

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
(ПРОФИЛЬ РУССКИЙ ЯЗЫК)**

Стилистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация **Бакалавр**
44.03.05 Начальное образование и русский язык (очная форма обучения).plx
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 44
самостоятельная работа 63,85
контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР) 0,15
Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
	9			
Неделя	9			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	20	20	20	20
Практические	24	24	24	24
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	6	6	6	6
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	44,15	44,15	44,15	44,15
Сам. работа	63,85	63,85	63,85	63,85
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

кфн, Доцент, Гладиллина Галина Леонидовна

Рабочая программа дисциплины

Стилистика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование и русский язык

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

М5 Кафедра теории и методики начального образования

Протокол от 04.05.2022 г. № 8

Зав. кафедрой кпн доцент Басалаева Мария Владиславовна

Председатель НМСС(С)

12 мая 2022 г. № 5

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина призвана помочь студентам овладеть теоретическими основами изучения выразительных возможностей и средств разных уровней языковой системы, их стилистическими значениями и окраской, а также приобрести практические навыки, обусловленные закономерностями употребления языка в разных сферах и ситуациях речевого общения, в том числе и навыками построения выразительной речи в различных условиях коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ОДП.10
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Русский язык
2.1.2	Современный русский язык
2.1.3	
2.1.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.1.5	История языка
2.1.6	Педагогическая риторика
2.1.7	Методика обучения русскому языку
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	
2.2.2	История языка
2.2.3	Старославянский язык

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-7: Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-7.3: Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.

Знать:

Уровень 1	Знает методы, формы и приемы взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Уровень 2	Знает методы, формы и приемы взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др., но в некоторых случаях испытывает затруднения
Уровень 3	Недостаточно знает методы, формы и приемы взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др., испытывает существенные затруднения.

Уметь:

Уровень 1	Умеет соотнести теоретические знания по стилистике с методами, формами и приемами взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Уровень 2	В целом умеет соотнести теоретические знания по стилистике с методами, формами и приемами взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др., но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно умеет соотнести теоретические знания по стилистике с методами, формами и приемами взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др., испытывает существенные затруднения.

Владеть:

Уровень 1	На основе теоретических знаний по стилистике русского языка владеет всеми формами взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Уровень 2	На основе теоретических знаний по стилистике русского языка в целом владеет всеми формами взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др., но испытывает некоторые затруднения
Уровень 3	Слабо владеет формами взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др., не всегда может применить теоретические знания по стилистике русского языка, испытывает существенные затруднения.

ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)

Знать:

Уровень 1	Знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.)
-----------	---

Уровень 2	В целом знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.), но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.), испытывает существенные затруднения.
Уметь:	
Уровень 1	Умеет осуществлять интеграцию учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.)
Уровень 2	В целом умеет осуществлять интеграцию учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.), но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно умеет осуществлять интеграцию учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.), испытывает существенные затруднения.
Владеть:	
Уровень 1	Владеет всеми способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.)
Уровень 2	В целом владеет основными способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.), но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности в области стилистики русского языка (исследовательской, проектной, групповой и др.), испытывает существенные затруднения.
ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	
Знать:	
Уровень 1	Знает образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности
Уровень 2	В целом знает образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности, но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно знает образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности, испытывает существенные затруднения.
Уметь:	
Уровень 1	Умеет соотнести образовательный потенциал социокультурной среды региона с задачами преподавания русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности
Уровень 2	В целом умеет соотнести образовательный потенциал социокультурной среды региона с задачами преподавания русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности, но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно умеет соотнести образовательный потенциал социокультурной среды региона с задачами преподавания русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности, испытывает существенные затруднения.
Владеть:	
Уровень 1	Владеет методами и формами использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании стилистики русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.
Уровень 2	В целом владеет методами и формами использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании стилистики русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности, но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно владеет методами и формами использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании стилистики русского языка (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности, испытывает существенные затруднения.
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	
ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	
Знать:	
Уровень 1	Четко осознает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 2	В целом осознает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета), но испытывает некоторые затруднения
Уровень 3	Недостаточно осознает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета), испытывает существенные затруднения
Уметь:	

Уровень 1	Умеет в конкретных речевых ситуациях применять знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 2	В целом умеет в конкретных речевых ситуациях применять знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), но испытывает некоторые затруднения
Уровень 3	Слабо умеет в конкретных речевых ситуациях применять знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), испытывает существенные затруднения
Владеть:	
Уровень 1	Владеет формами и методами применения структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета)
Уровень 2	В целом владеет формами и методами применения структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета), но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Слабо владеет формами и методами применения структуры, состава и дидактических единиц предметной области (преподаваемого предмета), испытывает существенные затруднения.
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	
Знать:	
Уровень 1	Знает учебное содержания стилистики для ее реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	В целом знает учебное содержания стилистики для ее реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Слабо знает учебное содержания стилистики для ее реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, испытывает существенные затруднения.
Уметь:	
Уровень 1	Умеет осуществлять отбор учебного содержания стилистики для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	В целом умеет осуществлять отбор учебного содержания стилистики для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно умеет осуществлять отбор учебного содержания стилистики для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, испытывает существенные затруднения.
Владеть:	
Уровень 1	Владеет всеми формами и методами осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	В целом владеет всеми формами и методами осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но испытывает некоторые затруднения.
Уровень 3	Недостаточно владеет всеми формами и методами осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, испытывает существенные затруднения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СТИЛИСТИКИ КАК НАУЧНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ							
1.1	Стилистика как научная дисциплина. Предмет и задачи стилистики. /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контрольные вопросы и задания
1.2	Русский язык среди других языков мира /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контрольные вопросы и задания
1.3	Русский язык в системе образования /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контрольные вопросы и задания

1.4	Заемствования и креативность языка /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
1.5	Языковые изменения: хорошо или плохо? /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
	Раздел 2. РАЗДЕЛ 2. НАЦИОНАЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК							
2.1	Понятие о национальном русском языке. История формирования /Лек/	10	2	ОПК-7.3 ПК-1.1 ПК- 1.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.2	Литературный язык как высшая разновидность национального русского языка. /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.3	Стилистическая дифференциация литературного языка. /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.4	Характеристика стилистических разновидностей литературного языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль. /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.5	Характеристика стилистических разновидностей литературного языка. Публицистический стиль. Разговорный стиль. /Лек/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.6	Нормы и стилистические особенности орфоэпии и акцентологии. /Пр/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	Реферат
2.7	Нормы и стилистические особенности лексики. /Пр/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	Реферат
2.8	Нормы и стилистические варианты в области грамматики имени существительного. /Пр/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	Тесты
2.9	Нормы и стилистические варианты в области грамматики имени прилагательного. /Пр/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	Тесты
2.10	Нормы и стилистические варианты в области грамматики имени числительного. /Пр/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	Тесты
2.11	Нормы и стилистические варианты в области грамматики местоимений. /Пр/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	Тесты
2.12	Нормы и стилистические варианты в области грамматики глагола. /Пр/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.13	Стилистический анализ текста /Пр/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.14	Лекция: В.Г. Костомаров. Что такое стилистика и зачем она нужна Гиперссылка. /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.15	Владимир Плунгян. О месте русского языка в мире и о "порче" русского языка Гиперссылка /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.16	Выполнение упражнений на определение места ударения в слове. /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Тесты

2.17	Произношение гласных и согласных звуков. /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Тесты
2.18	Литературный язык и просторечие /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.19	Общепринятая лексика и лексика ограниченного употребления /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.20	МНОГОЗНАЧНОСТЬ И ОМОНИМИЯ /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Тесты
2.21	Определение тропа /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.22	Фразеологическая стилистика /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Тесты
2.23	Употребление слова в свойственном ему значении. Паронимы /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Тесты
2.24	Категория одушевленности-неодушевленности существительных. Род имен существительных. /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.25	Нормы и стилистические варианты в области падежных окончаний существительных /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Тесты
2.26	Роль полной и краткой форм прилагательных /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.27	Синонимия количественных и собирательных числительных /Ср/	10	1,85	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.28	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Нормы употребления местоимений /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.29	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Особенности употребления глагольного вида. /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.30	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Синонимия форм глагольного наклонения /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.31	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Синонимия глагольных времен /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Контроль ные вопросы и задания
2.32	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Синонимия типов простого предложения /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.33	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Стилистические функции порядка слов в предложении. /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.34	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Согласование сказуемого с подлежащим /Ср/	10	2	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.35	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Стилистические особенности предложений с однородными членами. /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.36	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Стилистика сложных предложений /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат

2.37	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Стилистика сложных предложений. /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.38	Д.Э. Розенталь Практическая стилистика. Стилистическая роль абзаца и сложного синтаксического целого /Ср/	10	4	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Реферат
2.39	Зачет /КРЗ/	10	0,15	ОПК-7.3	Л1.1 Л1.3 Л1.4			Вопросы к зачету

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Назовите признаки литературного языка, отличающие его от просторечия.
2. Назовите признаки просторечия на каждом уровне языка (фонетическом, морфологическом, лексическом, синтаксическом) Дайте определение метафоры, метонимии, синекдохи.
3. В чем связь полисемии и синонимии.
4. В чем связь полисемии и омонимии.
5. В чем связь полисемии и антонимии.
6. Что такое троп?
7. В каких стилях речи могут использоваться тропы?
8. Назовите типы тропов.

5.2. Темы письменных работ

1. Чем стилистика отличается от других лингвистических дисциплин?
2. Какие факторы определяют статус языка?
3. Заимствования: обогащение или обеднение языка?
4. Основания для классификации стилей в русском языке.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Тесты Нормы акцентологии и орфоэпии <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Паронимы <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Нормы и стилистические варианты в области грамматики имени существительного <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Нормы и стилистические варианты в области грамматики имени прилагательного <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Нормы и стилистические особенности в области грамматики имени числительного <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Нормы и стилистические особенности грамматики местоимений <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Нормы и стилистические особенности грамматики глагола <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Стилистический анализ текста 1 <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>
Тесты Стилистический анализ текста 2 <https://e.kspu.ru/course/view.php?id=3286>

Вопросы к зачету

1. Предмет и задачи стилистики
2. Национальный русский язык. История формирования.
3. Стратификация национального русского языка.
4. Просторечие как форма существования национального русского языка.
5. Диалектные разновидности национального русского языка.
6. Профессиональная лексика как форма существования национального русского языка.
7. Жаргоны, арг. Особенности и функции.
8. Литературный язык как высшая форма существования национального русского языка.
9. Стилистическая дифференциация литературного языка. Книжные стили.
10. Стилистическая дифференциация литературного языка. Разговорный стиль.
11. Понятие общенародного языка, его связь с другими разновидностями национального языка.
12. Стилистические особенности русского языка на фонетическом уровне.

13. Стилистические особенности русского языка на грамматическом уровне. Стилистические особенности употребления имени существительного.
14. Стилистические особенности русского языка на грамматическом уровне. Стилистические особенности употребления имени прилагательного.
15. Стилистические особенности русского языка на грамматическом уровне. Стилистические особенности употребления местоимений.
16. Стилистические особенности русского языка на грамматическом уровне. Стилистические особенности употребления числительного.
17. Стилистические особенности русского языка на грамматическом уровне. Стилистические особенности употребления глагола.
18. Стилистические особенности русского языка на лексическом уровне. Синонимия и многозначность. Употребление паронимов.
19. Стилистические особенности русского языка на лексическом уровне. Антонимия и многозначность.
20. Стилистические особенности русского языка на синтаксическом уровне. Стилистические особенности употребления простого предложения.
21. Стилистические особенности русского языка на синтаксическом уровне. Стилистические особенности употребления сложного предложения.
22. Стилистические особенности русского языка на уровне текста. Стилистические возможности употребления периода и абзаца.
23. Стилистические особенности русского языка на уровне текста. Стилистические возможности употребления сложного синтаксического целого.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А.	Стилистика русского языка: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211
Л1.2	Лыткина О. И., Селезнева Л. В., Скороходова Е. Ю.	Практическая стилистика русского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158
Л1.3	Голуб И. Б., Стародубец С. Н.	Стилистика русского языка и культура речи: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/488932
Л1.4	Голуб И. Б.	Стилистика русского языка: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/489692

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Курс стилистики русского языка относится к циклу речеведческих. Основное его назначение - развить речевые и коммуникативные компетенции обучаемых, научить использовать знания, полученные при изучении современного русского языка как системы, для создания связной речи.

Курс включает небольшой цикл лекций, касающихся базовых понятий стилистики.

Для получения зачета по курсу студенту необходимо:

- 1) посетить аудиторные лекции;
- 2) ответить на тестовые вопросы;
- 3) обязательно посещение практических занятий, на которых отрабатываются навыки стилистического анализа текста, необходимые в ходе прохождения педпрактики;
- 4) выполнить все домашние задания;
- 5) выполнить аудиторные самостоятельные работы;
- 6) пройти итоговый зачетный тест по курсу.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П.Астафьева»

Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик теории и методики начального образования

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры
Протокол № 8 от «04»мая 2022

М.В. Басалаева

ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)
Протокол № 5 от «12» мая 2022

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации обучающихся

Писательская компетенция

Для профилей по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование,
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
реализуемых на основе единых подходов к структуре и содержанию
«Ядра высшего педагогического образования»

Квалификация: бакалавр

Составитель: Гладилина Галина Леонидовна, доцент

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «**Стилистика**» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «**Стилистика**» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом №91 Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г.;

- примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры,

программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОПК-5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры

ПК-1 - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМы	
			Номер	Форма
ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Русский язык	Текстовый	ОС № 2	

ОПК5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Русский язык и культура речи	Промеж уточны й	ОС № 2	
ПК-1 - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Практика по русскому языку	Текущий	ОС № 1. ОС № 3.	

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1 Фонды оценочных средств включают: тесты, задания к практическим занятиям, вопросы к зачету.

3.2 Оценочные средства

3.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень
ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Владеть приемами использования языковых единиц разных уровней в соответствии со стилистическими задачами в устной и письменной форме, владеть разнообразием языковых средств и уметь осуществлять выбор из множества вариантов; осуществлять стилистическую правку рукописи и редактировать тексты с учетом наиболее целесообразного употребления языковых и речевых средств в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности.	Владеть приемами использования языковых единиц разных уровней в соответствии со стилистическими задачами в устной и письменной форме, редактировать тексты с учетом наиболее целесообразного употребления языковых и речевых средств в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности.	В целом владеть приемами использования языковых единиц разных уровней в соответствии со стилистическими задачами в устной или письменной форме, редактировать тексты с учетом наиболее целесообразного употребления языковых и речевых средств в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности.
ОПК5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры	В совершенстве владеть речевой культурой, обращаться к новейшим нормативным справочникам и словарям, уметь извлекать необходимую информацию. Уметь вступать в полемику,	Владеть речевой культурой, обращаться к новейшим нормативным справочникам и словарям, уметь извлекать необходимую информацию. Уметь вступать в полемику, отстаивать свою точку	В целом владеть речевой культурой, обращаться к новейшим нормативным справочникам и словарям, уметь извлекать необходимую информацию. Уметь вступать в полемику, отстаивать свою точку

	отстаивать свою точку зрения в соответствии с нормами профессиональной этики.	зрения в соответствии с нормами профессиональной этики.	зрения в соответствии с нормами профессиональной этики.
ПК-1 - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Проводить исследования языкового материала в предметной области стилистики. Знать не только основные положения стилистики, комплекс ее понятий, но и осознавать ее междисциплинарные связи с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.	Проводить под научным руководством исследования языкового материала в предметной области стилистики. Знать основные положения стилистики, комплекс ее понятий.	Проводить под научным руководством исследования языкового материала в предметной области стилистики. В целом знать основные положения стилистики, комплекс ее понятий.

3.2.2. Оценочное средство № 1. Тест.

1. В задачи какой области стилистики входит воспитание стилистической речевой культуры? • теоретической

- лингвистической
- функционально-прикладной
- практической

2. В каком жанре газетно-публицистического стиля дается «почти протокольное сообщение о каком-либо факте»?

- заметке
- репортаже
- интервью
- путевой зарисовке.

3. В какую форму, как правило, облакаются книжные стили?

- письменную
- научную
- устную

- монологическую

3. Какие существуют разделы практической стилистики?

- лингвистическая стилистика и грамматическая стилистика
- лексическая стилистика и грамматическая стилистика
- лексическая стилистика и лексикографическая стилистика
- описательная стилистика и структурная стилистика

4. Какие существуют формы речи?

- книжная и разговорная
- устная и книжная
- письменная и разговорная
- письменная и устная

5. Каков основной метод исследования в стилистике?

- сравнительно-исторический метод
- метод стилистического анализа
- метод внеязыкового соотнесения
- описательный

6. Какова сфера применения официально-делового стиля?

- официальные, деловые отношения, область права, государственной политики
- общественные институты
- официальных отношений
- область государственной политики и права

7. Каковы свойства научного стиля?

- должен стремиться к постоянному взаимодействию с другими функциональными стилями
- должен стремиться к использованию синонимии
- он должен быть точным и неэмоциональным, лишенным образности
- он должен быть точным, простым, ясным и эмоционально впечатляемым

8. На какие подстили дифференцируется официально-деловой стиль?

- юридический, дипломатический
- административный, канцелярский
- законодательный, дипломатический, административно-канцелярский
- законодательный, дипломатический

9. Синонимом к понятию «стилистическая окрашенность» является

- эстетическая ценность
- коннотация
- стилистика
- жаргон

Оценочное средство № 2. Задания к практическим занятиям.

1. Образуйте, если это возможно, от данных существительных форму множественного числа именительного падежа: Выбор, купе, слог, конструктор, край, такси, тренер, князь, отпуск, трактор, крейсер, торт, кафе, колено, козленок, зять, вексель, порт, ястреб.
2. В литературном языке в родительном падеже множественного числа окончание –ов (-ев) имеет существительное 1) галоша; 2) заморозки; 3) брелок; 4) карат
3. В литературном языке в родительном падеже множественного числа окончание

- ов (- ев) имеет существительное 1) кадет; 2) джинсы; 3) рекрут; 4) валенок; 5) брызги
4. Речевая ошибка допущена в предложении 1) Порванный и изгрызенный Лаской тапок теперь годился только на то, чтобы его выбросить. 2) Несколько рельсов лежало поперек путей. 3) Особенно хороши на этой старинной скрипке низкие и глубокие тоны. 4) Мой отец с детства мечтал увидеть Дели, но, когда поехал туда в командировку, оно ему не понравилось.
 5. Склоняются имена и фамилии 1) Эльдар Рязанов; 2) Андре Моруа; 3) Эдит Пиаф; 4) Альберто Моравиа; 5) Маргарет Тэтчер; 6) Мартирос Сарьян
 6. Правильно построены словосочетания 1) находиться в Гусь-Хрустальном; 2) жить в Каменец-Подольске; 3) виднеться за Москвой-рекой; 4) укрыться плащом-палаткой; 5) подготовиться к восьмому марту
 7. Различаются по значению пары слов 1) образы – образа; 2) лагеря – лагерь; 3) листы – листья; 4) камни – каменя; 5) сыны – сыновья; 6) слесари – слесаря
 8. Речевая ошибка допущена в предложении 1) Большинство членов команды поддержало тренера. 2) Это наши товарищи, о которых мы переживаем, потому что игра предстоит тяжелая. 3) Еще не известно, как сложилась ваша судьба, будь вы на месте нынешних начинающих авторов. 4) Мы провели более полтора суток в тревожном ожидании: не случилось ли чего-либо с нашими родственниками?
 9. Речевая ошибка допущена в предложении 1) Когда разразился банковский кризис, банкиры сразу же обратились к обществу с вопросом: «Давайте посмотрим о том, кто от этого выиграл». 2) Сразу трое моих подруг вчера заболели гриппом. 3) Мы искренне думали, что если бы убрали мелкое жулье и корыстолюбивых управленцев, все наладится. 4) Мы не столько замерзли, сколько промокли и перепачкались.
 10. Речевая ошибка допущена в предложении 1) Убедившись, что понять этого он не может, Сергей заскучал. 2) Представьте себе молодого человека, который безнадежно влюблен и почти сумасшедший от любви. 3) Сидя за компьютером, мне послышался странный шорох в соседней комнате. 4) Писатель подробно описал о наших буднях и праздниках, о современниках, таких, как мы с вами.
 11. Речевая ошибка допущена в предложении 1) Формы, наполняющиеся смесью для изготовления мороженого, охлаждаются до температуры ниже нуля. 2) Посмотрев эту выставку, у меня сложилось хорошее впечатление о современном абстрактном искусстве. 3) Поработав на Севере, понимаешь прелести жизни у моря.
 12. Укажите неправильные варианты употребления имен числительных. 1) Весь материал, я полагаю, можно изложить на трехстах страницах. 2) Колледж установил связи со своими двухстами восьмидесятью выпускниками. 3) Начальник санатория разговаривал с семьями девяносто шестью подопечными. 4) В интервью певец назвал два человека, которые оказали особое влияние на его карьеру на сцене.
 13. Выберите правильный вариант 1) открыли огонь по нас / по нам; 2) я соскучилась по вас / по вам; 3) внутри них / их, в комнатах, стояли кресла и стулья.
 14. Правильными являются предложные формы 1) согласно уставу; 2) согласно приказу; 3) согласно указаниям; 4) согласно руководства; 5) согласно постановления

Оценочное средство № 3. Темы эссе.

1. Проблема классификации речевых ошибок.

2. Номинации лиц в разговорной речи.
3. Служебный речевой этикет.
4. Стилистические особенности рекламных текстов.
5. Новые жанры Интернет-общения.

Оценочное средство № 4. Темы рефератов.

1. Взаимосвязь и взаимодействие функциональных стилей как основная тенденция в развитии современного русского литературного языка.
2. Лексика пассивного словарного запаса (стилистическая оценка устаревших и новых слов).
3. Стилистическая оценка диалектизмов.
4. Использование в речи синонимов.
5. Стилистические функции антонимов.
6. Понятие стилистической окрашенности. Виды стилистической окрашенности.
7. Стилистическое использование терминов.
8. Речевая недостаточность, ее отличие от эллипсиса.
9. Тавтология и плеоназм. Стилистические фигуры или речевая избыточность?
10. Стилистическая оценка многословия. Нелишние лишние слова (лишнее слово в устойчивом обороте, лишнее слово в роли усилителя, лишнее слово как прием стилизации).
11. Языковые средства оформления письменного текста.
12. Сопоставительный анализ логико-смысловых отношений и связей в текстах разной стилевой отнесенности

Оценочное средство № 5. Вопросы к зачету.

1. Стилистика как раздел науки о языке.
2. Круг понятий и категорий стилистики: стиль, функциональный стиль, стилевая черта, стилеобразующий фактор, речевая системность стиля, стилевая принадлежность, стилистическое значение, функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска, стилистическая норма и ее отношение к норме общеязыковой.
3. Понятие функционального стиля. Принципы выделения и описания функциональных стилей. Классификация функциональных стилей.
4. Стили разговорные и книжные. Устная и письменная формы реализации языка. Место разговорной речи и речи художественной в общей системе функциональных разновидностей языка.
5. Разговорная речь: условия функционирования и роль экстралингвистических факторов. Внутрестилевые черты РР. Дифференциация разговорного стиля: литературноразговорный, разговорно-обиходный, просторечный. Особенности системы РР.
6. Официально-деловой стиль: сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Внутрестилевые черты официально-делового стиля. Дифференциация официальноделового стиля.
7. Научный стиль речи: условия функционирования и речевая система. Внутрестилевые черты научной речи.
8. Публицистический стиль: функциональная характеристика и морфолого-синтаксические особенности. Особенности языка отдельных видов и жанров публицистики.

9. Место языка художественной литературы в системе функциональных стилей. Функциональная характеристика ЯХЛ. Специфика языка художественной литературы. Экспрессивные и изобразительно-выразительные средства языка в художественной литературе (тропы и фигуры речи).
10. Понятие о стилистике ресурсов, ее связь с другими дисциплинами.
11. Точность словоупотребления как стилистическая категория.
12. Многозначность слова как средство выразительности. Стилистическое использование синонимов, антонимов, паронимов.
13. Различие омонимии и многозначности слова. Виды омонимов. Стилистическое употребление омонимов.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования 44.03.05 Педагогическое образование. Направленность (профиль) образовательной программы — начальное образование и русский язык, бакалавриат, очное	Количество зачетных единиц	
Стилистика		2	
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: русский язык и культура речи, русский язык			
Последующие: Общее языкознание			
ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ (проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Тестирование		
Итого		0	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1

	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	Max
Текущая работа	Проверка домашней работы на практических занятиях и консультациях	5	8
	Написание эссе	5	7
	Написание реферата	5	7
Промежуточный рейтинг-контроль	Тест	5	8
Итого		20	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2

	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Проверка домашней работы на практических занятиях и консультациях	5	10
	Написание эссе	5	10
	Написание реферата	5	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	5	10
Итого		20	40

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	зачёт	15	25
Итого		15	25
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Итого			
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100