

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.
В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка

Совков Сергей Игоревич

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Тематические кроссворды как компонент успешного освоения
лексики на уроках английского языка на среднем этапе обучения**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык
(английский язык и немецкий язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о. зав. кафедрой Лефлер Н.О.
(к. филол. н., доцент)

« 8 » июня 2022 г. _____
(подпись)

Руководитель Исаева Т.Б.
(к. филол. н., доцент)

Дата защиты « 28 » июня 2022 г.
Обучающийся

Совков С.И.
(фамилия, инициалы)

« 16 » июня 2022 г. _____
(дата, подпись)

Оценка хорошо
(прописью)

Красноярск
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
1. Теоретические основы использования кроссворда как средства формирования лексического навыка	8
1.1. Формирование лексического навыка	8
1.3. Кроссворд, его виды и онлайн сервисы для создания кроссвордов.....	15
1.4. Кроссворд как метод обучения и контроля на уроках английского языка.....	18
1.5. Лингвистический термин и пути овладения им в школе	23
1.6. Кроссворд на уроке изучения лингвистического материала в 5-9 классах.....	26
2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию иноязычного лексического навыка обучающихся начальной школы с помощью игровых технологий	29
2.1. Анализ УМК «Spotlight 6» (Авторы: Ю.Е. Ваулина, О. Е. Подоляко, Д. Дули)	29
2.2. Методическая разработка упражнений с применением кроссворда как средства контроля на уроках английского языка	30
Заключение	42
Список использованных источников	44
Приложение А	48
Приложение Б	50

ВВЕДЕНИЕ

Не секрет, что разгадывание кроссвордов является одним из самых популярных в мире хобби. Игра в слова имеет большую историю. Исследователям встречались находки, похожие на кроссворд, датированные еще 1—4 вв. н. э. В частности, во время раскопок, производимых в Помпеях, была обнаружена головоломка, удивительно напоминающая современный кроссворд. Кроссворды стали популярны в середине 1920-х годов.

Само слово «кроссворд» переводится с английского языка как «пересечение слов». Это игра – задача, в которой нужно заполнить пропуски буквами по горизонтали и вертикали таким образом, чтобы при их пересечении получились слова – ответы на вопросы. Это увлекательное времяпровождение, которое любят как взрослые, так и дети.

Учителя используют в своей работе кроссворды в качестве наглядного обучающего материала. Для них тематические кроссворды являются одним из способов эффективного введения и закрепления лексического материала в игровой форме, а также расширения кругозора и повышения мотивации учащихся в изучении иностранного языка. Решая тематические кроссворды, дети не только пополняют свой лексический запас, но и стараются как можно больше узнать об изучаемых объектах кроссворда. Наибольший интерес у учащихся начальной школы вызывают игры, требующих от них сообразительности, выдумки. Решение кроссворда превращается для них в увлекательное путешествие по миру книг и словарей, учит их мыслить логическим образом, прививает навыки поиска информации. В них просыпается азарт и творчество. Такой обучающий процесс, согласитесь, не может быть утомительным или рутинным, а наоборот, становится эффективным инструментом в работе учителя. У него появляется возможность узнать каждого ученика, оценить его индивидуальные способности.

Начиная работать с кроссвордами, я объясняю ученикам, как нужно их решать. Я считаю, что лучше всего это делать сначала вместе, постепенно предоставляя им большую самостоятельность.

Сейчас в интернете можно найти кроссворды на любую тему, которые служат подспорьем в работе учителя. А вот придумать идею, самим сконструировать и проиллюстрировать кроссворд является захватывающим процессом даже для старшеклассников. Кроссворды можно приурочить к любой теме учебного процесса. Главное, какую цель при этом преследовать. Ведь можно составить кроссворд с целью контроля усвоения лексического материала, а можно провести командное соревнование, тогда и настрой на уроке будет другой, а несколько минут отдыха от сложных заданий никому не повредят. Ведь учебный процесс тоже требует разрядки, особенно, когда Вы почувствовали, что дети уже не могут воспринимать большое количество информации.

Прежде чем предложить детям кроссворд по теме «Животные» или «Фрукты», необходимо повторить пройденную лексику или ввести новую, в зависимости от цели урока. Только зная слова, они смогут с успехом выполнить задание. При помощи кроссвордов можно изучать цвета, числа, одежду и другую лексику на различные темы. Тематический кроссворд «Деревья» поможет сформировать у детей знания о значении леса в жизни человека. Кроссворд «Экология» поможет задуматься об экологических проблемах.

В работе используется такая форма, как иллюстрированные кроссворды, в которых иллюстрации являются ключом к разгадке. Это довольно сложное задание, так как дети иногда не знают, что за предмет изображен на картинке, т.к. никогда его не видели. Для облегчения задания я предварительно составляю тематический словарь с транскрипцией и переводом, которым дети могут пользоваться при выполнении поставленной задачи. Процесс захватывает их настолько, что ни одна из клеточек не остается свободной. Когда отгадано последнее слово – радости нет предела. Ведь успешное решение кроссворда – это стимул на дальнейшую мыслительную деятельность, на преодоление нового уровня.

Кроссворд можно составить так, чтобы, например, заданное слово получилось по вертикали или вынесено в отдельную строку. Кроссворды могут быть на знание достопримечательностей, архитектурных памятников или о

выдающихся личностях того или иного времени, связанных с историей англоговорящих стран. При этом в заданиях могут быть собраны термины и понятия не только из одной или нескольких тем, а из целого раздела учебника. В этом случае выполнение таких заданий будет направлено на обобщение пройденного материала. Проводя уроки закрепления лексических единиц, в качестве дополнительных заданий для школьников может быть предложено составление тематического кроссворда. При этом учитывается степень подготовленности, уровень знаний и умений каждого ученика. В связи с этим на одну и ту же тему предусматривается несколько кроссвордов, разного уровня сложности, которые могут составлять сами ученики.

В данной работе мы используем кроссворды, как для фронтальной, так и индивидуальной работы. Логические задания подбираю с учетом возрастных и психологических особенностей. «Кроссворды – антонимы» помогают детям в игровой форме подобрать слова с противоположным значением, запомнить сложную лексику и с успехом использовать ее в учебных моделях. «Кроссворды – определения» помогают развить логику, мышление и языковую догадку. «Кроссворды – сканворды» увлекательным и наглядным образом демонстрируют детям значение слова. «Фото кроссворды» помогают узнать известных людей.

Кроссворд является универсальным средством в обучении, которым можно воспользоваться в качестве домашнего задания. В случае разгадывания кроссворда дома, он служит для закрепления лексики и одновременно игрой. Его можно разгадывать всей семьей. Это отличное средство для того, чтобы всем вместе скоротать время, оно отвлечет от тяжелого рабочего дня и снимет накопившуюся за день усталость.

Актуальность данной темы заключается в том, с одной стороны, эффективное обучение нормам русского языка и развитие речи школьников невозможно без однозначной квалификации изучаемых явлений, установления точной связи между языковыми явлениями и их номинациями в учебной и научной литературе; с другой стороны, представляя собой совокупность абстрактной лексики, лингвистические термины трудно поддаются изучению

школьниками, что требует применения современных и эффективных форм и методов обучения.

Наиболее эффективным и удобным в использовании для формирования терминологической грамотности обучающихся является кроссворд. Кроссворд – это игровая методика, сущность которой заключается в разгадывании слов по приведенным определениям.

Каждый учебный предмет выдвигает свою классификацию кроссвордов, и это вытекает из своеобразия данной учебной дисциплины. Поэтому проще за основу взять главную обучающую цель занятия.

Кроссворд помогает: организовать самостоятельную работу; вызвать интерес к изучаемой теме; формированию терминологической грамотности, то есть более прочному усвоению терминологический аппарата учебной дисциплины.

Объект исследования – процесс обучения английскому языку в средней школе.

Предмет исследования – методика применения кроссворда как способа овладения лексикой на среднем этапе обучения.

Цель исследования – разработать методические пути использования кроссворда как средства овладения лингвистической терминологией на уроках английского языка.

Поставленная в работе цель определила следующие **задачи** исследования:

- дать определение содержанию понятия кроссворд, представить разные виды кроссвордов;
- описать потенциал кроссворда как метода обучения английскому языку;
- определить содержание понятия «термин» и выявить признаки лингвистической терминологии;
- разработать методические пути использования кроссворда при изучении лингвистического материала в 5 – 9 классах;

- разработать упражнения с применением кроссворда как средства контроля на уроках английского языка и внедрить их в учебный процесс.

Методической базой исследования являются теоретические методы: анализ педагогической и методической литературы по проблеме исследования, сбор информации и обобщение; наблюдение, опрос, языковое тестирование, статистический анализ полученных результатов.

Практическая значимость исследования заключается в разработке комплекса дидактических средств, составленных с применением кроссвордов и апробации дидактического материала в учебном процессе среди обучающихся 6 класса на базе учебного центра английского языка «Oxbridge».

Структура работы: Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

1. Теоретические основы использования кроссворда как средства формирования лексического навыка

1.1. Формирование лексического навыка

Словарный запас – это слова, которые мы учим на иностранном языке. Новые лексические единицы словарного запаса могут состоять больше, чем из одного слова, например: *post office*, *mother – in -law*, которые образуются соединением двух или трёх слов, но несут один смысл. Словарный запас можно определить, как слово или комбинация слов на иностранном языке, выражающих одну идею.

Многие авторы, такие как Гальскова Н.Д., Пассов Е.И., Соловова Е.Н. утверждают, что процесс функционального обучения иноязычной лексике, прежде всего, направлен на формирование лексических навыков. Поэтому для его организации необходимо выяснить, в чём же заключается функциональная сущность лексического навыка и какие условия необходимы для его усвоения.

Попытку описать лексические навыки говорения сделал В.А. Бухбиндер, который рассматривает их как синтетико- комбинаторные. Он считает, что для говорения в лексическом навыке “имеют значение две операции – операция сочетания лексических единиц друг с другом и операция включения элементов речевых образцов в речевые образцы”. И. Л. Бухбиндер прав в том, что обе эти операции основаны на разных механизмах. Но полностью согласиться с предложенной номенклатурой операций нельзя.

Во-первых, вполне очевидно, что, прежде чем сочетать слово с другим словом, необходимо это слово вызвать в памяти в соответствии с речевой задачей в данной ситуации. Во-вторых, включение элементов речевых образцов в сами речевые образцы относится к синтаксическому аспекту грамматического навыка. Что касается операции сочетания, то она включена в лексический навык с полным основанием. Не случайно сочетаемость рассматривается иногда как один из факторов, обуславливающих вызов слов. Таким образом, лексический навык как сложно структурированное действие включает в себя следующие три операции:

- 1) перевод лексической единицы из долговременной памяти в оперативную (вызов слова) адекватно речевой задаче в данной ситуации;
- 2) мгновенное сочетание данной лексической единицы с предыдущей или (и) последующей адекватно замыслу и нормам языка;
- 3) определение адекватности выбора и сочетания в зависимости от ситуации и задачи в ней (на основе обратной связи).

Третье действие не является специфичным именно для лексического навыка, оно вносится к работе всех смыслорегулирующих механизмов. Следовательно, лексический завывк состоит из двух операций, которые для краткости можно назвать: операция зывова слова и операция сочетания слова. Если теперь попытаться дать определение лексического навыка, то его можно сформулировать следующим образом: способность осуществлять адекватное речевой задаче синтезированное действие по зывову лексической единицы и ее правильному сочетанию с другим, совершаемое в навыках параметрах и обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы в качестве одного из условий речевой деятельности. [3, 15-17]

Методисты выделяют экспрессивные и рецептивные лексические навыки. Под экспрессивными лексическими навыками понимаются навыки интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в устной и письменной речи в соответствии с ситуациями и целями коммуникации. Под рецептивными лексическими навыками подразумеваются навыки узнавания и понимания при восприятии на слух или при чтении лексических явлений. Таким образом, лексический речевой навык включает в себя два основных компонента: словоупотребление и словообразование.

Психофизиологической основой лексических речевых экспрессивных и рецептивных навыков являются лексические автоматизированные динамические связи как единство семантических, слухоречемоторных и графемно-фонемных образов слов и словосочетаний. Лексическая правильность иноязычной речи выражается в правильном словоупотреблении, т.е. в семантически правильном сочетании слов изучаемого иностранного языка по его нормам, которые часто

отличаются от семантических правил в родном языке. Интерферирующее влияние родного языка может быть преодолено или ослаблено путем пояснения черт сходства и различия в употреблении слов в обоих языках. Следовательно, необходима речевая практика в новом языке, в процессе которой создаются прочные, гибкие речевые лексические навыки, способные противостоять интерферирующему влиянию родного языка. Однако завышение лексического минимума отрицательно сказывается на качестве владения лексикой.

Среди круга вопросов, составляющих содержание методики обучения иностранным языкам, проблеме лексического отбора принадлежит одно из ведущих мест. Правильно составленный учебный словарь является необходимым пособием для учителя, так как ориентирует его на строго ограниченный круг лексики, подлежащей усвоению. Лексический минимум представляет собой базу для создания научно обоснованных, преемственно связанных школьных учебников.

Каждый человек знает большое количество слов, которые он понимает, но обычно не употребляет в собственной речи; эти слова составляют его пассивный словарный запас. Более ограниченным количеством слов он пользуется для выражения своих мыслей, эти слова входят в его активный словарный запас. Слова пассивного состава всплывают в нашей памяти, когда мы их слышим или читаем. О значении некоторых из них мы догадываемся с большей или меньшей степенью точности. Словами активного состава мы свободно владеем, они могут быть в любой момент мобилизованы в коммуникативных целях. Принципы отбора активного лексического минимума. С точки зрения дидактики активный лексический минимум представляет собой основной запас лексики, который должен обеспечить учащимся средней школы возможность выражать свои мысли и понимать мысли других в устной и письменной речи. Основными критериями при отборе активной лексики в словарь-минимум являются:

- семантический принцип, заключающийся в том, что отбираемые слова должны выражать наиболее важные понятия по той тематике, с которой встречается учащийся, изучая иностранный язык. В соответствии с этим

принципом все термины и более частные понятия не подлежат включению в словарь-минимум, кроме самых необходимых, которые нельзя передать описательно другими словами;

- принцип сочетаемости, согласно которому слова с большой сочетаемостью

предпочтительнее слов с редкой сочетаемостью, так как при ограниченном объеме обязательной лексики они позволяют выражать и понимать более разнообразное содержание;

- принцип стилистической неограниченности, т.е. принадлежность слова к нейтральному, литературному, разговорному и книжно-письменному стилям языка. В лексический минимум не включаются слова, относящиеся к категории диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов и т.п.;

- принцип частотности, в соответствии с которым в словарь-минимум включаются наиболее употребительные и литературно-разговорные слова и обороты речи;

- принцип исключения синонимов, который означает, что в словарь-минимум из синонимического ряда включается только одно слово, самое употребительное и нейтральное;

- принцип словообразовательной ценности; согласно данному принципу в минимум включаются лишь наиболее продуктивные в словообразовательном отношении слова, от которых с помощью аффиксов можно образовать наибольшее количество других слов;

- принцип исключения интернациональных слов (производных и сложных), которые полностью совпадают в иностранном и родном языках.

В методической литературе существуют различные подходы к решению проблемы типологической лексики. Наиболее важными из них являются те, которые основываются на учете цели обучения и трудностей усвоения слов. К числу факторов, обуславливающих трудности при активном усвоении слов, можно отнести следующие:

- совпадение или несовпадение объема значений слов родного и иностранного языков: не совпадающие по значению слова представляют большие трудности для активной овладения, чем слова с совпадающим объемом значений;
- степень связности или свободы слова по отношению к другим словам данного языка: свободные словосочетания, устойчивые сочетания слов (фразеологизмы), идиомы. Свободные сочетания слов в иностранном языке часто не совпадают с таковыми в родном языке и комбинационно наиболее разнообразны, поэтому этот тип сочетания в методическом отношении является самым трудным; для их усвоения необходима тренировка на комбинирование;
- несвободные, или устойчивые, сочетания слов (фразеологические сочетания слов), компоненты которых не варьируются, а употребляются всегда в «готовом» виде. Такого рода сочетания слов могут вызвать затруднения из-за того, что их необходимо точно и прочно запоминать как единое целое;
- характер структуры слова: простые, сложные или производные слова. Простое слово, как правило, легче усваивается, чем сложное или производное;
- конкретность или абстрактность значения слова. Конкретные слова чаще всего усваиваются легче, чем абстрактные. [12, 57-58]

Для функционального формирования лексических навыков необходимо соблюдать ряд условий:

1. Функциональный отбор и организация новой лексики.
2. Создание условий для внутреннего и внешнего усвоения иноязычной лексики.
3. Содержательный базис, как условие функционального обучения иноязычной лексике.
4. Создать условия для реализации речевой потребности и выражения содержательного базиса на иностранном языке каждым учащимся.
5. Комбинирование новых лексических единиц с грамматическими структурами и лексическими единицами, усвоенными ранее.
6. Разнообразие обстоятельств автоматизации.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что для эффективного процесса функционального обучения новой иноязычной лексике и успешного формирования лексического навыка говорения необходимо учитывать ряд необходимых условий, которые могут быть созданы через включения учащихся в игровую деятельность.

1.2. Этап отработки новых лексических единиц.

Этапами формирования навыков называют «отрезки времени, отличающиеся друг от друга по своим задачам и способам обучения» [14, 140]. Все этапы формирования лексических навыков представляют собой единое целое, а вычленение этапов обусловлено методически для конкретизации каждого из этапов. Эффективность формирования лексических навыков непосредственно обусловлена эффективностью формирования расширяющихся ассоциативных связей слов. В отличие от грамматических навыков, этапы формирования лексических навыков не являются столь четкими и определенными.

Что касается количества этапов формирования лексических навыков, то их число варьируется от двух до трех. Так в работах А.Н. Щукина встречается характеристика двух этапов формирования лексических навыков: введения (презентации) и активизации выработка «умений использовать слова и словосочетания для построения высказываний, при восприятии сообщений, использование лексики в речевом общении» [1, 132]. Чаще встречается выделение трех этапов формирования лексических навыков. Н.И. Гез полагает, что к основным этапам формирования лексических навыков относятся: ознакомление; первичное знакомство; развитие умений и навыков использования лексики в различных видах речевой деятельности [7, 205]. Р.К. Миньян-Белоручев выделяет следующие этапы формирования лексических навыков: ознакомление; повторение; повторение и поиск [9,56].

По сути данные этапы совпадают с небезызвестными этапами формирования навыков С.Ф. Шатилова, которая включает: ориентировочно-

подготовительный этап (введение, семантизация нового слова и его первичное воспроизведение); стереотипизирующе-ситуативный этап (ситуативная тренировка и создание прочных лексических речевых связей в однотипных речевых ситуациях); варьирующе- ситуативный этап (создание динамичных лексических речевых связей) [16,185].

Очевидно единодушие методистов в определении первого этапа формирования лексических навыков (ознакомление, введение), где предусматривается работа над формой слова (произношением, написанием, грамматическими и структурными особенностями), значением и употреблением. Во многом эффективность усвоения лексики предопределяется первым (ознакомительным) этапом. Ключевым же звеном формирования лексических навыков является тренировка и создание прочных и гибких лексических связей. Тренировка «имеет своей целью закрепление уже установленных связей новых лексических единиц и их расширение» [16, 114].

Исследователи также выделяют стадии формирования лексических навыков. Так А.Н. Щукин определяет следующие стадии формирования лексических навыков: восприятие слова (создание звукового образа); осознание значения слова; имитация слова (в изолированном виде или в предложении); обозначение, направленное на самостоятельное название объектов, определяемых словом; комбинирование (употребление слов в разных словосочетаниях); употребление слов в разных контекстах [27, 129].

Также обязательным считает последовательное прохождение нового слова через шесть стадий Е.И. Пассов. Действия учащихся при этом усложняются постепенно: восприятие слова в контексте; объяснение значения слова; имитативное использование слова во фразе; самостоятельное использование слова в ограниченном контексте для обозначения объекта; комбинирование (использование слова в сочетании с другими словами); употребление слова [19, 30].

Ознакомление и тренировка могут ограничиваться работой над определенным лексическим материалом, но создание динамичных лексических связей («выход в речь») организуется в каком-либо виде речевой деятельности.

Итак, на основе вышеизложенных фактов можно сделать вывод о том, что на начальном этапе обучения иностранному языку необходимо заложить основы владения английским языком именно с позиции лексики, что открывает возможность перейти от рассмотрения иностранного языка как объекта изучения к использованию его на практике как полезного инструмента.

1.3. Кроссворд, его виды и онлайн сервисы для создания кроссвордов.

Кроссворд – это «игра-задача, в которой фигура из рядов пустых клеток заполняется перекрещивающимися словами со значениями, заданными по условиям игры».

Выделяют разные виды и формы кроссвордов: классический кроссворд, кейворд, чайнворд, сканворд и т.д.

- Анаграммный кроссворд: для решения этого кроссворда необходимо из нескольких слов составить одно слово-анаграмму и вписать его в кроссвордную сетку. Например: шаман + рак = шарманка.
- Английский кроссворд, или филворд, представляет собой поле, заполненное буквами. В этом поле вам необходимо искать и вычеркивать различные слова. В английском филворде слова вычеркиваются по прямой линии в любом направлении. При этом одна буква может входить в несколько слов. После вычеркивания всех слов могут остаться буквы, из которых необходимо сложить какое-то слово или фразу.
- Ассоциативный кроссворд: в его сетке пересекаются не слова, а их определения, в роли которых как раз и выступают ассоциации. При этом те ассоциации, которые находятся на границах слов, относятся к обоим из них.
- Кейворд или ключворд - разновидность кроссворда, в котором буквы заменены числами. Одинаковым числам соответствуют одинаковые буквы.

Необходимо найти соответствие между ними, чтобы в результате получилась сетка, заполненная словами, как в обычном кроссворде. Иногда к кроссворду дается табличка с цифрами, куда выписываются под свои номера буквы из уже отгаданных слов. В этой же табличке, или в самом кроссворде, даются буквы-подсказки.

- Классический кроссворд являются одной из самых ранних разновидностей кроссвордов. В отличие от скандинавских кроссвордов, в классических кроссвордах все вопросы представлены в виде отдельного пронумерованного списка. Ответы необходимо вносить в поле кроссворда в соответствующие блоки из пустых ячеек слева направо и сверху вниз, как правило, в именительном падеже в единственном числе, за исключением слов, правописание которых предусматривает только множественное число.

- Прародителем линейного кроссворда является чайнворд. Слова-ответы образуют цепочку слов методом стыкования, то есть слова не пересекаются, а только стыкуются друг с другом. В результате цепочка превращается в две одинаковых цепочки из разных слов, различающиеся только разбивкой. Например, цепочка «ЛистопадРесторанТракт», в другой разбивке превращающаяся в «ЛисТопАдресТорАнтракт».

- Чайнворд: данный вид кроссворда, представляет собой цепочку слов, в которой последняя буква первого слова является первой буквой второго и т.д. То есть, слова в чайнворде не пересекаются, а только стыкуются друг с другом.

- Кроссворд с фрагментами: определения в кроссворде этого типа задаются в виде изображений (рисунков, фотографий и т.д.).

- Сканворд. Этот тип кроссворда появился на страницах многочисленных изданий сравнительно недавно, но сразу же стал самым популярным видом кроссворда. В сканворде определения слов даются в квадратиках прямо внутри сетки, а слова вписываются по направлениям, указанными стрелками. В этих кроссвордах особые определения слов. Они могут обозначать все что угодно. Иногда нужно отыскать синоним данного

слова или его антоним. В этих кроссвордах все вопросы внесены прямо в сетку самого кроссворда. При помощи стрелок-указателей определяется расположение разгадываемых слов. В отличие от классических кроссвордов, разгадываемые слова в сканвордах имеют большее количество взаимных пересечений, что в некоторой степени упрощает их разгадывание. В связи с ограниченным пространством для написания вопросов, в сканвордах очень распространены вопросы-задания, построенные на различных ассоциациях, словах-антагонистах, словах-синонимах, определениях пропущенных слов в различных известных словосочетаниях. На данный момент сканворды являются одними из самых популярных разновидностей кроссвордов.

- Ребусный кроссворд — отличается от кроссворда с фрагментами только тем, что в качестве рисунка-определения используется ребус, решив который можно вписать слово в кроссворд.

Онлайн сервисы для создания кроссвордов:

1. Фабрика кроссвордов

Можно составить кроссворд, по выбранным словам, а потом распечатать его. Так же можно дать ссылку на разгадывание этого кроссворда, что порадует тех, кто занимается с обучающимися в дистанционном режиме.

2. Online Test Pad

На сервисе представлены все виды кроссвордов по различным учебным тематикам. Так же имеется конструктор кроссвордов, в котором можно сделать не только классический кроссворд, но и филворд, японский кроссворд, сканводр. На сайте быстрая публикация в общий доступ с указанием тематики и категории.

3. Cross

Введите слова, задайте размер и получите заполненный кроссворд, который можно скачать в формате Word. Для использования кроссворда на уроке вам нужно будет только ввести вопросы в шаблон кроссворда, который скачивается в Word, распечатать нужное количество экземпляров, а также распечатать себе один экземпляр, чтобы можно было легко проверять.

4. Hot potatoes

Программа для создания кроссвордов. Данное приложение интегрируется, а то и по умолчанию стоит в СДО Мудл. Имеется инструкция по работе на русском языке.

5. Играемся

Сервис для детей, где вы найдете не только классические кроссворды, но и сложные сканворды, которые помогают в развитии ассоциативного мышления ребенка.

6. Учимся играя

В данной программе представлены кроссворды, викторины, ребусы, головоломки по всем школьным предметам.

Сочетание кроссворда с другими методами арт-педагогике (коллаж, глоги, интеллект-карта, инфографика, эссе, инсценировки) позволяет расширить возможности метода и задействовать разные типы восприятия информации (зрительная, слуховая и т.д.).

1.4. Кроссворд как метод обучения и контроля на уроках английского языка

Федеральный государственный образовательный стандарт постоянно выдвигает перед педагогами новые требования. На современном этапе основная задача преподавателя - привлечь учащегося к активной и самостоятельной деятельности. Речь идет об особой позиции педагога в системе взаимодействия с учащимися. Ее сущность основывается в умении преподавателя организовать и руководить учебным процессом, корректировать учебную деятельность учащегося.

Психологической основой влияния на учащихся во время таких уроков является создание особой атмосферы их поддержки и развития, которая побуждает учащихся к творческим рассуждениям, развивает в них интерес и инициативу, стимулирует поиск наиболее рациональных решений различных задач. перемены, происходящие в современном образовании, выдвигают в

качестве приоритетной проблеме использования новых технологий обучения и воспитания. У учителя есть возможность выбрать методы и технологии обучения, которые, по их мнению, наиболее оптимальны для построения и конструирования учебного процесса.

Игровые технологии в воспитании и обучении, пожалуй, самые древние. Возможно, именно поэтому дидактическая игра остаётся очень действенным методом для развития и совершенствования познавательных, умственных и творческих способностей детей. Игра приоткрывает ребёнку незнакомые грани изучаемой науки, помогает по-новому взглянуть на привычный урок, способствует возникновению у школьников интереса к учебному предмету, значит, процесс обучения становится более эффективным. Целью обращения к игровым технологиям на уроке русского языка является приобретение конкретных практических навыков, закрепление их на уровне методики, перевод знаний в опыт.

К дидактическим играм относится и кроссворд. Его достоинство заключается в том, что кроссворд вносит в познавательный процесс игровой элемент, активизируют умственную деятельность, стимулируют сознательный поиск в изучаемой области. С другой стороны, кроссворд можно рассматривать как умственную гимнастику, тренировочное средство для развития математического мышления. Кроссворд содержит игровую (разгадывание или составление кроссворда) и учебную (овладение определёнными знаниями, умениями и навыками) задачи. Вторая задача ставится перед обучающимися не явно, а через содержание игры.

Один из принципов работы с кроссвордами – свобода, поэтому новые слова-ответы, полученные учащимися в результате самостоятельного поиска, познаются без принуждения и охотно запоминаются. следовательно, кроссворды могут служить стимулом для приобретения новых знаний, когда в них включены слова, с которыми студентам не приходится сталкиваться в повседневной жизни. Другой принцип – процессуальность, так как мотив игровой деятельности направлен не

столько на результат игры, сколько на сам процесс осмысления и разгадывания задания.

На основе классификации педагогических игр Г.К. Селевко кроссворды можно рассматривать как:

1. интеллектуальные (умственные) - по виду деятельности;
2. обучающие, контролирующие, обобщающие, познавательные, развивающие, продуктивные, творческие - по характеру и методам педагогического процесса;
3. предметные - по характеру и содержанию игровой методики;
4. печатные, с применением информационных и Интернет-технологий - по игровой среде и средствам обучения;
5. индивидуальные, групповые, личностно ориентированные – по методологическому подходу.

В учебной деятельности кроссворды можно применять на различных этапах урока: на этапе проверки домашнего задания, на этапе изучения новой темы, при повторении и первичном закреплении изученного материала, на завершающем этапе урока.

Если кроссворд используется как метод обучения, то есть на этапе изучения новой темы, то в этом случае при подготовке к занятию можно составить небольшой кроссворд с ключевым словом из новой темы и понятиями, ранее изученными или знакомыми обучающимся из повседневной жизни, но тесно связанными с темой занятия. В ходе изложения новой темы преподаватель задает вопросы по ранее пройденным темам или касающиеся общекультурных знаний, связанных с новой темой. Ответы на вопрос вписываются в сетку кроссворда. Таким образом, кроссворд к концу этапа будет представлять визуализацию ключевых понятий темы.

Итоговый кроссворд как вид контроля имеет большое значение для стимулирования у подростков повышения интереса к учению. Если вовремя обычной контрольной учащиеся находятся в очень напряженном состоянии, то кроссворд ассоциируется у них с игрой.

Важным фактором при работе с кроссвордом, если он является контрольным, является заранее составленный критерий его оценки. Несомненно, критерии зависят от многих факторов и должны определяться преподавателем индивидуально, можно лишь выделить отдельные базовые пункты: доля отгаданных слов; доля ключевых терминов; точность и однозначность формулировок вопросов.

Таблица 1 - Критерии выставления оценок

Оценка	Количество верных ответов	Рекомендации
2	До 50 %	Ваш результат посредственный. Это свидетельствует об ограниченном круге интересов. Больше времени уделяйте не только проработке учебника, но и чтению научно-популярной литературы. Тренируйте память.
3	50-69 %	Круг Ваших знаний в области предмета невелик. Чтение Вами учебника и научно-популярной литературы носит поверхностный характер. Вам необходимо больше внимания уделять изучению предмета.
4	70-94 %	Ваш результат хороший. Это свидетельствует об интересе к предмету (теме). Вы умеете концентрировать свое внимание на отдельных вопросах. Вам следует не снижать требований к своим занятиям и тренировать ум.
5	95-100 %	Круг Ваших знаний отличный, говорящий не только о хорошей памяти, но и о большой любознательности. Совет один: «Так держать!»

Использование кроссвордов на уроках английского языка целесообразно при соблюдении ряда условий:

- 1) заранее проверена доступность кроссворда;
- 2) наличествуют объективные стимулы (мотивы), побуждающие обучающихся работать на лучший конечный результат;
- 3) создана на занятии обстановка естественной игровой ситуации;
- 4) обеспечены при работе с кроссвордами только положительные эмоции учащихся;
- 5) в ход решения внесен элемент состязания между обучающимися;
- 6) предусмотрено обсуждение ответов на вопросы кроссворда, их уточнение, а в случае расхождения мнений — проведение дискуссий.

При составлении кроссворда учителем должны быть учтены следующие правила:

1. Не допускается наличие “плашек” (незаполненных клеток) в сетке кроссворда.
2. Не допускаются случайные буквосочетания и пересечения.
3. Загаданные слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.
4. Двухбуквенные слова должны иметь два пересечения.
5. Трехбуквенные слова должны иметь не менее двух пересечений.
6. Не допускаются аббревиатуры (ЗиЛ и т.д.), сокращения (детдом и др.).
7. Не рекомендуется большое количество двухбуквенных слов.

Также необходимое условие работы с кроссвордами на уроках английского языка – продумать формы работы:

1. коллективная (когда все обучающиеся под руководством преподавателя разгадывают кроссворд);
2. групповая (когда группа поделена на подгруппы, каждая подгруппа решает кроссворд сообща);
3. парная (когда предлагается задание двум обучающимся, сидящим за одним столом, компьютером);
4. индивидуальная (когда разгадывает кроссворд один обучающийся).

Процесс отгадывания кроссвордов является своеобразной гимнастикой, мобилизующей и тренирующей умственные силы ученика. Отгадывание кроссвордов оттачивает и дисциплинирует ум, приучая учеников к четкой логике, к рассуждению и доказательству. Отгадывание можно рассматривать как процесс творческий, а сам кроссворд - как творческую задачу.

Кроссворд как метод обучения или контроля позволяет детализировать конкретные разделы и сложные темы учебной дисциплины, обеспечивает быстрое запоминание термина и его значения, активизирует внимание, память, логическое мышление, речь.

1.5. Лингвистический термин и пути овладения им в школе

Слово «термин» в английский язык было заимствовано в период, предшествовавший формированию языка русской науки, на рубеже XVII-XVIII веков.

Термин выполняет две функции: служит названием понятия (номинативная функция) и отражает содержание понятия.

Исследуя работы различных авторов, можно столкнуться с множеством определений понятия «термин». Научные понятия отражают существенные и необходимые признаки, а слова и знаки (формулы), их выражающие, являются научными терминами. Само слово «термин» имеет латинское происхождение -

terminus, - что в переводе означает граница, предел. Но следует отметить то, что единого понимания слова «термин» не существует.

Так в «Лингвистическом энциклопедическом словаре» даётся следующее толкование слову термин: «Термин (от лат. terminus - предел, граница) 1. В формальной логике - понятие, выраженное словом (филос.); 2. Слово, являющееся названием строго определенного понятия, специальное слово и выражение, принятое для обозначения чего-нибудь в той или иной среде, профессии». В «Философском энциклопедическом словаре» можно найти несколько разных определений термина: «Термин - 1. Имя с оттенком специального (научного) его значения, уточняемого в контексте, какой - либо теории или отрасли знания; 2. В античной философии - понятие, фиксирующее устойчивые и непреходящие аспекты реальности в противоположность разнообразным и изменчивым ее чувственным образам». В «Логическом словаре» Н.И. Кондакова термин определяется как слово или словосочетание, являющееся точным названием строго определенного понятия в той или иной среде, профессии. Таким образом, можно сделать вывод, что само определение понятия «термин» в разных специальностях трактуется по-своему.

Цели современного филологического образования соотносятся с формированием коммуникативной и языковой компетенций учащихся, и не малую роль в этом процессе имеет правильно организованная учителем словарная терминологическая работа на уроке английского языка. Как известно, основная цель изучения английской терминологии в школьном курсе английского языка обозначена как осмысленное использование терминов, точное и правильное их употребление в учебной ситуации и научном речевом сообщении. Одной из проблем усвоения содержания школьного курса английского языка является терминологическая безграмотность учащихся. Школьники часто затрудняются в определении терминов, входящих в терминологический минимум курса английского языка, не понимают их сущности, тем более не могут свободно использовать термины в своей учебной деятельности. Кроме того, изучение

терминов и обозначаемых ими понятий не вызывает особого интереса у школьников, что является причиной низкой познавательной активности. Находясь в состоянии терминологической неграмотности, учащиеся теряют интерес к предмету в целом, прекращают активно работать на уроке, не могут быстро ориентироваться в тексте параграфа. Как правило, школьник запоминает термин, рассказывает определение, но в полной мере сути обозначаемого термином языкового явления не понимает. Часть учащихся не понимает объяснение преподавателя, так как их уровень владения терминами не соответствует уровню учителя. По мнению педагогов, это делает процесс усвоения лингвистической терминологии формальным. Для учителя очень важно работать в русле формирования мотивации к овладению специальной терминологией. Без этого учащиеся не усвоят предлагаемую программу предмета. Чтобы школьники могли владеть научной речью (понимать учебно-научные тексты, создавать собственные) необходимо научить их оперированию понятиями, грамотному их определению. Чтобы составить понятие о предмете, человек из всего огромного количества свойств и признаков предмета выделяет наиболее важные и существенные, без которых понятие о нем составить нельзя, и это главное находит отражение в термине.

При изучении английского языка продуктивное усвоение научных терминов не может основываться на механическом запоминании, необходима специальная целенаправленная работа, организуемая учителем в системе. Отбирая лингвистический материал на урок английского языка, учитель должен руководствоваться необходимостью ограничить количество терминов, понятий, учитывать степень их изученности, брать во внимание возрастные особенности школьников и возможности их памяти, опираться на многообразие приемов терминологической работы:

- проговаривание заимствованных терминов;
- усвоение их правописания;
- при необходимости выполнение этимологического анализа термина;

- соотнесение термина с понятием;
- индуктивный и дедуктивный пути введения нового термина;
- использование термина в различных учебных ситуациях. В связи с вышесказанным в ходе организации словарной работы учитель должен понимать, что усвоение термина и его понятия в сознании школьника организуется в несколько этапов.

1.6. Кроссворд на уроке изучения лингвистического материала в 5-9 классах

На первом этапе анализируется языковой материал: выделяются существенные признаки понятия, осуществляется абстрагирование его значения от лексического значения конкретных слов и выделение того, что является типичным для данного языкового явления, языковой категории.

На второй этапе организуется обобщение признаков, установление связей (внутри понятийных) между признаками понятия и введение термина.

Третий этап направлен на осознание формулировки определения понятия, уточнение сущности признаков и связей между ними.

На четвертом этапе организуется конкретизация изучаемого грамматического понятия на новом языковом материале. В ходе выполнения тренировочных упражнений школьники устанавливают связи (меж понятийные) изучаемого понятия с ранее усвоенными. Каждый этап усвоения термина и его понятия предполагает строгий отбор видов упражнений в соответствии со спецификой реализуемого этапа и самого понятия, установление последовательности выполнения упражнений с учетом их возрастающей сложности, а также роста самостоятельности учащихся.

В научных исследованиях рассматриваются и такие вопросы усвоения терминологии, как стратегия усвоения грамматических понятий (С. Н. Цейтлин), «зависимость оформления высказывания от усвоения грамматических понятий». «Усвоение лингвистических понятий ученые связывают и с развитием связной

речи школьников». В методике обучения английскому языку описывается связь учебного процесса и методических средств (Т. А. Ладыженская, Г. Г. Городилова, Т. Г. Рамзаева, В. А. Кустарева, А. Ю. Купалова и др.). Таким образом, анализ разных точек зрения на данную проблему позволяет сделать вывод о том, что работа с терминами и их определениями сложна и многоаспектна. Для ее успешной реализации необходим ряд условий, опора на которые обеспечит эффективность словарной терминологической работы.

Таким образом, кроссворды можно использовать как средство контроля в конце изучения раздела. При этом учащиеся вспоминают не только теорию, но и терминологию, которая проходит через весь курс английского языка и актуальна в средней школе.

Использование игровых приемов на уроках английского языка особенно актуально на начальном и среднем этапах обучения иностранным языкам. Игровые приемы создают благоприятный психологический климат при обучении иностранному языку. Благодаря игре снимается психологическая нагрузка учащихся, активизируется их речевая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка, тем самым она способствует более интенсивному и легкому запоминанию нового материала. При формировании лексического навыка учащихся младших и средних классов, необходимо учитывать три основных вида работы:

- речевая зарядка либо речевая подготовка, которые вводят учащихся в атмосферу коммуникации на иностранном языке;
- ознакомление с новыми словами и их значениями, т.е. семантизация;
- автоматизация лексических единиц.

В области обучения лексическим речевым навыкам особое внимание уделяется, как правило, основам словоупотребления и словообразования, поскольку для того, чтобы речь учащихся была правильной, им необходимо освоить правильное словоупотребление, отражаемое в сочетании лексических

единиц в иностранном языке, а также изучить основы словообразования иностранного языка, которые, к примеру, в английском языке, несколько отличаются от русских словообразовательных моделей. Работа над лексикой на уроке английского языка в общеобразовательной школе проходит, как правило, на основе какого-либо вида речевой деятельности: в рамках аудирования, чтения, письма, говорения. Каждый из этих видов речевой деятельности накладывает свой отпечаток на способ работы с лексикой, что и рассмотрено в данной работе.

Учитываются также типы познавательных стилей учащихся, такие как визуальный (для учащихся, предпочитающих зрительное восприятие и запоминание материала), аудиальный (для учащихся, успешно формирующих слуховой образ языка) и кинестетический (для учащихся со склонностью активного апробирования языкового материала в речевой деятельности), а также смешанный познавательный стиль, характерный для многих младших школьников. После проведенного исследования можно сделать вывод, что присутствует положительная динамика сформированности лексических навыков у учащихся третьего класса, как результат систематического применения лексических игр на уроках иностранного языка. Было доказано, что низким уровнем сформированности лексических навыков обладают лишь 4 человека (28% от общего числа учащихся) из ранее 14, средним – 9 человек (64% от общего числа учащихся), и один человек, который смог достичь высокого уровня, это Владимир, который и на констатирующем этапе показал самый лучший результат (8% от общего числа учащихся), применение игр на уроках иностранного языка в начальной школе помогают сделать процесс обучения иностранному языку интересным и творческим. Они дают возможность создать атмосферу увлечённости и снимают усталость у детей. Языковые игры предназначены для формирования произносительных, лексических и грамматических навыков и тренировки употребления языковых явлений на подготовительном, предкоммуникативным этапом овладения иностранным языком.

2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию иноязычного лексического навыка обучающихся начальной школы с помощью игровых технологий

2.1. Анализ УМК «Spotlight 6» (Авторы: Ю.Е. Ваулина, О. Е. Подоляко, Д. Дули)

УМК «Spotlight 6» построен на принципах активного, холистического и гуманистического подходов к преподаванию иностранного языка. Во всех компонентах УМК упражнения расположены в последовательности, способствующей наиболее успешному усвоению материала. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы. Для УМК «Английский в фокусе» характерно цикличное повторение изученного материала. Учащиеся постепенно переходят от репродуктивной деятельности к самостоятельному высказыванию. Для закрепления и повторения пройденных структур и лексики используются наглядные материалы (раздаточный материал, плакаты), CD и DVD. Практически все текстовые материалы учебника и рабочей тетради записаны на CD.

УМК удобен в работе в группе с различной наполняемостью, т. к. в учебнике предусмотрены упражнения на развитие всех видов речевой деятельности учащихся. Однако, эффективность учебника резко снижается при отсутствии необходимых технических средств. Данный УМК соответствует ступеням обучения и уровню подготовки школы. Мы считаем, что УМК учитывает индивидуальные особенности школьников. Даются тесты для выявления индивидуальных способностей каждого ученика. Даются методические рекомендации по работе над модулями и для работы над каждым видом речевой деятельности, с грамматикой, домашним чтением. Содержание и задания соответствуют интересам, потребностям и другим личностным потребностям учащихся.

Компоненты УМК находятся между собой в полном взаимодействии и взаимно дополняют друг друга. Зависимость учебника от других компонентов

УМК велика. УМК прост и удобен в использовании, все задания расположены в необходимой последовательности. Материал учебника организован как сценарий. Материал организован поурочно. В книге для учителя даны цели к каждому модулю. Указывается новый речевой материал по видам речевой деятельности даются подробные поурочные рекомендации и советы по индивидуализации учебного процесса. Материал по четвертям не распределяется, учителю необходимо сделать это самостоятельно. Подготовка к уроку требует достаточно много времени. Имеются указания, где и когда использовать другие компоненты УМК. Имеются ключи к упражнениям, они находятся в книге для учителя, дополнительных заданий не предусмотрено. Мы считаем, что с учебником нельзя работать без постоянного обращения к книге для учителя.

Коммуникативная цель обучения достигается при помощи использования разнообразных упражнений, направленных на развитие всех видов речевой деятельности. В полной мере сбалансирована языковая и коммуникативная практика.

В ходе анализа учебника обнаружено недостаточное количество упражнений в форме кроссворда (2 кроссворда на весь учебник), которые представляют особый интерес в рамках данного исследования. Этот факт послужил основой для необходимости разработки дополнительных упражнений в форме кроссвордов.

2.2. Методическая разработка упражнений с применением кроссворда как средства контроля на уроках английского языка

В данном параграфе представлен разработанный комплекс упражнений с применением кроссвордов, который может быть использован в качестве дополнения к УМК «Spotlight - б» для того, чтобы разнообразить учебную деятельность и увеличить эффективность работы на уроке.

Разработанные упражнения-кроссворды можно распределить по следующим категориям: английский кроссворд, кроссворд с фрагментами, классический кроссворд.

Перейдем к рассмотрению данных упражнений.

а) Английский кроссворд или филворд

Английский кроссворд по теме «Животные». Обучающимся необходимо найти слова по определенной теме в сетке слов (см. рисунок 1).



Рисунок 1 - Филворд «Animals»

Английский кроссворд по теме «Hobbies». Обучающимся предлагается найти слова по теме «Hobbies» в предложенной сетке слов, а также соединить найденные слова с картинками, подписав возле картинки цифру, соответствующую зашифрованному слову (см. рисунок 2).



Рисунок 2 - Филворд «Hobbies»

Английский кроссворд по теме «School subjects». Задача для обучающихся - найти слова, обозначающие названия школьных предметов в сетке слов.

B	I	O	L	O	G	Y	F	P	J
M	H	I	S	T	O	R	Y	W	K
A	L	G	E	B	R	A	H	H	F
A	S	T	R	O	N	O	M	Y	R
D	H	D	D	V	Y	I	W	B	E
M	Y	E	N	G	L	I	S	H	N
F	G	H	Q	J	V	A	W	X	C
F	P	C	M	C	V	B	Q	G	H
H	G	E	O	M	E	T	R	Y	E
G	E	O	G	R	A	P	H	Y	G

- | | | |
|--------------|-------------|--------------|
| 1. ASTRONOMY | 4. FRENCH | 7. GEOGRAPHY |
| 2. ENGLISH | 5. HISTORY | 8. BIOLOGY |
| 3. ALGEBRA | 6. GEOMETRY | |

Рисунок 3 - Филворд «School Subjects»

в) Кроссворд с фрагментами.

Кроссворд по теме «Animals». Обучающимся необходимо разгадать слова по теме «Животные», зашифрованные с помощью изображений и заполнить разгаданными словами кроссворд.



Рисунок 4 - Кроссворд «Animals»

Кроссворд по теме «Halloween». Обучающимся необходимо соотнести предложенные в списке слов слова с картинками и заполнить кроссворд. После выполнения данной работы предлагается разгадать зашифрованное сообщение, используя буквы, спрятанные в выделенных клетках кроссворда.



Рисунок 5 - Кроссворд «Halloween»

с) Классический кроссворд

Классический кроссворд по теме «Seasons and Months». Обучающимся необходимо ответить на вопросы, предложенные в пронумерованном списке.

Ответы необходимо вносить в поле кроссворда в соответствующие блоки из пустых ячеек слева направо и сверху вниз, как правило, в именительном падеже в единственном числе, за исключением слов, правописание которых предусматривает только множественное число.

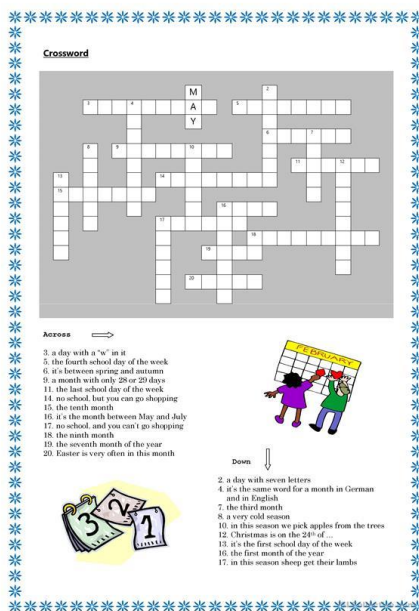


Рисунок 6 - Кроссворд «Seasons and Months»

Классический кроссворд по теме «Jobs». Задача для обучающихся - разгадать кроссворд, ответив на предложенные вопросы.



Рисунок 7 - Кроссворд «Jobs»

2.2. Практическое применение кроссвордов на уроках английского языка в 6 классе

Возможности разработанных упражнений в форме исследовались в ходе опытно-экспериментальной работы на базе Учебного центра английского языка «Oxbridge» кроссвордов при формировании лексического навыка обучающихся. В рамках опытно-экспериментальной работы был проведен обучающий эксперимент. Экспериментальную базу исследования составила группа из 14 обучающихся шестых классов общеобразовательных школ.

Данный эксперимент проводился в три этапа:

1. *Диагностический*: определение уровня владения иноязычным лексическим навыком обучающимися на начало опытно-экспериментальной работы.

2. *Формирующий*: реализация разработанного комплекса дидактических материалов в форме кроссвордов, способствующих формированию лексического навыка.

3. *Контрольный*: оценка уровня усвоения лексического материала учащимися после проведения обучающего эксперимента.

Перейдем к подробному рассмотрению каждого этапа эксперимента.

1) Диагностический этап опытно-экспериментальной работы.

На первом этапе опытно-экспериментальной работы была проведена диагностика уровня сформированности иноязычного лексического навыка у обучающихся экспериментальной и контрольной групп посредством проведения входного тестирования, которое было составлено на основе лексического материала УМК «Spotlight - 6», Unit 9: «Food & Drink».

Входное тестирование (Приложение А) состояло из трёх заданий лексической направленности. Первое задание направлено на проверку усвоения изученных лексических единиц по теме «Food & Drink» и их графического образа – подписать картинки словами. Во втором задании обучающимся предлагается прочитать 5 предложений и вставить пропущенные по смыслу слова. Последнее

задание - составить из предложенных букв слова по теме «Food». За каждый правильный ответ предполагается 1 балл. Максимальное количество баллов за первое задание - 8 баллов, за второе задание - 5, за задание №3 - 7 баллов.

Таким образом, максимальное количество баллов равняется 20, что соответствует 100% выполнения задания. Обучающийся получает оценку в зависимости от итогового результата. Соотношение полученных баллов и оценок представлено в таблице 1.

Таблица 1 - Количественные показатели отношения оценок к баллам

Кол-во баллов	Процентное соотношение	Оценка
17 - 20	85-100%	Отлично (5)
14-16	70-85%	Хорошо (4)
10-13	50-70%	Удовлетворительно (3)
Меньше 10	Меньше 50%	Неудовлетворительно (2)

Результаты оценивания входного тестирования, проведенного в экспериментальной и контрольной группах на диагностическом этапе опытно-экспериментальной работы, представлены на рисунке 8.

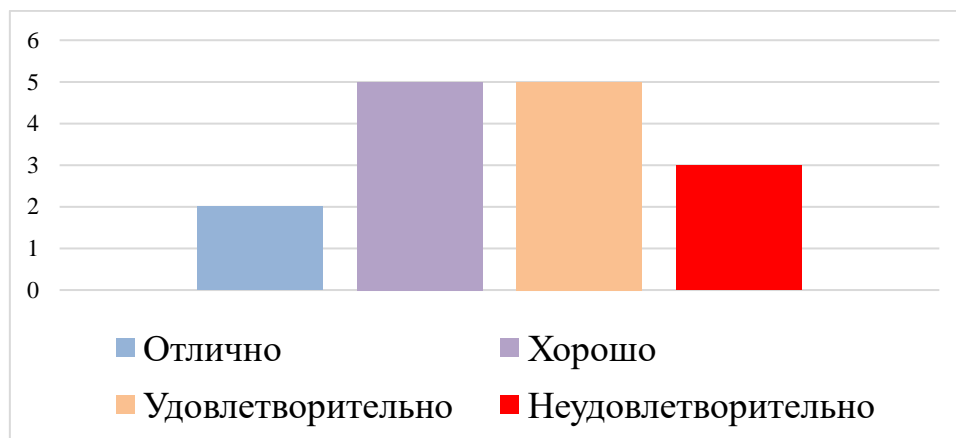


Рисунок 8 - Результаты входного тестирования

Исходя из приведенных результатов видно, что на начало опытно-экспериментальной работы только 2 обучающихся 6 класса справились с тестированием более чем на 85%, получив оценку «отлично». В свою очередь 4 человек показали уровень развития лексического навыка по проверяемой теме

выше среднего и получили оценку «4». Результаты ниже среднего (получили «оценку – 3») продемонстрировали также 5 обучающихся, и низкий уровень развития лексического навыка по данным темам показали 3 учеников, которые получили оценку «неудовлетворительно».

В результате тестирования были выявлены следующие типичные ошибки. Несмотря на то, что в большинстве случаев обучающиеся смогли угадать зашифрованные слова, большинство обучающихся столкнулось с трудностью правильного написания слов (Spelling). Особые трудности вызвали слова, различающиеся по звучанию и написанию, а также те слова, которые содержат большое количество букв. Данная проблема могла быть следствием того, что программой учебника предусмотрено многочисленное повторение новых лексических единиц в устной форме, однако задания на их написание практически отсутствуют. Эти ошибки обусловили необходимость внедрения в содержания уроков упражнений в форме кроссвордов, так как кроссворды способствуют запоминанию графического образа слов и как следствие выступают средством профилактики дисграфии.

2) Формирующий этап опытно экспериментальной работы.

На формирующем этапе эксперимента был проведен ряд уроков с использованием разработанного нами дополнительного комплекса упражнений. Данный комплекс состоит из трех заданий по теме «What's the weather like?» включающих кроссворды по темам «Weather» и «Clothes». Разработанные упражнения были включены в содержание двух уроков. Перейдем к рассмотрению данных упражнений.

1) *Кроссворд с фрагментами «Clothes».* Данный кроссворд предполагает индивидуальную форму работы. На основном этапе урока обучающимся предлагается разгадать кроссворд, определяя слова, зашифрованные за картинками. С раздаточным материалом можно ознакомиться с помощью рисунка 9. Первые 2 ученика, которые быстрее всех верно заполнили

После этого им предлагается составить предложения, описав погоду с использованием предложенных упражнений.

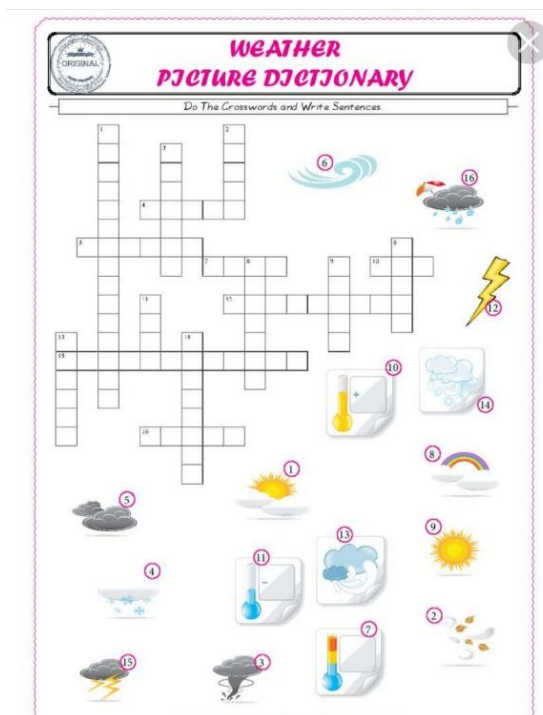


Рисунок 11 - Раздаточный материал «Кроссворд ««Clothes and Accessories»»»

Разработанные упражнения позволили закрепить в памяти обучающихся большую часть лексического материала, изученного в процессе работы и, как следствие, подготовить их к контрольному тестированию.

3) Контрольный этап опытно-экспериментальной работы

В конце опытно-экспериментальной работы для диагностики эффективности применения разработанных заданий в процессе формирования лексического навыка и проверки качества усвоения обучающимися лексических единиц по темам «Weather» и «Clothes» на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы было проведено повторное тестирование (См. Приложение Б). Первое задание направлено на проверку усвоения изученных лексических единиц по темам «Weather» и «Clothes» и их графического образа – подписать картинки словами. Во втором задании обучающимся предлагается

прочитать 5 предложений и вставить пропущенные по смыслу слова. Последнее задание - составить из предложенных букв слова по теме «Clothes».

Исходя из результатов повторного тестирования, проведенного в конце опытно-экспериментальной работы, можно заметить, насколько улучшились результаты обучающихся в процентном соотношении. Критерии и количественные показатели отношения оценок к баллам соответствуют тем, которые использовались на диагностирующем этапе эксперимента.

Результаты тестирования, проведенного на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы, представлены на рисунке 12.

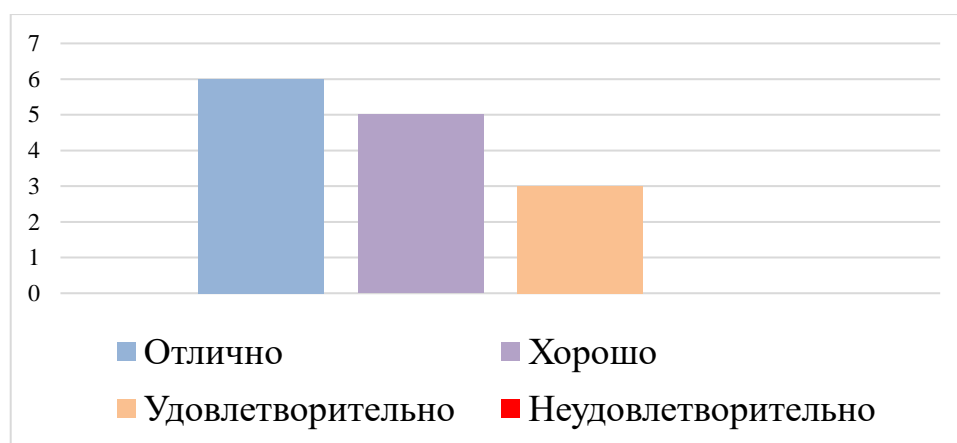
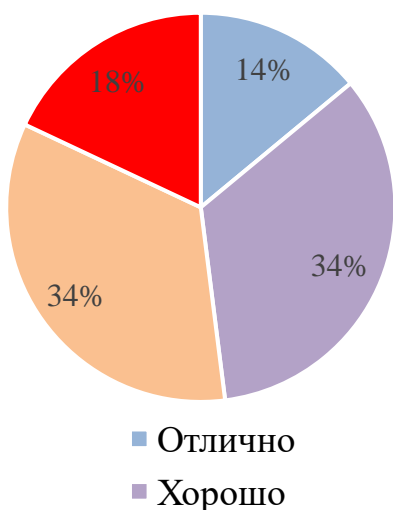


Рисунок 12 - Результаты контрольного тестирования

Анализ показывает, что в конце опытно-экспериментальной работы обучающиеся показали значительное повышение уровня сформированности культурологической компетенции. Обратимся к диаграммам, показывающим результаты обучающихся на разных этапах эксперимента (см. рисунок 13).

Входное тестирование



Контрольное тестирование

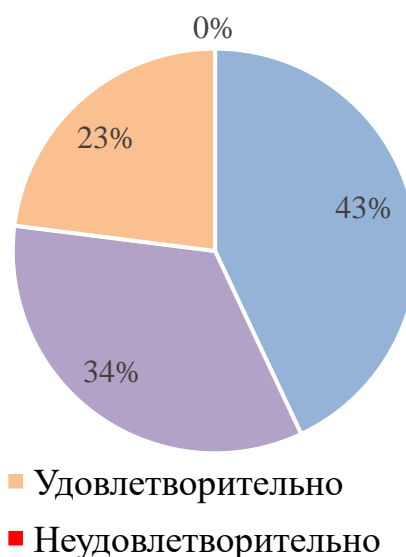


Рисунок 13 - Сопоставление результатов входного и контрольного тестирования

Данные диаграммы показывают, что на контрольном этапе обучающиеся получили на 29% больше оценок «отлично», количество оценок «хорошо» равно, оценок «удовлетворительно» меньше на 11%. Количество оценок «неудовлетворительно» равно нулю, что означает уменьшение на 18% в сравнении с входным тестом.

Данное исследование приводит к выводу об эффективности и необходимости внедрения кроссвордов в процесс языкового обучения. Такой формат работы способствует более успешному формированию лексических навыков. Использование кроссвордов позволяет сделать процесс усвоения лексических навыков более интересным и эффективным.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Английский язык среди всех школьных предметов занимает одно из важных мест, потому что является не только объектом, но и средством обучения. Изучая английский язык на уроке, школьники получают навыки и умения, которые им понадобятся в дальнейшем для овладения знаниями по другим учебным предметам. Изучение лингвистической терминологии с образовательно-познавательной точки зрения создает условия для системного подхода в усвоении лексических понятий, способствует знакомству учащихся с термином как единицей лексической системы, со значением слова. Учителю необходимо осуществлять поиск таких условий, при которых изучение лексической терминологии школьниками будет наиболее эффективным, поскольку для формирования понятий необходим определенный уровень развития абстрактного мышления. Он создается в процессе обучения и требует специальных упражнений.

Усвоение огромного лексического запаса не может проходить стихийно. У школьников наблюдается:

- ограниченность специального словарного запаса,
- трудности понимания значения и актуализации слов-терминов,
- неумение выделять основные семантические признаки в структуре значения рассматриваемых слов,
- трудность самостоятельного использования терминов в рамках речевого высказывания. Одним из методов эффективного усвоения терминов является кроссворд.

Преимущества кроссворда как метода обучения:

1. Позволяет детализировать конкретные разделы и сложные темы учебной дисциплины.

2. В кроссворде, отгадываемые единицы (термины), должны быть однозначными, лаконичными и конкретными. За счет этого и обеспечивается быстрое запоминание термина и его значения.

3. Активизируется внимание, память, логическое мышление, речь.

В моей работе разобраны разные виды кроссвордов для изучения лингвистической терминологии на уроках английского языка по разделам «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Морфология», «Синтаксис».

4. Такая форма работы активизирует мыслительную деятельность учащихся, помогает учителю быстро и результативно проверить уровень владения учащимися лингвистической терминологией в игровой форме.

5. Кроссворд имеет еще одно преимущество, что представляет информацию в графической форме, что тоже становится ярким зрительным средством наглядности, способствует запоминанию учащимися и определения понятия, и само лингвистическое понятие.

Проведенная в рамках исследования опытно-экспериментальная работа на уроках в 6 классах, доказала эффективность использования кроссвордов. На формирующем этапе обучающего эксперимента были апробированы тематические кроссворды, направленные на отработку лексического материала. Анализ результатов контрольного тестирования, показал, что по окончании серии уроков с включением упражнений в форме кроссвордов обучающиеся качественно усвоили лексический материал и получили более высокие оценки в сравнении с входным тестированием.

Результаты исследования доказывают, что по сравнению с традиционным обучением, кроссворды значительно улучшают степень понимания и усвоения учебного материала обучающимися, вызывают у учащихся интерес, стимулируют их на умственную и речевую активность, направленную на закрепление лексического материала.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баранов, М. Т. Методика преподавания английского языка в школе: учебник для высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 368с.
2. Даниленко, В. П. Английская терминология: Опыт лингвистического описания / В. П. Даниленко. - М.: Наука, 1977. - 246 с.
3. Добрынина, Л.Н. Методическая разработка «Учимся с удовольствием! Решение кроссвордов как способ проверки знаний по дисциплинам «Английский язык» [Электронный ресурс] / Л.Н. Добрынина. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/mietodichieskaia-razrabotka-uchimsia-s-udovol-stvi.html>
4. Ермолаева, Ж.Е. Учебный кроссворд: как и где составить [Электронный ресурс] / Ж.Е. Ермолаева. – Режим доступа: <https://www.eduneo.ru/uchebnyj-krossvord-kak-i-gde-sostavit/>
5. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд., доп. – М.: Большая российская энциклопедия, 2002. – 709 с.
6. Логический словарь-справочник /главный редактор: Кондаков Н.И. – М.: Наука, 1975. – 721 с.
7. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений – 4-е изд., дополненное, _ М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
8. Английский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 2018. – 194 с.
9. Английский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 2018. – 191 с.
10. Английский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 2018. – 223 с.
11. Английский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Т.А. Ладыженской. - Просвещение, 2018. – 272 с.

12. Английский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 2018. – 208 с.
13. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. – М.: Народное образование, 2005. - 553 с.
14. Сенькина, Е.В. Кроссворд как средство повышения мотивации и качества обучения [Электронный ресурс] / Е.В. Сенькина. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/2014/03/25/krossvord-kak-sredstvo-povysheniya>
15. Сохин, Ф. А. Изучение грамматического строя у детей. — М.: Наука, 2014. — 341 с.
16. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция: Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В.Г. Панов - М.: Современная энциклопедия, 1983. - 840 с.
17. Энциклопедия «Мир головоломки» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://puzzlepedia.ru/estonski.html>
18. Эскендаров, А.А. Учебные кроссворды как средство актуализации познавательного интереса старшеклассников сельских школ: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Махачкала: ДГУ, 2007. – 24 с.
19. Зубко, С.Н. Организация деятельности обучающихся по поиску и обработке информации через использование кроссвордов на уроках / С.Н. Зубко // Альманах мировой науки. - 2016. - № 1-1 (4). - С. 14-15.
20. Иванова, Е.С. Кроссворды на уроках русского языка: педагогический опыт /Е.С. Иванова // Наука России: Цели и задачи Сборник научных трудов по материалам XVII международной научной конференции. - Екатеринбург, 2019. - С. 48-52.
21. Прилуцкая, С.А. Учебные кроссворды - эффективный способ формирования понятийного аппарата /С.А. Прилуцкая // Развитие интеллектуально-творческого потенциала молодежи: из прошлого в современность Материалы I Международной научно-практической конференции. под общей редакцией С.В. Беспаловой. - Уфа, 2018. - С. 267-269.

22. Старченко, Н.А. Использование занимательного материала (кроссворда) на интегрированном уроке / Н.А. Старченко, Е.Н. Остапчук // Образование, инновации, исследования как ресурс развития сообщества. Сборник материалов Международной научно-практической конференции. Редкол.: Ж. В. Мурзина, Г. В. Николаева, С. П. Руссков. - Чебоксары, 2017. - С. 264-266.
23. Твердохлеб, О.Г. «Языковая игра - это замечательный учитель словесности» (лингводидактический вектор применения юмористических кроссвордных загадок в системе филологического образования) / О.Г. Твердохлеб // Мир педагогики и психологии. - 2016. - № 4. - С. 39-48.
24. Твердохлеб, О.Г. Кроссвордные задания как прием развивающего обучения /О.Г. Твердохлеб // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. Пермь. - 2016. - № 2. - С. 139-146.
25. Ускова, И. «Третий лишний» орфографический кроссворд /И. Ускова // Русская словесность. - 2016. - № 2. - С. 101-102.
26. Шипилова В.П. Кроссворды на уроках английского языка // Начальная школа. - 2008. - № 5. - С. 67-69.
27. Шустина, И.В. Кроссворды для школьников: русский язык /И.В. Шустина // Ярославль, 1997. - Сер. Учиться надо весело. – 124 с.
28. Шушаева, А.С. Решение кроссвордов, как нетрадиционная форма проверки знаний / А.С. Шушаева // Инновационное развитие: потенциал науки и современного образования сборник статей III Международной научно-практической конференции. В 2 частях. Ответственный редактор Г.Ю. Гуляев. Саратов, 2018. - С. 133-135.
29. Ярманова, Ю.Б. Эффективность применения дидактических игр на уроках в начальных классах (на примере дидактического кроссворда) / Ю.Б. Ярманова // Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов. - 2017. - № 4 (130). - С. 37-38.

Входное тестирование

Test «Food & Drink»

1. Look at the pictures and write the words.

1) _____



5) _____



2) _____



6) _____



3) _____



7) _____



4) _____



8) _____



2. Fill in the gaps.

- 1) Tomatoes and cucumbers are _____ . (vegetables)
- 2) _____ makes you cry. (onion)
- 3) Plums and pears are _____ . (fruits)
- 4) The proof of the _____ is in its eating. (pudding)
- 5) Bees make _____ . (honey)

3. Make up the words.

- 1) suhmomor (mushroom)
- 2) rigderop (porridge)
- 3) pppaeian (pineapple)
- 4) cnkiche (chicken)
- 5) trowleaemn (watermelon)
- 6) ccuumreb (cucumber)
- 7) eaaussg (sausage)

Контрольное тестирование
Test «What's the weather? »

1. Look at the pictures and write the words.

<p>1) _____</p> 	<p>5) _____</p> 
<p>2) _____</p> 	<p>6) _____</p> 
<p>3) _____</p> 	<p>7) _____</p> 

4) _____



8) _____



2. Make up the words.

- | | |
|------------|-----------|
| 1) uoldc | (cloud) |
| 2) dniyw | (windy) |
| 3) wson | (snow) |
| 4) raeweth | (weather) |
| 5) fstro | (frost) |
| 6) troms | (storm) |
| 7) llycih | (chilly) |

3. Fill in the gaps.

- 1) People usually take an umbrella on _____ days.
- 2) In the Alps, children often make snowmen in _____ .
- 3) When it's _____ . I like eating ice-creams.
- 4) I can't see the top of the buildings, it's too _____ .
- 5) It's _____ and so the leaves are turning yellow or red in the forest.

СОГЛАСИЕ

на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Говнов Сергей Николаевич
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра / аспиранта

на тему:

Математический анализ в курсе математики на уроках ан-глийского языка на среднем этапе обучения

(название работы)

(далее – ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенной по адресу [http:// elib.kspu.ru](http://elib.kspu.ru), таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

16 июня 2022 г.
(дата)


(подпись)



СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Совков Сергей Игоревич
Самоцитирование рассчитано для: Совков Сергей Игоревич
Название работы: Тематические кроссворды как компонент успешного освоения лексики на уроках английского языка на среднем этапе обучения
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение:

РЕЗУЛЬТАТЫ

■ ОТЧЕТ О ПРОВЕРКЕ КОРРЕКТИРОВАЛСЯ: НИЖЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ ДО КОРРЕКТИРОВКИ

ЗАИМСТВОВАНИЯ	18.47%	ЗАИМСТВОВАНИЯ	18.47%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	80.47%	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	80.47%
ЦИТИРОВАНИЯ	1.06%	ЦИТИРОВАНИЯ	1.06%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%	САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 07.06.2022

ДАТА И ВРЕМЯ КОРРЕКТИРОВКИ: 07.06.2022 11:52

Модули поиска: ИПС Адилет; Библиография; Сводная коллекция ЭБС; Интернет Плюс; Сводная коллекция РГБ; Цитирование; Переводные заимствования (RuEn); Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn); eLIBRARY.RU; СПС ГАРАНТ; Модуль поиска "КГПУ им. В. П. Астафьева"; Медицина; Диссертации НББ; Перефразирования по eLIBRARY.RU; Перефразирования по Интернету; Перефразирования по коллекции издательства Wiley; Патенты СССР, РФ, СНГ; СМИ России и СНГ; Шаблонные фразы; Кольцо вузов; Издательство Wiley; Переводные заимствования

Работу проверил: Исаева Татьяна Борисовна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

04.06.2022

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться в подлинности справки, используйте QR-код, который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего. Предоставленная информация не подлежит использованию в коммерческих целях.

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу «Тематические кроссворды как компонент успешного освоения лексики на уроках английского языка на среднем этапе обучения»

студента факультета иностранных языков, обучающегося по очной форме ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» по направлению 44.03.05 — Педагогическое образование, Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (Английский язык и немецкий язык)

Совкова Сергея Игоревича

Выпускная квалификационная работа С.И. Совкова рассматривает формирование лексического навыка на основе применения технологии работы с кроссвордами на уроках английского языка. Целью исследования послужила разработка методических путей использования кроссворда как средства овладения лингвистической терминологией на уроках английского языка. Данная цель обусловила постановку ряда задач, которые были успешно решены относительно потенциала кроссворда как метода обучения английскому языку. Практическая значимость исследования заключается в разработке комплекса дидактических средств, составленных с применением кроссвордов и апробации конкретного дидактического материала в учебном процессе.

В первой главе автор детально рассматривает теоретические основы использования кроссворда как средства формирования лексического навыка, кроссворда как метода обучения и контроля на уроках английского языка, а также представлены онлайн сервисы для создания кроссвордов.

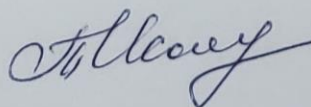
Вторая глава носит практический характер, в которой представлена опытно-экспериментальная работа по формированию иноязычного лексического навыка обучающихся начальной школы с помощью игровых технологий, в частности работой с кроссвордом, а также предлагается методическая разработка упражнений с применением кроссворда как средства контроля на уроках английского языка.

В заключении приводятся результаты практического исследования, проведенного среди обучающихся и его анализ. Результаты ВКР доказывают, что по сравнению с традиционным обучением, кроссворды значительно улучшают усвоение учебного материала обучающимися, вызывают у учащихся интерес, стимулируют их на умственную и речевую активность.

Проведенная в рамках исследования опытно-экспериментальная работа на уроках в 6 классах, доказала эффективность использования кроссвордов.

В целом, выпускная квалификационная работа является глубоким исследованием, имеющим важное практическое значение и заслуживает оценки **«ОТЛИЧНО»**.

Научный руководитель



кандидат филологических наук,
доцент кафедры английского языка
Т.Б. Исаева