

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Красноярский государственный педагогический университет
 им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ (ПРОФИЛЬ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ) Поликультурное образование с основами этнопедагогики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация

**О11 Психологии и педагогики детства
 очная**

Форма обучения

Учебный план

44.03.05 Дошкольное образование и организация воспитательной (досуговой) деятельности (очная форма обучения).plx
 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) образовательной программы
 Дошкольное образование и организация воспитательной (досуговой) деятельности

Общая трудоемкость

2 ЗЕТ

Часов по учебному плану

72

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачеты 5

аудиторные занятия

32

самостоятельная работа

39,85

контактная работа во время

промежуточной аттестации (ИКР)

0,15

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	Неделя			
	13 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Практические	18	18	18	18
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,15	32,15	32,15	32,15
Сам. работа	39,85	39,85	39,85	39,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

кфилн, доцент, Кухар Марина Алексеевна

Рабочая программа дисциплины

Поликультурное образование с основами этнопедагогики

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы

Дошкольное образование и организация воспитательной (досуговой) деятельности

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

О11 Психологии и педагогики детства

Протокол от 04.05.2022 г. № 9

Зав. кафедрой к.псих.н., Груздева Ольга Васильевна

Председатель НМСС(С) к.пед.н. Шкерина Татьяна Александровна

Протокол от 11.05.2022 г. № 5

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

обеспечить глубокое и творческое овладение будущими бакалаврами знаниями теоретических основ современной педагогической науки в части проектирования поликультурной образовательной среды в образовательных организациях систем дошкольного и общего образования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.ОДП.09

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 История образования и педагогической мысли

2.1.2 Введение в деятельность педагога дошкольного образования

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Технологии воспитания

2.2.2 Теория и методика социально-коммуникативного развитие детей дошкольного возраста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Знать:

Уровень 1 знает способы анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уровень 2 в основном знает способы анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уровень 3 в основном не знает способы анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уметь:

Уровень 1 Анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уровень 2 в основном умеет анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уровень 3 в основном не умеет анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Владеть:

Уровень 1 Владеет способностью анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уровень 2 В основном владеет способностью анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Уровень 3 В основном не владеет способностью анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества

Знать:

Уровень 1 Знает о материальных и духовных ценностях, созданных в прошлом и имеющих значение для сохранения и развития самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию

Уровень 2 В основном знает о материальных и духовных ценностях, созданных в прошлом и имеющих значение для сохранения и развития самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию

Уровень 3 В основном не знает о материальных и духовных ценностях, созданных в прошлом и имеющих значение для сохранения и развития самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию

Уметь:	
Уровень 1	Умеет проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
Уровень 2	В основном умеет проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
Уровень 3	В основном не умеет проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
Владеть:	
Уровень 1	Владеет способностью проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
Уровень 2	В основном владеет способностью проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
Уровень 3	В основном не владеет способностью проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
УК-5.3: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	
Знать:	
Уровень 1	Знает теоретические основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уровень 2	В основном знает теоретические основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уровень 3	В основном не знает теоретические основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уметь:	
Уровень 1	умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уровень 2	в основном умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уровень 3	в основном не умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Владеть:	
Уровень 1	Владеет способностью конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уровень 2	В основном владеет способностью конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
Уровень 3	В основном не владеет способностью конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ОПК-4.1: Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень 1	требования ФГОС ОО к результатам духовно-нравственного воспитания обучающихся, в частности к освоению базовых национальных ценностей и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
Уровень 2	в основном знает требования ФГОС ОО к результатам духовно-нравственного воспитания обучающихся, в частности к освоению базовых национальных ценностей и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
Уровень 3	в основном не знает требования ФГОС ОО к результатам духовно-нравственного воспитания обучающихся, в частности к освоению базовых национальных ценностей и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень 1	учитывать духовно-нравственные ценности, базовые национальные ценности и модели нравственного

	поведения в профессиональной деятельности при разработки траектории индивидуального личностного и профессионального развития
Уровень 2	в основном учитывает духовно-нравственные ценности, базовые национальные ценности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности при разработки траектории индивидуального личностного и профессионального развития
Уровень 3	в основном не учитывает духовно-нравственные ценности, базовые национальные ценности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности при разработки траектории индивидуального личностного и профессионального развития
Владеть:	
Уровень 1	способами усвоения знаний о духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности
Уровень 2	в основном владеет способами усвоения знаний о духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности
Уровень 3	в основном не владеет способами усвоения знаний о духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценностях, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности
ОПК-4.2: Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	
Знать:	
Уровень 1	знает теоретические основы формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Уровень 2	В основном знает теоретические основы формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Уровень 3	В основном не знает теоретические основы формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Уметь:	
Уровень 1	Умеет формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Уровень 2	В основном умеет формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Уровень 3	В основном не умеет формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Владеть:	
Уровень 1	Владеет способностью формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей
Уровень 2	В основном владеет способностью формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей
Уровень 3	В основном владеет способностью формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте-ракт.	Пр. подгот.	Примечание
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------	------------	-------------	------------

	Раздел 1. Теория поликультурного образования							
1.1	Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования /Лек/	5	2	ОПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Собеседование
1.2	Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире /Пр/	5	2	ОПК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады Контрольная работа
1.3	Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. /Лек/	5	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Собеседование
1.4	Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания /Пр/	5	2	ОПК-4.2 УК-5.1 УК-5.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады
1.5	Поликультурное образование как фактор формирования Толерантных отношений /Лек/	5	4	ОПК-4.2 УК-5.1 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Собеседование
1.6	Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе /Пр/	5	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады Контрольная работа
1.7	Проблемы культурного взаимодействия в контексте поликультурного и полиэтнического образовательного пространства. Культурный плюрализм. Культурная и гражданская идентичность в условиях поликультурализма. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе. Культурная дистанция и межкультурные конфликты. Миграция, туризм и социально-экономическое сотрудничество как факторы поликультурализма /Ср/	5	20	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Подготовка к практическим занятиям Тестирование Разработка и защита проекта организации поликультурного образовательного пространства
	Раздел 2. Технологии поликультурного воспитания							
2.1	Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании /Лек/	5	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК-5.1 УК-5.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады
2.2	Педагогические технологии в поликультурном образовании /Лек/	5	4	ОПК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады

2.3	Приоритетные воспитательные задачи поликультурного образования. Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании. Педагогические технологии в поликультурном образовании. /Пр/	5	4	ОПК-4.2 УК -5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады
2.4	Проблема развития этнической школы. Характеристика знаний и умений поликультурного педагога. /Пр/	5	4	ОПК-4.1 УК -5.1 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Устный опрос Доклады Контрольная работа
2.5	Культурный стиль ребенка и культурный стиль педагога. Поликультурность как дидактический принцип. /Пр/	5	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК -5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		2	Устный опрос Доклады
2.6	Поликультурность как дидактический принцип. Реализация принципов поликультурного образования в работе с детьми с альтернативным развитием. Технология воспитания культуры межнационального общения. /Ср/	5	19,85	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК -5.1 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Подготовка к практическим воспитательным занятиям «Экспертное заключение по итогам тренинговой коммуникация»
	Раздел 3. Промежуточная аттестация							
3.1	Зачет /КРЗ/	5	0,15	ОПК-4.1 ОПК-4.2 УК -5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения входного и текущего контроля

Оценочное средство для входного контроля технологической карты рейтинга дисциплины «Тестирование»

1. Воспитание - это:

Процесс автоматической передачи от старшего поколения к младшему духовной культуры.

Процесс организации совместной жизнедеятельности детей и взрослых в целях развития тех и других.

Процесс усвоения знаний, умений, навыков, накопленных человечеством.

2. Цель воспитания - это:

Умный, образованный человек.

Всесторонне гармонически развитая личность.

Физически развитый индивид.

Активный, трудолюбивый человек.

3. Целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения ценностных отношений, сознательности и ответственности - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

4. Целенаправленное воздействие на ребенка и взаимодействие с ним, с целью развития у него умственных способностей, формирования мировоззрения - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

5. Научно-организованный педагогический процесс, направленный на разностороннее физическое развитие организма - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

6. Целенаправленный процесс формирования нравственного отношения к труду, развитие личности - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

7. Целенаправленное воздействие на личность, с целью формирования ее творчески активной, способной воспринимать и оценивать прекрасное в жизни, природе, социуме - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

8. Педагог максимально содействует развитию способности ребенка осознавать свое «я» в связях с другими людьми и миром - это:

Принцип ориентации на ценностные отношения.

Принцип субъектности.

Принцип принятия ребенка как данность.

9. Установление связи между объектами и образами на уровне вербализации, выведение нормы отношения через слово - это:

Механизм идентификации.

Механизм драматизации.

Механизм осознания.

Механизм сублимации.

10. Внутренняя переработка образов на уровне отреагирования и переживания - это:

Механизм идентификации.

Механизм драматизации.

Механизм осознания.

Механизм сублимации.

11. Методы воспитания бывают:

Словесные.

Трудовые.

Практические.

Наглядные.

Физические.

Развивающие.

12. Какая форма воспитания преимущественно осуществляется в семье?

Групповая.

Массовая.

Индивидуальная.

Личностная.

13. Чтобы выбрать оптимальные методы воспитания нужно:

Выяснить сущность каждого метода и выбрать из имеющегося множества путей методы, отвечающие заданным требованиям.

Установить, какой метод позволяет быстрее других достигнуть намеченной цели.

14. Выделите методы, относящиеся к группе методов организации деятельности и формирования общественного поведения:

Лекция.

Беседа.

Упражнения.

Педагогическое требование.

Приучение.

Наказание.

15. В какой группе перечислены методы стимулирования:

Рассказ, объяснение, беседа, совет.

Поощрение, наказание, соревнование, субъективно-прагматический метод.

16. Что такое наказание?

Это метод воспитания, проявляющийся в форме требования.

Это решающий фактор торможения отрицательных действий воспитанников, с целью формирования у них боязни за совершенные действия.

Это способ воздействия на воспитанников, с целью прекратить его отрицательные действия и предотвратить их проявление в дальнейшем.

17. Выберите то, что вы считаете принципами воспитания:

Нравственное воспитание и формирование личности.

Общественная направленность воспитания.

Воспитание в коллективе.

Объективность и независимость воспитания.

Опора на положительное в воспитании.

Связь с жизнью, трудом.

Гуманизация воспитания.

Комплексный подход в воспитании.

Личностный подход.

Единство воспитательных воздействий.

Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Тестирование»

1. Поликультурное образование в России базируется на следующих педагогических принципах:

воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств;

воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий,

этносов;

принцип диалога и взаимодействия культур.

2. Поликультурное образование помогает учащимся стать агентами своего образования:

использовать знания для понимания явлений реальной жизни и при необходимости

влиять на них, осуществляя правильный выбор;

поликультурное образование подразумевает обучение и воспитание с опорой на

опыт и интересы учащихся, а не на директивы доминирующей культуры.

3. Поликультурное образование - это

система обучения и воспитания, при которой учащиеся школ теоретически и практически знакомятся с точно очерченным кругом систематизированных знаний и навыков, выработанных в рамках двух или нескольких типов культур, различающихся по своим познавательным-информационным, этносоциальным,

этнопсихологическим, религиозно-конфессиональным, языковым и другим особенностям;

воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов;

принцип диалога и взаимодействия культур.

4. Основополагающими принципами поликультурного воспитания являются:

принцип воспитания толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству

.контрастивный принцип овладения содержанием поликультурного образования;

принцип творческой целесообразности потребления, сохранения и создания новых культурных ценностей;

процесс организации совместной жизнедеятельности детей и взрослых в целях развития тех и других.

5. Воспитание - это:

Процесс автоматической передачи от старшего поколения к младшему духовной культуры.

Процесс организации совместной жизнедеятельности детей и взрослых в целях развития тех и других.

Процесс усвоения знаний, умений, навыков, накопленных человечеством.

6. Цель воспитания - это:

Умный, образованный человек.

Всесторонне гармонически развитая личность.

Физически развитый индивид.

Активный, трудолюбивый человек.

7. Целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения ценностных отношений, сознательности и

ответственности - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

8. Целенаправленное воздействие на ребенка и взаимодействие с ним, с целью развития у него умственных способностей, формирования мировоззрения - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

9. Научно-организованный педагогический процесс, направленный на разностороннее физическое развитие организма - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.

Трудовое воспитание.

Эстетическое воспитание.

Умственное воспитание.

10. Целенаправленный процесс формирования нравственного отношения к труду, развитие личности - это:

Физическое воспитание.

Нравственное воспитание.
Трудовое воспитание.
Эстетическое воспитание.
Умственное воспитание.

11. Целенаправленное воздействие на личность, с целью формирования ее творчески активной, способной воспринимать и оценивать прекрасное в жизни, природе, социуме -это:
Физическое воспитание.
Нравственное воспитание.
Трудовое воспитание.
Эстетическое воспитание.
Умственное воспитание.

12. Педагог максимально содействует развитию способности ребенка осознавать свое «я» в связях с другими людьми и миром - это:
Принцип ориентации на ценностные отношения.
Принцип субъектности.
Принцип принятия ребенка как данность.

13. Установление связи между объектами и образами на уровне вербализации, выведение нормы отношения через слово - это:
Механизм идентификации.
Механизм драматизации.
Механизм осознания.
Механизм сублимации.

14. Внутренняя переработка образов на уровне отреагирования и переживания - это:
Механизм идентификации.
Механизм драматизации.
Механизм осознания.
Механизм сублимации.

15. Методы воспитания бывают:
Словесные.
Трудовые.
Практические.
Наглядные.
Физические.
Развивающие.

16. Какая форма воспитания преимущественно осуществляется в семье?
Групповая.
Массовая.
Индивидуальная.
Личностная.

17. Чтобы выбрать оптимальные методы воспитания нужно:
Выяснить сущность каждого метода и выбрать из имеющегося множества путей методы, отвечающие заданным требованиям.
Установить, какой метод позволяет быстрее других достигнуть намеченной цели.

18. Выделите методы, относящиеся к группе методов организации деятельности и формирования общественного поведения:
Лекция.
Беседа.
Упражнения.
Педагогическое требование.
Приучение.
Наказание.

19. В какой группе перечислены методы стимулирования:
Рассказ, объяснение, беседа, совет.
Поощрение, наказание, соревнование, субъективно-прагматический метод.

20. Что такое наказание?
Это метод воспитания, проявляющийся в форме требования.
Это решающий фактор торможения отрицательных действий воспитанников, с целью формирования у них боязни за совершенные действия.
Это способ воздействия на воспитанников, с целью прекратить его отрицательные действия и предотвратить их проявление в дальнейшем.

21. Выберите то, что вы считаете принципами воспитания:
Нравственное воспитание и формирование личности.
Общественная направленность воспитания.
Воспитание в коллективе.
Объективность и независимость воспитания.
Опора на положительное в воспитании.
Связь с жизнью, трудом.
Гуманизация воспитания.
Комплексный подход в воспитании.
Личностный подход.

Единство воспитательных воздействий.

22. Определите требования принципа общественного характера воспитания:

Воспитание гражданина - главное требование данного принципа.

Требования принципа сводятся к внедрению в сознание людей господствующей в обществе идеологии.

Принцип требует оптимального соответствия государственных, общественных и личных потребностей в воспитательном процессе.

23. Определите требования принципа связи воспитания с жизнью и трудом:

Принцип требует обязательного участия всех детей и подростков в посильном труде.

Принцип требует участия воспитания во всех общественных делах.

Принцип требует соединения воспитания с практической деятельностью людей.

24. Определите требования принципа опор на положительное воспитание:

Принцип указывает на необходимость воспитания положительных качеств в человеке.

Принцип требует выявлять положительные качества и на их основе искоренять плохие.

Принцип требует от воспитателя вести постоянную борьбу с вредными привычками.

25. Выберите утверждения, характеризующие признаки гуманного воспитания:

Уважение прав и свобод личности.

Поощрение добрых дел.

Вседозволенность.

Уважение позиции воспитанника.

Полная свобода действий воспитанника.

Ненасильственное формирование требуемых качеств.

Воспитание милосердия.

Отказ от централизованного школьного воспитания.

Уважение права человека быть самим собой.

26. Определите требования личностного подхода:

Личностный подход обязывает воспитателей учитывать главные личностные качества: направленность личности, жизненные планы, ценностная ориентация.

Личностный подход требует учета индивидуальных особенностей воспитанников.

Личностный подход предполагает участие воспитанников в обсуждении программы воспитания.

27. Что из ниже перечисленного - сущность принципа единства воспитательных воздействий:

Принцип требует координации всех воспитательных воздействий.

Принцип заключается в согласовании действий всех воспитателей.

Принцип требует организации воспитательного воздействия, исходящего из единых требований, согласованных действий всех участников и причастных к нему людей.

Принцип требует координации всех воспитательных воздействий.

28. Образование - это

путь достижения цели и задач обучения.

система приобретенных в процессе обучения ЗУН и способов мышления.

29. Педагогический процесс раскрывает особенности учения

линейчато.

концентрами.

ступенчато,

системно.

30. Система высшего педагогического образования включает в себя такие блоки:

общекультурный блок, психолого-педагогический блок, предметный блок.

общекультурный блок и предметный блок.

философский, психолого-педагогический, общекультурный блоки бакалавриат и магистратура.

31. Социальное воспитание - это

процесс передачи знания из поколения в поколение,

влияние на человека с целью формирования личности, развития ее качеств в соответствии с требованиями жизни,

процесс, помогающий человеку самосовершенствоваться, достигать успеха в определенной жизненной ситуации, уметь ориентироваться в общественных отношениях

32. Успешная социализация понимается как:

определенный баланс между адаптацией человека в обществе и обособлением его в нем;

становление самосознания личности, ее самоопределение в актуальной жизни и на перспективу, самореализация и самоутверждение, которое на каждом возрастном этапе имеют специфическое содержание ;

относительно осмысленное и целенаправленное возвращение человека, более или менее способствующее его адаптации в обществе и создающее условия для его обособления;

достижение человеком субъективной удовлетворенности и процессом самореализации.

33. Самоизменение человека в процессе социализации - это

процесс изменения личности под влиянием факторов социализации;
процесс и результат осознанных, целенаправленных и успешных усилий человека, направленных на то, чтобы стать иным;
развитие и самосовершенствование, преобразование имеющихся черт, знаний, задатков личности;
результат социализации.

34. Основными институтами социализации являются:
образование, культура, религия, общество;
культура, армия, государство, общество;
религия, семья, культура, образование.

35. Социально-педагогическая деятельность представляет собой:
разновидность профессиональной деятельности, направленная на оказание помощи ребенку в процессе его социализации, освоении им социо-культурного опыта и на создание условий для его самореализации в обществе;
разновидность профессиональной деятельности, направленная на передачу социокультурного опыта посредством обучения и воспитания;
разновидность профессиональной деятельности, направленной на осуществление социальной реабилитации детей, имеющих те, или иные отклонения в развитии;
посредническая деятельность во взаимоотношениях ребенка со средой, способствующая становлению и развитию ребенка.

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

1. Понятие об идентичности, культурной идентичности, мультиидентичности. Самоидентификация как основополагающая идея поликультурного образования.
2. Культурные различия. Понятия о доминирующей культуре. Типы доминирующих культур. Характеристика молодежной культуры.
3. Понятие и типы культурной группы. Культурный плюрализм, культурное меньшинство.
4. Роль поликультурного образования в преодолении стереотипов.
5. Последствия расизма и дискриминации и воспитательные трудности в их преодолении.
6. Понятия об этнокультурной группе, этноцентризме (монокультурности), этнической (народной) идентичности, национальной идентичности, национальной идентичности, биэтничности, мультиэтничестве.
7. Этнокультурная направленность образования и воспитания в РФ.
8. Характеристика идеала поликультурной воспитанности.
9. Проблема сочетания маскулинных и феминных черт в облике современного человека. Понятие «андрогенный» человек.
10. Учет языковых особенностей и речевой культуры обучающихся в организации педагогического процесса.
11. Поликультурное образование о значении невербальной коммуникации. 3 категории проявления невербальной коммуникации.
12. Связь коммуникационных особенностей с родо-половой культурной обучающихся.
13. Языковое и речевое многообразие российской образовательной системы. Особенности подготовки педагога к работе в условиях языкового и речевого плюрализма.
14. Особенности воспитательной работы с детьми с альтернативным физическим и умственным развитием.
15. Цели, задачи и содержание многокультурного образования в отношении «особых детей».

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Оценочное средство для промежуточного контроля успеваемости «Разработка и защита проекта организации поликультурного образовательного пространства»

Задание

Предложите самостоятельно написанную программу для образовательной организации с поликультурной направленностью.

В программе должны быть отражены:

- пояснительная записка (отображающая обоснование выбора этнокультурного подхода и его варианта);
- цели и задачи программы;
- направления (если их несколько);
- формы, методы, средства;
- тематический план (краткое описание содержания тем).

Аспекты для работы

- 1) Русская православная культура, особенности православного воспитания, возможности и способы применения русских традиций в образовательном процессе образовательной организации.
- 2) Пути воплощения в образовательной среде многонационального поликультурного наследия с целью формирования межкультурной толерантности: содействие общению детей на двух (и более языках), овладение педагогами минимальным словарным запасом иного языка, знакомство с традициями, праздниками, фольклором иных этносов, обустройство «уголков этнической культуры», привлечение родителей к установлению межэтнических контактов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Алдошина М. И.	Основы поликультурного образования: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258893
Л1.2	Мандель Б. Р.	Современное поликультурное образование: концепции, проблемы, теория и практика : учебное пособие для бакалавриата: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2019	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570222
Л1.3	Хухлаева О. В., Кривцова А. С.	Этнопедagogика: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/488999
Л1.4	Латышина Д. И., Хайруллин Р. З.	Этнопедagogика: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/489200

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Основные формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

На лекциях излагается материал, построенный на основе системного и компетентностного подходов. На практических занятиях обсуждаются темы конкретно-деятельностного плана, позволяющие более детально изучить каждую педагогическую технологию, что позволяет объективнее, полнее представить состояние образования. Могут проводиться диспуты между сторонниками разных педагогических технологий. Для рефератов студентам предлагаются темы по недостаточно представленным в учебных пособиях темам. Студенты могут писать рефераты, дающие сравнительную характеристику педагогических технологий по следующим вопросам: понимание цели

образования, содержание образования, качество современного образования и др.

Критерии подготовленности студентов к практическому занятию:

– знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с планом занятия и предлагаемыми вопросами для обсуждения;

– подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;

– психологическая готовность каждого участника занятия к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к практическим занятиям строится на основе самостоятельной работы студентов с учебными и учебно-методическими пособиями. При этом выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ и других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач.

Составление плана предполагает выделение студентом структуры и общей логики работы, что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой простой план. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является сложный план. При составлении плана особенно важно выделить основные мысли или идеи автора, располагать их в порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения статьи, работы, книги, трактата. Если план перечисляет вопросы, не раскрывая их, то тезисы, кратко передавая содержание материала, расшифровывают основные идеи и мысли автора. Составление тезисов требует определенных умений, среди которых наиболее важным является способность к обобщению и систематизации идей и мыслей, сформулированных в работе.

При составлении тезисов необходимо освоить прочитанный материал, осознать основные положения и логику их изложения, разбить материал на части и в краткой форме расшифровать каждый структурный раздел. Возможна нумерация тезисов. Тезисы подразделяются на текстуальные (цитатные) и свободные. При составлении свободных тезисов особенно важно придерживаться стиля и терминологии автора для более точной передачи сути текста. При цитировании необходимо обязательно указать авторство цитаты, название работы, издательство, год издания и страницу, откуда взята цитата.

Характер тезисов зависит также от особенностей выполняемой работы:

– тезисы как обобщение и вывод из изученного и проанализированного материала;

– тезисы как основные положения и их обоснование, используемые при подготовке устного доклада или сообщения.

Выписки являются дополнением к тезисам. Поскольку тезисы не содержат ни объяснений, ни доказательств, то выписки позволяют дополнить тезисы фактами и аргументами. Выписки делают, как правило, на отдельных карточках. Текст выписки берется в кавычки, полностью указывается источник. При составлении выписок и ведении записей рекомендуется использовать красную строку, выделение цветом, римские и арабские цифры, буквы алфавита и т.д.

Конспект – один из основных видов работы с первоисточниками, представляет собой краткий очерк, обзор, изложение материала и включает основные мысли и идеи работы, изложенные в порядке их взаимосвязи. Конспектирование текстов проводится после их тщательного анализа и полного изучения (прочтения). Конспектирование способствует логизации мышления студентов, позволяет научиться точному и краткому выражению мыслей.

Конспект педагогического произведения должен отвечать ряду требований:

– краткости, т.к. сам термин «конспект» означает краткое изложение какого-то выступления, произведения и т.д. (размер конспекта составляет 7- 10 % от размера первоисточника);

– ясности, которой при сокращении изучаемого произведения в процессе конспектирования необходимо добиваться. Для этого необходимо некоторые положения автора формулировать своими словами;

– полноты и точности, которые не должны противоречить требованиям краткости и ясности. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений произведения, воспроизводящих авторскую логику изложения. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках, терминологии и стилистике автора, делая ссылки на страницу, откуда была взята цитата.

При конспектировании немаловажно делать определенные записи и пояснения,

отражающие собственное отношение к тем или иным идеям и мыслям, высказанным в тексте; возможна формулировка возникающих по мере конспектирования вопросов и замечаний. Оформлять записи рекомендуем по такой форме. Лист тетради делят на две части: слева 1/3 листа, где записывается план конспектируемого произведения; справа 2/3 листа, где записываются тезисные ответы к этим пунктам плана. Такая форма записи дает возможность впоследствии делать дополнения, исправления, замечания, уточнения. Различают два вида конспекта. Простой конспект представляет собой сплошную запись без оценки и анализа текста. Составление сложного конспекта требует более высоких аналитических умений работы с первоисточниками, так как необходимо расчленил текст на отдельные смысловые части, критически проанализировать и обобщить представленный материал.

Возможно составление конспекта сразу по нескольким источникам. Подобный вид работы называется сводным (тематическим) конспектом. Этот вид конспекта необходим для подготовки к проблемным семинарам, когда рекомендуется проанализировать несколько источников по одному вопросу. При составлении тематического конспекта следует первоначально ознакомиться с планом семинарского занятия, выделить логику и последовательность в изучении нескольких источников, составить план каждого из них и приступить непосредственно к конспектированию, следуя единому плану.

Основные формы контроля:

Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Опрос – важнейшее средство развития мышления и речи. Он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

Собеседование – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Письменная проверка

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе. Письменные работы могут включать: диктанты, тесты, контрольные работы, эссе, рефераты, курсовые работы.

Важнейшими достоинствами тестов и контрольных работ являются:

- экономия времени преподавателя (затраты времени в два-три раза меньше, чем при устном контроле);
- возможность поставить всех студентов в одинаковые условия;
- возможность разработки равноценных по трудности вариантов вопросов;
- возможность объективно оценить ответы при отсутствии помощи преподавателя;
- возможность проверить обоснованность оценки;
- уменьшение субъективного подхода к оценке подготовки студента, обусловленного его индивидуальными особенностями.

Обязательные контрольные работы проводятся, как правило, после завершения изучения темы или раздела (модуля).

Принципы составления контрольных работ:

- задания разные по сложности и трудности;
- задания могут включать в себя вопросы повышенного уровня, необязательные для выполнения, но за их решение студенты могут получить дополнительную оценку, а преподаватель:
- возможность выявить знания и умения, не входящие в обязательные требования программы;
- в состав контрольной работы входят не только расчетные задачи, но и качественные, требующие, например, графического описания процессов или анализа явлений в конкретной ситуации.

Во время проверки и оценки контрольных письменных работ проводится анализ результатов выполнения, выявляются типичные ошибки, а также причины их появления.

Анализ работ проводится оперативно. При проверке контрольных работ преподавателю необходимо исправить каждую допущенную ошибку и определить полноту изложения вопроса, качество и точность расчетной и графической части, учитывая при этом развитие письменной речи, четкость и последовательность изложения мыслей, наличие и достаточность пояснений, культуру в предметной области.