

Отчет о проверке на наличие заимствований от 16.06.2022

Имя файла: 1142vkr_kadetova_08_06_22.pdf

Автор: 1

Заглавие: 1

Год публикации: 2022

Комментарий: *Не указан*

Проверяющий: 1



Коллекции: Интернет 2.0, Русскоязычная Википедия, Англоязычная Википедия, Коллекция Энциклопедий, Библиотека Либрусек, Университетская библиотека, Коллекция КФУ, ВКР Российского университета кооперации, Коллекция АПУ ФСИН, Коллекция ПГУТИ, Научная электронная библиотека "КиберЛенинка", ЦНМБ Сеченова, Авторефераты ВАК, Диссертации ВАК, Диссертации РГБ, Авторефераты РГБ, Готовые рефераты, ФИПС. Изобретения, ФИПС. Полезные модели, ФИПС. Промышленные образцы, Коллекция Руконт, Библиотека им. Ушинского, Готовые рефераты (часть 2), Открытые научные источники, НЭБ, БиблиоРоссика, Правовые документы I, Правовые документы II, Правовые документы III, Собрание законодательства Российской Федерации

Результат проверки

Оценка оригинальности документа: **63%**

Оригинальные фрагменты: 62,95%

Обнаруженные заимствования: 30,60%

Цитирование: 6,45%



Источники заимствований

№	Совпадения, %	Название	Ссылка	Авторы	Год публикации	Коллекция источника
1	9,7%	Природа ритуального в пьесах Л. Петрушевской (Цикл "Тёмная комната")	https://elibrary.ru/item.asp?id=254403 43	Плеханова И.И.	2009	НЭБ
2	9,4%	Природа ритуального в пьесах Л. Петрушевской (цикл «Тёмная комната»)	https://cyberleninka.ru/article/n/priroda-ritualnogo-v-piesah-l-petrushevskoy-tsikl-tyomnaya-komnata	Плеханова Ирина Иннокентьевна	2009	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
3	8,9%	"ДРАМА АБСУРДА" КАК ОПЫТ ПЕРЕОФОРМЛЕНИЯ ФОНДА КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	https://elibrary.ru/item.asp?id=211692 26	Анищенко М.Г.	2010	НЭБ