

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт/факультет Факультет начальных классов
(полное наименование института/факультета)
Кафедра Психологии и педагогики начального образования
(полное наименование кафедры)
Направление 44.03.02. Психолого-педагогическое образование
профиль
Психология и педагогика начального образования
(код ОКСО и наименование профиля подготовки)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой педагогики и психологии
начального образования
(полное наименование кафедры)
к.пс.н., доцент Н.А. Мосина
(И.О.Фамилия)
« _____ » _____ 2015 г.

Выпускная квалификационная работа

**ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ
АГРЕССИИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Выполнил студент группы _____ 43 _____
(номер группы)
С.В. Власенко _____
(И.О.Фамилия) (подпись, дата)
Квалификация (степень) _____ бакалавр _____
Форма обучения _____ очная _____
Научный руководитель:
к.пс.н., доцент кафедры педагогики
и психологии начального образования
Е.В. Гордиенко _____
(ученая степень, должность, И.О.Фамилия) (подпись, дата)
Рецензент
к.б.н., доцент кафедры естествознания, математики
и частных методик Е.С. Панкова _____
(ученая степень, должность, И.О.Фамилия) (подпись, дата)
Дата защиты _____ 22.06.2015 г. _____
Оценка _____

Красноярск
2015

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. Психолого-педагогические аспекты проблемы агрессии	
1.1. Сущность понятия агрессия.....	7
1.2. Особенности гендерного проявления вербальной агрессии в младшем школьном возрасте.....	15
1.3. Обоснование эффективности использования групповых занятий по коррекции агрессивного поведения.....	20
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I	25
ГЛАВА II. ИССЛЕДОВАНИЕ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	
2.1. Методы и организация констатирующего эксперимента.....	29
2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента.....	35
2.3. Программа коррекции гендерных проявлений вербальной агрессии младших школьников.....	47
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	53
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	59
ПРИЛОЖЕНИЕ	64

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Младший школьный возраст является важнейшим периодом в формировании личности. Так, факторами становления личности ребенка, являются: эндогенный и экзогенный фактор. Эндогенный фактор проявляется в глубинных причинах, то есть возникновения изнутри, например наследственность. А экзогенный фактор — это влияние окружающей ребенка среды. Так, например, первыми экзогенными факторами для ребенка являются его родители, а далее его ближайшее родственники, учителя, сверстники и т.д. Это объясняется тем, что в раннем возрасте, ребенок эмоционально очень зависим от своих родителей. Потом значимым для него взрослым становится его первый учитель. Ребенок видит, как ведут себя окружающие с ним и как они ведут себя между собой. Он как бы перенимает манеры поведения, которые используют окружающие его люди — родители, братья, бабушки и дедушки, сестры и братья, учителя, сверстники и т.д. Воспитание и есть неотъемлемая часть экзогенного фактора.

О его важности можно очень долго рассуждать, но мы анализировали его в контексте именно детской агрессивности. Что же порождает в ребенке такую склонность? Есть множество случаев, когда в неблагоприятной семье маленького ребенка избивали родители только за то, что он вдруг заплакал. Это говорит о том, что родители уже с самого раннего возраста закладывают в ребенке негативные импульсы. Также стоит сказать, что в большинстве случаев именно в таких семьях дети становятся агрессивными и не управляемыми, а некоторые и более — становятся беспризорниками или преступниками. Но и в благополучных семьях встречаются агрессивные дети, но здесь дело касается уже других причин: гиперопека или гипоопека, постоянные конфликты между матерью и отцом.

На сегодняшний день проблема агрессии и агрессивности слова в частности вызывает немалый интерес у психологов. Каждый день СМИ сообщает о

росте детской агрессивности. Неотъемлемой частью исследования является и изучение гендерных различий проявления агрессии. В большом количестве исследований зарегистрирован тот факт, что мальчикам более свойственны активные и непосредственные формы агрессии, а девочкам – опосредованные и отсроченные.

В ходе анализа литературы мы выявили, что и в психологии, и в повседневной жизни понятие агрессия трактуется по-разному. В зарубежной психологии такие ученые, как А. Бандура, А. Басс, Л. Берковиц, Р. Бэрн, К. Бютнер, К. Лоренц, З. Фрейд, Э. Фромм, Х. Хекхаузен и др., термин «агрессия» определяют, как поведение, которое направлено на нанесение ущерба другому человеку или животному, которые имеют все основания избегать аналогичного с собой обращения. Эти ученые, на протяжении более ста лет, исследовали этот феномен. А также его виды и причины возникновения. В отечественной психологии данная проблема начала разрабатываться лишь с 90-х годов XX столетия. Мы объясняем это тем, что в советское время долго существовал негласный запрет на исследование агрессии. На данный момент число отечественных работ, которые посвящены данной теме, непосредственно растёт. Наши ученые рассматривают термин «агрессия», как следствие определенного поведения, который имеет негативные нравственные, правовые, эмоциональные аспекты. Понятие «агрессивность» определяется, как свойство человека. А состояние агрессии определяет эмоциональную сторону агрессивности (В.А. Аверин, Н.Д. Левитов, А.А. Реан, Т.Г. Румянцева, Л.М. Семенюк, И.А. Фурманов и др.). Также, нам удалось выяснить, что обычно пол человека, как фактор, ученые почти не брали в расчет. А Ю.Е. Алешина же открывает гендерный подход, который предполагает такой способ познания действительности, в котором отсутствует «бесполоый взгляд» на психические явления.

В большей мере в науке психологии разработаны такие аспекты данной темы, как природа агрессивного поведения школьников, её причины, формы,

влияние семьи на агрессивное поведение ребенка. Вербальная агрессия же – это словесное выражение негативных чувств, эмоций, намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме [43, с 167]. Подобный вид агрессии очень часто затрудняет обмен информацией, снижает возможности взаимопонимания детей. Поэтому многостороннее исследование такого феномена, как «вербальная агрессия», и разработка первостепенных направлений таких как: ее преодоление и контроль, являются актуальными условиями, гарантирующими коммуникативную безвредность по отношению к отдельной личности, так и общества в целом.

Цель исследования: выявить и описать гендерные особенности проявления вербальной агрессии младшего школьника.

Объект исследования: – дети младшего школьного возраста.

Предмет исследования: – гендерные проявления вербальной агрессии в младшем школьном возрасте.

Гипотеза исследования: Для младшего школьного возраста в большей степени характерно проявление вербальной агрессии у девочек, чем у мальчиков, что выражается в эмоциях гнева и раздражения.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.

2. Определить сущность понятия вербальной агрессии.

3. Определить гендерное проявление вербальной агрессии в младшем школьном возрасте.

4. Выделить критерии вербальной агрессии и подобрать диагностический комплекс для изучения гендерных проявлений вербальной агрессии.

5. Провести констатирующий эксперимент, направленный на изучение особенностей проявления вербальной агрессии в младшем школьном

возрасте и проследить различия в проявлении агрессивного поведения у мальчиков и девочек.

6. Составить программу коррекции агрессивного поведения у младших школьников.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы, тестирование, проективные методы, количественно-качественный метод обработки данных.

Структура выпускной квалификационной работы состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка используемой литературы и приложения.

Глава 1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ АГРЕССИИ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ

1.1 Сущность понятия агрессия

Начиная анализ проблемы представлений о феномене «детская агрессия», необходимо, прежде всего, определить, что понимается в науке под этим определением.

Термин «агрессия» (от латинского “aggredi”, что означает “нападать”). До начала XIX века всевозможное динамичное поведение, как доброжелательное, так и враждебное значилось агрессивным поведением. Позже, значение этого термина изменилось. Оно стало более узким. На сегодняшний день, в нынешней психологической науке, имеются сложности в трактовке терминов «агрессия» и «агрессивность», так как эти понятия представляют множество различных действий.

Анализируя классическую литературу, мы выяснили, что аргументация эндогенных, генетических причин появления агрессии дает психоанализ Зигмунда Фрейда. Он говорил, что всякое людское поведение берет начало, прямо или косвенно, из Эроса (инстинкт жизни, чья энергия направлена на упрочение, сохранение и воспроизведение жизни). То есть такое поведение рассматривалось просто как реакция на блокирование или разрушение либидозных импульсов. Мы заметили, что агрессию З. Фрейд, как таковую, не трактовал ни как неотъемлемую, ни как постоянную и неизбежную часть жизни. Но после первой мировой войны, видение Фрейда изменилось. Он заявил о существовании второго основного инстинкта, Танатоса. Таким инстинктом стало – влечение к смерти. Он объяснял причины такого поведения тем, что присутствует сложное взаимодействие этого инстинкта с Эросом, ввиду того что, между ними существует постоянное напряжение. По причине это же энергия Танатоса направляется вовне, в направлении от «Я». Можно сделать вывод, что, по словам Фрейда, инстинкт смерти косвенно

толкает агрессию на выход, в результате чего она направляется на окружающих.

Еще один выдающийся ученый этолог, К. Лоренц, который придерживался эволюционного подхода к агрессии, говорил, что «внутривидовой отбор в далёкой древности снабдил человека определённой мерой агрессивности, для которой он не находит адекватного выхода при современной организации общества». Он придерживался мнения, что агрессия берет корни из врожденного инстинкта самосохранения, присутствующего каждого человека и животного. По его словам, этот инстинкт развился в ходе эволюции. Доказательством этого являются три его непосредственные функции. Первое — борьба рассеивает представителей видов на обширном пространстве Земли, и тем самым гарантируется максимальная утилизация имеющихся пищевых ресурсов; второе – агрессия значит – наиболее сильные и энергичные индивидуумы; и, наконец, третье — сильные животные более приспособлены к выживанию и защите своего потомства [36, с. 54].

Мы заметили, что если сравнивать теорию Фрейда с теорией Лоренца, то у Фрейда не было однозначного мнения по поводу накопления и разрядки инстинктивной агрессивной энергии. А вот у Лоренца же был совершенно иной взгляд на эту проблему. Он утверждал, что агрессивная энергия, у которой источником служит инстинкт выживания, самосохранения, создается в организме живого существа без какой-либо закономерности, непрерывно, в постоянном темпе и регулярно накапливаясь с течением времени. Можно сделать вывод, что открытие агрессивных действий является следствием количества накопленной агрессивной энергии и наличия силы особых облегчающих разрядку агрессии стимулов в непосредственном окружении.

Но, все же, это не однозначное видение, потому что Лоренц, как и Фрейд, считал агрессию непредотвратимой. То есть в большей мере агрессия является следствием врожденных сил. И, также, можно сказать, что Лоренц

более позитивно размышлял о возможности ослабления агрессии. Он говорил, что если живое существо участвует в различных действиях, которые не связаны с причинением ущерба, то есть шанс предотвращения накопления агрессивной энергии до высоких уровней и, таким образом, можно снизить тенденцию вспышек насилия. Лоренц полагал, что такими действиями является любовь и дружеские отношения. Они могут блокировать проявление агрессии [36, с. 68].

Но проанализировав теории А. Адлера, мы сделали вывод, что именно он трактует более эффективное понимание агрессии на психологическом уровне. Кроме этого, положения Адлера об индивидуальной психологии на должном уровне соответствуют теории «фрустрации-агрессии», которая популярна в зарубежной и отечественной теории. Американские психологи Дж. Доллард и Н. Миллер первыми изложили основные положения теории фрустрации, в середине тридцатых годов 20-го. Они считали, что агрессия и агрессивные действия человека являются защитной реакцией психики, способом разрядки и избавления от внутреннего напряжения. Также они утверждали, что фрустрация есть причина агрессии и, что агрессия – это психологический дискомфорт, который появляется в ситуации, когда невозможно достичь какой-либо цели, желания и прочего. То есть, можно сделать вывод, что фрустрация порождает напряжение, и если его долго переживать, то это приведет к угрозе психического здоровья, и, чтобы минимизировать подобную ситуацию, нужна хорошая разрядка организма, «выпускание пара». «Катарсис» - так называли такое явление древние греки. Таким способом и является агрессия [23, с. 183].

Адлер определял фрустрацию, как состояние, в котором повышается чувство неполноценности и социальной ущербности. Поэтому агрессия, в данном случае, проявляет себя, как способ восстановления утраченного ощущения превосходства. Если этого не происходит, то самоутверждение реализуется, но путём смещения агрессии.

Л. Берковиц считал, что эмоциональная, аффективная агрессия является главным видом психического явления, которая происходит по причине фрустрации.

Л. Бендер считал агрессию сильной активностью, стремлением к самоутверждению, а Х. Дельгадо напротив считал агрессию актом враждебности, атаки, разрушения, то есть действием, которое вредит окружающим. Можно сделать вывод, что человеческая агрессия – это то, что называется поведенческой реакцией, которая характеризуется проявлением силы, по причине попытки нанести вред или ущерб личности или обществу [25, с. 98].

Уилсон считает, что агрессия – это физическое действие или угроза такого действия со стороны одной особи, которые уменьшают свободу или генетическую приспособленность другой особи [52, с. 35].

Басс наоборот считает агрессией любое поведение, содержащее угрозу или наносящее ущерб другим. Но нанесение ущерба другому субъекту имеет место практически во всех трактовках определения агрессии [7, с. 62].

Как отмечает А.А. Реан, ущерб человеку может наноситься любому неживому объекту, от состояния которого зависит человек. Он утверждает, что агрессия – это готовность к агрессивным действиям в отношении другого человека, которую обеспечивает готовность личности воспринимать и интерпретировать поведение другого соответствующим образом. Агрессивность, как основополагающая агрессивного поведения, является личностной чертой. Она входит в группу таких качеств, как враждебность, обидчивость, недоброжелательность и т.д. На основе этого А.А. Реан выделяет потенциально агрессивное восприятие и потенциально агрессивную интерпретацию как устойчивую личностную особенность мировосприятия и миропонимания [46, с. 303].

По словам А. Бандуры, агрессия обусловлена эндогенными факторами эволюции. Поэтому она является генетическим наследием человека. А также

её проявления зависят от экзогенных факторов. Первостепенное значение предоставляется воспитанию. Так, сформированные в результате накопления социального опыта этические представления, стереотипы поведения в разных ситуациях социального взаимодействия играют важную роль. Но кроме этого, немаловажным является окружение сверстников. Потому в одной и той же ситуации фрустрации один индивид может полезть в драку, в другой – обойдется средствами вербальной агрессии, третий - постарается уйти от конфликта [6, с. 82].

Г. Паренс утверждал, что попытки контролировать ситуацию, воздействовать на нее в целях совершенствования себя или своего окружения – это и есть предпосылки любых форм агрессии, таких как: враждебность, упрямство, упорство. Предположенная Г. Паренсом классификация делит агрессию на две основные формы:

недеструктивная агрессия – настойчивое невраждебное садозащитное поведение, направленное на достижение цели;

враждебная деструктивная агрессия – не просто злобное и враждебное поведение, но и желание причинить боль, получить удовольствие от этого.

Такая агрессия накапливается и активизируется при сильных, длительных и неприятных переживаниях. Пусковой механизм – переживание чрезмерной боли или дистресса.

Говоря о формах агрессивного поведения, также нужно рассмотреть различные классификации видов агрессии. Например, классификация И.А. Фурманова:

- Социализированная агрессия (используется для привлечения внимания, с помощью ярких агрессивных эмоций).
- Несоциализированная агрессия (в этом случае дети страдают какими-либо психическими расстройствами, с негативным эмоциональным состоянием).

А Г. Паренс же выделяет следующие виды агрессии:

1) По причине проявления:

Реактивная агрессия – представляет собой ответную реакцию на какой-то внешний раздражитель (ссора, конфликт и прочее).

Спонтанная агрессия — появляется без видимой причины, обычно под влиянием каких-то внутренних импульсов (накопление отрицательных эмоций, неспровоцированная агрессия при психических заболеваниях).

2) По целенаправленности:

Инструментальная агрессия — совершается как средство достижения результата: ребёнок, громко требующий от матери, чтобы она купила ему игрушку и прочее.

Целевая (мотивационная) агрессия — выступает как заранее спланированное действие, цель которого — нанесение вреда или ущерба объекту: школьник, который обиделся на одноклассника и избил его.

3) По открытости проявлений:

Прямая агрессия – направляется непосредственно на объект, вызывающий раздражение, тревогу или возбуждение: открытое проявление неприязни, применение физической силы или угрозы расправы и прочее.

Косвенная агрессия — обращается на объекты, непосредственно не вызывающие возбуждение и раздражение, но более удобные для проявления агрессии.

4) По форме проявлений:

Физическая — прямое применение силы для нанесения морального и физического ущерба противнику.

Экспрессивная — проявляется невербальными средствами: жестами, мимикой, интонацией голоса и пр.

Вербальная — выражена в словесной форме: угрозы, оскорбления, содержание которых прямо говорит о наличии отрицательных эмоций и возможности нанесения морального и материального ущерба противнику.

Итак, нас интересует именно вербальная агрессия. По словам Ю.В. Щербининой, вербальная агрессия — целенаправленное коммуникативное действие, ориентированное на то, чтобы вызвать негативное эмоционально-психологическое состояние (страх, фрустрацию) у объекта речевого воздействия.

Обычно речевая агрессия проявляется в коммуникативных конфликтах — столкновениях между участниками коммуникативного взаимодействия. Разнообразие форм выражения речевой агрессии зависит от многих факторов, к числу которых следует отнести и жанрово-ролевые особенности конфликтной коммуникативной ситуации, и индивидуально-коммуникативные черты портретов языковых личностей, участников конфликта и мн. др.

Как отмечает Ю.В. Щербинина, «...сложность определения понятия “вербальная агрессия” заключается, прежде всего, в том, что данный феномен нельзя считать единой формой поведения, отражающей какое-то одно побуждение. Этот термин употребляется к самым разнообразным речевым действиям, весьма неоднородным по мотивации, ситуациям проявления, формам словесного воплощения, интенциональной направленности и потому не может быть исчерпывающе определен посредством таких обобщенных понятий, как “патогенная коммуникация”, “негативное речевое воздействие”, “грубость речи” и т.п.». [61, с. 48]

Можно сделать вывод, что агрессия, по словам З. Фрейда, косвенно является результатом сложного взаимодействия инстинкта жизни (Эроса) и ее разрушения (Танатоса). К. Лоренс же считает, что агрессия результат врожденного инстинкта борьбы за выживание. А, исходя из концепции А. Адлера, агрессия в своем ядерном виде выглядит, как способ защиты психики от «перегрева» в ситуации фрустрации путем «выпускания пара». Также, мы выделили два вида агрессии это вербальная и невербальная.

По мнению Г. Паренса, попытки контролировать ситуацию, воздействовать на нее в целях совершенствования себя или своего окружения – это и есть предпосылки любых форм агрессии, таких как: враждебность, упрямство, упорство. Предположенная Г. Паренсом классификация делит агрессию на две основные формы: недеструктивная агрессия, враждебная деструктивная агрессия. Такая агрессия накапливается и активизируется при сильных, длительных и неприятных переживаниях. Пусковой механизм – переживание чрезмерной боли или дистресса.

Говоря о формах агрессивного поведения, мы рассмотрели различные классификации видов агрессии. Например, классификация И.А. Фурманова; А.Г. Паренса.

В свою очередь, вербальная агрессия определяется Ю.В. Щербининой, как целенаправленное коммуникативное действие, ориентированное на то, чтобы вызвать негативное эмоционально-психологическое состояние (страх, фрустрацию) у объекта речевого воздействия. Критерием разграничения вербальной агрессии, как говорит Ю.В. Щербинина, является природа знаковых средств выражения.

1.2. Особенности гендерного проявления вербальной агрессии в младшем школьном возрасте

Итак, мы выяснили, что агрессия – это активные действия, причиняющие ущерб или лишь намерены причинить вред другому живому существу или группе. Существует множество исследований, которые показывают взаимосвязь между детской агрессией и негативными взаимоотношениями детей и их родителей, эмоциональной депривацией в семье. Это объясняется тем, что в раннем возрасте, ребенок эмоционально очень зависим от своих родителей. Потом значимым для него взрослым становится его первый учитель. А происходит такое влияние так: ребенок видит, как ведут себя окружающие с ним и как они ведут себя между собой.

Он как бы перенимает манеры поведения, которые используют окружающие его люди — родители, братья, бабушки и дедушки, сестры и братья, учителя, сверстники и т.д. Воспитание и есть неотъемлемая часть экзогенного фактора.

О его важности можно очень долго рассуждать, но мы анализировали его в контексте именно детской агрессивности. Что же порождает в ребенке такую склонность? Есть множество случаев, когда в неблагоприятной семье маленького ребенка избивали родители только за то, что он вдруг заплакал. Это говорит о том, что родители уже с самого раннего возраста закладывают в ребенке негативные импульсы и просто даже от подобного образа жизни. Также стоит сказать, что в большинстве случаев именно в таких семьях дети становятся агрессивными и не управляемыми, а некоторые и более - становятся беспризорниками или преступниками. Но и в благоприятных семьях встречаются агрессивные дети, но здесь дело касается уже других причин: гиперопека или гипоопека, постоянные конфликты между матерью и отцом. Есть мнение, что чаще агрессивность проявляется вербально. Так, например, Ю.В. Щербинина утверждает, что все чаще агрессия слова проявляется во внутрисемейных отношениях и «помогает» родителям неправильно воспитывать своих детей. А также, она отмечает, что в познавательной и игровой деятельности и различных развлечениях детей она присутствует как неотъемлемая часть. Автор определяет вербальную агрессию, как грубое, оскорбительное, обидное общение, а также, словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме.

Мы выяснили, что на данный момент у большинства школьников наблюдается высокая склонность к речевой агрессии. Можно отметить такие типы агрессивных высказываний, как требование чего-либо в грубой форме, соответствующий такому требованию отказ, угрозы, обвинения, насмешки, а также жалобы, доносы, сплетни, которые выражаются косвенно. Это все

переходит в такие формы как, словесное унижение, оскорбление, запугивание.

Опасность в речевом конфликте состоит в подавлении воли человека, нарушении его свободы, навязывании ему чужого мнения. Если негативный опыт повторяется снова и снова, то он накапливается и отражается на характере человека. Самооценка снижается и появляется неуверенность в себе – появляются комплексы. Если вовремя не принять меры, комплексы будут усиливаться.

Важной особенностью подобной агрессии является то, что она граничит с физической агрессией. Было доказано, что в большинстве случаев одна становится причиной другой. То есть, когда манипулятора игнорируют, то он уже не стесняется ни в выражениях, ни в поступках. В таком случае ему очень трудно дать отпор или вообще что-либо предпринять. Так, жертва манипулятора теряет контроль над своей жизнью, подчиняясь практически полностью его воле. Это происходит, потому что жертва подвергается длительному психологическому негативному воздействию. Далее замкнутый круг, из которого им обоим выбраться очень трудно.

Причины такого поведения очень разнообразны. Например, Л. Путилова утверждает, что человек с самого рождения обладает индивидуальными особенностями, в частности особенностями их нервной организации. Такие особенности лежат в основе темперамента человека. Так, у каждого темперамента имеется своя неотъемлемая главная эмоция: у сангвиника это радость, у меланхолика – страх, у флегматика ведущим является чувство, что «все будет хорошо» – он уравновешен. Для холерика ведущая эмоция – гнев [44, с. 29].

Еще одной важной причиной можно считать противоречия воспитательного процесса, когда поведение родителей не соответствует требованиям предъявляемым ребенку: непоследовательность в воспитании, равнодушие родителей к интересам ребенка и его успешности.

Речь и поведение учителя тоже может послужить причиной подобного поведения: повелительно-покровительственное либо пренебрежительно-грубое отношение к ученикам, которое проявляется в повышении тона, резких восклицаниях, частом употреблении повелительного наклонения глаголов, отсутствии необходимых формул речевого этикета, грубых замечаниях и язвительных насмешках, а иногда даже явных оскорблениях и угрозах. По мнению Ю.В. Щербининой, именно речевая агрессия педагога имеет наиболее опасные последствия, так как в младшем школьном возрасте для детей их первый учитель становится значимым взрослым, которого они во все слушаются.

Важным является и фактор гендерного различия детей. Так, изучение гендерных различий проявления детской агрессии и, в частности, агрессии слова характеризуется особой важностью. Термин, «гендер» в отличие от биологического (пол), является социальным понятием (пол, как продукт культуры) и первым кто ввел его, был Роберт Столлер, когда в 1968 году был опубликован его труд «Пол и гендер»: про развитие мужественности и женственности. По его мнению, гендер – это понятие, которое основывается на психологических и культурных объяснениях достаточно независимых от тех, которые трактуют (биологический) пол.

Изучением гендерных различий занимается относительно новая область психологии – гендерная психология и связано с именами Б.Г. Ананьева, А.Г. Хрипковой, Ш. Берна, В.А. Вагнера, З. Фрейда и др.

Причиной особенностей проявления вербальной агрессии мальчиками и девочками является гендерно асимметричная социализация в семье, так как большинство родителей разделяют традиционные представления об агрессивном поведении. Например, у отцов они более выражены, нежели у матерей. Тем более, что на сегодняшний день всё больше отцов начинают внедряться в процесс воспитания и их влияние на детей оказывается немаловажным. Многие отцы не только оправдывают, но и поощряют даже

физическую агрессию со стороны своих сыновей, не говоря уже о вербальной агрессии, причём только в том случае, если она находит выражение за пределами дома. Они считают, что в наше время для того, чтобы добиться успеха, мальчику надо учиться быть жёстким и агрессивным. Но, все же, если проявляет какую-либо агрессию девочка, то, как правило, это не поощряется родителями. Можно сказать, что матери и отцы косвенно влияют на гендерные особенности агрессивного поведения.

Также, мы выяснили, что в школе подкрепляются те особенности агрессии, которые начали развиваться в семье. Учителя подвержены гендерным стереотипам. Хотя большинство из них и считают агрессию недопустимой как со стороны мальчиков, так и для девочек. Но в действительности они реагируют на неё по-разному: могут «не замечать» агрессивное поведение мальчиков, относятся к нему как к обычному явлению (если оно не вредит физическому здоровью окружающих), но такое же поведение со стороны девочек осуждается ими. Девочку начинают упрекать за то, что она ведёт себя как «мальчик».

Есть еще один очень интересный факт. По результатам исследования С.Ф. Сироткина было выявлено, что девочки в большинстве случаев имеют больше вариантов конструктивных решений конфликта, чем мальчики. Также им было установлено, что агрессивные проявления были связаны с компенсацией чувства неполноценности, а у девочек – с задачей социального приспособления. Такие различия, на мотивационном уровне, связаны с преобладанием у мальчиков прямых форм агрессивности и проявлением садомазохистских отношений зависимости, а у девочек – склонность к трансформированной агрессии в форме демонстративных и эгоцентричных тенденций. Кроме этого, было выявлено, что мальчикам более свойственны активные и непосредственные формы агрессии, а девочкам – опосредованные и отсроченные.

Таким образом, можно говорить о том, что ребенок до середины детства очень тесно связан с родителями эмоциональными связями. В дальнейшем объектом такой связи становится учитель и, как следствие, поведение и отношение учителя во многом будут определять поведение и отношение ребенка. Еще одним важным фактором являются и гендерные различия проявления агрессии. Гендерно асимметричная социализация в семье порождает особенности проявления вербальной агрессии мальчиками и девочками. Большинство родителей разделяют традиционные представления об агрессивном поведении, причём у отцов они более выражены, нежели у матерей. А так как всё больше отцов вовлекается в процесс воспитания, их влияние на детей оказывается немаловажным. Многие из них не только оправдывают, но и поощряют физическую агрессию и агрессию слова со стороны своих сыновей. Родители и косвенным образом влияют на гендерные особенности проявления агрессии. Это происходит через выбор игрушек и игр, а также книг, которые они покупают детям. В школе же подкрепляются те особенности агрессии, которые начали развиваться в семье. Учителя подвержены гендерным стереотипам. И как следствие: мальчики имеют активные и непосредственные формы агрессии, а девочки – опосредованные и отсроченные.

1.3. Обоснование эффективности использования групповых занятий по коррекции агрессивного поведения

На сегодняшний момент в психологической литературе существует огромное множество работ, в которых трактуются разнообразные определения коррекционной работы. Чаще всего, психологическая коррекция определяется, как система мероприятий, направленных на исправление психологических трудностей и поведения людей, на развитие личности клиента. Подчеркивается при этом, что психологическая коррекционная

работа направлена, прежде всего, на здорового человека, которая ориентирована на настоящую и будущую жизнь клиентов.

Групповые занятия с элементами тренинга, как одна из форм коррекции, масштабно используется в школах. Также тренинговые занятия применяются в центрах психологического консультирования и на разнообразных производственных предприятиях. Причиной такого широкого применения является то, что большинство основных проблем человека связано его социальными, межличностными контактами, а психологическая помощь в условиях группы приносит больший эффект.

Такой результат был замечен еще очень давно. Шаманы, как сообщают источники, в своих практиках использовали публичные обряды и ритуальные процедуры, которые показали высокую результативность. Различные знахари и целители на протяжении всей человеческой жизни применяли эффект эмоционального возбуждения и заражения, который проявляется в группе. Семьи, племена, которые совместно участвовали в лечебных актах, были очень податливы к воздействию «древнего» психолога. Укоренялась вера в необычайные возможности и умения подобного целителя. Особенно эффективно это происходило, когда такое воздействие было ориентированно на аффективную сферу, то есть, в результате внушения.

Ф. Месмер, австрийский врач, практиковавший в Париже в конце XVIII века был первым, кто попытался дать аргументацию происходящим процессам излечения в группе, а именно это была его теория «Животного магнетизма». Суть этой теории была в том, что имеет место некий магнетический флюид, который в случае неравномерного распределения внутри организма человека порождает болезнь, тогда задача врача – с помощью специальных манипуляций гармонично перераспределить флюиды и тем самым излечить больного [9, с. 427].

Только после середины XIX века подобные процессы стали интенсивно изучаться учеными-исследователями. Так, в 1843 году Дж. Брейд предложил

термин «гипнотизм». Он связывал психологический механизм месмеровского излечения со сном [9, с. 441]. Как раз в это время, в ходе первой мировой войны, в немецкой армии гипноз применялся для лечения солдат с симптомами "военного невроза", вызванного истерией.

На рубеже XIX и XX веков первыми социологами, которые предприняли изучение групповых методов, их функций и механизмов стали Э. Дюркгейм и Г. Зиммель [9, с. 476].

Также нельзя не упомянуть Альфреда Адлера. В отличие от З. Фрейда он придавал большое значение социальному контексту развития личности и формирования ее ценностей и жизненных целей. Адлер полагал, что именно группа оказывает воздействие на цели и ценности людей и помогает модифицировать их.

Еще одним ученым, который внес большой вклад в изучение групповой психотерапии и групп тренинга, был Курт Левин. Его идеи были основным фундаментом в концепции лабораторного тренинга в США. Эта концепция называлась "теорией поля", которая определила развитие представлений о групповой динамике и других групповых феноменах. Левину принадлежат знаменитые слова о том, что "обычно легче изменить индивидуумов, собранных в группу, чем изменить каждого из них в отдельности" [48, с. 22].

Понятно, что в группе любому отдельно взятому участнику уделяется внимания меньше, чем при индивидуальной работе, но существует ряд причин, обуславливающих развитие и успех групповой коррекционной работы.

1. Наблюдая происходящее в группе взаимодействия, участники могут идентифицировать себя с другими и использовать установившуюся эмоциональную связь при оценке собственных чувств и поведения.

2. Значимая обратная связь оказывает влияние на оценку индивидуумом своих установок и поведения, формирования его Я-концепции.

3. Группа может также облегчить процесс самоисследования и интроспекции. Часто люди знают, чего они хотят, но требуется соучастие и принятие их группой, чтобы стала возможной попытка самораскрытия. Когда такая попытка самораскрытия и изменения поощряется другими, то, как следствие, усиливается уверенность в себе [30, с. 307].

Программа по коррекции агрессивного поведения, в первую очередь, должна быть направлена на развитие элементарных навыков общения, умения сотрудничать, прислушиваться к мнению другого, уступать. Кроме этого, в систему работы должно быть включено обучение детей приемлемым способам избавления от гнева. Важным в коррекционной работе с данными детьми является развитие способности анализировать свое поведение, чувства, качества личности, а также формирование чувства эмпатии.

Так, высокой эффективностью при работе с детьми (на групповых занятиях с элементами тренинга), которые имеют тенденцию к агрессивному поведению и, в частности, агрессивному общению, будут обладать такие методики как: элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуации, групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

Рассмотрим метод, который широко используется на групповых занятиях – это беседа. В определенной степени, он выступает, как форма наблюдения. Беседа может быть как устной, так и письменной. Ее цель — выяснить информацию, труднодоступную непосредственному методу наблюдения. Но, по причине того, что беседа имеет масштабное практическое значение, можно с уверенностью назвать ее не основным, но самостоятельным методом психологической науки.

Еще одним эффективным методом работы с детьми является арт-терапия. Это метод психотерапии, использующий творческую активность клиента для решения его психологических проблем. В арт-терапии широко используется рисование, лепка, музыка, фотография, кино, литературное

творчество, актерское мастерство. С помощью методов арт-терапии успешно разрешаются внутриличностные и межличностные конфликты, кризисные состояния.

Еще один метод, который можно использовать на групповых занятиях, и, который является одним из видов арт-терапии – это сказкотерапия. Этот метод используется для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. К сказкам обращались в своем творчестве известные и зарубежные и отечественные психологи: Э. Берн, Э. Гарднер, Э. Фромм, И.В. Вачков, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Е. Лисина, М.В. Осорина, и другие [31, с. 82].

Сказкотерапия – это «лечение сказкой». Как сообщает И.В. Вачков [19, с. 39], сказкой пользуются все: и врачи, и педагоги, и психологи. Каждый специалист может обнаружить в сказке те ресурсы, которые вполне способны помочь ему решить его профессиональные задачи. Процесс рассказывания сказки является для детей, таким же важным, как индивидуальная консультация у психолога для взрослого. Отличие только в том, что работа идет на внутреннем, подсознательном уровне [59, с. 72].

Также, в на тренинговых занятиях будет применен такой метод, как ролевая игра. Ролевая игра — это способ обогащения опыта участников при помощи предъявления им неожиданной ситуации, в которой необходимо принять позицию (роль) кого-либо из участников и затем выработать способ, позволяющий привести эту ситуацию к оптимальному завершению (игра). Цель проигрывания ролей в том, чтобы создать правдивую ситуацию и затем дать обучаемым возможность оценить роли других участников игры.

Еще одним немаловажным методом, который будет использоваться в коррекционной программе, это групповая дискуссия. Этот метод групповой психологической работы позволяет воздействовать на установки (мировоззрение, убеждения, стереотипы, имплицитную теорию личности и

др.) и мотивацию участников в ходе совместного обсуждения определенной проблемы. Групповая дискуссия является гибким, универсальным методом активного социально-психологического обучения, поскольку легко приспособляется к любым целям проведения, к возрастным, индивидуально-психологическим и другим особенностям участников группы.

Групповая дискуссия представляет собой процесс полилогического общения членов группы (в беседе одновременно участвуют несколько человек), в ходе которого накапливается опыт обсуждения и разрешения проблем. Эффекты групповой дискуссии ослабляют интеллектуальные барьеры, позволяют активно проявиться творческим способностям, расширяют возможности применения усвоенных в традиционном обучении знаний и умений [58, с. 381].

Таким образом, групповые занятия имеют высокую эффективность по коррекции агрессивного поведения. Еще с давних времен этот метод применялся людьми. Такие ученые как А. Адлер, К. Левин определили развитие и границы использования этого метода. К. Левин говорил: "обычно легче изменить индивидуумов, собранных в группу, чем изменить каждого из них в отдельности". В программу будут включены такие методики как: элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуации, групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

Выводы по главе I

На сегодняшний день проблема агрессии и агрессии слова в частности вызывает немалый интерес у психологов. Каждый день СМИ сообщает о росте детской агрессивности. Важным является и изучение гендерных различий проявления агрессивного поведения.

Агрессия, по словам З. Фрейда, косвенно является результатом сложного взаимодействия инстинкта жизни (Эроса) и ее разрушения (Танатоса). К. Лоренс же считает, что агрессия результат врожденного инстинкта борьбы за выживание. А. Адлер определяет агрессию как способ защиты психики от «перегрева» в ситуации фрустрации путем «выпускания пара». Выделяют два вида агрессии: вербальная и невербальная.

В психологии предложены несколько видов классификаций. Так, Г. Паренс делит агрессию на две основные формы: недеструктивная агрессия, враждебная деструктивная агрессия. В классификации И.А. Фурманова встречаются социализированная агрессия, несоциализированная агрессия.

Вербальная агрессия определяется Ю.В. Щербининой как целенаправленное коммуникативное действие, ориентированное на то, чтобы вызвать негативное эмоционально-психологическое состояние (страх, фрустрацию) у объекта речевого воздействия. Критерием разграничения вербальной агрессии является природа знаковых средств выражения.

Ребенок до середины детства очень тесно связан с родителями эмоциональными связями. В дальнейшем объектом такой связи становится учитель и, как следствие, поведение и отношение учителя во многом будут определять поведение и отношение ребенка. Еще одним важным фактом являются и гендерные различия проявления агрессии. Гендерно асимметричная социализация в семье порождает особенности проявления вербальной агрессии мальчиками и девочками. Большинство родителей разделяют традиционные представления об агрессивном поведении, причём у отцов они более выражены, нежели у матерей. А так как всё больше отцов

вовлекается в процесс воспитания, их влияние на детей оказывается немаловажным. Многие из них не только оправдывают, но и поощряют физическую агрессию и агрессию слова со стороны своих сыновей. Родители и косвенным образом влияют на гендерные особенности проявления агрессии. Это происходит через выбор игрушек и игр, а также книг, которые они покупают детям. В школе же подкрепляются те особенности агрессии, которые начали развиваться в семье. Учителя подвержены гендерным стереотипам. И как следствие: мальчики имеют активные и непосредственные формы агрессии, а девочки – опосредованные и отсроченные.

Для коррекции вербальной агрессии мы планируем использовать групповые занятия, которые имеют высокую эффективность. Еще с давних времен этот метод применялся людьми. Такие ученые как А. Адлер, К. Левин определили развитие и границы использования этого метода. К. Левин говорил: "обычно легче изменить индивидуумов, собранных в группу, чем изменить каждого из них в отдельности". В программу будут включены такие методики как: элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуации, групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

ГЛАВА II. ИССЛЕДОВАНИЕ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

2.1. Методы и организация констатирующего эксперимента

Эксперимент по выявлению уровня проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста проводился на базе гимназии №16 города Красноярск. В исследовании приняло участие 42 школьника 3-х и 4-х классов, причем мы разделили участников по половому признаку (количество мальчиков – 21 человек, количество девочек – 21 человек). Все дети в возрасте 9-10 лет.

В ходе проведения исследования мы опирались на ряд задач:

1. Выявление критериев проявления вербальной агрессии и подбор методик констатирующего эксперимента;
2. Выявление уровня проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста;
3. Обработка экспериментальных данных;
4. Предложение методических рекомендаций.

В качестве критериев выступают:

Когнитивный компонент (различного рода предубеждения относительно человека и социума, их недоброжелательности).

Аффективный компонент (эмоции гнева, раздражения, обиды, презрения, недоверия, отвращения).

Поведенческий компонент (различные формы проявления вербальной агрессии, такие как наговор, оскорбление, клички и т.п.).

В результате диагностики мы распределили учащихся по трем уровням гендерного проявления вербальной агрессии (см. прил. 1, с. 64).

Таблица 1

Критерии и уровни гендерного проявления вербальной агрессии

Критерии	Уровень проявления вербальной агрессии		
	Низкий	Средний	Высокий
Представления о вербальной агрессии	Хорошо сформированные представления о	Ребенок имеет представления о вербальной	Представления о вербальной агрессии не сформированы.

	вербальной агрессии, знает, как их проявлять.	агрессии, не всегда точные.	
Эмоции гнева	Эмоции гнева, раздражения, обиды, презрения, недоверия, отвращения проявляются очень редко.	Отдельные эмоции проявляются часто, а другие редко.	Эмоции гнева, раздражения, обиды, презрения, недоверия, отвращения проявляются очень ярко и часто
Различные формы проявления вербальной агрессии	Формы проявления вербальной агрессии проявляются очень редко, либо не проявляются совсем.	Лишь отдельные формы проявления вербальной агрессии проявляются ярко.	Ребенок очень ярко и часто проявляет различные формы вербальной агрессии

В ходе анализа психолого-педагогической и методической литературы и подобранных нами критериев, были использованы следующие методики: тест А. Басса и А. Дарки (модифицированный вариант), проективный рисунок «Несуществующее животное» и проективный рисунок М.А. Панфиловой «Кактус».

Тест А. Басса и А. Дарки (модифицированный вариант)

Цель данной методики — исследование агрессивности лиц подросткового, юношеского возраста и взрослых. Но в данном исследовании она была модифицирована для детей младшего школьного возраста. Методика проводилась фронтально. Задача данной методики — исследование особенностей проявления таких видов агрессивного поведения, как косвенная (агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или не на кого не направленная), раздражение (готовность к проявлению негативных чувств, при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость)) и непосредственно вербальная агрессия (выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы)). Детям предлагается лист бумаги с вопросами, на

которые нужно ответить либо да, либо нет, карандаш. Перед началом исследования весь класс получил инструкцию следующего содержания: «Внимательно прочитайте вопрос и подумайте, согласны ли вы с утверждением. Если да, то в пустое поле впишите плюс, если нет – минус».

Испытуемым было предложено 32 утверждения, на которые надо было ответить «да» или «нет». Ответы оценивались по 3 шкалам: «Косвенная агрессия», «Раздражение» и «Вербальная агрессия» (см. прил. 2, с. 65). Эти три шкалы и включаются в индекс агрессивности (свойство личности, характеризующееся наличием деструктивных тенденций, в основном в области субъектно-объектных отношений). Нормой агрессивности является величина ее индекса, равная 18 ± 4 .

1. Косвенная агрессия:

«да» = 1, «нет» = 0: 1, 4, 6, 13, 15, 21, 24

«да» = 0, «нет» = 1: 9, 18

2. Раздражение:

«да» = 1, «нет» = 0: 2, 7, 10, 16, 19, 22, 25, 29

«да» = 0, «нет» = 1: 14, 27

3. Вербальная агрессия:

«да» = 1, «нет» = 0: 3, 5, 8, 11, 17, 20, 23, 28, 30

«да» = 0, «нет» = 1: 12, 26, 31, 32.

При составлении вопросника авторы пользовались следующими принципами:

1. Вопрос может относиться только к одной форме агрессии.

2. Вопросы формулируются таким образом, чтобы в наибольшей степени ослабить влияние общественного одобрения ответа на вопрос.

После чего полученные данные были обработаны и занесены в протокол.

Проективный рисунок «Несуществующее животное»

Цель методики — выяснение склонности ребенка к агрессивным формам поведения. Данная методика проводилась фронтально. Поскольку методика «Рисунок несуществующего животного» является проективной, то главную роль играет умение ребенка фантазировать и отразить созданный образ в виде графического изображения или рисунка. Вторая особенность этой методики состоит в том, что изображенный ребенком графический материал имеет не только тесную связь с эмоциями, играющими определенную роль в формировании образов фантазии, но и с реальными личностными и социальными проблемами ребенка. И, наконец, третье – это метафоричность изображения, которая в процессе интерпретации рисунка, переносится на личность ребенка и описывается уже в психологических категориях, исходя из того, что хотя процесс проекции и протекает без достаточного контроля сознания, он все же отражает сознательные установки ребенка. Детям предлагается лист бумаги и набор цветных карандашей. Перед началом исследования весь класс получил инструкцию следующего содержания: «Придумайте и нарисуйте несуществующее животное. Это должно быть животное, которого никогда раньше не было ни в сказках, ни в мифах, ни в мультфильмах, ни в фильмах, нигде-нигде. Это должно быть ваше собственное животное — любое, такое, какое вы захотите». Для анализа и использовались формальные характеристики:

- Сильная, уверенная линия рисунка
- Неаккуратность рисунка
- Большое количество острых углов
- Верхнее размещение острых углов
- Крупное изображение
- Голова обращена вправо или анфас
- Хвост поднят вверх, пышный
- Угрожающее выражение
- Угрожающая поза
- Наличие орудий нападения (зубы, когти, рога)
- Хищник
- Вожак или одинокий

- При нападении "дерется насмерть" или "всех убивает", дерется традиционными способами (зубы, когти, рога).

- Ночное животное
- Другие признаки

Также использовалась качественная и количественная характеристика рисунка.

Оценка результатов проективного рисунка производилась следующим образом – выделялась частота встречаемости признаков, указывающих на проявление агрессивного поведения мальчиков и девочек младшего школьного возраста. Затем, для удобства вычислений выявленному признаку, присваивался соответствующий балл (0; 1; 2).

Проективный рисунок «Кактус» (М.А. Панфилова)

Данная методика также применялась с целью выявления признаков агрессивного поведения школьников, младшего школьного возраста. При проведении диагностики детям предлагается лист бумаги форматом А4 и простой карандаш. Перед началом исследования весь класс получил инструкцию следующего содержания: «На листе бумаги нарисуйте кактус — таким, каким ты его себе представляешь». Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

Для анализа использовались формальные характеристики:

- Пространственное положение
- Размер рисунка
- Характеристики линий
- Сила нажима на карандаш

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

- Крупный рисунок, занимает 2/3 листа по высоте — характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный и пр.)

- Частые иголки, расположенные по всему рисунку
- Иголки острые, длинные
- Промахивающиеся линии, не попадающие в одну точку

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка:

Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности, отрывистые линии, сильный нажим, крупный рисунок, расположенный в центре листа.

После завершения рисунка ребенку в качестве дополнения можно задать вопросы, ответы которые помогут уточнить интерпретацию:

1. Этот кактус домашний или дикий?
2. Этот кактус сильно колется? Его можно потрогать?
3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают, поливают, удобряют?
4. Кактус растет один или с каким-то растением по соседству? Если растет с соседом, то, какое это растение?
5. Когда кактус подрастет, то, как он изменится (иголки, объем, отростки)?

Также использовалась качественная и количественная характеристика рисунка.

Оценка результатов проективного рисунка производилась следующим образом – выделялась частота встречаемости признаков, указывающих на проявление агрессивного поведения мальчиков и девочек младшего школьного возраста. Затем, для удобства вычислений выявленному признаку, присваивался соответствующий балл (0; 1).

Все данные были подвергнуты соответствующей процедуре обработки.

2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента

Для изучения гендерного проявления вербальной агрессии мы разделили общую выборку младших школьников, принявших участие в эксперименте. Для оценки гендерных различий были выделены выборки

девочек и мальчиков. Поэтому мы будем проводить сравнительный анализ групп девочек и мальчиков.

Тест А. Басса и А. Дарки

Изучение особенностей проявления вербальной агрессии младших школьников в эмоционально значимых ситуациях осуществлялось при помощи теста А. Басса и А. Дарки. Результаты интерпретированы с помощью ключей подсчета и сведены в таблицы отдельно для девочек и мальчиков (см. прил. 2, с. 67-68).

Рассмотрим результаты проявления косвенной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста, представленные в процентном соотношении (см. таблицу 6 и рис. 1).

Таблица 6

Процентное соотношение уровней проявления косвенной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
Косвенная агрессия (общие показатели детей)	45%	52%	3%
Девочки	38%	61%	0%
Мальчики	52%	43%	5%

Рис. 1. График процентного распределения уровней проявления показателя «косвенная агрессия» у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

На рис. 1 видно, что преобладание косвенной агрессии на среднем уровне имеется у девочек и составляет 61% от общего числа детей на этом уровне. На низком уровне девочек почти на 10% меньше, чем мальчиков. Мы сделали вывод, что косвенная агрессия в большей степени характерна для девочек, а значит, что девочки часто скрывают агрессию, не афишируют ее. Мы сделали предположение, что это связано с тем, что девочки подвержены

влиянию со стороны родителей, бабушек и дедушек, сверстников и учителей, которые, можно сказать, требуют от девочек «надлежащего» им поведения: быть послушной, спокойной и рассудительной. Поэтому, в большинстве случаев девочки склонны скрывать свой гнев.

Рассмотрим результаты проявления показателя «раздражение» у мальчиков и девочек младшего школьного возраста, представленные в процентном соотношении (см. таблицу 7 и рис. 2).

Таблица 7

Процентное соотношение уровней проявления показателя «раздражение» у мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
«Раздражение» (общие показатели детей)	43%	43%	9%
Девочки	29%	62%	9%
Мальчики	57%	24%	9%

Рис. 2. График процентного соотношения уровней проявления показателя «раздражение» у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

На рис. 2 видно, что в большинстве случаев, девочки подвержены такому явлению, как раздражение, т. к. даже на среднем уровне число таких девочек составляет 62%. Также мы видим, что проявление показателя «раздражение» у мальчиков минимально. Мы сделали предположение о том, что это связано именно с тем, что девочки в большинстве случаев скрывают свой гнев и напряжение внутри лишь только увеличивается, поэтому такие эмоции, как гнев и раздражение очень часто встречаются у девочек. А с мальчиками происходит обратная ситуация, которая не дает им «растить» в себе негативное напряжение, гнев и напряжение.

Рассмотрим результаты проявления показателя «вербальная агрессия» у мальчиков и девочек младшего школьного возраста, представленные в процентном соотношении (см. таблицу 8 и рис. 3).

Таблица 8

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
«Вербальная агрессия» (общие показатели детей)	45%	52%	3%
Девочки	38%	61%	0%
Мальчики	52%	43%	5%

Рис. 3. График процентного соотношения уровней проявления показателя «вербальная агрессия» у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

Из рис. 3 видно, что вербальная агрессия превышает процент других показателей агрессии, так как именно здесь на высоком уровне детей больше, чем в других показателях на соответствующем уровне. Также, здесь четко видно, что процент девочек превалирует над процентом мальчиков. Так, на высоком уровне число девочек, которые проявляют вербальную агрессию, составляет 47% от их общего числа, а это почти половина. Мы сделали вывод, что именно девочки чаще проявляют такой вид агрессии, как вербальная агрессия. А также мы можем предположить, что именно у девочек более сформированные представления о том, что такое вербальная агрессия и о том, как ее можно проявлять.

Рассмотрим общие результаты теста А. Басса и А. Дарки, представленные в процентном соотношении уровней проявления

агрессивности мальчиков и девочек в младшем школьном возрасте (см. рис. 4).

Рис. 4. График процентного соотношения уровней проявления агрессивности у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

На рис. 4 показаны общие показатели уровней проявления агрессивности мальчиков и девочек младшего школьного возраста. На рисунке видно, что почти 50% детей имеют тенденцию к агрессии и процент девочек не на много, но выше показателей проявления агрессивности мальчиков. Также можно сказать, что 50% детей со средним уровнем проявления вербальной агрессии, имеют представления о вербальной агрессии, но пока не до конца сформированные. А 3% детей имеют уже сформированные представления о подобном проявлении, а также знают в какой ситуации и как ее проявлять.

Проективный рисунок «несуществующее животное»

В ходе исследования полученные результаты обчислены с помощью ключей подсчета и сведены в таблицы (см. прил. 3 с. 77-78) отдельно для девочек и мальчиков.

Рассмотрим процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста (см. таблицу 11 и рис. 5).

Таблица 11

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
«Вербальная агрессия» (общие показатели детей)	48%	33%	19%

Девочки	57%	33%	10%
Мальчики	38%	33%	29%

Рис. 5. График процентного соотношения уровней проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью проективного рисунка «Несуществующее животное»

На рисунке 5 показан уровень вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста. Так как, низкий уровень составляет от 0-5, средний от 6-10, а высокий от 11-15, то в гистограмме мы видим, что почти 60% детей имеют тенденцию к агрессивному поведению. На основе этой методики мы предположили, что уровень проявления таких эмоций как гнев, раздражение, презрение, отвращение, присущ мальчикам. Это объясняется процентным соотношением результатов данной диагностики. Так, процент мальчиков с высоким уровнем проявления агрессии больше, чем у девочек и составляет - 29% и 10% соответственно.

Проективный рисунок (М.А. Панфилова «Кактус»).

В ходе исследования полученные результаты обчислены с помощью ключей подсчета и сведены в таблицы (см. прил. 4, с. 80-81) отдельно для девочек и мальчиков.

Рассмотрим процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста (см. таблицу 14 и рис. 6).

Таблица 14

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
«Вербальная агрессия» (общие показатели детей)	28%	48%	24%
Девочки	33%	43%	23%
Мальчики	23%	54%	23%

Рис. 6. График процентного соотношения уровней проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью проективного рисунка (М.А. Панфилова «Кактус»)

На рисунке 6 показаны уровни проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста. На рисунке видно, что почти 50 % детей имеют тенденцию к агрессивному поведению. Можно сделать вывод, что равное количество мальчиков и девочек проявляют агрессивное поведение, такое как оскорбление, присваивание кличек, пускание сплетен, словесное унижение. Это объясняется тем, что девочек и мальчиков с высоким уровнем проявления словесное агрессии – 23% мальчиков и 23% девочек. Мы предположили, что такое явление можно объяснить тем, что, все-таки, в младшем школьном возрасте эти различия пока не очень заметны, так как в этом возрасте дети только начинают проявлять свои особенности.

Для того чтобы осуществить количественный подсчет процентного соотношения уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста по результатам всех проведенных методик, мы ввели средний бал (см. таблицу 15).

Таблица 15

Подсчет среднего балла на трех уровнях проявления агрессивности

Методика	Низкий уровень / балл	Средний уровень / балл	Высокий уровень / балл
Метод тестирования Басса-Дарки	0-15	16-22	23-32
Проективный рисунок (М.З.			

Дукаревич «Несуществующее животное»)	0-5	6-10	11-15
Проективный рисунок (М.А. Панфилова «Кактус»)	0-1	2-3	4
Итог	0-21	22-34	35-51

Далее мы составили таблицу общих результатов диагностики вербальной агрессии у младших школьников (см. прил. 5, с. 86-87).

Рассмотрим процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста, полученных по результатам всех диагностических методик (см. таблицу 18 и рис. 7).

Таблица 18

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
Девочки	52%	43%	5%
Мальчики	57%	43%	0%

Рис. 7. Общий график процентного распределения уровней проявления вербальной агрессии девочек и мальчиков младшего школьного возраста, полученный по результатам всех проведенных методик

На рисунке 7 показан общий график уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста. Исходя из полученных данных, можно говорить о том, что большинство детей имеют тенденцию к агрессии. Также видно, что процент детей с высоким уровнем очень мал. Лишь 5% девочек имеют склонность к вербальной агрессии. На основе этого можно сделать вывод, что уровень агрессии мальчиков и девочек равен в большинстве случаев, но девочек с высоким уровнем проявления вербальной агрессии больше, чем мальчиков.

Анализируя в целом, можно сделать вывод, что такие показатели агрессии как «косвенная агрессия», «раздражение» и «вербальная агрессия» имеют высокие процентные результаты у девочек, по сравнению с результатами мальчиков. Так, например, на среднем уровне показателя «косвенная агрессия» процент девочек составил 61% от общего их числа, а процент мальчиков 43%. Это говорит о том, что девочки чаще скрывают свою агрессию, либо действуют, не демонстрируя свои намерения.

Приблизительно похожий результат показателям «раздражение». Количество девочек 62%, а процент мальчиков 24% на среднем уровне. А на высоком уровне процент девочек и мальчиков очень мал и составляет 18%.

Показатель агрессии «вербальная агрессия» отличается от вышеперечисленных – это видно по процентному соотношению. Так, на среднем уровне процент мальчиков превалирует над процентом девочек, 62% и 29% соответственно. Но на высоком уровне обратная ситуация: 47% девочек и 19% мальчиков. То есть, почти половина девочек имеют высокие показатели проявления вербальной агрессии. Также проанализировав общие результаты показателей агрессии, мы выявили, что именно для девочек характерно проявление вербальной агрессии, раздражения, косвенной агрессии.

Можно сделать вывод, что девочки в большей степени имеют представления о проявлении вербальной агрессии или какой-либо другой, но не прямой агрессии.

Мальчики в большей степени переживают эмоции гнева, раздражения. Это можно объяснить результатами, полученными в ходе анализа проективной методики: на низком уровне почти половина девочек, а вот проценты мальчиков приблизительно одинаково распределились по все уровням проявления агрессии. На высоком уровне процент мальчиков составил 29%, а процент девочек 10%.

Склонность девочек и мальчиков к проявлению таких форм вербальной агрессии, как клички, оскорбления, слухи, наговоры, примерно одинакова, т.к. на высоком уровне процент девочек и мальчиков, 23% и 23% соответственно.

Проанализировав общие результаты диагностических методик, мы пришли к выводу, что наша гипотеза о том, что в младшем школьном возрасте в большей степени характерно проявление вербальной агрессии у девочек, чем у мальчиков подтвердилась. Так на высоком уровне 5% девочек и 0% мальчиков, на среднем уровне процент девочек и мальчиков одинаков. Как мы уже ранее предположили, это связано с тем, что девочки в большинстве случаев скрывают свой гнев, и напряжение внутри лишь только увеличивается, поэтому такие эмоции, как гнев и раздражение очень часто встречаются у девочек. А с мальчиками происходит обратная ситуация, которая не дает им «растить» в себе негативное напряжение, гнев и напряжение. Можно констатировать тот факт, что девочкам более свойственны не прямые, косвенные формы вербальной агрессии, а мальчикам, прямые, непосредственные.

2.3. Программа коррекции гендерных проявлений вербальной агрессии младших школьников

Исследуя вербальную агрессию, мы пришли к выводу, что повышенная агрессивность встречается в начальной школе довольно часто: по причине возрастных особенностей младшие школьники еще не совсем способны владеть своими эмоциональными проявлениями и контролировать свои поведенческие реакции. Также это характеризуется не до конца сформированными элементарными навыками общения, коммуникативными способностями. В начальной школе агрессия проявляется как в словесной, так и в физической форме. Ученики пока не знают, посредством каких способов можно договориться в спорных вопросах, уступить другим детям в

игровой деятельности, решить возникшие конфликты оптимальным, спокойным способом. У детей данного возраста, в основном, присутствуют такие грубые формы общения как, клички, грубые слова и выражения. Дети почти не используют элементарные этикетные слова во взаимодействии с окружающими их людьми. А также такое общение часто переходит к активным, физическим формам воздействия на обидчика – способны ударить, толкнуть и т.п.

Итак, причина вербальной агрессии и мальчиков и девочек заключается в отсутствие неагрессивных и социально релевантных способов общения и взаимодействия с окружающими [37, с. 81].

Создание условий для развития таких умений и навыков как, коммуникация, сотрудничество, уступчивость, умение слушать других и принимать в расчет – такой целесообразно быть направленности работы по коррекции вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста. Еще одним важным включением в систему коррекции должно быть обучение детей способам и методам избавления от гнева. Приоритетным в такой работе является создание условий для развития способности анализировать свои чувства, поведение, качества личности, а также формирование чувства эмпатии (см. прил. 6, с. 90).

Предлагаемая коррекционная работа может быть использована как психологом, так и учителем и родителями. Так, например, психолог может использовать как всю коррекционную программу, так и отдельные методы и упражнения, которые в ней присутствуют. А такие методы, как беседа, дискуссия и сказкотерапия пригодятся родителям и учителям. Беседа и дискуссия помогают понять, в каком направлении работать с ребенком и как ему лучше всего помочь. При сказкотерапии ребенок сам научается каким-либо правилам поведения в определенных ситуациях, сам анализирует что плохо, а что — хорошо. Также, с помощью этой программы психологи, учителя и родители могут создавать памятки с правилами поведения, которые

будут помогать поступать детям правильно, не причиняя ущерба окружающим людям.

Коррекционно-развивающая программа разбита на 3 этапа:

I этап. «Знакомство с понятием агрессия»

Количество занятий: 1 занятие.

Цель: Познакомить детей с понятиями агрессивность, агрессия, агрессивный человек.

На данном занятии присутствуют дети обоих полов.

II этап. Основной этап. На данном этапе девочки и мальчики посещают занятия отдельно, поочередно.

Количество занятий: 4 занятия для мальчиков, 4 занятия для девочек.

Цель занятий для мальчиков: данные занятия направлены на коррекцию прямых форм проявления вербальной агрессии и реакции на них.

Цель занятий для девочек: данные занятия направлены на коррекцию косвенных форм агрессии и реакции на них.

III этап. Закрепление

Количество занятий: 3

Присутствие: девочки и мальчики.

Выполнение домашних заданий происходит между занятиями. В свою очередь, дети наблюдают за своим поведением и настроением. Применяют на практике навыки и умения, которые они получили на занятии.

Описание занятий представлено в приложении (См. прил. 6, с. 90).

Методы для работы на коррекционно-развивающих занятиях подобраны с учетом пола и возрастных особенностей младших школьников. Среди них — элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуации, групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

Выводы по главе II

Эксперимент по выявлению уровня проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста проводился на базе гимназии №16 города Красноярск. В исследовании приняло участие 42 школьника 3-х и 4-х классов, причем мы разделили участников по половому признаку (количество мальчиков – 21 человек, количество девочек – 21 человек). Все дети в возрасте 9-10 лет.

В качестве критериев выступают:

Когнитивный компонент (различного рода предубеждения относительно человека и социума, их недоброжелательности).

Аффективный компонент (эмоции гнева, раздражения, обиды, призрания, недоверия, отвращения).

Поведенческий компонент (Различные формы проявления вербальной агрессии, такие как наговор, оскорбление, клички и т.п.).

В ходе анализа методической литературы и подобранных нами критериев были использованы следующие методики: тест А. Басса и А. Дарки (модифицированный вариант) и два проективных рисунка.

Проанализировав общие результаты диагностических методик, мы пришли к выводу, что наша гипотеза о том, что в младшем школьном возрасте в большей степени характерно проявление вербальной агрессии у девочек, чем у мальчиков подтвердилась. Так на высоком уровне 5% девочек и 0% мальчиков, а на среднем уровне процент девочек и мальчиков одинаков. Как мы уже ранее предположили, это связано с тем, что девочки в большинстве случаев скрывают свой гнев, и напряжение внутри лишь только увеличивается, поэтому такие эмоции, как гнев и раздражение очень часто встречаются у девочек. А с мальчиками происходит обратная ситуация, которая не дает им «растить» в себе негативное напряжение, гнев и напряжение. Можно констатировать тот факт, что девочкам более

свойственны не прямые, косвенные формы вербальной агрессии, а мальчикам, прямые, непосредственные.

На основе этого, была составлена программа по коррекции вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста, направление которой ориентировалось на их возраст, пол и их психологические особенности, которые мы выявили в процессе исследования.

Коррекционно-развивающая программа разбита на 3 этапа. На первом и последнем этапах мальчики и девочки занимаются вместе, а на основном этапе — отдельно. Выполнение домашнего задания происходит между занятиями. В свою очередь, дети наблюдают за своим поведением и настроением. Применяют на практике навыки и умения, которые они получили на занятии.

Методы для работы на коррекционно-развивающих занятиях подобраны с учетом пола и возрастных особенностей младших школьников. Среди них — элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуаций, групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

Заключение

1. На сегодняшний день проблема агрессии и агрессивности слова в частности вызывает немалый интерес у психологов. Каждый день СМИ сообщает о росте детской агрессивности. Важным является и изучение гендерных различий проявления агрессивного поведения. По результатам многих исследований выявлено, что мальчикам более свойственны активные и непосредственные формы агрессии, а девочкам – опосредованные и отсроченные.

Агрессия, по словам З. Фрейда, косвенно является результатом сложного взаимодействия инстинкта жизни (Эроса) и ее разрушения (Танатоса). К. Лоренс считает, что агрессия результат врожденного инстинкта борьбы за выживание. А. Адлера определял агрессию как способ защиты психики от «перегрева» в ситуации фрустрации путем «выпускания пара». По мнению Г. Паренса, попытки контролировать ситуацию, воздействовать на нее в целях совершенствования себя или своего окружения – это и есть предпосылки любых форм агрессии, таких как: враждебность, упрямство, упорство.

В психологии имеют место несколько классификаций агрессии. Предложенная Г. Паренсом классификация делит агрессию на две основные формы: недеструктивная агрессия, враждебная деструктивная агрессия. Классификация И.А. Фурманова выделяет социализированную агрессию, несоциализированную агрессию.

2. Также, мы определили сущность вербальной агрессии. Вербальная агрессия определяется Ю.В. Щербининой как целенаправленное коммуникативное действие, ориентированное на то, чтобы вызвать негативное эмоционально-психологическое состояние (страх, фрустрацию) у объекта речевого воздействия. Критерием разграничения вербальной агрессии, как говорит Ю.В. Щербинина, является природа знаковых средств выражения.

3. Мы выяснили, что ребенок до середины детства очень тесно связан с родителями эмоциональными связями. В дальнейшем объектом такой связи становится учитель и, как следствие, поведение и отношение учителя во многом будет определять поведение и отношение ребенка. Так гендерные различия являются важным фактом проявления вербальной агрессии. Так, гендерно асимметричная социализация в семье порождает особенности проявления вербальной агрессии мальчиками и девочками. Большинство родителей разделяют традиционные представления об агрессивном поведении, причём у отцов они более выражены, нежели у матерей. А так как всё больше отцов вовлекается в процесс воспитания, их влияние на детей оказывается немаловажным. Многие из них не только оправдывают, но и поощряют физическую агрессию и агрессию слова со стороны своих сыновей. Родители и косвенным образом влияют на гендерные особенности проявления агрессии. Это происходит через выбор игрушек и игр, а также книг, которые они покупают детям. В школе же подкрепляются те особенности агрессии, которые начали развиваться в семье. Учителя подвержены гендерным стереотипам. И как следствие: мальчики имеют активные и непосредственные формы агрессии, а девочки – опосредованные и отсроченные.

4. В ходе исследования мы выделили критерии вербальной агрессии (когнитивный, аффективный и поведенческий компоненты) и подобрали диагностический комплекс. Эксперимент по выявлению уровня проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста проводился на базе гимназии №16 города Красноярск. В исследовании приняло участие 42 школьника 3-х и 4-х классов, причем мы разделили участников по половому признаку (количество мальчиков – 21 человек, количество девочек – 21 человек). Все дети в возрасте 9-10 лет.

В ходе анализа методической литературы и выделенных нами критериев были использованы следующие методики: тест А. Басса и А. Дарки

(модифицированный вариант), проективный рисунок «Несуществующее животное» и проективный рисунок М.А Панфиловой «Кактус».

5. Проанализировав общие результаты диагностических методик, мы пришли к выводу, что наша гипотеза о том, что в младшем школьном возрасте в большей степени характерно проявление вербальной агрессии у девочек, чем у мальчиков подтвердилась. Так на высоком уровне 5% девочек и 0% мальчиков, а на среднем уровне процент девочек и мальчиков одинаков. Как мы уже ранее предположили, это связано с тем, что девочки в большинстве случаев скрывают свой гнев, и напряжение внутри лишь только увеличивается, поэтому такие эмоции, как гнев и раздражение очень часто встречаются у девочек. А с мальчиками происходит обратная ситуация, которая не дает им «растить» в себе негативное напряжение, гнев и напряжение. Можно констатировать тот факт, что девочкам более свойственны не прямые, косвенные формы вербальной агрессии, а мальчикам, прямые, непосредственные.

6. На основе проведенного эксперимента, была составлена программа по коррекции вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста, направление которой ориентировалось на их возраст, пол и их психологические особенности, которые мы выявили в процессе исследования.

Коррекционно-развивающая программа разделена на 3 этапа: на первом и последнем этапе мальчики и девочки занимаются совместно, на основном этапе — отдельно. Выполнение домашнего задания происходит между занятиями. В свою очередь, дети наблюдают за своим поведением и настроением. Применяют на практике навыки и умения, которые они получили на занятии.

Методы для работы на коррекционно-развивающих занятиях подобраны с учетом пола и возрастных особенностей младших школьников. Среди них - элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуации,

групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

Список литературы

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков: Учебное пособие. 2-е изд., перераб. / А.А. Аверин – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1998. – 379 с.
2. Адлер А. Понять природу человека / А. Адлер. - СПб.: Академический проект, 1997. 256 с.
3. Агрессия у детей и подростков: Учебное пособие / ред. Н.М. Платонова. – СПб., 2004. – 336 с.
4. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М., 1988. – 365 с.
5. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. СПб, 2001 – 468 с.
6. Бандура А. Подростковая агрессия / А. Бандура, Р. Уолтерс. – М., 2000. – 218 с.
7. Басс А.Г. Психология агрессии / А.Г. Басс // Вопросы психологии. - 2005. - №3. - С.60-67.
8. Белинская Е. Волшебный мир детства / Е. Белинская // Школьный психолог. 2007. - №18. – С. 34-41.
9. Бендас Т.В. Гендерная психология: учеб. Пособие / Т.В. Бендас. – СПб, 2005 – 652 с.
10. Берковиц Л. Агрессия. Причины, последствия, контроль / Л. Берковиц. – М., 2001. 354 с.
11. Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений; люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы / Э. Берн. – М., 1998. С. 156 – 185.
12. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе / М.Р. Битянова. – М.: Совершенство, 1998. – 298 с.
13. Битянова М.Р. Работа психолога в начальной школе / М.Р. Битянова. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 352 с.

14. Битянова М.Р. Социальная психология: наука, практика и образ мыслей: учеб. пособие / М.Р. Битянова. - М., 2001 – 380 с.
15. Бретт Д. Жила – была девочка, похожая на тебя... Психотерапевтические истории для детей / Д. Бретт, пер. с англ. - Г.А. Павлов. М., Класс – Библиотека психологии и психотерапии, 2006. – 224 с.
16. Бэрон Р. Агрессия / Р. Бэрон, Д. Ричардсон. – СПб., 1997. – 352 с.
17. Бютнер К. Жить с агрессивными детьми / К. Бютнер. – М., 1991. – 144 с.
18. Вагнер В.А. Введение в гендерные исследования / В.А. Вагнер. СПб., 2001 – 295с.
19. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков.. – М.: Ось- 89, 2007. -144 с.
20. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство / А.Л. Венгер. М., ВЛАДОС – ПРЕСС, 2005. – 121 с.
21. Выготский Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М., 1997. 460 с.
22. Введение в психологию: Учеб. для студ-ов / Под общ. ред. Зинченко В. П. и др. – 14-е междунар. изд. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2003.-672 с.
23. Гамезо М.В. Атлас по психологии / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко: Информ.- метод. пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 276 с.
24. Гудвин Д. Исследование в психологии: Методы и планирование / Д. Гудвин. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2004. – 557 с.
25. Дельгадо Х. Мозг и сознание / Х. Дельгадо. - М., 1971. 264 с.
26. Деменьтьев В.В. Непрямая коммуникация / В.В. Деменьтьев. – М.: Гнозис, 2006. – 376 с.
27. Долгова А.Г. Агрессия у детей младшего школьного возраста. Диагностика и коррекция / А.Г. Долгова. - М., Генезис, 2009. – 216 с.

28. Дьяченко Л.П. Релаксация в гнездышке / Л.П. Дьяченко // Школьный психолог, 2005, №11. – 11 с.
29. Елисеев О.П. Практикум по психологии личности / О.П. Елисеев. – 2-е изд., испр. и перераб. - СПб.: Питер, 2004. – 509 с.
30. Истратова О.Н. Справочник психолога средней школы / О.Н. Истратова. - Эксакусто. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д.: Феникс. 2008. – 510 с.
31. Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М.Б. Киселева. - СПб.: Речь, 2006. – 160 с.
32. Колосова С.Л. Детская агрессия / С.Л. Колосова. – СПб., 2004. – 224 с.
33. Кунигель Т. Рассерженные шарики / Т. Кунигель // Школьный психолог, 2006, № 5. – С. 46
34. Кэмпбелл Д. Модели экспериментов в социальной психологии и прикладных исследованиях / Д. Кэмпбелл. – СПб.: Соц.-психол. Центр, 1996. – 392 с.
35. Левитов Н.Д. Психиатрическое состояние агрессии / Н.Д. Левитов // Вопросы психологии. – 1972. – С. 168-173.
36. Лоренц К. Агрессия / К. Лоренц. – М., 1994. – 272 с.
37. Лютова К.К. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми / К.К. Лютова, Г.Б. Моница. СПб.: Речь, 2005. – 190 с.
38. Михайлина М.Ю. Психологические аспекты исследования агрессивности в школе / М.Ю. Михайлова, Е.В. Гусева. - Саратов, 2004.- 36 с.
39. Мухина В.С. Возрастная психология / В.С. Мухина. – М., 1997. – 608 с.
40. Немов Р.С. Психология / Р.С. Немов. – М., Кн. 1, 2004. – 304 с.
41. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога / Р.В. Овчарова. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. – 352 с.

- 42.Петровский А.В. Психологический словарь. / А.В. Петровский, М.Я. Ярошевский. – М., 1990. – 294 с.
- 43.Практикум по возрастной психологии: учеб.пособие / под. ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2002. – 694 с.
44. Путляева Л. Почему агрессивны наши дети? / Л. Путляева // Нач.шк. (газ.). - 2008. - №2. - С.27-31.
- 45.Рабочая книга школьного психолога / Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1995. – 303 с.
- 46.Реан А.А. Агрессия и агрессивность личности / А.А. Реан. – СПб., 1996. – 347 с.
47. Реан А.А. Социальная педагогическая психология / А.А. Реан, Я. Л. Коломинский. – СПб., 2008. – 299 с.
- 48.Рудестам Э. Групповая психотерапия / Э. Рудестам, - СПб., 1998. – 50 с.
- 49.Румянцева Т.Г. Агрессия и контроль / Т.Г. Румянцева // Вопросы психологии. – 1992. – №5/6. – С. 35-40.
- 50.Румянцева Т.Г. Понятие агрессивности в современной психологии.// Вопросы психологии / Т.Г. Румянцева. - №1. - 1991. – с.81-88.
- 51.Семаго М.М. Диагностико-консультативная деятельность психолога образования: Методическое пособие / М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. - М., Айрис-пресс, 2004. – 288 с.
- 52.Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции / Л.М. Семенюк. – М. – Воронеж, 1996. – 96 с.
- 53.Сидоренко Е.В. Методы математической обработки в психологии / Е.В. Сидоренко. - СПб.: Речь, 2000. - 349 с.
- 54.Силина О. Путешествие в страну понимания / О. Силина // Школьный психолог, 2007, №16. С. 2-48.

55. Федоренко Л.Г. Психологическое здоровье в условиях школы: Психопрофилактика эмоционального напряжения / Л.Г. Федоренко. – СПб.: КАРО, 2003. – 2008. – 207 с.
56. Фрейд З. Я и Оно / З. Фрейд. – СПб., 2001, - 492 с.
57. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм. - М., 1990. – 447 с.
58. Фурманов И.А. Агрессия и насилие: диагностика, профилактика и коррекция / И.А. Фурманов. - СПб., Речь, 2007. – 479с.
59. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку / Е.В. Чех. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 144 с.
60. Чумаков И.В. Психологическая карта учащегося группы риска: диагностика и сопровождение / авт.-сост. И.В. Чумаков. – Волгоград: Учитель, 2008. – 462 с.
61. Щербинина Ю.В. Вербальная агрессия / Ю.В. Щербинина. – М.: КомКнига, 2006. - 360 с.
62. Щербинина Ю.В. Речевая агрессия в школе и способы её преодоления / Ю. В. Щербинина // Начальная школа плюс: До и После, 2004, №2. – С. 15-20.
63. Хекхаузен Х. Агрессия / Х. Хекхаузен // Мотивация и деятельность. М., 1986, т. 1, 405 с.
64. Хрипкова А.Г. Возрастная физиология и школьная гигиена : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / А.Г. Хрипкова, М.В. Антропова, Д.А. Фарбер. – М. : Просвещение, 1990. – 239 с.
65. Хухлаева О.В., Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников / О.В. Хухлаева.- М., 2003.- 173с.
66. Хухлаева О.В. Хочу быть успешным / О.В. Хухлаева. - М., Чистые пруды, 2005. - Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог», Выпуск 5. – 30 с.

ОПРОСНИК А. Баса – А. Дарки

1.	Иногда сплетничаю о людях, которых не люблю	Да	нет
2.	Я легко раздражаюсь, но быстро успокаиваюсь	Да	нет
3.	Если я не одобряю поведение друзей, я даю им это почувствовать	Да	нет
4.	Я никогда не раздражаюсь настолько, чтобы кидаться предметами	Да	нет
5.	Я часто бываю не согласен с людьми	Да	нет
6.	Когда я раздражаюсь, я хлопаю дверями	Да	нет
7.	Я гораздо более раздражителен, чем кажется	Да	нет
8.	Я не могу удержаться от спора, если люди не согласны со мной	Да	нет
9.	Я не способен на грубые шутки	Да	нет
10.	Меня охватывает ярость, когда надо мной насмеются	Да	нет
11.	Я требую, чтобы люди уважали меня	Да	нет
12.	Люди, которые постоянно изводят вас, стоят того, чтобы их «щелкнули по носу»	Да	нет
13.	Я никогда не бываю мрачен от злости	Да	нет
14.	Если ко мне относятся хуже, чем я того заслуживаю, я не расстраиваюсь	Да	нет
15.	Когда получается не по-моему, я иногда обижаюсь	Да	нет
16.	Иногда люди раздражают меня одним своим присутствием	Да	нет
17.	Если кто-нибудь раздражает меня, я готов сказать, что я о нем думаю	Да	нет
18.	С детства я никогда не проявлял вспышек гнева	Да	нет
19.	Я часто чувствую себя как пороховая бочка, готовая взорваться	Да	нет
20.	Когда на меня кричат, я начинаю кричать в ответ	Да	нет
21.	Я могу вспомнить случаи, когда я был настолько зол, что хватал попавшуюся мне под руку вещь и ломал ее	Да	нет
22.	Иногда я чувствую, что готов первым начать драку	Да	нет
23.	Я ругаюсь только со злости	Да	нет
24.	Иногда я выражаю свой гнев тем, что стучу кулаком по столу	Да	нет
25.	Я бываю грубоват по отношению к людям, которые мне не нравятся	Да	нет
26.	Я не умею поставить человека на место, даже если он того заслуживает	Да	нет

Продолжение Таблицы 2

27.Я не огорчаюсь из-за мелочей	Да	нет
28.Я часто только угрожаю людям, хотя и не собираюсь приводить угрозы в исполнение	Да	нет
29.В последнее время я стал занудой	Да	нет
30.В споре я часто повышаю голос	Да	нет
31.Я стараюсь обычно скрывать свое плохое отношение к людям	Да	нет
32.Я лучше соглашусь с чем-либо, чем стану спорить	Да	нет

Сводная таблица данных, полученных по методу тестирования А. Басса и А. Дарки, для мальчиков младшего школьного возраста

№	Кос. агрессия	Раздражение	Верб. агрессия	Итого
1 Денис Б.	4	4	5	13
2 Стас Б.	3	2	6	11
3 Миша В.	5	3	9	17
4 Влад Г.	2	2	0	4
5 Андрей К.	4	8	4	16
6 Павел К.	3	3	5	11
7 Евгений М.	2	4	4	10
8 Никита О.	4	2	3	9
9 Саша П.	1	3	5	9
10 Семен Ф.	6	4	8	18
11 Денис Ф.	2	0	4	6
12 Миша Б.	6	4	7	17
13 Вася Г.	7	7	7	21
14 Данил Г.	4	2	8	15
15 Дима К.	6	5	7	18
16 Денис К.	5	5	9	19
17 Никита М.	2	3	6	11
18 Паша О.	3	2	2	7
19 Максим С.	3	2	5	10
20 Никита Е.	3	3	4	10
21 Марат Ч.	2	1	3	6

Сводная таблица данных, полученных по методу тестирования А. Басса и А. Дарки для девочек младшего школьного возраста

№	Косвенная агрессия	Раздражение	Вербальная агрессия	Итого
1 Маргарита Б.	6	4	8	18
2 Анжела Г.	5	4	7	16
3 Света И.	4	1	3	8
4 Эльмира К.	4	4	4	12
5 Лена П.	3	4	2	9
6 Настя Н.	2	8	8	18
7 Оля С.	1	2	2	5
8 Даша Г.	5	6	2	13
9 Марина У.	1	3	7	11
10 Алена Ф.	3	2	5	10
11 Настя Б.	3	2	3	8
12 Юлия Б.	6	6	12	24
13 Вика К.	4	6	9	19
14 Валя Л.	5	5	8	18
15 Яна Л.	4	4	8	16
16 Настя Н.	3	4	4	11
17 Елена О.	4	0	7	11
18 Таня П.	5	5	8	18
19 Дарья С.	4	4	8	16
20 Настя Щ.	2	5	8	15
21 Марта Ч.	6	10	11	27

Процентное соотношение уровней проявления косвенной агрессии
мальчиков и девочек

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
Метод тест-я (общие показатели детей)	45%	52%	3%
Девочки	38%	61%	0%
Мальчики	52%	43%	5%

Процентное соотношение уровней проявления показателя
«раздражение» у мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
Метод тестирования (общие показатели детей)	43%	43%	9%
Девочки	29%	62%	9%
Мальчики	57%	24%	9%

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии
мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
Метод тестирования (общие показатели детей)	45%	52%	3%
Девочки	38%	61%	0%
Мальчики	52%	43%	5%

Рис. 1. График процентного распределения уровней проявления показателя «косвенная агрессия» у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

Рис. 2. График процентного соотношения уровней проявления показателя «раздражение» у мальчиков и девочек полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

Рис. 3. График процентного соотношения уровней проявления показателя «вербальная агрессия» у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

Рис. 4. График процентного соотношения уровней проявления агрессивности у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью метода тестирования А. Басса и А. Дарки

Симптомокомплексы теста «Несуществующее животное»

Симптомокомплекс	Симптомы	Балл
Агрессия	1. Сильная, уверенная линия рисунка	0,1
	2. Неаккуратность рисунка	0,1
	3. Большое количество острых углов	0,1,2
	4. Верхнее размещение углов	0,1
	5. Крупное изображение	0,1,2
	6. Голова обращена вправо или анфас	0,1
	7. Хвост поднят вверх, пышный	0,1
	8. Угрожающее выражение	0,1
	9. Угрожающая поза	0,1
	10. Наличие орудий нападения (зубы, когти, рога)	0,1,2
	11. Хищник	0,1
	12. Вожак или одинокий	0,1
	13. При нападении "дерется насмерть" или "всех убивает", дерется традиционными способами (зубы, когти, рога, хобот и т.д.)	0,1
	14. Ночное животное	0,1
	15. Другие признаки	0,1

Сводная таблица результатов проективного рисунка «несуществующее животное» для мальчиков

№	С	Н	Б	В	К	Г	П	У	У 1	Н	Х	О	У 2	Ж	Др.	Итого
1Д.Б.	+	+	+	-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	11
2С.Б.	+	+	-	-	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	6
3М.В.	+	+	+	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	6
4В.Г.	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
5А.К.	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
6П.К.	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
7Е.М.	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	+	-	-	-	4
8Н.О.	+	+	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	4
9С.П.	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	10
10С.Ф.	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	11
11Д.Ф.	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
12М.Б.	+	+	-	-	+	+	+	+	-	-	+	-	-	-	-	7
13В.Г.	+	+	+	+	+	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	7
14Д.Г.	-	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	12
15Д.К.	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	8
16Д.К.	+	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
17Н.М	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	-	12
18П.О.	-	+	+	+	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	5
19М.С.	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
20Н.Е.	+	+	+	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	6
21М.Ч.	+	-	+	+	-	+	-	+	+	-	-	+	+	+	-	9

Сводная таблица результатов проективного рисунка «Несуществующее животное» для девочек

№	С	Н	Б	В	К	Г	П	У	У1	Н	Х	О	У2	Ж	Др	балл
1М.Б.	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
2А.Г.	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	6
3С.И.	-	+	+	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	4
4Э.К.	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
5Л.П.	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
6Н.Н.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
7О.С.	+	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	-	5
8Д.Г.	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	-	+	-	-	3
9М.У.	+	+	+	-	-	-	+	+	+	-	-	+	-	+	-	8
10А.Ф.	+	-	-	-	+	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	7
11Н.Б.	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
12Ю.Б.	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
13В.К.	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	-	-	9
14В.Л.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	+	+	+	12
15Я.Л.	+	+	+	+	-	-	-	+	+	-	+	+	-	-	-	8
16Н.Н.	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	3
17Е.О.	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
18Т.П.	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	+	-	-	4
19Д.С.	+	+	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	5
20Н.Щ	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	5
21М.Ч.	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии
мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
«Вербальная агрессия» (общие показатели детей)	48%	33%	19%
Девочки	57%	33%	10%
Мальчики	38%	33%	29%

Рис. 5. График процентного соотношения уровней проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью проективного рисунка (М.З. Дукаревич «несуществующее животное»)

Сводная таблица результатов проективного рисунка «кактус» для мальчиков

№	Крупный рисунок, занимает 2/3 листа по высоте	Частые иголки, расположенные по всему рисунку	Иголки острые, длинные	Промахивающиеся линии, не попадающие в одну точку	Количество показателей агрессивности
1Д.Б.	+	+	-	-	2
2С.Б.	+	+	+	+	4
3М.В.	+	-	+	-	2
4В.Г.	+	+	-	-	2
5А.К.	-	-	-	-	0
6П.К.	+	+	+	+	4
7Е.М.	+	+	+	-	3
8Н.О.	+	-	+	-	2
9С.П.	+	+	+	+	4
10С.Ф.	+	+	-	+	3
11Д.Ф.	-	-	-	+	1
12М.Б.	+	+	+	+	4
13В.Г.	+	+	-	-	2
14Д.Г.	-	+	-	-	1
15Д.К.	-	+	-	-	1
16Д.К.	-	-	-	+	1
17Н.М.	+	+	+	-	3
18П.О.	-	+	+	+	3
19М.С.	-	+	-	+	2
20Н.Е.	+	+	+	+	4
21М.Ч.	+	-	+	+	3

Сводная таблица результатов проективного рисунка «кактус» для девочек

№	Крупный рисунок, занимает 2/3 листа по высоте	Частые иголки, расположенные по рисунку	Иголки острые, длинные	Промахивающиеся линии, не попадающие в одну точку	Кол-во показателей агрессивности
1М.Б.	+	-	+	-	2
2А.Г.	-	+	+	-	2
3С.И.	+	+	+	+	4
4Э.К.	+	+	+	+	4
5Л.П.	-	-	-	+	1
6Н.Н.	+	-	-	-	1
7О.С.	-	+	-	-	1
8Д.Г.	+	+	+	+	4
9М.У.	+	+	+	+	4
10А.Ф.	+	-	-	+	2
11Н.Б.	+	+	-	+	3
12Ю.Б.	-	-	+	-	1
13В.К.	-	+	-	+	2
14В.Л.	+	+	+	+	4
15Я.Л.	-	+	+	+	3
16Н.Н.	+	-	-	+	2
17Е.О.	+	+	-	-	2
18Т.П.	+	-	-	-	1
19Д.С.	+	+	-	-	2
20Н.Щ.	-	-	-	+	1
21М.Ч.	+	-	-	-	1

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии
мальчиков и девочек младшего школьного возраста

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
«Вербальная агрессия» (общие показатели детей)	28%	48%	24%
Девочки	33%	43%	23%
Мальчики	23%	54%	23%

Рис. 6. График процентного соотношения уровней проявления вербальной агрессии у мальчиков и девочек, полученный по результатам диагностики, проведенной с помощью проективного рисунка (М.А. Панфилова «Кактус»)

Таблица шкалы баллов на трех уровнях проявления агрессивности

Методика	Низкий уровень / балл	Средний уровень / балл	Высокий уровень / балл
Метод тестирования (А. Басса и А. Дарки)	0-15	16-22	23-32
Проективный рисунок (Р.Н.Ж)	0-5	6-10	11-15
Проективный рисунок («Кактус»)	0-1	2-3	4
Итого	0-21	22-34	35-51

Сводная таблица общих результатов диагностики вербальной агрессии для мальчиков

№	Метод тестирования Басса-Дарки / балл	Проективная методика «Р.Н.Ж» / балл	Проективная методика «Кактус» / балл	Итого / балл
1Д.Б.	13	11	2	26
2С.Б.	11	6	4	21
3М.В.	17	6	2	25
4В.Г.	4	2	2	8
5А.К.	16	1	0	17
6П.К.	11	3	4	18
7Е.М.	10	4	3	17
8Н.О.	9	4	2	15
9С.П.	9	10	4	23
10С.Ф.	18	11	3	32
11Д.Ф.	6	2	1	9
12М.Б.	17	7	4	28
13В.Г.	21	7	2	30
14Д.Г.	15	12	1	28
15Д.К.	18	8	1	27
16Д.К.	19	4	1	14
17Н.М.	11	12	3	26
18П.О.	7	5	3	15
19М.С.	10	2	2	14
20Н.Е.	10	6	4	20
21М.Ч.	6	9	3	18

Сводная таблица общих результатов диагностики вербальной агрессии для девочек

№	Метод тестирования Басса-Дарки / балл	Проективная методика «Р.Н.Ж» / балл	Проективная методика «Кактус» / балл	Итого / балл
1М.Б.	18	3	2	23
2А.Г.	16	6	2	24
3С.И.	8	4	4	16
4Э.К.	12	2	4	18
5Л.П.	9	3	1	13
6Н.Н.	18	1	1	20
7О.С.	5	5	1	11
8Д.Г.	13	3	4	20
9М.У.	11	8	4	13
10А.Ф.	10	7	2	19
11Н.Б.	8	2	3	13
12Ю.Б.	24	2	1	27
13В.К.	19	9	2	30
14В.Л.	18	12	4	34
15Я.Л.	16	8	3	27
16Н.Н.	11	3	2	16
17Е.О.	11	4	2	17
18Т.П.	18	4	1	23
19Д.С.	16	5	2	23
20Н.Щ.	15	5	1	21
21М.Ч.	27	2	1	30

Процентное соотношение уровней проявления вербальной агрессии мальчиков и девочек младшего школьного возраста по результатам всех диагностик

Измеряемые показатели	Уровни проявления		
	низкий	средний	высокий
Девочки	52%	43%	5%
Мальчики	57%	43%	0%

Рис. 7. Общий график процентного распределения уровней проявления вербальной агрессии девочек и мальчиков младшего школьного возраста, полученный по результатам всех диагностик

Программа коррекции

1.1. Пояснительная записка.

Вербальная агрессия – феномен, овладевший многими сферами жизнедеятельности современного общества. Словесная агрессия вторгается в мир детской игры, в различные развлечения школьников и очень часто наблюдается во внутрисемейных конфликтах. Вербальная агрессия – это грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме.

На данный момент большое количество школьников проявляет склонность к словесной агрессии. Можно отметить такие типы агрессивных высказываний, как требование чего-либо в резкой форме, соответствующий такому требованию отказ, угрозы, обвинения, насмешки, а также жалобы, доносы, сплетни, которые выражаются косвенно. Это все переходит в такие формы как, словесное унижение, оскорбление, запугивание.

В ходе исследования, было выявлено, что гендерные различия существуют и они немаловажны. Эксперимент показал, что девочкам в большей степени свойственно проявлять вербальную агрессию, нежели мальчикам. Также мы можем констатировать тот факт, что именно косвенная вербальная агрессия присуща девочкам. Мальчики в меньше мере способны на косвенную агрессию, но прямая вербальная агрессия в их арсенале достаточно велика.

С возрастом агрессивность детей приобретает более яркие краски: выраженная враждебность, противоправное поведение [58, с 231]. Так, производить коррекцию агрессивных проявлений полезно именно на данном возрастном этапе, при этом связывая это с гендерными различиями проявления вербальной агрессии, пока такая тенденция не закрепились в поведенческом арсенале детей младшего школьного возраста[27, с. 55].

Соучастие педагогов и родителей также является неотъемлемым фактором в коррекционной работе. Ведь, как мы уже говорили, именно от особенностей их взаимодействия с подобными детьми, стиля поведения самих родителей и педагогов зависит эффективность всей коррекционной работы, проводимой педагогом-психологом.

1.2. Продолжительность и периодичность занятий.

Коррекционно-развивающая программа разбита на 3 этапа:

I этап «знакомство с понятием агрессия»:

Количество занятий: 1 занятие.

Цель: Познакомить детей с понятиями агрессивность, агрессия, агрессивный человек.

На данном занятии присутствуют дети обоих полов.

II этап основной этап: На данном этапе девочки и мальчики посещают занятия отдельно, поочередно.

Количество занятий: 4 занятия для мальчиков, 4 занятия для девочек.

Цель занятий для мальчиков: данные занятия направлены на коррекцию прямых форм проявления вербальной агрессии и реакции на них.

Цель занятий для девочек: данные занятия направлены на коррекцию косвенных форм агрессии и реакции на них.

III этап закрепление:

Количество занятий: 3

На данном этапе присутствуют и девочки и мальчики.

Между занятиями (в течение недели) учащиеся выполняют предполагаемое тематикой занятия домашнее задание - осуществляют наблюдение за своим поведением или настроением, пробуют применить на практике, полученные на занятии навыки и умения.

Основная тематика занятий, а также решаемые задачи представлены в тематическом планировании:

1.3. Тематическое планирование (таблица)

Более подробное описание занятий, а также дидактический материал для их проведения представлены в *приложении 6* (см. прил. 6, с. 90).

Форма проведения занятий.

Программа реализуется посредством проведения групповых занятий с элементами тренинга.

1.4. Структура занятий:

- разминка (направленная на включение детей в процесс общения, взаимодействия);

- обсуждение домашнего задания (проводится после, иногда вместо разминки и способствует закреплению пройденного материала);

- основная часть занятия: чтение сказки или просмотр мультимедийного фильма по теме, выполнение упражнений (нацеленных на введение детей в тематику занятия, на поиск путей решения заявленной проблемы);

- обсуждение после каждого выполненного упражнения (предполагающее эмоциональную и смысловую оценку содержания упражнения, проводимое с целью развития рефлексии у детей);

- получение учащимися домашнего задания (направленного на закрепление умений, полученных на занятии);

- проведение сеанса релаксации (направленного на снятие мышечных зажимов, свойственных агрессивным детям);

- ритуал завершения занятия (с целью создания комфортного климата в коллективе, получения внимания каждым ребенком).

1.5. Методы работы на занятиях.

Методы для работы на коррекционно-развивающих занятиях подобраны с учетом пола и возрастных особенностей младших школьников. Среди них - элементы сказкотерапии и арт-терапии, ролевое проигрывание ситуации, групповая дискуссия, беседа, упражнения на самопознание, релаксационные техники.

Условия формирования коррекционно-развивающей группы.

Предпочтительное количество участников коррекционно-развивающих занятий 12 – 15 человек.

При этом в коррекционно-развивающую группу должны входить как школьники с повышенной агрессией (трудностями в коммуникативной сфере), так и учащиеся без данных особенностей. Подобный способ формирования коррекционной группы позволяет создать условия, при которых агрессивные дети, дети с трудностями в коммуникативной сфере легче и быстрее усваивают адекватные формы общения, видя перед собой пример социально приемлемого поведения других учащихся класса.

При формировании коррекционно-развивающей группы необходимо учитывать противопоказания для групповой работы с агрессивными детьми [27, с. 187]:

1. Отрицательное отношение ребенка и его родителей к психологическому сопровождению.
2. Отсутствие результатов предварительной индивидуальной работы с ребенком.
3. Сочетание агрессивности с двигательной расторможенностью, из-за чего поведение ребенка становится трудно контролируемым.
4. Наличие острой психотической симптоматики (бред, галлюцинации, психопатоподобные особенности поведения и т.д.).
5. Снижение интеллекта до степени умеренной дебильности.

1.6. Роль и степень участия педагогов.

Педагог присутствует на каждом занятии в обязательном порядке. Тем самым обеспечивается преемственность коррекционной работы между психологом и классным руководителем. Также, педагоги будут являться помощниками при выполнении домашних заданий, которые даются на занятиях.

1.7. Аналитический этап.

Педагог-психолог производит оценку эффективности коррекционной программы. Для итоговой диагностики используются те же методики, которые применялись при первичной диагностике.

Описание занятий коррекционной программы

I этап: «Знакомство»

Присутствие: Мальчики и девочки.

Занятие 1: «Агрессивный человек – это кто?»

Задачи:

1. Создать положительную мотивацию у детей для изменения их манеры взаимодействия с другими людьми.

2. Познакомить детей с понятиями «Агрессивность», «Агрессивный человек», «Агрессивное поведение».

3. Формировать отрицательное отношение к агрессивным формам взаимодействия с окружающими.

4. Развивать умение анализировать собственное поведение, качества личности.

Ход занятия:

1. «Знакомимся с понятием «Агрессивность»».

Упражнение выполняется в форме дискуссии и ряд вопросов, которые могут использоваться, будет таким: «Что такое агрессивность?», «На что она похожа? Попробуйте сравнить ее с чем-либо, например, с животным» «Какого человека можно назвать агрессивным: внешний вид, походка и разговор, его поведение?».

В ходе упражнения, ведущий должен подвести детей к выводу о том, что агрессивный человек – это тот человек, который плохо себя ведет, ругается, обижает других и т.п.

2. «Выполняем упражнение «Портрет агрессивного человека»» (Задача учащихся: представить агрессивного человека, нарисовать его цветными карандашами).

2. "Выполняем упражнение "изобрази его таким, какой он есть""

Детям требуется нарисовать цветными карандашами агрессивного человека так, как они его себе представляют.

3. "Обсуждаем получившиеся рисунки"

После того, как дети изобразили агрессивного человека, следует обсуждение этих рисунков. Ряд вопросов, которые могут использоваться при обсуждении может быть таким: "По каким признакам на рисунке, можно определить, что это агрессивный человек?", "Каково ваше отношение к такому человеку?", "Каково отношение других к такому человеку?".

4. "Выполняем упражнение "хорошие и плохие коробочки""

На стену требуется прикрепить две коробочки, которые будут - одна черного цвета, а другая белого. Также перед началом упражнения, нужна дать детям инструкцию, что все человеческие качества можно разделить на две большие группы. Одна группа - это плохие качества, а другая - хорошие. Что задача детей состоит в том, чтобы таковые качества распределить по двум коробочкам. Но выполнять это задание нужно с обоснованием своего выбора.

5. "Дискутируем "Во всем есть исключения""

Объявить детям, что везде и во всем есть исключения из правил. Что и агрессия иногда может нести за собой полезные качества, но все-равно в очень редких случаях. Далее поговорить с детьми: в каких случаях и жизненных ситуациях такое может быть.

6. "Читаем рассказ "О путнике и его беде""

Из рассказа понятно, что агрессия может быть полезной в определенных случаях. Например, когда нужно защитить себя или своего ближнего от плохих людей. Но, все-таки, свою агрессию нужно всегда контролировать, так как последствия ее могут нанести ущерб ни в чем неповинным людям и т.п.

7. "Обсуждаем рассказ"

После чтения рассказа, следует его обсуждение, и ряд вопросов, которые могут использоваться может быть таким: "Какова основная проблема путника и в чем она состояла?", "Назвали ли вы путника агрессивным, если да, то почему, если нет, то почему?", "К чему привело неумение контролировать свою агрессию? ", "Имеет место быть, что агрессия в некоторых случаях является полезной?", " Были ли у вас такие случаи?", "Если это совсем другие ситуации, то можно ли проявлять агрессию?".

8. "Выполняем упражнение "Уникальные очки""

До начала упражнения детям необходимо дать инструкцию, что если она наденут такие очки, то они смогут увидеть в себе все отрицательные качества. То есть, детям нужно посмотреть на свой внутренний мир, и понять присутствует ли там такое качество, как агрессивность. После выполнения упражнения следует его обсуждение и ряд вопросов, которые могут использоваться, будет таким: "Существует ли в вас такое качество, как агрессивность?", "В каких ситуациях она проявляется", "Хотите ли вы ее убрать из вашего внутреннего мира?".

9. "Домашнее задание"

Инструкция: "Пронаблюдайте за тем, как вы ведете себя в повседневной жизни, используете ли вы агрессивность в общении с другими, посмотрите мешает ли она вам или наоборот помогает. Можете завести дневник и записывать все свои наблюдения, что бы не забыть". Контроль за осуществлением домашнего задания выполняет классный руководитель и родители.

10. "Прощаемся - упражнение "пожелаем друг-другу""

Для положительного настроения на упражнение, ведущий начинает первым выполнять упражнение. Он сообщает инструкцию, что нужно передавать игрушку по кругу, говоря при этом хорошие пожелания.

II этап: Основной этап

Занятия проходят отдельно для мальчиков, отдельно для девочек

Занятия для мальчиков:

Занятие №2 «Учимся правильно выражать обиду и гнев»

Задачи:

1. Научить мальчиков приемлемым способам выражения обиды и гнева.
2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в конфликтной ситуации.
3. Познакомить с техникой «Я - высказывание», и отработать ее.
4. Развивать умение анализировать собственное поведение.

1. Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие).

2. "Обсуждаем домашнее задание"

Обсуждение домашнего задания начинается с того, что каждый ребенок или только те, кто согласен, рассказывают о своих наблюдениях. Рассказывают о том, в каких случаях они проявили агрессию, испытали злость, раздражение и т.п. Далее учительница сообщает, что у каждого

агрессия проявляется по своему: у кого-то она выражается в криках и красном лице, а кто-то вообще предпочитаем ее скрыть.

3. "Смотрим мультфильм "Месть кота Леопольда""

Кот Леопольд был настолько добр, что на все издевательства мышей ничем не отвечал и прощал их. Но, чтобы все-таки что-то поменять, он выпил "Озверин" и стал совершенно другим: злым, грубым, мстительным и страшным. Но его доброта все равно победила и долго на мышей он злиться не смог.

4. "Обсуждаем мультфильм"

после просмотра мультфильма следует его дальнейшее обсуждение и ряд вопросов, которые могут использоваться, будет примерно таким: "Итак, каково было поведение кота Леопольда, когда его обижали мыши?", "Как изменилось его поведение, когда он выпил "Озверин"?", "Какой из этих вариантов поведения был правильным?"

Далее, нужно сказать о том, что не один из вариантов поведения не является верным. Это объясняется тем, что в первом - страдает сам кот Леопольд, а во втором - страдают мыши. Нужно подвести детей к тому, что когда ты недоволен чем-то или не согласен, нужно это выражать, но только правильным способом.

4. «Выполняем упражнение «Опасно - безопасно»»

Предложить мальчикам возможные ситуации проявления агрессии. Задача мальчиков: определить, являются ли предложенные в перечне способы выражения гнева, злости, обиды опасными или безопасными для окружающих людей и самого человека.

Обсудить с детьми вопрос о том, почему одни способы выражения гнева опасны, а другие безопасны. В списки двух получившихся групп мальчики могут добавить свои примеры.

5. "Выполняем упражнение "Уникальная фраза""

Перед тем, как выполнять упражнения, дети получают следующую инструкцию: "Дети, существует уникальная фраза, с помощью которой вы можете выразить свое недовольство правильно, не оскорбив и не обидев другого человека. Например: Настя, мне очень не приятно, когда ты так говоришь".

6. "Выполняем упражнение "Театр эмоций""

Детям не обходится сыграть роли, представляя, что они самые настоящие актеры. После инструкции педагог-психолог предлагает различные ситуации, которые могут быть такими: "Твой одноклассник придумал тебе прозвище и начал тебя так называть", "сосед по парте берет твои вещи без спроса, например карандаши" и т.п.

8. "Домашнее задание"

После выполнения упражнений, детям предлагается следующее домашнее задание: "Дети, вы познакомились с уникальной фразой, постарайтесь дома и на занятиях пользоваться именно ей, если вас что-то не устраивает. Можете записывать такие случаи в ваш дневник наблюдений, если они у вас произойдут" Контроль над выполнением домашнего задания осуществляет классный руководитель и родители. "А также прочитайте сказку "История про Энни: Релаксация"".

9. "Прощаемся - "упражнение Комплимент""

После объяснения домашнего задания, детям предлагается упражнение, в котором нужно по кругу говорить комплименты. Первым начинает ведущий для того, чтобы задать правильный настрой.

Занятие №3 «Избавляемся от гнева правильно»

Задачи:

1. Познакомить учащихся с приемлемыми способами избавления от гнева и других негативных эмоций.

2. Обогащить репертуар поведенческих реакций в конфликтной ситуации.

3. Познакомить учащихся с разными техниками «выпускания пара» их отработка.

4. Развитие умения анализировать собственное поведение, эмоции.

Ход занятия:

1. Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие).

2. "Обсуждаем домашнее задание"

После разминки педагог-психолог просит детей рассказать о том, вышло ли у них пользоваться уникальной фразой в конфликтных ситуациях. "Будете ли вы пользоваться ей всегда?"

3. "Смотрим мультфильм "уроки хороших манер: Умение управлять гневом""

Суть мультфильма в том, что он рассказывает о том, как можно справляться с гневом: какими способами и приемами можно избавиться от отрицательных эмоций и чувств, чтобы не причинить ущерба другим и самому себе.

4. "Обсуждаем мультфильм"

После просмотра мультфильма следует его дальнейшее обсуждение и ряд вопросов, которые могут использоваться, могут быть следующими: "Что происходит с чувствами человек, когда ему грубят?", "Можно ли всегда скрывать свой гнев, "держат на узде" долгое время?", "Что нам предлагается в мультфильме, для того, чтобы отрицательные эмоции выходили из нас правильно?", "Какова безопасность таких способов?".

После беседы важно подвести детей к выводу, что если мы злимся, то и другим от этого не легче. Что держать в себе подобные эмоции плохо, и

выплескивать на других тоже очень плохо. Что существуют приемлемые способы, чтобы избавиться от отрицательных эмоций: покричать наедине, побегать и т.п.

5. "Учимся правильно "выпускать пар""

Педагог-психолог сообщает детям, что сегодня они познакомятся с такими приемами, которые идут далее.

5.1. "Выполняем упражнение "Холодный пластилин""

Педагог-психолог сообщает инструкцию: "Дети, встаньте прямо, спинки ровные, опустите ручки вниз "по шву", можете закрыть глаза и представить, что у вас в каждой руке холодный пластилин, он твердый. И начинайте его сжимать так сильно, чтобы он стал плоским. Теперь очень медленно разожмите кулачки. Почувствуйте разницу между этими двумя состояниями. Расскажите, что вы чувствовали до и после?" "При помощи данного приема вы можете сдерживать свои отрицательные".

5.2. "Выполняем упражнение "1, 2, 3. Гнев уйди""

Детям сообщается следующая инструкция: "Представьте ситуацию, когда вы были чем-то недовольны, вы испытывали отрицательные эмоции такие, как злость, гнев, и уже пытались ее "выплеснуть" наружу. А теперь задержите дыхание, потом медленно посчитайте 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.". "Как изменилось ваше состояние?", "Что вы почувствовали?", "Помогло ли вам это упражнение?" и т.п.

5.3. "Выполняем упражнение "Вдох - выдох"

Перед тем как начать упражнение, детям предлагается следующая инструкция: "Дети, представьте себя воздушными шариками, но пока вы спущены. Очень глубоко вдохните и наберите шарик воздухом и задержите дыхание. Теперь очень медленно выдохните, словно вы шарик, который начал спускаться". "Что вы почувствовали?", "Это упражнение тоже можно использовать, как прием для избавления от гнева".

5.4. «Выполняем упражнение «Лист гнева»»

Рассказать детям о следующем приеме «выпускания пара»: "на выданном вам бланке, изобразите того человека, который вас когда-то обидел. Теперь возьмите его в руки начинайте сминать как пластилин. А можете просто его порвать. Таким способом ваши отрицательные эмоции потратились на это действие"

5.5. «Выполняем упражнение «Боксерская груша»»

Инвентарь: подушки, мягкие съемные спинки кресел, скатанный валиком матрац и т.п. Предложить ребятам «отлупить грушу». После выполненного упражнения сообщить детям, что сейчас ими был использован один из приемов, позволяющих «выпустить пар», выплеснуть агрессивную энергию.

6. «Домашнее задание» – постараться воспользоваться наиболее понравившимися приемами правильного избавления от гнева и т.п., если таковая ситуация вдруг случится. Классный руководитель ежедневно напоминает учащимся о разнообразных безопасных способах избавления от гнева.

7. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Дети, вспомните прочитанную вами сказку Д. Бретта, в которой рассказывается про Энни.", "Какими приемами нам предлагают пользоваться в этом рассказе?", "Как меняются поведение и чувства человека после релаксации?" и т.п. "Дети, теперь в конце каждого занятия мы с вами будем выполнять релаксацию под красивую, спокойную музыку".

8. "Выполняем релаксацию "Ручеёк""

9. "Прощаемся"

Инструкция: "Дети, с помощью жестов изобразите подарок, который бы вы хотели подарить на прощание своему соседу. Теперь по кругу мы будем дарить свои подарки".

Занятие №4 «Правила общения»

Задачи:

1. Создать условия для комфортного пребывания учащихся в классном коллективе.
2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в ситуации повседневного общения.
3. Развить умение анализировать собственное поведение, чувства.
4. Формировать положительную мотивацию на соблюдение правил общения.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Дети расскажите, что вам лучше всего удалось? Какие приемы вам больше всего понравились? Что вы записали в дневник наблюдений? Какие были результаты?".

3. "Выполняем упражнение "Градусы уюта и комфорта""

Педагог-психолог заранее подготавливает термометр, на котором присутствуют деления с градусами комфорта и уюта. Инструкция: "Насколько вам комфортно в классе?", "Почему не комфортно в классе?" и т.п.

"Дети, существуют правила общения, от соблюдения которых и зависит ваш уровень комфорта".

4. "Знакомимся с памяткой "Правила общения""

Инструкция: "Дети, сейчас самостоятельно составьте такие правила". После педагог-психолог знакомит детей с правилами, которые предложены. Далее обсуждение правил.

5. «Создаем рисунки «Школа с правилами», «Школа без правил»»
Предложить детям нарисовать на одной половине листа школу с правилами, на другой соответственно – без них. Далее обсуждение рисунков – дети отвечают на такие вопросы: «Безопасно ли в Школе без правил?», «В какой из этих школ вы бы чувствовали себя комфортнее и почему?», «В какой школе они хотели бы вы хотели учиться?»

6. «Домашнее задание»

Сообщить ребятам, чтобы они постарались соблюсти правила общения в классе, и каждый день в течение недели измерять степень комфортности в классе с помощью «Термометра комфорта».

7. «Сеанс релаксации «Облака» под спокойную музыку».

8. «Прощаемся – Упражнение «Доброе пожелание»»

Инструкция: «Вам нужно сказать доброе пожелание друг другу по кругу». Начинает ведущий.

Занятие №5 «Реакция на грубость?»

Задачи:

1. Создать условия для профилактики конфликтов в классе.
2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в конфликтной ситуации.
3. Развивать умение анализировать собственное поведение, чувства.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».
2. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Дети, расскажите каковы ваши получившиеся результаты комфорта, которые вы измеряли при помощи термометра." Потом результаты обобщаются и на их основе делаются соответствующие выводы.

3. "Выполняем упражнение "театр эмоций""

Инструкция: "Представьте, что вы самые настоящие актеры, ваша задача обыграть следующие ситуации, которые могут с вами произойти в повседневной жизни..." Ситуации: "Мальчик бежал по коридору и нечаянно задел другого мальчика" и т.п.

4. "Смотрим мультфильм "Уроки хороших манер: Грубость""

В этом мультфильме рассказывается о том, как правильнее всего нужно реагировать на грубость.

5. "Обсуждаем мультфильм"

После просмотра мультфильма следует его дальнейшее обсуждение, в котором могут использовать такие вопросы: "О чем этот мультфильм?", "О каких видах грубости в нем идет речь?", "а как бы вы поступили в такой ситуации?", "Что подсказывает нам мультфильм, чтобы избежать конфликтной ситуации?".

Далее педагог-психолог подводит детей к выводу, что не нужно реагировать на грубое поведение, либо использовать определенные фразы, чтобы пресечь ее.

6. "Знакомимся с памяткой "Реакция на грубость""

Инструкция: "Дети, существуют правила, как правильно нужно вести себя, если тебе грубят. Запишите самостоятельно правила в заготовку "Лестница", которые я сейчас перечислю.

7. "Выполняем упражнение "театр эмоций""

В этом упражнении дети обыгрывают ситуации, которые могут произойти с ним в повседневной жизни.

8. «Домашнее задание предложить и мальчикам и девочкам»
Предложить детям в течение недели постараться использовать правила

памятки. Классный руководитель следит за выполнением. А также предложить детям вести дневник наблюдений и записывать в него то, что они видят: как одноклассники обращаются к друг другу, какие слова используют и т. п.

9. "Выполняем релаксацию "Бабочка".

10 "Прощаемся - упражнение "Скажи соседу, что-то хорошее"".

Занятие №6 «Что делать, когда дразнят?» Посещают девочки.

Задачи:

1. Создать условия для профилактики конфликтов в классе.
2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в конфликтной ситуации.
3. Развивать умение анализировать собственное поведение, чувства.
4. Создать положительный эмоциональный настрой, доброжелательную атмосферу в классе.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. "Обсуждаем домашнее задание"

примерные вопросы для осуждения домашнего задания: "Вспомните ситуации, когда вам нужно было применять правила поведения в ответ на грубость", "Что удалось, что нет?", "Что вы записали в дневник наблюдений", "с помощью каких слов общаются дети в классе?", "Какие чувства они при этом испытывают?".

3. "Читаем рассказ "История про Энни: Если ребенка дразнят""

В нем говорится о девочке, которую обижали одноклассники. Но ситуация поменялась, когда на помощь девочки пришла ее мама. Она

посоветовала ей взглянуть на ситуацию с другой стороны. Она посоветовала ей не обращать внимания на обидчиков.

3. "Обсуждаем рассказ"

Для обсуждения рассказа могут использоваться следующие вопросы: "Почему Мери недолюбливала Энни?", "Какое поведение было у Энни?", "Как помогла мама Энни справиться с такой ситуацией?", "Чем все закончилось?".

4. "Выполняем упражнение "Ласковые имена""

Инструкция: "Девочки, подумайте, как бы вы хотели, чтобы вас называли окружающие вас люди. А теперь, передавая сердце по кругу, обращайтесь к соседу, так как он бы хотел".

5. "Составляем панно "Цветочек радости""

Предложить детям составить общее панно – цветок, на котором они напишут ласковые имена каждого из присутствующих. Это панно можно повесить на стену, чтобы каждый знал, как обращаться к своему однокласснику.

6. "Домашнее задание"

Инструкция: "Все узнали как обращаться к каждому из вас. Попробуйте всю неделю это делать".

7. "Выполняем релаксацию "Свободная птичка""

8. "Прощаемся - игра "Вручи мне что-нибудь хорошее""

Инструкция: С помощью жестов изобразить что-нибудь хорошее и подарить его по кругу.

Занятие №7 «Помощники в дружбе это вежливые слова»

Задачи:

1. Формировать положительную мотивацию на использование вежливых слов в повседневном общении.

2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в ситуации повседневного общения.

3. Развивать умение анализировать собственное поведение, свои качества личности.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. «Обсуждаем домашнее задание»

Предложить детям рассказать, и поделиться впечатлениям о том, вышло ли у них общаться с помощью ласковых имен.

3. «Прослушиваем аудио сказки Ш. Перро «Подарки феи»»

Сказка о том, как две разные по характеру сестры – грубая и вежливая – были награждены волшебницей: грубую фея проучила, а вежливую, учтивую – наградила волшебным даром.

4. «Обсуждаем сказку»

Вопросы для обсуждения: «О каких двух противоположных качествах идет речь в этой сказке?», «Какое поведение было у младшей сестры?», «Какое поведение было у старшей сестры?», «С помощью чего фея наградила двух сестер за их особенности?», «Чем закончилась жизнь старшей (грубой) сестры?».

5. «Выполняем упражнение «Темные и светлые мешочки»»

Предложить девочкам определить, к какой группе человеческих качеств относится качество грубость – светлым (положительным) или темным (отрицательным), и расположить это качество в соответствующий мешочек. Далее предложить обосновать свой выбор, доказав примерами из жизни. То же проделывается и с противоположным качеством - вежливость.

6. "Выполняем упражнение "Уникальные очки""

Инструкция: "Наденьте уникальные очки, которые позволяют видеть ваш внутренний мир. Какие положительные и отрицательные качества вы заметили. Есть ли у вас грубость? В каких ситуациях она проявляется? Хотели бы вы, избавиться от нее и почему?"

7. "Знакомимся с памяткой ""Вежливость"

Инструкция: "Вспомните, а какие еще вы знаете вежливые слова, а может вы слышали их от взрослых. А теперь попробуем придумать ситуации, в которых их можно использовать."

8. "Домашнее задание"

Инструкция: "Вы узнали очень много вежливых слов - попробуйте их употреблять в повседневной жизни. А еще одним домашним заданием для вас будет: посмотреть хороший мультфильм, который называется "Уроки хороших манер: Теплые слова". А обсудите его вы вместе с вашим учителем."

9. "Выполняем релаксацию "Не хочу ничего делать ""

10. "Прощаемся - упражнение "Я хочу пожелать тебе""

Выполняется, так же как и все остальные по кругу.

Занятие №8 «Правильная игра?»

Задачи:

1. Создать условия для развития умения сотрудничать в ситуации игрового взаимодействия.
2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в игровой ситуации.
3. Развивать умение анализировать собственное поведение.
4. Создавать положительную мотивацию на соблюдение правил поведения в игре.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. «Обсуждаем домашнее задание»

Предложить девочкам рассказать о том, использовали ли они в процессе вежливые слова. «Помогают ли в общении вежливые слова?»

3.«Читаем сказку «Мальчик, который не умел играть»

В сказке сообщается о мальчике, который был очень грубый и не воспитанный, не умел правильно играть с другими. По этому у него не было друзей - он был один. Тогда мальчик стал придумывать себе друзей в виде сказочных героев.

4.«Обсуждаем сказку»

После чтения сказки следует ее дальнейшее обсуждение, ряд вопросов, которые можно использовать, следующие: "Как называли мальчика Петю и почему?", "Почему никто не хотел играть с Петей?", "Что значит "Правила игры", «Что сделало чудище с Петей?», «А куда потом делось чудище и почему?».

5.«Знакомимся с памяткой «Правила дружной игры»»

Инструкция: «Чтобы игра была интересной для каждого из вас, чтобы каждый получал в игре удовольствие и положительные эмоции, необходимо соблюдать определенные правила. Попробуйте самостоятельно перечислить эти правила». После познакомить детей с памяткой «Правила игры». Далее предлагается обсудить каждое правило.

6. «Дискуссия «Главнейшее правило»»

Предложить детям выбрать самое главное правило из перечисленных в памятке. Все мнения учитываются. Но в ходе дискуссии девочки подводятся к выводу, что главного правила нет, все они очень важны.

7.«Выполняем упражнение «Театр эмоций»»

Инструкция: "Представьте, что вы самые настоящие актеры театра, и попробуйте обыграть следующие ситуации..." Ситуации: "дети играли, и один нечаянно сломал игрушку другого.." и т.п.

8. «Домашнее задание»

Инструкция: "Дети, посмотрите в течение недели за вашим поведением. Понаблюдайте за тем, как вы играете, часто ли нарушаете правила. Можете записать в свой дневник наблюдений".

9. "Выполняем релаксацию "Ручеёк"".

10. "Прощаемся – упражнение "Скажи мне что-нибудь приятное".

Занятие №9 «Сотрудничество»

Задачи:

1. Создать условия для формирования у учащихся навыков учебного сотрудничества.

2. Обогащать репертуар поведенческих реакций в ситуации делового (учебного) взаимодействия.

3. Развивать умение анализировать собственное поведение.

4. Создавать положительную мотивацию на соблюдение правил работы в группе.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Расскажите, что вы записали в ваш дневник наблюдений? Что получилось? А что было сложно выполнить? Какое правило вам понравилось больше всего? "Какой вывод вы сделали?".

3. "Выполняем упражнение "Сделаем вместе""

Инструкция: "Сядьте по парам. У вас на парте один набор карандашей и два бланка с идентичными рисунками. Ваша задача договориться и одинаково разукрасит их". После выполнения задания: "Кому удалось выполнить"

условия задания, а кому нет? Почему произошла такая ситуация? "Что помогло справиться с заданием?".

4. "Знакомимся с памяткой "Правила группы""

Инструкция: "Сегодня мы познакомимся с памяткой, которая называется "Правила группы". Педагог-психолог знакомит детей с памяткой. Далее: "Расскажите, что вы думаете по поводу содержимого этой памятки", "Для чего она нужна?".

5. "Читаем притчу "Веник""

Суть притчи в том, что действуя вместе можно преодолеть все преграды и проблемы.

6. "Обсуждаем притчу"

После чтения притчи следует ее дальнейшее обсуждение и вопросы, которые могут использовать, могут быть следующими: "Для чего отец собрал все своих сыновей?", "Как он показал, что вместе они - сила?", "Суть притчи?".

7. "Домашнее задание"

Инструкция: "Расскажите о том, что вы сегодня узнали мальчика, и попробуйте вместе соблюдать эти правила". Классный руководитель контролирует процесс выполнения домашнего задания.

8. "Выполняем релаксацию "Небо""

9. "Прощаемся - "Хорошее пожелание""

III Этап: Закрепление. Посещают мальчики и девочки

Занятие №10 «Внимание»

Задачи:

1. Обогащать репертуар поведенческих реакций в ситуации повседневного общения.

2. Развивать умение анализировать собственное поведение, чувства.
3. Создать положительную мотивацию на использование адекватных форм общения со сверстниками.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».
2. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Расскажите о том, что вы записали в ваш дневник наблюдений. Справились ли вы с заданием? Что было сложнее всего? Какое правило понравилось больше всего? Будете ли вы пользоваться этими правилами всегда?"

3. "Дискутируем "Без внимания""

Инструкция: "Сегодня мы поговорим с вами о то, зачем нужно человеческое внимание. Вам бы хотелось, чтобы на вас обращали внимание? В какой форме? Как долго? Можете ли прожить без внимания?". После нужно подвести детей к выводу, что в человеческом внимании нуждаются абсолютно все, так как тогда они чувствуют себя нужными кому-то, полезными и значимыми. А потом как следствие люди становятся уверенными в себе. Но если человеку не хватает внимания, он может начать привлекать его неправильными способами и это может привести к трагедии.

4. "Читаем сказку "О ежике, который хотел, чтобы на него обращали внимание""

Сказка о ежике, которому нравилось когда на него обращают внимание. Но он обычно он привлекал его совершенно не правильно. Из-за этого с ним никто не хотел общаться. Потом с ним произошла ситуация, которая полностью изменила его видение, о том, как нужно привлекать к себе внимание.

5. "Обсуждаем сказку"

После чтения сказки следует ее дальнейшее обсуждение и вопросы, которые используются, могут быть такими: "Какое поведение было у ежика?", "Почему с ним никто не хотел общаться?", "Какая ситуация повлияла на него, что он изменил свое мнение?", "Какими способами ему надо было действовать изначально?".

6. "Играем в "да-нет, не знаю""

Инструкция: "Сейчас я буду называть вам ситуации вариантов привлечения внимания, а вы оценивайте их. Если вариант приемлемый, то вы поднимаете обе руки, а если нет, то стучите ногами". Ситуации: "Ущипнуть", "толкнуть", "громко закричать", "позвать по имени" и тому подобное. Дети могут сами придумать варианты.

7. "Домашнее задание"

Инструкция: "В течение недели попробуйте привлечь к себе внимание, используя приемлемые способы. Свои наблюдения можете записать в дневник".

8. "Прощаемся - упражнение "Я желаю тебе...""

Занятие №11 «Настоящий друг?»

Задачи:

1. Сообщить учащимся о важных для дружеского взаимодействия качествах.
2. Способствовать осознанию учащимися своих личностных качеств.
3. Создать условия для развития положительных качеств у учащихся.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Расскажите, что вы записали в свой дневник наблюдений? Что получилось, а что нет? Что было сложнее всего? А что получилось в результате?"

3. "Дискутируем "Друг""

Инструкция: "Расскажите, кто для вас настоящий друг?", "Какими качествами он должен обладать?", "А вы считаете себя настоящим другом?" "Почему?".

4. "Смотрим мультфильм "Мой друг зонтик""

В мультфильме рассказывается о поросенке, который пользовался добротой и воспитанностью слоненка - его друга. В результате поросенок остался совсем один.

5. "Обсуждаем мультфильм"

После просмотра мультфильма следует его дальнейшее обсуждение вопросы, которые будут использоваться, могут быть такими: "Какое поведение было у поросенка?", "Можно ли использовать своих друзей?", "Можно считать поросенка настоящим другом?", "Для чего нужен друг?".

6. "Выполняем упражнение "Народные пословицы""

Инструкция: "Посмотрим, а что говорится в народных пословицах и дружбе. Давайте обсудим некоторые из них". Пословицы: "Друг познается в беде", "Друг в беде не бросит", "Старый друг лучше новых двух", "не имей сто рублей, а имей сто друзей".

7. "Выполняем упражнение "Дружба""

Инструкция: "Ваша задача определить, правильно ли поступают в ситуациях, которые я сейчас вам буду называть". Ситуации: "Мальчик попросил друга выполнить за него контрольную работу". И прочие ситуации.

8. "Домашнее задание"

Инструкция: "Ваша задача, попробовать написать объявление в газету, что вы ищете друга, в котором вы должны описать все свои положительные качества".

9. "Выполняем релаксацию "Птичка"".

10. "Прощаемся - упражнение "Скажи мне что-нибудь приятное...""

Итоговое занятие №12 «Давайте жить дружно»

Задачи:

1. Создать условия для сплочения классного коллектива, дружеского взаимодействия.
2. Способствовать осознанию учащимися своих личностных качеств.
3. Обогащать репертуар поведенческих реакций в ситуации повседневного общения.
4. Формировать положительную мотивацию на соблюдение правил комфортного общения.

Ход занятия:

1. «Разминка (Любая игра на групповое взаимодействие)».

2. "Обсуждаем домашнее задание"

Инструкция: "Зачитайте для всех ваши объявления. Если кто-то не написал, то мы вместе ему поможем". Далее объявления вывешиваются на стену.

3. "Выполняем упражнение "Кусочки одного целого""

Инструкция: "Сейчас поделитесь на несколько групп. Каждой из групп необходимо быстрее всех собрать воедино картинку, которая лежит перед вами. Но работать вы должны дружно, сплоченно". После выполнения упражнения: "Какая картинка у вас получилась?", "Какую фразу Кот Леопольд всегда произносил?".

4. "Дискутируем "Дружба""

Вопросы: "Что это такое", "Что значат слова Кота Леопольда?" и прочие вопросы.

5. "Смотрим мультфильм "Уроки хороших манер: Правила приличия и дружба""

В мультфильме обсуждается вопрос значения дружбы, какой человека можно считать настоящим другом и т. п.

6. "Обсуждаем мультфильм"

После просмотра мультфильма следует его последующее обсуждение и вопросы, которые будут использоваться, могут быть такими: "Приятель и друг, в чем различия?", "Зачем нужен друг, друзья?", "Можно ли иметь "сто" друзей?", "Как нужно вести себя по отношению друг к другу?".

После сделать с детьми вывод о том, каким должен быть друг, какой должна быть дружба, какие качества должны быть у друзей.

7. "Выполняем упражнение "Такой должна быть дружба""

Инструкция: "Работаем снова в группах. Ваша задача создать договор, в котором вы изложите свои правила дружбы"

8. "Выполняем упражнение "Свод законов""

Инструкция: "А теперь нужно всем подписать ваши работы. Подписывая, вы даете согласие на то, что будете соблюдать эти правила и помогать другим, это делать".

9. "Выполняем релаксацию "Лепесток""

10. «Прощание. "Ну а что в конце..."»

Предложить детям поделиться своими впечатлениями о занятиях, рассказать что получалось, а что нет, а также какими полезными умениями и навыками они овладели.