

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им.
В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра Кафедра английской филологии

Рыбакова Юлия Алексеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема РАБОТА С АУТЕНТИЧНЫМИ ТЕКСТАМИ
ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ НА УРОКЕ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный
язык (английский язык и немецкий язык)

ДОПУСКАЮ К
ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой доцент кафедры английской
филологии, к.ф.н. Битнер И. А.

« 17 » июль 2022 г. [подпись]
(подпись)

Руководитель доцент кафедры
английской филологии, к.ф.н. Бабак Т. П.

Дата защиты « 26 » июль 2022 г.

Обучающийся Рыбакова Ю.А.
« 16 » июль 2022 г. [подпись]
(дата, подпись)

Оценка отлично

Содержание

Введение	3
Глава 1. Развитие иноязычной социокультурной компетенции при работе с аутентичными текстами лингвострановедческого содержания	6
§ 1.1 Чтение как вид речевой деятельности.....	6
§ 1.2 Работа с аутентичными текстами.....	10
§ 1.3 Особенности развития социокультурной компетенции через изучение лингвострановедческого материала в 7 классе основной школы.....	14
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по использованию аутентичных текстов лингвострановедческого содержания на уроках английского языка в 7 классе в процессе развития иноязычной социокультурной компетенции	21
§ 2.1 Анализ учебно-методического комплекса “Английский язык” для 7 класса.....	21
§ 2.2 Задания к аутентичным текстам лингвострановедческого содержания.....	25
Заключение	45
Список использованных источников	46

Введение

Преподавание иностранного языка в современной школе должно основываться на актуальных тенденциях в методике. Одной из них является использование аутентичного материала лингвострановедческого содержания в рамках урока на всех ступенях образования.

Методологически доказано, что образовательный процесс в рамках урока иностранных языков помимо обучения грамматике, фонетике, лексике, а также речевым умениям, должен включать в себя методики, способствующие всестороннему развитию личности. Благодаря им происходит обогащение картины мира иностранных языков у обучающихся, более того приобретает опыт общения и появляется желание стремиться к иноязычной коммуникации. При недостаточном количестве лингвострановедческого материала может наблюдаться противоположное явление - снижение мотивации к изучению иностранного языка и проявление индифферентности к образовательному процессу в целом. В связи с вышеупомянутыми факторами важно стремиться к созданию образовательной среды, приближенной к реалиям страны изучаемого языка. Такая среда должна способствовать языковому развитию личности, добавлять уверенности в коммуникации и мотивировать к ней.

Реалии современного мира требуют от образовательного процесса включенности в него актуальной информации, направленной на ознакомление учеников с культурной жизнью и традициями стран изучаемого языка, формирование целостного представления о реальной современной действительности. Лингвострановедческий аутентичный материал способен выполнить эту функцию. Обучающиеся должны познакомиться с культурой англоговорящих стран, и тем самым приобщаться к иноязычной культуре. Это поможет проявить интерес, желание расширить свой кругозор. Более того, приобщение к культуре поможет развить коммуникативный навык, воображение, терпение, уважение к другим культурам.

В рамках данной работы рассматривается роль важного компонента иноязычной коммуникативной компетенции - социокультурная компетенция. Данное понятие охватывает совокупность знаний о странах изучаемого языка, знать и уметь

использовать которые в иноязычном общении представляется возможным при успешном усвоении образовательной программы. Лингвострановедческие знания позволяют уверенно взаимодействовать с носителями языка, не только знать национально-культурные ценности стран изучаемого языка, но и представлять свои культурные ценности, делиться страноведческими знаниями в процессе иноязычного общения.

Данная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

Объектом исследования выступает развитие социокультурной компетенции обучающихся 7 классов.

Предметом является обучение чтению аутентичных текстов лингвострановедческого содержания.

Целью работы является теоретическое обоснование и практическая реализация использования аутентичного лингвострановедческого материала в процессе обучения иностранному языку в основной школе.

К **задачам** данной работы относятся:

- изучение чтения как речевого вида деятельности;
- исследование особенностей использования аутентичного текста при обучении чтению;
- рассмотрение сущности социокультурной компетенций;
- анализ УМК “Английский язык” для 7 класса Ю.А Комарова, И.В. Ларионова, К. Макбет;
- разработка дополнительных материалов с использованием аутентичных текстов, направленный на формирование социокультурной компетенции.

Теоретической базой исследования послужили работы отечественных методистов и лингвистов, таких как И.Л.Бим, С.И.Гиндин, А.А.Леонтьев, М.В.Ляховицкий, И.А.Зимняя, Е.И.Пассов, Г.В.Рогова, Т.С.Серова, С.К.Фоломкина, С.Ф.Шатилов и другие.

Изучение вопросов, связанных с темой работы осуществлялось в период с сентября 2021 года по май 2022 года и включало этап педагогической практики в 7 классе основной школы, подбор теоретического материала, разработку методических материалов с использованием аутентичного лингвострановедческого материала для дальнейшего применения в рамках осуществления экологического просвещения обучающихся.

Глава 1. Развитие иноязычной социокультурной компетенции при работе с аутентичными текстами лингвострановедческого содержания

§ 1.1 Чтение как вид речевой деятельности

На уроках английского языка в школе значимое место занимает чтение, поскольку чтение несет колоссальную пользу и открывает возможности для формирования логических действий, анализа и сравнения, установления причинно-следственных связей [Борисова, Борисова, 2019, с. 114]. Процесс формирования навыка чтения развивает интеллектуальные способности обучающихся и проходит быстрее и легче, чем умения говорения, письма и аудирования. Доподлинно известно, что чтение неотделимо от информационной культуры, коммуникативной грамотности и более того, необходимо для социально-политической компетенции, которую часто считают синонимом решения проблем.

Обучение чтению получило наиболее полное освещение в методике преподавания иностранного языка благодаря работам известных отечественных методистов и лингвистов, таких как И.Л.Бим, И.А.Зимняя, Е.И.Пассов, Г.В.Рогова, А.А.Леонтьев, С.И.Гиндин, М.В.Ляховицкий, Т.С.Серова, С.К.Фоломкина, С.Ф.Шатилов и другие [Иванова, Киреева, Сухова, 2009, с. 146].

По мнению американского профессора Кеннета Гудмана, чтение - это сложный психолингвистический процесс, в котором читатель взаимодействует с текстом [См: Береговская, 1998]. С точки зрения психологии, чтение задействует следующие высшие функции: внимание, память, восприятие и мышление. При чтении важно уметь извлекать информацию из текста в нужном объёме в зависимости от поставленной речевой задачи, то есть владеть различными видами чтения.

В образовательном процессе чтение может быть рассмотрено как с позиции самостоятельного вида деятельности, так и как средство обучения и контроля полученных навыков.

В процессе обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности, задачами учителя являются: научить понимать основную мысль текста, определять главную идею содержания, получать новую и подробную информацию по интересующей тематике в необходимом объеме. Новая информация требуется для продолжения образования, а также для самообразования и саморазвития, отдыха и досуга. Для этого используются различные технологии чтения, подбираемые для решения поставленной речевой задачи [Соловова, 2005, с. 141].

В рамках процесса обучения важно формировать и контролировать языковые навыки и речевые умения. В решении этих задач помогает чтение, поскольку с его помощью возможна оптимизация процессов усвоения нового материала. Также тексты неразрывно связаны с коммуникативно-ориентированными заданиями на контроль пяти аспектов языка: грамматика, лексика, письмо, устная речь и аудирование - без навыка чтения письменных текстов и инструкций к ним выполнение заданий не является возможным.

Целями обучения чтению на уроках английского языка в широком образовательном контексте являются:

- расширение и углубление индивидуального информационного запаса;
- поиск нужной информации в различных многообразных источниках (электронные и печатные ресурсы);
- определение степени достоверности полученной из текста информации;
- систематизация и сохранение информации;
- грамотное использование информации для решения коммуникативных задач.

Главная цель обучения чтению в современном методическом понимании этого понятия является владение разными видами чтения. В соответствии с коммуникативными задачами и степенью проникновения в содержание текста в

методике выделяют следующие основные виды чтения: ознакомительное, просмотровое и изучающее (аналитическое).

1. Ознакомительное чтение - это вид чтения, при котором из текста извлекается ключевое содержание и отсутствует установка на дальнейшее использование полученной информации. Данное чтение, как правило, проходит про себя и в быстром темпе. Отличительной чертой ознакомительного чтения является направленность на смысловую сторону текста, которое обеспечивает полное понимание главной идеи, основного содержания и существенных деталей. В момент прочтения текста обучающийся полностью сосредоточен на осмыслении и сохранении в памяти прочитанного [Григорьева, 2014].

2. Просмотровое чтение - это разновидность чтения пониманием запрашиваемой информации и получением самого общего представления о теме и круге рассматриваемых в тексте вопросов. Данный вид чтения можно охарактеризовать как беглый и избирательный, который не занимает большого количества времени урока, поскольку оно заключается в чтении заголовка, отдельного абзаца или предложения. Просмотровое чтение предполагает умение отделения общего от частного, внимание к деталям, высокую скорость чтения и уровень сформированности умения читать в целом [Седова, 2016]. В современной методике обучения иностранным языкам выделяются 4 основных вида просмотрового чтения: реферативное (выделение главных идей текста), конспективное (восприятие наиболее значимых смысловых единиц), обзорное (определения сущности сообщаемого), ориентировочное (установление соответствия материала с интересующей тематикой).

3. Изучающее чтение - вид чтения, предполагающий достижение подробного и глубокого понимания как основных, так и второстепенных фактов из текста [Азимов, Щукин, 2009]. Целью данного вида чтения выступает долговременное запоминание прочитанной информации. Для этого обучающиеся могут применять повторное прочтение текста и письменное фиксирование

содержания. Изучающее чтение проходит медленно и занимает существенное количество времени урока.

Умение работать с информацией является одним из ключевых умений, заложенных в концепции федерального стандарта общего образования второго поколения. Для продуктивной работы с текстом на уроках иностранного языка, учебные тексты, находящиеся в учебниках и дополнительных учебных пособиях, должны соответствовать ряду критериев.

Одним из важных требований является соответствие текстов тематике и проблематике общения, которые зафиксированы в программе. Тематика учебных текстов определяется учебной программой. Как правило, авторы УМК создают учебники на основе программ, соответственно, набор тем ограничен: природа, окружающая среда, образование, искусство, культура, досуг. Если программные требования отражены в УМК в неполном виде, методисты рекомендуют добавлять к программе учебные тексты из других источников. Во-первых, данные тексты должны коррелироваться по тематике с настоящими интересами и возрастными потребностями обучающихся, более того, соответствовать образовательным и воспитательным задачам развития личности. Во-вторых, возможно частичное видоизменение тематики учебных текстов, опираясь на потребности обучающихся и особенности учебного заведения [Соловова, 2005, с. 150].

Нужно учитывать тот факт, что в полной мере тематика раскрывается исключительно через проблематику текста. Проблематика отвечает за обеспечение надлежащего отбора речевого, языкового и социокультурного материала, что в дальнейшем помогает обучающимся соединить разрозненные сведения из различных областей знаний в единую картину мира. В учебных текстах, проблематика способствует формированию необходимых языковых и речевых умений и навыков. При неизменности тематики текстов, проблематика может меняться с учетом изменения возраста обучающихся. Хорошо подобранные проблемные тексты не только способствует расширению словарного запаса обучающихся, но и обеспечивают получение качественной фактической

информации по широкому спектру тем. Более того такие учебные тексты являются содержательными образцами и речевыми опорами для создания собственного подобного речевого произведения.

Важным элементом учебного текста является объём и длина. Объём текста может определяться его форматом - таблицы, графики и схемы также являются текстами, передающими нам определённую информацию. В вопросе объёма и длины текста следует соблюдать разумный баланс, не переходить в крайности слишком коротких или излишне длинных текстов, поскольку в жизни встречаются тексты различного размера и обучающийся должен быть готов правильно их читать, извлекая нужную информацию и критически переосмысливая её. Работая исключительно с короткими текстами невозможно формировать многие виды чтения, необходимые для реальной деятельности, однако короткие тексты могут быть весьма информативными и в отличие от слишком длинных текстов, не вызывать утомления у обучающихся.

Общими требованиями, применяемыми к учебным текстам являются: логичность и последовательность изложения, систематичность и структурированность, ясность и доступность для восприятия.

§ 1.2 Работа с аутентичными текстами

Современный учитель английского языка находится в непрерывном поиске эффективных методик, новых способов формирования мотивации к изучению иностранного языка, а также путей развития социокультурной компетенции в рамках урока. В реализации данных целей помогает интегрирование аутентичного материала в учебный процесс. В частности работа с аутентичными текстами способствуют развитию у учащихся критического мышления и разных видов универсальных учебных действий. Тексты с содержанием аутентичного материала занимают важное место в учебном процессе, поскольку способны создать иллюзию естественной языковой среды для учеников.

На данный момент, среди лингвистов и методистов отсутствует единство в формулировке понятия «аутентичные материалы». Однако мы можем опираться

на первостепенное значение слова “аутентичный”. Начнём рассмотрение с того, что в переводе с французского “аутентичный” означает “достоверный”, что соответствует греческому “подлинный” и английскому “истинный”, “оригинальный”. Данный ряд синонимов отражает общие черты аутентичного материала.

Аутентичный материал – это устный и письменный текст, а также иной предмет культуры, представляющий собой реальный продукт носителей языка, спектр применения которого первоначально не был задуман для учебных целей, следовательно не был адаптирован с учётом уровня владения языком обучающихся [Кравченко, 2004].

Песни, фильмы, сериалы, видеоклипы, интервью, публичные выступления, новостной материал, разговоры, рассказы, объявления, инструкции - всё это по мнению доктора педагогических наук Е.Н. Солововой является примерами аутентичного материала [Маслыко и др., 2004].

Член Российской академии образования и лингвист И.И. Халева определяет понятие «аутентичный текст» как оригинальный текст, продуцированный для носителей языка, целью создания которого является использование его в реальных условиях, а не для учебных целей [Селезнёва, 2019].

С помощью аутентичного текста возможно успешное обеспечение реализации социокультурного компонента и обучении учащихся построения речевого и неречевого поведения, учитывая культурные особенности изучаемого языка. Этому способствует тот факт, что язык аутентичного текста является отражением настоящей языковой действительности страны изучаемого языка и средством реального общения между носителями языка. По мнению Г.И. Ворониной «аутентичный текст» представляет собой заимствованный из коммуникативной практики носителей языка текст [Воронина, 1999].

Таким образом можно сделать вывод о том, что первоначально целью создания аутентичного текста не являлось его использование в учебных и

педагогических целях, поскольку авторами и читателями текста являются носители языка.

Над созданием классификации аутентичности работали многие отечественные и зарубежные методисты. Обратимся к классификации аутентичных текстов Е.С. Кричевской (Таблица 1). Данные виды аутентичных текстов представлены различными жанровыми формами, которые определяют их функциональное применение [Кричевская, 1996].

Таблица 1 - Классификация аутентичных текстов.

Функциональные тексты повседневного обихода	Информативные тексты с непрерывно обновляющимися сведениями
Дорожные указатели и знаки, схемы, рисунки, диаграммы, вывески, объявления, театральные программы, кулинарные рецепты, рекламные объявления.	Статьи, интервью, публицистика, репортажи, личные письма, письма читателей в печатных изданиях, отрывки из дневников, комментарии, репортажи, сказки, научно-популярные и страноведческие тексты.

В работе с аутентичными текстами решается целый ряд учебных задач:

- познакомить обучающихся с повседневным языком общения носителей;
- научить применять полученные знания в письменной форме в приближенных к реальным ситуациям;
- подготовить к правильному пониманию смысла содержания текстов;
- учить выражать свое мнение на основе содержащейся в тексте информации, отстаивать свою точку зрения и вести беседу;
- оживить и разнообразить традиционные уроки английского языка.

Использование аутентичного текста в рамках урока английского языка расширяет словарный запас обучающихся, поскольку аутентичные тексты богаты

разнообразной лексикой, а также знакомят с идиомами, реалиями и даже сленговыми выражениями, свойственными живому языку.

Сегодня говорят о частично аутентичных текстах, то есть учебных текстах, в основе которых лежит аутентичный материал. Это происходит по причине того, что вопрос полного перехода на аутентичные тексты в учебном процессе не находит однозначного ответа из-за ряда трудностей и парадоксов. Например, часто для решения коммуникативной задачи материал подходит по содержанию, но в грамматическом и лексическом плане может быть трудным для обучающихся. Однако когда материал становится доступным для понимания в языковой плане, он теряет свою актуальность в смысловом и содержательном плане.

Аутентичность стоит рассматривать через призму её аспектов. В работах методистов Е.В. Носоновича и Р.П. Мильруда можно встретить следующую классификацию аспектов аутентичного текста [Селезнёва, 2019].

Таблица 2 - Классификация аспектов аутентичного текста.

Вид аспекта	Миссия текста
Культурологическая аутентичность	Дать всестороннее понимание особенностей жизни носителя изучаемого языка, его культуру и быт.
Ситуативная аутентичность	Создать приближенную к естественной ситуацию, в которой обучающиеся смогут
Информативная аутентичность	Предоставить актуальную и нужную информацию для данной возрастной группы
Аутентичность национальной ментальности	Проинформировать об уместности или неуместности использования некоторых фраз на иностранном языке
Реактивная аутентичность	Вызвать эмоциональную реакцию на прочитанное, мыслительный и речевой отклик, который бы схож с откликом носителя языка

Частично аутентичные тексты, привлекаемые в учебном процессе, должны соответствовать по оформлению тексту оригинала, а также быть способными привлечь внимание обучающихся, и, как следствие, облегчить процесс понимания и более успешное выполнение коммуникативной задачи. Всё это соответствует аспекту аутентичности оформления.

Во многих случаях частичная адаптация текста, которая превращает его в частично аутентичный, значительно помогает обучающимся облегчить работу над текстом. Адаптация должна учитывать возраст обучающихся, их языковые и речевые умения, лексический запас, а также сохранить присущий аутентичному тексту колорит и эмоциональный окрас. По мере взросления обучающихся и повышения их уровня коммуникативной компетенции расширяется диапазон использования аутентичных текстов. Чем выше степень образования, тем шире спектр аутентичных текстов, возможных для использования в процессе обучения.

Таким образом, используя в процессе обучения английскому языку аутентичные или частично аутентичные тексты, мы можем достигнуть ряда учебных целей, таких как: обеспечение реализации социокультурного компонента и обучение построению речевого и неречевого поведения, с учётом культурных особенности изучаемого языка. Аутентичные материалы способствуют не только углублению знаний о стране изучаемого языка, но и более развитому умению обучающихся представлять свою страну, сравнивать её с другими странами и замечать культурные различия.

§ 1.3 Особенности развития социокультурной компетенции через изучение лингвострановедческого материала в 7 классе основной школы

В возрасте 12-13 лет ребёнок взрослеет и формируется как личность. С точки зрения психологии, в это время у подростка формируется своё мировоззрение, меняются и становятся осознаннее интересы в учебе, очерчиваются личные границы. Появляются новые для подростка потребности: в доверительном отношении со стороны взрослых, в самостоятельности и независимости, в учёте его позиции и мнения. В этом возрасте главное привить подростку чувство собственной ценности, помочь в формировании адекватной самооценки и научить понимать свои эмоции, справляться с ними.

У младших подростков формируется чувство взрослости, которое они транслируют через своё поведение. Оно проявляется в стремлении оградить

некоторые стороны своей жизни от вмешательства родителей и в самостоятельности. Учитывая последнее, на уроках нужно давать больше индивидуальной работы для реализации своей самости.

Эмоциональная сфера очень важна в этот период взросления. Младшие подростки склонны болезненно и остро реагировать, поэтому его могут задеть буквально любые слова в его адрес и самые незначительные вещи могут вызвать множество негативных эмоций. Учителю важно помнить это и при необходимости обязательно поддержать ученика, в целом быть терпеливым и не обесценивать его чувства.

Познавательная сфера младшего подростка меняется в интеллектуальном направлении. Мышление становится теоретически рефлексивным, что соответствует высокому уровню развития интеллектуальных способностей. К возрасту 12-13 лет формируется логическое мышление, что проявляется в отвлеченных суждениях школьников, когда они оперируют абстрактными понятиями и выстраивают логические цепочки. Подросток может акцентировать на основных моментах, выделять главное, структурировать информацию. Внимание, память, воображение развивается на основе совершенствования формально-логических операций. У семиклассника интенсивное развитие приобретают чтение, устная и письменная речь. Теперь подросток способен грамотно излагать свои мысли по произвольной тематике в сочинениях на иностранном языке. В этом возрасте ребенок усваивает нравственные и культурные ценности, становится более осознанным и исследует себя.

Многих подростков увлекают вещи за гранью объективной действительности — время, вопросы жизни и смерти, закономерности этого мира, абстрактные понятия и всё, что нельзя полностью познать.

Из приведенной характеристики познавательной, психологической и эмоционально-волевой сфер семиклассника можно сделать определенные выводы о приоритетном значении отдельных тем в организации их общения на уроке.

С точки зрения углубления знаний о самом языке, у обучающегося иноязычная коммуникативная компетенция должна формироваться и в дальнейшем совершенствоваться, знания о языке увеличиваться и систематизироваться, лингвистический кругозор и лексический запас расширяться. Должны быть предприняты все меры для дальнейшего овладения общей речевой культурой иностранного языка.

Существуют определённые цели обучения английскому языку в 7 классе. Одна из главных – развитие иноязычной коммуникативной компетенции в общности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Результатом развития речевой компетенции становится достижение общеевропейского допорогового уровня обученности, то есть Pre-Intermediate (A2).

Социокультурная компетенция является важным компонентом иноязычной коммуникативной компетенции. Следует отметить, что термин “коммуникативная компетенция” (communicative competence) впервые был введён социолингвистом и антропологом Деллом Хаймсом в 1972 году. В работе “Теоретические основы коммуникативных подходов к обучению и тестированию на втором языке” (“Theoretical Bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing”) Майкла Канала и Меррилл Суэйн мы можем найти подтверждение мысли о том, что коммуникативная компетенция складывается из четырёх аспектов, к которым относятся:

1. Грамматическая компетенция (grammatical competence) включает в себя знание фонетики, орфографии, лексики, словообразования и формирования предложений.

2. Социолингвистическая компетенция (sociolinguistic competence) включает в себя знания социокультурных правил и норм, корректное использование грамматических форм для различных коммуникативных функций в различных социолингвистических контекстах.

3. Дискурсивная компетенция (discourse competence) связана с мастерством учащихся понимать и создавать целостные тексты в режимах аудирования, говорения, чтения и письма.

4. Стратегическая компетентность (strategic competence) относится к компенсаторным стратегиям в случае грамматических или социолингвистических трудностей, таких как использование справочных источников, грамматический и лексический пересказ, просьбы о повторении, разъяснении, замедлении речи или проблемах при обращении к незнакомым людям, когда они не уверены в поиске правильных средств коммуникации [Nordquist, 2019].

Социокультурная компетенция должна формироваться в соответствии с темами, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) по иностранным языкам. Как правило, темы связаны с социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферой общения. Лингвострановедение охватывает большой блок тем, связанных с путешествиями, странами (родной и изучаемого языка), столицами государств, достопримечательностями, природными и погодными условиями, некоторыми праздниками и традициями.

Прохождение программы по английскому языку 7-ого класса можно назвать успешным, если ученик может рассказать о себе, своей семье и взаимоотношениях с друзьями, сфере своих интересов и занятий, обсудить здоровый образ жизни и будущее нашей планеты, поддержать разговор на школьную тематику и знать о школьной жизни своих зарубежных сверстников.

В соответствии с Примерной основной образовательной программой основного общего образования (ПООП ООО), предметные результаты предметной области «Иностранный язык» (на примере английского языка) должны отражать

сформированное уважительное и дружелюбное отношение к культурным ценностям других народов, путём приобщения к культурному наследию стран изучаемого языка. Более того, должно воспитываться ценностное отношение к иностранному языку, поскольку язык является одним из важнейших инструментов в познании и достижении взаимопонимания между людьми разных стран.

Оптимизм и выраженная личностная позиция в восприятии мира, развитие национального самосознания являются результатами знакомства с реальностью, окружающей их сверстников в других странах, а также многочисленными произведениями зарубежной литературы разных жанров.

По мнению доктора педагогических наук А. Н. Щукина сформированная коммуникативная компетенция является результатом реализации лингвострановедческого материала в рамках иноязычного образования [Щукин, 2010, с. 32]. Доподлинно известно, что в образовательном процессе должно присутствовать лингвокультурное развитие личности, обогащение картины мира средствами иностранных языков, обретение опыта общения вообще и в частности, желание к этому стремиться.

Новую страницу в отечественной методике преподавания иностранных языков вписали известные лингвисты Е. М. Верещагин и В. Г. Костомаров в 80-х годах прошлого века. Они твердо убеждены, что процесс обучения иностранным языкам должен строиться таким образом, чтобы школьники могли познакомиться с настоящим и прошлым народа страны изучаемого языка, погружаться в национальную культуру посредством языка и в процессе овладения им [Верещагин, Костомаров, 2005]. По их мнению предметом лингвострановедения являются национальные реалии, нашедшие отражение в языке, то есть безэквивалентная и фоновая лексика.

Современная методика обучения иностранным языкам ориентируется на личность ученика и его потребности. Такой подход предусматривает подбор и создание оптимальных условий для лингвистической когнитивной деятельности личности. При успешной реализации данного подхода, будет положено начало

формированию лингвокультурологической компетенции в изучаемом иностранном языке. В последние десятилетия в мире методики значительное внимание уделяется вопросам возможности использования иностранного языка как инструмента общения в диалоге культур [Волкова, 2015, с. 120-123].

Роль лингвострановедческого материала в процессе обучения сложно переоценить. Его можно рассматривать как средство повышения положительной мотивации к изучению иностранного языка, а так же стимулирования к самостоятельной работе. Оно способствует формированию интереса к иностранным языкам, который зависит от содержания используемого материала и желания студентов изучать и применять его на практике в ситуациях речевого общения [Кириллова, 2016, с. 212-216].

Изучение английского языка с привлечением лингвострановедения позволяет успешно выстраивать не только конструктивный диалог с носителем языка, но и диалог культур – а это еще важнее. Фоновые знания будут способствовать этому. Фоновые знания – это знание о мире, а конкретнее, о предмете общения общие для участников коммуникации. Фоновые знания можно разделить на две категории: знания о предметах и явлениях национальной культуры (реалии) и знания об установленных в стране изучаемого языка нормах поведения (этикет) [Азимов, Щукин, 2009].

Поскольку языковое образование должно готовить обучающихся к активному общению в современном мире, обучение с использованием лингвострановедческого материала играет в этом процессе большое значение. Однако полноценному сотрудничеству может мешать культурный барьер, который, по мнению лингвиста С.Г. Тер-Минасовой, в разы неприятнее языкового, поскольку пробелы в культурных знаниях производят отрицательное впечатление о говорящем, указывают на его скромную эрудированность [Тер-Минасова, 2000].

При недостаточном количестве лингвострановедческого материала в учебной программе, риск испытать культурный шок ученику в ситуациях реального общения с носителем языка увеличивается. За неимением словарей

культур или определённого свода правил различия языков, обучение должно осуществляться в рамках социокультурного подхода с учетом принципа диалога культур и принципа преваляирования проблемных культуроведческих заданий.

Происходящая глобализация диктует свои требования современному миру. Недостаточно простого знания иностранного языка, необходимо умело использовать его в конкретной ситуации реального мира, то есть знание лингвострановедческого материала обязательно. Сейчас при изучении языка нужно проникать в ментальность представителей иных наций, знакомиться с их ценностями и жизненным укладом, другими словами пробовать посмотреть на мир глазами людей, чей язык человек изучает. Недаром язык сравнивают с зеркалом культуры народа.

Обогащая свои фоновые знания, обучающийся ближе узнаёт свою собственную культуру, проникает в суть своего общественного сознания, что позитивно сказывается на гармоничном развитии личности. Дисциплина «Иностранный язык» уместно рассматривать с точки зрения, средства взаимопонимания разных народностей, позволяющих личности осваивать мир культуры и участвовать в межкультурной коммуникации.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по использованию аутентичных текстов лингвострановедческого содержания на уроках английского языка в 7 классе в процессе развития иноязычной социокультурной компетенции

§ 2.1 Анализ учебно-методического комплекса «Английский язык» для 7 класса

Анализируемый УМК предназначен для учащихся 5-9 классов общеобразовательных организаций: школ, гимназий, лицеев. Отличительной особенностью этого УМК является то, что он входит в систему учебников для основной школы «Иновационная школа». УМК «Английский язык» отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта для основной школы, а также рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

УМК «Английский язык» разработан российскими и зарубежными авторами Комаровой Ю. А., Ларионовой И.В., Макбет К., под редакцией Александровой О.В. Целью данного УМК является обеспечение в учебно-воспитательном процессе содержательного, организационного и информационного поля для развития личности школьника в соответствии с его индивидуальными особенностями. Отличительной особенностью является использование текстов социокультурной направленности как основы формирования у учащихся представления о многообразии мира, воспитания открытости, терпимости, готовности к диалогу с представителями других культур.

В состав анализируемого комплекта входят: учебник, рабочая тетрадь, контрольные задания, книга для учителя, аудиоприложение, размещённое на сайте издательства «Русское слово», программа курса, рабочая программа, интерактивный диск. УМК нацелен на развитие заинтересованности обучающихся в образовательном процессе и коммуникативных умений в реальных ситуациях общения. Данный УМК отличается системным подходом к формированию, последующему развитию и отработке артикуляционных,

слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. Коммуникативно-деятельностный подход проявляется во время работы над формированием и развитием грамматических навыков.

Учебник для 7 класса “Английский язык” состоит из 9 юнитов, каждый из которых разделён на уроки. Каждый урок содержит задания на говорение, упражнения на отработку грамматического и лексического материала, а также на развитие социокультурной компетенции. Основной акцент в данном учебнике сделан на развитие навыков аудирования и говорения, меньше всего внимания и заданий отведено письму. При развитии навыка чтения авторы делают акцент на лексический аспект. Обучающимся предлагаются такие задания как “Ответьте на вопросы”, “Соедините лексику из текста с картинкой”, “Правда или ложь”, “Вставьте правильное слово”, “Найдите антонимы слов в тексте”, “Выберите название заголовка к тексту”, “Закончите предложения” и т. д.

Задания предтекстового этапа отсылают обучающихся к предыдущему опыту и мотивируют к выражению собственного мнения, однако кажутся недостаточными и однообразными из-за того, что представляют собой список вопросов. Также на предтекстовом этапе не снимаются лингвистические трудности и не всегда можно встретить задания, мотивирующие к прочтению самого текста.

Каждый юнит содержит тексты со страноведческой информацией, который называется “Culture”. После детального анализа культурологической составляющей данного УМК для основной школы, представляем список названий текстов, касающихся стран изучаемого языка (Таблица 3).

Таблица 3 - Название лингвострановедческих текстов в 5-9 классов УМК “Английский язык” Ю.А Комарова, И.В. Ларионова, К. Макбет.

Класс	Тема
5	Cross-cultural: <ul style="list-style-type: none"> • English-speaking countries around the world;

	<ul style="list-style-type: none"> ● Loch Ness Holiday.
	<p>Culture spot:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Whales, Schools in England; ● Children's' hobbies in Ireland; ● Children's household chores in Britain; ● Natural wonders in Northern Ireland; ● School rules in Scotland; ● A history of trainers in the USA; ● King Arthur/Gulliver in Lilliput; ● The yellow-eyed penguins of New Zealand; ● Tourist attractions in Canada.
6	<ul style="list-style-type: none"> ● Multilingual Britain; ● The Red Earth Festival (the USA); ● Ireland's young musicians ● Going to school on the Scottish Island; ● Australia's wildlife; ● Castles and dragons in Whales; ● Sports in New Zealand; ● Welcome to Canada.
7	<ul style="list-style-type: none"> ● Music in Britain; ● Our Family Thanksgiving (the USA); ● Life in an Arctic Town (Canada); ● From Britain to Bollywood; ● Hurricane Katrina: a survivor's history (the USA); ● The Highland Games (Scotland); ● Europe's First Plastic Bag-free town (England); ● South Africa: the Rainbow Nation (South Africa); ● Northern Ireland: from Fighting to Friendship.
8	<ul style="list-style-type: none"> ● Women's rights (Britain); ● Crime-busting measures (the UK); ● Are you a saver or spender? (Britain); ● Meet the Volunteers (the UK);

	<ul style="list-style-type: none"> ● The changing face of youth media (the UK); ● Antarctic Cruise; ● New Zealand’s Latest Extreme Sport; ● When Is It Legal? (the UK); ● “The Adventures of Huckleberry Finn” by Mark Twain ● Starting School Early Is “Cruel” for teens (the USA); ● Thunderbird Park (Canada); ● The trial of Charles I (Britain); ● The Wall Street Crash (the USA); ● The European Union.
9	<ul style="list-style-type: none"> ● Splash Landing (New York); ● Escape from Reality... into the Past (Britain); ● Could YOU Become a British Citizen?; ● James Joyce Ireland’s literary hero; ● FLOOD! Fiction or prediction? (London); ● “You Are What You Eat” (Britain); ● Scotland’s Graffiti Castle; ● Is it Art? (Britain); ● Aboriginal Art: From the Ancient to the Modern (Astralia); ● The Human Spider returns to London; ● “The Secret Garden” by Frances Hodgson Burnett; ● The Mysterious White Horse (England); ● Emigration from Ireland; ● West Indian Imigration to Britain; ● Shakespeare & Shakespeare’s sonnets.

Проанализировав перечень предложенных текстов в УМК «Английский язык», мы пришли к выводу, что материал учебника 7 класса можно дополнить аутентичными текстами лингвострановедческого содержания о современной жизни Великобритании.

§ 2.2 Задания к аутентичным текстам лингвострановедческого содержания

При работе с текстом на уроках английского языка существует определённая система, состоящая из трёх этапов: дотекстовый, текстовый, послетекстовый [Соловова, 2005].

Дотекстовой этап задаёт тон всей последующей деятельности, ведь именно грамотная работа на данном этапе обеспечивает успешное понимание текста. Первостепенная важность заключается в определении речевой задачи - это помогает ученикам спланировать стратегию работы с текстовым материалом, а следовательно более осознанно выполнить задание. Для точности и быстроты понимания написанного, важно мотивировать обучающихся на прочтение текста. По мнению заслуженного деятеля науки РФ и педагога-психолога И. А. Зимней, учебная мотивация является частной разновидностью мотивации, которая включена в учебную деятельность и зависит от образовательной системы, субъектных особенностей обучающихся (возраст, пол, интеллектуальное развитие и способности, самооценка, взаимодействие с одноклассниками т.д.) и педагогов, специфики учебного предмета [Зимняя, 2008].

Снятие или сокращение языковых и речевых сложностей также является значимой частью дотекстового этапа, поскольку предотвращает трудности понимания содержания текста. Для успешного выполнения данной цели используется приём антиципации или предвосхищения, прогнозирования содержания текста, например, по заголовку или по первому предложению. В рамках приёма предвосхищения обучающиеся пробуют угадать ход мысли автора и восстанавливают пропущенные элементы текста (выражения, ключевые слова, окончания), применяя фоновые знания и контекстуальную догадку. На данном этапе применяются упражнения по созданию ассоциативного ряда или ментальной карты, связанной с тематикой текста. Для снятия языковых трудностей подходит знакомство с новой лексикой, которая в последующем будет использована в тексте.

Текстовый этап является “ядром” работы над текстом. В процессе чтения обучающиеся проделывают сложные мыслительные операции, одновременно обрабатывая и фиксируя информацию в зависимости от коммуникативной задачи. На текстовом этапе обучающиеся готовятся к послетекстовому этапу, поэтому могут тезисно конспектировать и структурировать материал, подчёркивать главную информацию.

Основными целями текстового этапа является контроль уровня сформированности языковых умений и навыков, их дальнейшее формирование и развитие [Лихачёва, 2011]. Для этих целей на уроках иностранного языка применяются упражнения на поиск подтверждения ложности или правдивости утверждения, составление предложений с активным вокабуляром, выбор подходящего по смыслу слова или предложения, объяснение значения слова по контексту, соединение подходящих заголовков и абзацев, описание события, места, внешности и т. д. Учителю важно научить обучающихся использовать текст как надёжную опору для выбора правильного ответа и никогда не заканчивать выполнение задания до тех пор, пока обучающийся не обосновал для себя правильность своего выбора.

Послетекстовый этап предполагает использование содержания текста в качестве языковой, смысловой и содержательной основы для развития умений в устной и письменной речи. Стоит отметить, что данный этап может отсутствовать в случае, когда главной целью урока является исключительно обучению чтению в изолированном виде. В качестве упражнений на данном этапе подходят задания на составление краткого или развёрнутого плана текста, создание альтернативных вариантов концовок, пересказ текста от первого или третьего лица, написание подобного текста в другом жанре.

Результатом послетекстового этапа могут считаться не только собственные тексты, но и собственные новые смыслы, которые возникают в процессе эмоциональной рефлексии и смысловой переработки текста. Многие

отечественные методисты считают приведенный выше результат основной целью обучения чтению.

В учебнике Английский язык (авторы Ю.А Комарова, И.В. Ларионова, К. Макбет) наше внимание привлекла тема “Europe’s First Plastic Bag-free town” в 7 классе, которая содержит лингвострановедческую экологическую информацию. Экологическое просвещение всегда являлось частью школьной программы, сейчас оно особенно актуально для человека двадцать первого века. Современные подростки должны быть осведомлены о глобальных экологических проблемах и возможных способах их решения. Вводить образовательный материал экологического содержания можно начиная с дошкольного возраста, с каждым годом расширяя спектр тем для ознакомления.

Экологические знания необходимы каждому человеку, для того чтобы осознавать последствия своих действий для природы и понимать, как можно самостоятельно снизить негативное воздействие на окружающую среду. В связи с этим практическая часть работы состоит из аутентичных текстов лингвострановедческого содержания об экологии, экологических проблемах в Великобритании, а также мерах борьбы с ними.

Далее мы рассмотрим упражнения, предлагаемые для работы с отобранным материалом, которые могут быть использованы учителем английского языка на уроке в 7 классе.

War On Plastic with Hugh and Anita

Every minute of every day, the equivalent of a garbage truck full of plastic is emptied into the world’s oceans. In the British program “War On Plastic” Hugh Fearnley-Whittingstall and Anita Rani explore where this gigantic problem is coming from, and what we can all do to solve it. In the first episode they challenge big businesses to do more to reduce the plastic in their products and challenge an entire street in Bristol to try and significantly reduce the amount of single-use plastic in their homes in four months to discover how easy or difficult it is to make such changes.

Working with the street in Bristol, Anita quickly identifies where most single-use plastics are coming from. Over a third of all the plastic packaging in the country comes from our ten leading supermarket chains, more than 800,000 tonnes a year. When our street's residents try to buy food without unnecessary packaging, they're shocked to discover that both Sainsbury's and Tesco seem to charge less for fruit and veg wrapped in plastic. Anita heads to Tesco's HQ to ask why.

When Hugh sets up a street side recycling game, it quickly becomes clear that no one really knows which bin to use. Forty-seven percent of people admit to arguing about what is and isn't recyclable at home. Perhaps that's why less than half of all the plastics we produce in this country actually end up in the correct bin. Different councils having different rules across the country, it's a wonder any of it makes it to the right place at all [BBC, 2019].

При работе с первым текстом «War on plastic» на предтекстовом этапе необходимо пояснить встречающиеся реалии (названия крупных сетей магазинов Британии).

Приём предвосхищения содержания текста встречается в первом задании, когда обучающимся предлагается догадаться о содержании всего текста по первому предложению. Чтобы снять языковые трудности обучающиеся работают с лексикой, путём соединения слова с его дефиницией.

На текстовом этапе работы, возможно использование следующих упражнений, которые представляют собой задания на определение роли, замену слов из текста синонимами, обратный перевод.

Согласно коммуникативному подходу, задания должны выводить учащихся в речь, поэтому на послетекстовом этапе, обучающимся предлагается попробовать себя в роли ведущего программы и рассказать, что они сделали для улучшения экологической ситуации в Бристоле. Завершает работу с текстом дискуссия об улучшениях, которые возможны в области экологии в каждом городе.

Задания к тексту «War On Plastic with Hugh and Anita»

Упражнения на предтекстовый этап:

1. Make a prediction on the first sentence about what will be discussed in the text.
2. Match words from the text with their definitions.

- | | |
|----------------|--|
| 1) to explore | A. to recognize a problem, a fact, etc. and to show that it exists |
| 2) to solve | B. to search and discover |
| 3) to identify | C. a person who lives or has a home in a place |
| 4) to set up | D. to arrange or organize something |
| 5) a resident | E. finally be in a particular place or situation |
| 6) to end up | F. to find an answer to a problem |

Упражнения на текстовый этап:

1. Define what Anita did (A), what Hugh did (H) and what they did together (T).

Circle the correct answer.

A H T	Identify where most single-use plastics are coming from in Bristol.
A H T	Set up a recycling game.
A H T	Explore where the gigantic plastic problem is coming from.
A H T	Challenge Tesco to do more to reduce the plastic in their products.
A H T	Try to significantly reduce the amount of single-use plastic in their homes in four months.

2. Replace the underlined words in the sentences with the words below.

useless, huge, various

- Different councils have different rules in the field of recycling across the country.
- People of Bristol try to buy food without unnecessary packaging.

- Hugh Fearnley-Whittingstall and Anita Rani explore where this gigantic ecological problem is coming from.

3. Translate the following sentence and give back translation.

- Every minute of every day, the equivalent of a garbage truck full of plastic is emptied into the world's oceans.
- Over a third of all the plastic packaging in the country comes from ten leading supermarket chains.
- Less than half of all the plastics end up in the correct bin.

Упражнения на послетекстовый этап:

1. Imagine that you are the host of the program. Tell us what you have done in Bristol to solve the problem with plastic recycling.
2. Discussion: What measures for waste recycling should be taken in every city?

Plastic Recycling Facts

Many types of plastics are recyclable. But it takes up to 500 years for plastic to fully decompose. We make and use 20 times more plastic today than we did 50 years ago. Plastic consumption grows by around 4% each year in Western Europe.

*Most UK households throw away at least 40kg of plastic each year. Despite a 'War on Plastic' (*BBC program) we recycle just 45% of plastics in the UK. That means 55% of all our plastic waste ends up in landfills, or indeed, the ocean. 8 million tonnes of the world's plastics end up in our oceans each year, creating a garbage patch three times the size of France.*

We generate around 5 million tonnes of plastic each year in the UK. That includes 15 million 'single use' plastic bottles per day.

Recycled plastic can be used to make clothing. You can make a t-shirt with 5 plastic bottles and an adult fleece jacket with just 25 plastic bottles.

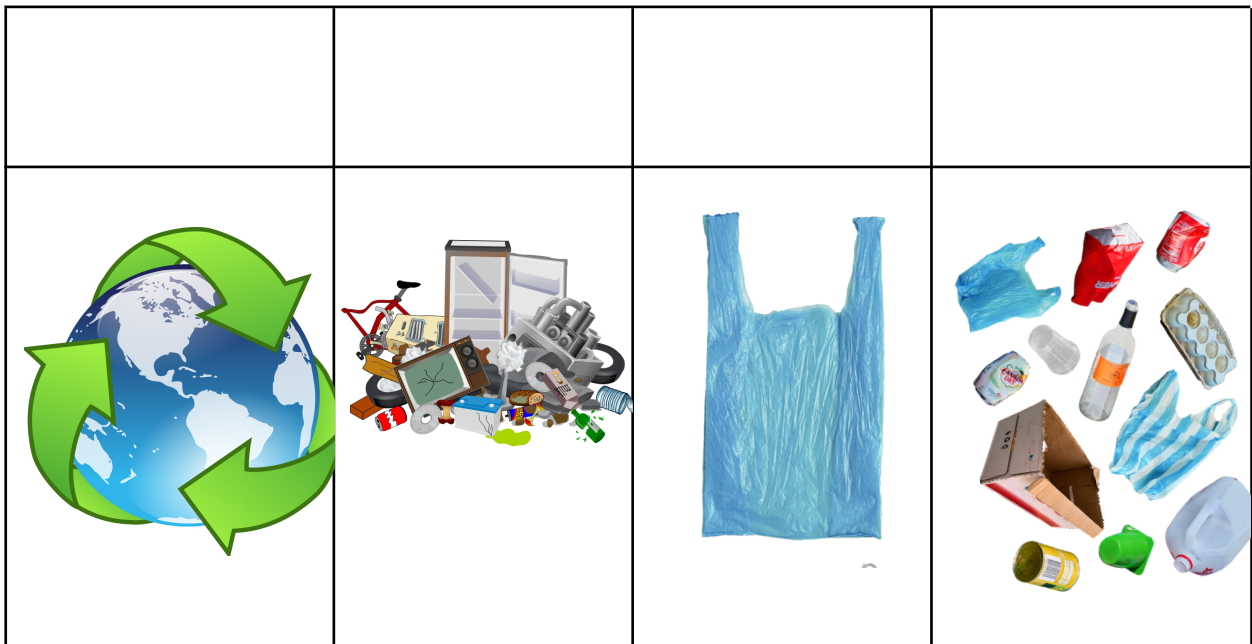
It takes one tonne of plastic to make 120,000 plastic carrier bags. We use 13 billion carrier bags in the UK each year. The majority of these bags are only used once and take up to 100 years to decompose.

In 2015, the UK introduced a '5p carrier bag tax' to reduce our plastic bag consumption. And it worked. We now use around 83% fewer single-use bags than we did in 2014 [Recycling Facts, 2021].

Задания к тексту «Plastic recycling facts»

Упражнения на предтекстовый этап:

1. Match each word with a picture: *plastic waste, recycle, landfill, carrier bag.*



2. What is a “**garbage patch**”? Find the right definition.

- A. Large areas of the ocean where there is a collection of litter and fishing gear
- B. A zone in the forest with huge amount of garbage
- C. An island in the ocean which consists of carrier bags and plastic waste

Упражнения на текстовый этап:

1. Fill in: *8, 13, 15, 40, 500, 120,000*

- A. The UK uses ___ billion carrier bags each year.
- B. ___ million tonnes of the world’s plastics end up in oceans each year.
- C. UK households throw away _____ kg of plastic each year.

- D. We generate around ___ million 'single use' plastic bottles per day.
- E. It takes up to ____ years for plastic to fully decompose.
- F. It takes one tonne of plastic to make _____ plastic carrier bags.

2. Answer the following questions:

1. What changed in the UK since 2014?
2. Is it possible to make clothes out of recycled plastic?
3. How many 'single use' plastic bottles are used in the UK per day?
4. What creates plastic in the ocean?

Упражнения на послетекстовый этап:

Imagine you live in the XX century. How many plastic objects are in your household? What are they? What do you use instead of a carrier bag? Do you use plastic single or multiple times?

School Strike for Climate!

Young people are taking to the streets to demand urgent action on climate change. On the 20th and 27th September, people from over 150 countries around the world are taking part in the Global Climate Strike.

Instead of going to school, work, or going about their usual daily activities, people are taking to the streets to demand urgent action on climate change. So what are the strikes and how can you get involved? We answer your questions...

1. The next worldwide protests are taking place on Friday 20 September and Friday 27 September. The first takes place just before the UN Climate Action Summit on 23 September so people can send a loud and clear message – politicians must act now!

2. They don't think that politicians are doing enough to stop the climate crisis, and want to put pressure on them to act. Inspired by young climate activist, Greta Thunberg, some young people are taking part in the Fridays for Future movement and striking from school every Friday.

3. *Yes! The activists are being listened to! And the protests are in the news which means more people are becoming aware of the climate crisis and want to help.*

4. *Firstly, and most importantly, get permission from your parents! If they agree, then talk to your school to explain what you're doing and why. Some schools are more supportive than others. It's legal to strike if you have the school's permission.*

5. *Make a sign to let people know why you're striking. Short and snappy slogans work best. If you're on social media, let your friends know about it. And keep it peaceful!*

6. *There are loads of other ways to help. The key to stopping the climate crisis is cutting down carbon emissions. So do everything you can to reduce your own family's impact:*

- *Travel by bike or public transport*
- *Buy less new stuff*
- *Eat seasonal local food*
- *Reuse and recycle as much as you can [National Geographic Kids, 2020].*

Задания к тексту «School Strike for Climate»

Упражнения на предтекстовый этап:

1. Make a prediction on the name of the text and try to guess what will be discussed in the text.
2. From this group of new words at first find nouns. To each noun find the right definition. Then find adjectives, match them with synonyms and write antonyms. *urgent, a strike, worldwide, a movement, a permission, supportive, snappy, carbon emissions.*

Nouns	
	a group of people with ideas and goals
	a form of protest
	an act of allowing someone to do something

	carbon dioxide that planes, cars, factories produce, which is harmful to the environment
--	--

Adjectives	Synonyms	Antonyms
	necessary	
	sympathetic, helpful	
	global	
	witty	

Упражнения на текстовый этап:

1. Read the text and match headings (A-F) to the numbered paragraphs (1-6)

- A. I can't come on strike, is there anything else I can do?
- B. How do I take part and will I get in trouble?
- C. How can I make the most impact?
- D. When are the School Strikes for Climate?
- E. Why are young people striking?
- F. Are the strikes helping?

2. Read again and complete the sentences with words and phrases from the text.

Translate them.

- A. In September people from over 150 countries around the world are _____ in the Global Climate _____.
- B. Short and _____ slogans work best.
- C. The protests are in the news which means more people are becoming _____ of the climate _____ and want to help.
- D. Some young people are _____ in the Fridays for Future _____ and striking from school every Friday.

E. You can help the environment by reducing your own family's impact. For example _____ by bike or public transport, avoid _____, eat seasonal _____ food, _____ and recycle as much as you can.

Упражнения на послетекстовый этап:

1. Shorten this text to 10-15 sentences, keeping the meaning and using key words: *strikes, climate, carbon emissions, permission, sign, to be aware of, activists.*
2. Make a sign for the Global Climate Strike with a short and snappy ecology slogan.

I went zero waste with my entire life after Christmas last year, and if you care about the planet, you should too

*If there's one time of the year that should **prompt** you to go to zero waste, if it hasn't already, it's the Christmas period. I have always been shocked to see just how many bin bags of waste my family and I produce, mostly of ripped wrapping paper and Christmas leftovers. It did force me to make the decision to work towards a zero waste lifestyle.*

The UK throws away around 9.5 million tonnes of food waste in a single year (according to a 2018 study), while less than half of household waste is recycled. The rest is shipped abroad or sent to landfill. On a personal level, I noticed I was producing a 12-liter bin bag of rubbish a week and contributing a tiny amount to recycling. I knew I should be doing more for the planet.

*To **counteract** my food waste I started by buying fresh produce from local **vendors**, rather than pre-packaged produce at the supermarket. I also swapped my regular hair and skincare products for naked products that do not come in any kind of packaging but can be stored in metal containers.*

Most of these products came from companies like LUSH, which uses organic materials and recyclable pots, as well as offering naked products.

*Not only have I reduced the number of shampoo bottles I go through, but have also reduced my food waste. By buying locally sourced foods I've been able to **purchase***

*exactly what I need when I need it, rather than buying more produce than I **require** because my options are limited to a large plastic bag.*

Any food waste I do produce, I either add to my outside compost bin or use in recipes for soups, stocks or stews.

*I now only shop at places that offer food products without any packaging **whatsoever**. I have a number of local **bulk stores** that I can buy dry goods from in pre-purchased containers, as well as inexpensive muslin clothes. Some stores are even offering wet **goods**, like milk in glass jars and freshly squeezed orange juice, all at affordable prices.*

Zero waste extends outside of food and cosmetics though, it also extends to homeware goods like biodegradable toilet paper and cleaning liquids.

When I first approached zero waste I thought it was going to be an expensive lifestyle, but I've actually found it's the opposite. After buying the initial pricier materials, like organic hair products and containers for food, I've actually spent less money than ever on all of my household goods.

Obviously, I'm talking as a Londoner with fairly easy access to resources. But don't despair, there are plenty of bulk-buy shops across the UK, plus a number of online services where you can purchase zero-waste products inexpensively worldwide.

There are also easy changes you can make in your everyday life to get you started:

- *Consider what you're buying at the supermarket. Avoid plastic packaging and choose recyclable options instead. Also, remember to take your own containers, muslin bags or **tote bags** and avoid purchasing **carrier bags**.*
- *Buy a reusable drinks bottle and top it up while out and about or at home, rather than purchasing drinks on-the-go.*
- *Always choose a reusable face mask – just make sure to wash it after every use.*
- *Search online for various organic and environment-friendly companies that can offer you an alternative to self-care products.*

Half of a zero-waste lifestyle is educating yourself in what contributes to excessive waste and finding ways to counteract it. I've still got a way to go, finding

alternatives for toothpaste and my favourite brand of mascara, but I'm working on it week by week.

Make 2022 your waste-free year! [Pilcher, 2021]

Задания к тексту «I went zero waste with my entire life after Christmas last year, and if you care about the planet, you should too»

Упражнения на предтекстовый этап:

1. What do you know about the zero-waste lifestyle?
2. Replace the words with the words in bold from the text. *products, helping, motivate, need, absolutely, sellers, neutralize, buy.*

For example: **counteract** - *neutralize*.

Упражнения на текстовый этап:

1. Fill in a preposition: *on, like, in, without, of, for, from, by.*
 - A. I knew I should be doing more _____ the planet.
 - B. The UK throws away around 9.5 million tonnes of food waste _____ a single year.
 - C. _____ a personal level, I noticed I was producing a 12-liter bin bag _____ rubbish a week.
 - D. Some stores are even offering wet goods, _____ milk in glass jars and freshly squeezed orange juice.
 - E. I started _____ buying fresh produce _____ local vendors.
 - F. I now only shop at places that offer food products _____ any packaging whatsoever.
2. Find regular and irregular nouns from the list: *rubbish, bin bag, milk, plastic, packaging, price, money, lifestyle.*

Regular nouns	Irregular nouns

--	--

3. Fill in the gaps in the table and compare ordinary and zero-waste lifestyles using the author's experience.

Category	Ordinary lifestyle	Zero-waste lifestyle
Places to shop		<i>local bulk stores</i>
Food packaging	<i>pre-packaged</i>	
Cosmetics		<i>naked products</i>
Homewear goods	<i>chemical cleaning liquids</i>	
Bottles	<i>plastic</i>	
Bags		<i>tote bag</i>

Упражнения на послетекстовый этап:

1. Think about the positive and negative sides of the zero-waste lifestyle. Make a list of them.

Pros + of zero-waste	Cons - of zero-waste

2. Imagine you are Ellie Pilcher from London, who decided to lead a zero-waste lifestyle. Make up a monologue on her behalf and tell your friends about life changes.

5 ways to reduce your plastic use

We've all seen the headlines about the huge environmental problems caused by single-use plastics. Governments and corporations have a responsibility to take action – but what can we do to cut down our personal plastic footprints?

1. Carry a reusable bottle. In the UK we use over 35 million plastic bottles every day! Carrying a reusable bottle is a great way to cut your plastic use and save money too!

2. Say no to plastic straws. Plastic straws are bad news for our oceans. Next time you order a drink, think about whether you need a straw – and if you don't, just say no!

3. Take a reusable coffee cup. 2.5 billion coffee cups are thrown away every year in the UK – and less than 1 in 400 are recycled. Carry a reusable cup with you – some cafes even offer a small discount if you use your own cup.

4. Avoid excessive food packaging. Whether it's making different choices in the supermarket or choosing a different place to shop, we can all try and cut down the plastic we buy. And as an added bonus, loose fruit and veg is often cheaper than pre-packaged alternatives!

5. Carry a shopping bag. Since the plastic bag charge was introduced in England, there's been a massive 85% drop in their use. Many of us are used to carrying an extra bag with us.

Making just a few small changes can have a big impact on the amount of plastic we use on a day-to-day basis [Greenpeace, 2022].

Задания к тексту «5 ways to reduce your plastic use»

Упражнения на предтекстовый этап:

1. Answer the questions.

A. How much plastic on average does a UK household throw away each week?

Multiple choice options: 45 items, 79 items, 141 items.

B. What is a “plastic footprint”?

2. Multiple choice: find the right translation.

to take action	участвовать	принимать меры	брать во внимание
----------------	-------------	----------------	-------------------

to cut down	сокращать	взвешивать	усилять
to throw away	кидать	поднимать	выбрасывать
to carry with	продолжать	носить с собой	покупать

Упражнения на текстовый этап:

1. Are the sentences **true or false**? Circle T or F.

T F	Pre-packaged fruit and veg is often cheaper than loose food.
T F	Many British people are used to carrying an extra bag with them.
T F	Carrying a reusable bottle is a great way to save money.
T F	All coffee cups can be recycled.
T F	Plastic straws are not good for our oceans.

2. Continue the sentences from the text.

In the UK we use over 35 million _____

Carry a reusable cup with you – some cafes even offer _____

Making just a few small changes can have a big impact _____

Since the plastic bag charge was introduced in England, there's _____

2.5 billion coffee cups are thrown away every year in the UK – and _____

Упражнения на послетекстовый этап:

1. Make up a dialogue and discuss ecological alternatives of single-use coffee cups, plastic bottles and plastic bags with your classmate.
2. Make a project about eco-lifestyle and present it to the class.

Climate change

Our climate is breaking down. Rising seas and extreme weather events are costing lives and putting tens of millions of people around the world at risk. And younger generations are being robbed of their future on a healthy, liveable planet. But climate change also presents an opportunity to change the way we live so we improve things for us and the planet.

The effects of climate change are everywhere. Arctic and Antarctic ice is melting, leading to rising sea levels. The frequency and strength of storms is increasing, leaving destruction. And rainfall patterns are shifting, causing devastating droughts and floods.

As our climate breaks down, billions of people are already struggling to cope and it's the poorest who are being hit hardest. Powerful cyclones have devastated the lives of millions of people in the Philippines. Forest fires in Russia and Europe have covered cities in thick polluting smoke. And closer to home, catastrophic floods have turned lives upside-down in Yorkshire, Somerset and Cumbria.





In drier, hotter conditions, wildfires rage out of control, reducing mighty forests to ash. The oceans are warming and the water is becoming more acidic, causing mass coral die-offs and the loss of breeding places for sea creatures. Delicate ecosystems that are home to insects, plants and animals struggle to adapt quickly enough to the changing climate, putting one million species at risk of extinction. That means our food security, health and quality of life are all under threat.

The state of the climate and the health of our planet's living systems are intimately linked, and changes in one will radically affect the other [Greenpeace, 2021].

Задания к тексту «Climate change»

Упражнения на предтекстовый этап:

1. How climate changes can change our lives? What do you know about climate change?
2. Match each word with a picture.

		smoke
		cyclone
		flood
		drought

3. Find the right definition:

A to put at risk	1. to cause a change in someone or something
B to break down	2. to make something better
C to improve	3. to change completely and in a bad way
D to increase	4. to deal successfully with a difficult situation
E to cope	5. to endanger
F to affect	6. to make something destroyed
G to turn upside down	7. to become or make something larger or greater

Упражнения на текстовый этап:

1. Fill in correct adjectives: *devastating*, *liveable*, *catastrophic*, *delicate*, *mighty*.
 - A. The Earth is a _____ planet, where different kinds of creatures live.
 - B. Rainfall patterns are shifting, causing _____ droughts and floods.
 - C. _____ ecosystems that are home to insects, plants and animals struggle to adapt quickly enough to the changing climate.
 - D. In Yorkshire, Somerset and Cumbria _____ floods have turned lives upside-down.
 - E. Forest fires in Russia and Europe reduce _____ forests to ash.
2. Answer the following questions, using text information.
 1. How climate change affects the Arctic and Antarctic?
 2. What happened in the Philippines and what was the reason?
 3. How are fires connected with the extinction of sea creatures?
 4. Are there any positive aspects of climate change?
 5. In which way is our life connected with climate change?
3. Make up sentences using these words.

A. of / cyclones / have / millions / the / lives / of / devastated / in / the / Philippines / powerful / people _____

B. causing / mass / the / are / water / is / warming / becoming / acidic / coral / oceans / and / the / die-offs / more _____

C. an / change / but / climate / us / also / to / the / way / so / we improve / change / things / for / we / and / the / live / planet / presents / opportunity _____

Упражнения на послетекстовый этап:

1. Make a project about causes of climate change. You can use resources from the Greenpeace web-site.
2. Find information about climate changes in Russia. What can we do to improve the situation?

Заключение

В ходе написания выпускной квалификационной работы, мы пришли к выводу о том, что развитие социокультурной компетенции на уроках английского языка через чтение аутентичного материала лингвострановедческого содержания является важным компонентом образовательного процесса.

Чтение аутентичных текстов, отражающих современные реалии, способствует расширению кругозора обучающихся, становлению нестандартного мышления, обновляет представления о мире, повышает мотивацию к изучению английского языка, приобретает способность выстраивать диалог культур, а также углубляет фоновые знания.

Современная действительность диктует свои требования школьной программе и сегодня недостаточно просто говорить на иностранном языке без грамматических, лексических и фонетических ошибок. Обучающиеся должны говорить осознанно, понимая менталитет, речевые нормы, жизненные ценности и уклад носителей языка, то есть носителей другой культуры. Материал, взятый из реальной жизни носителей языка, способствует мотивированному обучению естественному иностранному языку, что в дальнейшем готовит к интересному иноязычному общению. Чтение лингвострановедческих текстов снижает риск испытать культурный шок в ситуациях реального иноязычного общения и повышает осведомлённость в отношении культуры других стран и что не менее важно - своей собственной.

Умелое использование лингвострановедческих знаний добавляет уверенности в ситуации общения на иностранном языке. В связи с этим и многими другими факторами, которые упоминались в теоретической части работы, сложно представить урок английского языка без использования аутентичного материала лингвострановедческого содержания.

Список использованных источников

1. Абильдинова Ж. Б. Формы и методы использования страноведческого материала на уроках английского языка // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация. 2015. № 4 (67). С. 133–140.
2. Азимов Э. Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) М.: Издательство ИКАР, 2009. 340 с.
3. Балакина М. А. Рабочая программа по английскому языку для 7 классов, 2015 [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/rabochaya-programma-k-umk-starligt-fgos-670832.html> (дата обращения: 24.01.2022).
4. Береговская Э.М. “Чтение - средство, цель, удовольствие” // Иностранные языки в школе. -1998. - №3.
5. Борисова А.Е. Борисова Л.П. Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации: сборник статей IX Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2019. – 326 с.
6. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвострановедческая теория слова. М.: Русский язык, 1980. 320с.
7. Верещагин Е.М., Костомарова В.Г «Язык и культура». М.: Индрик, 2005. 1040 с.
8. Влахов С. И., Флорин С. П. Непереводимое в переводе. Реалии. М.: Р.Валент, 2012. 406 с.
9. Волкова В.В. Лингвострановедение как метод повышения мотивации изучения иностранного языка // Научные проблемы водного транспорта. 2015. №42. С. 120-122.

10. Воронина Г.И. Организация работы с аутентичными текстами молодежной прессы в старших классах школ с углубленным изучением немецкого языка // Иностранные языки в школе. 1999. №2. с. 26-29.
11. Григорьева Е.Я. Особенности обучения ознакомительному чтению учащихся старших классов // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 3. [Электронный ресурс]. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=12953> (дата обращения: 02.04.2022).
12. Зимняя И. А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2008. 384 с.
13. Селезнёва И.П. Лингвострановедческий подход: работа с аутентичным текстом: учебно-методическое пособие / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2019. – 100 с.
14. Иванова Т.В., Киреева З.Р., Сухова И.А. Технологии и методики обучения иностранным языкам: учебное пособие для студентов направления подготовки «Филологическое образование». Часть I. [Текст]. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2009. – 196 с.
15. Кириллова И.И. Роль лингвострановедческого материала в формировании профессиональной иноязычной компетенции студентов неязыковых специальностей // Инновационная наука. 2016. №6-2. С. 212-216.
16. Кричевская К.С. Прагматические материалы, знакомящие учеников с культурой и средой обитания жителей страны изучаемого языка // Иностранные языки в школе. 1996. №1. с. 13-17.
17. Лихачева Т. Ю. Этапы работы с текстом и формирование различных технологий извлечения информации из текста на уроке иностранного языка // Эксперимент и инновации в школе. 2011. №4. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etapy-raboty-s-tekstom-i-formirovanie-razlichnyh-technologiy-izvlecheniya-informatsii-iz-teksta-na-uroke-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 17.04.2022).

18. Молодой ученый. — 2016. — № 8 (112). — С. 1026-1028. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/112/28524/> (дата обращения: 02.04.2022).
19. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ. пособие/ Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова. Мн.: Выш.шк., 2004.522 с.
20. Носович Е.В., Мильруд Р.П. Параметры аутентичного учебного текста //Иностранные языки в школе. М.: Просвещение, 1999. № 1.мС.11-18.
21. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897
22. Просянкина М. Лингвострановедение и его роль в обучении иностранным языкам, 2002.
23. Седова, Е. А. Особенности обучения просмотровому чтению студентов нелингвистического вуза / Е. А. Седова. — Текст : непосредственный //
24. Современные методы и технологии преподавания иностранных языков: сб. науч. ст. / под. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева. Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2019. 449 с.
25. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: Слово, 2000. 262 с.
26. Томахин Г.Д. Лингвострановедение: что это такое?// Иностранные языки в школе. 1996. №6. С. 22-27.
27. Уварова Е. И. лингвострановедческий материал на уроках английского в VII - IX классах // Современное образование Витебщины. 2017. №2 (16) С. 39-41.
28. Щукин А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. М.: Высшая школа, 2010. 348 с.
29. Climate change. 2021 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.greenpeace.org.uk/challenges/climate-change/> (дата обращения: 06.06.2022).

30. Cultural Aspects in Foreign Language Teaching // Journal for the study of British cultures. 1994. № 1 (94). С. 49-52.
31. Ellie Pilcher. 2021 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.glamourmagazine.co.uk/article/how-to-go-zero-waste> (дата обращения: 06.02.2022).
32. Recycling Facts. 2021 URL: <https://www.recyclingbins.co.uk/recycling-facts/> (дата обращения: 16.04.2022).
33. Richard Nordquist. 2019 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.thoughtco.com/what-is-communicative-competence-1689768> (дата обращения: 26.03.2022).
34. School Strike for Climate. 2020 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.natgeokids.com/uk/kids-club/cool-kids/from-you/school-strikes-for-climate/> (дата обращения: 21.05.2022).
35. War On Plastic with Hugh and Anita. 2019 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bbc.co.uk/programmes/m0005xh7> (дата обращения: 12.05.2022).
36. 9 ways to reduce your plastic use. 2022 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.greenpeace.org.uk/news/9-ways-reduce-plastic-use/> (дата обращения: 20.06.2022)

