

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**  
**Введение в профессию**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>М4 Музыкально-художественного образования</b>
Квалификация	<b>Бакалавр</b>
Учебный план	44.03.01 Изобразительное искусство 2022 (заочная форма обучения).plx Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство
Форма обучения	<b>заочная</b>
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 1
аудиторные занятия	6	
самостоятельная работа	62	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0,15	
часов на контроль	3,85	

Распределение часов дисциплины по семестрам				
Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	16 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	4	4	4	4
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6,15	6,15	6,15	6,15
Сам. работа	62	62	62	62
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	72	72	72	72

Программу составила:

*старший преподаватель, Карпова Светлана Владимировна*

Рабочая программа дисциплины

**Введение в профессию**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**М4 Музыкально-художественного образования**

Зав. кафедрой – *кандидат педагогических наук, доцент, Маковец Людмила Анатольевна*

Протокол от 04.05.2022 г. № 8

Председатель НМСС(С) – *кандидат философских наук, доцент, Дмитриева Наталья Юрьевна*

Протокол от 12.05.2022 г. № 5

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Подготовка бакалавров к профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства в образовательном учреждении.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: Б1.ОДП.09.01

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

2.1.1 Базовые школьные знания по предмету "изобразительное искусство"

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

2.2.1 Педагогическая практика (стажерская)

2.2.2 Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни****УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни****Знать:**

Уровень 1 способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне

Уровень 2 способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне

Уровень 3 способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне

**Уметь:**

Уровень 1 оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне

Уровень 2 оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне

Уровень 3 оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне

**Владеть:**

Уровень 1 способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне

Уровень 2 способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне

Уровень 3 способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне

**УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития****Знать:**

Уровень 1 способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне

Уровень 2 способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на базовом уровне

Уровень 3 способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на пороговом уровне

**Уметь:**

Уровень 1 критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне

Уровень 2 критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на базовом уровне

Уровень 3 критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на пороговом уровне

**Владеть:**

Уровень 1 способами критической оценки эффективности использования времени и других ресурсов для реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне

Уровень 2 способами критической оценки эффективности использования времени и других ресурсов для реализации траектории саморазвития на пороговом уровне





Уровень 1	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на пороговом уровне
<b>ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</b>	
<b>ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на продвинутом уровне
Уровень 2	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на базовом уровне
Уровень 3	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	применять знания и умения по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на продвинутом уровне
Уровень 2	применять знания и умения по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на базовом уровне
Уровень 3	применять знания и умения по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на пороговом уровне
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	знаниями и умениями по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на продвинутом уровне
Уровень 2	знаниями и умениями по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на базовом уровне
Уровень 3	знаниями и умениями по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на пороговом уровне
<b>ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	учебное содержание дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на продвинутом уровне
Уровень 2	учебное содержание дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на базовом уровне
Уровень 3	учебное содержание дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на продвинутом уровне
Уровень 2	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на базовом уровне
Уровень 3	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на пороговом уровне
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	учебным содержанием дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на продвинутом уровне
Уровень 2	учебным содержанием дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на базовом уровне
Уровень 3	учебным содержанием дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на пороговом уровне
<b>ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на продвинутом уровне

Уровень 2	различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на базовом уровне
Уровень 3	различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на продвинутом уровне
Уровень 2	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на базовом уровне
Уровень 3	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на пороговом уровне
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	разработкой различных форм учебных учебных занятий, применением методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, на продвинутом уровне
Уровень 2	разработкой различных форм учебных учебных занятий, применением методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, на базовом уровне
Уровень 3	разработкой различных форм учебных учебных занятий, применением методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	<b>Раздел 1. Общая характеристика педагогической профессии</b>							
1.1	Общая характеристика педагогической деятельности /Лек/	1	1	УК-6.1 УК-6.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.2	Составление глоссария профессиональных терминов /Ср/	1	3	ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			глоссарий
1.3	Педагогическая профессия в современном обществе /Ср/	1	4	УК-6.1 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.4	Эссе на тему (по выбору) /Ср/	1	10	ОПК-1.1 ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			эссе
1.5	Педагогическая культура личности. Образование как основная сфера педагогической деятельности. /Ср/	1	4	УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.2 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.6	Подготовка презентации на тему (по выбору) /Ср/	1	8	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.7	Специфика профессиональной деятельности учителя "изобразительного искусства" /Лек/	1	1	ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.8	Посещение внеурочного художественно-творческого или художественно-педагогического мероприятия. /Пр/	1	4	УК-6.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3		4	отчет
1.9	Разработка методического материала (практическая работа) на заданную тему для презентации. /Ср/	1	26	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			практическая работа
1.10	Разработка презентации / Ср/	1	7	ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			презентация
1.11	Зачет /КРЗ/	1	0,15	УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Контрольные задания для проведения текущего контроля по дисциплине "Введение в профессию"

Подготовка презентаций на тему (по выбору):

1. Возникновение и развитие педагогической профессии.
2. Роль учителя в обществе.
3. Особенности профессиональной деятельности педагога на современном этапе.

**5.2. Темы письменных работ**

Темы письменных работ для проведения текущего контроля по дисциплине "Введение в профессию"

Эссе на тему (по выбору):

1. Мой любимый учитель
2. Мой идеал учителя
3. Учитель в XXI веке

**5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)**

Контрольное задание для проведения промежуточной аттестации по дисциплине "Введение в профессию"

Практическая работа

1. Постановка натюрморта
2. Поэтапное выполнение натюрморта
3. Разработка презентации на заданную тему

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Бахвалова Л. В.	Педагогическое мастерство: учебно-методическое пособие	Минск: РИПО, 2016	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485784">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485784</a>
Л1.2	Лопаткин Е. В., Новикова В. И.	Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие	Таганрог: Таганрогский государственный педагогический институт, 2011	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615379">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615379</a>
Л1.3	Бермус А. Г.	Введение в педагогическую деятельность: учебник	Москва: Директ-Медиа, 2013	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209242">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209242</a>

**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

**6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины "Введение в профессию"

Содержание дисциплины направлено на получение базовых знаний и представлений в области профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства с целью формирования общекультурных и профессиональных компетенций будущих специалистов.

Курс «Введение в профессию» включает в себя лекции, практические занятия и самостоятельную работу. На лекционных занятиях необходимо внимательно слушать новый материал, конспектировать основные тезисы. Практические занятия предполагают различную форму заданий: разработку презентаций, письменную работу, практическую работу.

Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, автор которого передает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Эссе не обязано включать в себя глубокую исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективное мнение автора о чем-либо. В содержании эссе оценивается в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Объем – не менее 1 страницы.

Презентация должна быть выполнена в едином стиле оформления. Следует избегать пестроты и дробности информации, большого количества оформительских элементов и шрифтов. Информация должна быть удобочитаемой, краткой, емкой, выражать последовательно основные мысли или этапы практической работы.

Практическая работа должна соответствовать поставленным задачам, выполняться последовательно. Важно прислушиваться к индивидуальным рекомендациям преподавателя и выполнять их во время практической и самостоятельной работы, работать методично в течении всего курса.