

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

МОИСЕЕНКО МАРИЯ ЛЕОНИДОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ
САМООЦЕНКИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого -педагогическое
образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Педагогика и методика дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Дата защиты

Обучающийся
Моисеенко М.Л. _____

Оценка _____

Красноярск, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	7
1.1. Самооценка как объект психолого-педагогических исследований у детей старшего дошкольного возраста.....	7
1.2. Особенности формирования самооценки детей дошкольного возраста...	16
1.3. Педагогические приемы формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста.....	25
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	35
2.1 Организация и методы изучения формирования уровня развития самооценки у детей старшего дошкольного возраста	35
2.2 Анализ результатов исследования уровня развития самооценки у детей старшего дошкольного возраста	37
2.3 Практика формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста в разных видах деятельности.....	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	55
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	60

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – это время, когда начинает формироваться личность. За эти годы ребенок приобретает многое из того, что остается с ним надолго, определяя его как личность и последующее интеллектуальное развитие. Одной из центральных задач развития личности является формирование самосознания, понимания того, кто «я» и какое место занимаю в обществе.

Проблема формирования самооценки ее роли в возникновении мотивов как регуляторов деятельности и поведения ребенка-дошкольника является одной из наиболее важных и сложных проблем психологии и педагогики, поскольку дает представление не только об общих закономерностях развития психики детей и ее отдельных сторонах, но и об особенностях становления личности дошкольника. Именно самооценка позволяет сохранить устойчивость личности независимо от меняющихся ситуаций, обеспечивая возможность оставаться самим собой.

Самооценка – это необходимый компонент развития самосознания, т.е. осознание человеком самого себя, своих физических сил, умственных способностей, поступков, мотивов и целей своего поведения, своего отношения к окружающим, к другим людям и самому себе.

Периодом возникновения сознательного «Я» выступает дошкольный и младший школьный возраст. По мнению психологов данный период является критическим для формирования самооценки и рассматривается как психический процесс в переходном возрасте.

Ученый Л.С. Выготский предполагал, что у детей, начиная с семи лет формируется самооценка, обобщенное устойчивое, внеситуативное и дифференцированное отношение ребенка к себе [1].

Проблемой формирования самооценки исследовали такие ученые как: Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, Л.И. Божович, О.А. Шаграева, А.И. Липкина, А.В. Захарова, А.Ф.Лазурский, Л.В.Бороздина,

М.И. Лисина, В.В. Столин, А.Г. Спиркин, И.И. Чеснокова и многие другие авторы.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, «образовательная программа должна быть направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и индивидуализации, личностного развития...», где к центральному новообразованию личности относится самооценка. Формирование самооценки происходит в процессе межличностного взаимодействия, поэтому образовательная среда дошкольного учреждения оказывает значительное влияние на формирование самооценки растущей личности.

Решающее влияние на формирование самооценки оказывают два фактора: отношение окружающих и осознание самим ребенком особенностей своей деятельности, её хода и результатов. И это осознание не появляется автоматически: родителям и воспитателю надо учить ребенка видеть и понимать себя, учить координировать свои действия с действиями других людей, согласовывать свои желания с желаниями и потребностями окружающих.

Ребенок, по мнению психолога Л.И. Божович, стремится стать именно таким, каким его видит взрослый. Следовательно, одним из аспектов понимания тенденции развития и возможного прогнозирования динамических изменений в самосознании, в том числе в развитии общей и частной самооценки ребенка, может служить изучение отношения к нему со стороны социальной среды, и в первую очередь со стороны родителей.

Старший дошкольник сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или неправильности познаваемой им действительности. В формировании детских оценок и самооценок большую роль играет оценка воспитателем, его родными, а также сверстниками. Оценочные рассуждения педагогов действий и результатов детей-

дошкольников позволяют наметить некоторые тенденции и особенности в формировании детской оценки и самооценки.

Всё вышеизложенное обусловило актуальность и выбор темы исследования: «Педагогические приемы формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста»

Объект исследования: процесс формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические приемы, направленные на формирование самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

Цель данной работы заключается в теоретическом обосновании и практической апробации педагогических приемов формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста в образовательном процессе дошкольной организации.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста.
2. Определить особенности самооценки у детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать и реализовать меры по формированию самооценки у детей старшего дошкольного возраста.
4. Оценить эффективность работы формирующей деятельности.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что формирование самооценки детей старшего дошкольного возраста способствует ряд педагогических приемов:

1. Где создание ситуации успеха и возможности оценивать во время образовательного мероприятия.
2. Где работы по формированию самооценки посредством специально отобранных приемов будет направлено на снижение тревожности и благоприятное общение с окружающими.

Методы исследования:

- теоретические (анализ психологической и педагогической литературы по исследуемой проблеме, формулировка гипотезы исследования, проектирование процессов и результатов их достижения на различных этапах выпускной квалификационной работы);
- эмпирические (беседы с детьми, опросники, анализ ситуаций, констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты);
- методы обработки результатов (качественный и количественный анализы результатов исследования).

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № XX общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей» г. Ачинска. Красноярского края. В исследовании принимали участие дети 6-7 лет в количестве 20 человек.

Практическая значимость данной работы определяется возможностью использования педагогами дошкольных образовательных организаций, разработанных комплекса диагностических материалов по изучению у детей у детей 6-7 лет навыков самооценки и содержания образовательной работы с детьми при реализации разработанных психолого-педагогических условий.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложения. Во введении раскрывается актуальность, цель, объект, предмет, задачи исследования. Первый раздел носит теоретический характер, в котором раскрываются значения понятий «самооценка». Во втором разделе приводятся результаты опытно-практической работы, проведенной среди обучающихся (2015-2016 гг.) на базе МБДОУ № XX г. Ачинска Красноярского края. В заключении делаются общие выводы по работе.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Самооценка как объект психолого-педагогических исследований у детей старшего дошкольного возраста

Самооценка является одной из основных составляющих самосознания, ведь в самом начале своего жизненного пути человек сталкивается с проблемой сознание самого себя в отличие от других людей и мира вообще и в процессе осознания начинает формироваться самооценка.

Самооценка – это оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Относясь к ядру личности, самооценка является важнейшим регулятором ее поведения. В частности, именно от самооценки зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам [6].

По мнению психолога Н. Брандена, самооценка – это:

- уверенность в своей способности думать и справляться с жизненными задачами;
- уверенность в своем праве быть счастливым, чувство достоинства, право на утверждение своих потребностей и желаний и на наслаждение плодами своих усилий [7].

Психолог Нора Ньюкомб утверждала, что Я – концепции и самооценки имеют отличия. Я – концепция представляет из себя набор описательных представлений о себе, а самооценка напротив связана с вынесением суждений относительно собственных качеств. В качестве примера Я – концепции можно представить осознание человеком того что он является агрессивным или то что у него зеленые глаза. В случае же с самооценкой, человек рассматривает свои качества как хорошие или плохие в сравнительном плане с другими людьми [6].

Некоторые авторы считают что, самооценка это – «продукт отражения субъектом информации о себе в соотношении с определенными ценностями и эталонами, существующий в единстве осознанного и неосознанного, аффективного и когнитивного, общего и частного, реального и демонстрируемого компонентов» [21].

Филосов А.Г. Спиркин считает, что самооценка есть «отношение к себе», которое наряду с «познанием себя» входит в самосознание [43]. Психолог К.К. Платонов утверждает, что самооценка – это результат самопознания [35]. Психолог Л.В. Бороздина в работе «Что такое самооценка?» определяет самооценку как «наличие критической позиции индивида по отношению к тому, чем он обладает, это не констатация имеющегося потенциала, а именно его оценка с точки зрения определенной системы ценностей...» [10].

Л.В. Бороздина отмечает, что под самооценкой обычно подразумевается оценка себя по отдельным свойствам или собственных возможностей в целом. По ее мнению необходимо разделения трех понятий: образа себя, самооценки и самоотношения. Л.В. Бороздина утверждает, что самооценка не сводима к «образу Я», ни к «самоотношению».

Самооценка воплощает критическую позицию человека по отношению к тому, чем он обладает, самооценка – это оценка с точки зрения определенной системы ценностей, она отвечает на вопрос, не то что я имею, а чего это стоит [11].

Психолог И.С. Кон имеет противоположное мнение, он утверждает, что синонимичное использование понятий «образ Я» и «самосознание» или «Я – концепция» приводит к тому, что самооценка иногда целиком подменяет самосознание [30].

Свой взгляд имеет автор И.И. Чеснокова, она утверждает, что самооценка – это особое образование в структуре сознания себя. Она указывает на наличие в структуре самооценки когнитивных аспектов, связанных с оцениванием, сопоставлением собственных личностных качеств,

и ценностно-ориентационной составляющей – результата становления личности человека и его представлений о значимости тех или иных качеств личности, их ценности для достижения успехов, их моральной оценки обществом.

И.И. Чеснокова дает следующее определение: самооценка – это устойчивая интеграция самопознания и отношения к себе. В структуре автор выделяет три компонента: самопознание, самоотношение и саморегуляцию [50]. «Адекватная самооценка обеспечивает благоприятное эмоциональное состояние, стимулирует деятельность, вселяет в человека уверенность в достижении намеченных целей» [50].

Слишком высокая и слишком низкая самооценка могут стать источником конфликтов личности. Так, заниженная самооценка непосредственно связана с уровнем притязаний индивида. В практике встречаются два типа низких самооенок: низкая самооценка в сочетании с низким уровнем притязания (тотально низкая самооценка) и сочетание низкой самооценки с высоким уровнем притязания [17].

В первом случае человек склонен преувеличивать свои недостатки, а соответственно достижения расценивать как заслугу других людей или относить за счет простого везения.

Второй случай таит в себе гораздо большую внутреннюю конфликтность. Такая самооценка может свидетельствовать о развитии комплекса неполноценности, о внутренней тревожности личности. Столкновение очень высоких притязаний с низкой самооенкой может давать очень острые эмоциональные реакции. В психологии это понятие получило название «аффект неадекватности». Люди с аффектом неадекватности стремятся во всем быть первыми (даже когда это первенство не имеет абсолютно никакого значения), поэтому любая ситуация проверки их компетентности оценивается ими как угрожающая и часто оказывается очень сложной в эмоциональном плане. Человек, имеющий второй тип

низкой самооценки, как правило, характеризуется низкой оценкой окружающих.

«Постоянное занижение оценки своей личности формирует в ней робость, неверие в свои силы, замкнутость, стеснительность» [19]. «Чрезмерно низкая самооценка может свидетельствовать о развитии комплекса неполноценности, устойчивой неуверенности в себе, отказа от инициативы, безразличия, самообвинения и тревожности» [50].

Слишком высокая самооценка приводит к тому, что человек переоценивает себя и свои возможности. В результате этого у него возникают необоснованные претензии, зачастую не поддерживаемые окружающими. Имея опыт подобного «отвержения», индивид может замкнуться в себе, озлобиться, часто это проявляется в еще большем высокомерии по отношению к окружающим. Таким образом, происходит разрушение межличностных отношений, и возникают внешние конфликты. Доктор педагогических наук А.П. Петровский утверждает: «Завышенная самооценка приводит к тому, что человек склонен переоценивать себя в ситуациях, которые не дают для этого повода. В результате он нередко сталкивается с противодействиями окружающих, отвергающих его претензии, озлобляется, проявляет подозрительность, мнительность или нарочитое, высокомерие, агрессию и в конце концов может утратить необходимые межличностные контакты, замкнуться» [36]. От людей с очень высокой самооценкой можно услышать высказывания о том, что их никто не понимает, не может по достоинству оценить их качества и достижения, при этом может проявляться мнительность и подозрительность. Психолог В.И. Слободчиков отмечает, что «завышение самооценки приводит к формированию таких особенностей личности, как самоуверенность, высокомерие, нескритичность» [42].

Психолог С.Л. Рубинштейн около самооценкой подразумевает главное обучение персоны, что создается в оценках индивидуума иными и его оценивании данных иными. Самомнение рассматривается в варианте главной

текстуры персоны. Базу самомнения предполагают значения, установленные персоной и в внутриличностном степени характеризуют система саморегуляции действия. В концепции С.Л.Рубинштейна понимание лица считается итогом постижения, с целью какого необходимо осмысление действительной обусловленности собственных волнений. Понимание сопряжено с самооценкой, что значительно определена миропониманием, характеризующим общепризнанных мерок балла [40].

Психолог Л.С Выготский устанавливает самомнение равно как общее, т.е. стойкое, внеситуативное и, совместно с этим, дифференцированный подход детей к себе. Некто считает, то, что самомнение опосредует подход детей к лично для себя, слит навык его работы, взаимодействие с иными народами [14].

По автору А.В Захаровой, самомнение считается «основным, ядром воспитанием персоны, посредством призму какого, преломляются и опосредуются все без исключения направления психологического формирования детей, в этом количестве формирование его персоны и особенности» [21]. «Состав самомнения показана 2-мя элементами: когнитивным и психологическим». 1-ый отображает познания детей о для себя, 2-ой – его подход к для себя [21].

По взгляду кандидата педагогических наук Г. С. Абрамовой, самомнение – данное осмысление народом наиболее себе, собственных материальных мощи, интеллектуальных возможностей, действий, тем и полнее собственного действия, собственного взаимоотношения к находящимся вокруг, к иным народам и лично для себя [20]. Г.С. Абрамова полагает оценку себе в полную единую самооценку, а оценку достижений в единичных типах работы – частичной. Кроме данного акцентирует важную (в таком случае, то, что ранее завоевано) и возможную (в таком случае, в то что горазд) самомнение. Согласно взгляду создателя, самомнение, возможно, поделить в соответственную и в неполную, т. Е. надлежащую и несогласованную настоящим достижениям и возможным способностям

индивидуума. Таким образом, ведь отличается самомнение согласно степени – высочайшему, посредственному, невысокому [15].

По мнению психолога А.Н. Леонтьеву самомнение считается один с значительных обстоятельств, вследствие чему человек делается персоной [30].

Автор Л.В. Бороздина около самооценкой подразумевает присутствие опасной возрению индивидуума согласно взаимоотношению к этому, нежели некто имеет, однако данное никак не утверждение существующего возможности, а непосредственно его анализ, самомнение считается независимым компонентом текстуры самосознания [25].

Для Л.С. Выготского самомнение равно как прочное, дифференцированное подход детей к себя [14].

Выделяют разные типы самомнения. Самомнение способен являться стабильной и непрочной, соответственной и неполной, а неполная в собственную очередность разделяется в повышенную и преуменьшенную [1].

Устойчивость самомнения находится в зависимости с преуспевания либо провала в работы и с находящихся вокруг людишек. Стабильная самомнение никак не изменяется у лица в связи с условиями, а переменчивая подвергается воздействию взгляды находящихся вокруг людишек.

Ребёнок старшего дошкольного года дает оценку себе в отдельности с иных. Изучение себя и собственных способностей совершается в базе своего фактического навыка и посредством взаимодействия с ровесниками и старшими. Ребята с повышенной либо с преуменьшенной самооценкой весьма заметно принимают оценку и воздействие старшего [4].

В иностранной психологии самомнение оценивают в текстуре «Концепции», что обуславливается равно как комплекс абсолютно всех взглядов индивидуума о для себя, принадлежащая с их оценкой [2; 5].

В психоаналитической концепции рассматривается состояние, то, что складывающееся в сознании индивидуума понимание о самый-самом для себя считается неполноценным, исковерканным, никак не надлежащее

реальности. Согласно взгляду психолога З. Фрейда, самомнение формируется около нажимом инцидента среди внутренних побуждений и наружными заказами, в мощь подобного непрерывного инцидента, соответственная самомнение неосуществима [22].

Неофрейдисты полагали, то, что индивидуум посылается в собственном действии несочетающимися с её главными темами условиями общественной сферы и по этой причине неспособна, создавать соответственные оценивающие предложения о наиболее для себя. Психолог К. Хорни выставила мнение о смысле, что обладает с целью развития персоны соответствие среди «настоящим Я» и «идеализированным Я», Г. Салливен следил воздействие разного семейства преждевременных персонификаций (чувственно интенсивных фигур о для себя и иных людях) в развитие нрава [5].

Бихевиористы исследуют самомнение с места зрения концепции научения (А. Инструмент, Г. Министерство, Б. Скиннер). А. Инструмент анализирует самомнение равно как обосновывающий условие воздействия, некто устанавливает самомнение, равно как единственный с частей стабилизирующих действия, обширный диапазон действия лица регулируется с поддержкой взаимодействий самомнения, выражаемых в фигуре довольства собою, гордыни собственными преуспеваниями, а, кроме того, неудовлетворенности собою и самокритики [28]. Агенты условного интеракционизма Министерство Д. и Носильщик Ч. Оценивают самомнение равно как итог взаимодействия индивидуума и категории: «Человек дает оценку и принимает себе в согласовании с этими данными и ценностями, какие объясняют ему прочие» [28].

Самооценка содержит в себе способность дать оценку собственные мощи и способности, возлюбленная дает возможность люду «приспособлять» собственные мощи к задачкам и условиям находящейся вокруг сферы и в согласовании с данным без помощи других устанавливать пред собою конкретные миссии [27].

«Самомнение предполагает собою стадия в формировании самосознания, посылом каковой считается осмысление народом наиболее себе, собственных материальных мощи, интеллектуальных возможностей, действий, тем и полнее собственного действия, собственного взаимоотношения к находящемуся вокруг, к иным народам, лично для себя, а кроме того и оценивающее подход к ним» [23].

Развитие самомнения совершается в период целой существования лица, и «непосредственно ориентиры с целью самомнения, положенные в раннем возрасте, удерживают самочки себе в протяжении целой существования лица, и отступить с их весьма сложно» [39].

Развитие самосознания происходит в различных видах деятельности. Взрослый организует на ранних этапах, помогает ребенку овладеть средствами осознания себя и самооценивания. В старшем дошкольном возрасте главную роль в формировании самооценки имеет игра.

Исполнение ролей ребенком в игре дает детям старшего дошкольного возраста возможность согласовать свои действия со сверстниками, так же развивает способность к сопереживанию и формирует коллективистские качества. В игре ребенок удовлетворяет потребность в признании, а также осуществляется самопознание. Игра – это школа социальных отношений, в которой моделируются формы поведения дошкольник [45; 46].

Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в представлений о самом себе. Отрицательная самооценка напротив, выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности, и особенно значительная роль здесь отводится игра, ведь игра выполняют главные функции в процессе формирования самооценки, мы рассмотрим основные функции игры, выделенные Сталь Анатолевич Шмаковым.

1. Социокультурная функция: игра это средство социализации ребенка, включающее в себя социально-контролируемые процессы направленные на воздействие становление личности, усвоение детьми

знаний, духовных ценностей и норм, присущих обществу или конкретной социальной общности. Процесс социализации включает всю совокупность общественных отношений.

2. Диагностическая функция: игра в отличие от других видов деятельности обладает предсказательностью, так как ребенок в игре ведет себя на максимальной проявлений (физические силы, интеллект, творчество), а игра выступает «полем самовыражения» ребенка. Ребёнок в игре проверяет свои силы и возможности в свободных действиях, самовыражаясь. Игра побуждает его к самопознанию и одновременно создаёт условия внутренней активности личности.

3. Коммуникативная функция: вступая в игру коллектива (группы, команды), ребёнок берет на себя ряд моральных обязательств перед партнёрами, игра вводит ребёнка в реальный контекст, сложнейших человеческих отношений. В игре дети сходятся быстро, и любой её участник интегрирует опыт, полученный от других играющих. Игра включает в себя общение, а общение в свою очередь включает в себя нормы поведения такие как: независимость, взаимопонимание и способность самому принимать решения, уступки и эмоциональную контактность. Желание действовать сообща и быть равным среди сверстников.

4. Развлекательная функция: развлечь означает, доставить удовольствие, удовлетворить стремление ребенка к каким-либо потребностям, опосредованно приобретённым индивидуальным опытом; воодушевить ребенка, пробудить у него интерес к чему-либо. Развлечение в игре – это поиск. Игра обладает магией, способной давать пищу фантазии, выводящий на развлекательность.

5. Функция самореализации: одна из основных функций игры. Для ребенка игра важна как сфера реализации себя как человека, как личности. Для ребенка важен сам процесс игры, а не её результат, процесс игры является пространством самореализации, это смоделированное пространство для самореализации личности.

Проанализировав научную литературу, можно сделать вывод о том, что самооценка в зарубежной психологии и в работах отечественных психологов (А. Адлер, А. Бандура, Р. Бернс, И. Бранден, У. Джемс, К. Левин, К. Роджерс, З. Фрейд, К. Хорни, Г.С. Абрамова, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, В.С. Мерлин, В.С. Мухина, В.В. Столин, С.Л. Рубинштейн, И.И. Чеснокова, П.М. Якобсон) рассматривалась как механизм, обеспечивающий согласованность требований индивида к себе с внешними условиями, то есть максимальной равновесие процессов личности с его социальной окружающей средой. Понятие самооценка определяется как осознание человеком самого себя, своих физических сил, умственных способностей, поступков, мотивов и целей своего поведения, своего отношения к окружающим, к другим людям и самому себе.

1.2. Особенности формирования самооценки детей дошкольного возраста

В детстве важным звеном является межличностное общение для формирования самооценки, и возникает целый ряд критериев собственной оценки себя.

Исследования философа У. Джеймса показывают, что удачи и неудачи в любой деятельности оказывают существенное влияние на оценку человека своих способностей в определенной виде деятельности: неудачи снижают притязания, а успех повышает их. Так же важен момент сравнения: оценивая себя, индивид вольно или невольно сравнивает себя с другими, учитывая не только свои собственные достижения, но и всю социальную ситуацию в целом.

Профессор Г.Г. Филиппова представляет позицию об основах формирования и развития самооценки. Она разделила самооценку на общую (Я хороший, Я плохой) и дифференцированную (это качество у меня хорошие, а это плохое). Сначала у ребенка формируется общая самооценка,

она формируется еще на первом году жизни, основы закладываются в первом полугодии до шести месяцев. Какая она будет, зависит от окружения ребенка, «Если внешний мир хорошо проявляется, ко мне значит я хороший». В этот период необходимо дать максимум этого принятия, тогда у него образуется это мышление, что он хороший вообще.

По мнению Галины Григорьевны, к 6-7 месяцам самооценка ребенка начинает дифференцироваться, он воспринимает взрослого, который его любит, а значит я хороший. И уже способен воспринять «что я, что-то делаю не так». И ребенок начинает проверять, когда взрослый который его любит, говорит нельзя, он повторяет эти действия и наблюдает за реакцией взрослого. И ребенок начинает понимать, что он хороший, но делает не так.

Самооценка ребенка формируется на протяжении всего периода взросления – необходимо знать, как именно это происходит, чтобы воздействовать на формирование самооценки ребенка и при необходимости вовремя корректировать ее.

Формирование самооценки ребенка в раннем возрасте зависит от того, что он еще не способен отделять свои действия от своей личности в целом. То есть, тот или иной поступок в сознании ребенка автоматически определяет его как личность. Это проявляется в такого рода мыслях: «Я убралась в комнате, я хорошая» или «Я разбил мячом окно – я плохой».

Психолог Т.А. Репина пояснила, что ключевым моментом для растущей личности является поиск себя в системе жизненных отношений, оценка себя в сообществе других, осознание мотивов собственной деятельности, смысла знания в жизни, осмысление жизненной ситуации и личностных ценностей [39]. Самоотношение является устойчивым чувством человека к себе, приятием или неприятием себя, формирующимся приводимой самооценки. Знание о себе служит необходимым материалом для самооценки, которая в свою очередь способна задать направление к самоотношению.

Философ М. Феннел определила, что самооценка ребенка развивается под воздействием оценок окружающих; новое знание, каждый новый опыт, умение, приобретенное ребенком, оценивается окружающими. Вскоре ребенок сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или неправильности познаваемой им действительности[49].

Как говорилось ранее, самооценка дошкольника во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. По мнению М. Феннел заниженные оценки оказывают на формирование самооценки ребенка отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, таким образом, у ребенка может сформироваться неадекватно завышенная самооценка. Чем точнее оценочное воздействие взрослого, тем точнее представления ребенка о результатах своих действий и самооценки.

Автор Г. Юнацкевич пишет о том, что в развитии личности дошкольника существенным сдвигом является переход от предметной оценки окружающих к оценке личностных качеств. Начальной стадией формирования можно считать средний дошкольный возраст, в этом возрасте дети еще не способны выделять каких-либо индивидуальных, характерных черт. На данном этапе оценка носит общий характер: «плохой», «хороший», «умный», «неумный». Многие дети среднего, а иногда и старшего дошкольного возраста употребляют эти понятия неадекватно, поскольку они еще не сформировались. Понятиями: хороший, умный, послушный дети пользуются как тождественными, также как в понятия «плохой, неумный» вкладывают содержание понятия «непослушный» [51].

Чем младше дошкольники, тем менее значимы для них оценки сверстников. В три-четыре года взаимооценки детей более субъективны, подвержены влиянию эмоционального отношения друг к другу. В данном возрасте дошкольник еще завышено оценивает свои возможности в достижении результата, часто смешивает конкретные достижения с высокой личной оценкой.

По мнению кандидата педагогических наук О.Н. Молчановой осознанная дифференциация самооценки появляется лишь в старшем дошкольном возрасте, дошкольники сравнивают самооценку в разных видах деятельности, у детей данного возраста наблюдается неодинаковая степень объективности самооценки («переоценка», «адекватная оценка», «недооценка»). Правильность детской самооценки в значительной мере определяется спецификой деятельности, наглядностью ее результатов, знанием своих умений и опытом их оценки, степенью усвоения истинных критериев оценки в данной области, уровнем притязания ребенка в той или иной деятельности [33].

В старшем дошкольном возрасте ребенок отделяет собственную самооценку от оценки себя другими. Ребенок познает предел своих возможностей, не только общаясь с взрослыми, но и из собственного практического опыта, дети с завышенными или заниженными представлениями о самих себе более чувствительны к оценочным.

Психолог М.И. Лисина обосновывает что, при условии развитого опыта общения дети в пять лет, уже имеют некоторое представление о своих познавательных возможностях, личностных качествах, внешнем облике и способны адекватно реагировать как на успех, так и на неудачу [31].

В шесть-семь лет дошкольник уже имеют представления о своих физических способностях, способны адекватно их оценивать, у ребенка складывается представление о личностных качествах и умственных возможностях. Профессор Г.Г.Филиппова в программе «Недетский вопрос» говорит, что уверенный в себе ребенок, на слова взрослого: «Ты рисуешь хуже всех в группе», ответит: «за то я играю на пианино». В этом возрасте ребенок уже знает свои хорошие качества и способен их отстаивать.

С возрастом самооценка становится более адекватной отражающей возможности ребенка. Изначально она возникает в продуктивных видах деятельности, в играх с правилами, где ребенок может наглядно увидеть и сравнить свой результат с результатом других детей. Имея для этого

реальную опору: рисунок, конструкцию и др. дошкольникам легче дать себе адекватную оценку.

Постепенно у дошкольников возрастает способность мотивировать самооценку, причем изменяется и содержание мотивировок. В исследовании Т.А. Репиной показано, у детей трех-четырёх лет чаще наблюдается тенденция обосновывать ценностное отношение к себе эстетическое привлекательностью, а не этической («Нравлюсь себе, потому что красивая»).

Дети 4-5 лет связывают самооценку в основном с оценочными отношением окружающих «Я хороший, потому что меня воспитательница хвалит». В данном возрасте появляется желание, что – то изменить в себе, но это не распространяется на особенности нравственного поведения ребенка[29].

В 5-7 лет обосновывают положительные характеристики самих себя, опираясь на наличия нравственных качеств. В шесть лет у ребенка намечается дифференциации двух аспектов самосознания – познание себя и отношение к себе. Так, при самооценке: «Иногда хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе («нравлюсь») или при общей положительной оценке: «Хороший» – сдержанное отношение («Нравлюсь себе чуть-чуть»).

Как правило, в старшем дошкольном возрасте дети уже учатся отделять свои поступки от собственной личности в целом, давать верную оценку своим поступкам и самостоятельно контролировать свое поведение. В процессе формирования самооценки ребенка в старшем дошкольном возрасте важную роль играет общение с близкими людьми. Именно взрослые формируют у ребенка систему ценностей с помощью реакции на то или иное его действие. К примеру, если ребенок ударил своего друга, а взрослые не сделали ему замечание и не заставили извиниться перед обиженным им человеком – он не посчитает, что поступил плохо. А если малыш нарисовал

красивый рисунок и его не похвалили - это также повлияет на формирование самооценку ребенка [39].

В старшем дошкольном возрасте большинство детей довольны собой, но стремление стать лучше других постепенно возрастает. Кроме этого, старшие дошкольники пытаются осмыслить мотивы своих и чужих поступков. Они способны объяснять собственное поведение, опираясь на знания и представления, полученные от взрослого из личного опыта.

Психолог И.С. Кон пишет о том, что во всех возрастных группах дети обнаруживают способность объективнее оценивать других, нежели самих себя. Но здесь наблюдаются определенные возрастные изменения. Редко от старшего дошкольника на вопрос «Кто у вас самый хороший?» мы услышим «Я самый хороший», так как это характерно для самых маленьких.

В старших группах можно заметить детей, которые оценивают себя с положительной стороны косвенным путем. Например: на вопрос: какая ты: «хорошая или плохая?» они обычно отвечают так: «Я не знаю... Я тоже это умею», «Я тоже хорошо танцую», «Я всегда помогаю маме», «Я тоже никогда никого не обижаю, я всегда делюсь игрушками» и т. П. [24].

К концу дошкольного возраста самооценка ребенка, его оценочные суждения об окружающих постепенно становятся все более полными, глубокими, детализированными и развернутыми.

Это объясняется в значительной степени появлением интереса старших дошкольников к личностному общению, усвоением значимых критериев оценочной деятельности, развитием мышления и речи [41,32].

Автор Е.С. Басина подчеркивает, что в самооценке дошкольника находят свое отражение развивающиеся у малыша чувства гордости и стыда.

Адекватное развитие самооценки дошкольника имеет большое значение в психологической готовности к обучению в школе, в переходе к следующей возрастной ступени [2]. Например, в игре можно не только формировать самооценку, но и развивать ее регулятивную функцию. Из всей совокупности факторов, действующих на формирование отношения

личности к себе в процессе деятельности, можно выделить две группы, наиболее существенных: во-первых, собственные достижения и их самооценка, а также соотнесение своей оценки с общественной оценкой и оценкой теми членами коллектива, мнение которых по определенным для личности критериям является значимым; во-вторых, отношение других людей, партнеров по совместной деятельности, к данному человеку как личности. В отличие от предыдущих периодов жизни ребенка, в возрасте 3-7 лет общение со сверстниками начинает играть все более существенную роль в процессе самосознания дошкольника. Взрослый – это недостижимый эталон, а с ровесниками можно себя сравнивать запросто. При обмене оценочными воздействиями возникает определенное отношение к другим детям и одновременно развивается способность видеть себя их глазами.

Умение ребенка анализировать результаты собственной деятельности прямо зависит от его умения анализировать результаты других детей. Так, в общении со сверстниками складывается способность оценивать другого человека, которая стимулирует возникновение самооценки [8].

Игра помогает детям ощутить единение с другими, дать понять, что ребенок не одинок. Бывает так, что у ребенка уже есть негативный опыт общения и им приходится заново учиться доверять другим. Игровое пространство помогает ускорить и обезопасить этот процесс. С помощью игры можно помочь ребенку понять, что он сам может быть успешным. Моделируя жизненные ситуации, игра дает бесценный опыт и может научить гордиться собой. Она позволяет пережить те трудности, с которыми можно встретиться в реальной жизни, поможет почувствовать внутреннюю силу и сформировать целеустремленность. В процессе игры дети учатся правилам хорошего тона, в них культивируется культура общения. Именно в игре закладывается основа уважения к себе как к личности и понятие, что право на уважение имеет каждый. Игры учат заботиться о других, при этом забота не проявляется непосредственно. С каждой новой игрой и каждым новым упражнением закладывается по маленькому кирпичику вот этой

заботы о других, которые потом позволят построить целый дом уважительного отношения к себе и другим. Игра способствует выявлению творческих способностей и развитию личностно-творческого потенциала, формированию адекватной самооценки, развитию умения принимать самостоятельные решения, формированию навыков саморегуляции и коррекции эмоциональной сферы. Игра учит уважать, любить, сочувствовать, сопереживать, развивает рефлексивность, формирует чувство собственного достоинства. Наиболее ранние работы ученых указывают на зависимость самооценки дошкольника от отношения взрослых в регламентированных правилами видах деятельности. Более поздние работы раскрывают связь самооценки с общением между детьми [39,12].

Для того чтобы научиться правильно, оценивать себя, ребенок должен сначала научиться оценивать других людей, на которых он может смотреть как бы со стороны. А это происходит далеко не сразу. Оценивая сверстников, ребенок просто повторяет мнения, высказанные о них взрослыми. То же самое происходит и при самооценке. Этот процесс следует понимать как осознание своей личности, своего «Я», как физического, духовного и общественного существа. Самосознание – это знание и в тоже время отношение к себе как к определенной личности. Все стороны личности (физическая, духовная, общественная) находятся в теснейшем единстве, влияют друг на друга.

Возникновение и развитие самосознания ребенка на протяжении первых 7 лет жизни неразрывно связаны с развитием межличностных отношений с другими. По мере усвоения нормы и правила поведения становятся теми мерками, которыми пользуется ребенок в оценке других людей. Но приложить эти мерки к самому себе оказывается гораздо труднее. Переживания, захватывающие ребенка, толкающие его на те или иные поступки, заслоняют от него действительный смысл совершенных поступков, не позволяют беспристрастно их оценивать. Такая оценка становится

возможной только на основании сравнения своих поступков, качеств с возможностями, поступками, качествами других людей.

Таким образом, самосознание и отношение к другим неразрывно связаны и взаимообуславливают друг друга; на всех этапах возрастного развития отношение к другим отражает особенности становления самосознания ребенка и его личности в целом. Ярко этот процесс выражается в игре, где дети, проигрывая различные жизненные ситуации, учатся гордиться собой, преодолевая трудности, воспитывая в себе целеустремленность, чувство уважения к себе и другим как к личности [18, 41].

Для дошкольника благоприятны завышенные самооценки с различных позиций по всем уровням (самый умный, самый красивый... и т.д.). Низкие же самооценки характеризуют наличие внутриличностных и межличностных конфликтов у ребенка, но в группе обследуемых детей таковых не выявлено.

Проанализировав научную литературу по проблеме формирования самооценки личности, мы выделили ряд специфических для дошкольного возраста, закономерностей. По мнению авторов Т.А. Репина, Е.Е. Кравцова, В.А. Горбачева, Е.В. Субботский, М.И. Лисина, А.И. Сильвестру, Е.В. Кучерова и др., самооценка дошкольника – явление неустойчивое, ситуативное. Динамика формирования самооценки в дошкольном возрасте идет по трем основным направлениям:

- возрастание числа качеств личности и видов деятельности, оцениваемых ребенком;
- переход от общей самооценки к частной, дифференцированной;
- возникновение оценки себя во времени, которая проявляется в самоанализе своих прежних деяний, а также в прогнозировании своего будущего.

Самооценка в дошкольном детстве формируется через конкретные виды оценок к обобщенным и оценки значимых взрослых (родителей, бабушек, дедушек, педагогов), затем сверстников.

Самооценка дошкольника характеризуется:

- целостностью (ребенок не различает себя как субъект деятельности и себя как личность); недостаточной объективностью и обоснованностью; слабо выраженной дифференциацией;
- наличием завышенного уровня притязаний.

Из всего вышесказанного можно выделить особенности формирования самооценки в дошкольном возрасте: сохранение общей самооценки; возникновение критического отношения к оценке себя взрослым и сверстником; складывается осознание своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний и некоторых психических процессов; к концу дошкольного возраста развивается самокритичность; способность мотивировать самооценку.

1.3. Педагогические приемы формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста

В педагогическом процессе воспитателю приходится решать огромное число педагогических, психологических и воспитательных задач, которые всегда являются задачами социального характера, поскольку обращены к гармоничному развитию личности, а для того чтоб из ребенка сделать личность необходимо, чтоб у него была сформирована адекватная самооценка. Эта задача требует от педагога применение в своей работе педагогических приемов для формирования адекватной самооценки у детей дошкольного возраста.

В научной литературе описано большое количество определений приемов. Приемы определяют своеобразие методов работы педагога, придают индивидуальность манере его педагогической деятельности. Кроме

того, используя разнообразные приемы, можно обойти и сгладить сложности динамического учебно-воспитательного процесса.

По мнению И.П. Подласова прием – элемент метода, его составная часть, отдельный шаг в реализации метода [44].

В процессе формирования самооценки необходимо учитывать приемы воспитания, так как в дошкольном возрасте они играют ведущую роль, как воспитания, так и формирования личности, а полноценная личность не может быть сформирована без адекватной оценки [16].

В данной работе рассмотрены педагогические приемы, формирующие адекватную самооценку, основанные на репродуктивной деятельности детей. В работе с детьми старшего дошкольного возраста применяется интеграция творческой и репродуктивной деятельности.

Анализ научно-методической литературы показал, что в процессе образовательной деятельности у детей 6-7 лет можно сформировать самооценку в продуктивной деятельности, если:

- дети в продуктивной деятельности сопоставляют свои результаты с заданием воспитателя, высказанными в устной форме;
- воспитатель вводит мотивы, побуждающие детей к качественному выполнению задания, и детьми осознается значение самоконтроля в продуктивной деятельности;
- осуществляется контроль в форме обсуждения с ребёнком результатов его деятельности, оказывая педагогическую поддержку в соответствии с личностно-ориентированным стилем общения.

В процессе продуктивной деятельности детей могут использоваться следующие приемы для самооценивания:

- опора на положительные стороны деятельности дошкольника;
- поддержка проявлений самоконтроля и самооценки в разных видах деятельности;
- разъяснение ребенку причин возникновения ошибок, как

возможных ситуаций в ходе обучения;

– прием самостоятельной оценки путем сопоставления полученных результатов деятельности с указанием, заданием, высказанным в устной форме.

Часто, чтобы сказать ребенку, что он сделал что-то не так, взрослые используют следующую схему: похвала - критика - похвала. Например: «Ты хорошо нарисовал небо и облака, но дом у тебя получился немного кривой. Зато вокруг него у тебя вышла очень красивая зеленая трава». Однако если в предложении есть «но», то, что сказано до этого человек не воспринимает. Такая оценка может запутать ребенка, он не понимает, хорошо он сделал или плохо. Лучше высказать ребенку две оценки не связанные в одну « Ты здесь провел неровные линии, и поэтому дом вышел немного кривым. А здесь ты постарался нарисовать небо, использовал яркие и подходящие цвета, и они получились у тебя очень красивые и ярко закрашенные». Используя эту схему, мы даем ребенку понять, что он сделал верно, а что неверно. Такое оценивание не навешивает на ребенка ярлыков и помогает ему самому исправлять в дальнейшем то, что он делает, не расстраиваясь, правильно относясь к самому себе и своей деятельности.

Перспективы обогащения функциональной характеристики самооценки как регулятивного фактора отношений раскрываются в процессе игровой деятельности дошкольников. «В регулировании поведения самооценке принадлежит особая роль, она выступает «стержнем» всего процесса саморегулирования поведения на всех этапах его осуществления. Вместе с тем в процессе саморегулирования поведения в различных видах социального взаимодействия самооценка непрерывно развивается, корректируется, углубляется и дифференцируется» [3].

В игровой деятельности детей, которую взрослый не может жестко регламентировать, особенно важно научиться управлять оценочными отношениями и таким путем способствовать нравственному развитию дошкольников. При разработке методики исследования мы исходили из

сформулированного в советской психологии положения, что самооценка – одно из основных новообразований дошкольного возраста, важное звено мотивационно-потребностной сферы личности ребенка, которое формируется только при условии, когда ребенок не только объект, но и субъект оценочной деятельности [3].

В игре можно не только формировать самооценку, но и развивать ее регулятивную функцию. Из всей совокупности факторов, действующих на формирование отношения личности к себе в процессе деятельности, можно выделить две группы, наиболее существенных: во-первых, собственные достижения и их самооценка, а также соотнесение своей оценки с общественной оценкой и оценкой теми членами коллектива, мнение которых по определенным для личности критериям является значимым; во-вторых, отношение других людей, партнеров по совместной деятельности, к данному человеку как личности [38].

Анализ психолого-педагогической литературы по исследованию игры позволяет сделать вывод о широком спектре выполняемых ею функций, среди которых особый интерес в нашем исследовании занимает формирование самооценки старших дошкольников.

Каждая игра вносит особый вклад в формирование личности, в частности и самооценки ребенка, занимающей главную роль в этом процессе, но не каждая игра может быть использована для реализации той или иной функции.

Игра для ребенка – естественный способ рассказа о себе, своих чувствах, мыслях, о своем опыте. «Очевидно, что игрушки для детей – слова, а игра – речь. Игра как метод представляет собой взаимодействие взрослого с ребенком на условиях взрослого. Она представляет уникальный опыт для социального и личностного развития ребенка, открывая ему возможность вступить в значимую личностную связь с взрослым. Основным психологическим механизмом воздействия игры являются моделирование системы отношений в игровых условиях, в которых дети берут на себя

разнообразные социальные и сказочные роли и в специальной, создаваемой игровой ситуации, воссоздают деятельность и отношения взрослых и детей разного возраста. Согласно игровым ролям, они проявляют те качества, которыми в реальности обладают в малой мере: общительность, уверенность в себе, настойчивость, смелость и т. д., тем самым, стимулируя и формируя свою самооценку [38].

Отдельно можно выделить подвижные игры и игры с правилами как метод формирования самооценки.

В результате создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для образовательной деятельности (настоящей и будущей), и для полноценной жизни в коллективе. Детское самоощущение проходит несколько этапов: «Я хочу, но боюсь»; «Я попробую – вдруг получится»; «У меня получилось! Я хочу попробовать ещё раз»; «Меня похвалил воспитатель, значит, у меня действительно хорошо получилось»; «Я хочу поиграть в другие игры, вдруг я выиграю»; «Я выиграл, значит, я многое могу! У меня всё получится!».

Подвижные игры бывают разной степени сложности, их можно проводить в виде индивидуальных или командных соревнований. Вначале детям предлагаются простые подвижные игры или командные соревнования, где дети не будут воспринимать поражение как собственную неудачу, постепенно правило игры усложняются, подбираются другие игры, что активизирует детей на сосредоточенность, старание и упорность в процессе достижения успеха.

Стремление «быть лучше, чем все» создает мотивы успеха, формирует способности осознавать свои достоинства и недостатки, необходимо поддерживать это стремление «быть лучше» иногда прибегая целенаправленно к созданию ситуации успеха, это позволит ребёнку обрести уверенность в себе и стать более активным в деятельности и общении.

Очень высокого уровня достигает умение сравнивать себя

с товарищами у детей 5-7 лет. У старших дошкольников богатый опыт индивидуальной деятельности помогает критически оценивать воздействия ровесников.

Важное место в оценке сверстников в любом возрасте занимают их деловые качества, навыки и умения, обеспечивающие успешность совместной деятельности, а также нравственные качества. В группе детского сада существует система ценностей, которая определяет взаимооценки детей. Постепенно расширяется диапазон моральных проявлений, который ассоциируется у ребенка с понятием «хороший» в отношении сверстника и себя. В 4-5 лет он невелик (не бить никого, слушать воспитательницу, маму). В 5-6 лет он становится больше, хотя по-прежнему называемые качества касаются только отношений в детском саду и семье (защищать детей, не кричать, не баловаться, быть аккуратным, не жалеть, когда что-то даешь, помогать маме, делиться игрушками). В 6-7 лет моральные нормы осознаются дошкольниками точнее и относятся к людям более широкого окружения (не драться, слушаться, со всеми дружить, принимать в игру, угощать всех, помогать младшим, не обзываться, не врать, никого не обижать, уступать место старшим). В 6-7 лет большинство детей правильно понимают те нравственные качества, по которым оценивают сверстников: трудолюбие, аккуратность, умение дружно играть, справедливость и др.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстника. К ровеснику ребенок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются, по данным Т.А. Репиной, лишь у незначительного числа детей седьмого года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать то, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников.

Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребенок часто идет на уловки, чтобы косвенно показать свое превосходство. Большие возможности в формировании у ребенка педагогически целесообразной самооценки имеет игра.

В процессе игровой деятельности детей могут использоваться следующие приемы для самооценивания:

- положительная оценка ребенка как личности, демонстрация доброжелательного к нему отношения («Я знаю, ты очень старался, выполняя главную роль – врача в сюжетно-ролевой игре «Больница»);

- указания на ошибки, допущенные при выполнении задания, или нарушения норм поведения. При организации подвижной игры «Третий лишний», ты поступил неправильно, ты толкнул Машу;

- анализ причин допущенных ошибок и плохого поведения («Тебе показалось, что Маша толкнула тебя специально, но она это сделала не нарочно»);

- обсуждение вместе с ребенком способов исправления ошибки допустимых в данной ситуации форм поведения;

- выражение уверенности в том, что у него все получится («он не будет больше толкать девочек»).

Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от оценки взрослого, и она по-разному проявляется в зависимости от их отношения к деятельности. Наиболее благоприятными, как показали исследования В.А. Горбачевой, Р.Б. Стеркиной, для формирования динамической самооценки у старших дошкольников являются такие виды деятельности, которые связаны с четкой установкой на результат и где этот результат выступает в форме, доступной самостоятельной оценке ребенка (например, игры с бросанием стрелы в цель, игра в мяч и в классики). В этом случае дети

руководствуются мотивом повышения самооценки, в то время как при выполнении деятельности продуктивного характера (например, вырезание из бумаги), связанной с необходимостью осуществления достаточно тонких операций, не вызывающих яркого эмоционального отношения, мотивы самооценки отступают на задний план, а первостепенное значение для детей приобретает интерес к самому процессу деятельности. Точность и объективность оценки и самооценки дошкольников растут по мере овладения детьми правилами игры, приобретения личного опыта.

Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представления детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов. Но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребенка.

Педагогические приемы для формирования адекватной самооценки у детей дошкольного возраста:

- положительная оценка ребенка как личности, демонстрация доброжелательного к нему отношения;
- указания на ошибки, допущенные при выполнении задания, или нарушения норм поведения;
- анализ причин допущенных ошибок и плохого поведения;
- разъяснение ребенку причин возникновения ошибок, как возможных ситуаций в ходе обучения;
- обсуждение вместе с ребенком способов исправления ошибок и допустимых в данной ситуации форм поведения;
- выражение уверенности в том, что у него все получится;
- опора на положительные стороны деятельности дошкольника;
- поддержка проявлений самоконтроля и самооценки в разных видах деятельности;
- прием самостоятельной оценки путем сопоставления полученных результатов деятельности с указанием, заданием, высказанным

в устной форме.

Доктор психологических наук Т.А. Репина полагает, что к концу дошкольного возраста самооценка ребенка, его оценочные суждения об окружающих постепенно становятся все более полными, глубокими, детализированными, развернутыми. Эти изменения объясняются в значительной степени появлением (увеличением) интереса старших дошкольников к внутреннему миру людей, переходом их к личностному общению, усвоением значимых критериев оценочной деятельности, развитием мышления и речи. В самооценке дошкольника находят отражение развивающиеся у него чувства гордости и стыда [39].

В процессе общения ребенок постоянно получает обратную связь. Позитивная обратная связь сообщает ребенку о том, что его действия правильны и полезны. Таким образом, ребенок убеждается в своей компетентности и достоинствах. Улыбка, похвала, одобрение – все это приемы положительного подкрепления, они ведут к повышению самооценки, создают позитивный образ – Я. Необходимо учить ребенка ставить реальные цели и справляться с неудачами.

Для того чтобы научиться правильно, оценивать себя, ребенок должен сначала научиться оценивать других людей, на которых он может смотреть как бы со стороны. А это происходит далеко не сразу. Оценивая сверстников, ребенок просто повторяет мнения, высказанные о них взрослыми. То же самое происходит и при самооценке. Этот процесс следует понимать как осознание своей личности, своего «Я», как физического, духовного и общественного существа. Самосознание – это знание и в тоже время отношение к себе как к определенной личности. Все стороны личности (физическая, духовная, общественная) находятся в теснейшем единстве, влияют друг на друга. Возникновение и развитие самосознания ребенка на протяжении первых 7 лет жизни неразрывно связаны с развитием межличностных отношений с другими. По мере усвоения нормы и правила поведения становятся теми мерками, которыми пользуется ребенок в оценке

других людей. Но приложить эти мерки к самому себе оказывается гораздо труднее. Переживания, захватывающие ребенка, толкающие его на те или иные поступки, заслоняют от него действительный смысл совершенных поступков, не позволяют беспристрастно их оценивать. Такая оценка становится возможной только на основании сравнения своих поступков, качеств с возможностями, поступками, качествами других людей.

Таким образом, самосознание и отношение к другим неразрывно связаны и взаимообуславливают друг друга; на всех этапах возрастного развития отношение к другим отражает особенности становления самосознания ребенка и его личности в целом. Ярко этот процесс выражается в игре, где дети, проигрывая различные жизненные ситуации, учатся гордиться собой, преодолевая трудности, воспитывая в себе целеустремленность, чувство уважения к себе и другим как к личности.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация и методы изучения формирования уровня развития самооценки у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ № XX г.Ачинска, Красноярского края. В исследовании участвовало 20 воспитанников подготовительной группы «Колокольчик» в возрасте от 6 до 7 лет 2015-16 года рождения из них 12 мальчиков и 8 девочек.

Опытно-экспериментальная работа проводилась с использованием индивидуальных и фронтальных форм исследования с января по март 2022 года и осуществлялась в 3 этапа.

1. Констатирующий эксперимент - диагностика уровня развития самооценки старших дошкольников.

2. Формирующий эксперимент- проектирование и реализация педагогических приемов, направленных на развитие самооценки старших дошкольников.

3. Контрольный эксперимент - повторная диагностика развития самооценки старших дошкольников.

При проведении обследования детей были соблюдены условия:

- согласие родителей на индивидуальную психолого-педагогическую диагностику;
- налаживание доброжелательного контакта взрослого с ребенком в целях создания особых, доверительных отношений между ними.

В ходе эмпирического исследования были использованы следующие методы.

- 1.Наблюдение.
2. Методика «Расскажи о себе» (А.М. Щетинина).
3. Методика «Самооценка дошкольника» (Т.В. Драгунова).

В рамках исследования было организовано наблюдение за дошкольниками в процессе режимных моментов. Непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность дошкольников организовывалась с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программы дошкольного образования.

Результаты наблюдения фиксировались в протоколе, разработанного самостоятельно с учетом критериев оценивания. Были рассмотрены следующие умения:

- умение осмысливать свои поступки других людей;
- легкость вступления в контакт со взрослыми и сверстниками;
- соблюдение правил культуры общения в отношениях со сверстниками, с взрослыми, понимание ситуации, в которую ставятся партнёры, намерения, мотивы общения;
- умение согласовывать свои действия, установки, мнения, с потребностями других людей;
- способность к доверию, помощи и поддержке партнеров по общению;
- способность применять индивидуальные умения при решении совместных практических и игровых задач;
- умение оценивать результаты совместного общения.

Следующий этап исследования - методика «Расскажи о себе» (А.М. Щетинина) следующий этап эмпирического исследования направлена на исследования уровня и характера оценки, сформированности образа "Я", степени осознания детьми своих особенностей. Педагог просит ребенка рассказать о себе все, что он знает, что он уже достаточно хорошо осознает. Далее взрослый задает вопросы, которые помогают понять, насколько сформирован у ребенка образ его Я-физического, определение особенностей

осознания ребенком своих личностных качеств, изучение представлений ребенка о себе как друге. (Приложение А).

Методика «Самооценка дошкольника» (Т.В. Драгунова) использовалась с целью определения понимания и оценки ребенком самого себя и того как, по его мнению, оценивают его значимые для него взрослые. (Приложение В)

2.2 Анализ результатов исследования уровня развития самооценки у детей старшего дошкольного возраста

Результаты диагностического исследования в группе респондентов фиксировались в отдельных протоколах по всем диагностическим методикам. В рамках исследования было организовано наблюдение за дошкольниками в процессе режимных моментов.

Результаты наблюдения фиксировались в протоколе, разработанный самостоятельно с учетом критериев оценивания.

За время наблюдения 12 человек (60 %) дошкольников в течении дня имеют бодрое, уравновешенное настроение. 2 человека (10 %) дошкольника склонны к подавленному настроению. У 6 человек (30%) респондентов наблюдается склонность к быстрой и частой смене настроения. В процессе наблюдения за таким параметром как инициативность, были получены следующие характеристики. 15 человек (75%) дошкольников умеют найти себе дело по душе, 5 человек (25%) воспитанников не могут самостоятельно без помощи взрослых занять себя какой-либо деятельностью. 14 человек (70%) доводят начатое дело до конца, 6 человек (30%) при столкновении с трудностями просто теряют интерес, бросают начатое дело. Проявляют творческий подход, выдумку в решении какой-либо проблемы 7 человек (35%). Замыслы 10 человек (50%) воспитанников находят активную поддержку у сверстников в реализации игровых замыслов. 3 человека (15%) в основном играют в одиночестве, не включаются в детские игровые

сообщества, в контакт вступают не сразу, с трудом. 2 человека (10 %) воспитанников не проявляют заинтересованности в контакте как, с взрослыми, так и со сверстниками. 11 человек (55%) не проявляют инициативу по привлечению сверстников в свой игровой замысел, а также не просят их принять в другие игровые группы. 7 человек (35%) воспитанников предпочитают занимать лидирующие позиции в различных видах деятельности. У 5 воспитанников (25%) стиль отношения с окружающими не устойчив, зависит от ситуации, дошкольники стараются искать компромиссы. 11 человек (55%) знают нормы социального поведения, «что такое хорошо и что такое плохо» эффективно взаимодействуют со средой, поступают, так как принято в обществе. 4 человек (20 %) проявляют адекватную эмоциональную реакцию на происходящее действие. 8 человек (40%) бережно относятся к результатам своей, чужой и совместной деятельности. 7 человек (35%) знают правила, но не всегда выполняют их, не умеют бережно относиться к результатам труда. 5 человек (25%) регулярно нарушают нормы социального поведения, не способны поступать по правилам, у дошкольников не сформированы понятия о бережном отношении к другим людям и результатам их труда, не умеют договариваться и решать спорные вопросы, решать конфликтные ситуации.

Методика «Расскажи о себе» (А.М. Щетинина). О высоком уровне самооценки и самопринятия у 11 воспитанников (55%), свидетельствует то, что данные дошкольники в основном позитивно оценивают все стороны своего "Я" как с собственной позиции, так и позиции других людей. Дети самостоятельно называют и аргументируют (отвечает на вопросы "почему?") те или иные качества своего "Я" или делают это с незначительной помощью взрослого. У ребенка сформировано целостное отношение к себе как к любимому и значимому для окружающих человеком. 34 % детей большую часть сторон образа "Я" осознают с позитивной позиции и лишь отдельные качества считает в себе плохими или таковыми их считают другие данные показатели свидетельствуют о среднего уровня развития самооценки и

самопринятия. Дети называют свои качества с помощью взрослого, но аргументирует лишь их отдельные оценки. Самооценка и самопринятие низкая у 10%, так как дети, говорит о себе больше в негативно-эмоциональном тоне и оценивают себя как не очень хорошего или же ссылаются на низкую оценку его качеств взрослыми. С помощью взрослого называют единичные качества сторон своего "Я", не объясняя их. Также не чувствуют себя значимым в жизни родных людей.

Таблица 1

Результаты изучения самооценки по методике «Расскажи о себе»

Направление	Уровень самооценки, самопринятия	Характер самооценки	Уровень осознания своего "Я"
Высокий	55% - 11 человек	35% -7 человек	35%-7 человек
Средний	25%- 5 человек	55%-11 человек	45%-9 человека
Низкий	20% -4 человека	15% - 3 человек	20%-4 человека

Методика «Самооценка дошкольника» (Т.В. Драгунова). Результаты данной диагностики показали, различия уровня развития самооценки детей данной экспериментальной группе. Согласно данным, 55% детей обладают адекватной самооценкой, 20% заниженной самооценкой, 25% завышенной.

Анализ полученных результатов всех использованных в исследовании методик, позволил сделать следующий вывод: высокий уровень самооценки - 12чел. (60%), средний уровень- 4 чел. (20%), низкий уровень – 4 чел.

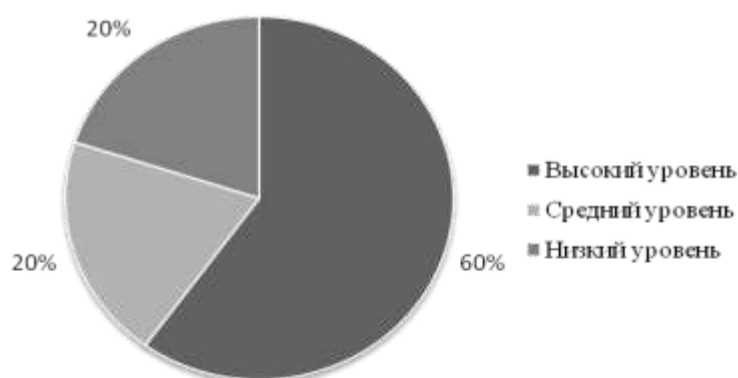


Рисунок 1. Уровни самооценки дошкольников

Анализируя результаты исследования, можно сделать вывод, что для повышения самооценки у дошкольников, необходимо подобрать различные приемы, направленные на развитие навыков общения с взрослыми и со сверстниками, под руководством взрослого. Которые помогут вовлечь детей в коллективную среду общения, раскрыть их и коммуникативные способности, научить применять средства и способы общения, что будет способствовать формированию адекватной самооценки.

Таким образом, данные констатирующей диагностики, позволили определить уровень развития самооценки. Адекватная самооценка оказывает большое влияние на эмоциональное благополучие, успешность в различных видах непосредственной деятельности и поведение ребенка старшего дошкольного возраста.

2.3. Практика формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста в разных видах деятельности

Процесс формирования самооценки у старших дошкольников в различных видах деятельности осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду. Различные педагогические приемы работы с детьми ориентированы на формирование самооценки, например детям предлагается оценить, насколько у них убрано в шкафчиках, после того как они переоделись, оценивание себя во время приема пищи: поведение за столом, аккуратность во время еды, а также после того, как поел, на прогулке, во время проведения с детьми подвижных игр.

Прием «Оценка продуктов своей деятельности» используется только на занятии. А вот прием «Оцени себя за аккуратность» используется во всех формах образовательной деятельности, и в начале дня, режимных моментах, НОД и на прогулке. Данный прием – универсален.

Последовательность формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

1. Предварительный этап.

Вначале вводились элементарные приемы.

«Оцени свои работы» т.е. разовые оценки, например: на занятиях по изобразительности, так как детям легче дать адекватную самооценку выполненного рисунка на конкретную тему.

«Смайлик» например: смайлик приклеивался к работе, которая больше всего понравилась. Используя данную форму оценки, необходимо проговорить за что (почему) ребенок определил своей «смайлик» именно этой работе. Не следует акцентировать внимание детей на том, у кого сколько «смайликов». Важно – за что.

5. Основной этап.

Самооценку стали осуществлять не только на занятиях, но и в режимных моментах. Например: поощряется самостоятельность детей при овладении навыками самообслуживания: одевание, раздевание, умывание, после чего ребенок сам дает оценку собственным действиям. При формировании трудовых навыков: заправить постель, убрать за собой игрушки, игры, краски, карандаши, ребенок также анализирует свои действия, результат и дает им качественную оценку.

Итогом этого этапа стала самооценка детей во всех видах деятельности.

6. Заключительный этап.

Далее самооценка переходила во все формы образовательного процесса (в совместную деятельность, самостоятельную деятельность, во взаимодействие с родителями).

Формирование самооценки осуществляли по следующим критериям.

1. По внешнему виду.

Например: прием «Шкатулка с оценками» содействует введению в речь оценочных слов. Воспитатель или ребенок достает из шкатулки карточку, где написано и нарисовано высказывание (самый веселый, усердный, старательный, никого не обижает, делиться игрушками не такой как всегда и т.д.) и вместе с детьми выбирает, кто сегодня был самым, самым. Это

заставляет обосновать выбор и влияет на качество оценочных высказываний.

2. По видам деятельности (НОД).

Например, прием «Сравни себя с другим» вместо того, чтобы указывать на недостаток в работе, спросить у него: «А как он оценивает свою работу? Что он хотел бы изменить или исправить?»

3. По поступкам.

Например: прием «Поведенческая самооценка», мне так понравилось сегодня играть на прогулке, я была ловкая, быстрая, а еще я вернула в игру своего товарища, «засаленного» ранее. Ой, какая я – хорошая; или я часто нарушаю правила, спорю, когда мне об этом говорят, играю нечестно, но так поступать нельзя, я должна исправиться.

4. По конкретным делам.

Например: прием «Выполнение разовых поручений, обязанностей дежурного по столовой, в уголке природы. При выполнении разовых поручений у детей формируется самостоятельность, ответственность.

Развитие самооценки детей осуществлялось в продуктивных видах деятельности:

- конкурс рисунков «Я – Хороший» (изображение содержания понятия «Хороший», кто как понимает с последующим представлением рисунков);
- после представления собственных рисунков организована выставка, в роли жюри были дети и путем голосования отобраны лучшие, по мнению дошкольников, рисунки;
- конструирование и лепка (предварительно из пластилина подготавливают заготовки «колбаски», «шарики», «кубики», «треугольники»), а затем отбирается лучшая, по мнению ребенка, вылепливаются еще детали в соответствии отобранной с последующим коллективным конструированием дворика мечты.

Для формирования у дошкольника положительного осознания себя, уверенности в себе необходимо обеспечить такого ребёнка теплым

отношением взрослых. Ему нужно быть уверенным, знать то, что его, любят таким, какой он есть, родители, родственники и воспитатели. Ощущая и зная, что его любят, каким бы он не был, в дошкольнике появится уверенность в себе, что способствует формированию адекватной самооценки всесторонней и гармонично развивающей личности ребенка.

Самооценку старших дошкольников целесообразно формировать в игровой деятельности, потому что основным видом деятельности детей указанного выше возраста, является игра. Дошкольники, обладающие завышенной самооценкой, не критичны к собственным действиям, себе, они игнорируют замечания, неадекватно реагируют на плохие результаты, но сверстников они постоянно критикуют. Дошкольники с завышенной самооценкой обсмеивают товарищей, напоминают о недостатках, обижают их. В таких случаях мы предпочли использовать детские игры с карточками-фиксаторами.

Например: взрослый и ребенок с завышенной самооценкой могут поочередно метать мяч в корзину. После каждого попадания попавший получает карточку (звездочку, флажок). В конце игры подводится итог – подсчитываются карточки: у кого больше – тот победил. Использование карточек-фиксаторов позволяет помочь ребенку наглядно убедиться в результатах собственной деятельности, а не игнорировать их. В ходе такой игры используется прием «самокритичный взрослый», когда взрослый на своем примере демонстрирует ребенку правильное отношение к неудачам и успеху, учит ребенка не бояться признать свое поражение и показывает взаимосвязь между стараниями и результатом. Такая позиция взрослого позволяет стать истинным партнером ребенку. Ребенок сам себя оценивает, свои удачи и поражения, используя карточки.

Первоначально педагог должен в 50% случаев давать выиграть дошкольнику. Взрослый может сказать: «Ты выиграл. А мне надо еще потренироваться». В таком случае дошкольник видит, что неудовлетворенный результат воспринимается как мотивация для

дальнейших усилий для достижения успеха. Постепенно ребенок начинает сам осознавать свои неудачи как повод для поиска наиболее оптимальной позы, более точных движений, т.е. – саморазвития. Так формируется самокритичность, ребенок начинает прислушиваться к советам, оценкам и адекватно реагировать на них.

Затем взрослый может выигрывать чаще, и ребенок уже не будет стремиться проигнорировать свой проигрыш. Нужно помочь ребенку, самому, подсчитывая карточки, осознать, что он в этот раз не победил, и в этом нет ничего трагичного или постыдного. Значит, в следующий раз нужно приложить больше старания, потренироваться. Когда дошкольник уже адекватно реагирует на свои поражения, понимает, что чем больше он старается, тем лучше у него получится, тогда повышается продуктивность и эффективность деятельности. Так у ребенка формируются самооценка и такие черты характера, как целеустремленность, стремление к самосовершенствованию. Дети начинают самостоятельно выбирать для себя новые цели, усложнять задачи. Такие черты характера присущи детям с адекватной самооценкой.

В использовании педагогических приемов нуждаются и дошкольники с заниженным уровнем притязаний. Известно, что они страдают не меньше, а даже больше, чем дети с завышенным уровнем притязаний. Дети с низкой самооценкой отличаются неуверенностью в себе, стеснительностью, робостью. Часто они замкнуты, у них низкий социометрический статус. Они нерешительны и несамостоятельны.

Чтобы помочь такому ребенку, для начала мы, понаблюдали за ребенком, затем попытались заняться вместе с ним тем, что он любит делать, что у него получается. За малейшие достижения ребенка хвалила, акцентировала его внимание на успехе. Давала дошкольнику пережить то, чего он лишен в детском коллективе – ситуацию успеха, победы. Говоря ребенку, что он выиграл (использовала в играх карточки-фиксаторы, для того чтобы ребенок самостоятельно убедился в своей победе), необходимо

отметить, почему это удалось ему. Ребенок делает самооценку: он выиграл не потому, что он хороший, а потому что он приложил усилия, удачно выбрал позицию, хорошо прицелился и т. п.

Как правило, у детей с заниженным уровнем притязаний низкий социостатус, их не принимают в игры другие дошкольники, т.к. считают, что они «ничего не умеют». Когда такой ребенок добивался какого-либо успеха, привлекала к положительной оценке других детей. Например: «Посмотрите, какой домик построил Андрей! Правда, молодец?» или «Дети, вам нравится этот рисунок? Красивый, видно, что тот, кто рисовал, очень старался. А выполнил этот рисунок Миша». И просила ребенка сделать самооценку полученного результата. Для формирования у дошкольника положительного осознания себя, уверенности в себе необходимо обеспечить такого ребенка теплым отношением взрослых. Ему нужно знать, быть уверенным, что его, именно его, таким, какой он есть, – любят и воспитатели и родители.

Для повышения статусного положения дошкольника с низким уровнем притязаний постоянно включала ребят в игровую деятельность, чаще давала им поручения (как правило, такие дети очень исполнительны), постепенно давала главные роли в спектаклях, сценках.

Также нами проводились игры, направленные на формирование у ребенка способов оценивания. Например, некоторые игры будут способствовать, поставленной цели в конце каждой игры обязательно проводился «опрос мнений» что получилось, что нет, какие причины неудачи или успеха: На вопрос «Какая ты: хорошая или плохая?» они обычно отвечают так: «Я не знаю... Я тоже слушаюсь», «Я тоже умею считать до 100», «Я всегда помогаю дежурным», «Я тоже никогда не обижаю детей, делюсь конфетами» и т.п.

«Доброе слово». Дети сидят в кругу. Каждый по очереди говорит что-то приятное о своем соседе. При этом он должен смотреть в глаза тому, кому он говорит. Он говорит те слова, которые хочет слышать от друзей о себе.

«Волшебное зеркало». Выбирается «зеркало» – это может быть другой

ребенок или взрослый. Ребенок смотрит в «зеркало», которое повторяет все его движения, жесты, мимику. Ребенок выбирает того, с кем хочет общаться. Желательно, показывать – радость, удивление, волнение, злость, печаль, раздражение. В конце ребенок делает самооценку, что гораздо приятнее видеть на лице собеседника радость, счастье, удивление.

Настольная игра «Оцени поступок». Игра состоит из 10 больших карт, на которых изображены различные жизненные ситуации. К каждой большой карте прилагается по 4 маленькие карточки, на 2 из которых представлены модели желательного поведения в данной ситуации, а на 2 – нежелательного. Детям предлагается рассказать, в каких случаях ребята, изображенные на картинках, поступили хорошо, а в каких – плохо, и объяснить – почему. Обычно ребенок выбирает те карточки, где дети поступают хорошо, потому что сам видит себя хорошим ребенком, самооценка ребенка адекватная.

Игра «Белые медведи». Намечается место, где будут жить белые медведи. Двое детей берутся за руки и становятся белыми медведями. Со словами: «Медведи идут на охоту» они бегут, стараясь окружить и поймать кого-нибудь из игроков. Затем снова идут на охоту. Когда они поймают всех участников, игра заканчивается. В данной игре на формирование самооценки влияет ситуация успеха, развивается чувство дружбы, взаимопомощи, взаимовыручки, коллективизм в игре и личностные качества детей, т.е. умение ребенка увернуться от преследования и стать победителем. Поэтому очень эффективно, когда такой ребенок добьется успеха, привлекать к положительной оценке других детей. Например: «Посмотрите, как быстро бегал Ваня, что медведи его не поймали! Он быстро бежит и умеет увертываться от медведей! В таких играх у детей повышается самооценка.

Игра «Я хотел бы быть таким, как ты». В каждом человеке есть много прекрасных черт. Давайте подумаем, какими достоинствами обладает каждый из ребят нашей группы, и в чем бы вы хотели быть на него похожи. Подумали? А теперь по кругу подходите к каждому и говорите ему: «Я хотел

бы быть таким же... (умным, красивым, радостным и пр.), как ты». Дети должны подойти к каждому ребенку. В конце игры – ребенок оценивает себя, что он (умный, добрый, красивый, радостный, послушный и т.д.).

«Я – разный». Для проведения данной игры потребуется лист бумаги, разделенный на три части, цветные карандаши. Детям предлагается нарисовать себя в трех рисунках: какой был раньше, какой он сейчас и каким бы он хотел стать (какой он будет). После рисования обсудить рисунки: в чем их разница, что необходимо, чтобы стать таким, каким хочется, что для этого нужно.

«Колокол». Все встают в плотный круг, один ребенок – в центре. Стоящему в центре нельзя переступать с ноги на ногу, отрывать ноги от пола. Все толкают его от себя, и он свободно падает из стороны в сторону, как язык колокола. После проведения упражнения обязательно обсуждается, что чувствовал ребенок, находящийся в кругу в роли «языка колокола».

«Принц и принцесса». Дети стоят в кругу. В центр ставится стул – это трон, кто сегодня будет Принцем (Принцессой)? Ребенок по желанию садится на трон. Остальные дети оказывают ему знаки внимания, говорят что-нибудь хорошее. Принц (ребенок) должен почувствовать себя значимым, выявляются положительные стороны личности ребенка; сплачивается детская группа.

В детском саду апробировано несколько приемов работы с детьми старшего дошкольного возраста по формированию самооценки, таких как ситуацию успеха, положительный отзыв за правильно выполненное поручение, дидактические и подвижные игры, беседы и рекомендации родителям.

Таким образом, у дошкольника появилась уверенность в себе, своих способностях, он стал более смелым, решительным, общительным. Товарищи по группе стали по-другому относиться к нему и приглашать его вместе играть. А это, в свою очередь, поддержит уверенность дошкольника в себе, сделает его более активным, инициативным. Но важна гармоничность,

согласованность в педагогических и психологических воздействиях, оказываемых на ребенка. Совершенно недопустимо, чтобы в детском саду воспитатель и педагог - психолог стремились помочь ребенку повысить самооценку и статусное положение, дома родители или старшие братья, сёстры в силу своей некомпетентности сводили эти усилия к нулю. Нами было также организовано родительское собрание, с целью ознакомления родителей (законных представителей) с обязательными правилами воспитания, соблюдая которые, родители будут помогать своему ребенку полноценно и гармонично развиваться.

Известно, что ребенок не рождается на свет с определенным отношением к себе. Как и все другие особенности личности, самооценка складывается в процессе воспитания, где основная роль принадлежит семье и детскому саду.

Стоит отметить необходимость согласованности действий детского сада и семьи в формировании адекватной самооценки дошкольников. Родители должны помнить об основных правилах в воспитании.

1. Давая негативную оценку действиям ребенка, нельзя говорить: «Ты не умеешь строить, рисовать, подметать». В этих случаях ребенок не может сохранить побуждение к данному виду деятельности, утрачивает уверенность в себе, в своих силах, способностях.

2. С переживания низкой самооценки, вызванной отношением взрослых, начинается невротическое развитие ребенка.

3. Нельзя позволять, чтобы негативная оценка деятельности ребенка распространялась на его личность, то есть ребенка надо критиковать за его поведение. Оценка личности блокирует развитие ребенка и формирует комплекс неполноценности, а следовательно, и неадекватную заниженную самооценку и уровень притязаний.

4. Очень важна интонация, эмоциональная окраска высказывания, обращенного к ребенку. Дети реагируют не только на содержание, но и на эмоциональную окраску, в которой заключено отношение к ребенку.

5. Недопустимо сравнивать ребенка (его дела и поступки) с кем-то другим, его нельзя никому противопоставлять, такие сравнения являются, с одной стороны, психотравмирующими, а с другой - формируют негативизм, эгоизм, зависть.

6. Родители должны создавать такую систему взаимоотношений с ребенком, в которой он будет воспринимать себя только благоприятно (как норму). Лишь в этом случае он может нормально воспринимать чужие успехи, без снижения самооценки.

7. Главная функция семьи заключается в том, чтобы способность социальной адаптации ребенка исходила из его возможностей.

8. В отношении к ребенку недопустим резкий переход от только положительных оценок к резко отрицательным, от наказующего тона к ласковому задабриванию.

Соблюдение родителями вышеперечисленных правил в воспитании детей обеспечивает наиболее благоприятное развитие личности ребенка, а также формирование адекватной самооценки.

При проведении контрольного этапа использовали те же методики что и на констатирующем этапе. Повторная диагностика показала улучшения у тех воспитанников, чей уровень сформированности уровня самооценки был недостаточно высокий. Результаты повторной диагностики, показали рост уровня развития адекватной самооценки у детей. Констатирующая диагностика выявила 60 % детей с высоким уровнем сформированности адекватной самооценки, средним уровнем сформированности согласно полученным результатам, обладали 20 % детей в группе. 20%, обладали низким уровнем самооценки. Констатирующая диагностика показало улучшения 70% детей с высоким уровнем, 20% - средний, 10% - низкий. Двое детей с низким уровнем самооценки повысила свой уровень до среднего, а два ребенка со средним до высокого.

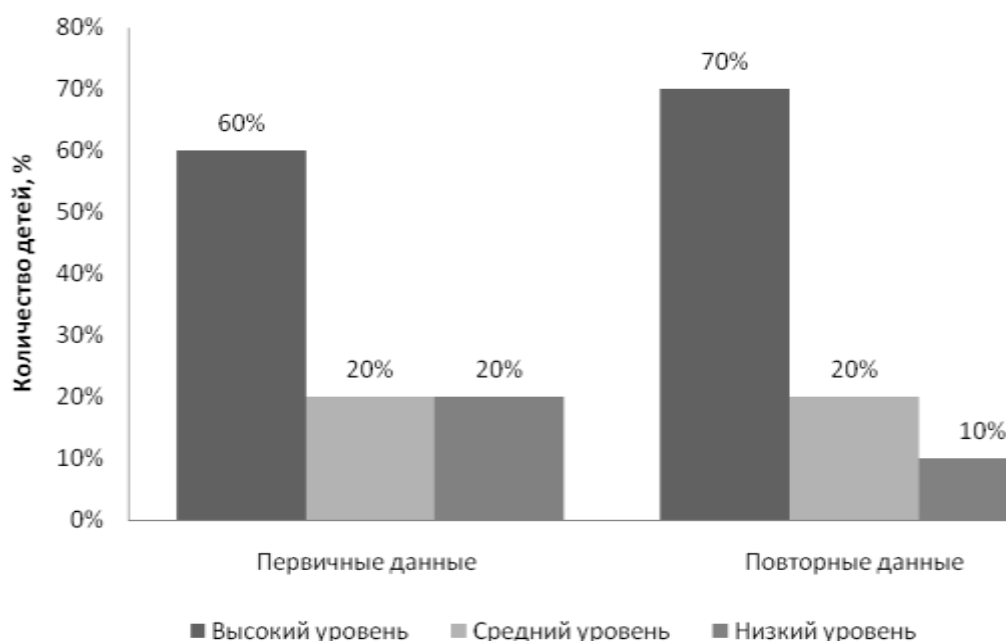


Рисунок 2. Сравнительный анализ результатов

Анализируя данные, полученные при повторной диагностике, мы пришли к выводу, что использованные педагогические приемы являются рабочим инструментом для повышения уровня адекватной самооценки у старших дошкольников. Принимая участие в представленных играх и игровых упражнениях, дети больше стали проявлять стремление к самостоятельному решению проблемы, больше проявляют инициативу в поставленной перед ними задаче, научились конкретизировать и ставить цель деятельности, осуществлять элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат поставленной цели. Дети научились вступать в контакт со взрослыми и сверстниками, различать эмоциональное состояние сверстника, внимательно слушать собеседника и уважительно относиться к его интересам, научились согласовывать свои действия, установки, мнения, с потребностями других людей. применяют индивидуальные умения при решении совместных практических и игровых задач, спокойно отстаивать свое мнение, ведут несложный диалог и принимают участие в коллективных делах.

Дети стали критичнее относиться к оценкам взрослых, больше ориентироваться на собственные оценки по отношению к себе, адекватно и с уверенностью рассчитывать свои силы для выдвижения какой-либо цели.

Таким образом, на контрольном этапе исследования были получены данные, анализ которых показал, что у детей выросла адекватность самооценки за счет усиления ее объективности и появления более разнообразного опыта ее применения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дошкольный возраст – это время, начала формирования личности. За период дошкольного детства ребенок приобретает большое количество навыков и умений, которые остаются с ним на протяжении всей его жизни. Постепенно ребенок становится более самостоятельным и независимым от взрослых. Отношения с окружающими его людьми расширяются и усложняются, что дает ему большую возможность понять и оценить себя.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования самооценки у детей дошкольного возраста, были конкретизированы понятия, выделены условия и показатели сформированности данной психологической характеристики. Раскрыты способы формирования самооценки. Также был подобран диагностический инструментарий для оценки уровня развития самооценки и проведения эмпирического исследования.

В результате анализа научной литературы по проблеме исследования были сделаны следующие выводы. Анализируя научные труды различных авторов, направленные на изучение самооценки, мы считаем, что в отечественной, и в зарубежной литературе нет единого и одинакового определения личностной самооценки, каждый автор представляет понятие «самооценки» в своем собственном понимании. Также существует огромное множество методов определения уровня развития личностной самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

Уровень формирования самооценки у детей 5-7 лет, зависит от степени реализации педагогических условий, предусматривающих: включение детей в разноплановую педагогически целесообразно организованную образовательную деятельность. Насыщение учебно-воспитательного процесса активизирующими средствами, методами, формами и приемами. Также в дошкольном учреждении необходимо организовать образовательную

среду и условия, побуждающие ребенка к проявлению самостоятельности и инициативности. Самооценка личности в старшем дошкольном возрасте находится на начальном этапе своего развития и становления. Только к концу дошкольного возраста оно становится по-настоящему дифференцированным, что позволяет личности ребенка самостоятельно и произвольно контролировать свое поведение и подчинять его новейшим требованиям.

Огромное значение представляет личностное развитие понимания собственных эмоций и эмоций других людей и их конкретного адекватного выражения, и понимания. В общем большинстве дети старшего дошкольного возраста имеют повышенное поле локации и позитивное отношение к себе, но возбудимая область по-прежнему уязвима к появлению неблагоприятным факторам и личностным конфликтам. Развитие соображений ребенка о личных чувствах и чувствах других, их адекватный оборот, имеет значение на высшем уровне.

Поэтому в старшем дошкольном возрасте преобладающее значение уделяется формированию нравственных норм развития личности и представлений, что является основным залогом успешной социализации в обществе и имеет большой потенциал в формировании самооценки личности. Дошкольники в этом возрасте уже знают социальные нормы, но только теоретически, без глубокого их понимания и применения в личном опыте. Дети старшего дошкольного возраста очень впечатлительны, склонны к сопереживанию, так как это привносит особую форму для успешного социально-нравственного развития в социализирование специальных психолого-педагогических контрактов. Главное для этого - создать специальные тренировочные и моделирующие условия во время непосредственно-образовательной деятельности.

С учетом изучения выявленных особенностей и на основе теоретических предположений нами были подобраны приемы формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

В результате применения данных приемов в образовательном процессе дети показали положительную динамику в понимании и применении социальных норм, развитие произвольного социального поведения, а личностная самооценка развития стала более адекватной и обоснованной.

Таким образом, поставленные нами исследовательские задачи решены, следовательно, цель работы достигнута. Гипотеза, высказанная в начале нашей работы, получила свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ананьев Б.Г. К постановке проблемы развития детского самооценки URL:http://elib.gnpbu.ru/text/ananyev_izbrannye-trudy_t2_1980/fs,1/ (дата обращения: 22.02.2022).
2. Басина Е.З. Становление самооценки и образа Я /под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера // Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста. М.: Педагогика, 1988. С. 56-65.
4. Белобрыкина О.А. Влияние социального окружения на развитие самооценки старших дошкольников возраста / Вопросы психологии. 2001. № 4. С.31-38.
5. Бернс Р. Развитие Я - концепции и воспитание М.: Прогресс 1986. 80с.
6. Щетинина А.М. URL: <http://window.edu.ru/resource/168/48168/files/novsu207.pdf> (дата обращения: 5.05.2022)
7. Богин В.Г. Несколько аспектов проблемы школьного образования и несколько размышлений о путях ее решения / Вопросы методологии. 1999. № 1-2. С. 35-54.
8. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте URL: http://elib.gnpbu.ru/text/bozhovich_lichnost-i-ee-formirovanie_2008/go,4;fs,0/ (дата обращения: 01.03.2022).
9. Бороздина Л.В. Что такое самооценка URL:<http://msupsyj.ru/articles/detail.php?article=1903> (дата обращения: 1.05.2022).
10. Варшава Б.Е. Психологический словарь М.: Издательское товарищество «Академия», 2008. 122 с. 58
11. Васина Е.Н. Новый прием и средство развития самосознания ребенка // Школьные технологии. 2006. № 5. С. 146 – 149. 13.

12. Волков Б.С. Задачи и упражнения по детской психологии / учеб. пособие для студентов педагогических институтов / М.: ТЦ Сфера. 1991. 256 с.
13. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология URL: <https://studfile.net/preview/1726571/> (дата обращения: 23.04.2022).
14. Гипперейтер Ю.Б. О чувстве самоценности или самооценки ребенка //Семейная психология и семейная терапия. 1998. №2. С.115-123.
15. Головин С.Ю. Словарь практического психолога URL: <https://libking.ru/books/ref-/ref-ref/360768-2-s-golovin-slovar-prakticheskogo-psihologa.html#book> (дата обращения: 26.01.2022).
16. Денисова Р. Рефлексия как механизм личностного развития / Дошкольное воспитание. 2007. № 4. С. 10 – 13.
17. Дьяченко М.И. Краткий психологический словарь: Личность, образование, самообразование, профессия / Л.А. Кандыбович. Минск, 1998. 386 с.
18. Запорожец А.В. Принцип развития в психологии / М.: Прогресс, 1978. 199 с.
19. Захарова А.В. Психология формирования самооценки / Минск: Харвест, 1993.
20. Зимняя И.А. Педагогическая психология / М.: Логос, 2002. 222 с. 59
21. Казанская К.О. Детская и возрастная психология / М.: А Приор, 2010. 160с
22. Квинн В. Прикладная психология / Санкт Петербург: Питер, 2000. 241 с.
23. Коджаспирова Г.М. Словарь по педагогике / М.: Академия, 2005. 547 с.
24. Коломинский Я.Л. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников / Минск: Харвест, 1997. 480 с.

25. Красная Е.В. Психологический анализ проблемных ситуаций, возникающих в работе воспитателя детского сада URL: [https:// www.dissercat.com / content/ psikhologiya-motivatsii-tvorcheskogo-pedagogicheskogo - myshleniya-v-professionalnoi-deyatelnosti](https://www.dissercat.com/content/psikhologiya-motivatsii-tvorcheskogo-pedagogicheskogo-myshleniya-v-professionalnoi-deyatelnosti) (дата обращения: 16.02. 2022).
26. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие человека от рождения до поздней зрелости/ учебное пособие для студентов высшее специальное учебное заведений / М.: Сфера, 2001. 464с.
27. Кулагина И.Ю. Возрастная психология / Развитие ребенка от рождения до 17 лет//. М.: ТЦ Сфера,1997. 176 с.
28. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики / Сравнительная психология и зоопсихология: хрестоматия / сост. Г. В. Калягина. СПб., 2001. С. 21-49
29. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении / СПб.: Питер, 2009. 320 с.
30. Мещеряков Б.Г. Большой психологический словарь / М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. 347 с.
31. Молчанова О.Н. Самооценка: теоретические проблемы и эмпирические исследования / учебное пособие / Москва: Флинта, 2010. 392 с.
32. Мухина В.С. Возрастная психология URL: [https:// www.phantastike.com / age_psychology / vozrastnaya_psihologiya_muhina/html](https://www.phantastike.com/age_psychology/vozrastnaya_psihologiya_muhina/html) (дата обращения: 01.04.2022).
33. Обухова Л.Ф. Детская психология / М. 1995. 352 с.
34. Петровский А.В. Введение в психологию / М.: Академия, 1995. 496 с.
35. Щербакова А.И. Практикум по возрастной и педагогической психологии: учебное пособие / М.: Знание, 1987. 255 с.
36. Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф. Практикум по возрастной психологии: учебное пособие / СПб.: Питер, 2002. 164 с.
37. Репина Т.А. Психология дошкольника хрестоматия / М.: Академия, 1995. 178 с.

38. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии URL: http://yanko.lib.ru/books/psycho/rubinshteyn=osnovu_obzhey_psc.pdf (дата обращения: 23.02.2022)
39. Сидоров К.Р. Самооценка в психологии / Мир психологии. 2006. №2. С. 224 – 234.
40. Слободчиков В.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности учебное пособие URL:<https://studfile.net/preview/2626296> (дата обращения: 21.04.2022).
41. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание / М.: Политиздат, 1972. С. 303.
42. Столин В.В. Самосознание личности/ М.: Издательство Московского Университета, 1983. 247 с.
43. Уманец Л.И. От самооценки в игре – к познанию себя / Дошкольное воспитание. 1983. № 4. С. 20 – 21.
44. Усова А.П. Воспитание общественных качеств у ребенка в игре. в кн. Психология и педагогика игры дошкольника / М. Просвещение, 1966, с. 38-48.
45. Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника практикум / М.: Академия, 1999. 200 с.
46. Феннел М. Как повысить самооценку / М.: АСТ, 2005. 288с.
47. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии / М.: Наука, 1977. 187 с.
48. Эльконин Д.Б. Детская психология URL:[http://psychlib.ru/mgppu/Edp-2007/Edp-001.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/Edp-2007/Edp-001.htm#$p1) (дата обращения: 17.01.2022).
49. Якобсон С.Г. Адекватная самооценка как условие нравственного воспитания дошкольников / Вопросы психологии. 1983. № 8. С. 55- 61.
50. Яковлева, Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику / СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.112 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Беседа «Расскажи о себе» (А. Щетинина)

Беседа проводится индивидуально с каждым из детей обследуемой группы и состоит из нескольких этапов (частей), на каждом из которых решаются свои диагностические цели.

Цель: изучение уровня и характера оценки, сформированности образа "Я", степени осознания своих особенностей.

Содержание и ход беседы.

1. Вначале психолог (воспитатель) просит ребенка рассказать о себе все, что знает. То есть ребенку предоставляется возможность высказать о себе все, что он уже достаточно хорошо осознает. Затем взрослый задает вопросы (помимо нижеозначенных могут быть дополнительные вопросы-подсказки). Здесь приведены вопросы, обращенные к мальчику (если беседа проводится с девочкой, то вопросы надо переформулировать):

- Опиши свою внешность.
- Как ты думаешь - ты красивый?
- Почему ты так считаешь?
- Кто еще считает тебя красивым?
- Ты сильный, ловкий?
- Как бы ты хотел выглядеть?
- На кого ты хотел бы быть похожим?

Эти вопросы помогают понять, насколько сформирован у ребенка образ его Я-физического.

2. Другая часть беседы направлена на изучение представлений ребенка о себе как друге (подруге):

- Скажи, пожалуйста, у тебя есть друг (подруга)?
- Как ты думаешь, он считает тебя хорошим другом?
- Почему ты так считаешь? Что ему в тебе нравится?

- А бывает, что вы ссоритесь?
- Почему это происходит?
- Кто чаще бывает виноват в ссоре - ты или он?
- Каким другом ты бы хотел стать?

3. Чтобы выявить особенности представлений ребенка о себе как о мальчике (девочке), сыне (дочке), можно провести беседу по следующим вопросам:

- Скажи, пожалуйста, кто ты - мальчик или девочка?
- Откуда ты знаешь это?
- Чем мальчик отличается от девочки?

Ребенок может называть внешние признаки и особенности полоролевого поведения. Если он не может сказать сам, то исследователь продолжает ставить вопросы:

- По каким внешним признакам можно узнать, что это мальчик?
- Чем чаще всего занимаются мальчики, мужчины?
- Как ведут себя мальчики в отличие от девочек?
- Как ведут себя мальчики по отношению к девочкам?

Ответы ребенка и его эмоциональные реакции обязательно подробно записываются, а затем подвергаются анализу по следующим направлениям.

Уровень самооценки, самопринятия. Самооценка и самопринятие считаются низкими в том случае, если ребенок говорит о себе больше в негативно-эмоциональном тоне и оценивает себя как не очень хорошего или же ссылается на низкую оценку его качеств взрослыми. В том случае, если ребенок большую часть сторон образа "Я" осознает с позитивной позиции и лишь отдельные качества считает в себе плохими (или таковыми их считают другие), то можно интерпретировать такие оценки как показатель среднего уровня самооценки и самопринятия. О высоком уровне самооценки и самопринятия свидетельствуют в основном позитивная оценка ребенком всех сторон своего "Я" как с собственной позиции, так и с позиций других людей.

Характер самооценки. Самооценка ребенка может быть общей, конкретной, абсолютной и относительной. Общая самооценка связывается с целостным отношением ребенка к себе как к любимому и значимому для окружающих существу (или наоборот). Конкретная самооценка отражает отношение ребенка к успешности своего частного, определенного действия. Абсолютной характеризуется такая самооценка детей, которая никак не соотносится с отношением к ним других людей. Относительная самооценка означает отношение ребенка к себе в сопоставлении отношения других к нему и другим детям ("Я тоже хороший, как и Сережа", "Я хороший, меня тоже любит воспитательница"). Кроме того, выделяют реальную и идеальную самооценку, т.е. то, каким видит ребенок себя сейчас, в данное время, и каким он хотел бы быть (Я-идеальное). Уровень осознания своего "Я". Если ребенок самостоятельно называет и аргументирует (отвечает на вопросы "почему?") те или иные качества своего "Я" или делает это с незначительной помощью взрослого, то можно говорить о высоком уровне развития образа "Я". Если же ребенок называет свои качества с помощью взрослого, но аргументирует лишь их отдельные оценки, то это можно расценивать как средний уровень осознания "Я". Низкий уровень развития образа "Я" ребенка проявляется в том, что он даже с помощью взрослого называет лишь единичные качества сторон своего "Я", не объясняя их, или же аргументация повторяет характер оценки ("хороший, потому что хороший")

Методика «Самооценка дошкольника» (Т.В. Драгунова)

Цель: изучение особенностей самооценки дошкольников.

Стимульный материал: вопросник для проведения беседы с детьми дошкольного возраста..

Диапазон применения: дети 5-7 лет.

1. Как ты думаешь, какой ты мальчик (девочка) – хороший, плохой, или средний? (Варианты: Каким ты себя считаешь...? По-твоему, какой ты –...? (Почему ты так думаешь?).

2. Почему ты не считаешь себя..? (В зависимости от ответа на предшествующий вопрос задаются еще два вопроса относительно оценок, которые ребенок не отнес к себе).

3. Кто, по-твоему, думает о тебе (оценивают тебя) также как и ты? Как именно оценивают (что думают)? Почему ты так думаешь? Облегченный вариант вопроса: А мама тоже считает тебя хорошим («плохим», «средним» - в зависимости от ответа ребенка)? Почему ты так думаешь? (в зависимости от задач этот вопрос можно задать относительно оценки отца, бабушки, воспитателя детского сада, братьев, сестер, сверстников и т.д.).

4. Кто, по-твоему, думает о тебе, оценивает тебя, не так, как ты сам? Как именно? Почему ты так думаешь? (Облегченный вариант вопроса такой же, как предыдущий).

5. Что тебе не нравится в себе? Еще что? Почему не нравится?

6. Что тебе нравится в себе? Еще что? Почему нравится?

7. Что маме (папе и т.д.) нравится в тебе? Почему ты так думаешь?

8. Что маме (папе и т.д.) не нравится в тебе? Почему ты так думаешь?

9. За что мама (папа и т.д.) тебя хвалят?

10. За что мама (папа и т.д. тебя: а) ругает? б) наказывает?

Протоколы наблюдения за детьми

№	Дети	Критерии оценивания						
		бодрое настроение	подавленное настроение	быстрая и частая смена настроения	умеют найти себе дело по душе	не могут самостоятельно без помощи взрослых занять себя	доводят начатое дело до конца	при столкновении с трудностями просто теряют интерес, бросают начатое дело
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	К	+			+			+
2	А		+			+		+
3	В	+			+		+	
4	И			+		+		+
5	С	+			+		+	
6	Н			+		+		+
7	Р		+		+		+	
8	М	+			+		+	
9	А			+		+		+
10	И	+			+		+	
11	Д	+			+		+	
12	Д			+		+		+

Продолжение приложение В

№	Дети	Критерии оценивания						
		бодрое настроение	подавленное настроение	быстрая и частая смена настроения	умеют найти себе дело по душе	не могут самостоятельно без помощи взрослых занять себя	доводят начатое дело до конца	при столкновении с трудностями просто теряют интерес, бросают начатое дело
1	2	3	4	5	6	7	8	9
13	О			+	+		+	
14	М	+			+		+	
15	К	+			+		+	
16	Н			+	+		+	
17	Р	+			+		+	
18	Е	+			+		+	
19	Ж	+			+		+	
20	П	+			+		+	

Протоколы наблюдения за детьми

№	Дети	Критерии оценивания					
		проявляют творческий подход, выдумку в решении какой-либо проблемы	находят активную поддержку у сверстников в реализации игровых замыслов.	в основном играют в одиночестве, не включаются в детские игровые сообщества, в контакт вступают не сразу, с трудом.	не проявляют заинтересованности в контакте как, с взрослыми, так и со сверстниками	не проявляют инициативу по привлечению сверстников в свой игровой замысел, а также не просят их принять в другие игровые группы	предпочитают занимать лидирующие позиции в различных видах деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
1	К		+				+
2	А		+			+	
3	В	+				+	
4	И		+				+
5	С	+				+	
6	Н			+			+
7	Р		+			+	
8	М	+				+	
9	А			+			+
10	И	+			+		
11	Д	+				+	

№	Дети	Критерии оценивания					
		проявляют творческий подход, выдумку в решении какой-либо проблемы	находят активную поддержку у сверстников в реализации игровых замыслов.	в основном играют в одиночестве, не включаются в детские игровые сообщества, в контакт вступают не сразу, с трудом.	не проявляют заинтересованности в контакте как, с взрослыми, так и со сверстниками	не проявляют инициативу по привлечению сверстников в свой игровой замысел, а также не просят их принять в другие игровые группы	предпочитают занимать лидирующие позиции в различных видах деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8
12	Д		+				+
13	О		+			+	
14	М	+					+
15	К		+		+		
16	Н		+			+	
17	Р			+		+	
18	Е	+					+
19	Ж		+			+	
20	П		+			+	

Протоколы наблюдения за детьми

№	Дети	Критерии оценивания					
		стиль отношения с окружающими не устойчив, зависит от ситуации, дошкольники стараются искать компромиссы	нормы социального поведения, «что такое хорошо и что такое плохо» эффективно взаимодействуют со средой, поступают, так как принято в обществе	проявляют адекватную эмоциональную реакцию на происходящее действие	бережно относятся к результатам своей, чужой и совместной деятельности	знают правила, но не всегда выполняют их, не умеют бережно относиться к результатам труда	регулярно нарушают нормы социального поведения, у дошкольников не сформированы понятия о бережном отношении к другим людям и результатам их труда,
1	2	3	4	5	6	7	8
1	К		+		+		
2	А	+				+	
3	В		+		+		
4	И			+		+	
5	С	+				+	
6	Н		+		+		
7	Р		+		+		
8	М			+		+	
9	А		+				+
10	И	+			+		
11	Д			+		+	

№	Дети	Критерии оценивания					
		стиль отношения с окружающим и не устойчив, зависит от ситуации, дошкольники стремятся искать компромиссы	нормы социального поведения, «что такое хорошо и что такое плохо» эффективно взаимодействуют со средой, поступают, так как принято в обществе	проявляют адекватную эмоциональную реакцию на происходящее действие	бережно относятся к результатам своей, чужой и совместной деятельности	знают правила, но не всегда выполняют их, не умеют бережно относиться к результатам труда	регулярно нарушают нормы социального поведения, у дошкольников не сформированы понятия о бережном отношении к другим людям и результатам их труда,
1	2	3	4	5	6	7	8
12	Д		+				+
13	О		+			+	
14	М		+				+
15	К	+			+		
16	Н		+			+	
17	Р		+		+		
18	Е	+					+
19	Ж			+			+
20	П		+		+		