

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. Астафьева  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет  
Кафедра современного русского языка и методики

**Бичурина Надежда Андреевна**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**Тема: Развитие речевых умений школьников на уроках русского языка в  
5-х классах**

Направление 44.03.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) образовательной программы  
Русский язык

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
Зав.кафедрой: доцент,  
кандидат филологических наук  
Бибриш Н.Н..

\_\_\_\_\_ (дата, подпись)

Руководитель: доцент,  
кандидат филологических наук  
Гришина О.А.

Дата защиты " \_\_ " \_\_\_\_\_ 2022  
Обучающийся: Бичурина Н.А.

\_\_\_\_\_ (дата, подпись)

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>1. Основы развития речи школьников в 5 классе на уроках русского языка.....</b>	<b>6</b>
1.1. Сущность понятия «речь». Речевое общение. Связная речь.....	6
1.2. Развитие речи школьников на уроках русского языка.....	10
1.3. Особенности уроков по развитию речи в 5-х классах.....	16
<b>2.Аспекты и возможности развития речи учащихся на уроках по русскому языку.....</b>	<b>21</b>
2.1. Анализ учебников по русскому языку с позиции развития речи.....	21
2.2 Анализ упражнений по развитию речи школьников в 5 классе в учебном комплексе под редакцией Ладыженской Т.А.....	25
2.3. Рекомендуемые упражнения по развитию речи школьников в 5 классе.....	29
<b>Заключение.....</b>	<b>36</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>39</b>
<b>Список учебников.....</b>	<b>43</b>
<b>Приложение 1.....</b>	<b>47</b>
<b>Приложение 2.....</b>	<b>48</b>

## Введение

Развитие речи – большая и сложная область педагогики. Овладение языком и речью – необходимое условие для формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамотно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, выражать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, постоянно работать над грамотным (орфографическим и пунктуационным) оформлением мыслей, правильным орфоэпическим произношением необходимы каждому.

Невозможно воспитать полноценную личность без улучшения важных инструментов восприятия, познания и речи. Речь – это основное средство человеческого общения, потому что слова передают огромное количество информации.

Развитие речи учащихся в свете современных требований школьного образования – это одна из актуальных задач, и в первую очередь уроков русского языка. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО, введенный в действие с 17.12.2010г.) и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ № 273, введенный в действие 29.12.2012г.) говорят о том, что школьники должны обладать различными речевыми навыками, в том числе сознательным построением речевого высказывания «в соответствии с задачами общения и написания текстов в устной и письменной форме».

Одним из основных компонентов в обучении и воспитании детей является речевое развитие. Учитель должен проводить систематическую работу по формированию языковой компетенции у школьников, использовать упражнения по развитию речи.

**Актуальность исследования.** Сегодня овладение речью школьниками затруднено по ряду причин: неграмотная речь в семье, недостаточный

словарный запас, эмоциональные переживания и т.д. Многие дети испытывают существенные затруднения при выражении своих мыслей и чувств в связной форме. Письменные и устные высказывания школьников часто отличаются бедностью мысли и языка, имеют композиционные недостатки, многочисленные речевые ошибки.

Речевое развитие – одна из главных задач уроков русского языка. В школьной программе основными видами работы по развитию речи названы изложение и сочинение. Однако не все ученики способны понимать, осмысливать, запоминать или дублировать текст. Чтобы полностью понять и воспроизвести его, дети должны быть достаточно свободными, чтобы выполнять базовые операции анализа и синтеза, фиксировать свои собственные идеи и сосредотачиваться на выполнении конкретных задач. Не все школьники могут это делать, даже в старших классах.

**Объект исследования:** учебники по русскому языку для 5-х классов под редакцией Т.А. Ладыженской, В.В. Бабайцевой, М.М. Разумовской, С.И. Львовой.

**Предмет исследования:** речевые умения школьников.

**Цель:** представить разные аспекты и возможности развития речи школьников 5-х классов на уроках по русскому языку.

**Задачи:**

- 1) изучить научно-методическую литературу по данной теме;
- 2) проанализировать учебники по русскому языку для школьников 5-х классов разных авторов;
- 3) проанализировать упражнения по развитию речи школьников 5-х классов в учебном комплексе по русскому языку под редакцией Ладыженской Т.А.;
- 4) провести исследование в 5 «Е» классе «МБОУ Лицей № 16 им. Ч.Н. Хомушку» г. Кызыла;
- 5) проанализировать работы учеников и выявить речевые ошибки;

б) разработать упражнения по развитию речи для школьников 5-х классов.

В работе использовались следующие методы исследования:

**Теоретические:** анализ, классификация, обобщение, систематизация;

**Практические:** беседа, описание, сравнение, эксперимент.

**Практическая значимость** состоит в том, что проведенное исследование позволяет расширить и уточнить знания об особенностях работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка, а также систематизировать упражнения, которые могут помочь учителям в работе.

В своей работе мы опирались на труды лингвистов Виноградова Виктора Владимировича, Ладыженской Таисы Алексеевны, Разумовской Маргариты Михайловны, Бабайцевой Веры Васильевны, Львовой Светланы Ивановны, Львова Михаила Ростиславовича, Добромыслова Василия Алексеевича, Штрекер Нины Юрьевны и др.

**Структура работы** определяется целями и задачами исследования. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

# **1. Основы развития речи школьников в 5 классе на уроках русского языка**

## **1.1. Сущность понятия «речь». Речевое общение. Связная речь**

Каждый человек постоянно находится в социуме, и поэтому не может обойтись без общения. Общение формирует личность, определяет воспитание человека, развитие его интеллекта. Овладение этим искусством нужно каждому человеку независимо от того, каким видом деятельности он занимается или будет заниматься.

Человеческое общение на две трети состоит из речевого общения. Это самая распространенная и, в то же время, самая сложная деятельность.

Речевое общение является «мотивированным живым процессом взаимодействия между участниками коммуникации, направленным на реализацию конкретной жизненной целевой установки, протекающим на основе обратной связи и конкретных видах речевой деятельности» [Клюев 2002; 8].

Основными единицами речевого общения являются:

1. Речевое событие – связный текст (дискурс), протекающий в контексте речевой ситуации.
2. Речевая ситуация – ситуация общения, включающая в себя: предмет речи, участников общения, их характеристики, взаимоотношения, время и место высказывания.
3. Речевое взаимодействие – процесс установления и поддержания целенаправленного контакта между людьми при помощи языка [Баранов 2010; 28].

Основным способом удовлетворения личных потребностей в общении является речь. Прежде чем стать научным термином, оно на протяжении многих лет использовалось в бытовом общении. М. Р. Львов в своей работе «Методике развития речи» отметил, что в русском языке речь имеет три значения:

- речь как деятельность, процесс, т.е. речь – это вербальное, языковое общение с помощью языковых знаковых единиц (слов, синтаксических конструкций, текста и т.д.);
- речь как ораторский жанр [Львов 1985; 7].

М.Р. Львов определяет речь как один из видов общения, который необходим людям в совместной деятельности, в общественной жизни, в познании, образовании. «С помощью речи, люди общаются между собой и обмениваются информацией, с помощью речи человек обогащается духовно» [Львов 1985; 273].

Т.Г. Рамзаева рассматривает речь как «вид человеческой деятельности, реализацию мышления, основанную на использовании средств языка (слов, фраз, предложений и т.д.)» [Рамзаева 1979; 376].

В Новом словаре методических терминов и понятий Э.Г. Азимова определение «речь» имеет значение – «конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую (включая внутреннее проговаривание) или письменную форму» [Азимов 2009; с.260].

Известный советский психолог Л.С. Выготский утверждает, что «при овладении речью, ребёнок переходит от части к целому: от слова к комбинации из двух или трех слов, затем к простой фразе, а позже к сложным предложениям» [Выготский 1996; 220]. Заключительным этапом является связная речь, состоящая из серии подробных предложений.

Связная речь – это речь, которая отражает все существенные аспекты ее предметного содержания. Речь может быть бессвязной по двум причинам: либо потому, что эти связи не являются сознательными и не представлены в уме говорящего, либо эти связи не идентифицированы должным образом в его речи.

Хорошо развитая речь является одним из важнейших средств активной деятельности человека в современном обществе, а для ученика – средством успешного обучения в школе.

Развитие речи школьников включает в себя решение конкретных проблем обучения русскому языку:

1. Словарная работа (большой словарный запас и умение его использовать помогают наиболее точно и полно выразить мысль).
2. Формирование грамматической структуры речи (умение выражать мысли простыми и сложными предложениями, правильно используя грамматические формы рода, числа, падежа).
3. Воспитание здоровой культуры речи (она должна быть понятной, ясной и выразительной).

Термин «Связная речь» в Новом словаре методических терминов употребляется в нескольких значениях:

- деятельность говорящего, процесс выражения мысли;
- текст, высказывание, продукт речевой деятельности;
- раздел методики развития речи [Азимов 2009; 270].

Связность слов в предложении и тексте, является основным условием коммуникативности речи. Различают следующие критерии связности устных сообщений:

- значимые связи между частями рассказа;
- логическая и грамматическая связь слов в предложении и предложений между собой;
- связи между частями (членами) предложения;
- полнота мысли рассказывающего.

В методике развития речи и обучения родному языку, автором которой является М.М. Алексеева, говорится, что «коммуникативная функция связной речи - осуществляется в двух основных формах - диалоге и монологе. Каждая из этих форм имеет свои особенности, которые определяют характер метода их формирования» [Алексеева 2009; 9].



В лингвистической и психологической литературе диалогическая и монологическая речь различаются в коммуникативном, языковом и психологическом отношении, поэтому они считаются противоположными.

Диалогическая речь – это чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Главная особенность такой речи - чередование разговора одного собеседника с прослушиванием другого собеседника и последующим разговором. В диалоге собеседник всегда знает, о чем говорит, и ему не нужно развивать свои мысли или высказывания. Речь неполная, отрывочная и опущенная, характеризуется произвольным характером и реактивностью.

Монологическая речь – это логически построенное и связное утверждение, не предназначенное для немедленной реакции, имеет более сложную структуру, содержит более полную и подробную формулировку информации, выражает свои идеи и не является общеизвестным. Монолог характеризуется литературной лексикой, выразительностью изложения, целостностью содержания и законченной логикой. Следовательно, монологическая речь более сложная, произвольная, организованная и поэтому требует специальной речевой подготовки.

В процессе формирования речи наблюдается четкая взаимосвязь между речью и умственным развитием детей, развитием их мышления, восприятия и наблюдения. Для того, чтобы хорошо говорить о какой-либо вещи, необходимо понимать объекты рассказа (предмет, события), анализировать текст, выделять его основные характеристики и устанавливать причинно-следственные связи между этими объектами и явлениями.

Развитие речи тесно связано с процессом мышления. Современные школы уделяют особое внимание развитию мысли в процессе обучения. Мысль не может развиваться без языкового материала. Знание слов, которые представляют концепцию, может помочь ученикам манипулировать этой идеей или мыслью. Концептуальное мышление формируется в начальной школе, а развивается и созревает на протяжении всей человеческой жизни.

Речь помогает ребенку не только общаться, но и познавать мир. Овладение речью является основным способом его познания. Чем полнее и глубже ассимилируются богатства языка, чем свободнее их использует человек, тем лучше он узнает все виды аспектов в природе и обществе. Для детей грамотность – это ключ к целостному развитию.

## **1.2. Развитие речи учащихся на уроках русского языка**

Речевое развитие – это развитие языковой способности под влиянием обучения. Для любого ученика оно имеет первостепенное значение, поскольку является решающим фактором успешного овладения всеми школьными предметами. Работа по развитию речи учащихся на уроках русского языка вносит существенный вклад в формирование общей культуры, всесторонне развитой, социально активной личности будущего выпускника школы.

В теории методики русского языка «развитие речи – это вся работа, проводимая словесником специально и в связи с изучением школьного курса (грамматики, словообразования, правописания и т.д.) для того, чтобы ученики овладели языковыми нормами (произносительными, лексическими, морфологическими, синтаксическими), а также умением выражать свои мысли в устной и письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения» [Богуславская 1980; 4].

Развитие речевой деятельности – это длительный и сложный процесс, требующий систематического и целенаправленного вмешательства учителя. Основная задача работы по развитию речи – формирование устных речевых навыков и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Выделяют три направления в работе по речевому развитию учащихся:

Первое направление – обучение нормам русского литературного языка, в результате чего достигается овладение культурой речи. Целенаправленное обучение обеспечивает формирование у школьников правильной и коммуникативно-целесообразной речи, воспитывает культуру речевого общения.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, что предполагает словарно-семантическую работу и обучение морфологии и синтаксису. Результатом будет являться формирование и развитие лексико-грамматического строя речи.

Третье направление – развитие связной речи учащихся, т. е. работа над всеми видами речевой деятельности, над умениями и навыками порождать текст и воспринимать его.

Урок – основная организационная форма обучения русскому языку. Большой вклад в разработку теоретических и практических вопросов его организации в современный период внесли такие известные методисты, как М.М. Разумовская, Т.А. Ладыженская, Б.Т. Панов, Н.А. Пленкин, Г.Н. Приступа и др.

Развитие речи как цель обучения, как средство формирования языковой личности является сквозной линией, пронизывающей программы русского языка с 1 по 11 класс.

Цели уроков развития речи:

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи школьников; обучение выбору точных, выразительных и уместных для данной речевой ситуации языковых средств;
- обучение нормам языка и целесообразному, уместному применению его в зависимости от речевой ситуации, от смысла и стиля высказывания;
- совершенствование и развитие речевой деятельности учеников, т. е. процессов порождения и восприятия речи, на всех уровнях языка (фонетическом, лексическом, морфологическом и синтаксическом);

- выработка основных качеств «хорошей» речи [Атарщикова 2008; 10].

На уроке по развитию речи основное внимание уделено речевой деятельности школьников, которая проявляется в устной и письменной формах. Целью такого урока является целенаправленное обогащение лексико-грамматического строя речи детей, обучение восприятию и пониманию чужой речи, а также построение собственных высказываний в соответствии с нормами русского языка. Речь как деятельность по использованию языка в целях общения, познания, воздействия на других людей определяет содержание и структуру урока развития речи.

Основные типы уроков развития речи:

- урок объяснения учебного материала (комбинированный урок);
- урок закрепления материала и формирования умений и навыков в различных видах речевой деятельности;
- урок повторения материала и развития коммуникативных умений;
- урок обобщения материала и совершенствования коммуникативной и языковой компетенций;
- урок проверки знаний и умений (контрольный);
- урок работы над ошибками (в сочинениях и других письменных работах).

Организационные формы развития речи в школе включают:

- урок изложения;
- урок сочинения;
- урок анализа письменных работ;
- фрагменты уроков русского языка (по изучению каких-либо фонетических, лексических, орфографических, грамматических и др. тем) с использованием речемыслительных упражнений по стилистике и культуре речи.

Работа по развитию речи последовательно ведется в каждом классе средней школы. Главный аспект этой работы – практический, связанный с

разными видами речевой деятельности: восприятием, изложением, трансформацией, информационной переработкой, продуцированием текстов и т.д. Эта работа проводится на материале доступном каждой возрастной группе. Например, в 5 классе школьники пишут изложения и сочинения описательного характера о бытовых случаях из их жизни, окружающих предметах, животных. В 6 классе к описаниям добавляются сочинения-рассуждения, в 7 классе – сочинения-рассуждения на дискуссионные темы, в 8 классе – сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Создание собственного текста является творческим процессом, который неизбежно требует индивидуального подхода к обучающимся.

В самом общем виде классификация упражнений дана профессором Г.Н. Приступой:

- пропедевтические, или подготовительные;
- иллюстративные;
- основные, или закрепительные;
- повторительно-обобщающие;
- творческие [Приступа 1975; 214].

Опираясь на данную последовательность, можно представить и систему упражнений при изучении слова как единицы языка и речи:

#### 1. Пропедевтические, подготовительные упражнения.

Цель этих упражнений – обеспечение первичного восприятия слова, т.е. дать семантическое определение, соотнося его с внеязыковой реальией (с предметом или явлением действительности); пояснение особенностей орфоэпии и орфографии.

#### 2. Иллюстративные упражнения.

Их цель – демонстрация примеров употребления слова.

Вставляя новое слово в предложение, повторяя вслух или записывая примеры словосочетаний и предложений, школьник усваивает значение слова в данном контексте, овладевает его сочетаемостью

(синтагматическими связями этой лексической единицы), одновременно изучая грамматику слова.

### 3. Основные, закрепительные упражнения.

В результате этих упражнений дети овладевают парадигматическими связями слов, у учащихся вырабатываются умения подбирать к слову синонимы, антонимы, гиперонимы; ребенок усваивает структурно-семантические связи слов. Лексическая единица в результате разнообразных логических, лексико-грамматических, морфологических, грамматико-орфографических, синтаксических, стилистических и других упражнений предстает в единстве своих лексических и грамматических значений.

### 4. Повторительно-обобщающие упражнения.

Их цель – обеспечение усвоения многозначности слова, его закрепление не только в пассивном словаре, но и введение слова в активный лексический запас учеников. К упражнениям этого типа относится, например, подбор учащимися собственных примеров, иллюстрирующих употребление слова; составление (сначала устно, затем письменно) собственных предложений; подбор слов по теме, объединение слов в лексико-семантические группы, упражнения на омонимию и многозначность и т. п.

### 5. Творческие упражнения.

Цель таких упражнений – обучение пользованию изученным языковым материалом в связной речи. Это даёт возможность ребенку высказываться по предложенной теме (как устно, так и письменно), употребляя изученную лексику в собственной речи.

Развивая речь учащихся, школа придерживается четко определенных характеристик речи, к которым следует стремиться и которые служат критериями оценки ученических устных и письменных высказываний.

Первым требованием является содержательность. Рассказ или сочинение должны быть построены на хорошо известных ученику

фактах, на его наблюдениях, жизненном опыте, на сведениях, приобретенных из книг, картин, радиопередач.

Второе требование – это логика речи, т.е. последовательность, обоснованность изложения, отсутствие пропусков и повторений, отсутствие чего-либо лишнего, не относящегося к теме, наличие выводов, вытекающих из содержания. Логически правильная речь предполагает обоснованность выводов (если они есть), умение не только начать, но и завершить высказывание. Логика речи определяется хорошим знанием предмета, а логические ошибки являются следствием неясного, нечеткого знания материала, непродуманности темы, неразвитости мыслительных операций.

Указанные два требования касаются содержания и структуры речи; последующие требования относятся к ее языковому оформлению.

Третьим требованием является точность речи. Она предполагает умение говорящего или пишущего не просто передать факты, наблюдения, чувства в соответствии с действительностью, но и выбрать для этой цели наилучшие языковые средства — такие слова, словосочетания, фразеологические единицы, предложения, которые передают все признаки, присущие изображаемому.

Отсюда вытекает четвертое требование – богатство языковых средств, их разнообразие, умение выбрать в разных ситуациях различные синонимы, различные структуры предложения, и лучшим образом передающие содержание.

Пятое требование — ясность речи, т.е. ее доступность слушателю и читателю, ее ориентированность на восприятие адресатом. Говорящий или пишущий сознательно или подсознательно учитывает и возможности, и интересы, и другие качества адресата речи. Речи вредит излишняя запутанность, чрезмерная усложненность синтаксиса; не рекомендуется перегружать её цитатами, терминами. Речь должна быть коммуникативно

целесообразна в зависимости от ситуации, от цели высказывания, от условий обмена информацией.

Речь лишь тогда воздействует на слушателя или читателя, когда она выразительна (шестое требование), т. е. ярка, красива, убедительна. Устная речь воздействует на слушателя интонациями; и устная, и письменная – общим настроением рассказа, отбором фактов, выбором слов, их эмоциональными окрасками, построением фраз. И ясность, и выразительность речи предполагают также ее чистоту, т.е. отсутствие лишних слов, слов «паразитов», просторечных слов и пр.

Урок развития речи – это урок русского языка, на котором моделируются различные речевые ситуации, решаются как лично значимые коммуникативные задачи, так и социально значимые. Этот опыт приобретается на уроке в диалогах, в речевых играх, в драматизации и других формах учебного речевого общения. Таким образом создается единая речевая среда с высоким развивающим потенциалом.

### **1.3. Особенности уроков по развитию речи в 5-х классах**

Работа по развитию речи в 5 классе проводится на всех уроках русского языка и осуществляется в двух направлениях: развитие устной и письменной речи.

Устная речь – это речь в устной форме, состоящая из комплексного умения понимать звучащую речь (аудирование) и умения производить речь в звуковой форме (слушание).

Письменная речь – «форма речи, связанная с выражением и восприятием мыслей в графической форме» [Азимов 2009; 196].

Если устной речью ребёнок овладевает еще в самом раннем возрасте, то письменную он осваивает именно в школе. Конечная цель обучения устной речи – формирование у школьников умений неподготовленной



(спонтанной, экспромтной) речи. В обучении же письменной речи следует выделить три этапа:

- 1) овладение графикой и орфографией;
- 2) усвоение структурных моделей предложений;
- 3) овладение письменной речью как средством общения.

Принципы развития речевой деятельности:

- коммуникативный принцип. Направлен на формирование у учеников смыслового восприятия и понимания речи, а также овладение языковым материалом для построения речевых высказываний;
- когнитивный принцип. Базируется на принципах сознательности и активности, развивающего и воспитывающего обучения, систематичности и последовательности, взаимосвязи теории с практикой;
- принцип градуальности — важнейший принцип развивающего обучения родному языку и речи. Градуальность — это точная «дозировка» учебной информации и точный отбор оптимальных методов обучения на данном конкретном этапе, в конкретной группе учащихся;
- принцип единства изучения языка и обучения речи. Предполагает обучение единицам языка в единстве их значения, формы и функции;
- принцип целостности и интеграции процессов формирования лексико-грамматического строя речи учащихся (формирование лексического запаса и грамматического строя речи в единстве, взаимосвязи и координации);
- принцип опоры на алгоритмы порождения и восприятия речи при формировании речевых умений и развитии языковой способности;
- принцип сопоставления и дифференциации единиц языка в процессе речевого выбора [Архипова 2020; 35].

Содержание работы по развитию речи школьников в 5 классе складывается из следующих компонентов:

1. Обучение нормам русского литературного языка.
2. Обогащение словарного запаса.
3. Обучение различным видам и жанрам монологического высказывания на разные темы.
4. Организация диалогического общения.
5. Создание речевых ситуаций: проблемных; художественно-игровых (общение с героями в воображении); фантастических (перевоплощение в героя).

В. А. Добромыслов выделяет два направления в работе над развитием речи:

1. «Работа по развитию речи – это предупреждение и преодоление произносительных, лексических, морфологических ошибок;
2. Обогащение словаря и грамматического строя речи учащихся».  
[Добромыслов 2008; 12]

В 5 классе в соответствии с программой изучаются следующие темы:

- Понятие о тексте и его частях;
- Лексические и грамматические средства связи частей текста;
- Тема и основная мысль текста;
- Общее понятие о разговорном, научном и художественном стилях речи;
- Понятие о повествовании, описании, рассуждении.

Основной путь изучения теоретических понятий стилистики – дедуктивный. Многие параграфы не содержат сформулированных определений и полностью состоят из заданий по анализу текста с вопросами, ответы на которые и представляют собой искомый теоретический материал.

Текстом называется ряд предложений, связанных по смыслу и расположенных в определенной последовательности. Изучение понятия текста, его темы и основной мысли происходит преимущественно через

анализ. Школьникам предлагается сравнить текст и набор предложений, не связанных по смыслу, или составить текст из связанных по смыслу, но бессистемно расположенных предложений. Определение темы и основной мысли текста происходит через его озаглавливание, поиск предложений, выражающих основную мысль, и анализ негативного текста.

Общее понятие о стилях речи опирается на понятие задачи высказывания. Так, например, разговорный стиль определяется как речь, которой мы пользуемся, когда делимся своими мыслями или выражаем чувства.

Главная задача педагога по развитию речи школьников 5 класса заключается в том, чтобы научить детей свободно и правильно выражать свои мысли. Решение этой задачи осуществляется путем формирования у учеников набора речевых умений, которые позволяют им воспринимать высказывание, передавать его содержание и создавать свои собственные.

«Речевые умения – это способность человека осуществлять то или иное речевое действие в условиях решения коммуникативных задач на основе комплекса навыков» [Сальникова 1999; 183].

Основные навыки, которые относятся к развитию речи учащихся:

- умение понимать тему, осмыслить идею ее раскрытия;
- умение составлять рассказ по теме, не выходя за ее пределы;
- умение полностью раскрывать тему, выражая при этом свое отношение к образу;
- умение собирать материал, выбирать то, что является наиболее важным, что имеет отношение к теме и наилучшим образом реализует план, и исключать не нужный материал;
- умение спланировать работу – сначала в общих чертах, затем составить план, записать его, упорядочить накопленный и выбранный материал в соответствии с планом, построить свою историю, свой рассказ или эссе.;

- умение правильно подобрать и использовать языковые инструменты - словарь, фразы, отдельные предложения и фрагменты текста и т.д.;
- умение составить текст – правильно распределив время, чтобы сконцентрироваться и не пропустить что-то существенное, постепенно и последовательно расширять свои мысли, составлять предложения и связывать их вместе.

Подведём итоги. Речь – вид человеческой деятельности, реализация мышления, основанная на использовании средств языка (слов, фраз, предложений и т.д.). При овладении речью ребёнок переходит от части к целому: от слова к комбинации из двух или трех слов, затем к простой фразе, позже к сложным предложениям. Заключительным этапом является связная речь, состоящая из серии подробных предложений.

Работа по речевому развитию последовательно ведется в каждом классе средней школы, причем главным аспектом этой работы – практический, связанный с разными видами речевой деятельности, восприятием, изложением, трансформацией, информационной переработкой и продуцированием текстов.

Развитие речи учащихся – процесс длительный и сложный, требующий систематического и целенаправленного вмешательства учителя. Основной задачей работы по развитию речи является формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Для любого учащегося развитие речи имеет первостепенное значение, т.к. вносит существенный вклад в формирование общей культуры, всесторонне развитой, социально активной личности будущего выпускника школы. Поэтому главная задача учителя по развитию речи обучающихся прежде всего заключается в том, чтобы научить детей свободно и правильно выражать свои мысли.

## **2. Аспекты и возможности развития речи учащихся на уроках по русскому языку**

### **2.1. Анализ учебников по русскому языку с позиции развития речи**

Современный этап развития русского языка отличается большим количеством учебно-методических комплексов (УМК). Каждый из них имеет свои особенности и методы по разным вопросам обучения.

Для анализа в рамках нашей выпускной квалификационной работы мы взяли за основу учебники по русскому языку под редакцией следующих авторов: Т.А. Ладыженской, В.В. Бабайцевой, М.М. Разумовской и С.В. Львовой.

#### УМК «Русский язык» 5-9 классы под редакцией Т.А. Ладыженской:

Данный УМК признан лучшим и является одним из наиболее востребованных в практике учителей. Он основан на структурно-семантическом принципе обучения. Каждая новая тема изучается дедуктивным путём: от общего к частному (от определения правил и понятий к их применению на практике).

В учебном пособии нет специального раздела «Речь», но программа предусматривает знакомство учащихся с речеведческими понятиями, овладение всеми видами речевой деятельности, формирование умения анализировать тексты различного характера.

Школьникам предлагаются разные типы речевых заданий: анализ текста, составление собственных произведений в указанном стиле (например, автобиографии, заявления, расписки или доклада, устного публичного выступления), подготовка к написанию изложений разных типов (подробных, сжатых, выборочных) и сочинений (на основе личных впечатлений, по репродукциям картин и рисункам).

Теоретико-практическая направленность учебника помогает ученикам овладеть лингвистической системой, языковыми нормами, от которых напрямую зависит качественное речевое развитие, умение воспринимать,

осмысливать и создавать высказывание как в устной, так и в письменной формах, что способствует эффективному развитию речевой деятельности.

Из 204 часов, отведенных программой на изучение русского языка в 5 классе, 36 часов (18%) составляет работа по развитию речи, 156 часов (82%) – изучение языковых тем.

УМК «Русский язык» 5-11 классы под редакцией В.В. Бабайцевой:

УМК под редакцией В.В. Бабайцевой состоит из трёх частей: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь». Каждая составляющая трехкомпонентного учебного пособия выполняет свою функцию во взаимосвязи с другими частями.

В данных учебниках большое внимание уделяется вопросам развития речи, как устной, так и письменной. Особое место в УМК занимает учебник «Русская речь». Он комплексный по своему характеру. Теория и практика русского языка реализуются в речевой деятельности: восприятие (слушание и чтение), воспроизведение (устный пересказ и письменное изложение), порождение речи (говорение и создание текстов в письменной форме). Система заданий и упражнений помогает расширить знания школьников о тексте, дает возможность осуществлять анализ текста, улучшать навыки чтения и говорения, письма и слушания (аудирования), владеть в совершенстве различными формами речевого этикета.

На изучение русского языка в 5 классе отводится 170 часов, из них 34 часа (20%) – на развитие связной речи и 136 часов (80%) – на изучение языковых тем.

УМК «Русский язык» 5-9 классы под редакцией М.М. Разумовской:

УМК под редакцией М.М. Разумовской основан на систематическом принципе обучения. Он представлен двумя частями:

1. Изучение грамматического материала.
2. Изучение речи (развитие речи).

Главная цель обучения русскому языку – обеспечение языкового развития школьников, формирование умений и навыков грамотного письма,

рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, а также умения свободно говорить и писать на родном языке. В соответствии с целью обучения усиливается речевая направленность курса. В учебниках для 5-7 классов в связи с изучением грамматики вводятся соответствующие правила правописания (орфография и пунктуация), необходимые для оформления письменной речи. В книгах предусмотрена систематическая работа с лингвистическими текстами, направленная на их информационно-смысловой анализ.

Каждая единица языка изучается не обособленно, а в тексте. Текст знакомит школьника с новым грамматическим явлением, создавая перспективные условия для новых знаний, обеспечивая преемственные связи ранее изученного в контексте изучаемой темы. Для каждого класса приведен перечень умений, которым ученики должны овладеть в ходе учебной речевой деятельности. Развитие речи опирается на теорию языка, формирование лингвистических знаний невозможно без свободного и правильного владения устной и письменной речью. Особое внимание авторы уделяют развитию образного строя речи и образного мышления.

В 5 классе на занятия по речевому развитию выделяется 40 часов (16%), на изучение языковых тем отводится 164 часа (84%). Сюда входят следующие основные понятия: текст, стили речи, типы речи, композиционные формы.

УМК «Русский язык» 5-9 классы. Авторы: С.И. Львова, В.В. Львов:

Данный УМК состоит из программы, учебников, рабочей тетради, пособия для школьников и учителей.

Программа реализует деятельностно-системный подход, в который входят:

- система понятий, подлежащих изучению;
- особенности употребления в речи языковых единиц;
- поэтапное овладение всеми видами речевой деятельности;

- умения и навыки, обеспечивающие системность в усвоении родного языка;
- перечень основных умений и навыков.

Учебник осуществляет принцип единства процессов совершенствования речевой деятельности, формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков.

По убеждению авторов УМК, каждый урок русского языка является уроком развития речи, реализующегося через взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывного и целенаправленного совершенствования речевой деятельности и развитие врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Задачу развития речемыслительных способностей учеников призваны реализовать:

- содержание учебника (теоретический и практический материал, система упражнений: «Пишем творческую работу», «Проводим наблюдение», «Русский язык на других уроках», «Речевой этикет», «Конкурс художников»);
- структурные компоненты учебника (особенность предъявления материала, структурирование содержания каждого раздела, параграфа, система наглядных средств).

Речевое развитие способствует тому, что школьники учатся думать, интересоваться окружающим миром, анализировать и оценивать прочитанное, прослушанное, увиденное, выражать результаты этого анализа в форме устного или письменного речевого высказывания.

Формирование и развитие всех видов речевой деятельности происходят в их зависимости и взаимосвязи (умения читать, писать, слушать, говорить).

Основной единицей обучения русскому языку в учебнике является текст.

Представлены следующие виды текста:



- связное высказывание;
- словарная статья;
- таблица;
- формулирование заданий к упражнениям;
- план;
- эпиграф.

В 5 классе на изучение русского языка отводится 175 часов, из них 38 часов (22%) на развитие речи, остальные 137 часов (78%) на изучение языковых тем.

Развитие навыков правильного, точного, уместного и выразительного использования языковых средств, т.е. культуры речи, представлено самостоятельным разделом курса и является важным аспектом, охватывающим все другие разделы, основным условием формирования навыков использования языковых средств в разных ситуациях общения.

Основные способы предъявления материала по культуре речи:

- специальный раздел «Культура речи»;
- специальные параграфы внутри грамматических разделов;
- словарик «Говорите правильно»;
- дополнительные задания по культуре речи к упражнениям;
- материал по речевому этикету.

## **2.2 Анализ упражнений по развитию речи школьников в 5 классе в учебном комплексе под редакцией Ладыженской Г.А.**

Упражнения по развитию речи в учебном комплексе под редакцией Ладыженской Г.А. можно разделить на несколько видов:

По цели:

- обучающие (подготовительные);

- проверочные (контрольные).

По месту оформления работы:

- классные;
- домашние.

По форме словесного выражения мысли:

- устные;
- письменные.

Т.к. существуют разные типы упражнений, и каждый из них формирует определенные речевые навыки, мы решили распределить все упражнения по классификации Л.П. Федоренко:

- рецептивные (анализ готового текста);
- репродуктивные (видоизменение текста);
- продуктивные (конструирование самостоятельных примеров, высказываний). [Федоренко 1967; 83]

Рассмотрим данную классификации подробнее:

**Рецептивные упражнения.** Основаны на наблюдении над готовыми конструкциями. В процессе работы происходит знакомство школьников с той или иной языковой единицей, запоминание этой единицы. Такие упражнения направлены на формирование умений узнавать, выделять в тексте определенные языковые единицы, развитие стилистического чутья учеников, запоминание норм употребления этих единиц.

К таким упражнениям относятся следующие: §14. «Что мы знаем о тексте», упр. 67, 157, 254, 257, 410, 413, 586 и др; §18. «Тема текста», упр. 86, 87, 118, 327, 454 и др.

**Репродуктивные упражнения.** Основаны на видоизменении текста, направлены на формирование умений выбирать один из нескольких вариантов. Упражнения данного типа позволяют школьникам увидеть стилистическую структуру текста, понять уместность употребления тех или иных языковых единиц, помогают совершенствовать речь учащихся К таким

упражнениям относятся: §55, 59, 75, 89, упражнения в этих параграфах, а также упр. 272, 539, 565, 571, 663, 703, 712, 714 и др.).

**Продуктивные упражнения**, в отличие от предыдущих упражнений, не имеют текстовой основы. Учащиеся самостоятельно строят высказывание, подбирая определенные языковые средства. В процессе их выполнения формируются нормы литературной речи, расширяется словарный запас, происходит выработка умений отбирать языковые средства в соответствии с целевой установкой, строить собственное высказывание, используя синонимические средства языка.

К таким упражнениям относятся: §43, упражнения в данном параграфе, а также упр. 158, 414, 437, 697.

Для того чтобы изучить основные методы и упражнения для развития речевых умений школьников, в рамках нашей выпускной квалификационной работы было проведено исследование на уроках русского языка в 5 «Е» классе МБОУ «Лицея № 16 им. Ч.Н. Хомушку г. Кызыла, в котором мы предложили школьникам выполнить три упражнения (см. Приложение 1) из данного учебника. В исследовании принимали участие 15 учеников.

#### **§85. Упражнение 454.**

Данное упражнение (по мнению Т.А. Ладыженской) развивает такие коммуникативные умения, как:

- умение определять тему готового текста;
- умение озаглавливать текст и оценивать соответствие заголовка теме текста.

С этим заданием справились все ученики, но в работах выявлены речевые ошибки. Отметим следующие:

- неоправданное повторение слов: «Вскоре выросли листочки и начали **расти стручки**. К осени стали **расти стручки**»; «мы с братом **очень** любим свежий горох, а мама варит **очень** вкусную гороховую кашу»; «и вот посадили мы горох, а точнее **горошину** в землю. **Горошина**

начала расти»; **«мы посадили горошину, мы ее очень берегли»; Горошек** подрастал. Мы поливали **горошек**»;

- немотивированный пропуск слова: «бабушка говорила, что это от того, что мы выращивали с любовью»;
- нарушение лексической сочетаемости: «Мы проросли горошины».
- употребление разговорных слов: «там мы помогаем ей **садить** разные овощи и фрукты в огороде».
- неправильное образование форм слова: «Мы **берегли растений** и вырос он в куст»;

### §16. Упражнение 79.

В 5 классе ученики с интересом выполняют упражнения по типу сочинений. Это творческая работа и она требует от школьника самостоятельности, увлечённости, учит находить причинно-следственные связи, сопоставлять, сравнивать, делать выводы. Но на данном этапе при написании сочинения у детей есть трудности с умением грамотно и связно излагать свои мысли.

Речевые ошибки, допущенные при выполнении упражнения:

- плеоназм: «**на уроке физкультуры** у школьников проходит **урок физкультуры**»;
- тавтология: «он готов громко **свистнуть в свисток**»;
- неоправданное повторение слова: «каждый из них усердно **занимается**. В своём сочинении я опишу, чем же они всё-таки **занимаются**; «можно догадаться, что ему трудно выполнять некоторые **упражнения** и поэтому он выбрал себе **упражнение** попроще»; «Маша **хорошо** лазила по канату, а у Лены **хорошо** получается играть в баскетбол»;
- употребление разговорных слов: «**пухлый паренёк** пытается выполнить элемент на гимнастических снарядах»;

## §122. Упражнение 697.

Это упражнение направлено на умение создавать рассказ типа репортажа. Ученики справились с этим творческим заданием, в каждом тексте были соблюдены черты данного жанра. Отметим речевые ошибки:

- неоправданное повторение слов: «у него слетает **ботинок**, но вратарь не сдаётся и ловит **ботинок!**»; «Костя ловил **мячик**, а Петя пинал **мяч**»; «Вратарь был настроен поймать **мяч**. И Денис ударяет **мяч..**»;
- ошибка в употреблении слова: «Мяч с моим **ненавистником** бежит в сторону ворот»;
- нарушение лексической сочетаемости: «**Мяч** с моим ненавистником **бежит** в сторону ворот».

Следует предположить, что ошибки, допускаемые учениками – следствие низкого речевого развития, бедности словарного запаса, малого языкового опыта. Мы предлагаем упражнения, которые могли бы помочь ребятам в развитии своей связной речи.

### 2.3. Рекомендуемые упражнения по развитию речи в 5 классе

Проанализировав работы школьников, мы учли часто встречающиеся ошибки и разработали упражнения, которые, по нашему мнению, будут не только развивать связную речь и умение правильно выражать свои мысли, но и повышать интерес к урокам русского языка. Все представленные задания разработаны с учётом возрастных особенностей учеников, требований ФГОС и направлены на формирование УУД: регулятивных, личностных, познавательных. Ответы к заданиям представлены в Приложении 2.

**Задания, направленные на формирование у учащихся навыка анализа текста:**

**Задание 1.** Вставьте недостающие слова в тексте.

Зима в этот год стояла (какая?) ... . В воздухе висел дым. (что?) ... выпадал и тотчас таял. (какие?) ... вороны садились на печные трубы, чтобы обсохнуть, толкались, каркали друг на друга. Около мельничного лотка (что?) ... не замерзала, а стояла чёрная, тихая, и в ней кружились льдинки. (К. Паустовский)

**Задание 2.** Прочитайте текст, раскрывая скобки, чтобы получилось связное высказывание.

Как хорош лес осенью! Воздух свеж. Жёлтые, оранжевые, багровые листья тихо (падать, с, чёрные деревья) и медленно (опускаться, на, холодная земля).

(Тишина, спящий лес) не нарушает пение птиц, потому что они улетели на юг. В (аллеи, сад) стало пусто, бесшумно. А ведь здесь летом было так радостно, чудесно! Из (окрестные парки) слетались сюда птицы на праздничный концерт.

*Упражнения развивают умение определять тему, основную мысль текста, устанавливать смысловую зависимость между предложениями, а также помогают улучшить лексику, грамматический строй речи, формировать активный и пассивный словарный запас.*

**Задания, направленные на умение находить синонимы в тексте, а также на формирование навыка использования их в речи:**

**Задание 3.** Найдите слова-синонимы в тексте.

Место совсем незнакомое. Никогда я в этом районе не был. С одной стороны дома стоят. С другой стороны нет домов; пять экскаваторов землю

роют. Как слоны по земле шагают. Зачерпывают ковшиками землю и в сторону сыплют. Вот это техника! Хорошо сидеть в будке. Куда лучше, чем в школу ходить. Сидишь себе, а он сам ходит, да еще землю копает.

**Задание 4.** Найдите слова, которые повторяются в тексте. Подумайте, на какие синонимы их можно заменить.

Жила белка в лесу, ни о чём не тужила. Никто белку не беспокоил. Спала на ветке большой ели. Не заботилась белка ни о ком, только о себе. Прошло время, и у белки появились бельчата. Теперь белка от них не уходила.

**Задание 5.** Найди лишнее слово.

- 1) Спасение, ограждает, бережёт, защищает;
- 2) Интересный, увлекательный, занимательно, занятный;
- 3) Жизнерадостный, веселье, отрада, радость;
- 4) Тёмный, мгла, тьма, темень, мрак;
- 5) Наряд, украшение, убор, нарядиться, одеяние

*Упражнения помогают определять оттенки лексического значения, развивают умение подбирать синонимы к слову, способствуют использованию их в речи.*

**Задания, направленные на работу с толковым словарём:**

**Задание 6.** Определите, какое словосочетание имеет прямое значение, а какое переносное.

Кислое яблоко – кислое лицо;

Золотые руки – золотое кольцо;

Каменное сердце – каменный дом;

Железный гвоздь – железный характер;

Облако плывёт – лодка плывёт.

**Задание 7.** Определите лексические значения слова *свежий*.

Свежая газета, свежий фильм, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

*Упражнения помогают правильно работать со словарём: определять лексическое значение слова, обращать внимание на пометы.*

**Задания, направленные на нахождение и устранение речевых ошибок:**

**Задание 8.** Найдите ошибку в каждом предложении и объясни, почему нельзя так писать.

- 1) Я одела платье на вечерний концерт.
- 2) Этот писатель написал много прекрасных произведений.
- 3) Мы нашли у дороги пожилой гриб.
- 4) Наша команда проиграла благодаря отсутствию двух ведущих спортсменов.
- 5) Столяр сделал тумбочку из сосны с четырьмя ножками.
- 6) Наши солдаты совершили, защищая родину, много геройских подвигов.

**Задание 9.** Найдите в предложениях плеоназмы (сочетания слов с одинаковым значением), замените их.

Маша забыла про печенье, поэтому нам пришлось возвращаться назад в магазин. Мы шли пешком минут двадцать. Навстречу нам шёл светловолосый блондин с яблочной шарлоткой в руках.

– Угощайтесь! – Протянул руку. – Это вам бесплатный подарок.

– Вот так неожиданный сюрприз! – Сказала Маша. – Теперь и за печеньем идти не придется.

**Задания, направленные на умение подбирать эпитеты к словам:**



**Задание 10.** Замените прилагательное таким словом, чтобы оно не только называло признак, но и давало яркое, образное представление о предмете.

Ветер сильный;

Трава зелёная;

Осина тонкая.

**Задание 11. «Укрась слово».**

Школьникам дается задание подобрать к предлагаемым именам существительным как можно больше имен прилагательных. Правила игры: ученики делятся на две команды, учитель называет существительное, которое нужно украсить прилагательными. Представители команд по очереди и, не повторяясь, называют подходящие к нему прилагательные. Выиграет команда, игроки которой называют больше прилагательных.

Примерные имена существительные:

Море

Весна

Мальчик

Встреча

И др.

*Упражнения направлены на формирование умения отличать обычное прилагательное от эпитета, помогают расширить знания о художественных средствах выразительности, расширяют словарный запас.*

**Задания, направленные на понимание значения фразеологизмов:**

**Задание 12.** Покажите мимикой, жестами фразеологизм, чтобы остальные учащиеся его угадали.

Душа в пятки уходит;

Рукой подать;

Зарубить себе на носу;

Море по колено;

Как снег на голову.

**Задание 13.** Замените фразеологизмы словом-синонимом.

Надуть губы, спустя рукава, держать язык за зубами, ломать голову, сидеть сложа руки, пруд пруди, со всех ног, во всю Ивановскую, собаку съел, одного поля ягода.

*Упражнения помогают обогащать речь, расширяют словарный запас.*

**Задания, направленные на формирование у учащихся навыка сочинения собственного текста:**

**Задание 14.** Напишите небольшой рассказ, в котором все слова начинаются на букву П.

**Задание 15.** Используя данную ниже лексику, напишите миниатюру на одну из тем:

- летний дождь;
- осенний дождь;
- весенний дождь.

Шумит, звенит, шуршит по листьям, идет, капает, моросит, накрапывает, льет, льется как из ведра, хлещет, стучит, барабанит, струится, стекает, зачастит, хлынет, зарядит, сеет как из сита, прыгает, пляшет.

**Задание 16.** Составьте из предлагаемых рифм двустишия.

Бежит – гремит

*Например:*

*Зайка серенький бежит,*

*А на небе гром гремит.*

Шагает – играет;

Печка – свечка;

Мышка – шишка;

Гол – футбол

**Задание 17.** Подумайте, какими частями речи могут быть следующие слова.

Составьте с ними предложения, чтобы было ясно, какая это часть речи:

ПИЛА –

ЖАРКОЕ –

СТИХ –

ШИЛА –

СТРОЙ –

**Задание 18.** Составьте три предложения из данных слов (слова не должны повторяться).

Воздушные, гудят, встречного, высоту, ветра, в, его, лезет, моторы, вверх, набирает, натужно, от, проваливается, но, самолёт, трещит, обшивка, часто, Рябину встретишь везде: на окраинах, на опушках, на поляночках. Вырастает она вблизи домов, раскидывает веточки из-за забора, располагается на околице и стоит счастливая, гордая, величественная.

*Упражнения повышают уровень логического мышления, развивают умения последовательно излагать свои мысли, умение рассуждать, описывать, анализировать.*

*Также задания развивают творческое мышление, воображение, память, увеличивают словарный запас.*

## Заключение

Развитие речи является одним из важных составляющих аспектов при обучении школьников русскому языку. Поэтому необходимо уделять должное внимание на уроках по русскому языку развитию речевых умений и навыков.

Речевое развитие у каждого ребёнка разное. Оно обусловлено многими факторами: успешностью обучения на уроках русского языка, природными особенностями его речи, уровнем общего развития, влиянием той речевой среды в школе и дома, в которой он ежедневно находится. Учёт этих факторов является предпосылкой успешной работы учителя по развитию речи учащихся и совершенствованию её культуры.

В ходе работы нами была проанализирована научно-методическая литература по изучаемому вопросу. В нашем исследовании мы опирались на труды таких ученых-методистов, как М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, В.В. Бабайцева, М.М. Разумовская, С.И. Львова, Л.А. Тростенцова, В.И. Капинос, которые внесли существенный вклад в разработку учебных материалов для школьников.

Человеческое общение на две трети состоит из речевого общения. Речь – это вид человеческой деятельности, реализация мышления, основанная на использовании средств языка. При овладении речью, ребёнок переходит от слова к комбинации из двух или трех слов, затем к простой фразе, а позже к сложным предложениям. Заключительным этапом является связная речь, состоящая из серии подробных предложений.

Урок развития речи – это урок русского языка, на котором моделируются различные речевые ситуации, решаются как лично значимые коммуникативные задачи, так и социально значимые. Этот опыт приобретается на уроке в диалогах, в речевых играх, в драматизации и других формах учебного речевого общения. Таким образом, создается единая речевая среда с высоким развивающим потенциалом.

Выделяют три направления в работе по речевому развитию учащихся: обучение нормам русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи и развитие связной речи учащихся.

Проанализировав учебно-методические комплексы разных авторов, мы пришли к выводу, что во всех учебниках большое внимание уделяется вопросам как устной, так и письменной речи. В учебно-методическом комплексе В.В. Бабайцевой есть отдельная часть, которая называется "Русская речь", у М.М. Разумовской – "Изучение речи". Учебник Т.А. Ладыженской основан на структурно-семантическом принципе обучения учащихся. Каждая новая тема изучается дедуктивным путём: от общего к частному (от определения правил и понятий к их применению на практике). Учебник М.М. Разумовской основан на системном подходе. Особое внимание авторов обращается на развитие образного строя речи и образного мышления. Программа под редакцией Львовой реализует деятельностно-системный подход, учебник осуществляет принцип единства процессов совершенствования речевой деятельности, формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков.

В рабочих программах по русскому языку в 5 классе на темы, связанные с развитием речи отводится примерно 20% от общего количества часов. Большое внимание уделяется как устной, так и письменной речи. Системы упражнений способствуют расширению знаний о тексте, совершенствованию навыков чтения и говорения, письма и слушания, формированию умения анализировать тексты и т.д. Работа по развитию речи последовательно ведется в каждом классе средней школы, причем главным аспектом этой работы является аспект практический, связанный с разными видами речевой деятельности, восприятием, изложением, трансформацией, информационной переработкой и продуцированием текстов. В своей работе мы решили опираться на учебник под редакцией Т.А. Ладыженской, т.к. он наиболее востребован в практике учителей. В результате детально были проанализированы упражнения по развитию речи, представленные в данном

комплексе. Затем были проведены занятия по развитию речи на уроках русского языка в 5 «Е» классе МБОУ «Лицей № 16 им. Ч.Н. Хомушку. Суть проведения уроков состояла в том, чтобы выявить уровень речевых умений и навыков у учащихся, посредством выполнения речевых упражнений из учебника под редакцией Ладыженской Т.А., проанализировать и найти речевые ошибки в их работах учащихся, найти пути и возможности устранения попущенных речевых ошибок. Мы выяснили, что школьники в 5 классе умеют формулировать тему предложенного текста, определять основную мысль, умеют составлять рассказ по теме, не выходя за ее пределы и т.д. Сложности возникают в умении правильно подбирать и использовать языковые инструменты. По-видимому, это связано с низким речевым развитием, бедностью словарного запаса и малого языкового опыта. Поэтому мы разработали упражнения, которые могут быть дополнением к учебнику, их можно использовать на различных уроках по русскому языку, а не только на уроке по развитию речи. Задания подобраны с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их знаний по русскому языку на данном этапе обучения и уровня их коммуникативной компетенции. Разработанные нами упражнения были также апробированы на уроках по русскому языку в 5 «Е» классе МБОУ «Лицей № 16 г. Кызыла и вызвали интерес у школьников. Было замечено, что выполнение предложенных нами заданий способствовало развитию связной речи и укреплению умений правильно выражать свои мысли, а также повышению интереса к урокам русского языка.

## Список литературы

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Алексеева М.М. Методика развития речи/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: 2009. – 157 с.
3. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие/ Е.С. Антонова. – М:КНОРУС, 2007. – 464 с.
4. Архипова Е. В. Основы методики развития речи учащихся: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е.В. Архипова. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 177 с.
5. Атарщикова Е.Н. Алгоритмы построения уроков по развитию речи: Методические рекомендации. – Ставрополь: Изд-во: СГПИ, 2008. – 156 с.
6. Баранов, М.Т. Анализ содержания и лексики сочинений учащихся V-VII классов: Исследования по методике русского языка / Под ред. М.Т. Баранова // Известия АПН РСФСР. – Вып. 132. – М., 2010. – 123 с.
7. Баранов М. Т. Методика русского языка. М., 1990. – 364 с.
8. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 2003. – 224 с.
9. Буслаев Ф.И. Преподавание отечественного языка. – М: Просвещение, 1992. – 512 с.
10. Выготский, Л.С. Мышление и речь. / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1996. – 115 с.
11. Гребенченко Л. В. Виды заданий по формированию связной речи. – М., 2001. – 102 с.

12. Добромыслов В.А. Вопросы методики преподавания русского языка в средней школе: Доклад чл.-кор. Акад. Пед. Наук РСФСР В.А. Добромыслова. – Москва : Изд-во и тип. Изд-ва Акад. Пед. Наук РСФСР, 1950. – 24 с.
13. Добромыслов, В.А. Трудные вопросы грамматики и правописания / В.А. Добромыслов, Д.Э. Розенталь. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 2008. – 88 с.
14. Добромыслов В.А. Учебные материалы по русскому языку для 5 класса: Вып. 1- / Акад. Пед. Наук РСФСР. Ин-т методов обучения. – М.: Изд-во и тип. Изд-ва Акад. Пед. Наук РСФСР, 1949. – 156 с.
15. Журова Л.Е. Родной язык./ Л.Е. Журова, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 2003. – 107 с.
16. Казарцева О. М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М.: Наука, 2001. – 495 с.
17. Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения. – М.: Наука, 2001. – 342 с.
18. Ключев Е.В. Речевая коммуникация.: Учеб. Пособие. – М., 2002. – 335 с.
19. Косовский Б.П. Общее языкознание. – Минск: Высш.шк.,1976. – 432 с.
20. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. – М., 1975. – 255 с.
21. Лукьянова О.В. Современный урок русского языка: учебное пособие / О.В. Лукьянова; Красноярск. Гос. Пед. Ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2013. – 100 с.
22. Львов М.Р. Методика развития речи / М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 1985. – 476 с.
23. Методика преподавания грамматики, правописания и развития речи /Сост. Т. Сальникова. – М.: Академия, 1999. – 272 с.



24. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ.высш.пед.учеб.заведений/ М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М.Р. Львов; Под редакцией М.Т. Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 368 с.
25. Методика развития речи на уроках русского языка: Пособие для учителей / Н.Е.Богуславская, В.И.Капинос, А.Ю.Купалова и др. Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 1980. – 240 с.
26. Методические рекомендации к учебному комплексу «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь»: 5 кл. / А.Ю. Купалова, А.П. Еремеева, Г.К. Лидман-Орлова [и др. ]; под ред. А.Ю. Купаловой. – М.: Дрофа, 2001. – 224 с.
27. Никитина Е.И. Русская речь: учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 классов средней школы. Издательство: – М.: Просвещение, 1992. – 192 с.
28. Приступа Г.Н. Краткий курс методики русского языка. – Рязань, 1975. – 379 с.
29. Пузанкова Е.Н. Проблема развития языковой способности учащихся при обучении русскому языку: Материалы к спецкурсу / Е.Н. Пузанкова. – М., 1996. – 144 с.
30. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. – М., 2005. – 183 с.
31. Рамзаева Т.Г. Методика обучения русскому языку в начальных классах. / Львов М.Р. – М.: Просвещение, 1979. – 431 с.
32. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. 2-е изд. (1946г.) – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
33. Русский язык в 5-6 классах: Метод. Указания к учебнику / Ред.-сост. М.Т. Баранов. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1979. – 288 с.
34. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват.организаций/ (Т.А. Ладыженская, Л.А.

- Тростенцова, М.Т. Баранов и др.). – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 144 с.
35. Стерликова, В. В. Теория и методика развития речи детей (структурно-логические схемы): учебно-методическое пособие / В. В. Стерликова; науч. Ред. А. Г. Арушанова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 203 с.
36. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. / – М.: Просвещение, 2001. – 56с.
37. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». — Режим доступа: <http://Минобрнауки. РФ>.
38. Федоренко Л.П. Русский язык. Для заочников и самообразования. – М.: Просвещение, 1967. – 416 с.
39. Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. – Москва: Юнити, 2015. – 351 с.
40. Эльконин Д. Б. Развитие речи в школьном возрасте: краткий очерк / Д. Б. Эльконин. – Москва: Издательство Академии педагогических наук, 1958. – 113с.
41. Эльконин Д. Б. Развитие устной и письменной речи учащихся / Под ред. В. В. Давыдова, Т. А. Нежной. – М.: ИНТОР, 1998. – 112с.
42. Ясюкова Л.А. Психологическая профилактика проблем в обучении и развитии школьников. – СПб., 2003. – 384 с.

## Список учебников

1. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: Учеб. Для общеобразоват. Учреждений [Текст] / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. – 14-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2005. – 330 с.
2. Русский язык. Учеб. Для 5 кл. общеобразоват. Учреждений [Текст] / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос [и др.]; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2005. – 301 с.
3. Русский язык. 5 класс. Учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. Ч.1 / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М. Шанский]. – М.: Просвещение, 2012. – 176 с.
4. Русский язык. 5 класс. Учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. Ч.2 / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М. Шанский]. – М.: Просвещение, 2012. – 192 с.
5. Русский язык. 5 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.]; Под редакцией М.М. Разумовской и П. А. Леканта. – М. Дрофа, 2012. 317, [3] с.: ил., 8 л.цв.вкл.
6. Русский язык. 5 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч 1 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 9-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 183 с.: ил.
7. Русский язык. 5 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч 2 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 9-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 167 с.: ил.
8. Русский язык. 5 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч 3 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 9-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 63 [16] с.: ил.

9. Русский язык. 6 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч1 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 9-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 205 с.: ил.
10. Русский язык. 6 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч 2 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 9-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 163 с.: ил.
11. Русский язык. 6 класс: справочные материалы: приложение к учебнику. В 3 ч. Ч 3 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 9-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 99 [24] с.: ил.
12. Русский язык. 6 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М. Шанский]. 33-е изд. – М. Просвещение, 2011. – 254 с.
13. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений / [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М. Шанский]. – М. Просвещение, 2013. – 223 с.
14. Русский язык. 8 класс: учеб. Для общеобразоват. учреждений / [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч.ред. Н.М. Шанский]. 8-е изд. – М. Просвещение, 2011. – 237 с.
15. Русский язык. 6 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.]; Под редакцией М.М. Разумовской и П. А. Леканта. – М. Дрофа, 2013. 335, [2] с.: ил., 8 л.цв.вкл.
16. Русский язык. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч 1 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 8-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 156 с.: ил.
17. Русский язык. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 3 ч. Ч 2 /С.И. Львова, В.В. Львов. – 8-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 183 с.: ил.

- 18.Русский язык. 7 класс: справочные материалы: приложение к учебнику.  
В 3 ч. Ч 3/С.И. Львова, В.В. Львов. – 8-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012 – 110 с. [32] с.: ил.
- 19.Русский язык. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др].; Под редакцией М.М. Разумовской и П. А. Леканта. – 13-е изд., стереотип. – М. Дрофа, 2009. 316, [4] с.: ил., 8 л.цв.вкл.
- 20.Русский язык. 8 класс: справочные материалы: приложение к учебнику.  
В 2 ч. Ч 2/С.И. Львова, В.В. Львов. – 8-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 171 с. [24] с.: ил.
- 21.Русский язык. 8 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. Ч 1  
/С.И. Львова, В.В. Львов. – 8-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 285 с.: ил.
- 22.Русский язык. 8 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов ]; Под редакцией М.М. Разумовской и П. А. Леканта. –13-е изд. – М. Дрофа, 2009 – 269, [3] с.: ил., 8 л.цв.вкл.
- 23.Русский язык. 9 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. Ч 1  
С.И. Львова, В.В. Львов. – 6-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 336 с.: ил.
- 24.Русский язык. 9 класс: справочные материалы: приложение к учебнику.  
В 2 ч. Ч 2/С.И. Львова, В.В. Львов. – 6-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012. – 174 с. [24] с.: ил.
- 25.Русский язык. 9 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч.ред. Н.М. Шанский]. 8-е изд. – М. Просвещение, 2011. – 206 с.
- 26.Русский язык. 9 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / [М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов ]; Под редакцией

М.М. Разумовской и П. А. Леканта. –13-е изд. –М. Дрофа, 2011. – 286,  
[2] с.: ил., 8 л.цв.вкл.

## Приложение 1

### **§85. Упражнение 454.**

*Составьте текст «Мы посадили горох», используя данные ниже предложения. Вставьте пропущенные буквы.*

*Горошина начала р..сти.*

*Появился небольшой р..сточек.*

*Выр..сли листочки.*

*Горошек подр..стал.*

*Стали р..сти стручки.*

*Дор..ели до куста.*

*Берегли р..стение.*

*Переросли другие кустики.*

*Выращивали с любовью.*

### **§16. Упражнение 79.**

*Рассмотрите рисунок. Что делают школьники? Напишите небольшое сочинение на тему «Урок физкультуры». Подчеркните глаголы.*

### **§122. Упражнение 697.**

*Напишите по рисункам (с.133-134) продолжение спортивного репортажа.*

*Воскресенье. Три часа дня. Все ребята из нашего дома собрались на спортивной площадке. Сейчас начнется интереснейший матч. Зрители волнуются...*

## Приложение 2

### Задание 1.

Зима в этот год стояла тёплая. В воздухе висел дым. Снег выпадал и тотчас таял. Мокрые вороны садились на печные трубы, чтобы обсохнуть, толкались, каркали друг на друга. Около мельничного лотка вода не замерзала, а стояла чёрная, тихая, и в ней кружились льдинки.

### Задание 2.

Как хорош лес осенью! Воздух свеж. Жёлтые, оранжевые, багровые листья тихо падают с чёрных деревьев и медленно опускаются на холодную землю.

Тишину спящего леса не нарушает пение птиц, потому что они улетели на юг. В аллеях сада стало пусто, бесшумно. А ведь здесь летом было так радостно, чудесно! Из окрестных парков слетались сюда птицы на праздничный концерт.

### Задание 3.

Рыть – копать

шагать – ходить.

### Задание 4.

Жила белка в лесу, ни о чём не тужила. Никто её не беспокоил. Спала на ветке большой ели. Не заботилась белка ни о ком, только о себе. Прошло время, и у неё появились бельчата. Теперь она от них не уходила.

### Задание 5.

- 1) Спасение.
- 2) Занимательно.
- 3) Жизнерадостный.
- 4) Тёмный.
- 5) Нарядиться.

### Задание 6.

Кислое яблоко (прям.) – кислое лицо (перен.);

Золотые руки (перен.) – золотое кольцо (прям.);



Каменное сердце (перен.) – каменный дом (прям.);

Железный гвоздь (прям.) – железный характер (перен.);

Облако плывёт (перен.) – лодка плывёт (прям.).

### **Задание 7.**

Свежая газета – только что вышедшая;

Свежий фильм – новый;

Свежее бельё – чистое;

Свежее молоко – доброкачественное;

Свежие розы – которые недавно срезали;

Свежее утро – прохладное;

Свежий ветер – прохладный.

### **Задание 8.**

- 1) Я надела платье на вечерний концерт (надеть (что?) платье).
- 2) Этот писатель создал много прекрасных произведений (тавтология: повторение близких по смыслу слов).
- 3) Мы нашли у дороги старый гриб (пожилой – прилагательное, которое относится к человеку).
- 4) Наша команда проиграла из-за отсутствия двух ведущих спортсменов (слово «благодаря» употребляется при указании на человека, предмет, событие, которые выступают в качестве положительной причины действия, состояния, то есть причины, способствующей осуществлению того, что одобряется говорящим).
- 5) Столяр сделал из сосны тумбочку с четырьмя ножками. (Двузначность: у чего четыре ножки?).
- 6) Наши солдаты совершили, защищая родину, много героических подвигов (неверное употребление паронимов)

### **Задание 9.**

Маша забыла про печенье, поэтому нам пришлось возвращаться в магазин. Мы шли минут двадцать. Навстречу нам шёл блондин с шарлоткой в руках.

– Угощайтесь! – Протянул руку. – Это вам подарок.

– Вот так сюрприз! – Сказала Маша. – Теперь и за печеньем идти не придется.

### **Задание 10.**

Ветер сильный (дикий, злой, разбушевавшийся).

Трава зелёная (бархатная, молодая, нежна).

Осина тонкая (трепетная, дрожащая, огненная).

### **Задание 11.**

Море (южное, теплое, большое, бурное, красивое, загадочное др.).

Весна (долгая, длинная, яркая, солнечная, теплая, холодная, дождливая, поздняя, очаровательная, сказочная и др.).

Мальчик (умный, честный, искренний, решительный, целеустремлённый, смелый, храбрый, уравновешенный, спокойный, добрый, щедрый и др.).

Встреча (случайная, неожиданная, волнительная, интересная, приятная, скорая, радостная и др.).

### **Задание 13.**

Надуть губы – обидеться.

Спустя рукава – плохо.

Держать язык за зубами – молчать.

Ломать голову – думать.

Сидеть сложа руки – бездельничать.

Пруд пруди – много.

Со всех ног – быстро.

Во всю Ивановскую – громко.

Собаку съел – опытный.

Одного поля ягода – похожи.