

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий

Кафедра специальной психологии

Носоченко Екатерина Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Психологическая коррекция зрительной памяти детей младшего  
школьного возраста с задержкой психического развития**

Направление: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

направленность (профиль) образовательной программы

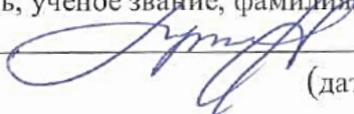
Специальная психология в образовательной и медицинской практике

**Допускаю к защите:**

и. о. зав. кафедрой

к.п.н., доцент Черенева Е.А.

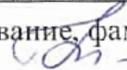
(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_  
  
(дата, подпись)

Научный руководитель

к.психол.н., доцент Иванова Н.Г.

(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_  
  
(дата, подпись)

Обучающийся Носоченко Е.С.

(фамилия, инициалы)

\_\_\_\_\_  
  
(дата, подпись)

Красноярск, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Введение .....   | 3  |
| ГЛАВА I. Теоретический анализ литературы по проблеме изучения зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития..... | 7  |
| 1.1. Изучение памяти в психологии .....  | 7  |
| 1.2. Особенности развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста в онтогенезе .....   | 11 |
| 1.3. Особенности развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития .....                                    | 14 |
| Выводы по первой главе .....   | 23 |
| ГЛАВА II. Экспериментальное исследование зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития .....                     | 25 |
| 2.1. Организация, методы и методики исследования .....   | 25 |
| 2.2. Констатирующий эксперимент и его анализ .....   | 29 |
| Выводы по второй главе .....   | 41 |
| ГЛАВА III. Реализация программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития .....    | 43 |
| 3.1. Теоретические основы формирующего эксперимента.....   | 43 |
| 3.2. Содержание программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития ....           | 49 |
| 3.3. Анализ результатов контрольного этапа исследования .....  | 56 |
| Выводы по третьей главе .....  | 70 |
| Заключение .....   | 72 |
| Список использованной литературы.....  | 75 |
| Приложение .....   | 81 |

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования.** Память – одна из самых важных психических функций, которая лежит в основе нормального функционирования и формирования личности человека, развития его способностей, приобретения знаний, умений и навыков. При отсутствии памяти не произошло бы становление человека, как высшего и разумного существа на нашей планете. По этой причине стоит уделять особое внимание к развитию данного психического процесса, своевременно выявлять нарушения памяти, а также применять меры по их устранению или коррекции.

Но еще с большей ответственностью стоит относиться к развитию памяти детей с особыми образовательными потребностями, в данном случае, детей с задержкой психического развития, так как развитие и формирование памяти у таких детей имеет ряд особенностей.

Задержка психического развития характеризуется неравномерным формированием процессов познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы. В большинстве случаев психолого-педагогическая помощь детям с задержкой психического развития запаздывает, упускаются благоприятные сроки коррекции, что приводит к более выраженным нарушениям в период школьного обучения и увеличению сроков коррекционно-развивающей работы.

Недостаточная сформированность познавательных процессов зачастую является главной причиной трудностей, возникающих у детей с задержкой психического развития при обучении в школе. Как показывают многочисленные клинические и психолого-педагогические исследования, существенное место в структуре дефекта умственной деятельности при данной аномалии развития принадлежит нарушениям памяти. Но особенно хотелось бы уделить внимание зрительному виду памяти, так как значительная часть учебной деятельности любого ребенка связана именно с ним. Психологам и педагогам в обязательном порядке нужно знать особенности

развития этого вида памяти у детей с задержкой психического развития, для того чтобы выбрать наиболее подходящие пути обучения и коррекции, а также методы оптимального запоминания учебного материала для детей с такой особенностью. Это показывает и подтверждает актуальность данной темы.

**Проблема исследования:** в связи с увеличением количества детей с задержкой психического развития в образовательных учреждениях, изучение зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития приобретает большое значение для дальнейшего развития этих детей и их успеваемости в школе. На сегодняшний день зрительная память младших школьников с задержкой психического развития в области специальной психологии недостаточно изучена, что создает немалую психолого-педагогическую проблему. Изучение данной темы сможет помочь психологам и педагогам максимально обеспечить продуктивность обучения в школе детей с особенностями развития зрительной памяти, а также подобрать оптимальные методы и приемы для коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков в развитии зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

**Цель исследования** – выявить особенности зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития и провести психокоррекционную работу, направленную на ее развитие.

**Объект исследования** – зрительная память детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

**Предмет исследования** – психологическая коррекция зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

**Задачи исследования:**

1. На основании анализа психологической литературы определить современное состояние проблемы исследования.
2. Выявить особенности зрительной памяти детей младшего школьного

возраста с задержкой психического развития.

3. Разработать и апробировать программу психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития, проверить ее эффективность.

**Гипотеза исследования** – зрительная память детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития характеризуется снижением объема, скорости и прочности запоминаемого материала, обусловленные дефектом. Использование разработанной нами программы психологической коррекции зрительной памяти окажет положительное влияние на ее развитие у данной категории испытуемых

**Методы исследования.** Для реализации цели и поставленных задач был использован теоретический метод исследования: анализ психологической литературы по проблеме исследования, а также изучение и подбор психодиагностических методик, интерпретация полученных результатов исследования путем количественного и качественного анализа данных.

В психологическое исследование нами были включены следующие **психодиагностические методики:**

1. «Запомни рисунки» (Р.С. Немов).
2. «6 фигур» (А.В.Семенович).
3. «Память на образы» (А. А. Карелин).

**Организация исследования.** Базой исследования стало КГБОУ «Красноярская общеобразовательная школа № 7» г. Красноярск. В исследовании принимали участие 20 детей (10 детей в экспериментальной группе и 10 в контрольной группе) Возраст испытуемых 9 – 10 лет. Все дети по заключению ПМПК имеют задержку психического развития.

**Этапы проведения исследования:**

Первый этап – анализ литературы по проблеме изучения зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития, изучение современного состояния проблемы.

Второй этап – подбор диагностического инструментария. Проведение констатирующего эксперимента с количественным и качественным анализом полученных результатов исследования по выявлению особенностей зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Третий этап – теоретическое обоснование, разработка и реализация программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Четвертый этап – сравнительный количественный и качественный анализ полученных результатов исследования. Определение эффективности реализации программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Пятый этап – формулирование выводов, оформление текста выпускной квалификационной работы.

**Теоретическая значимость** исследования определяется тем, что его результаты позволят расширить и углубить научные представления об особенностях зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

**Практическая значимость:** полученные результаты исследования могут быть полезны педагогам и психологам при организации психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

**Структура работы:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы в количестве 70 источника, приложения. Общий объем составляет 105 страниц.

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

## 1.1. Изучение памяти в психологии

В психологии существует много понятий памяти. Разные психологи дают нам разные определения. В данной работе будут рассмотрены наиболее распространенные из них, для того чтобы лучше разобраться в самом понятии памяти.

А.Н. Леонтьев понимает под памятью совокупность процессов и функций, которые расширяют познавательные возможности человека; память охватывает все впечатления об окружающем мире, которые возникают у человека [30].

Как отмечает С.Р. Немов, впечатления, которые человек получает об окружающем мире, сохраняются и запоминаются, а при необходимости и возможности – воспроизводятся. Эти процессы и называются памятью [37].

Г.А. Кураев и Е.Н. Пожарская подчеркивают, что память – это процесс запоминания, сохранения, воспроизведения и забывание человеком собственного опыта [25].

Наиболее классическим определением считается определение С.Л. Рубинштейна. По мнению ученого, память – это психическое свойство человека, способность к накоплению, хранению и воспроизведения опыта и информации [50].

Таким образом, память – это понятие многозначное и ее значение очень велико не только для формирования личности человека, но и для его жизни в целом. Из вышеперечисленного можно сделать вывод, что память – это психический процесс, благодаря которому человек имеет способность воспроизводить, забывать, накапливать и хранить информацию, полученную на основе собственного опыта. Исходя из этого, выделяют основные функции

памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание.

Существует множество классификаций видов человеческой памяти:

- по целям, способам воспроизведения и запоминания, а также от степени волевой регуляции память делится на произвольную и произвольную;
- по характеру психической активности, которая преобладает в деятельности, и от объекта запоминания, память подразделяется на образную, эмоциональную, двигательную и словесно-логическую;
- по длительности хранения запоминаемого материала память может быть кратковременной, долговременной, а также мгновенной и оперативной [49].

Рассмотрим подробнее вышеперечисленные виды памяти:

При произвольной памяти информация будет запоминаться и воспроизводиться с определенной целью, при этом человек сам будет в этом заинтересован, и будет стараться привлечь всю свою активность, силы и внимание.

Непроизвольная память, прежде всего, связана с нецеленаправленным запоминанием и воспроизведением информации.

Непроизвольная память подготавливает основу для произвольного. В последующем между ними возникают, достаточно сложные взаимосвязи, которые по убеждению П.И. Зинченко будут являться основным содержанием развития всей памяти в целом.

По мнению, С. Л. Рубинштейн, двигательная память (память на различные движения) имеет огромное значение для формирования практических и трудовых навыков человека, например, навыки письма, ходьбы, бега и др. [50].

И. В. Мирошниченко отмечает, эмоциональная память –память на чувства и эмоции, особенно значим для человека. Эмоциональная память помогает нам разобраться во вкусах и предпочтениях, интересах, а также помогает в мотивации [35].

Образная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение образов ранее воспринимавшихся явлений окружающей действительности

(например, вкус, цвет, запах, звук). Она разделяется на зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную и вкусовую.

- слуховая память – память, которая запоминает и воспроизводит разнообразные звуки.
- зрительная память – связана с сохранением и воспроизведением различных зрительных образов;
- осязательная, обонятельная и вкусовая память – направлены на удовлетворение биологических потребностей организма [55].

С точки зрения И. Б. Котовой, О. С. Канаркевич, содержанием словесно-логической памяти являются наши мысли и понятия. Мысли не существуют без языка, поэтому память на них называется не просто логической, а словесно-логической. Этот вид памяти присущ только человеку [23].

Как подчеркивает А. Н. Леонтьев, по продолжительности сохранения информации память подразделяют:

1. Мгновенная или иконическая память. Данный вид памяти удерживает материал, который был только что получен органами чувств, без какой-либо переработки информации. Длительность такой памяти составляет примерно от 0,1 до 0,5 секунд.

2. Кратковременная память. Сохранение информации в течение короткого промежутка времени: в среднем около 20 секунд. Этот вид запоминания может происходить после однократного или очень короткого восприятия.

3. Оперативная память – это память, рассчитанная на сохранение информации в течение определенного, заранее заданного срока. Срок хранения информации колеблется от нескольких секунд до нескольких дней.

4. Долговременная память – память, способная хранить информацию в течение неограниченного срока. Эта память начинает функционировать не сразу после того, как был заучен материал, а спустя некоторое время [30].

Память как самостоятельный психический процесс имеет свои характеристики или как их еще называют качества памяти:

1. Объем памяти – это количество объектов, припоминаемых сразу же после их неоднократного воспроизведения.

2. Быстрота памяти – скорость или количество затрачиваемого времени на запоминание припоминание.

3. Точность памяти – степень сходства того, что припоминается с тем, что воспроизводится.

4. Длительность памяти – количество времени в течение, которого без повторных восприятий может припоминаться то, что запоминалось.

Помимо видов и качеств памяти существуют еще процессы памяти, т.е. различные функции, которые выполняет память в жизни и деятельности человека. У всех людей эти функции развиты не одинаково. Одни люди запоминают материал быстро, но хранят его недолго, другие люди, наоборот, на запоминание тратят достаточно времени, но запоминаемый материал в их памяти хранится долгие годы.

Процессы памяти:

1. запоминание – это процесс запечатления и последующего сохранения воспринятой информации;

2. воспроизведение – это процесс памяти, в результате которого происходит актуализация ранее воспринятого материала;

3. сохранение – это процесс удержания заученного материала в памяти;

4. забывание – это процесс полной или частичной утери материала, хранящегося в памяти [38].

О. А. Маклаков утверждает, что процессы памяти взаимосвязаны со всеми психическими процессами, что имеет большое значение для процессов мышления. Человеческая память является осмысленным и сознательным процессом, что является ее стержневой чертой. Формы проявления памяти в нашей жизни чрезвычайно многообразны, поскольку память участвует во всех видах деятельности человека на протяжении жизни [32].

Таким образом, память – форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении

прошлого опыта, делающая, возможным его повторное использование в деятельности человека. Память является очень сложным самостоятельным психическим процессом, который имеет свои функции, качества, классификацию и т.д. Она всегда осознается и осмысливается самим человеком. Память – не только основа обучения и развития человека, прежде всего, как личности, но также она связывает его настоящее и будущее. Ни личность, ни общество не сможет нормально функционировать при отсутствии памяти. Это тот психический процесс, который требует постоянного улучшения своих функций, иначе дальнейший прогресс человечества будет, безусловно, немислим.

## **1.2. Особенности развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста в онтогенезе**

В младшем школьном возрасте память, как и любой другой психический процесс, продолжает развиваться, и при этом существенно изменяться.

Память ребенка постепенно начинает регулироваться сознанием и приобретать черты произвольности. Возникновение произвольности возникает неслучайно, оно связано, прежде всего, с развитием и регуляцией речи ребенка, с его умением подчинять свои действия определенным поставленным целям и задачам, а также со становлением произвольных механизмов поведения и деятельности [58].

Сам возрастной этап младшего школьного возраста длится от 6 до 11 лет по педагогическим меркам, а по психологическим от 6 до 10 лет.

В этом возрасте значительного развития достигает зрительная память. Начинает увеличиваться объем запоминаемого материала. Ребенок в среднем запоминает около 7 предметов или изображений из 10 – 15 предложенных, после их однократного предъявления [16].

У младшего школьника во время учебной деятельности идет значительная нагрузка на все психические процессы. Он должен уметь заучивать стихотворения, пересказывать достаточно близко к тексту, помимо

этого, ребенок должен понимать выученный им материал, воспроизводить его через длительное время как в устной, так и в письменной форме. Если ребенок не будет уметь этого делать, то у него возникнут трудности и неуспеваемость в учебной деятельности, также это может изменить его отношение к учебе далеко не в лучшую сторону. Например, у него пропадет желание учиться, посещать школу и выполнять задания, что опять же приведет к проблемам, как у самого ребенка, так и у его родителей.

Психологи давно доказали, что уровень развития зрительной памяти напрямую влияет на успеваемость ребенка в школе. Ведь большую часть учебного материала предоставляется визуально, например, в схемах, картинках, таблицах, рисунках, т.е. в наглядном материале. Всю информацию, которую несет в себе наглядный материал, фиксирует зрительная память.

В связи с возрастным относительным преобладанием первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-образная память. Дети лучше и быстрее запоминают и сохраняют в памяти информацию, если перед ними есть наглядный материал, поэтому наглядность имеет большое значение в начальных классах и учителя ее так часто используют [2].

У детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста стремительно продолжает развиваться зрительная память, ведь данный возрастной период является наиболее чувствительным для этого. Эффективность коррекционно-развивающей и просто развивающей работы будет зависеть в первую очередь от ее целенаправленности. Наиболее оптимальной формой работы для тренировки и развития зрительной памяти будет являться игра. Именно она сможет замотивировать ребенка, поможет запомнить ему наиболее близкую и понятную цель, найти и осознать методы или способы выполнения той или иной деятельности.

Помимо этого, зрительная память связана с овладением в младшем школьном возрасте знаковыми и символическими средствами запоминания и конечно с развитием письменной речи и рисунков.

Если у ребенка недостаточно сформирована зрительная память, то это

может вызвать определенные трудности при письме. Такие как:

- трудности в запоминании буквы, из-за плохого зрительного формирования;
- ошибки в пространственном расположении элементов букв (допустим, буквы могут быть расположены горизонтально, нарушение расположения отдельных элементов букв и др.);
- ребенок пишет лишние элементы букв, не видит строку, путает буквы;
- идет ухудшение почерка;
- возникают трудности формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента [8].

Таким образом, учебная деятельность младшего школьника напрямую связана с его умением и скоростью воспроизведения образов, что подтверждает вывод о том, что зрительная память все-таки играет ведущую роль в школьной жизни ребенка.

Вне зависимости, какой вид памяти развивается необходимо придерживаться определенного алгоритма, который представлен в Схеме 1 [29].



Схема 1. Порядок формирования процессов памяти.

При развитии зрительной памяти алгоритм формирования процессов следующий: ребенок запоминает до 6 цифр, букв, слов или картинок. Затем несколько стимулов убирается. Ребенку надо узнать их среди большего числа других аналогичных стимулов.

В процессе развития и формирования избирательности, ребенку предоставляется материал для запоминания, на котором изображен ряд фигур. После того как ребенок его запомнит, ему нужно будет показать тот же ряд

стимульных фигур, но уже с другой последовательностью их расположения, и некоторыми видоизмененными элементами этих фигур. Задача ребенка – определить, что же неверно и вернуть весь ряд стимулов в начальное положение [51].

Исходя из этого, формирование и развитие зрительной памяти связаны с процессами запоминания, а также с дальнейшим воспроизведением, узнаванием и запоминанием информации. Во время этого также происходит обучение ребенка разным приемам запоминания.

Роль произвольной памяти начинает снижаться, хотя стоит отметить, что у младших школьников она хорошо развита. Но некоторые эмоционально-насыщенные события в жизни ребенка могут ему далеко неинтересными и непривлекательными, именно поэтому роль произвольной памяти является уже недостаточной [58].

Таким образом, зрительная память детей младшего школьного возраста в онтогенезе хорошо развита и играет ведущую роль в учебной деятельности ребенка. В этом возрасте она приобретает черты произвольности и осмысленности. Младший школьный возраст является наиболее сенситивным для развития зрительной памяти, что стоит взять во внимание психологам и педагогам. Целенаправленная развивающая работа по развитию зрительной памяти, выраженная в игровой форме, является наиболее эффективной. Отставание в развитии зрительной памяти грозит ребенку трудностями и неуспеваемостью в учебном процессе, что в свою очередь меняет отношение школьника к учебе и к самой школе, а это приводит к новым проблемам, в виде прогулов, нежелания учиться и выполнять предложенные педагогом задания.

### **1.3. Особенности развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития**

Термин «Задержка психического развития» был предложен Г.Е. Сухаревой в 1959 году [56].

В настоящее время «Задержка психического развития» (ЗПР) – это

замедление нормального темпа психического созревания по сравнению с принятыми возрастными нормами. Данное нарушение выражается в отставании отдельных психических функций, таких как мышление, память, внимание, эмоционально-волевая сфера.

ЗПР ставится только в дошкольном возрасте (с 3-х лет) и младшем школьном возрасте.

Изучением ЗПР занимались многие ведущие психологи, дефектологи и педагоги. Они выявили разнообразие причин это недуга и наметили пути его выявления и преодоления.

Важным этапом изучения детей с ЗПР стали исследования К.С. Лебединской. Она выделила четыре варианта или типа ЗПР:

1. Задержка психического развития конституционального происхождения. Для этого типа характерно преобладание игровой деятельности у детей, повышенный фон настроения. Когда дети переходят уже в школьный возраст, значимость игры остается для них значимой и наблюдается инфантилизм. Состояние данного типа ЗПР может определяться наследственностью.

2. Задержка психического развития соматического происхождения. Этот тип обусловлен такими причинами как хронические заболевания, инфекции, детские неврозы, аллергические состояния и др.

3. Задержка психического развития психогенного происхождения. Связана с неблагоприятными условиями воспитания.

4. Задержка психического развития церебрально-органического происхождения. Причиной этого типа является наличие психических, неврологических и психосоматических заболеваний в семье, патологические роды, соматическое здоровье матери. При этом типе ЗПР, прежде всего, нарушается познавательная деятельность детей [26].

Продолжительность ЗПР определяется временем начала и адекватного специального обучения. ЗПР также является достаточно частой причиной неуспеваемости у детей в школе.

Н. М. Назарова выявила, что большую часть контингента детей с трудностями в обучении составляет группа, которую определяют, как дети с ЗПР. Это многочисленная группа, составляющая около 50 % среди неуспевающих младших школьников [36].

Недостаточная сформированность познавательных процессов является главной причиной трудностей у детей. Нарушения затрагивают все психические процессы.

Внимание детей с ЗПР отмечается неустойчивостью. Такие дети часто рассеяны на занятиях, они не способны сосредотачивать свое внимание на заданиях больше 5 – 10 минут. Вследствие этого наблюдается снижение объема памяти и концентрации, быстрая утомляемость. Дети перестают воспринимать учебный материал, из-за чего образуются значительные пробелы в знаниях. У многих ослаблено внимание к словесной информации. Во время прослушивания рассказов дети с ЗПР начинают отвлекаться на посторонние дела [2].

У детей с ЗПР все виды мышления развиваются неравномерно. Уровень наглядно-действенного мышления находится в норме. Словесно-логическое мышление чаще всего не развито. Недостаточно сформирована зрительно-аналитико-синтетическая деятельность. В заданиях на наглядно-образное мышление большинству детей требуется неоднократное повторение задания [2].

При ЗПР неплохо развито поверхностное восприятие, но снижена скорость выполнения перцептивных операций. Целостный образ предмета формируется в замедленном темпе, также замедлен процесс формирования межанализаторных связей: отмечаются недостатки слухо-зрительно-моторной координации [6].

Речь тоже имеет ряд особенностей. Прежде всего, отмечается нарушение звукопроизношения, особенно недостаточно сформировано произношение шипящих звуков и звука «Р». Словарный запас беден, в основном преобладают слова с хорошо известным значением самим детям. В большей степени дети с

ЗПР пользуются существительными и глаголами, из прилагательных употребляют качественные, обозначающие признаки. Небогато сформирована лексико-грамматическая сторона речи, присутствуют аграмматизмы. Наблюдаются трудности в формировании связной речи и присутствие дефекта артикуляционного аппарата [13].

В значительной степени у детей с ЗПР страдает память, и снижение памяти рассматривается как одна из важнейших причин трудностей в обучении. При ЗПР память очень ослаблена, дети склонны к бездумному механическому заучиванию учебного материала. Они долго учат и быстро забывают. Хуже всего воспроизводят словесный материал. На его припоминание дети тратят большое количество времени, при этом они не пытаются добиться более точного и полного припоминания. Заметно при ЗПР страдает самоорганизация мнемонической деятельности. Дети не умеют самостоятельно использовать рациональные приемы запоминания, не могут и не хотят контролировать свои действия при запоминании и сами результаты запоминания. Наблюдается снижение произвольной и произвольной памяти, при этом произвольная память более сохранна, чем произвольная. Наглядная память преобладает над словесной памятью. Отмечается нарушение кратковременной памяти [15].

Эмоционально-волевая сфера также страдает при ЗПР. По мнению Т.А. Власовой и М.С. Певзнер, основной признак ЗПР – незрелость эмоционально-волевой сферы. Одно ее проявлений является неумение сосредоточиться на выполнении учебных заданий [9]. Дети с такой нозологией отличаются эмоциональной неустойчивостью. Они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу. Такая адаптация ведет к нарушению их эмоционального комфорта и психического равновесия, что приводит к колебаниям настроения и повышенной утомляемости [2].

Дети с ЗПР имеют интерес к игре и игрушкам, но у них с трудом возникает замысел к игре. Сюжеты стереотипны и больше на бытовую тематику.

Учебная мотивация резко снижена. У детей с ЗПР ведущим видом деятельности продолжает оставаться игра. Игры, приближенные к учебным, где есть правила, запреты и нужно подключать интеллект, дети старательно избегают. Отставание в интеллектуальной сфере очень сильно тормозит развитие познавательного процесса. Из-за быстрой утомляемости, некомфортного самочувствия в обществе, интеллектуально напряжения, дети с ЗПР, стараясь защитить себя, могут отказываться от выполнения заданий и посещения учебных занятий [2].

Что касается зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР, если в онтогенезе она играет ведущую роль, то именно при ЗПР это не только ведущий вид памяти, но и преобладающий над другими видами. Именно зрительная память помогает детям с ЗПР усвоить те 25% от всего запоминаемого материала. Но конечно при ЗПР зрительная память имеет свои особенности, благодаря которым ее развитие отличается от развития в онтогенезе.

Р.С. Немов утверждает, что зрительная память связана с сохранением и воспроизведением зрительных образов. Из этого можно сделать вывод, что зрительная память – это запоминание информации, воспринимаемой органами зрения. Другие ее названия: визуальная, фотографическая образная [37].

Сама зрительная память в свою очередь подразделяется на произвольную и произвольную.

В развитии произвольной зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР отмечаются также некоторые нарушения. По мнению Т.В. Егоровой, у таких детей достаточно страдает произвольное запечатление различной информации из-за снижения уровня развития познавательной активности. Один из методов, используемых психологами, заключался в том, чтобы попросить обучающихся младшего школьного возраста с ограниченными интеллектуальными возможностями (ЗПР) сгруппировать представляемые стимульные картинки по начальной букве названия предметов, которые на них изображены. В результате выяснилось,

что дети с ЗПР не только хуже запоминают изображенные на стимульном материале предметы, но и тратят больше времени для решения самого задания. В ходе проведения методики у детей не наблюдалось стремление получить более точные результаты при припоминании, сами дети стремились упростить себе задачу, заменяя одно задание другим, они придумывали посторонние, новые слова для соответствующей начальной буквы, также не наблюдалось использование детьми рациональных приемов и методов запоминания.

В.М. Соловьева, Я.В. Большунова, С.Г. Бархатова, З.М. Истомина установили, что сам характер предоставляемого для запоминания материала влияет на продуктивность работы зрительной памяти. Младшие школьники с ЗПР лучше запоминают визуальный материал, чем словесный, при этом возможность им управлять создает благоприятные условия для его запоминания, а также красочный материал больше привлекает произвольное внимание. Из этого можно сделать вывод, что зрительная память преобладает над слуховой памятью [45]. Это утверждение доказали Е.Г. Слепович и А. М. Полякова, когда выявили, что у детей с ЗПР зрительная память отличается тем, что они лучше усваивают наглядный материал, по сравнению с вербальным. При этом разница между продуктивностью вербального и невербального запоминания у детей с ЗПР больше, чем в норме [53].

Со старшего дошкольного возраста произвольный вид памяти начинает занимать ведущее место в оптимальном психическом развитии ребенка и становится основой для последующего успешного систематического обучения ребенка [64].

Продуктивность произвольного зрительного запоминания детей младшего школьного возраста также имеет свои особенности развития. Детям с такой нозологией не свойственен активный поисковый процесс рациональных методов запоминания. В таком случае происходит механическое запоминание информации об образе, которое приводит к быстрому его забыванию.

Помимо этого, младшие школьники с ЗПР не умеют привлекать уже потенциально имеющиеся у них приемы запоминания. Например, неумение группировать предоставляемый материал в соответствии с определенными критериями [15].

Таким образом, у младших школьников с ЗПР объем произвольной памяти имеет более низкий уровень развития, чем у произвольной. Однако объем произвольной и произвольной памяти значительно снижен по сравнению с нормально развивающимися детьми.

Зрительная память также делится по продолжительности запоминания и сохранения информации на кратковременную, долговременную и оперативную память.

Кратковременная зрительная память младших школьников с ЗПР имеет свои характерные черты. Объем кратковременной зрительной памяти находится на низком или среднем уровне развития, но у таких детей отмечается способность сохранять небольшое количество информации без цели на запоминание. При кратковременной зрительной памяти наблюдается медленное нарастание продуктивности запоминания при повторных предъявлениях материала, нарушения порядка словесных и цифровых рядов [64].

Оперативная и долговременная зрительная память также имеют свои отклонения. Точность, объем, быстрота, готовность воспроизведения зрительной памяти младших школьников с ЗПР находятся на недостаточном уровне сформированности. Нормально развивающиеся дети значительно их опережают по величине показателей продуктивности деятельности зрительной памяти и разнообразных условиях варьирования и характера запоминания материала [59].

Тем не менее, следует отметить, что, несмотря на некоторое отставание в развитии памяти детей изучаемой данной категории, в ее проявлениях наблюдается та же закономерность, которая прослеживается у детей без отклонений.

Так как в большинстве случаев младшие школьники с ЗПР очень сложно воспринимают звуковую информацию (они ее плохо запоминают, следовательно, не могут ею пользоваться), из этого следует учить таких детей сопоставлять звуки и изображения. Вся информация, которая необходима ребенку, должна проговариваться педагогом и предоставляться в наглядном виде. Хорошо помогает работа с пластилином, пазлами, конструктором, магнитной азбукой, красками, фломастерами, палочками для счетов и др. При этом работа с таким материалом хорошо развивает мелкую моторику рук, что будет хорошо сказываться на развитии речи и других высших психических функций у ребенка с ЗПР.

А. Р. Ибрагимова и А.Р. Феттаева при изучении зрительной памяти младших школьников с ЗПР выяснили, что в период удержания образа в памяти, он претерпевает определенную трансформацию. Со зрительным образом в процессе сохранения совершаются следующие изменения:

- идет преобразование образа по цвету;
- детали образа упрощаются, опускаются, некоторые преувеличиваются или вовсе отсутствуют;
- фигура становится более однообразной, симметричной, приобретает округлую форму;
- изменяются положение и ориентация образа, может происходить его расширение [20].

Эти недостатки зрительной памяти, а также вышерассмотренные, можно объяснить тем, что дети с ЗПР не владеют рациональными приемами запоминания. Внимание таких детей в силу своего дефекта неустойчиво, поэтому происходит снижение объема и концентрации зрительной памяти, быстрая утомляемость и, как следствие, трансформация зрительного образа. Некоторые недостатки, такие как снижение объема памяти, снижение скорости запоминания и прочности запоминания, неточность воспроизведения, проявляются и в других видах памяти у младших

школьников с ЗПР. Отсюда эти особенности используют для общего описания памяти.

При организации обучения, которое будет адаптировано для детей с ЗПР и с ослабленной памятью, Л.Н. Блинова выделила следующие направления:

1. Неоднократное повторение предоставляемого для запоминания материала с разделением его на части, для более простого восприятия информации;

2. Запоминаемая информация обязательно должна визуализироваться, т.е. сопровождаться различными схемами, конспектами, яркими и не сложными для восприятия таблицами, заметками;

3. Определение оптимального объема материала для запоминания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями ребенка, с постоянным его усложнением и увеличением;

4. Подбор и обеспечение эмоциональной насыщенности запоминаемого материала для привлечения резервов эмоциональной памяти;

5. Обязательно стоит учитывать и полагаться на ведущий тип памяти ребенка (зрительный или слуховой). Дополнительно сопровождать наглядностью и повторным проговариванием информации вслух;

6. Выделение главных моментов в предоставляемом материале, для успешного смыслового понимания и последующего запоминания [2].

Эти направления должны облегчить и улучшить, в какой-то мере запоминание, не только у младших школьников с ЗПР, но и у всех детей с таким нарушением.

Таким образом, дети с ЗПР имеют ряд специфических особенностей, которые проявляются во всех видах деятельности и влияют на другие. Это создает определенные трудности в обучении и является главной причиной неуспеваемости не только в образовательных учреждениях, но и в собственном развитии.

Зрительная память детей младшего школьного возраста с ЗПР имеет свои особенности в развитии: снижение объема запоминаемого материала,

снижение скорости и прочности запоминания, неточность в воспроизведении запоминаемого материала, отставание в развитии произвольности, недостаточен уровень произвольной зрительной памяти, изменение и упрощение в содержании запоминаемого материала. Самая главная особенность – это то, что зрительная память при ЗПР в этом возрасте преобладает над слуховым видом памяти, что очень важно учитывать педагогу в построении учебного процесса.

### **Выводы по первой главе**

Таким образом, в первой главе, было рассмотрено понятие памяти, как сложного и самостоятельного психического процесса, который имеет свои характеристики: функции, качества, виды и процессы. Память – это форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая, возможным его повторное использование в деятельности человека. Она всегда осознается и осмысливается самим человеком. Память – не только основа обучения и развития человека, прежде всего, как личности, но также она связывает его настоящее и будущее. Ни личность, ни общество не сможет нормально функционировать при отсутствии памяти. Это тот психический процесс, который требует постоянного улучшения своих функций, иначе дальнейшее развитие человека, как существа разумного, происходить не будет.

На основе анализа литературы были выделены и проанализированы особенности развития зрительной памяти младших школьников в онтогенезе и при ЗПР. Зрительная память детей этого возраста в онтогенезе развита достаточно и играет ведущую роль в учебной деятельности ребенка. Она приобретает черты произвольности и осмысленности. Младший школьный возраст является наиболее сенситивным для развития зрительной памяти, что стоит взять во внимание психологам и педагогам.

Целенаправленная развивающая работа по развитию зрительной памяти, выраженная в игровой форме, является наиболее эффективной. Отставание в

развитии зрительной памяти грозит ребенку трудностями и неуспеваемостью в учебном процессе, что в свою очередь меняет отношение школьника к учебе и к самой школе, а это приводит к новым проблемам, в виде прогулов, нежелания учиться и выполнять предложенные педагогом задания.

Дети с ЗПР имеют ряд специфических особенностей в развитии, которые проявляются во всех видах деятельности и влияют на другие. Это создает определенные трудности в обучении и является главной причиной неуспеваемости не только в образовательных учреждениях, но и в собственном развитии. Зрительная память детей младшего школьного возраста с ЗПР также имеет свои особенности в развитии: снижение объема запоминаемого материала, снижение скорости и прочности запоминания, неточность в воспроизведении запоминаемого материала, отставание в развитии произвольности, недостаточен уровень произвольной зрительной памяти, изменение и упрощение в содержании запоминаемого материала. Самая главная особенность – это то, что зрительная память при ЗПР в этом возрасте преобладает над слуховым видом памяти, что очень важно учитывать педагогу в построении учебного процесса.

## **ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

### **2.1. Организация, методы и методики исследования**

С целью изучения особенностей зрительной памяти младших школьников с ЗПР нами был проведен констатирующий эксперимент на базе КГБОУ «Красноярская общеобразовательная школа №7» г. Красноярска. В исследовании принимали участие 20 детей в возрасте 9 – 10 лет, которые по заключению ПМПК имеют задержку психического развития. Дети были разделены по 10 человек на контрольную и экспериментальную группу.

При выборе группы испытуемых учитывались следующие критерии:

1. Схожесть возрастного показателя (в исследовании приняли участие младшие школьники 9 – 10 лет).
2. Схожесть специфики нарушения (у всех испытуемых, участвующих в исследовании по заключению ПМПК имелась задержка психического развития).

Исследование проходило в пять этапов:

Первый этап – подбор и анализ литературы по проблеме изучения зрительной памяти младших школьников с задержкой психического развития.

Второй этап – осуществление подбора диагностического инструментария. Проведение констатирующего эксперимента с количественным и качественным анализом полученных результатов исследования по выявлению особенностей зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Третий этап – теоретическое обоснование, разработка и реализация программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Четвёртый этап – сравнительный количественный и качественный анализ полученных результатов исследования. Определение эффективности

психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Пятый этап – формулирование выводов. Оформление текста выпускной квалификационной работы.

С целью изучения особенностей зрительной памяти младших школьников с ЗПР нами были использованы следующие диагностические методики:

1. «Запомни рисунки» (по Р.С. Немову).
2. «6 фигур» (по А.В.Семенович).
3. «Память на образы» (А. А. Карелин).

Рассмотрим цели, материалы, ход исследования и методы интерпретации предложенных методик.

#### **Методика «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову, 1999) [39]**

Серия 1) Цель: определение объема кратковременной зрительной памяти.

Оборудование: стимульный материал, с изображением таблицы с девятью фигурами (А) и таблица с 15 фигурами (Б), секундомер.

Стимульный материал представлен в приложении 1 (Методика «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову)).

Ход исследования: В соответствии с инструкцией, ребенку демонстрируется стимульный материал (А), на котором представлены девять разных фигур. Задача ребенка – запомнить все фигуры и постараться их узнать среди других 15 фигур на стимульном материале (Б). Время демонстрации стимульной картинки (А) – 30 – 40 секунд. После этого предоставляемая для запоминания картинка убирается из поля зрения ребенка, и взамен ему демонстрируют вторую стимульную картинку (Б), на которой ребенок и должен узнать фигуры. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все 9 фигур.

Метод оценивания подробно представлен в приложении 1 (Методика «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову). Серия 1). Критерии оценки результатов

данной методики были адаптированы для младших школьников с ЗПР. В данном случае не учитывалось, в качестве критерия оценивания уровня развития зрительной памяти, время узнавания фигур на стимульном материале (Б):

Серия 2) Цель: определение объема долговременной зрительной памяти.

Оборудование: стимульный материал (Б) с изображением геометрических фигур из предыдущего теста (Серия 1), секундомер.

Ход исследования: Через 30 – 40 минут ребенку показывают еще раз стимульную картинку (Б), задача ребенка состоит в том, чтобы вспомнить, какие фигуры были изображены на стимульной картинке (Б) и снова показать их на второй картинке. Необходимо воспроизвести максимальное количество информации.

Метод оценивания полученных результатов по данной методике и стимульный материал более подробно представлены в приложении 1 (Методика «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову). Серия 2)

#### **Методика «6 фигур» (по А. В. Семенович, 2002) [51]**

Цель: изучение объема и качества воспроизведения кратковременной и долговременной зрительной памяти.

Оборудование: стимульный материал, ручка, чистые листы бумаги, секундомер.

В качестве стимульного материала используется только один ряд фигур.

Ход исследования: Ребенку предоставляется стимульный материал, на котором изображены 6 фигур. Задача – запомнить все фигуры, в том числе и их последовательность, как можно точнее. Стимульная картинка убирается, и ребенок должен изобразить бумаге то, что запомнил. В случае если ребенок неверно нарисовал ряд фигур, то образец предъявляется еще раз, при этом весь ряд фигур рисуется заново, а то что ребенок воспроизвел ранее, закрывается чистым листом бумаги. Прочность хранения запоминаемого материала можно проверить через 20 – 25 минут.

В рамках качественной характеристики исследования зрительной памяти анализировались следующие параметры: объем запоминаемой информации, воспроизведение заданного порядка предъявляемых стимулов, наличие реверсий, параграфии, контаминации, конфабуляций. Каждый параметр оценивается в баллах. В результате адаптации данной методики для младших школьников с ЗПР в баллах оценивался только объем, в остальных случаях, отмечалось только наличие рассматриваемого параметра. В результате, 5 – 4 балла – объем и воспроизведение соответствуют возрастной норме, 3 – 1 баллов – объем и воспроизведение не соответствуют возрастной норме.

Метод оценивания полученных результатов по данной методике и стимульный материал более подробно представлены в приложении 1 (Методика «6 фигур» (по А. В. Семенович).

#### **Методика «Память на образы» (А. А. Карелин, 2002) [21]**

Цель: выявление уровня развития кратковременной и долговременной зрительной памяти.

Материалы и оборудование: секундомер, бланк, карандаш, стимульный материал.

Ход исследования: Ребенку предоставляется таблица с 16 образами, которые необходимо запомнить в течение 20 секунд. После того как стимульный материал убирается ребенок должен воспроизвести образы и письменно или словесно. Оцениваются полученные результаты по количеству правильного воспроизведения образов. Спустя 20 минут можно проверить уровень развития долговременной зрительной памяти. В таком случае ребенка просят еще раз вспомнить и воспроизвести образы, которые были изображены на предъявляемой стимульной картинке.

Адаптация данной методики для младших школьников с ЗПР заключается в следующем: время предоставления стимульного материала для каждого ребенка было индивидуально; оценивался уровень развития

кратковременной и долговременной памяти младших школьников с ЗПР по следующим критериям:

Высокий уровень – 8 – 12 правильных ответов,

Средний уровень – 4 – 7 правильных ответов,

Низкий уровень – 0 – 3 правильных ответов.

Стимульный материал и описание методики более подробно представлены в приложении 1 (Методика «Память на образы» (А. А. Карелин).

Таким образом, выбранные методики помогут нам выявить особенности зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР.

## **2.2. Констатирующий эксперимент и его анализ**

Целью констатирующего эксперимента является выявление особенностей зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР.

Для повышения достоверности и надежности результатов нами была сформирована контрольная и экспериментальная группа, в каждой из которых принимало участие по 10 детей одного возраста.

Протоколы обследования зрительной памяти младших школьников с ЗПР представлены в виде гистограмм по группе детей к каждой отдельной методике обследования.

Для исследования особенностей объема кратковременной и долговременной зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР была использована методика «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову).

Результаты исследования уровня объема кратковременной зрительной памяти контрольной группы представлены на рисунке 1 гистограмме 1.

Исходя из данных на гистограмме 1, средний уровень объема кратковременной зрительной памяти показали 50% детей контрольной группы, т.е. ее половина. Высокий уровень объема кратковременной зрительной памяти имеют 40% обучающихся, еще 10% – очень высокий уровень. Детей с низким и очень низким уровнем развития объема

кратковременной зрительной память в контрольной группе выявлено не было (0%).

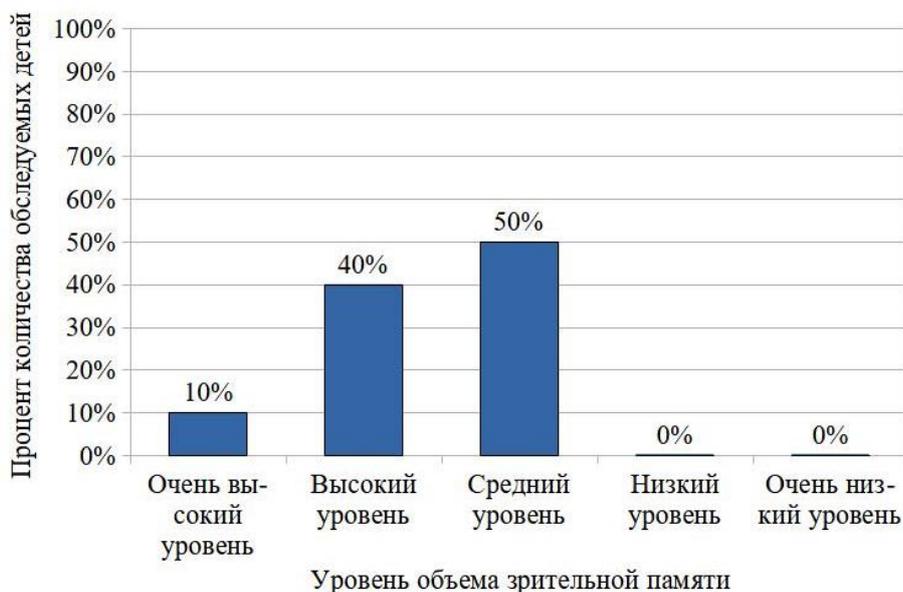


Рисунок 1. Гистограмма 1. Результаты исследования уровня объема кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», констатирующий этап эксперимента.

Результаты исследования объема кратковременной зрительной памяти экспериментальной группы представлены на рисунке 2 гистограмме 2.

Анализируя полученные данные на гистограмме 2, можно увидеть, что средний уровень объема кратковременной зрительной памяти имеют 60% детей экспериментальной группы и еще 10% детей – низкий уровень. Этот результат доказывает, что уровень объема кратковременной зрительной памяти у младших школьников с ЗПР снижен.

У оставшихся 40% детей объем кратковременной зрительной памяти имеет высокий уровень развития. Вполне вероятно, такие результаты обусловлены тем, что используемая методика требует от ребенка простого узнавания небольшого количества фигур, что в свою очередь, дает детям с ЗПР возможность запомнить фигуры механически, без применения каких-либо специальных приемов и техник запоминания.

Обучающихся с очень высоким и очень низким уровнем развития объема кратковременной зрительной память в исследуемой категории детей выявлено не было (0%).

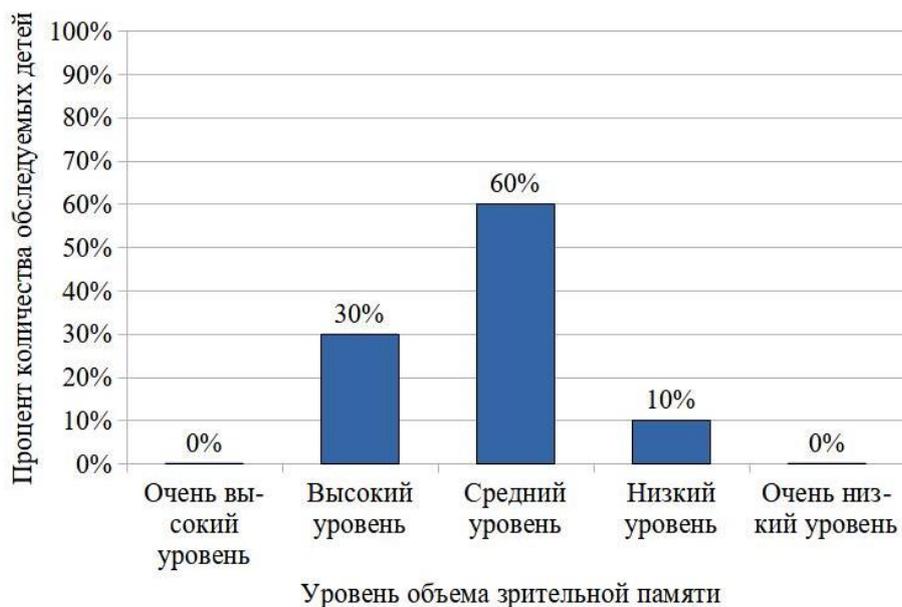


Рисунок 2. Гистограмма 2. Результаты исследования уровня объема кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», констатирующий этап эксперимента.

Полученные нами данные в результате исследования уровня объема долговременной зрительной памяти контрольной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки» представлены на рисунке 3 гистограмме 3.

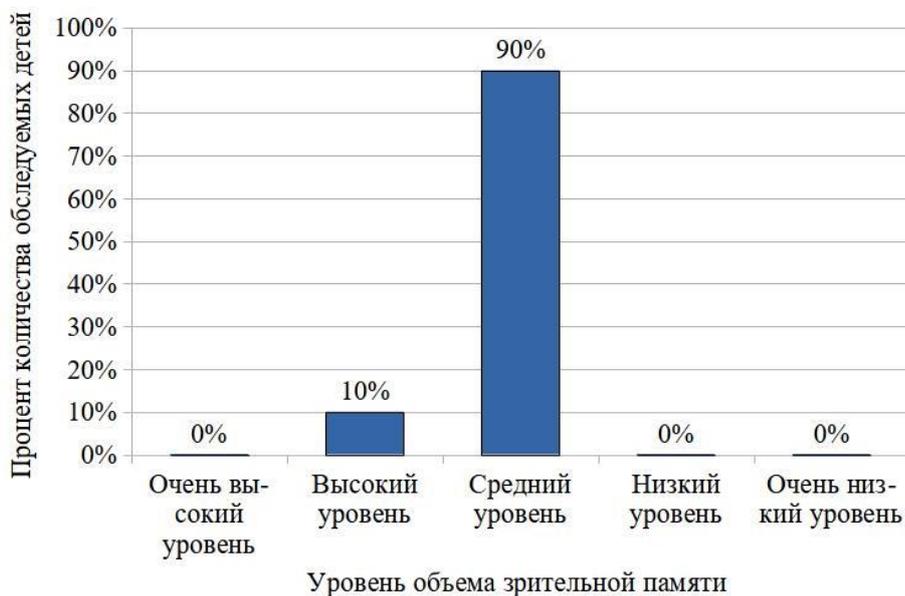


Рисунок 3. Гистограмма 3. Результаты исследования уровня объема долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», констатирующий этап эксперимента.

Результаты исследования уровня объема долговременной зрительной

памяти показали, что 90% детей контрольной группы имеют средний уровень и только 10% обучающихся – высокий уровень. Эти данные показывают, что объем долговременной зрительной памяти так же, как и объем кратковременной зрительной памяти у большинства младших школьников с ЗПР недостаточно сформирован. Очень маленький процент детей, в данном случае один ребенок, смог сохранить в памяти образы фигур, предъявляемые в стимульном материале серии 1, и в последующем, через некоторое время, узнать их.

Аналогичный результат исследования долговременной зрительной памяти был получен и у экспериментальной группы. Данные, результатов исследования, представлены на рисунке 4 гистограмме 4.

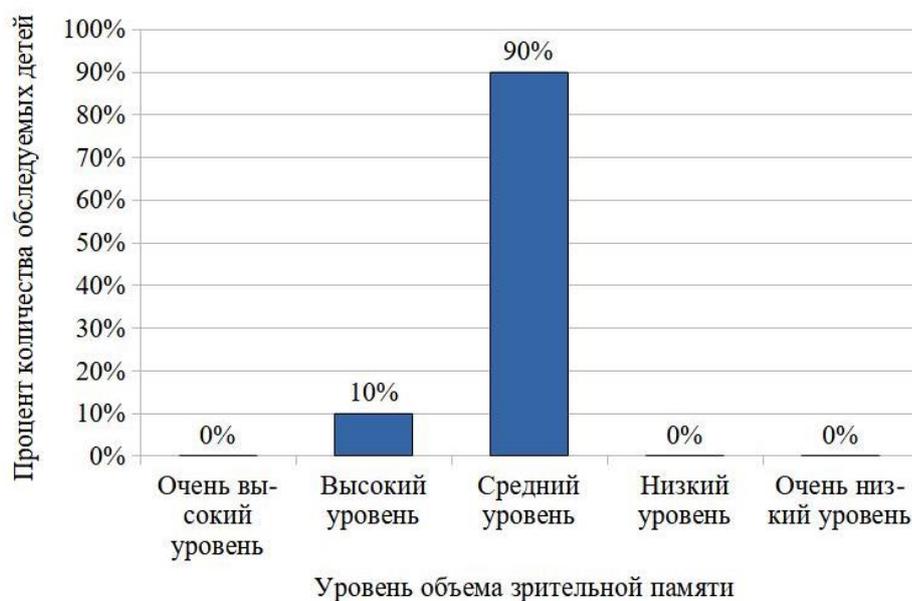


Рисунок 4. Гистограмма 4. Результаты исследования уровня объема долговременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», констатирующий этап эксперимента.

Анализируя результаты, полученные при исследовании зрительной памяти по методике «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову) можно сделать вывод, что у большинства младших школьников с ЗПР объем кратковременной и долговременной зрительной памяти находится на недостаточном уровне сформированности. Небольшой процент обследуемых детей успешно справился с методикой и показал достаточно высокий уровень

объема как кратковременной, так и долговременной зрительной памяти. В этом случае стоит отметить, что используемая методика, предоставляла все условия для использования механического запоминания младшими школьниками с ЗПР. Во время проведения данной методики использование детьми каких-либо рациональных приемов и техник запоминания нами отмечено не было. Подчеркнем, что результаты исследования кратковременной и долговременной зрительной памяти очень схожи как у экспериментальной, так и у контрольной группы, что еще раз подтверждает наш вывод.

Для диагностики объема и качества воспроизведения кратковременной и долговременной зрительной памяти младших школьников с ЗПР использовалась методика «6 фигур» (по А.В. Семенович).

Полученные результаты исследования кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы представлены на рисунке 5 гистограмме 5.

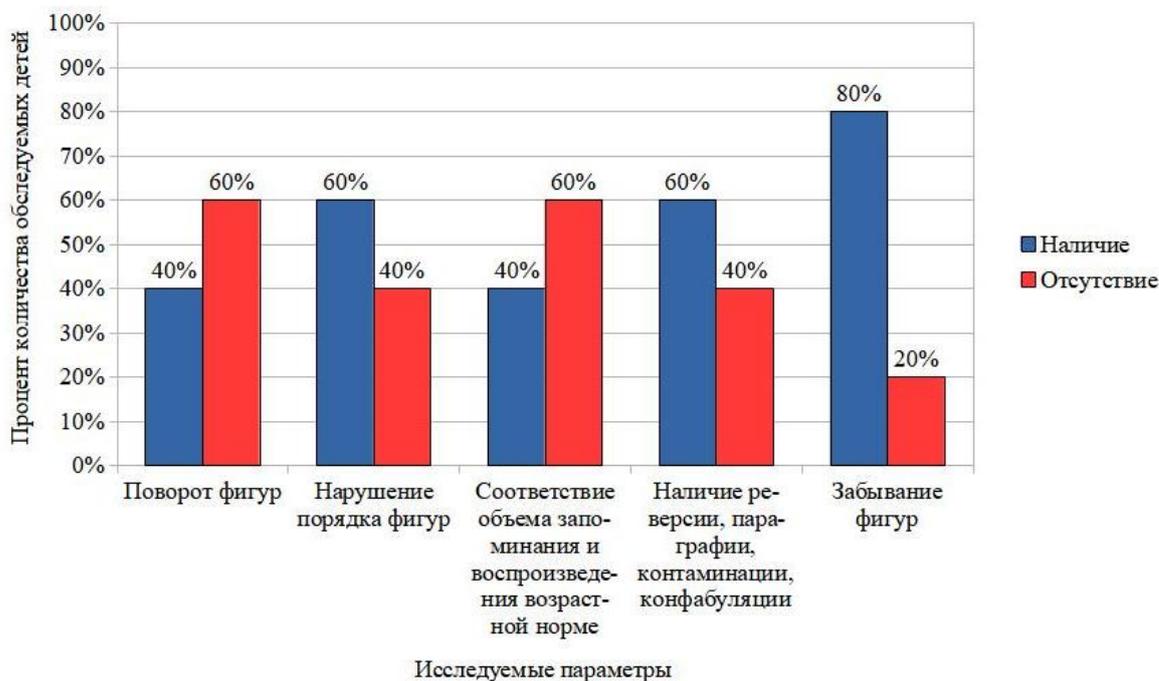


Рисунок 5. Гистограмма 5. Результаты исследования объема и качества воспроизведения кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А. В.

Семенович «6 фигур», констатирующий этап эксперимента.

Присутствие реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур,

а также нарушение порядка фигур показали 60% младших школьников с ЗПР из контрольной группы. Поворот фигур присутствует у 40% детей. Утрачивают фигуры при воспроизведении стимульного ряда 80% обучающихся. Успешно справились с методикой 30% обследуемых детей, объем и воспроизведение кратковременной зрительной памяти также соответствует возрастной норме.

Результаты экспериментальной группы представлены на рисунке 6 гистограмме 6.

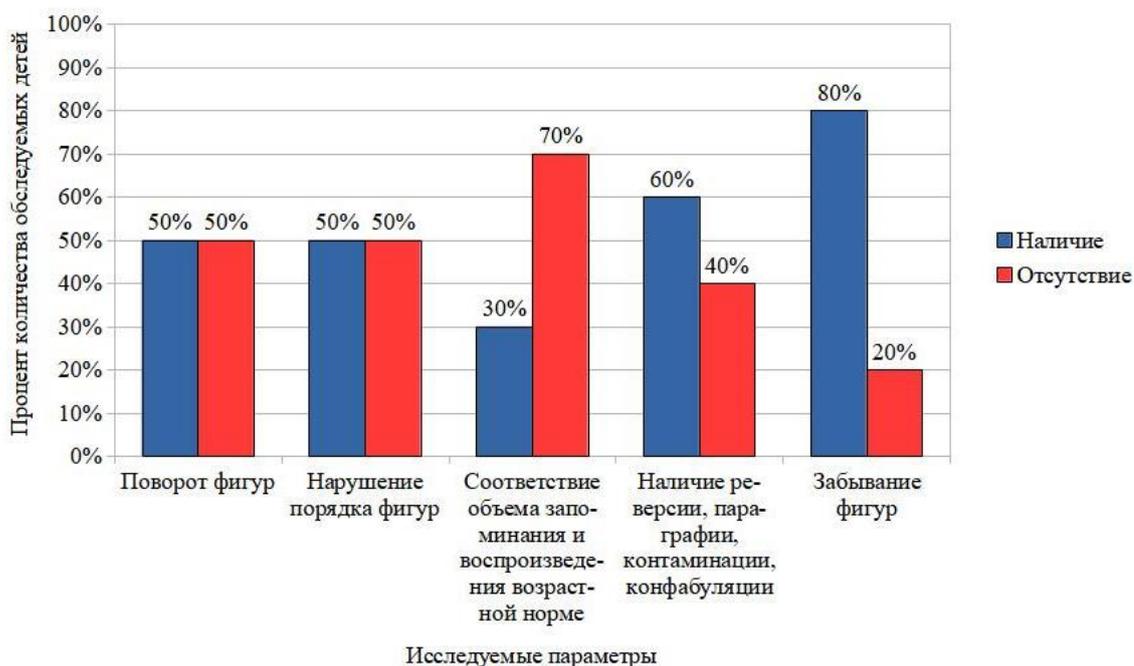


Рисунок 6. Гистограмма 6. Результаты исследования объема и качества воспроизведения кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А. В.

Семинович «6 фигур», констатирующий этап эксперимента.

Данное исследование показало, что у 60% детей при воспроизведении фигур по памяти присутствуют реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур, также у 50% детей из экспериментальной группы нарушен порядок предъявляемых стимулов и наблюдается поворот фигур. Больше половины, 80% обучающихся утратили (забыли) при воспроизведении, как минимум одну фигуру из шести. Успешно справились с методикой 30% обследуемых детей, объем и воспроизведение

кратковременной зрительной памяти соответствуют возрастной норме развития.

Полученный результат подтверждает, что в период зрительного удержания образа младшими школьниками с ЗПР, сам образ претерпевает определенную трансформацию. В данном случае образы фигур были воспроизведены близко к стимулу, имели повороты или зеркально отражались, замещались совершенно другими фигурами, содержали в себе элементы двух и более фигур, также был нарушен их порядок воспроизведения.

Результаты исследования объема и воспроизведения долговременной зрительной памяти по методике А. В. Семенович «6 фигур» значительно отличаются от результатов, полученных при исследовании кратковременной. Полученные данные в результате исследования долговременной зрительной памяти контрольной группы представлены на рисунке 7 гистограмме 7.

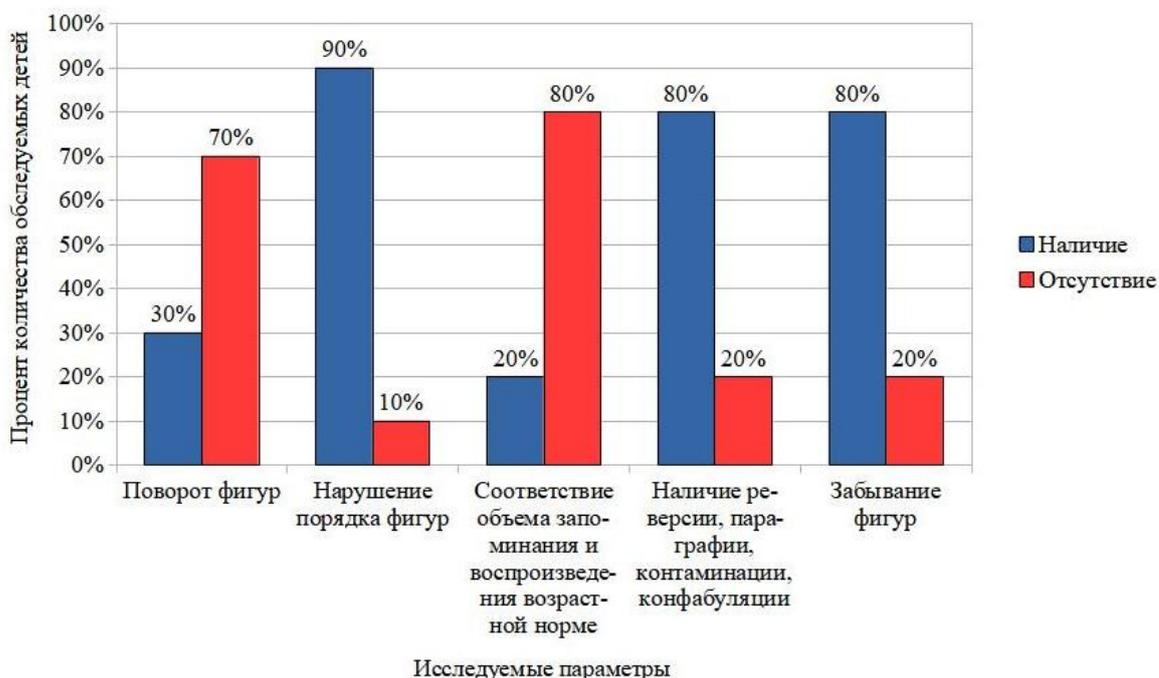


Рисунок 7. Гистограмма 7. Результаты исследования объема и качества воспроизведения долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А. В.

Семенович «6 фигур», констатирующий этап эксперимента.

Нарушение порядка фигур показали 90% обследуемых младших

школьников с ЗПР, а утрату фигур, реверсии, параграфии, контаминации и конфабуляции – 80%. Наличие поворота фигур присутствует у 30% обучающихся. Успешно справилось с методикой 20% детей из контрольной группы. Полученные результаты подтверждают, что, действительно, долговременная зрительная память младших школьников с ЗПР имеет более низкий уровень развития, чем кратковременная зрительная память.

Весьма схожие результаты, мы получили при исследовании долговременной зрительной памяти экспериментальной группы, которые представлены на рисунке 8 гистограмме 8.

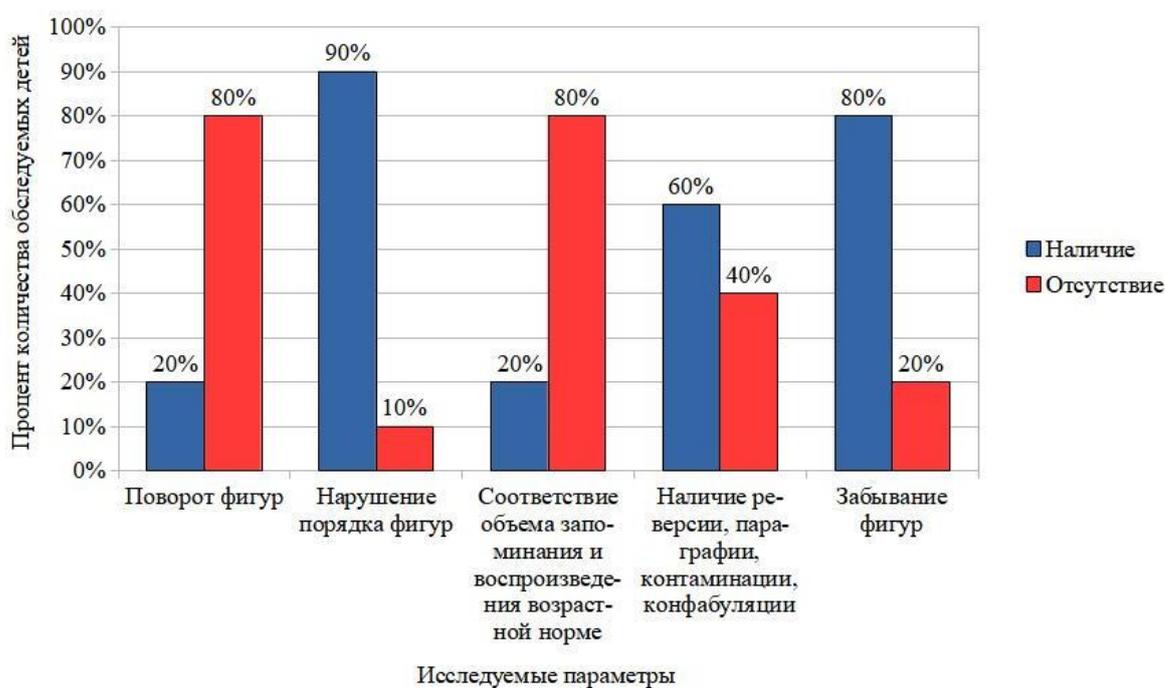


Рисунок 8. Гистограмма 8. Результаты исследования объема и качества воспроизведения долговременной зрительной памяти экспериментальной группы по методике А. В. Семенович «6 фигур», констатирующий этап эксперимента.

Исследование дало следующие результаты: 90% детей нарушили порядок фигур, еще 80% утратили образы фигур (забыли), 20% обучающихся показали поворот фигур и у 60% обследуемых выявилось наличие реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур. Соответствует объем запоминания и воспроизведения долговременной зрительной памяти возрастной норме у 20% детей. По полученным результатам, можно сделать

вывод, что долговременная зрительная память младших школьников с ЗПР имеет более низкий уровень развития, чем кратковременная зрительная память.

Таким образом, в результате исследования зрительной памяти по методике «6 фигур» (А. В. Семенович) было выяснено, что в период зрительного удержания образа младшими школьниками с ЗПР, сам образ претерпевает определенную трансформацию. Зрительные образы фигур видоизменяются и воспроизводятся близко к стимулу, либо замещаются совершенно другой фигурой из-за недостающего стимула, имеют повороты или зеркальные отражения, содержат в себе элементы двух и более фигур, некоторые детали фигур утрачиваются или упрощаются. Часто нарушается порядок предъявляемых стимулов. Присутствие конфабуляций может говорить нам о возможных нарушениях регуляции и контроля зрительной памяти. Большинство детей младшего школьного возраста с ЗПР имеет сниженный объем запоминания и воспроизведения зрительной информации. Кратковременная зрительная память у таких детей имеет более высокий уровень развития, чем долговременная зрительная память.

Протокол исследования по данной методике представлен в приложении 2.

В рамках методики «Память на образы» (А. А. Карелин) у детей младшего школьного возраста с ЗПР была также обследована кратковременная и долговременная зрительная память.

Результаты исследования кратковременной зрительной памяти контрольной группы представлены на рисунке 9 гистограмме 9.

В результате анализа данных, которые представдены на гистограмме 10, было выявлено, что средний уровень развития кратковременной зрительной памяти имеют 60% младших школьников с ЗПР, еще 40 – высокий уровень. Детей с низкими показателями выявлено не было (0%). Полученные нами результаты в очередной раз подтверждают, что кратковременная зрительная

память детей младшего школьного возраста с ЗПР в большинстве случаев имеет сниженный уровень развития.

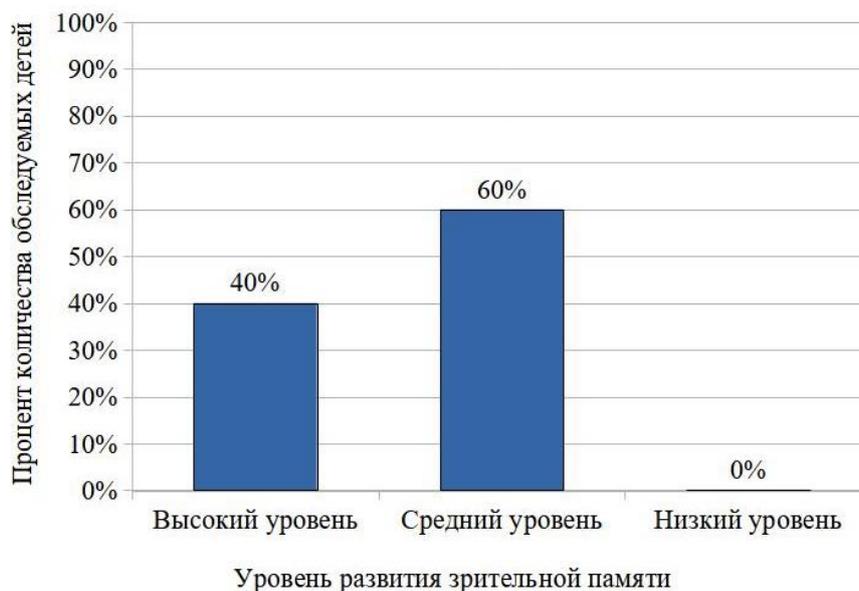


Рисунок 9. Гистограмма 9. Результаты исследования уровня развития кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А. А. Карелина «Память на образы», констатирующий этап эксперимента.

Рассматривая результаты экспериментальной группы, мы увидели схожую картину, представленную на рисунке 10 гистограмме 10.

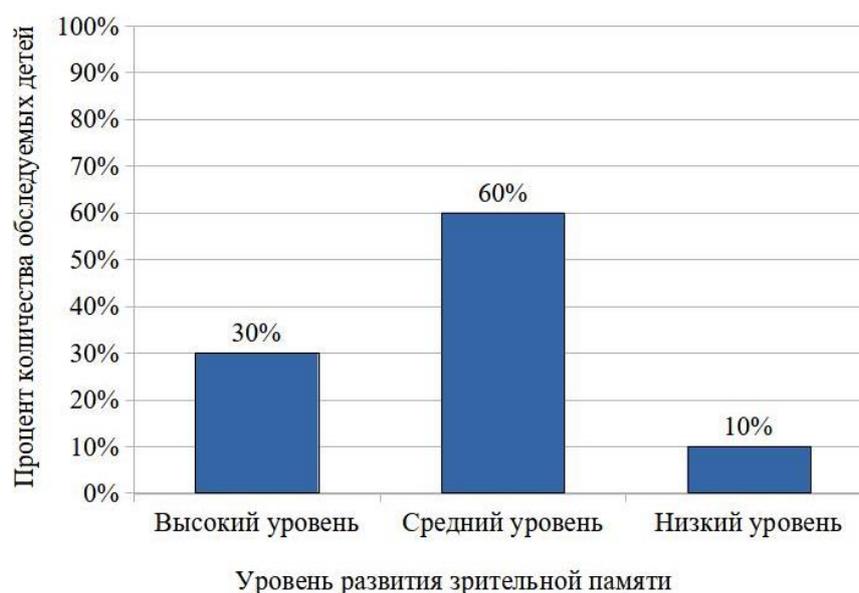


Рисунок 10. Гистограмма 10. Результаты исследования уровня развития кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А. А. Карелина «Память на образы», констатирующий этап эксперимента.

На гистограмме 10 можно увидеть, что низкий уровень развития кратковременной зрительной памяти по методике имеют 10% обследуемых младших школьников с ЗПР, средний – 60%, а 30% школьников показали высокий уровень.

В рамках данной методики был исследован уровень развития долговременной зрительной памяти спустя 35 минут после начала проведения эксперимента. Полученные данные в результате обследования контрольной группы показаны на рисунке 11 гистограмме 11.

Как видим из гистограммы 11, высокий уровень развития долговременной зрительной памяти выявился только у 10% детей из контрольной группы, остальные 90% имеют средний уровень. Обучающихся с низким уровнем выявлено не было (0%).

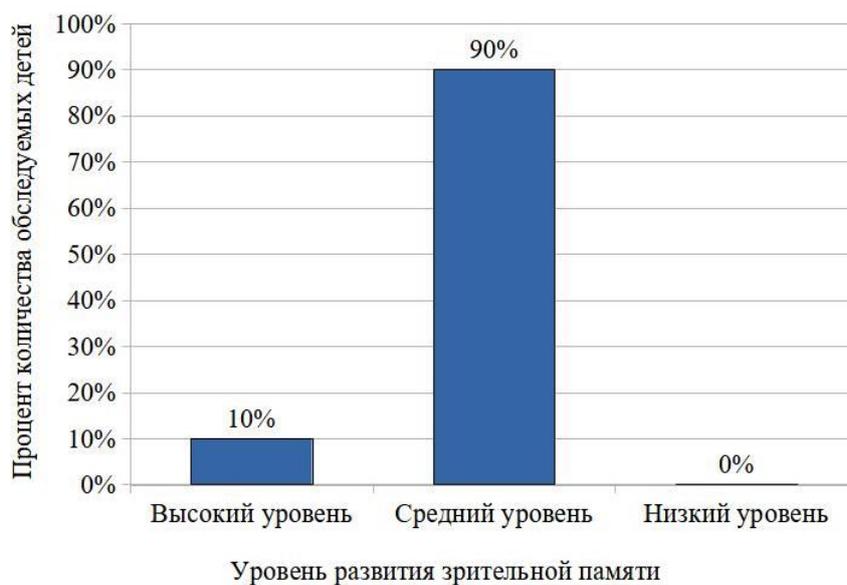


Рисунок 11. Гистограмма 11. Результаты исследования уровня развития долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А. А. Карелина «Память на образы», констатирующий этап эксперимента.

Представим также результаты исследования долговременной зрительной памяти экспериментальной группы на рисунке 12 гистограмме 12.

Высокий уровень развития долговременной зрительной памяти показали 20% детей, 70% – средний, и 10% детей имеют низкий уровень.

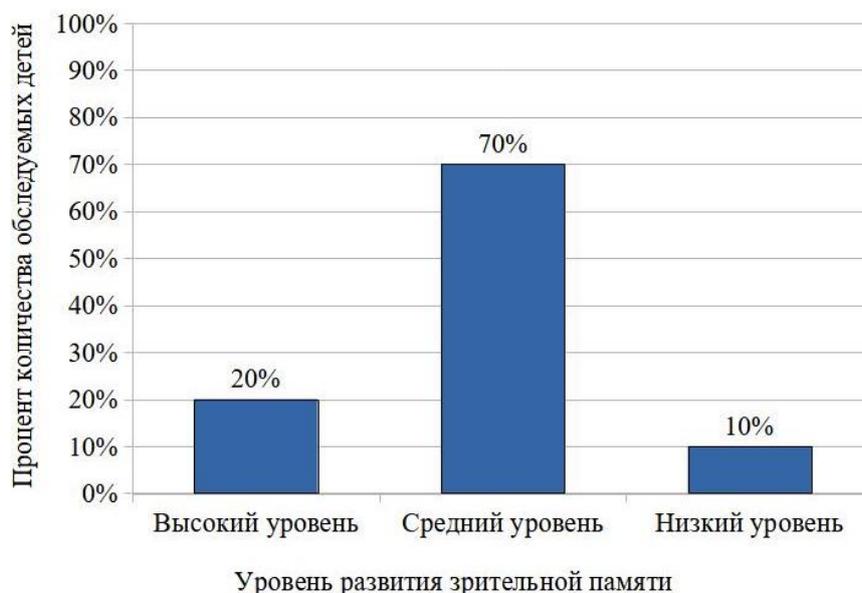


Рисунок 12. Гистограмма 12. Результаты исследования уровня развития долговременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А. А. Карелина «Память на образы», констатирующий этап эксперимента.

Полученные нами данные об уровне развития зрительной памяти обеих групп подтверждают, что долговременная зрительная память младших школьников с ЗПР имеет более низкий уровень развития, чем кратковременная зрительная память. Не все дети, которые показывали высокий уровень развития кратковременной зрительной памяти, способны надолго удерживать запоминаемую информацию и точно воспроизводить ее.

В результате проведения методики А. А. Карелина «Память на образы», подтвердилось, что долговременная и кратковременная зрительная память младших школьников с ЗПР имеет разный уровень развития. Кратковременная зрительная память преобладает над долговременной зрительной памятью.

Результаты экспериментального исследования особенностей зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР показали и доказали, что зрительная память детей исследуемой категории имеет специфические особенности развития. Прежде подчеркнем, что полученные нами результаты исследования зрительной памяти экспериментальной и контрольной группы очень схожи между собой. В большинстве случаев уровень развития зрительной памяти младших школьников с ЗПР значительно снижен. В период

зрительного удержания образа младшими школьниками с ЗПР, сам образ претерпевает определенную трансформацию, т.е. видоизменяется и становится неточным. Кратковременная зрительная память имеет более высокий уровень развития, чем долговременная, и дает более точное воспроизведение детьми запоминаемой зрительной информации. Среди младших школьников с ЗПР есть дети, которые показали высокий уровень развития, как кратковременной, так и долговременной зрительной памяти. Подчеркнем, что результаты исследования зрительной памяти экспериментальной и контрольной группы очень схожи между собой.

### **Выводы по второй главе**

Таким образом, для изучения зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР был проведен эксперимент на базе КГБОУ «Красноярская общеобразовательная школа №7» г. Красноярска. В исследовании принимали участие 20 детей в возрасте 9 – 10 лет, которые по заключению ПМПК имеют задержку психического развития. Дети были разделены по 10 человек на контрольную и экспериментальную группу.

Для исследования особенностей развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР нами использовались следующие психодиагностические методики:

- «Запомни рисунки» (Р.С. Немов);
- «6 фигур» (А.В.Семенович);
- «Память на образы» (А. А. Карелин)

В результате проведенного эксперимента было выявлено, что, действительно, у младших школьников с ЗПР зрительная память имеет специфические особенности развития. В период зрительного удержания младшими школьниками с ЗПР образы фигур видоизменяются и воспроизводятся близко к стимулу, либо замещаются совершенно другой фигурой из-за недостающего стимула, имеют повороты или зеркальные отражения, содержат в себе элементы двух и более фигур, некоторые детали

фигур утрачиваются или упрощаются. Часто нарушается порядок предъявляемых стимулов. У большинства младших школьников с ЗПР объем запоминания и воспроизведения кратковременной и долговременной памяти находятся на недостаточном уровне сформированности. Кратковременная зрительная память преобладает над долговременной, и дает более точное воспроизведение детьми запоминаемой зрительной информации. Однако, среди младших школьников с ЗПР некоторые дети имеют высокий уровень развития, как кратковременной, так и долговременной зрительной памяти.

Данные, полученные в результате исследования, подтверждают, что зрительная память детей младшего школьного возраста недостаточно сформирована как в экспериментальной, так и в контрольной группе, что может одной из причин неуспеваемости детей в школе. Следовательно, присутствует необходимость проведения коррекционной работы по развитию зрительной памяти младших школьников с ЗПР.

Таким образом, нами была разработана программа психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР, которая представлена в следующей главе нашей выпускной квалификационной работы.

## **ГЛАВА III. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

### **3.1. Теоретические основы формирующего эксперимента**

Целью формирующего эксперимента является апробация программы психологической коррекции зрительной памяти младших школьников с ЗПР.

Дети экспериментальной группы, имеют сниженные показатели уровня развития зрительной памяти, поэтому чтобы оказать им своевременную психокоррекционную помощь, направленную на повышение уровня развития зрительной памяти, формирующий эксперимент проводился именно с данной группой детей.

В ходе нашего исследования было выяснено, что зрительная память младших школьников с ЗПР, имеет свои специфические особенности. Она достаточно развита у детей рассматриваемой категории по сравнению с другими видами памяти, но всё равно имеет ряд определенных отклонений. Так как это ведущий вид памяти в учебной деятельности младшего школьника с ЗПР, очень важно вовремя начать коррекцию зрительной памяти, чтобы сохранить её оптимальный уровень развития или, наоборот, достичь его, а также не допустить ухудшения развития и избежать больших пробелов в знаниях ребёнка.

В первую очередь надо определить направления коррекционной работы и ее особенности проведения с младшими школьниками с ЗПР. Они заключаются в следующем:

1. Вовремя начатая коррекционная работа в дальнейшем определит успешность в развитии не только зрительной памяти, но и других психических функций.

2. Обязательно стоит учитывать в психокоррекционной работе уровень развития каждого ребенка младшего школьного возраста с ЗПР, их возрастные и

индивидуальные особенности, а также уже имеющиеся знания, умения и навыки.

3. Важно, чтобы работа не только психолога, но и педагогов, других узких специалистов, например, дефектолога и логопеда, была направлена на общее социальное благополучие ребенка.

4. Стоит помнить, что формирование положительного отношения у ребенка с ЗПР к решению поставленной перед ним задачи – одно из важных составляющих всей коррекционной работы.

5. Зрительная память детей младшего школьного возраста с ЗПР преобладает над всеми остальными видами памяти, поэтому наглядный материал будет удерживаться в памяти намного дольше, чем вербальный. Это стоит учитывать не только при психологической коррекции зрительной памяти младшего школьника с ЗПР, но и при обучении ребенка в целом.

6. Успешнее всего будет запоминаться та информация, которая будет обсуждаться в начале и в конце занятия. Данное явление в психологии называется «Эффект начала и конца».

7. Выше продуктивность зрительного запоминания будет тогда, когда деятельность с запоминаемым материалом будет яркой, интересной, активной и содержательной.

8. При зрительном запоминании нового материала стоит акцентировать внимание ребенка на наиболее важной информации. Например, можно дать определенную установку на запоминание, на то, что же именно надо запомнить. Подобного рода обращения будут в некоторой степени регулировать память ребенка.

9. При предоставлении нового материала для изучения нужно помнить, что запоминать он будет детьми, если его новая информация будет содержать 30-35% уже известной. Это можно объяснить тем, что любой вид памяти человека устроен так, что новая информация базируется на уже известной человеку информации.

10. Если материал для зрительного запоминания будет вызывать у младших школьников с ЗПР положительные эмоции, то дети будут запоминать

его в два раза больше, быстрее и прочнее. Эмоционально нейтральный материал такого эффекта дать не сможет.

11. При организации психокоррекционной работы психологу не стоит забывать, что недостаточность произвольной регуляции, пониженная познавательная активность, а также слабость мыслительной деятельности являются причинами низкой продуктивности зрительного запоминания детей младшего школьного возраста с ЗПР.

12. Функциональное состояние ребенка будет напрямую влиять на эффективность его зрительного запоминания. В первой половине дня необходимо проводить те занятия, которые требуют наибольшей нагрузки на зрительную память.

13. Приемы, которые могут быть использованы психологом для преодоления трудностей в формировании зрительного произвольного запоминания младших школьников с ЗПР со стороны произвольной регуляции, могут быть следующие: направление внимания ребенка на выполнение конкретного задания при организации его деятельности; включение в совместную деятельность со взрослым; запоминание инструкции путем ее наглядного предоставления, а также повторения и разъяснения взрослым, а затем и самим ребенком; повтор взрослым инструкции на каждом этапе деятельности ребенка с целью предотвращения ее забывания.

14. Не стоит забывать, что повысить качество и объем зрительной памяти поможет стимулирование и мотивирование произвольного зрительного запоминания и воспроизведения, так как именно в младшем школьном возрасте произвольное запоминание начинает доминировать над непроизвольным.

При организации психокоррекционного процесса важно помнить, что дети с ЗПР в силу особенностей своего дефекта имеют высокую степень истощаемости внимания, из-за чего они быстро утомляются или возбуждаются, что очень сильно влияет на качество запоминания. Поэтому важно делать перерывы, физкультминутки, и нежелательно принуждать

ребенка продолжать заниматься после наступления утомления. Снизить психоэмоциональную нагрузку поможет разнообразие видов занятия, а также их смена. Например, подвижные игры должны сменяться неподвижными играми или упражнениями, более сложные задания должны сменяться на более легкие.

Благодаря использованию на занятиях яркого красочного дидактического материала, ребенок осуществляет свою деятельность с интересом и эмоциональным подъемом. Взрослый должен говорить с ребенком мягким, доброжелательным тоном и поощрять его за малейшие успехи в игре. Похвала мотивирует и стимулирует ребенка на игровой процесс, что в свою очередь повышает качество и объем зрительной памяти. Именно таким должен быть общий педагогический подход в коррекционной работе к детям младшего школьного возраста с ЗПР [3].

Психокоррекционная работа с младшими школьниками с ЗПР по развитию зрительной памяти, как правило, должна проводиться в индивидуальной форме и носить индивидуальный, личностно-ориентированный характер. Проводить коррекционные занятия в групповой форме не так эффективно, как в индивидуальной. Однако, групповая форма работы поможет психологу охватить большее количество детей, а совместная деятельность детей восполнит ее недостатки. Она научит младших школьников совместной деятельности, распределению обязанностей между собой, взаимопомощи, что в свою очередь должно снизить их быструю утомляемость и незаинтересованность в выполнении заданий.

В целях профилактики наступления зрительного утомления и снятия напряжения важно проводить с ребенком гимнастику для глаз в игровой форме. Глазодвигательная гимнастика перед началом выполнения заданий на развитие зрительной памяти помогает улучшить зрительное восприятие ребенка, расширяет поля зрения, повышает зрительно-пространственную активность

При развитии любого познавательного процесса младших школьников с ЗПР стоит помнить, что у таких детей из-за эмоционально-волевой незрелости игровая деятельность преобладает над всеми остальными. Основным методом коррекции зрительной памяти будут игры, и уже в меньшей степени, для смены деятельности, будут использоваться специально разработанные упражнения для тренировки зрительной памяти из различных пособий.

Очень хорошо зарекомендовали себя в коррекционной работе дидактические игры. Существует очень большое количество дидактических игр для развития зрительной памяти. Желательно, чтобы игры и упражнения на развитие зрительной памяти сопровождалась ярким и интересным стимульным материалом, который сможет привлечь внимание ребёнка и усилить воздействие игры или упражнения на зрительную память. Цель игры или упражнения должна быть обязательно направлена на развитие зрительной памяти, а содержание и объем соответствовать возрасту и индивидуальным особенностям детей младшего школьного возраста с ЗПР. В подобранных играх и упражнениях обязательно должен, соблюдаться принцип наглядности (весь игровой процесс должен сопровождаться наглядным материалом и проговариваться вслух). Предлагаемые упражнения должны быть разнообразны по способам выполнения, материалу (подвижные игры, задания с предметами, игрушкам,).

Приветствуется подбор нейропсихологических игр и упражнений, направленные на активизацию умственной деятельности и интегрированной работы мозга и повышающие продуктивность запоминания и воспроизведения информации.

Все инструкции и правила игр и упражнений должны преподноситься для ребенка доступно, без лишней информационной перегруженности, так как в силу недоразвитости основных познавательных функций, младшим школьникам с ЗПР сложные инструкции недоступны. Некоторым младшим школьникам с ЗПР требуется повторение инструкции и более подробное ее разъяснение. Можно также задания дробить на короткие отрезки и

предъявлять поэтапно, формулируя каждую задачу для ребенка предельно четко и ясно. Более сложные задания должны быть для ребенка представлены наглядно.

Таким образом, большое значение в развитии зрительной памяти младших школьников с ЗПР, имеет вовремя начатая психокоррекционная работа. Чем раньше она была начата, тем эффективнее будет её результат. Организация психокоррекционной работы по развитию зрительной памяти младших школьников с ЗПР может носить групповую форму работы. Совместная деятельность детей научит их взаимопомощи, умению распределять обязанности между собой, что повлияет на снижение уровня их утомляемости на занятиях, и повысит заинтересованность младших школьников с ЗПР выполнять поставленные перед ними задачи.

Оптимальный путь развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР – игры и упражнения. Цель игр и упражнений должна быть обязательно направлена на развитие зрительной памяти, а содержание и объем соответствовать возрасту и индивидуальным особенностям младших школьников с ЗПР. Нейропсихологические игры и упражнения для активизации умственной деятельности и интегрированной работы мозга положительно влияют зрительную память, что стоит учитывать при организации психокоррекционного процесса. Проведение физкультминуток и смена деятельности на коррекционных занятиях предотвращает истощение внимания, утомление, помогает снять стресс и мышечное напряжение младших школьников с ЗПР, а зрительная гимнастика активизирует зрительное восприятие, расширяет поля зрения и подготавливает зрительный анализатор для дальнейшей работы.

Все описанные выше разнообразные направления, подходы, методы, приемы и особенности психокоррекционной работы в целом по развитию зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР легли в основу, разработанной нами, программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР.

### **3.2. Содержание программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития**

#### *Пояснительная записка*

*Актуальность:* Как мы уже говорили ранее, в начале школьной жизни память в значительной степени определяет успешность обучения в школе каждого ребенка, ведь основная часть запоминания учебного материала, которая по большей части состоит из визуальных образов, приходится именно на зрительную память. Дети младшего школьного возраста ЗПР уступают нормально развивающимся детям в психическом развитии, в том числе и в развитии зрительной памяти. Снижение объема запоминаемого материала, снижение скорости и прочности запоминания, неточность в воспроизведении запоминаемого материала, его изменение и упрощение, недостаточный уровень развития зрительной произвольной и произвольной памяти - это основные специфические особенности развития зрительной памяти младших школьников с ЗПР, которые нуждаются в незамедлительной коррекции для повышения успешности обучения, ускорения уровня развития в целом других ВПФ, например, таких как мышление, совершенствования навыков письма, чтения и счета.

Разработанная нами психокоррекционная программа работы по устранению недостатков в развитии зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР содержит в себе специально организованные коррекционно-развивающие занятия, которые учитывают уровень развития детей, а также их индивидуальные, личностные и возрастные особенности.

*Цель:* психологическая коррекция зрительной памяти младших школьников с ЗПР.

#### *Задачи:*

1. Развитие кратковременной и долговременной зрительной памяти.
2. Развитие объема, устойчивости, концентрации, скорости запоминания и прочности хранения зрительной памяти.

3. Развитие произвольного запоминания зрительных образов.
4. Формирование способности воспроизводить запоминаемый материал наиболее точно, в правильной последовательности, без существенных изменений.

Данная психокоррекционная программа разработана для детей младшего школьного возраста с ЗПР, имеющих такие особенности развития зрительной памяти, как недостаточный уровень развития долговременной и кратковременной зрительной памяти; видоизменение, замещение, упрощение, нарушение порядка воспроизведения запоминаемого образного материала, недостаточный уровень сформированности объема произвольной зрительной памяти.

*Условия и формы организации реализации программы:*

Данная программа рассчитана на 10 занятий, продолжительностью 40 минут. Периодичность проведения занятий – один раз в неделю. Срок проведения программы – 10 недель. Форма проведения занятий – групповая.

*Методы и техники:*

В программе предусматривается использование фотографического метода запоминания, игровых техник, техник для снятия мышечного напряжения, глазодвигательной гимнастики, а также использование нейропсихологических методов для активизации умственной деятельности и интегрированной работы мозга.

Структура занятия:

1. Ритуал приветствия – позволяет установить эмоциональный контакт с детьми, задать положительный настрой самого занятия, определить готовность детей к работе
2. Комплекс гимнастики для глаз – активизирует зрительную активность у детей для дальнейшей работы.
3. Разминка – активизация умственной деятельности и интегрированной работы мозга при помощи выполнения специально подобранных нейропсихологических заданий.

4. Основная часть занятия – использование упражнений, исходя из поставленной цели занятия. Предполагается использование комплексов упражнений для снятия мышечного напряжения (физкультминутки), для предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности, т.к. детям с ЗПР свойственна быстрая истощаемость внимания, что приводит к снижению работоспособности мозга.

5. Рефлексия – проводится после каждого занятия. Дает возможность каждому ребенку в группе высказаться с какими эмоциями он столкнулся на занятии, что ему понравилось или не понравилось, а специалисту понять насколько эффективно прошло занятие.

В таблице 2 представлено тематическое планирование программы психологической коррекции зрительной памяти младших школьников с ЗПР.

Таблица 2

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

| № занятия | Цель занятия  | Содержание   | Время занятия |
|-----------|---|--|---------------|
| 1         | Знакомство с детьми, установление доброжелательной и доверительной атмосферы в группе.<br>Развитие зрительной памяти.<br>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти. | – Игра «Посылка»<br>– Игра «Поймай хвост дракона»<br>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.<br>– Глазодвигательная гимнастика<br>– Упражнение «Запомни фигуры»<br>– Упражнение «Я-фотоаппарат» | 40 минут      |
| 2         | Развитие зрительной памяти.<br>Развитие объема, концентрации, устойчивости  | – Задание для активизации умственной деятельности и  | 40 минут      |

|   |   |   |          |
|---|---|---|----------|
|   | <p>и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Формирование воспроизведения правильной последовательности запоминаемого материала и точности зрительных образов.</p> <p>Развитие произвольной зрительной памяти.</p>  | <p>интеграционной работы мозга.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Упражнение «Запомни рисунок»</li> <li>– Упражнение «Нарисуй путь»</li> <li>– Игра «Опиши предмет»</li> <li>– Игра «Разрезные картинки»</li> </ul>   |          |
| 3 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Формирование воспроизведения правильной последовательности запоминаемого материала и точности зрительных образов.</p> <p>Развитие произвольной зрительной памяти.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</li> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Упражнение «Тренируй память».</li> <li>– Упражнение «Нарисуй линии»</li> <li>– Игра «Пуговицы»</li> <li>– Игра «Запоминаем, рисуя»</li> </ul> | 40 минут |
| 4 | <p>Развитие зрительной, ассоциативной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Развитие долговременной зрительной памяти.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</li> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Игра «Тайничок»</li> <li>– Упражнение «Развивай зрительную память»</li> <li>– Упражнение «Запомни</li> </ul>                                  | 40 минут |

|   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
|   |   | ассоциации»<br>– Игра «Найди отличия»  |          |
| 5 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p>  | <p>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</p> <p>– Глазодвигательная гимнастика.</p> <p>– Упражнение «Инопланетяне»</p> <p>– Упражнение «Фигуры и знаки»</p> <p>– Игра «Восстанови порядок»</p> <p>– Упражнение «Посмотри на цифры»</p>      | 40 минут |
| 6 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Формирование воспроизведения правильной последовательности запоминаемого материала и точности зрительных образов.</p> | <p>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</p> <p>– Глазодвигательная гимнастика.</p> <p>– Упражнение «Запомни рисунок»</p> <p>– Упражнение «Нарисуй путь»</p> <p>– Игра «Волшебный мешок с подарками»</p> <p>– Упражнение «Запомни позу»</p> | 40 минут |

|   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| 7 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Формирование воспроизведения правильной последовательности запоминаемого материала и точности зрительных образов.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</li> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Упражнение «Фоторепортаж».</li> <li>– Упражнение «Фигуры»</li> <li>– Игра «Запомни свое место»</li> <li>– Игра «Поезд»</li> </ul>    | 40 минут |
| 8 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</li> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Упражнение «Точки»</li> <li>– Упражнение «Вспомни пару»</li> <li>– Игра «Найди отличия»</li> <li>– Игра «Запомни порядок»</li> </ul> | 40 минут |
| 9 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Формирование воспроизведения правильной последовательности запоминаемого материала и точности зрительных образов.</p> <p>Развитие долговременной зрительной</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</li> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Игра «Запомни позу»</li> <li>– Упражнение «Разноцветные дорожки»</li> </ul>  | 40 минут |

|    |   |   |          |
|----|---|---|----------|
|    | <p>памяти</p> <p>Развитие произвольной зрительной памяти.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Запомни ромб»</li> <li>– Игра «Опиши предмет»</li> <li>– Игра «Обезьянки»</li> </ul>   |          |
| 10 | <p>Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.</p> <p>Формирование воспроизведения правильной последовательности запоминаемого материала и точности зрительных образов.</p> <p>Развитие долговременной зрительной памяти.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.</li> <li>– Глазодвигательная гимнастика.</li> <li>– Упражнение «Радужная путаница»</li> <li>– Игра «Пуговицы»</li> <li>– Упражнение «Нарисуй фигуру»</li> <li>– Упражнение «Запомни картинки»</li> <li>– Игра «Запомни свое место»</li> </ul> | 40 минут |

Ожидаемые результаты:

1. Развитие уровня кратковременной и долговременной зрительной памяти.
2. Развитие зрительной памяти, ее объема, устойчивости, концентрации, скорости запоминания, прочности хранения зрительных образов.
3. Развитие произвольного зрительного запоминания.
4. Формирование способности воспроизводить запоминаемый материал в правильной последовательности, без существенных изменений.

Примеры конспектов к программе психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР представлены в приложении 3.

### **3.3. Контрольный эксперимент и его анализ**

Целью контрольного этапа эксперимента является определение эффективности программы психологической коррекции зрительной памяти младших школьников с ЗПР.

Для того чтобы проверить эффективность проведенной психокоррекционной работы, мы провели повторное психодиагностическое исследование зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР. Методики были использованы те же, что и на констатирующем этапе исследования. В контрольном эксперименте принимали участие дети контрольной и экспериментальной группы, которые ранее уже участвовали в констатирующем эксперименте. Полученные результаты исследования мы проанализировали и представили в сравнении с целью определения эффективности нашей психокоррекционной программы.

Результаты исследования объема кратковременной зрительной памяти контрольной группы по методике «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову), полученные в ходе контрольного этапа исследования, представлены на рисунке 13 гистограмме 13.

Показатели уровня развития кратковременной зрительной памяти контрольной группы на втором этапе исследования несколько снизились по сравнению с первым этапом. Очень высокий уровень имеют все также 10% детей. Высокий уровень кратковременной зрительной памяти показали 30% младших школьников с ЗПР, что на 10% ниже результатов констатирующего эксперимента. Количество обучающихся, имеющих средний уровень развития кратковременной зрительной памяти, после проведения контрольного эксперимента повысилось с 50% до 70%. Детей с низким и очень низким уровнем развития объема кратковременной зрительной памяти также выявлено не было (0%).

Таким образом, дети из контрольной группы показали незначительный регресс в результатах исследования кратковременной зрительной памяти на контрольном этапе эксперимента.

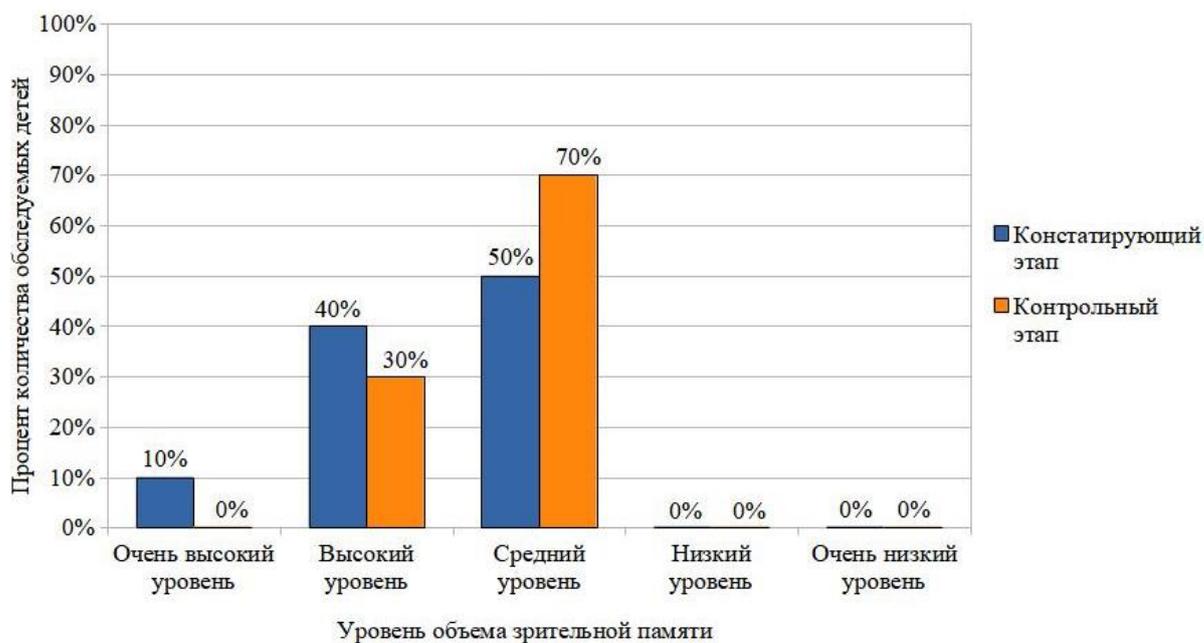


Рисунок 13. Гистограмма 13. Результаты исследования уровня объема кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», контрольный этап эксперимента.

На рисунке 14 гистограмме 14 представлены результаты исследования кратковременной памяти экспериментальной группы по той же методике.

На гистограмме 14 можно увидеть, что на втором этапе исследования 20% младших школьников с ЗПР показали очень высокий уровень объема кратковременной зрительной памяти, чего на первом этапе исследования наблюдать мы не можем. Высокий уровень показали 40% детей. Средний объем кратковременной зрительной памяти выявился теперь только у 40% младших школьников с ЗПР, что на 20% ниже, чем было на предыдущем этапе исследования. Детей с низким уровнем на данном этапе эксперимента выявлено не было.

Исходя из полученных данных, можно говорить о том, что уровень объема кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы стал выше.

Таким образом, младшие школьники с ЗПР стали запоминать большее количество предъявляемых им фигур, а значит объем их кратковременной зрительной памяти увеличился.

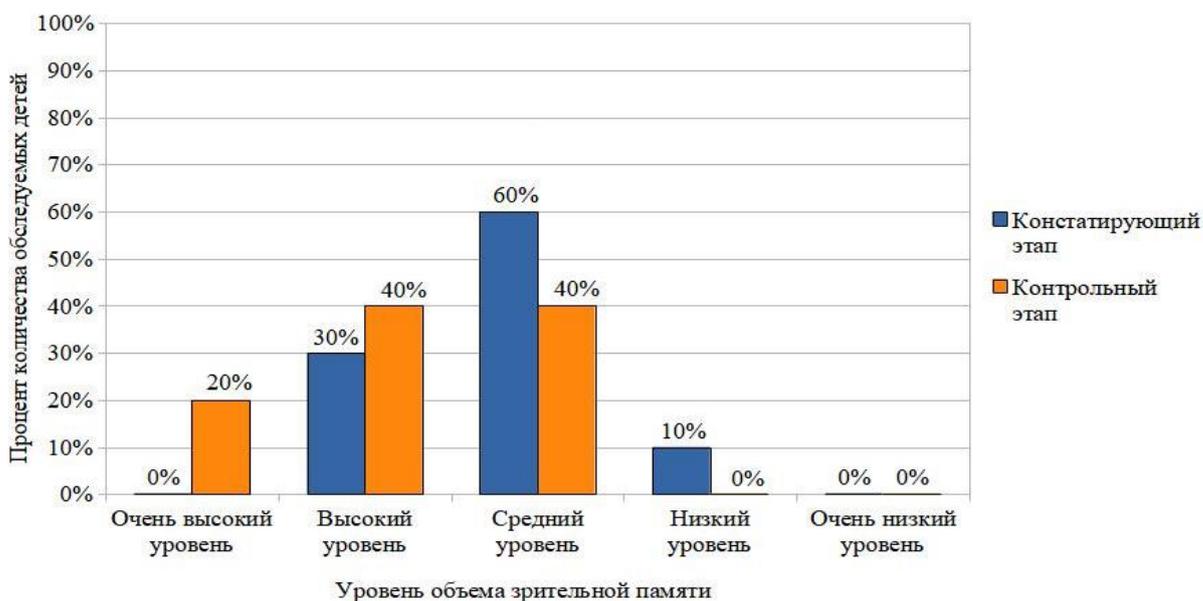


Рисунок 14. Гистограмма 14. Результаты исследования уровня объема кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», контрольный этап эксперимента.

В рамках данной методики рассмотрим данные, полученные в результате исследования долговременной зрительной памяти контрольной группы, которые представлены на рисунке 15 гистограмме 15.

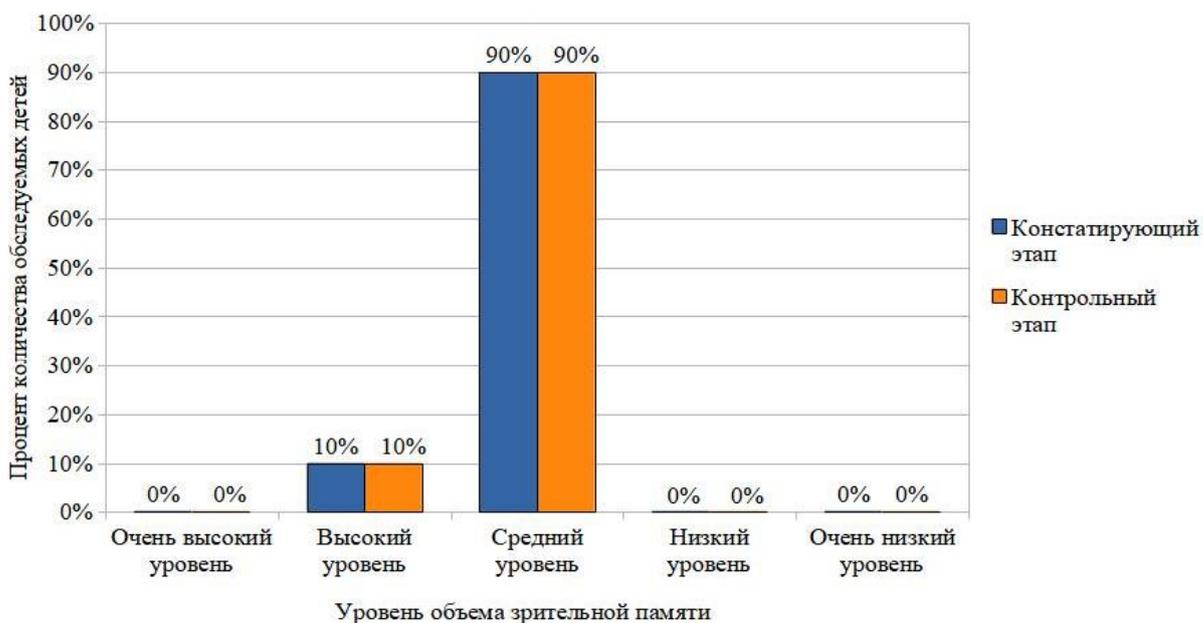


Рисунок 15. Гистограмма 15. Результаты исследования уровня объема долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», констатирующий этап эксперимента.

При сравнении результатов исследования объема долговременной зрительной памяти контрольной группы на гистограмме 15 можно увидеть, что показатели остались неизменными.

На рисунке 16 гистограмме 16 представлены результаты исследования долговременной зрительной памяти экспериментальной группы по той же методике.

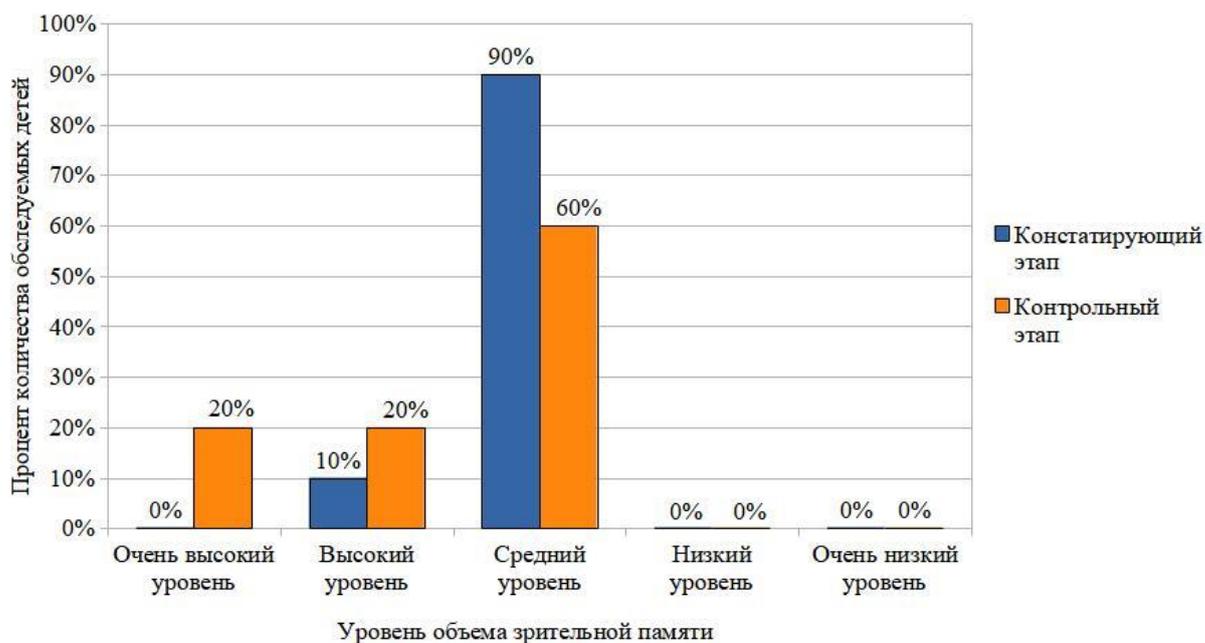


Рисунок 16. Гистограмма 16. Результаты исследования уровня объема долговременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике Р.С.Немова «Запомни рисунки», контрольный этап эксперимента.

Результаты исследования показали, что очень высокий уровень объема долговременной памяти увеличился с 0% детей до 20%, а высокий уровень показали 20% обучающихся. На первом этапе исследования количество детей младшего школьного возраста с ЗПР с высоким уровнем объема долговременной зрительной памяти составляло только 10%. Средний уровень объема долговременной зрительной памяти теперь можно наблюдать у 60% детей, что на 30% ниже предыдущих показателей. Обучающихся с низким уровнем объема долговременной зрительной памяти при проведении контрольного эксперимента выявлено не было.

В целом, младшие школьники с ЗПР из экспериментальной группы

после психокоррекционной работы стали дольше удерживать образы фигур в памяти, следовательно, их объем долговременной зрительной памяти расширился.

Анализируя сразу результаты, полученные при исследовании зрительной памяти по методике «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову) на контрольном этапе эксперимента, можно сделать вывод, что уровень объема кратковременной и долговременной зрительной памяти детей экспериментальной группы стал значительной выше. Младшие школьники с ЗПР в ходе эксперимента стали называть большее количество фигур даже спустя некоторое время, что и подтверждает факт увеличения их объема долговременной и кратковременной зрительной памяти. После проведения разработанной нами психокоррекционной программы, у детей в показателях уровня объема зрительной памяти по данной методике наблюдается положительная динамика.

Полученные данные в результате исследования объема и качества воспроизведения кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике «6 фигур» (по А.В. Семенович) представлены на рисунке 17 гистограмме 17.

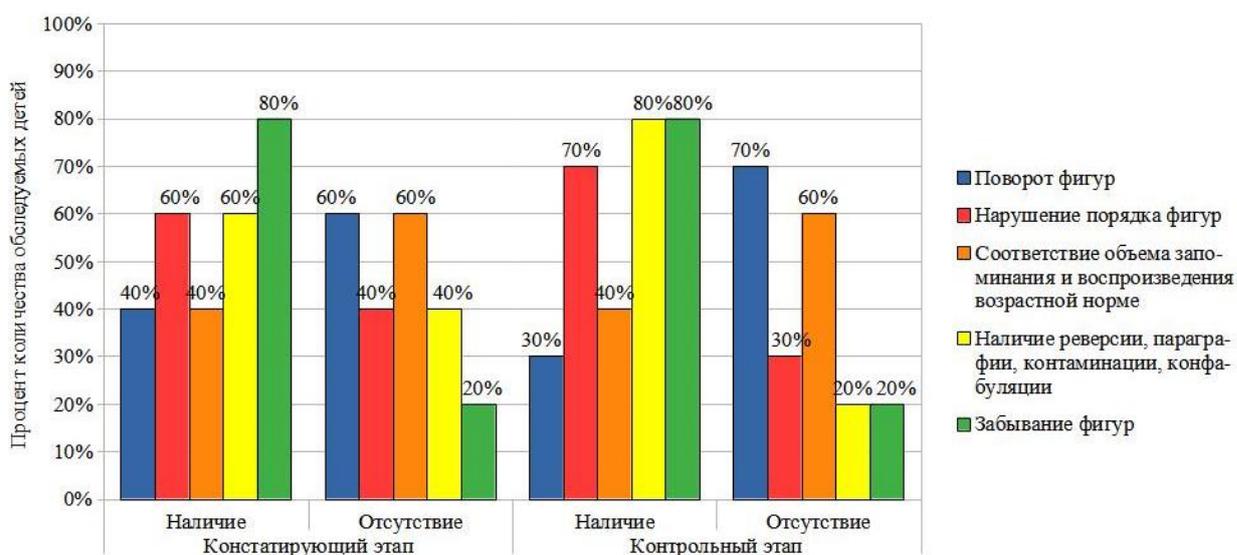


Рисунок 17. Гистограмма 17. Результаты исследования объема и качества воспроизведения кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А. В. Семенович «6 фигур», контрольный этап эксперимента.

Анализируя данные на гистограмме 17, можно увидеть, что количество детей, у которых объем соответствует возрастной норме, не изменилось, их все также 40%. Поворот фигур на втором этапе эксперимента стали допускать 30% детей, на первом этапе исследования этот показатель достигал 40% от общего количества школьников контрольной группы. Повысилось количество обучающихся с 60% до 80%, которые стали допускать нарушение порядка фигур. Реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур выявились у 80% младших школьников с ЗПР, что на 20% выше, чем на констатирующем этапе эксперимента. Количество детей, которые утратили при воспроизведении хотя бы одну фигуру, не изменилось (80%).

Можно сделать вывод, что положительной динамики в результатах исследования объема и качества воспроизведения кратковременной зрительной памяти по методике «6 фигур» (по А.В. Семенович) контрольной группы не наблюдается.

Представим также полученные результаты исследования кратковременной зрительной памяти по той же методике детей экспериментальной группы на рисунке 18 гистограмме 18.

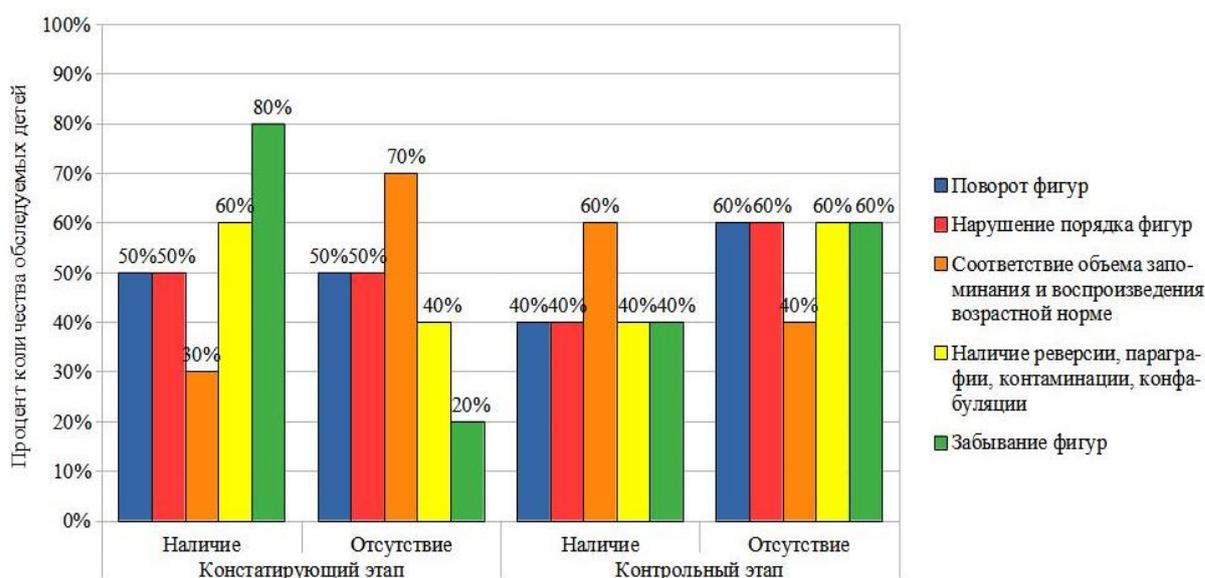


Рисунок 18. Гистограмма 18. Результаты исследования объема и качества воспроизведения кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А. В. Семенович «6 фигур», контрольный этап эксперимента.

На гистограмме 18 видно, что у 40% обучающихся на контрольном этапе эксперимента были выявлены поворот и нарушение порядка фигур при их воспроизведении, это на 10% меньше, чем было выявлено на констатирующем этапе. Увеличилось количество детей с 30% до 60%, которые имеют объем запоминания и воспроизведения, соответствующие возрастной норме. Наличие реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур, а также утрата хотя бы одной фигуры на втором этапе исследования наблюдается только у 40% младших школьников с ЗПР, в то время, как при проведении констатирующего этапа эксперимента эти особенности воспроизведения информации показывало больше половины обучающихся экспериментальной группы.

Таким образом, больше половины детей из группы улучшили свои показатели по данной методике после проведения контрольного эксперимента. При воспроизведении ряда фигур у школьников отсутствовали реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур, дети не утрачивали, не переворачивали фигуры и не нарушали их порядок, а их уровень объема кратковременной зрительной памяти по данной методике соответствует возрастной норме.

Рассмотрим результаты исследования долговременной зрительной памяти контрольной группы в рамках данной методики на рисунке 19 гистограмме 19.

Исследование показало, что при проведении контрольного эксперимента количество обучающихся, которые нарушают порядок фигур при их воспроизведении осталось прежним (90%), так же как и количество детей (80%), допускающих реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур. Не изменился процент детей, объем запоминания и воспроизведения которых соответствует возрастной норме, их количество составляет все также 20%. На контрольном этапе исследования наличие поворота фигур выявилось у 20% младших школьников с ЗПР, что на 10% ниже, чем констатирующем этапе. Сократилось количество обучающихся с

80% до 60%, которые при воспроизведении стимульного ряда утрачивают хотя бы одну фигуру.

Значительных изменений объема и качества воспроизведения долговременной памяти детей контрольной группы в рамках данной методики не наблюдается.

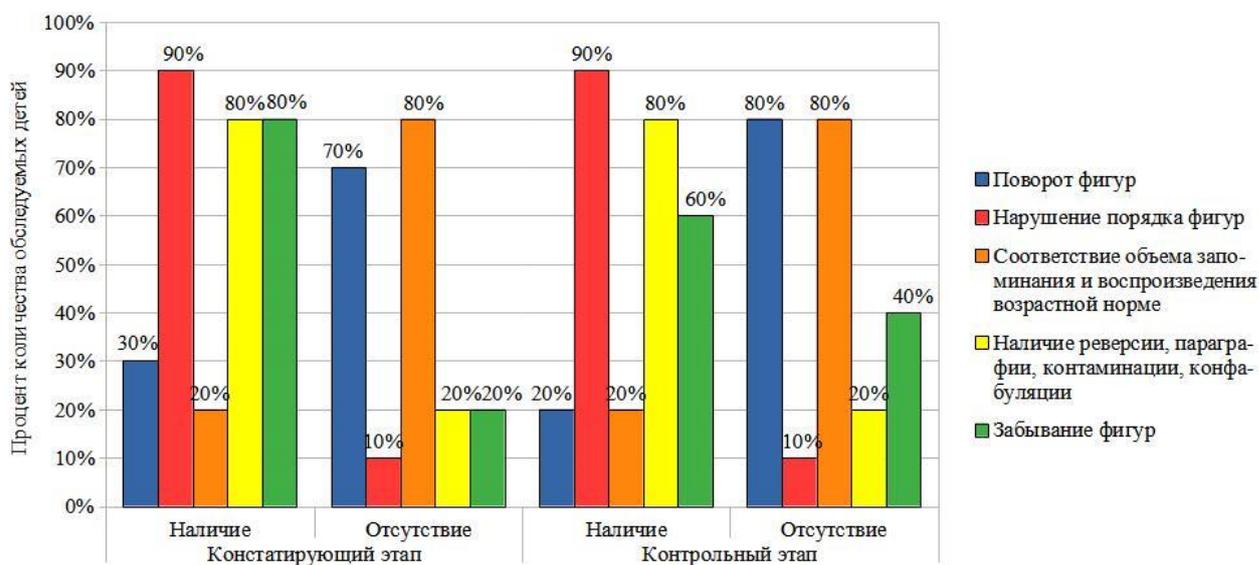


Рисунок 19. Гистограмма 19. Результаты исследования объема и качества воспроизведения долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А. В. Семинович «6 фигур», контрольный этап эксперимента.

На рисунке 20 гистограмме 20 изображены полученные данные в результате исследования объема и качества воспроизведения долговременной зрительной памяти экспериментальной группы по методике «6 фигур» (по А.В. Семенович).

Данные на гистограмме 20 показывают, что успешно с методикой на контрольном этапе исследования справилось 50% детей, что на 30% выше, чем на предыдущем этапе. Объем запоминания и воспроизведения информации этих детей находится в норме. Снизился процент обучающихся с 90% до 60%, допускающих нарушение порядка фигур. Однако на втором этапе эксперимента на 20% больше детей стало допускать поворот фигур. Утрата фигур, наличие реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции

фигур присутствовало только у половины (50%) детей экспериментальной группы. Для сравнения, на констатирующем этапе эксперимента забывали фигуры 80% детей, а реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур допускали 60% младших школьников с ЗПР.

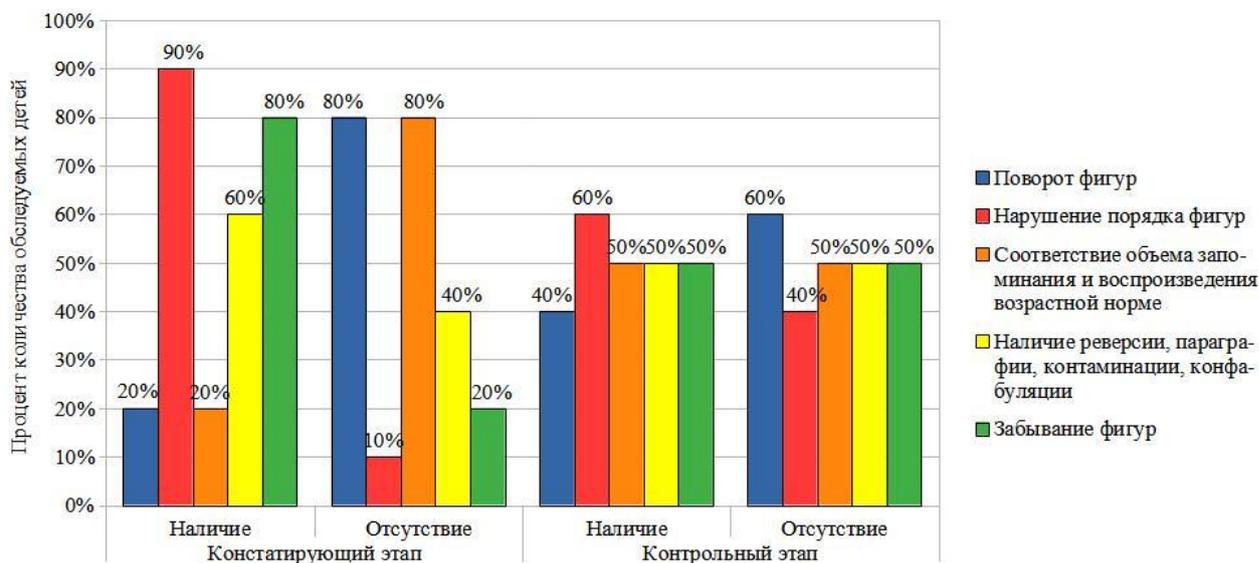


Рисунок 20. Гистограмма 20. Результаты исследования объема и качества воспроизведения долговременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А. В. Семинович «6 фигур», контрольный этап эксперимента.

Так же, как и при исследовании кратковременной зрительной памяти экспериментальной группы по данной методике, большее количество детей из группы стало более точно воспроизводить ряд из шести фигур и меньше допускать ошибок. Это может служить показателем того, что объем и качество воспроизведения кратковременной и долговременной зрительной памяти экспериментальной группы после проведения психокоррекционной работы значительно улучшились.

Таким образом, в результате проведения методики «6 фигур» (по А. В. Семенович) на контрольном этапе эксперимента можно наблюдать положительную динамику в изменении объема и качества воспроизведения кратковременной и долговременной памяти экспериментальной группы. Дети стали более точно воспроизводить по памяти стимульный ряд из шести фигур,

при этом меньше совершая ошибок. Снизилось количество детей, допускающих нарушение ряда, поворот и забывание фигур, присутствие реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур. Больше половины детей экспериментальной группы стало успешно справиться с методикой, их объем запоминания и воспроизведения информации соответствует возрастной норме.

В результатах исследования объема и качества воспроизведения кратковременной и долговременной памяти контрольной группы в рамках методики положительной динамики не наблюдается. Наоборот, показатели детей контрольной группы при проведении контрольного эксперимента по некоторым исследуемым параметрам ухудшились в сравнении с констатирующим этапом эксперимента. Больше половины детей допускало достаточно ошибок при воспроизведении ряда фигур. Меньше половины детей из группы успешно справились с методикой, их объем запоминания и воспроизведения информации находится ближе к норме.

Проанализировав данные, полученные в результате проведения методики «6 фигур» (по А.В. Семенович), можно убедиться, что разработанная нами психокоррекционная программа дает положительный эффект на развитие зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР.

Протокол исследования по данной методике представлен в приложении 2.

В рамках заключительной методики «Память на образы» (А.А. Карелин) анализируем результаты исследования кратковременной зрительной памяти контрольной группы, которые представлены на рисунке 21 гистограмме 21.

Результаты исследования кратковременной зрительной памяти контрольной группы по данной методике после проведения контрольного эксперимента значительно не изменились по сравнению с предыдущим констатирующим экспериментом. Если до проведения второго этапа

исследования высокий уровень развития кратковременной зрительной памяти имели 40% детей, средний уровень – 60%, то после его проведения данные показатели разделились поровну, т.е. высокий и средний уровень развития кратковременной зрительной памяти показали по 50% обучающихся контрольной группы. Обучающихся с низким уровнем развития выявлено не было (0%).

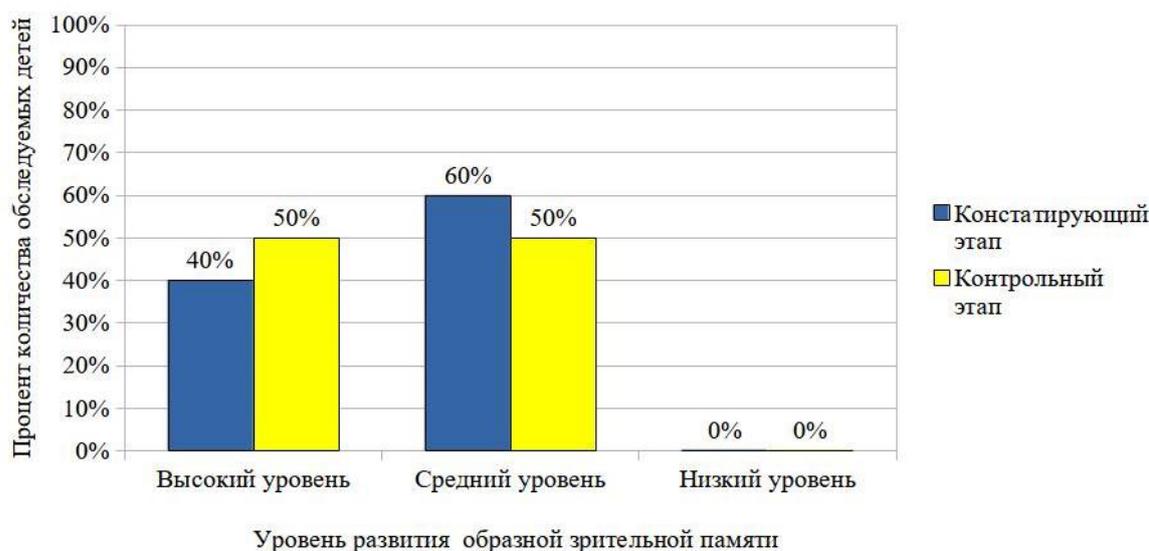


Рисунок 21. Гистограмма 21. Результаты исследования уровня развития кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А.А. Карелина «Память на образы», контрольный этап эксперимента.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что уровень кратковременной зрительной памяти детей контрольной группы на контрольном этапе эксперимента значительно не изменился.

Для сравнения рассмотрим результаты исследования кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по данной методике на рисунке 22 гистограмме 22.

На контрольном этапе эксперимента выявилось 60% процентов детей младшего школьного возраста с ЗПР, которые имеют высокий уровень развития кратковременной зрительной памяти. Констатирующий эксперимент показал всего 30% детей с таким уровнем развития кратковременной зрительной памяти. Количество обучающихся со средним уровнем на втором

этапе исследования снизилось с 60% до 30%. С низким уровнем выявилось на двух этапах исследования только 10% обучающихся.

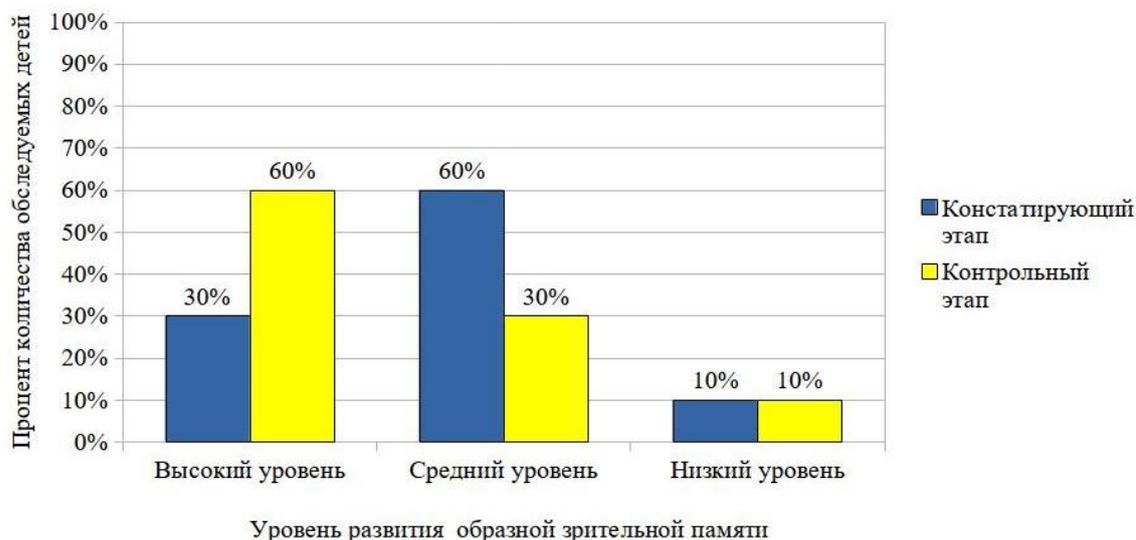


Рисунок 22. Гистограмма 22. Результаты исследования уровня развития кратковременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А.А. Карелина «Память на образы», контрольный этап эксперимента.

Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что как минимум 30% детей экспериментальной группы повысили свой уровень развития кратковременной зрительной памяти со среднего уровня до высокого. Младшие школьники с ЗПР стали запоминать больше изображений при предъявлении стимульного материала.

Спустя 35 минут после начала контрольного эксперимента в рамках данной методики была проверена долговременная зрительная память у обеих групп. Данные, полученные в результате исследования долговременной зрительной памяти контрольной группы по методике А. А. Карелина «Память на образы», представлены на рисунке 23 гистограмме 23.

На гистограмме 23 никаких изменений в уровне развития долговременной зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР контрольной группы после проведения контрольного эксперимента не зафиксировано.

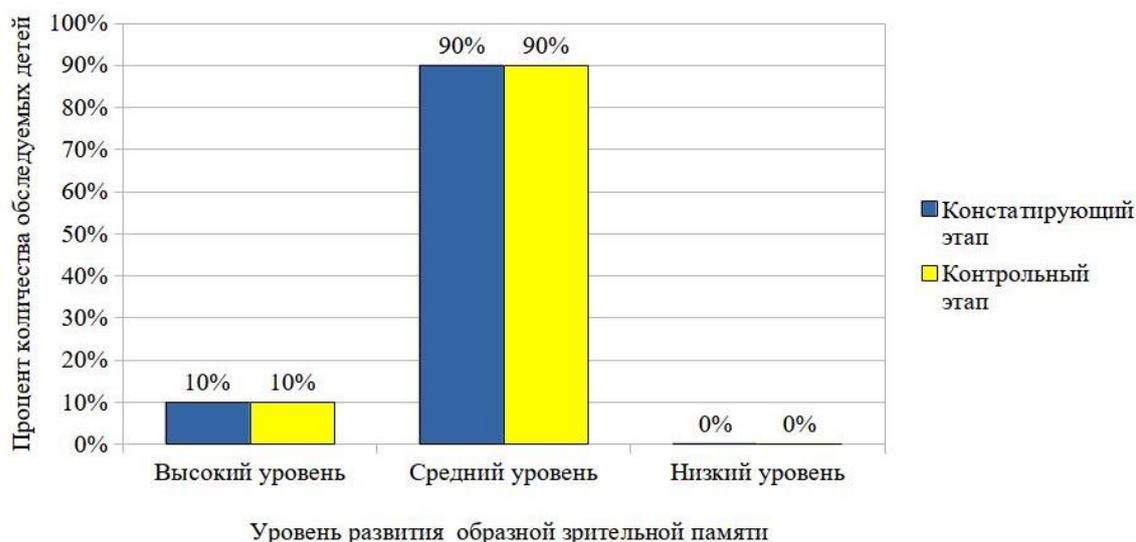


Рисунок 23. Гистограмма 23. Результаты исследования уровня развития долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по методике А.А. Карелина «Память на образы», контрольный этап эксперимента.

В заключении рассмотрим результаты исследования долговременной зрительной памяти детей контрольной группы по данной методике, которые изображены на рисунке 24 гистограмме 24.

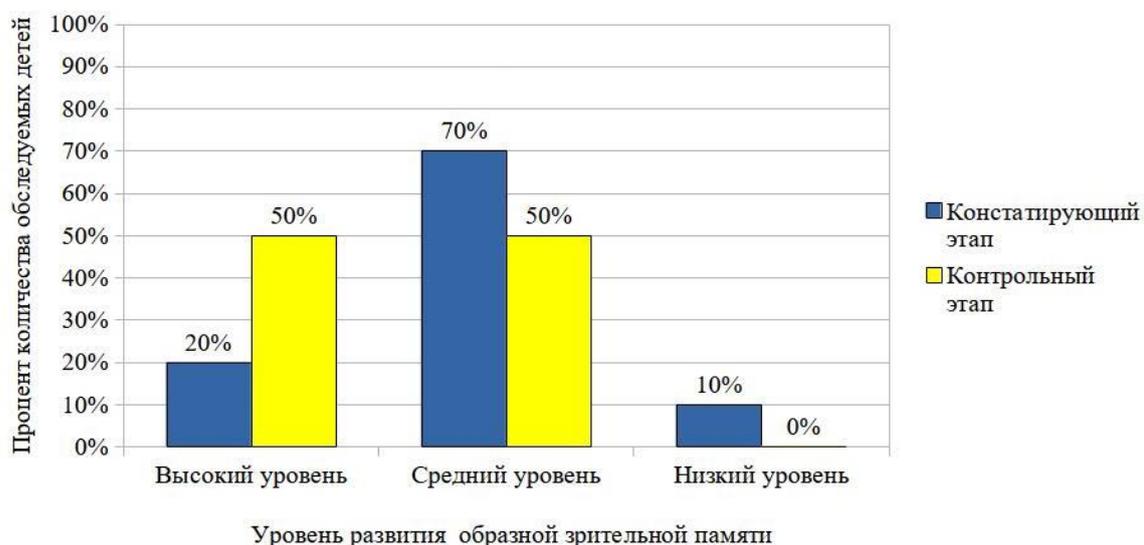


Рисунок 24. Гистограмма 24. Результаты исследования уровня развития долговременной зрительной памяти детей экспериментальной группы по методике А.А. Карелина «Память на образы», контрольный этап эксперимента.

На гистограмме 24 видно, что до проведения психокоррекционной

работы количество детей с высоким уровнем развития долговременной зрительной памяти составляло 20%. После проведения повторного исследования их количество увеличилось до 60%. Снизился процент обучающихся, у которых был выявлен средний уровень долговременной зрительной памяти с 70% до 40%. На констатирующем этапе исследования низкий уровень показали 10% младших школьников с ЗПР. Уже на контрольном этапе детей с таким уровнем выявлено не было (0%).

Таким образом, увеличилось количество детей в экспериментальной группе, которые стали дольше удерживать запоминаемые образы в своей памяти. Это говорит нам об улучшении развития их долговременной зрительной памяти.

В заключении, проанализировав результаты повторного исследования, можно сделать вывод, что разработанная нами программа психологической коррекции зрительной памяти младших школьников с задержкой психического развития эффективна. Увеличилось количество детей в экспериментальной группе после психокоррекционной работы над зрительной памятью, которые смогли повысить свой уровень объема кратковременной и долговременной памяти. Младшие школьники с ЗПР стали запоминать большее количество предъявляемых им на стимульном материале фигур или других изображений, также они стали дольше удерживать их образы в памяти. Больше половины детей из группы начали более точно воспроизводить запоминаемую информацию при письме, допуская меньше ошибок. В большинстве случаев при воспроизведении ряда фигур у обучающихся отсутствовали реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур, дети не утрачивали, не переворачивали фигуры и не нарушали их порядок, а их уровень объема кратковременной зрительной памяти стал соответствовать возрастной норме.

При обследовании контрольной группы положительной динамики в развитии зрительной памяти не наблюдалось. Следовательно, поставленные цели и задачи программы психологической коррекции зрительной памяти

памяти младших школьников с задержкой психического развития были достигнуты.

### **Выводы по третьей главе**

В третьей главе выпускной квалификационной работы нами была представлена программа психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР.

Задачи программы включают в себя следующее:

1. Развитие кратковременной и долговременной зрительной памяти.
2. Развитие объема, устойчивости, концентрации, скорости запоминания и прочности хранения зрительной памяти.
3. Развитие произвольного запоминания зрительных образов.
4. Формирование способности воспроизводить запоминаемый материал наиболее точно, в правильной последовательности, без существенных изменений.

В программе предусматривается использование игр и упражнений, которые направлены на развитие зрительной памяти. Оптимальным методом коррекции зрительной памяти для младших школьников с ЗПР являются игры, и уже в меньшей степени, для смены деятельности – специально разработанные упражнения для тренировки зрительной памяти из различных пособий.

Также коррекционные занятия данной программы включают: проведение физкультминуток в целях профилактики утомления детей; глазодвигательную гимнастику перед началом выполнения основных заданий, которая активизирует зрительное восприятие, расширяет поля зрения и подготавливает зрительный анализатор для дальнейшей работы; нейропсихологические упражнения для активизации умственной деятельности и интегрированной работы мозга.

Продолжительность программы составляет 10 недель и включает в себя 10 тематических занятий.

После того, как программа была апробирована, нами был проведен контрольный эксперимент с целью определения эффективности программы психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР.

В результате контрольного эксперимента было выяснено, что в контрольной группе положительной динамики в развитии зрительной памяти нет, наоборот, результаты по некоторым методикам ухудшились.

В экспериментальной группе увеличилось количество детей, которые смогли повысить свой уровень объема кратковременной и долговременной памяти. Младшие школьники с ЗПР стали запоминать большее количество предъявляемых им на стимульном материале фигур или других изображений, также они стали дольше удерживать их образы в памяти. Больше половины детей из группы начали более точно воспроизводить запоминаемую информацию при письме, допуская меньше ошибок. В большинстве случаев при воспроизведении ряда фигур у обучающихся отсутствовали реверсии, параграфии, контаминации или конфабуляции фигур, дети не утрачивали, не переворачивали фигуры и не нарушали их порядок, а их уровень объема кратковременной зрительной памяти стал соответствовать возрастной норме.

Таким образом, разработанная нами программа психологической коррекции зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР оказалась эффективной.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог, следует отметить, что в ходе работы над темой «Психологическая коррекция зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР» в теоретической части исследования было изучено понятие «память» и его характеристика. Была рассмотрена общая характеристика детей с ЗПР и проанализированы особенности развития зрительной памяти детей младшего школьного возраста в онтогенезе и при ЗПР.

Проведенный согласно цели и задачам исследования анализ литературы показал, что зрительная память детей младшего школьного возраста с ЗПР имеет ряд специфических особенностей. В период удержания образа в памяти, сам образ претерпевает определенную трансформацию. Происходит преобразование образа по цвету, некоторые детали упрощаются, опускаются, преувеличиваются или вовсе отсутствуют, фигура становится более симметричной, однообразной, приобретает округлую форму. Сохраненный в памяти образ может изменять свое местоположение и ориентацию также преобразовываться по цвету. У зрительной памяти снижен объем запоминания, скорость и прочность запоминаемого зрительного материала, идет отставание в развитии произвольности. Присутствует недостаточное развитие произвольной памяти. Главная особенность зрительной памяти младших школьников с ЗПР состоит в том, что она преобладает над слуховым видом памяти. Сами недостатки зрительной памяти можно объяснить тем, что дети с ЗПР не владеют рациональными приемами запоминания в силу своего дефекта. Внимание таких детей в силу своего дефекта неустойчиво, поэтому происходит снижение объема и концентрации зрительной памяти, быстрая утомляемость и, как следствие, трансформация зрительного образа.

В практической части исследования была организована и проведена экспериментальная работа по изучению особенностей развития зрительной памяти младших школьников с ЗПР на базе КГБОУ «Красноярская общеобразовательная школа № 7» г. Красноярск. В исследовании принимали

участие 20 детей (10 детей в экспериментальной группе и 10 в контрольной группе) Возраст испытуемых 9 – 10 лет. Все дети по заключению ПМПК имеют задержку психического развития.

В ходе проведения эксперимента были использованы следующие диагностические методики: «Запомни рисунки» (по Р.С. Немову), «6 фигур» (по А.В.Семенович) и «Память на образы» (А. А. Карелин).

На основе полученных результатов исследования можно сделать вывод, что зрительная память младших школьников с ЗПР имеет специфические особенности в развитии. В период зрительного удержания младшими школьниками с ЗПР образы фигур видоизменяются и воспроизводятся близко к стимулу, либо замещаются совершенно другой фигурой из-за недостающего стимула, имеют повороты или зеркальные отражения, содержат в себе элементы двух и более фигур, некоторые детали фигур утрачиваются. Часто нарушается порядок предъявляемых стимулов. Присутствуют также нарушения регуляции и контроля зрительной памяти. У большинства младших школьников с ЗПР объем кратковременной и долговременной памяти находятся на недостаточном уровне сформированности. Кратковременная зрительная память имеет более высокий уровень развития, чем долговременная зрительная память, и дает более точное воспроизведение детьми запоминаемой зрительной информации.

Для повышения уровня зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР нами была разработана программа психологической коррекции зрительной памяти.

В программе предусматривается: использование игр и упражнений, которые направлены на развитие зрительной памяти; проведение физкультминуток для предотвращения утомления детей; проведение глазодвигательной гимнастики перед началом выполнения основных заданий, для активизации зрительного восприятия и подготовки зрительного анализатора для дальнейшей работы; использование нейропсихологических упражнений для активизации умственной деятельности и интегрированной работы мозга.

В результате контрольного этапа эксперимента было установлено, что в контрольной группе у младших школьников с ЗПР положительной динамики нет. Зрительная память детей все также находится на недостаточном уровне развития.

В экспериментальной группе увеличилось количество детей, которые повысили свой уровень объема кратковременной и долговременной памяти. Дети стали запоминать больше фигур или других изображений, также они стали дольше удерживать их образы в памяти. Больше половины детей из группы начали более точно воспроизводить запоминаемую информацию при письме, допуская меньше ошибок. В большинстве случаев при воспроизведении ряда фигур дети не изменяли, не утрачивали, не переворачивали фигуры и не нарушали их порядок, а их уровень объема кратковременной зрительной памяти стал соответствовать возрастной норме.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что разработанная нами программа психологической коррекции зрительной памяти детей с ЗПР оказалась эффективной.

Таким образом, можно утверждать, что цель исследования достигнута, поставленные задачи в данной работе решены, а гипотеза подтверждена.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белая А.Е. 150 тестов, игр, упражнений для подготовки детей к школе. – М.: АСТ, 2006. – 126 с.
2. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: учебное пособие. – М.: НЦ ЭНАС, 2003. – 136 с.
3. Боднар А.М. Психология памяти: учебное пособие для вузов. – М.: Юрайт, 2020. – 97 с.
4. Бойкова О.В., Гвоздева, О.В., Мухина З.А. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с задержкой психического развития // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №62-2. – С. 40 – 43.
5. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития – М.: Гном- Пресс, 2002 – 64 с.
6. Бочарова Е.А. Специальная психология: учебное пособие. – Архангельск: СГМУ, 2010. –89 с.
7. Варич В.А. Возрастная анатомия и физиология: курс лекций. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012. – 168 с.
8. Величенкова О.А. Комплексный подход к анализу и коррекции специфических нарушений письма у учащихся младших классов общеобразовательной школы: специальность 13.00.03 коррекционная педагогика (логопедия): автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Величенкова Ольга Александровна. – Москва, 2002. – 27 с.
9. Власова Т.А., Лубовский В. И., Никашина Н. А. Обучение детей с задержкой психического развития: пособие для учителей – М.: Просвещение, 1981. – 119 с.
10. Власова Т.А., Лубовский В.И., Цыпина Н.А. Дети с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1984. – 256 с.

11. Выготский Л.С. Память и её развитие в детском возрасте. – М.: Академия, 2002. – 395 с.
12. Выготский Л.С. Основы дефектологии. В 6 т. Т. 5 / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1983. – 368 с.
13. Глухов В.П. Основы специальной педагогики и специальной психологии: учебник для среднего профессионального образования – М.: Юрайт, 2019. – 295 с.
14. Глухов В.П. Дефектология. Специальная педагогика и специальная психология: курс лекций – М.: МПГУ, 2017. – 312 с.
15. Гонеев А.Д., Лифинцева Н.И., Ялпаева Н.В. Основы коррекционной педагогики: учебное пособие – М.: Академия, 2002. – 272 с.
16. Дарвиш О.Б. Возрастная психология. – М.: Владос, 2003. – 354 с.
17. Дубровина И.В. Младший школьник. Развитие познавательных способностей. – М.: Просвещение, 2003. – 305 с.
18. Запорожец А.В. Основные проблемы онтогенеза психики – М.: Просвещение, 2001. – 368 с.
19. Захарова Н.Л. Специальная психология: учебное пособие. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 39 с.
20. Ибрагимова А.Р. Психолого-педагогические условия развития зрительной памяти младших школьников с задержкой психического развития / А.Р. Ибрагимова, Э.Ю. Феттаева // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2020. – № 5. – С. 48 – 52.
21. Карелин А.А. Большая энциклопедия психологических тестов. – М.: Эксмо, 2007. – 416 с.
22. Козьяков Р.В. Методы и методики диагностики памяти: учебно-методическое пособие. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 120 с.
23. Котова И. Б. Общая психология: учебное пособие – М.: Дашков и К, 2011. – 480 с.
24. Круглова А.М. Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания – М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96 с.

25. Кураев Г.А., Пожарская Е.Н. Психология человека: курс лекций – Ростов н/Д: УНИИ валеологии РГУ, 2002. – 232 с
26. Лебединская К.С. Отбор детей во вспомогательную школу: пособие для учителя – М.: Просвещение, 1983. – 176 с.
27. Лебединский В.В. Нарушения психического развития в детском возрасте: учебное пособие – М.: Академия, 2003. – 144 с.
28. Лемех Е.А. Основы специальной психологии: учебное пособие – Минск: РИПО, 2017. – 220 с.
29. Лукина Н.А., Борисенко М. Смотрим, видим, запоминаем: развитие зрительного восприятия, внимания и памяти. – М.: Паритет, 2004. – с.74.
30. Лурия А.Р. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. – М.: Смысл, 2001. – 256 с.
31. Лурия А.Р. Внимание и память – М.: Педагогика, 2006. – 239 с.
32. Маклаков О.А. Общая психология – СПб.: Питер, 2000. – 365 с.
33. Мандель Б.Р. Коррекционная психология: модульный курс в соответствии с ФГОС-ПП: учебное пособие – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 469 с.
34. Методика «Образная память» / Альманах психологических тестов. М., 1995. – с. 90 – 91.
35. Мирошниченко И.В. Общая психология: конспект лекций. – М.: А-Приор, 2007. – 196 с.
36. Назарова Н.М., Аксенова Л.И., Архипов Б.А., Белякова Л.И. Специальная педагогика: учебное пособие – М.: Академия, 2002. – 400 с.
37. Немов Р.С. Психология: учебник: в 3 книгах. – М.: Владос, 2013. – Книга 1. Общие основы психологии. – 688 с.
38. Немов Р.С. Психология: учебник: в 3 книгах. – М.: Владос, 2007. – Книга 2. Психология образования. – 609 с.
39. Немов Р. С. Психология: учебник: в 3 книгах. – М.: Владос, 2016. – Книга 3. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – 641 с.

40. Неретина Т.Г. Специальная педагогика и коррекционная психология: учебно-методический комплекс – М: Флинта, 2019. – 376 с.
41. Парублев Е.П. Развитие и тренировка памяти. – М.: Лаборатория Книги, 2012. – 143 с.
42. Подольская О.А. Основы коррекционной педагогики и психологии: учебное пособие. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 170 с.
43. Подольская О.А. Теория и практика инклюзивного образования: учебное пособие – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 202 с.
44. Поливара З.В. Специальная психология: учебное пособие. – Тюмень: ТГУ, 2011. – 256 с.
45. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания. – М.: Новая школа, 1998.
46. Психолого-педагогическая диагностика обучающихся с особыми образовательными потребностями: учебное пособие / сост. Л.А. Рассудова. – Омск: ОмГПУ, 2020. – 136 с.
47. Развитие познавательных способностей младших школьников: материалы VI научно-практической конференции / под общ. ред. Т.В. Зотовой. – МПГУ, 2019. – 181 с.
48. Ридецкая О.Г. Специальная психология: учебное пособие. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 351 с.
49. Рогов Е.И. Общая психология: курс лекций. – М.: Владос, 2005. – 448 с
50. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии – М.: Просвещение, 2006. – 387 с.
51. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М.: Академия, 2002. – 232 с.
52. Симонова Л.Ф. Память. Дети 5 – 7 лет – Ярославль: Академия развития, 2000. – 144 с.
53. Слепович Е.С., Поляков А.М., Гаврилко Т.И. Специальная психология: учебное пособие – Минск: Вышэйшая школа, 2012. – 511 с.

54. Сорокина Л.И. Интеллектуальное развитие детей, 6-7 лет. Конспекты практических занятий: методическое пособие. – М.: Владос, 2019. – 199 с.
55. Столяренко Л.Д. Основы психологии – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 456 с.
56. Сухарева Г.Е. Клинические лекции по психиатрии детского возраста – М.: Медицина, 1959. – 54 с.
57. Сухих А.В. Психология познавательных процессов: память и внимание; восприятие и мышление: учебное пособие: в 2 частях – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2010. – 222 с.
58. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. – М.: Академия, 1999. – с. 38 – 40.
59. Тарасова, Н. А. Особенности образной памяти у детей дошкольного возраста с ЗПР / Н. А. Тарасова // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации: Материалы VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. В 4-х частях / Под редакцией Г.С. Чесноковой, Е.А. Сапрыкиной. – Новосибирск: НГПУ, 2017. – С. 175-176.
60. Трошихина Е.Г. Нарушение и коррекция психического развития: учебное пособие. – СПб: СПбГУ, 2016. – 80 с.
61. Трясорукова Т.П. Мнемотренажер: памяти у детей с ОВЗ и ОНР. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 32 с.
62. Трясорукова Т.П. Мнемотренажер: развитие зрительной памяти. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 32 с.
63. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. – Н. Новгород, 1994. – 230 с.
64. Фазылова В.Б. Особенности зрительной памяти у детей с ЗПР / В.Б. Фазылова, Л.М. Лапшина // Современные подходы к диагностике и коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья. – Челябинск: ЧГМА, 2016. – С. 150-153.
65. Хайрулина Э.Ю. Исследование развития зрительной памяти учащихся младшего школьного возраста с задержкой психического развития /

Э.Ю. Хайрулина // Вестник современных исследований. – 2018. – № 5.3 (20). – С. 242 – 244.

66. Хайрулина Э.Ю. Особенности зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР / Э.Ю. Хайрулина // Вестник современных исследований. – 2018. – № 6.1 (21). – С. 177 – 179.

67. Черемошкина Л.В. Как развивать внимание и память ребенка. – М.: Юрайт, 2020. – 277 с.

68. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 113 с.

69. Шевченко С.Г., Малафеев Н.Н., Дробинская А.О., Фишман М.Н., Бабкина Н.В., Капустина Г.М., Триггер Р.Д., Костенкова Ю.А. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей – М.: АРКТИ, 2001. – 224 с.

70. Языканова Е.В. Развивающие задания. Тесты, игры, упражнения. – М.: Экзамен, 2020. – 125 с.

**Диагностические методики для исследования зрительной памяти у младших школьников с ЗПР.**

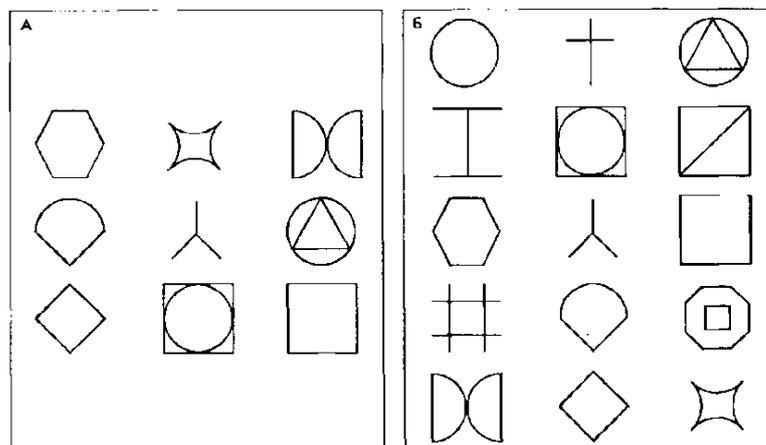
**Методика «Запомни рисунки» (по Р. С. Немову, 1999) [39]**

Эту методику можно использовать как для определения объема кратковременной, так и долговременной зрительной памяти.

Серия 1) Цель: определение объема кратковременной зрительной памяти.

Оборудование: ребенок в качестве стимула получает таблицу с девятью фигурами (А), далее предъявляется таблица с 15 фигурами (Б), секундомер.

Стимульный материал:



Инструкция: ребенку дается инструкция примерно следующего содержания:

«На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинки составляет 30 секунд. После этого данную картинку убирают из поля зрения испытуемого и вместо нее ему показывают вторую картинку. Эксперимент продолжается до тех пор, пока испытуемый не узнает все изображения, но не дольше, чем 1,5 мин.

Критерии оценки:

10 баллов – испытуемый узнал на картинке все девять изображений, показанных ему, затратив на это меньше 45 секунд

8 – 9 баллов – испытуемый узнал на картинке 7 – 8 изображений за время от 45 до 55 секунд

6 – 7 баллов – испытуемый узнал 5 – 6 изображений за время от 55 до 65 секунд

4 – 5 баллов – испытуемый узнал 3 – 4 изображения за время от 65 до 75 секунд

2 – 3 балла – испытуемый узнал 1 – 2 изображения за время от 75 до 85 секунд

0 – 1 балл – испытуемый не узнал на картинке ни одного изображения в течение 90 секунд и более

Выводы об уровне развития:

10 баллов – очень высокий

8 – 9 баллов – высокий

4 – 7 баллов – средний

2 – 3 балла – низкий

0 – 1 балл – очень низкий

Серия 2) Цель: определение объема долговременной зрительной памяти.

Оборудование: вторая картинка с изображением геометрических фигур из предыдущего теста (Серия 1), секундомер.

Инструкция: «Вспомни, какие изображения были на первой картинке, и снова покажи их на второй картинке».

Через 40 минут испытуемому повторно показывают вторую картинку. Ему необходимо воспроизвести максимальное количество информации.

Критерии оценки:

10 баллов – испытуемый узнал на картинке все девять изображений, показанных ему.

8 – 9 баллов – испытуемый узнал на картинке 7 – 8 изображений

- 6 – 7 баллов – испытуемый узнал 5 – 6 изображений
- 4 – 5 баллов – испытуемый узнал 3 – 4 изображения
- 2 – 3 балла – испытуемый узнал 1 – 2 изображения
- 0 – 1 балл – испытуемый не узнал на картинке ни одного изображения.

Выводы об уровне развития:

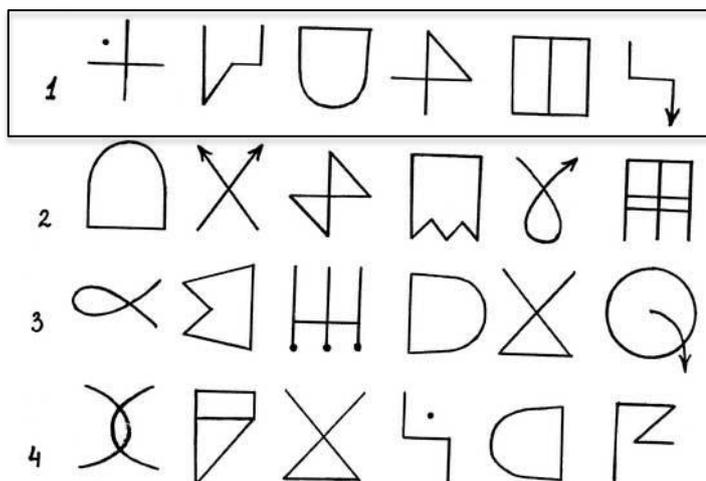
- 10 баллов – очень высокий
- 8 – 9 баллов – высокий
- 4 – 7 баллов – средний
- 2 – 3 балла – низкий

### Методика «6 фигур» (по А. В. Семенович, 2002) [51]

Цель: изучение объема и качества воспроизведения зрительной памяти

Оборудование: стимульный материал, ручка, лист бумаги, секундомер

Стимульный материал: используется только один ряд, остальные – для динамического наблюдения.



Инструкция: Перед ребенком на 10 – 15 с. Выкладывается набор из 6 фигур. «Посмотри внимательно на эти фигурки и постарайся их запомнить, как можно точнее» должен воспроизвести его по памяти» (Семенович А.В., 2002)

А) Образец убирается, и ребенок рисует то, что запомнил. При ошибочном воспроизведении образец предъявляется еще, но не более пяти раз. При повторном воспроизведении весь ряд элементов рисуется заново, т.е. убирается образец и закрывается то, что нарисовал ребенок в предыдущий раз.

Прочность хранения исследуется через 20 – 25 мин., после выполнения других заданий. Нормативом здесь считаются 2 ошибки (забывание двух фигур, их неверное изображение, утрата порядка).

Б) Ребенку предлагается для запоминания другой ряд из 6 фигур с той же инструкцией; он должен воспроизвести их другой рукой. Требуется только одно воспроизведение; после этого через 20 – 25 минут исследуется прочность запоминания, как и в пункте а.

Этот вариант теста позволяет сравнить между собой межполушарные различия в сфере зрительной памяти.

Оценка результатов:

5 баллов – воспроизведение всех фигур с первого предъявления;

4 балла – все фигуры воспроизведены, но нарушена их последовательность или все фигуры со 2 – ого раза;

3 балла – воспроизведение всех фигур с третьего предъявления или с одной ошибкой;

2 балла – воспроизведение фигур с двумя ошибками;

1 балла – частичное воспроизведение фигур.

В рамках качественной характеристики исследования зрительной памяти анализируются параметры, каждый из которых также оценивается в баллах:

1. Объем – определяется по количеству правильно воспроизведенных стимулов с учетом числа предъявлений, потребовавшихся для их воспроизведения. Например, 5 баллов дается за воспроизведение всех фигур с первого раза, 4 балла – со второго раза и далее по убыванию, т.е. ставится тем меньше баллов, чем больше предъявлений потребовалось.

2. Воспроизведение заданного порядка зрительных стимулов – количество предъявлений, необходимых для запоминания всех фигур в заданном порядке. Начисление баллов производится также как за объем, т.е. за воспроизведение правильного порядка элементов с первого раза ставится 5 баллов, со второго – 4 баллов и т.д.

3. Воспроизведение пространственной конфигурации зрительных стимулов:

- наличие реверсий;
- параграфии – воспроизведение фигуры, близкой к стимулу по начертанию;
- контаминации – объединение элементов двух фигур.

4. Регуляция и контроль зрительной памяти обеспечивают сознательную организацию мнестической деятельности, направленную на произвольное запечатление и воспроизведение заданной информации. Для нарушений регуляции и контроля зрительной памяти характерны конфабуляции – замещение другой фигурой при воспроизведении недостающего стимула.

**В протоколе указывается:** Присутствует поворот фигур или отсутствует (норма – 2 поворота), порядок фигур нарушен или не нарушен, объем запоминания и воспроизведения соответствует возрастной норме или не соответствует.

#### **Методика «Память на образы» (А. А. Карелин, 2002) [21]**

Цель: выявление уровня развития кратковременной и долговременной образной зрительной памяти.

Материалы и оборудование: секундомер, бланк, карандаш, стимульный материал.

Сущность методики заключается в том, что испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 секунд. Образы необходимо запомнить и в течение 1 мин. воспроизвести на бланке.

Инструкция: "Вам будет предъявлена таблица с образами (привести пример). Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 сек. запомнить, как можно больше образов. Через 20 сек. уберут таблицу, и Вы должны нарисовать или записать (выразить словесно) те образы, которые запомнили".

Прочность запоминания можно проверить через 20 минут.

Стимульный материал:

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|  | 2   |  | В   |
|  |  |   |  |
|  |  |  |  |
| CO <sub>2</sub>   |  |  |  |

Оценка результатов тестирования производится по количеству правильного воспроизведения образов. Норма – 6 правильных ответов и больше. Методика используется в группе и индивидуально.

**Протокол регистрации рассматриваемых параметров кратковременной и долговременной зрительной памяти младших школьников с ЗПР экспериментальной группы к методике «6 фигур» (по А. В. Семенович), констатирующий этап эксперимента.**

1) Кратковременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Леонид      | —*            | +                       | +  | —  | —               |
| 2  | Алексей     | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 3  | Александр   | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 4  | Михаил      | —             | —                       | +  | —  | —               |
| 5  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 6  | Максим      | —             | +                       | —  | —  | +               |
| 7  | Артем       | +             | —                       | —  | +  | +               |
| 8  | Василиса    | +             | —                       | —  | +  | +               |
| 9  | Богдан      | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Екатерина   | +             | —                       | —  | +  | +               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

## 2) Долговременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Леонид      | —*            | +                       | +  | —  | —               |
| 2  | Алексей     | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 3  | Александр   | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 4  | Михаил      | —             | +                       | —  | —  | +               |
| 5  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 6  | Максим      | —             | +                       | —  | —  | —               |
| 7  | Артем       | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 8  | Василиса    | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 9  | Богдан      | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Екатерина   | —             | +                       | —  | +  | +               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

**Протокол регистрации рассматриваемых параметров кратковременной и долговременной зрительной памяти младших школьников с ЗПР контрольной группы к методике «6 фигур» (по А. В. Семенович), констатирующий этап эксперимента.**

1) Кратковременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Юлия        | +*            | +                       | —  | +  | +               |
| 2  | Алексей     | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 3  | Олег        | —             | —                       | —  | +  | +               |
| 4  | Илья        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 5  | Алена       | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 6  | Артем       | —             | +                       | +  | —  | —               |
| 7  | Марк        | +             | +                       | —  | —  | +               |
| 8  | Диана       | —             | —                       | +  | +  | —               |
| 9  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Василий     | —             | —                       | +  | —  | +               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

## 2) Долговременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Юлия        | +*            | +                       | —  | +  | +               |
| 2  | Алексей     | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 3  | Олег        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 4  | Илья        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 5  | Алена       | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 6  | Артем       | —             | +                       | +  | —  | —               |
| 7  | Марк        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 8  | Диана       | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 9  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | —               |
| 10 | Василий     | —             | —                       | +  | —  | +               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

**Протокол регистрации рассматриваемых параметров кратковременной и долговременной зрительной памяти младших школьников с ЗПР экспериментальной группы к методике «6 фигур» (по А. В. Семенович), контрольный этап эксперимента.**

1) Кратковременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Леонид      | —*            | —                       | +  | —  | —               |
| 2  | Алексей     | +             | +                       | —  | —  | +               |
| 3  | Александр   | +             | —                       | +  | —  | —               |
| 4  | Михаил      | +             | +                       | +  | —  | —               |
| 5  | Александр   | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 6  | Максим      | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 7  | Артем       | +             | —                       | +  | +  | —               |
| 8  | Василиса    | —             | —                       | +  | +  | —               |
| 9  | Богдан      | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Екатерина   | —             | —                       | +  | —  | —               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

## 2) Долговременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Леонид      | —*            | —                       | +  | —  | —               |
| 2  | Алексей     | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 3  | Александр   | +             | —                       | +  | —  | +               |
| 4  | Михаил      | —             | +                       | +  | —  | —               |
| 5  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 6  | Максим      | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 7  | Артем       | +             | —                       | +  | +  | —               |
| 8  | Василиса    | —             | —                       | +  | +  | —               |
| 9  | Богдан      | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Екатерина   | —             | —                       | +  | —  | —               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

**Протокол регистрации рассматриваемых параметров кратковременной и долговременной зрительной памяти младших школьников с ЗПР контрольной группы к методике «6 фигур» (по А. В. Семенович),  
контрольный этап эксперимента.**

1) Кратковременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Юлия        | —*            | +                       | —  | +  | +               |
| 2  | Алексей     | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 3  | Олег        | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 4  | Илья        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 5  | Алена       | —             | —                       | +  | +  | —               |
| 6  | Артем       | —             | +                       | +  | +  | —               |
| 7  | Марк        | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 8  | Диана       | —             | —                       | +  | —  | +               |
| 9  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Василий     | —             | +                       | —  | +  | +               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

## 2) Долговременная зрительная память

| №  | Имя ребенка | Поворот фигур | Нарушение порядка фигур | Соответствие объема запоминания и воспроизведения возрастной норме | Наличие реверсии, параграфии, контаминации, конфабуляции | Забывание фигур |
|----|-------------|---------------|-------------------------|--|--|-----------------|
| 1  | Юлия        | —*            | +                       | —  | +  | +               |
| 2  | Алексей     | —             | +                       | +  | —  | —               |
| 3  | Олег        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 4  | Илья        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 5  | Алена       | —             | +                       | —  | +  | —               |
| 6  | Артем       | —             | +                       | +  | —  | —               |
| 7  | Марк        | —             | +                       | —  | +  | +               |
| 8  | Диана       | +             | —                       | —  | +  | —               |
| 9  | Александр   | +             | +                       | —  | +  | +               |
| 10 | Василий     | —             | +                       | —  | +  | +               |

\* + — присутствует

— — отсутствует

**Примеры конспектов коррекционно-развивающего занятия зрительной памяти детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.**

**Коррекционно-развивающее занятие №1.**

Тема: «Развитие зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР»

Цель занятия:

- Знакомство с детьми, установление доброжелательной и доверительной атмосферы в группе.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.

**План занятия:**

1. Ритуал приветствия.
2. Комплекс гимнастики для глаз.
3. Разминка.
4. Основная часть занятия.
  - А) Физкультминутка.
5. Рефлексия.
6. Ритуал прощания.

**Ход занятия.**

**1. Ритуал приветствия.**

Психолог: Здравствуйте, ребята! Как у вас дела? Что интересного у вас сегодня случилось?

Дети: Отвечают.

Психолог: Отлично! Ребята, сегодня на нашем занятии мы должны выполнить с вами очень интересные задания, которые вам, я уверена, обязательно понравятся. Давайте не будем терять ни минуты, начнем же наше занятие!

## 2. Комплекс гимнастики для глаз.

*Глазодвигательная гимнастика (упражнения).*

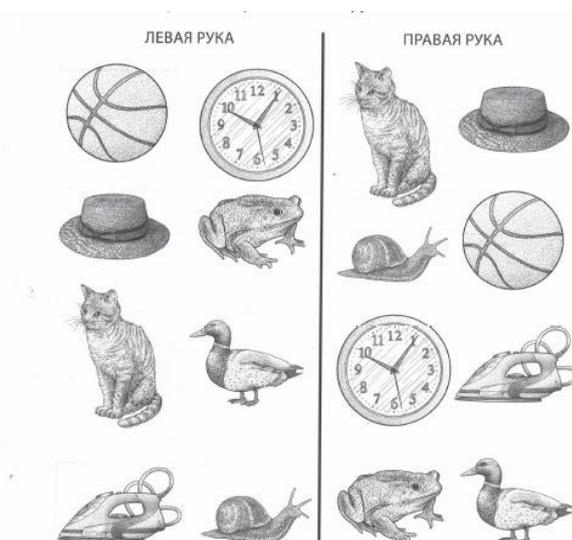
1. Попросите ребенка энергично поморгать на счёт «1-2-3-4-5». После это следует сделать, перерыв той же продолжительности. 4-5 повторов.
2. Задача ребенка – посмотреть вверх, затем вниз, голова остаётся неподвижной. Повторяем 4 раза, затем пауза на 10 секунд. Ещё 1 повтор.
3. Ребёнок медленно переводит глаза вправо-влево. Затем глаза следует закрыть на несколько секунд. 4 повтора.
4. Попросите ребёнка крепко зажмурить глаза, на счёт 5 открыть глаза широко-широко. Затем расслабиться и посмотреть вдаль. 4-5 повторов.
5. Попросите ребёнка сделать глазами круговое движение сначала по часовой стрелке: вниз, влево, вверх, вправо, вниз. Повторить то же движение, но против часовой стрелки. 3 повтора в каждую сторону.
6. Задача ребенка – взглядом нарисовать восьмёрку – сначала вертикальную, а затем горизонтальную. 5 повторов.

## 3. Разминка.

*Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.*

Оборудование: 2 фломастера или карандаша красно цвета, раздаточный материал.

Раздаточный материал:



Инструкция: Взрослый называет картинки (мяч, часы, шляпа, жаба, кошка, утка, утюг, улитка) в произвольном порядке. Ребенку необходимо найти названную картинку на правой и левой стороне листа и обвести её кружочком одновременно правой и левой рукой.

#### **4. Основная часть занятия.**

##### *Игра "Посылка"*

Цель: сплочение детского коллектива

Инструкция: Участники сидят в кругу, близко друг к другу. Руки держат на коленях соседей. Один из участников "отправляет посылку", легко хлопнув по ноге одного из соседей. Сигнал должен быть передан, как можно скорее и вернуться по кругу к своему автору. Возможны варианты сигналов (*различное количество или виды движений*).

##### *Игра «Поймай хвост дракона»*

Цель: сплочение детского коллектива

Инструкция: Ребята выстраиваются в колонну, каждый держит впереди стоящего за пояс. Они изображают «дракона». Первый в колонне – это голова дракона, последний – хвост. По команде ведущего «дракон» начинает двигаться. Задача «головой» – поймать «хвост». А задача «хвоста», в свою очередь, – убежать от «головой». Туловище дракона не должно разрываться, т. е. играющие не имеют права отцеплять руки. После поимки «хвоста» можно выбрать новую «голову» и новый «хвост».

#### **А) Физкультминутка.**

##### *Физкультминутка «Мы похлопаем в ладоши»*

*Дети выполняют движения по тексту.*

Мы похлопаем в ладоши

Дружно, веселее.

Наши ножки постучали

Дружно, веселее.

По коленочкам ударим

Тише, тише, тише

Наши ручки поднимайтесь

Выше, выше, выше.

Наши ручки закружились

Ниже опустились

Завертелись, завертелись

И остановились.

### Продолжение основной части занятия:

#### *Упражнение «Запомни фигуры»*

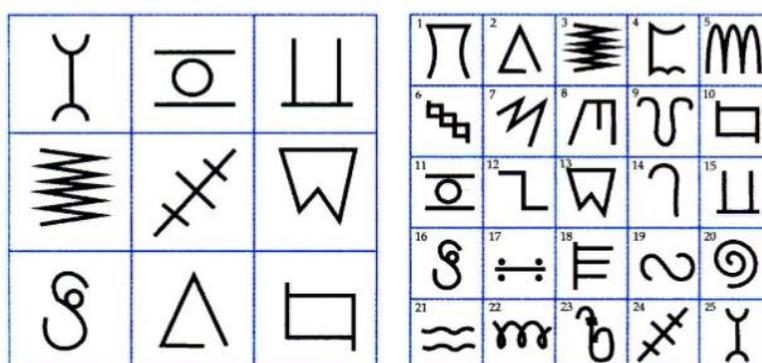
Цель: развитие зрительной памяти и внимания.

Оборудование: Раздаточный материал, карандаш, секундомер.

Инструкция: В левой таблице 9 фигур. Посмотри на них в течении 30 с.

Закрой левую таблицу, найди и зачеркни эти фигуры в правой таблице.

Раздаточный материал:



#### *Упражнение «Я-фотоаппарат»*

Цель: развитие зрительной памяти

Инструкция: Взрослый предлагает ребенку представить себя фотоаппаратом, который может сфотографировать любой предмет, ситуацию, человека и т.д. Например, ребенок в течение нескольких секунд внимательно рассматривает все предметы, находящиеся на письменном столе. Затем закрывает глаза и перечисляет все, что ему удалось запомнить.

### 5. Рефлексия.

Психолог: Ребята, в завершении нашего занятия, я хочу задать вам несколько вопросов:

- Вам понравилось занятие?

- Что понравилось вам делать на занятии больше всего, а что не понравилось? Почему?
- Что получилось легко, а что было сложно сделать?

### **6. Ритуал прощания.**

Психолог: Вот и подошло к концу наше занятие. Спасибо вам большое ребята за сегодняшний день! До новых встреч! Хорошего вам дня и отличного настроения!

## **Коррекционно-развивающее занятие №5.**

Тема: «Развитие зрительной памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР»

### **Цель**

- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Развитие объема, концентрации, устойчивости и прочности запоминания зрительной памяти.

### **План занятия:**

1. Ритуал приветствия.
2. Комплекс гимнастики для глаз.
3. Разминка.
4. Основная часть занятия.
  - А) Физкультминутка.
5. Рефлексия.
6. Ритуал прощания.

### **Ход занятия.**

#### **1. Ритуал приветствия.**

Психолог: Здравствуйте, ребята! Как у вас дела? С каким настроением вы пришли на наше занятие?

Дети: Отвечают.

Психолог: Я вновь рада вас всех здесь сегодня видеть! Давайте же продолжим выполнять наши интересные задания! Но для начала разомнем

наши глазки!

## 2. Комплекс гимнастики для глаз.

*Глазодвигательная гимнастика (упражнения).*

1. Попросите ребенка энергично поморгать на счёт «1-2-3-4-5». После это следует сделать, перерыв той же продолжительности. 4-5 повторов.

2. Задача ребенка – посмотреть вверх, затем вниз, голова остаётся неподвижной. Повторяем 4 раза, затем пауза на 10 секунд. Ещё 1 повтор.

3. Ребёнок медленно переводит глаза вправо-влево. Затем глаза следует закрыть на несколько секунд. 4 повтора.

4. Попросите ребёнка крепко зажмурить глаза, на счёт 5 открыть глаза широко-широко. Затем расслабиться и посмотреть вдаль. 4-5 повторов.

5. Попросите ребёнка сделать глазами круговое движение сначала по часовой стрелке: вниз, влево, вверх, вправо, вниз. Повторить то же движение, но против часовой стрелки. 3 повтора в каждую сторону.

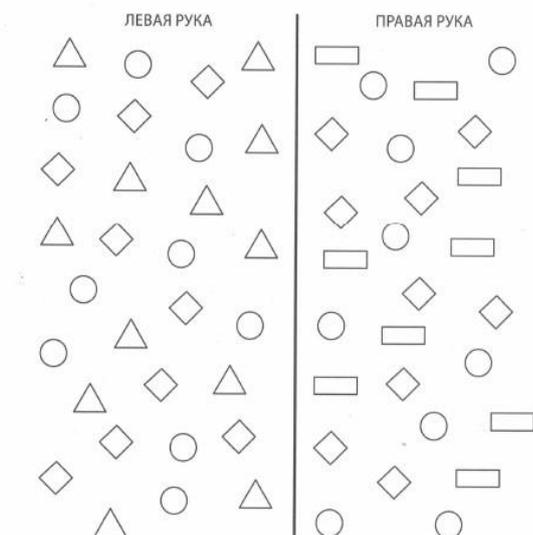
6. Задача ребенка – взглядом нарисовать восьмёрку – сначала вертикальную, а затем горизонтальную. 5 повторов.

## 3. Разминка.

*Задание для активизации умственной деятельности и интеграционной работы мозга.*

Оборудование: простой карандаш, раздаточный материал.

Раздаточный материал:



Инструкция для ребенка: Найди и обведи кружочками:

- сначала левой рукой – ромбы с левой стороны листа,
- затем правой рукой – прямоугольники с правой стороны листа.

Постарайся выполнить задание максимально быстро.

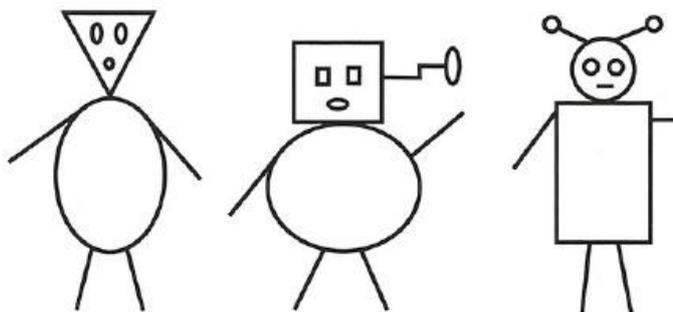
#### 4. Основная часть занятия.

##### *Упражнение «Инопланетяне».*

Цель: развитие зрительной памяти и внимания.

Оборудование: Для занятия вам потребуется рисунок, на котором изображены 3 инопланетянина, цветные карандаши или фломастеры, лист бумаги.

Инструкция: Вы говорите ребенку, что в город прилетели 3 инопланетянина и необходимо внимательно изучить их портреты, запомнив все детали внешнего вида гостей. После этого демонстрируется рисунок с изображением инопланетян. На запоминание дается 30 секунд и рисунок убирается. Вы даете ребенку задание: «К тебе в гости спешит второй инопланетянин. Закрой глаза, представь его внешний вид и точно нарисуй портрет второго по счету инопланетянина».



Портреты инопланетян состояются из геометрических фигур. По аналогии вы сможете сами составить подобные фигуры для последующих занятий. Также можно раскрасить фигуры, это усложнит задание. Но не используйте при этом более трех цветов. После выполнения задания рисунок, сделанный ребенком, сравнивается с образцом. Если ребенок легко и безошибочно справляется с заданием, то можно предложить ему нарисовать в следующий раз двоих или всех троих инопланетян. Также можно варьировать время, отведенное на запоминание рисунка, в зависимости от количества

допускаемых ошибок. Не забывайте, что ребенку нужно напоминать, чтобы он закрывал глаза и мысленно рисовал образ. В этом и состоит суть зрительной памяти – таким способом предмет фиксируется и запоминается.

*Упражнение «Посмотри на цифры»*

Цель: развитие зрительной памяти и внимания.

Оборудование: демонстрационный материал.

Демонстрационный материал:

3 5 4 7 8

Инструкция для ребенка: Посмотри на эти цифры и постарайся запомнить ряд чисел в порядке следования за 30 секунд.

Далее взрослый закрывает цифры, а ребенок должен ответить на вопросы:

Какое число находится справа от четверки?

Какая цифра расположена между тройкой и четверкой?

Какие числа составят в сумме семь?

Какое число получится при сложении первых трех чисел?

**А) Физкультминутка.**

*Физкультминутка «Зарядка»*

*Дети выполняют движения по тексту.*

Наклонилась сперва

Книзу наша голова

(наклон вперед)

Вправо-влево мы с тобой

Покачаем головой.

(наклоны в стороны)

Ручки за голову, вместе

Начинаем бег на месте.

(имитация бега)

Уберём и я, и вы

Руки из-за головы.

**Продолжение основной части занятия:**

*Упражнение «Фигуры и знаки»*

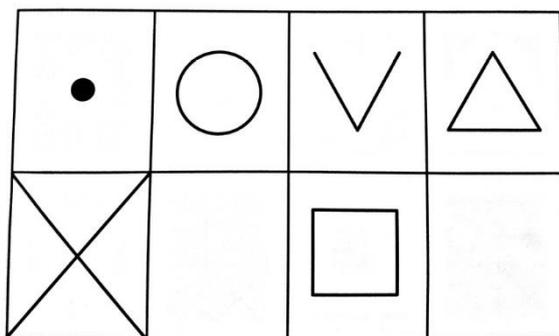
Цель: развитие зрительной памяти.

Оборудование: секундомер, раздаточный материал, простой карандаш.

Время засекает взрослый, на выполнение задания дается 1 минута.

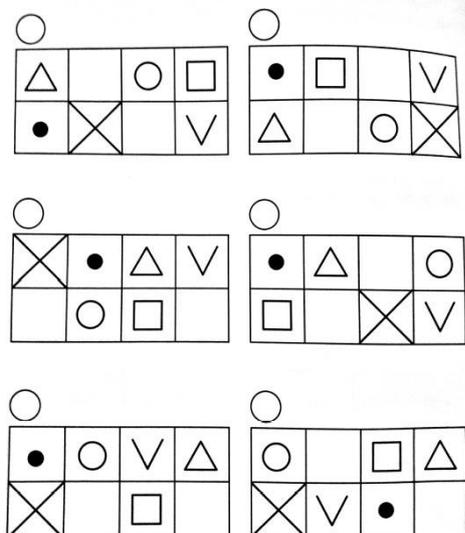
Инструкция для ребенка: Внимательно рассмотри и запомни расположение фигур и знаков в таблице. Проверни страницу.

Раздаточный материал:



Внимательно рассмотри таблицы. Найди таблицу с точно такими же фигурами и знаками, как на предыдущей странице. Поставь рядом с ней в кружочке галочку. Проверни страницу, проверь себя.

Комментарий: В случае ошибки (ребенок выбрал неправильную таблицу) повторите еще раз.



### *Игра «Запомни порядок»*

Цель: развитие зрительной памяти и внимания.

Оборудование: 5-10 игрушек или предметов.

Инструкция: Вариант 1. Приготовьте 5-10 игрушек (предметов), разложите их в случайном порядке. Предложите ребенку запомнить их расположение (15-20 сек.). Затем он отворачивается, а психолог меняет несколько игрушек (предметов) местами. Ребенок должен восстановить все в первоначальном виде. В другом варианте эти эталоны выстраиваются в ряд; психолог меняет местами порядок в ряду.

Это задание может выполняться на любом материале (предметы, цветы, животные, буквы, цифры и т.д.).

Вариант 2. Дети встают полукругом; задача ведущего-ребенка – запомнить порядок расположения детей. Первый вариант – он отворачивается и называет детей по порядку; второй вариант – психолог изменяет порядок, переставляя не более 3 – 5 детей, а ребенок его восстанавливает.

Вариант 3. Дети замирают в разных позах; ведущий внимательно их осматривает и запоминает позы детей и их одежду. Затем он выходит из комнаты, а психолог производит не более трех – пяти изменений в позах и одежде детей. Задача ведущего – вернуть все в исходное положение.

При большом количестве детей, или если дети испытывают трудности в запоминании места и последовательности передвижения, можно объединить их в пары (в этом случае важны взаимопомощь и согласованность действий).

### **5. Рефлексия.**

Психолог: Ребята, в завершении нашего занятия, я хочу задать вам несколько вопросов:

- Вам понравилось занятие?
- Что понравилось вам делать на занятии больше всего, а что не понравилось? Почему?
- Что получилось легко, а что было сложно сделать?

### **6. Ритуал прощания.**

Психолог: Вот и подошло к концу наше занятие. Спасибо вам большое ребята за сегодняшний день! До новых встреч! Хорошего вам дня и отличного настроения!