

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Городская арт-среда

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **М4 Музыкально-художественного образования**

Квалификация **Бакалавр**
Учебный план 44.03.05 Начальное образование и русский язык (очная форма обучения).plx
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование и русский язык

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 1
аудиторные занятия	6	
самостоятельная работа	65,85	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0,15	

Распределение часов дисциплины по семестрам				
Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	71,85	71,85	71,85	71,85
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6,15	6,15	6,15	6,15
Сам. работа	65,85	65,85	65,85	65,85
Итого	72	72	72	72

Программу составила:
старший преподаватель, Белая Людмила Михайловна

Рабочая программа дисциплины
Городская арт-среда

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование и русский язык

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
М4 Музыкально-художественного образования

Зав. кафедрой – *кандидат педагогических наук, доцент, Маковец Людмила Анатольевна*
Протокол от 04.05.2022 г. № 8

Председатель НМСС(С) – *кандидат философских наук, доцент, Дмитриева Наталья Юрьевна*
Протокол от 12.05.2022 г. № 5

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

содействие становлению профессионально-профильных компетенций студентов педагогического образования на основе овладения содержанием дисциплины; формирование общекультурных компетенций личности студента через освоение методов создания арт-объектов на основе городского пространства как учебной дисциплины, способствующей формированию основных законов комфортной пространственной арт-среды.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ВДП.01
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	1) базовый и продвинутый уровни развития умений и навыков в области изобразительного искусства и технологии, приобретенных в курсе школьной программы.
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Искусство и технология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)

Знать:

Уровень 1	способы интеграции предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на продвинутом уровне
Уровень 2	способы интеграции предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на базовом уровне
Уровень 3	способы интеграции предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на пороговом уровне

Уметь:

Уровень 1	интегрировать предмет "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на продвинутом уровне
Уровень 2	интегрировать предмет "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на базовом уровне
Уровень 3	интегрировать предмет "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на пороговом уровне

Владеть:

Уровень 1	интеграцией предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на продвинутом уровне
Уровень 2	интеграцией предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на базовом уровне
Уровень 3	интеграцией предмета "Городская арт-среда" для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой) на пороговом уровне

ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности

Знать:

Уровень 1	основные информационно-методические источники, раскрывающие образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на продвинутом уровне.
Уровень 2	основные информационно-методические источники, раскрывающие образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на базовом уровне.
Уровень 3	основные информационно-методические источники, раскрывающие образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на пороговом уровне.

Уметь:

Уровень 1	использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на продвинутом уровне.
Уровень 2	использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на базовом уровне.

Уровень 3	использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании дисциплины "Городская арт-среда" в учебной и во внеурочной деятельности на пороговом уровне.
Владеть:	
Уровень 1	основными художественными приемами, используемыми при формировании образовательного потенциала дисциплины "Городская арт-среда" при учебной и внеурочной деятельности на продвинутом уровне.
Уровень 2	основными художественными приемами, используемыми при формировании образовательного потенциала дисциплины "Городская арт-среда" при учебной и внеурочной деятельности на базовом уровне.
Уровень 3	основными художественными приемами, используемыми при формировании образовательного потенциала дисциплины "Городская арт-среда" при учебной и внеурочной деятельности на пороговом уровне.
ПК-2: Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	
ПК-2.1: Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	
Знать:	
Уровень 1	основы ФГОС ОО в соответствии со спецификой предмета; принципы формирования воспитательной цели; способы и методы организации арт-объектов в формировании комфортной пространственной среды города.
Уровень 2	основы ФГОС ОО в соответствии со спецификой предмета; принципы формирования воспитательной цели.
Уровень 3	основы ФГОС ОО в соответствии со спецификой предмета.
Уметь:	
Уровень 1	определять воспитательную цель и использовать методы её реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО в рамках учебного предмета; разрабатывать арт-объекты, которые преобразуют город, осуществляя при этом духовно-нравственное воспитание обучающихся; использовать различные виды искусства при организации городской арт-среды.
Уровень 2	определять воспитательную цель и использовать методы её реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО в рамках учебного предмета; разрабатывать арт-объекты, которые преобразуют город, осуществляя при этом духовно-нравственное воспитание обучающихся.
Уровень 3	определять воспитательную цель в соответствии с требованиями ФГОС ОО в рамках учебного предмета; разрабатывать арт-объекты в различных видах искусства.
Владеть:	
Уровень 1	методами ведения творческого процесса, связанного с разработкой арт-объекта; навыками индивидуальной творческой разработки, связанной с осуществлением проектной деятельности.
Уровень 2	творческим процессом, связанным с разработкой арт-объекта; навыками индивидуальной творческой разработки, связанной с осуществлением проектной деятельности.
Уровень 3	навыками творческой разработки, связанной с осуществлением проектной деятельности.
ПК-2.2: Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)	
Знать:	
Уровень 1	способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий; принципы ведения творческого процесса через знакомство с городскими арт-объектами.
Уровень 2	способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий.
Уровень 3	методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий.
Уметь:	
Уровень 1	организовывать различные виды внеурочной деятельности (учебную и художественную); организовать формат проведения коллективно-творческого дела (экскурсия по городу, поход). оценивать различные творческие формы обучающихся, разрабатываемые при выполнении учебного задания.
Уровень 2	организовывать различные виды внеурочной деятельности (учебную и художественную); организовать формат проведения коллективно-творческого дела (экскурсия по городу, поход).
Уровень 3	организовать формат проведения коллективно-творческого дела (экскурсия по городу, поход).
Владеть:	
Уровень 1	навыками организации различных видов внеурочной деятельности в открытых пространствах городской арт-среды; критериями оценки арт-объектов в городском пространстве; параметрами отбора арт-объектов, имеющих высокое художественно-эстетическое значение в городском пространстве.
Уровень 2	навыками организации различных видов внеурочной деятельности в открытых пространствах городской арт-среды; параметрами отбора арт-объектов, имеющих высокое художественно-эстетическое значение в городском пространстве.
Уровень 3	навыками организации различных видов внеурочной деятельности в открытых пространствах городской арт-среды.

ПК-2.3: Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	
Знать:	
Уровень 1	принципы работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания; методы и формы консультирования родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 2	методы и формы консультирования родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 3	принципы работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания;
Уметь:	
Уровень 1	оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; консультировать родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося; находить методы общения с родителями детей с особыми образовательными потребностями.
Уровень 2	оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; консультировать родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 3	консультировать родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося.
Владеть:	
Уровень 1	принципами работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания; методами и формами консультирования родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.
Уровень 2	принципами работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания; методами и формами консультирования родителей по вопросам, связанным с развитием творческого мышления обучающегося.
Уровень 3	принципами работы с родителями (и законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Арт-объекты в формировании комфортной пространственной среды							
1.1	Тема 1. Арт-объект на улицах города. Методы создания арт-объектов на основе городского пространства. Рассмотрение синтеза различных видов искусств, при организации интересной городской среды, осуществление проектов: живопись, граффити, применение эффектов света, создание инсталляций. Основные требования и рекомендации к итоговой проверке. /Пр/	1	2	ПК-3.1 ПК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1		2	Практическое задание
1.2	Работа с арт-объектом (фотографирование и описание двух арт-объектов, определение функциональности объекта, описание колорита, эстетического вида объекта, индивидуальности, описание концепции (идеи) арт-объекта, материалов и т.д.). /Ср/	1	25	ПК-3.1 ПК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1		25	Практическое задание
1.3	Тема 2. Арт-объекты, меняющие город. Проектирование арт-объектов в городской арт-среде для формирования экологической культуры. Экологическая направленность арт-объектов в городской среде. Использование природных материалов и применение инновационных технологий при создании арт-объекта экологической направленности. Работа с цветовой гаммой. /Пр/	1	4	ПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1		4	Практическое задание

1.4	Разработка арт-объекта в аппликативной технике или с помощью компьютерных технологий (формат А4, применение острого слогана для привлечения внимания человека к экологической проблематике). /Ср/	1	40,85	ПК-3.2 ПК-2.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1		40,85	Практическое задание
1.5	Итоговый контроль (зачётное занятие). Отчет по учебной практике о проделанной работе. Презентация выполненных заданий (формат А4, с представлением иллюстративного материала и его описания). /КРЗ/	1	0,15	ПК-3.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1			зачет с оценкой

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания для проведения текущего контроля по учебной практике: "Городская арт-среда"

1. Поиск выразительных арт-объектов на улицах города.
2. Описание арт-объектов в городской среде (концепция).
3. Глубина раскрытия темы, воплощение арт-объекта в конкретную городскую арт-среду
4. Ярко выраженный индивидуализм, эстетическая привлекательность в заданной теме
5. Функциональность арт -объекта.

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ по учебной практике: "Городская арт-среда"

1. Арт-объект на улицах города. Городская мебель.
2. Искусство на пешеходной улице в городе. Техника мозаики.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения учебной практики: "Городская арт-среда"

1. Поиск выразительных арт-объектов на улицах города.
2. Описание арт-объектов в городской среде (концепция).
3. Глубина раскрытия темы, воплощение арт-объекта в конкретную городскую арт-среду
4. Ярко выраженный индивидуализм, эстетическая привлекательность в заданной теме
5. Функциональность арт -объекта.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Иовлев В. И., Коротковский А. Э., Дектерев С. А., Грязнова Г. Г., Игнатьева В. О., Иовлев В. И.	Архитектурно-композиционное моделирование устойчивой среды: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2018	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498294
Л1.2	Родькин П. Е.	Брендинг территорий: городская идентичность и дизайн: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597418
Л1.3	Весёлкина М. В., Лунченко М. С., Удалова Н. Н.	Художественное проектирование: проектирование малой архитектурной формы в городской среде: учебное пособие	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683293

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л2.1	Булатова Е. К., Ульницкий О. А.	Ландшафтный урбанизм в контексте современной городской среды: монография	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/486426

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению практики

Отчет по учебной практике "Городская арт-среда" выполняется в формате листа А4. Оформление работы: Times New Roman, шрифт 14, 1,5 пт, абзацный отступ 1,25.

Отчет о прохождении учебной практики включает:

Титульный лист

Заполнение индивидуального задания практики: Городская арт-среда

Дневник является обязательным документом отчетной документации по учебной практике.

В дневнике указывается в соответствии со сроками практики выполненные задания. После окончания практики обучающийся представляет отчетные документы по практике, подтверждающие выполнение заданий практики, курсовому руководителю практики. К итоговым документам относится отчет, оформленный согласно установленным требованиям.