

РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию
Скворцовой Виктории Алексеевны

«Развитие творческих способностей младших школьников посредством написания лингвистических сказок»

Диссертационное исследование Скворцовой В.А. посвящено проблеме развития творческих способностей младших школьников как одной из ключевых в современной образовательной практике. Актуализирует вопросы развития творческого потенциала обучающихся начальной школы, как справедливо полагает диссертант, задачи личностно-ориентированного развития обучающихся, которые ставятся перед современной школой федеральным государственным образовательным стандартом.

Цель настоящего исследования – экспериментально апробировать эффективность приема «лингвистическая сказка» на уроках русского языка в процессе развития творческих способностей у младших школьников. Объект и предмет исследования соответствуют поставленным цели и задачам работы.

Гипотеза работы состоит в предположении о том, что использование приема лингвистическая сказки позволит развить творческие способности младших школьников при условиях, если используется широкий спектр языкового материала; применяются различные приемы для создания композиции текстов; обеспечиваются условия для развития компонентов: беглости, оригинальности, гибкости; создаются ситуации, способствующие увеличению уровня самостоятельности обучающихся.

Диссертационное исследование имеет традиционную *структуру*: оно состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы и приложений. Библиографический список, на наш взгляд, достаточно содержателен и обширен.

В *первой части* диссертации магистрант рассматривает теоретико-методологические основы развития творческих способностей младших школьников: раскрыты основные представления о творческом потенциале младшего школьника в психолого-педагогической области; выявлены особенности творческих способностей обучающихся и определение возможностей их развития. Особое внимание в теоретической части работы уделено концептуализации приема лингвистической сказки как средства развития творческих возможностей обучающихся младшего школьного возраста.

Во *второй части* работы проведена опытно-экспериментальная работа: выявлен актуальный уровень сформированности творческих способностей у обучающихся; рассмотрены методические возможности применения лингвистической сказки в процессе развития творческих возможностей младших школьников. Предложенная программа на практике показала свою эффективность, гипотеза исследования подтвердилась.

Научные выводы соответствуют заявленной цели и проблеме, а также содержанию диссертации.

В целом стоит отметить, что в работе основательно проработана теоретико-методологическая база. Диссертант подробно анализирует материал исследования, используя при этом корректно подобранные методики.

Материалы диссертационного исследования могут быть использованы при разработке элективных курсов, факультативных и других профильных дисциплин.

В список использованных источников включены актуальные научно-исследовательские работы: монографии, статьи, учебно-методические пособия ведущих отечественных и зарубежных исследователей по выбранной проблематике.

Выполненная магистерская диссертация по объему, структуре, содержанию, методологии соответствует выдвигаемым требованиям, поставленная цель достигнута, задачи решены. Результаты научного исследования представлены публикациями, а также выступлениями на научно-практических конференциях и участием магистранта в конкурсе научных работ.

Диссертационную работу Скворцовой Виктории Алексеевны рекомендуется оценить на «отлично», а соискателю – присудить искомую степень магистра.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры теории и методики начального образования
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Красноярский государственный педагогический
университет им. В. П. Астафьева»

Никита Александрович Вальянов

