных упражнений. Мы провели серию занятий. Обучающиеся достаточно быстро освоили новый лексический материал, закрепили использование грамматического материала по теме. Коммуникативная составляющая была реализована.

На основании входного и итогового контроля, мы смогли зафиксировать в группе ЭГ значительное улучшение показателей. Средний балл за монолог – с 14,75 до 22. Средний балл за диалог – с 14,5 до 22,25. Данный результат достаточно высок для такого короткого периода практики. Мы связываем это со следующим: повторное выполнение задания; снижения стресса при монологическом высказывании за счет закрепления навыка на уроках; повышение навыков устной речи посредством выполнения заданий.

Таким образом, при изначально приблизительно равном уровне коммуникативной компетенции, после проведения опытно-экспериментальной работы разница в результатах двух групп составила 2,25 балла в монологе и 1,5 балла в диалоге, что демонстрирует улучшения среднего показателя, и мы можем вывести это как основной критерий эффективности описанных упражнений. Это позволяет заключить, что разнообразие УМК упражнениями, направленными на развитие речевых умений, дает качественный результат.

Список используемых источников

1. Абубакирова, Н. П. Опыт использования дистанционного обучения как составляющей учебного процесса по иностранному языку в неязыковом вузе / Н. П. Абубакирова [Текст] // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. - № 12 (698) - 2014 - С. 149-157.
2. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Текст]: учеб. - метод. пособие / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М.: ИКАР, 2015. – 448 с.
3. Ананьева, О. Н. Использование Цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка как средство повышения мотивации к изучению иностранного языка [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://intolimp.org/publication/ispol-zovaniie-tsifrovyykhobrazovatelnykh-resursov-na-urokakh-anghliiskogho-i.html> (дата обращения: 23.04.2022)
4. Андреев, А. А., Солдаткин В. И. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. [Текст] // М.: МЭСИ, - 2018. - 196 с.
5. Артамонова, Л. А., Архипова М.В., Ганюшкина Е.В., Делягина Л.К. и др. Инновации в обучении английскому языку студентов неязыковых вузов [Текст] // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. - 2012. -№2(1). - С.28-33.
6. Ахметова, Д. З. Дистанционное обучение: от идеи до реализации: монография. [Текст] // Казань. Познание, - 2019. - 176 с.
7. Белецкая, И. Е. Дистанционное обучение английскому языку [Текст] // International journal of experimental education. -2019. - №8. - С.92.
8. Бим, И. Л. Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия [Текст] / И. Л. Бим. – М.: Рус. яз., 2016. – 288 с.
9. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст] / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – М.: Академия, 2009. – 333 с.

10. Гез, Н. И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст]: учебник / Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий, А. А. Миролубов, С. К. Фоломкина, С. Ф. Шатилов. – М.: Высш. школа, 2011. – 373 с.

11. Давыдова, А. В., Майер, И.А. Использование платформ Zoom, Skype и Google Meet в преподавании иностранного языка: сравнительный анализ [Текст] / А. В. Давыдова, И. А. Майер // Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества», Красноярск, КГПУ им. В. П. Астафьева, 2021. – С. 56-61.

12. Давыдова, Е. А. Методическая поддержка дистанционного обучения [Текст] / Е. А. Давыдова // научный журнал ОГБУ ДПО КИРО. - 2019. - № 7. - С.13-15.

13. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании [Текст] / И. А. Зимняя. – М.: Исследоват. центр проблем качества подгот. специалистов, 2004. – 40 с.

14. Зотова, И. Н. Коммуникативная компетентность как аспект социализации личности студента в условиях информатизации общества [Текст] / И. Н. Зотова // Актуальные социально – психологические проблемы развития личности в образовательном пространстве XXI века», Кисловодск: 2006. – С.109.

15. Зотова, И. Н. Характеристика коммуникативной компетентности [Текст] / И. Н. Зотова // Известия ТРГУ. Тематический выпуск «Психология и педагогика». - Таганрог: 2006. – №13. – С. 225 - 227.

16. Иванова, Н. К. Современные интерактивные средства в процессе обучения иностранному языку в школе [Текст] / Н. К. Иванова // Научные труды Московского гуманитарного университета. - 2018. - № 4.

17. Ильина, И. Методика преподавания английского языка: учеб. пособие [Текст] / И. Ильина // М.: Фолиант, - 2010. - 201 с.

18. Ингилевич, В. В. Методическая поддержка дистанционного обучения [Текст] / В. В. Ингилевич // Библиотека ПОИПКРО. - 2018. - №2. - С. 56-59.
19. Каменский, А. И. Основы интенсификации обучения иностранным языкам: лекционно-практический курс для студентов второго курса дневной, заочной форм обучения и экстерната специальности 6.030500 «Английский язык и литература» [Текст] / А. И. Каменский. - М.: Симф.. ТНУ, 2004. - 329 с.
20. Караулов, Ю. Н. Русский язык и языковая личность [Текст] / Ю. Н. Караулов. – М. : ЛКИ, УРСС Эдиториал, 2010. – 264 с.
21. Крысин, Л. П. Толковый словарь иноязычных слов: около 25 000 слов и словосочетаний. [Текст] / Л. П. Крысин. - М.: Издательство «Русский язык», - 1998. - 846 с.
22. Лапидус, Б. А. К вопросу о сущности процесса обучения иноязычной устной речи и типологии упражнений. [Текст] / Б. А. Лапидус // ИЯШ. - 2006. - № 4. С. 112–122.
23. Литературный энциклопедический словарь [Текст] / А. А. Леонтьев. - М. : Смысл, 1997. – под общ. ред. В.М. Кожевникова и П.А. Николаева. М.: Сов. энциклопедия, 1987. - 752 с.
24. Лытаева, М. А. Совершенствование умений говорения на основе текста для чтения на старшем этапе [Текст] / М. А. Лытаева // Иностр. яз. в школе. – 2004. – № 3. – С. 53–59.
25. Мамонтова, Ю. Г. Понятие и структура языковой и вторичной языковой личности [Текст] / Ю. Г. Мамонтова // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2011. – № 1. – С. 109-114.
26. Маслакова, Е. С. История развития дистанционного обучения в России, 2021 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25085709> (дата обращения: 12.04.2022).

27. Методика преподавания иностранных языков [Текст]: общ. курс / отв. ред. А. Н. Шапов. - М. - 2008. - 253 с.
28. Мильруд, Р. П. Компетентность в изучении языка [Текст] / Р.П. Мильруд // ИЯШ. - 2004. – № 7. – С. 30
29. Миролубов, А. А. Коммуникативная компетенция как основа формирования общеобразовательного стандарта по иностранным языкам [Текст] / А. А. Миролубов // Стандарты и мониторинг в образовании. 2004. - №2. - С. 17.
30. Мовчан, И. Н. К вопросу об использовании технологий дистанционного обучения в ВУЗе. Современные научные исследования и инновации. - 2019. - № 9 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2014/09/37153> (дата обращения: 12.04.2022)
31. Муравьева, О. И. Основные стратегии в структуре коммуникативной компетентности: автореф. дис. канд. пед. наук [Текст] / О. И. Муравьева. - Томск, 2001. – 34 с.
32. Мякишева, Т. В. Современные методики дистанционного изучения английского языка [Текст] / Т.В. Мякишева // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»/ МЭСИ. - Москва, 2018.- № 5 - С.28-32.
33. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина и др.; под ред. Е.С. Полат. – 4-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2009. – 272 с.
34. Обучение говорению на иностранном языке [Текст]: учеб. пособие / под ред. Е. И. Пассова, Е. С. Кузнецовой. – Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. – (Сер. Методика обучения иностранным языкам; № 11). – 40 с.
35. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка» [Электронный ресурс]/ Режим доступа:

https://mipt.ru/education/chair/foreign_languages/articles/european_levels.php

(дата обращения 28.11.2021)

36. Основной государственный экзамен по английскому языку [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://en-oge.sdangia.ru/> (дата обращения: 28.11.2021)

37. Павлова И. П. Проблемы развивающего обучения иностранным языкам: традиции и новации [Текст] / И. П. Павлова // Развивающее обучение в системе иноязычной подготовки: проблемы, инновации, перспективы. - М.: ИПК МГЛУ «Рема», 2019. - С. 9-30

38. Пассов, Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению [Текст] / Е. И. Пассов. – М. : Русский мир, 2015. – 276 с.

39. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка в средней школе [Текст] / Е. И. Пассов. – М. : Просвещение, 2014. – 223 с.

40. Померанцева, Н. Г. Интернет-платформы как способ интенсификации обучения иноязычной монологической речи [Текст] / Н.Г. Померанцева, Т.А. Сырина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. - №12 (66). Ч.3. - С. 207-209.

41. Рогова, Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 2018. – 287 с.

42. Романова, Л. И. ЕГЭ. Английский язык. Письмо. [Текст] / Л. И. Романова. - М: Айрис-Пресс, - 2014. - 144 с.

43. Самарханова, Э. К. Цифровые ресурсы для организации образовательного процесса и оценки достижений обучающихся в дистанционном формате: обзор цифровых ресурсов для дистанционного образования [Текст] / Э. К. Самарханова, Е. П. Круподерова, И. В. Панова // Н.Новгород: Мининский университет, - 2020. - 50 с.

44. Слабухо, О. А. Реализация системы упражнений в современных школьных учебниках по второму иностранному языку [Текст] / О. А. Слабухо. // Вестн. Томского гос. пед. ун-та. - 2011. - Вып. 1. - С. 48–52
45. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций [Текст] / Е. Н. Соловова. – М. : Просвещение, 2002. – С. 164–186.
46. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: пособие для студентов педвузов и учителей. [Текст] / Е.Н. Соловова. - М: Просвещение, - 2002. – 239 с.
47. Сосновская, Г. И. Дистанционное обучение как компонент непрерывного образовательного процесса при изучении иностранного языка, [Текст] / Г.И. Сосновская. - Томск, - 2018, - С.4
48. Сулейменова, О. Я., Еленова А. К., Лозенко И. В. Дистанционное обучение иностранному языку [Текст] / О. Я. Сулейменова // Вестник КазНМУ. 2020. - Вып. №5. - С.58-62
49. Таюрская, Н. П. Иноязычная коммуникативная компетенция: зарубежный и российский опыт [Текст] / Н. П. Таюрская // Гуманитарный вектор. 2015. – № 1 (41). Грани профессионального развития. – С. 83 -87.
50. Учитель в системе дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья[Текст]/Л.Н. Никитина, Г.В. Семенова // Санкт-Петербург: НОУ "Институт специальной педагогики и психологии", 2012. — С.151-183.
51. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст] – М. : Просвещение, 2021г. – 48с.
52. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе [Текст]: учеб. пособие. - М.: Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 416 с.
53. Фридман, Л. М. Мотивация учения и её воспитание у школьников. [Текст] / Л. М. Фридман. - М.: Педагогика, - 1983. – 64 с.

54. Халеева, И. И. Некоторые проблемы обучения межкультурной коммуникации на основе коммуникативного подхода [Текст] / И. И. Халеева // Психолингвистика и межкультурное взаимопонимание: Тезисы докл. X Всесоюзного симпозиума по психолингвистике и теории коммуникации. – М., 1999. – 312 с.

55. Шатуновский, В. Л. Ещё раз о дистанционном обучении (организация и обеспечение дистанционного обучения) [Текст] / В. Л. Шатуновский, Е. А. Шатуновская // Вестник науки и образования. - 2020. - Вып. № 9.- С. 87-90.

56. Яроцкая, Л. В. Контроль процесса формирования межкультурной компетенции [Текст] / Л. В. Яроцкая // Приоритетные направления в обучении иностранным языкам. - М. : ИПК МГЛУ «Рема», 2011. - С. 163-174

57. Ghysels J., Haelermans C. New Evidence on the Effect of Computerized Individualized Practice and Instruction on Language Skills [Text] / J. Ghysels, C. Haelermans // Journal of Computer Assisted Learning. - 2018. - Vol. 34. - № 4. - Pp. 440-449.

58. Hussin A. A. Education 4.0 made Simple: Ideas for Teaching [Text] / A. A. Hussin // International Journal of Education and Literacy Studies. - 2018. - Vol. 6. - № 3. - Pp. 92-98.

59. Jabeen S. S., Thomas A. J. Effectiveness of Online Language Learning [Text] / S. S. Jabeen, A. J. Thomas // Proceedings of the World Congress on Engineering and Computer Science. - 2015. - Vol. 1. - Pp. 297-301.

60. Pappas C. The history of distance learning. 2021. [Электронный ресурс]. URL: <https://elearningindustry.com/the-history-of-distance-learning-infographic#:~:text=In%201840s%2C%20Sir%20Isaac%20Pitman,to%20offer%20distance%20learning%20degrees.html> (дата обращения: 07.02.2022).

61. Poelzl-Hobusch U., Goldgruber E. Joint forces: Web literacy meets ESP [Text] / U. Poelzl-Hobusch, E. Goldgruber // Teaching ESP in Higher Education: Examples from Evidence-Based Practice. - 2016. - Pp. 80-86.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Задание для входного контроля определения речевых умений.

You are going to give a talk about your education. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people usually choose university;
- when people usually enter the university;
- how we can enter it;
- what kind of degrees you prefer.

You are going to make a dialog about your personal restaurant, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes. Remember to say:

- how you can decorate your place;
- what kind of food you are going to cook.

Задание для итогового контроля определения речевых умений.

You are going to give a talk about your personal restaurant. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people usually choose restaurant;
- when people usually come to restaurant;
- how you can decorate your place;
- what kind of food you are going to cook.

You are going to make a dialog about your interests in history, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes. Remember to say:

- what is the most interesting in this person;
- when this man or woman lived;
- do you want to be part of history.

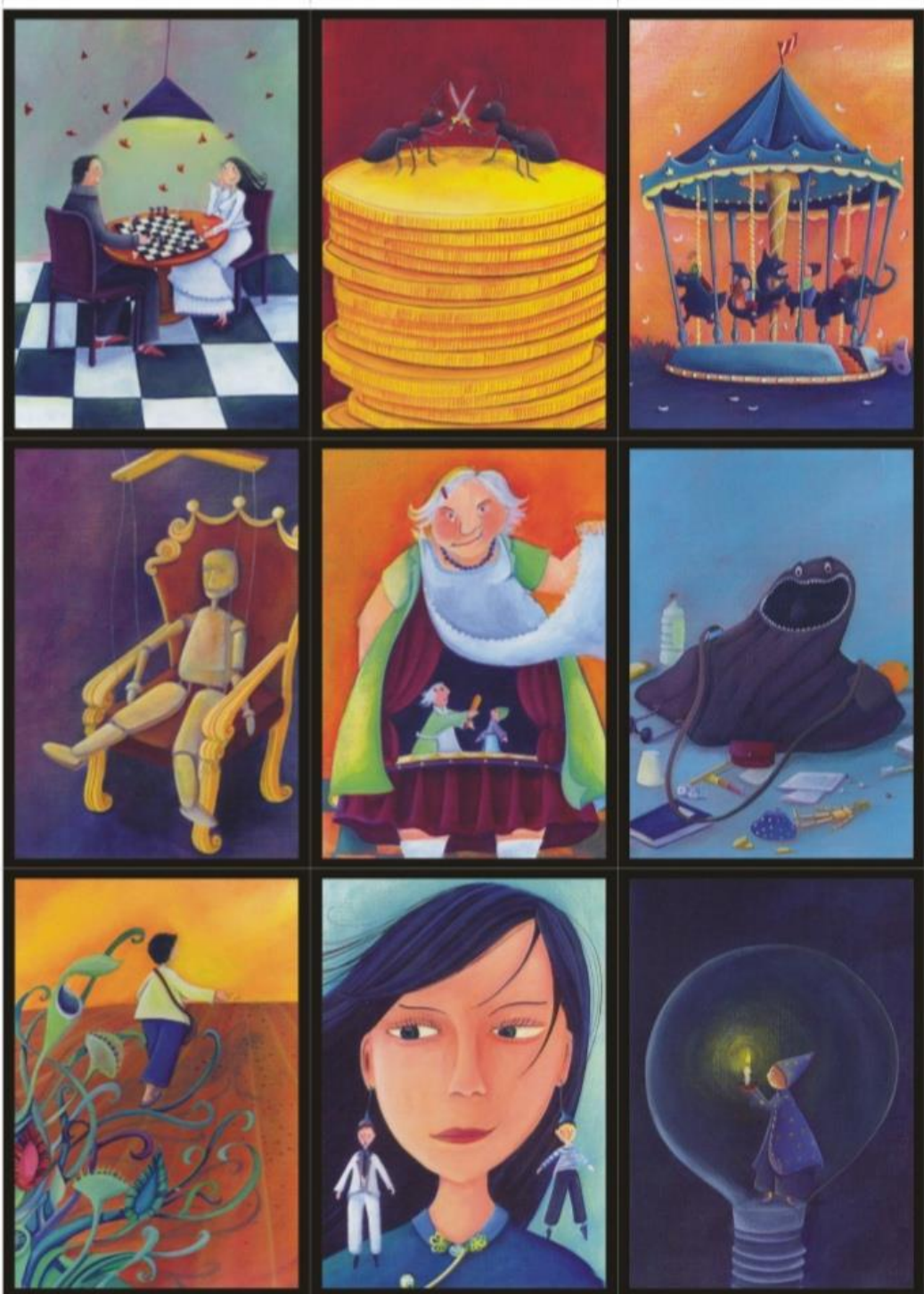
ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Критерии оценивания устных умений обучающихся.

Критерии	Низкий уровень	Баллы	Средний уровень	Баллы	Высокий уровень	Баллы
Решение коммуникативной задачи	Обучающийся допускает более 3х нарушений норм вежливости и организации речи;	0	Допускается 1-2 нарушений норм вежливости и организации речи;	5	Обучающийся владеет нормами речи, проявляет способность к коммуникации на заданную тему.	10
Языковое оформление	Передаваемая информация не точна; обучающийся допускает более 4 лексико-грамматических и фонетических ошибок.	0	Передаваемая информация точна; обучающийся допускает 3-4 лексико-грамматических и фонетических ошибок.	3	Правильно и точно передает информацию, допускает не более 2х лексико-грамматических и фонетических ошибок.	6
Самостоятельность	Обучающийся не может построить свое речевое поведение.	0	Обучающийся достаточно уверенно моделирует свое речевое поведение, необходима минимальная поддержка учителя.	3	Обучающийся демонстрирует уверенное речевое поведение, помощь со стороны учителя не требуется.	6
Социокультурная компетенция	Знания о национальных и культурных особенностях страны ограничены, недостаток средств выразительности.	0	Базовые знания о национальных и культурных особенностях, средства выразительности соответствуют нормам, могут использоваться	3	Проявляет способность к коммуникации с опорой на знания о культурных и национальных особенностях	6

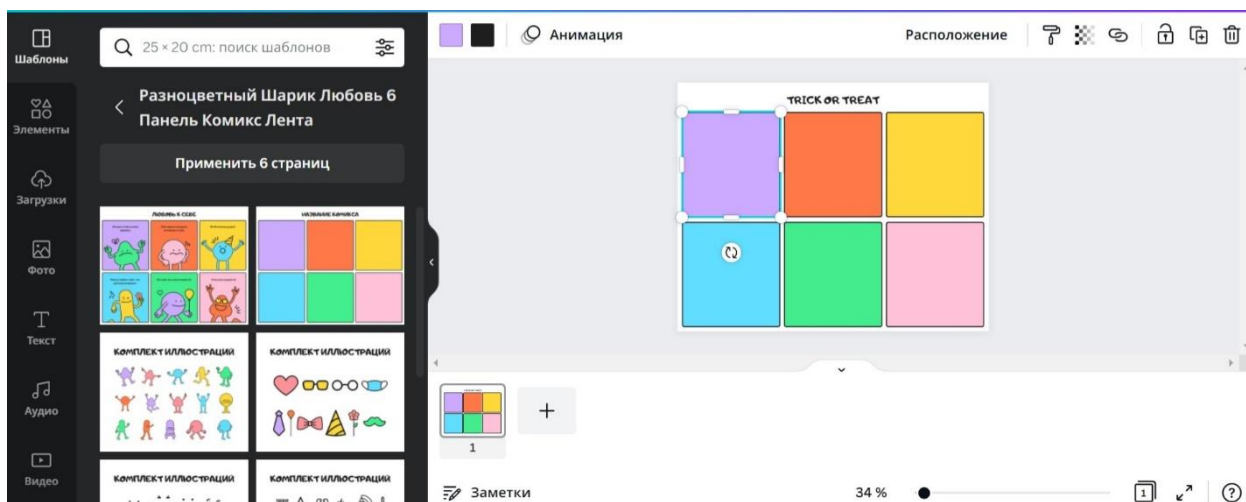
			с неточностями.		х, средства выразительн ости соответству ют нормам и используютс я верно.	
--	--	--	--------------------	--	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ В
Пример карточек для упражнения 1



ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Пример использования ресурса



ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Упражнения, направленные на развитие навыков монологического высказывания

Упражнение 1. Люди мира

You are going to give a talk about choosing a career. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

- how people choose a career;
- when people usually begin making plans for the future;
- how we can prepare for the future profession;
- what your choice of future profession is.

Упражнение 2. День и ночь.

You are going to give a talk about your weekends. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people usually resting;
- when people usually spend their free time;
- how we can spend our free time;
- what kind of resting your choice.

Упражнение 3. Дни, которые надо помнить.

You are going to give a talk about travelling. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

- what people travel for;
- why people choose different means of transport;
- why some people are afraid to fly;
- what your attitude to travelling is.

Упражнение 4. Планирование.

You are going to give a talk about your education. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people usually choose university;
- when people usually enter the university;
- how we can enter it;
- what kind of degrees you prefer.

Упражнение 5. Еда, славная еда.

You are going to give a talk about your personal restaurant. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people usually choose restaurant;
- when people usually come to restaurant;
- how you can decorate your place;
- what kind of food you are going to cook.

Упражнение 6. Краткие биографические очерки.

You are going to give a talk about interesting person in history. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- what is the most interesting in this person;
- when this man or woman lived;
- do you want to be famous like this person;
- do you want to be part of history.

Упражнение 7. Опасная кисть.

You are going to give a talk about your favorite monster. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people create monsters;
- when people usually see monsters;

- how we can create our own mystery monster;
- what kind of monsters you like.

Упражнение 8. Мир чудес.

You are going to give a talk about place for living. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- where people usually live, in city or village;
- do you like living in city;
- is it better to live in a big house than in a flat;
- what kind of climate you prefer.

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Упражнения, направленные на развитие навыков диалогического
высказывания.

Упражнение 1. Люди мира

You are going to make a dialog about your personal day, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- what do you do at the morning;
- breakfast, lunch, supper;
- what do you do at school;
- what do you do at home.

Упражнение 2. День и ночь.

You are going to make a dialog about your weekends, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how do you usually resting;
- how we can spend our free time;
- what kind of resting your choice.

Упражнение 3. Дни, которые надо помнить.

You are going to make a dialog about your traveling, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

- what country you like;
- how you can get there, by different means of transport;
- what your attitude to travelling is.

Упражнение 4. Планирование.

You are going to make a dialog about your education, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how people usually choose university;
- when you can enter the university;
- how we can enter it;
- what kind of degrees you prefer.

Упражнение 5. Еда, славная еда.

You are going to make a dialog about your personal restraint, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- how you can decorate your place;
- what kind of food you are going to cook.

Упражнение 6. Краткие биографические очерки.

You are going to make a dialog about your interests in history, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- what is the most interesting in this person;
- when this man or woman lived;
- do you want to be part of history.

Упражнение 7. Опасная кисть.

You are going to make a dialog about monsters, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- when people usually see monsters;
- how we can create our own mystery monster;
- what kind of monsters you like.

Упражнение 8. Мир чудес.

You are going to make a dialog about your personal home, work in pairs. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say:

- where people usually live, in city or village;
- do you like living in city;
- is it better to live in a big house than in a flat;
- what kind of climate you prefer.

ПРИЛОЖЕНИЕ И

Опрос «Зачем вы пошли в языковую школу».

Вы приняли решение обучаться английскому языку в частном языковом центре	Я хочу лучше знать предмет	Настояли родители	Свой вариант:
Как вы оцениваете свой уровень владения английским языком?	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Легко ли вам рассказывать доклад на английском языке?	Легко	С затруднениями	Не получается
Легко ли вам общаться на английском языке?	Легко	С затруднениями	Не получается

ПРИЛОЖЕНИЕ К

Список упражнений для дистанционного обучения.

№ Упражнения	Описание	Развиваемые умения
Упражнение 1. «Ассоциации»	<p>Для работы используются изображения из популярной настольной игры «Dixit». На ресурсе Zoom создается 2 кабинета. В одном кабинете находится преподаватель и один обучающийся, который выбирает одно из 4-6 изображений, которое он будет описывать в 5 предложениях. Затем учитель возвращает игрока в общий класс. Он описывает свое изображение и после этого происходит деление на 4 кабинета, в каждом из которых обучающиеся получают свои 4 карты и выбирают наиболее подходящую под описание. Далее все снова возвращаются в один класс, где учитель подготовил все выбранные игроками карты, при этом добавил в презентацию, загаданную и одну лишнюю карты и включил демонстрацию экрана. Для удобства учитель может пронумеровать карты. Учащиеся смотрят на карты и предполагают, какая из данных карт более всего подходит под описание загаданной карты.</p>	<p>Развитие умений диалогической/монологической речи. Развитие способности применения лексико-грамматического материала. Работа с описанием изображений.</p>
Упражнение №2. «О, вы из Англии?»	<p>Каждый из обучающихся получает карточку с названием какого-либо символа Англии: double-decker bus, queen, red rose, pound, tea, English breakfast, befeater, Arthur.</p> <p>Каждый обучающийся получает одно слово, которое он не видит, но должен угадать. Далее, обучающийся задает вопросы о себе, остальные имеют право отвечать на них, не давая подсказок и не называя само слово. Обучающиеся знают, что все слова касаются Англии. Обучающиеся видят слово за счет демонстрации экрана, закрытой для основного выступающего.</p>	<p>Развитие социокультурной компетенции. Развитие диалогической речи.</p>

<p>Упражнение №3. «Моя История»</p>	<p>Учащимся предлагается набор разноплановых стикеров. Далее, при помощи возможностей google презентации, обучающиеся одновременно создают историю «Мой распорядок дня», используя вместо лексико-грамматических единиц стикеры и графические элементы.</p> <p>Далее, обучающиеся работают в парах. Происходит обмен историями, задача рассказать историю с опорой на изображения.</p>	<p>Применение лексико-грамматического материала в речи, развитие умения монологического высказывания</p>
<p>Упражнение №4. «Trick or treat»</p>	<p>Обучающимся предлагается посмотреть видео фрагмент. Перед просмотром, учитель просит зафиксировать в процессе ответы на следующие вопросы: What was this video about? Do you like this video? Why? What spookies did they talk about? What is your favorite one? После этого, экран с вопросами сохраняется в чате, а учитель подключает демонстрацию экрана и видео. При этом отключается звук у всех участников конференции. Демонстрируется элемент ролика «Trick or treat». В ролике фигурирует диалог между двумя молодыми людьми, которые обсуждали традиции празднования Хэллоуина. После просмотра, обучающиеся отвечают на вопросы. Далее, обучающимся предлагается создать свою историю по образцу и выступить с рассказом.</p>	<p>Развитие социокультурной компетенции. Развитие монологической речи.</p>
<p>Упражнение №5. «Роли»</p>	<p>Обучающимся выдается карточка. На карточке указана роль персонажа в диалоге, краткое описание. Каждый обучающийся видит только свою карточку. Перед обучающимися ставится задача построить диалог в соответствии с ролью. Подготовка происходит в отдельной комнате конференции, демонстрация в основном окне.</p>	<p>Развитие умений диалогической речи.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ Л
Технологические карты уроков

Технологическая карта занятия «Superhero»

Учебная дисциплина: Английский язык		Группа: ЭГ	
Дата: апрель 2022 г.		Время реализации занятия: 40 минут	
Ф.И.О. учителя: Давыдова А.В.			
Образовательное учреждение: студия «Творчество»			
Тема занятия: Superhero			
Тип занятия: Занятие с изучением нового учебного материала, закреплением материала		Форма проведения занятия: дистанционное занятие	
Цель занятия:	Формирование ключевых языковых компетенций на занятии по дисциплине		
Задачи занятия:	<p>Практическая:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки УУД в развитии умений решения коммуникативной задачи с различной степенью сложности. <p>Образовательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активизировать и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели; – активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать установлению в сознании обучающегося устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности; – формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки (взаимоконтроль, самостоятельная работа, коллективная деятельность); – развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться. 		

Формируемые УУД:	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование познавательных мотивов, обучающихся; – развитие мысленного воспроизведения ситуации. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирование алгоритма построения диалога с партнером; – владение навыками самоанализа и самооценки своей деятельности. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – участие в небольших устных высказываниях, «удерживая» логику повествования. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – импровизация, высказывание предположений; – самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; – комплексный анализ приобретенных знаний на уроке.
Формы организации деятельности обучающихся:	<p>Фронтальная, индивидуальная, парная и групповая формы работы.</p>
Используемые технологии:	<p><u>В ходе урока используются элементы следующих педагогических технологий:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - личностно-ориентированное обучение; - обучение с использованием ИКТ – технологий; <p><u>Применяются следующие методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - метод работы с источниками информации - проблемное изложение
	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Словесные:</i> беседа, вопросно-ответные упражнения, построение монологического высказывания. - <i>Наглядно-демонстрационные:</i> использование метода оценки и описания художественного изображения - <i>Практические:</i> индивидуальная, работа в группе - <i>Интерактивные:</i> использование виртуальной доски <p><u>Приемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прием сравнения. - прием самоконтроля.
Техническое обеспечение занятия:	<p>Компьютер с сетью интернет, программа zoom, гаджеты обучающихся.</p>

Дидактическое обеспечение занятия:	1. Набор карт для анализа (на каждого обучающегося) 2. Презентация.
Структура занятия:	1) Организационный момент 2) Мотивация учебной деятельности. Постановка цели и задач занятия 3) Работа над анализом изображений и построением высказываний на их основе, дидактическая игра 4) Закрепление полученных знаний и умений через проведение стандартизированного задания 5) Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия

Ход занятия

<i>Этап занятия</i>	<i>Цель этапа</i>	<i>Время, мин</i>	<i>Деятельность преподавателя</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>	<i>УУД</i>	<i>Примечания</i>
Организационный этап	Проверка подключения оборудования, создание атмосферы иноязычного общения	5 минут	Учитель приветствует обучающихся, просит проверить подключение к уроку, состояние аппаратуры, задает вопросы о погоде и настроении.	Приветствуют учителя, проверяют аппаратуру, отвечают на вопросы	Коммуникативные: умение поддержать приветственную беседу	Принятие сигнала к началу учебной деятельности. Создается психологическая готовность к переходу от отдыха к учебной деятельности.
	Ввод в тему	5 минут	Обучающимся предлагается обратить внимание на демонстрацию экрана. На презентации указаны изображения, в той или иной степени относящиеся к различным изображениям из мира	Совместно с учителем, обучающиеся вспоминают пройденный лексико-грамматический материал, делают предположения зачем он может им понадобиться в теме. Следят за демонстрацией примера.	Коммуникативные: умение формулировать собственные мысли, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах; возможность вступать	Работа с художественными изображениями повышает мотивацию.

			фантазий. Учитель описывает представленное изображение, демонстрируя пример обучающимся.		в учебный диалог с преподавателем, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Регулятивные: развитие способности к целеполаганию Коммуникативные: возможность вступать в учебный диалог с преподавателем, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Регулятивные: умение прогнозировать, строить догадки	
Закрепление изученного материала, отработка знаний и умений	Отработка речевых навыков, анализ изображений	15 минут	Учитель отправляет 6 карт через личные обучающемуся. Дается 2 минуты на подготовку. Далее, учитель представляет всем обучающимся набор карт следующим образом: обучающийся, который загадал карту, не видит всех карт, они видны остальным через отдельную демонстрацию экрана в приложении Zoom.	Обучающемуся необходимо выбрать одну карту и описать ее в 5 предложениях. Обучающийся строит монологическое высказывание о выбранной карте, отвечает на вопросы учителя и других участников.	<i>Метапредметные:</i> умение пользоваться онлайн-сервисами <i>Регулятивные:</i> воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников <i>Личностные:</i> развитие воображения и фантазии <i>Познавательные:</i> умение осознанно простроить речевое высказывание	Через вопросы одногруппников реализуется навык диалогической речи
	Отработка речевых	15	Учащимся предлагается	При помощи возможностей	<i>Регулятивные:</i> умение	Через создание

	навыков, выполнение стандартизированного задания.	минут	набор стикеров для создания графической опоры монологического высказывания. Учитель демонстрирует задание: You are going to give a talk about superhero. You will have to start in 1,5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences). Remember to say: — when people usually need a superhero; — what make a superhero; — what kind powers you need; — why your character want be a superhero.	google презентации, обучающиеся одновременно создают историю, используя вместо лексико-грамматических единиц стикеры и графические элементы.	организовать самостоятельную работу <i>Познавательные:</i> применение новых знаний на практике	собственной композиции осуществляется усвоение анализа готовых изображений.
7. Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия	Сформировать у обучающихся самооценку. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	5 мин	Учитель спрашивает, каким новым умениям обучились обучающиеся, что было самым интересным, какие задания не удались, по их мнению, в чем испытали трудности	Обучающиеся отвечают на вопросы учителя и дают общую оценку занятию	<i>Регулятивные:</i> самооценка обучающимися результатов своей учебной деятельности, самоанализ своих знаний.	Взаимооценка и самооценка.

Технологическая карта занятия «Halloween»

Учебная дисциплина: Английский язык		Группа: ЭГ
Дата: апрель 2022 г.		Время реализации занятия: 40 минут
Ф.И.О. учителя: Давыдова А.В.		
Образовательное учреждение: студия «ТВорчестВО»		
Тема занятия: Halloween		
Тип занятия: Занятие с закреплением учебного материала		Форма проведения занятия: дистанционное занятие
Цель занятия:	Формирование ключевых языковых компетенций на занятии по дисциплине	
Задачи занятия:	<p><i>Практическая:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки УУД в развитии умений решения коммуникативной задачи с различной степенью сложности. <p><i>Образовательная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – активизировать и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели; – активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать установлению в сознании обучающегося устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности; – формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки (взаимоконтроль, самостоятельная работа, коллективная деятельность); – развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться. 	
Формируемые УУД:	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование познавательных мотивов, обучающихся; – развитие мысленного воспроизведения ситуации. <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – планирование алгоритма построения диалога с партнером; – владение навыками самоанализа и самооценки своей деятельности. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – участие в небольших устных высказываниях, «удерживая» логику повествования. <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – импровизация, высказывание предположений; – самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; – комплексный анализ приобретенных знаний на уроке. 	

Формы организации деятельности обучающихся:	Фронтальная, индивидуальная, парная и групповая формы работы.
Используемые технологии:	<p><u>В ходе урока используются элементы следующих педагогических технологий:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - личностно-ориентированное обучение; - обучение с использованием ИКТ – технологий; <p><u>Применяются следующие методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - метод работы с источниками информации - проблемное изложение
	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Словесные:</i> беседа, вопросно-ответные упражнения, построение монологического высказывания. - <i>Наглядно-демонстрационные:</i> использование метода оценки и описания художественного изображения - <i>Практические:</i> индивидуальная, работа в группе - <i>Интерактивные:</i> использование виртуальной доски <p><u>Приемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прием сравнения. - прием самоконтроля.
Техническое обеспечение занятия:	Компьютер с сетью интернет, программа ProgressMe, Интернет-ресурс Canva, гаджеты обучающихся.
Дидактическое обеспечение занятия:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор карт для анализа (на каждого обучающегося) 2. Презентация.
Структура занятия:	<ol style="list-style-type: none"> 1 Организационный момент 2 Мотивация учебной деятельности. Постановка цели и задач занятия 3 Работа над анализом изображений и построением высказываний на их основе, дидактическая игра 4 Закрепление полученных знаний и умений через проведение стандартизированного задания 5 Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия

Ход занятия

<i>Этап занятия</i>	<i>Цель этапа</i>	<i>Время, мин</i>	<i>Деятельность преподавателя</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>	<i>УУД</i>	<i>Примечания</i>
Организационный этап	Проверка подключения оборудования, создание атмосферы иноязычного общения	2 минуты	Учитель приветствует обучающихся, просит проверить подключение к уроку, состояние аппаратуры, задает вопросы о погоде и настроении.	Приветствуют учителя, проверяют аппаратуру, отвечают на вопросы	Коммуникативные: умение поддержать приветственную беседу	Принятие сигнала к началу учебной деятельности. Создается психологическая готовность к переходу от отдыха к учебной деятельности.
	Ввод в тему	3 минуты	Обучающимся предлагается обратить внимание на экран. Перед обучающимися появляется изображение, относящееся к празднику Halloween. Далее, обучающимся предлагается самостоятельно сформировать тему, цель урока на английском языке. Целью урока для обучающихся становится знакомство с традиционным английским праздником. После этого обучающимся предлагается вспомнить материал прошедшей темы.	Совместно с учителем, обучающиеся вспоминают пройденный лексико-грамматический материал, делают предположения, зачем он может им понадобиться в теме.	Коммуникативные: умение формулировать собственные мысли, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах; возможность вступать в учебный диалог с преподавателем, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения Регулятивные: развитие способности к целеполаганию Коммуникативные: возможность вступать в учебный диалог с преподавателем, участвовать в общей	Работа с художественными изображениями повышает мотивацию.

					беседе, соблюдая правила речевого поведения Регулятивные: умение прогнозировать, строить догадки	
Закрепление изученного материала, отработка знаний и умений	Работа с аутентичным видео материалом	10 минут	Обучающимся предлагается посмотреть видео фрагмент. В ролике фигурировал диалог между двумя молодыми людьми, которые обсуждали празднование Хэллоуина. Перед просмотром обучающиеся работают с лексикой, которая может вызвать трудности при просмотре видео. Им необходимо найти правильное значение слова.	Обучающиеся работают с аутентичным материалом, анализируют представленный материал для поиска смысловых значений необходимых лексических единиц.	<i>Метапредметные:</i> умение пользоваться онлайн-сервисами <i>Регулятивные:</i> воспринимать и понимать речь в видео материале <i>Личностные:</i> развитие аналитических навыков <i>Познавательные:</i> умение работать с аутентичными материалами	Развитие диалогической речи происходит через усвоение примера.
	Отработка речевых навыков, выполнение стандартизированного задания.	10 минут	Обучающиеся отвечают на следующие вопросы к видеофрагменту: What was this video about? Do you like this video? Why? What symbols of Halloween did they name? What is your favorite one?	Обучающиеся отвечают на вопросы. Совместно с учителем, обучающиеся разобрали фразы и задействованные лексические единицы.	<i>Регулятивные:</i> умение организовать самостоятельную работу <i>Познавательные:</i> применение новых знаний на практике	Умение находить ответы на основе материала, выделять необходимое из материала.
	Применение материала	10 мин	Учитель, предлагает	Обучающиеся составляют	<i>Регулятивные:</i>	Реализуется

	на практике		обучающимся создать свою историю по образцу и выступить с рассказом. В процессе рассказа используется интернет-ресурс «Canva». После обучающиеся поочередно выступают	свой диалог с обсуждением, реализуя опору на графический материал. Обучающиеся демонстрируют диалог.	умение организовать самостоятельную работу <i>Познавательные:</i> применение новых знаний на практике	отработка умений диалогической речи
7. Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия	Сформировать у обучающихся самооценку. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	5 мин	Учитель спрашивает, каким новым умениям обучились обучающиеся, что было самым интересным, какие задания не удалось, по их мнению, в чем испытали трудности	Обучающиеся отвечают на вопросы учителя и дают общую оценку занятию	<i>Регулятивные:</i> самооценка обучающихся результатов своей учебной деятельности, самоанализ своих знаний.	Взаимооценка и самооценка.

ПРИЛОЖЕНИЕ М
Оценочный лист монологической речи

1. Решение коммуникативной задачи	Ответ на 1 вопрос был дан	
	Ответ на 2 вопрос был дан	
	Ответ на 3 вопрос был дан	
	Ответ на 4 вопрос был дан	
	Итоговый балл (максимальный балл - 10)	
2. Языковое оформление	Объем высказывания составляет минимум 8-10 предложений	
	Правильно и точно передает информацию	
	Допускает не более 2х лексико-грамматических и фонетических ошибок	
	Итоговый балл (максимальный балл - 6)	
3. Самостоятельность	Обучающийся демонстрирует уверенное речевое поведение, помощь со стороны учителя не требуется	
	Итоговый балл (максимальный балл – 6)	
4. Социокультурная компетенция	Владеет знаниями об особенностях культуры страны изучаемого языка	
	Средства выразительности соответствуют нормам и используются верно	
	Итоговый балл (максимальный балл – 6)	

Оценочный лист диалогической речи

1. Решение коммуникативной задачи	Ответ на 1 задание был дан	
	Ответ на 2 задание был дан	
	Итоговый балл (максимальный балл - 10)	
2. Языковое оформление	Объем высказывания составляет минимум 3 реплики	
	Допускает не более 2х лексико-грамматических и фонетических ошибок	
	Итоговый балл (максимальный балл - 6)	
3. Самостоятельность	Обучающийся демонстрирует уверенное речевое поведение	
	Реагирует на речевое поведение собеседника	
	Использует вербальные и невербальные средства выразительности	
	Итоговый балл (максимальный балл – 6)	
4. Социокультурная компетенция	Владеет знаниями об особенностях культуры страны изучаемого языка	
	Средства выразительности соответствуют нормам и используются верно	
	Итоговый балл (максимальный балл – 6)	

6. WordUp. 2019 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.wordup.ru/> (дата обращения: 30.11.2020).
7. Wordwall. 2017 [Электронный ресурс]. URL: <https://wordwall.net/> (дата обращения: 30.11.2020).

А.В. Давыдова, И.А. Майер

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМ ZOOM, SKYPE И GOOGLE MEET В ПЕРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

В статье дается определение дистанционным технологиям и дистанционному обучению, предоставляется сравнительная характеристика возможностей платформ Zoom, Skype и Google Meet в обучении иностранному языку, выделяются их сильные и слабые стороны. Ключевые слова: дистанционное обучение, дистанционные технологии, Zoom, Skype, Google Meet.

А.У. Davudova, I.A. Mayer

COMPARATIVE ANALYSIS OF THE PLATFORMS ZOOM, SKYPE AND GOOGLE MEET IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

The article gives a definition of distance technologies and distance learning, provides a comparative characteristic of the facilities of the platforms Zoom, Skype and Google Meet in teaching foreign languages, identifies their advantages and disadvantages. Keywords: distance learning, distance technologies, Zoom, Skype, Google Meet.

По рекомендации Министерства просвещения и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации весной 2020 г. для снижения рисков распространения коронавирусной инфекции были приняты экстренные меры. Одной из них является временный переход на дистанционное обучение, которое представляет собой новый этап развития всей образовательной системы с точки зрения процесса получения знаний, умений и навыков.

А.А. Андреев отмечает, что дистанционное обучение является формой обучения, которая основывается на синтезе традиционных и современных информационных технологий и их технических средств, которые применяются для взаимодействия между преподавателями и обучающимися, а также для получения учебных пособий и индивидуальной работы с ними [Андреев, 1999].

Выбор в пользу дистанционного обучения объясняется рядом особенностей. Е.С. Полат уверена, что оно помогает быстро передавать визуальную, звуковую, текстовую или графическую информацию на любые расстояния и в любом объеме, обеспечивает хранение ее в памяти компьютера в течение нужного времени, редактирование, обработку, распечатку и т.д. [Полат, 2001].

Н.В. Сидякова выделяет одним из преимуществ дистанционного обучения – доступность буквально для каждого человека, имеющего в своем распоряжении техническое средство с доступом в Интернет. Кроме того, всемирная информационная сеть обеспечивает доступ к различным источникам информации (в том числе авторитетной) и дает возможность принимать участие в конференциях по всему миру [Сидякова, 2015].

О.У. Готипаева, В.К. Коцисов и Д.З. Ахметова утверждают, что в современном мире технологии дистанционного обучения могут выступать как замена традиционному обучению, так и прекрасным дополнением к нему. Важно расширять классические формы организации образовательного процесса [Готипаева, Коцисов, 2013; Ахметова, 2013].

Согласно ФГОС основного общего образования изучение иностранного языка нацелено на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному

изучению иностранного языка и его применение в других областях знаний [Федеральный государственный... 2012].

В связи с тем что образовательные организации переводят свои занятия в онлайн, многие преподаватели иностранного языка столкнулись с проблемой организации урока в дистанционном формате. Можно отметить организационные дидактические возможности, падение мотивации и интереса у обучающихся, поэтому проблема выбора наиболее эффективных ресурсов, которые помогут бы облегчить педагогическую деятельность, остается актуальной.

М.Ю. Бухаркина и А.А. Андреев отмечают, что одно из наиболее существенных отличий дистанционного обучения от очного заключается в том, что оно предоставляет реальную коммуникативную ситуацию при изучении иностранного языка, которую можно применить как в устной, так и в письменной форме [Бухаркина, 1993; Андреев, 1999].

Реальную коммуникацию возможно воссоздать с помощью таких наиболее популярных технических средств, как Zoom, Google Meet, Skype. Они позволяют проводить встречи (видеоконференции) в онлайн-формате.

На основании собственного опыта работы с вышеуказанными платформами проведем сравнительный анализ их дидактических возможностей.

В конференции могут участвовать до 100 человек в Zoom и Google Meet и 50 – в Skype. Время бесплатного непрерывного доступа – 40 минут в Zoom, 60 мин в Google Meet и неограниченно – в Skype. Весь ход разговора можно сохранить в формате аудио- и видеофайлов. В таких сервисах, как Skype и Zoom, предусмотрена соответствующая функция.

Все платформы отличаются наличием чата, где можно задавать вопросы всей группе.

Функция виртуального фона позволяет пользователям программ Zoom и Skype интересно провести урок, например,

вести прототип погоды, путешествовать по странам, менять локацию (парк, городские улицы, магазин) и т.д.

Леконстрацией экрана обладают все платформы. С помощью данной опции можно показывать презентации, играть в онлайн-игры (Wordwall, Memo game и др.), показывать фрагменты из учебника и т.д.

Однако программа Zoom дает большие методические возможности учителям и отличается набором дополнительных функций. Например, Zoom позволяет учителям проводить уроки в привычном для них формате. Участники могут выполнять парную или групповую работу в отдельных сессионных залах, что дает им возможность работать над индивидуальными заданиями без посторонних звуков и без стеснения присутствия преподавателя. По окончании работы они могут вернуться в «класс» и продолжить рабочий процесс в общей конференции.

Зал ожидания Zoom – встроенная опция мессенджера, позволяющая управлять пользователями и руководить процессом допуска к конференции.

Взаимодействие участников может происходить не только в чате, но и с использованием функции «реакции», которая позволяет быстро реагировать в процессе онлайн-урока.

Доска в Zoom также незаменима при удаленном обучении и проектах, требующих коллективной работы над задачей. Взаимодействие может происходить между несколькими участниками.

Следующая функция, которая отличает ее от других платформ, – «зеленый фон». Данная опция позволяет скрывать слова, изображения животных и даже провести ретинген с помощью листа зеленого картона. Чтобы воспользоваться данной функцией, необходимо выбрать в приложении «виртуальный фон», затем загрузить изображение, которое будет спрятано для детей, поставить галочку «у меня

есть зеленый экран», показать в камеру заранее подготовленный лист зеленого картона и курсором нажать на него. После этого выбранное изображение будет отображаться на фрагменте картона, если его показать в камеру (табл.)

**Сравнительный анализ платформ
Zoom, Skype и Google Meet**

Таблица

Критерии	Google Meet	Zoom	Skype
Виртуальный фон	-	+	+
Демонстрация экрана	+	+	+
Время работы	До 60 мин	До 40 мин	Неограниченно
Количество участников	До 100 участников	До 100 участников	До 50 участников
Чат	+	+	+
Запись экрана	-	+	+
Дополнительно	-	Взаимодействие (реакции) Зал ожидания Сессионные залы Доска «Зеленый фон»	-

Таким образом, можно сделать вывод, что все три изученных средства можно применять успешно на уроке иностранного языка. Как показали исследования, Zoom обладает наиболее широким набором опций, которые помогают организовать образовательный процесс в новом формате и интересно для обучающихся.

Библиографический список

1. Андреев А.А. Дидактические основы дистанционного обучения в высших учебных заведениях: дис. ... д-ра пед. наук. М., 1999. 289 с.

2. Аметова Д.З. Обеспечение качества дистанционного обучения в прижизне личностного развития обучающихся // Карельский научный журнал. 2013. № 4. С. 55–58.
3. Бухаркина М.Ю. Телекоммуникационные проекты и их специфика // Телекоммуникация в учебно-воспитательном процессе в школе. М., 1993. С. 33–46.
4. Голышева О.У., Кочнев В.К. Роль дистанционного образования в современных условиях // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2013. № 4. С. 10–12.
5. Подлат Е.С. Теория и практика дистанционного обучения // Информатика и образование. 2001. № 6. С. 38–42.
6. Силакова Н.В. Иностраный язык дистанционно: «Pro» и «Contra» // Вектор науки ТГУ: педагогика и психология. 2015. № 3. С. 149–152.
7. Google Meet [Электронный ресурс]. URL: <https://meet.google.com/> (дата обращения: 29.11.2020).
8. Skype [Электронный ресурс]. URL: <https://www.skype.com/ru/> (дата обращения: 29.11.2020).
9. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2012. 48 с.
10. Zoom [Электронный ресурс]. URL: <https://zoom.us/> (дата обращения: 29.11.2020).

О.А. Дегтер-оол, А.В. Смирнова

ДИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ КОРЕЙСКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛУЖИВАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

В статье рассматривается лингвострановедческий подход к обучению иностранному языку. Представлены практические аспекты применения текстов, содержащих страноведческой информации в процессе развития навыков чтения на корейском языке.

Ключевые слова: лингвострановедческий подход в обучении, языковые навыки чтения, этническая работа с текстом.

Приложение О

Публикация по теме исследования

10. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование / Министерство образования и науки Российской Федерации. Официальный сайт. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-44-03-01-редактированное-обращение-121/> (дата обращения: 05.12.2021).

А.В. Давыдова, И.А. Майер

ИНТЕРНЕТ-ПЛАТФОРМА КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Статья посвящена способам организации занятий английского языка в частной школе в условиях дистанционного обучения и анализу собственного педагогического опыта, основанного на использовании образовательной программы ProgressMe. Подробно описываются инструменты платформы и выявляются ее преимущества. В качестве примера работы с платформой предлагается интерактивный урок, созданный на базе платформы ProgressMe и адаптированный на задания по английскому языку.

Ключевые слова: интернет-платформа, дистанционное обучение, Zoom, ProgressMe.

А. V. Davudova, I. A. Mayer

INTERNET-PLATFORM AS A WAY TO ORGANIZE AN ENGLISH LESSON IN TERMS OF DISTANCE LEARNING

The article deals with the ways of organizing English classes in a private school in terms of distance learning and offers an analysis of author's pedagogical experience based on the use of the educational program ProgressMe. The article also describes in detail the tools of the platform and identifies its advantages. As an example of working with the platform, the reader is offered an interactive lesson created on the basis of the ProgressMe platform and tested in an English class.

Keywords: e-learning, online educational platform, distance learning, Zoom, ProgressMe.

56

В условиях особенностей нынешней образовательной ситуации очевидную актуальность приобретают дистанционные формы обучения и дистанционное образование в целом [Андреев, 1999; Подгаг 2001].

В связи с тем что образовательные организации перенесли свои занятия в онлайн, многие преподаватели иностранного языка столкнулись с проблемой организации урока в дистанционном формате.

В решении этой проблемы могут помочь интернет-платформы. Интернет-платформа – это цифровой сервис, который облегчает взаимодействие между двумя или более отдельными, но взаимозависимыми группами пользователей (будь то фирмы или отдельные лица), которые взаимодействуют через сервис посредством Интернета [ОЕСД... 2021].

Сравнительная характеристика таких интернет-платформ, как Zoom, Google Meet и Skype, показала, что все три изученных средства можно применять успешно на уроке иностранного языка [Давыдова, Майер, 2021]. Однако большинство преподавателей используют Zoom для обучения иностранному языку [Zoom, 2021]. Данная интернет-платформа обладает наиболее широким набором опций, которые помогут организовать образовательный процесс в новом формате и интересно для обучающихся.

Zoom позволяет общаться с помощью видеосвязи, использовать чат для представления нового лексико-грамматического материала. При этом на занятиях отмечается отсутствие дидактических возможностей и отсутствие интерактивности, а значит, в ходе урока у обучающихся будет наблюдаться снижение мотивации и интереса. Поэтому проблема выбора наиболее эффективных ресурсов, которые могли бы облегчить педагогическую деятельность, остается актуальной.

В ходе опытной работы по определению эффективности использования отдельных интернет-платформ для

57

обучения иностранному языку было принято решение найти такую интернет-платформу для частной школы «ВорчестВо» (Красноярск), которая могла бы совместить несколько интернет-ресурсов с минимальным перекладом на другие ссылки.

При выборе образовательной платформы необходимо учитывать, какие цели ставит перед собой преподаватель, какие инструменты предлагает платформа, и другие факторы. Кроме того, учитывая современные требования к мобильности и к качеству электронного контента, для организации эффективного обучения традиционного портала или электронных учебников уже недостаточно. На смену электронным учебникам приходят конструкторы онлайн-курсов.

В данной статье мы предлагаем читателю анализ собственного педагогического опыта, основанного на использовании образовательной платформы ProgressMe. Эта платформа является платной для преподавателей иностранного языка, но имеет бесплатный вход для обучающихся [ProgressMe, 2021].

У каждого преподавателя есть личный кабинет где он может настраивать расписание, добавлять учеников и группы, искать и редактировать учебные материалы и добавлять всю необходимую информацию.

ProgressMe отличается большим количеством готовых интерактивных материалов, а также возможностью создавать собственные интерактивные курсы и уроки на 140 языках. Выбор более 25 шаблонов и упражнений позволяет конструировать уроки исходя из поставленной цели. В шаблонах доступны следующие виды заданий: добавить видео в уроки из различных сервисов, вставить пропущенные слова из рамочки в текст, выполнить тест с одним или несколькими вариантами ответов, написать сочинение, добавить аудио

и транскрипт к нему, заполнить пропуски (с подсказкой, без подсказки, без подсказки и без автопроверки), сопоставить слова и картинки, составить предложение из предложенных слов, выбрать правильную форму слова, определить правильность или ложность утверждения, сопоставить слова в колонках, составить слово из букв, распределить слова по колонкам, определить порядок предложений, записать голосовое сообщение, а также использовать доски Miro (например, для нахождения ассоциаций), добавить PDF-файлы и задания из Wordwall и LearningApps. Как можно заметить, данный набор встроенных инструментов поможет развить на занятии все виды речевой деятельности.

Преимуществом платформы ProgressMe является доступ к любым электронным устройствам и наличие большого набора встроенных инструментов: встроенная видеосвязь, тренажер слов, переводчик, чат, расписание занятий, список неправильных глаголов, совместное прослушивание и выбор скорости прослушивания аудиофайлов, автопроверка заданий и многое другое.

На платформе ProgressMe мы разработали урок для УМК «Solutions. Elementary» Unit 6A «Going places» [Falla et al., 2012]. Цель урока – научить обучающихся объяснять, как пройти к определенному месту в городе.

На этапе проблематизации обучающиеся необходимо было посмотреть на картинку и предположить тему урока. После определения темы урока происходит работа с лексикой:

- сопоставить слово с картинкой;
 - прослушать аудиофайл и найти место на карте города, о котором сообщает говорящий (задание связано с помощью LearningApps);
 - прослушать аудиофайл и заполнить пропуск.
- Далее обучающиеся смотрят видео и соотносят указания места с изображением.

После этого учитель предлагает совместно прослушать 5 диалогов и определить с помощью карты место, куда необходимо пройти. Затем учащиеся проведут самостоятельное задание вопросы о местонахождении объектов.

После проведения урока учащимися было отмечено, что данная программа позволяет создавать полное впечатление коммуникации на уроке, как в реальном классе.

Подводя итог, можно отметить эффективность применения предлагаемых онлайн-сервисов для использования учителем на уроке иностранного языка. Для того чтобы использовать их все на занятии, потребуются время и специальные навыки. Платформа ProgressMe помогает учителю провести занятия оригинально, индивидуально и интерактивно.

Библиографический список

1. Андреев А.А. Дидактические основы дистанционного обучения в высших учебных заведениях: дис. ... д-ра пед. наук. М., 1999. 289 с.
2. Давыдова А.В., Майер И.А. Использование платформ Zoom, Skype и Google Meet в преподавании иностранного языка: сравнительный анализ // Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2021. С. 56–61.
3. Полат Е.С. Теория и практика дистанционного обучения // Информатика и образование. 2001. № 6. С. 38–42.
4. Falla T., Davies P.A. Solutions (2nd edition). Elementary. Student's Book 2012.
5. OECD, «The Digital Transformation of SMEs», OECD Studies on SMEs and Entrepreneurship, Paris, 2021. P. 111–151.
6. ProgressMe [Электронный ресурс]. URL: <https://progressme.ru/> (дата обращения: 29.11.2021).
7. Zoom [Электронный ресурс]. URL: <https://zoom.us/> (дата обращения: 29.11.2021).

60

А.А. Зыкова, И.А. Майер РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНОГО АСПЕКТА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-го КЛАССА НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА СРЕДСТВАМИ ВИКТОРИНЫ В ПРИЛОЖЕНИИ «КАНООТ!» ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ «КАНООТ!»

В статье рассматриваются теоретические аспекты формирования социокультурной компетенции на уроках немецкого языка. Особое внимание уделяется дидактическим играм как одному из эффективных средств развития социокультурной компетенции обучающихся, созданных в приложении для создания образовательных проектов «Kahoot!». **Ключевые слова:** социокультурная компетенция, игра, дидактические игры, немецкий язык, ФГОС, «Kahoot!».

А.А. Зыкова, И.А. Майер SOCIOCULTURAL COMPETENCE COGNITIVE ASPECT DEVELOPMENT OF THE 5th GRADE STUDENTS AT THE GERMAN LESSONS BY MEANS OF QUIZ IN THE APPLICATION FOR CREATING EDUCATIONAL PROJECTS “KAHOOT!”

The article deals with the theoretical aspects of students' sociocultural competence formation at the German lessons. Particular attention is given to didactic games as one of the effective methods of developing students' sociocultural competence, made in the application for creating educational projects "Kahoot!". **Keywords:** sociocultural competence, games, didactic games, German, FSES, "Kahoot!".

Отношение к иностранному языку поменялось коренным образом в конце XX в. Так, в ответ на требования современности в методике появился термин «иноязычное образование», обозначающий целостный комплексный

61