

## Отчет о проверке на наличие заимствований от 23.06.2022

Имя файла: Диплом.pdf

Автор: Лузан Алина Андреевна

Заглавие: СИНГУЛЯРНОСТЬ В ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОМ КОНТИНУУМЕ  
РОМАНА В.ВУЛФ "ОРЛАНДО": МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К КУРСУ ПО  
ВЫБОРУ ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ

Год публикации: 2022

Комментарий: *Не указан*

Проверяющий: *Не указан*

Коллекции: Интернет 2.0, Русскоязычная Википедия, Англоязычная Википедия,  
Коллекция Энциклопедий, Библиотека Либрусек, Коллекция КФУ, Коллекция  
ПГУТИ, Научная электронная библиотека "КиберЛенинка", Авторефераты ВАК,  
Диссертации ВАК, Готовые рефераты, ФИПС. Изобретения, ФИПС. Полезные  
модели, ФИПС. Промышленные образцы, Коллекция Руконт, Библиотека им.  
Ушинского, Готовые рефераты (часть 2), Открытые научные источники,  
Правовые документы I, Правовые документы II



### Результат проверки

Оценка оригинальности документа: **66%**

Оригинальные фрагменты: 65,97%

Обнаруженные заимствования: 26,47%

Цитирование: 7,56%

66%

26%

8%

### Источники заимствований

№	Совпадение, %	Название	Ссылка	Авторы	Год публикации	Коллекция источника
1	12,6 %		<a href="http://repo.donnu.ru:8080/jspui/bitstream/123456789/4751/1/%D0%96%D0%B0%D0%BD%D1%80_%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4_%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D1%8C_2020.pdf">http://repo.donnu.ru:8080/jspui/bitstream/123456789/4751/1/%D0%96%D0%B0%D0%BD%D1%80_%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4_%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D1%8C_2020.pdf</a>	-	2019	Интернет 2.0

2	5,3 %		<a href="https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5751704/mod_folder/content/0/The%20Spatiotemporal%20Topography%20of%20Virginia%20Woolf%20s%20Mrs.%20Dalloway%20-%20Capturing%20Britain%20s%20Transition%20to%20a%20Relative%20Modernity%20-%20Paul%20Brown.pdf?forcedownload=1">https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5751704/mod_folder/content/0/The%20Spatiotemporal%20Topography%20of%20Virginia%20Woolf%20s%20Mrs.%20Dalloway%20-%20Capturing%20Britain%20s%20Transition%20to%20a%20Relative%20Modernity%20-%20Paul%20Brown.pdf?forcedownload=1</a>	-	-	Интернет 2.0
3	3,3 %		<a href="https://dokumen.tips/documents/the-spatiotemporal-topography-of-virginia-woolfs-mrs-yunus-jasonwardied388novel3.html">https://dokumen.tips/documents/the-spatiotemporal-topography-of-virginia-woolfs-mrs-yunus-jasonwardied388novel3.html</a>	-	-	Интернет 2.0
4	2,8 %		<a href="https://infourok.ru/elektivnyy-kurs-po-literature-klass-2172707.html">https://infourok.ru/elektivnyy-kurs-po-literature-klass-2172707.html</a>	-	2017	Интернет 2.0
5	2,3 %		<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/10/10/elektivnyy-kurs-po-literature-serebryanyy-vek-russkoy-poezii-v">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/10/10/elektivnyy-kurs-po-literature-serebryanyy-vek-russkoy-poezii-v</a>	-	2015	Интернет 2.0
6	2,0 %		<a href="https://sadovku.ru/knitting/typy-prostranstva-i-vremeni-mira-proizvedeniya-hudozhestvennoe-prostranstvo-i-yazykovye-sredstva-ego-r.html">https://sadovku.ru/knitting/typy-prostranstva-i-vremeni-mira-proizvedeniya-hudozhestvennoe-prostranstvo-i-yazykovye-sredstva-ego-r.html</a>	-	-	Интернет 2.0
7	1,4 %	Феномен города в образах словесной культуры	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100021342">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100021342</a>	Набилкина Лариса Николаевна	2017	Диссертации ВАК
8	1,3 %	Художественный мир М. А. Тарковского: пространство, время, герой	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100026851">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100026851</a>	Вальянов Никита Александрович	2018	Диссертации ВАК
9	1,3 %		<a href="https://www.sgu.ru/sites/default/files/dissertation/2021/04/12/dissertaciya_romanova.pdf">https://www.sgu.ru/sites/default/files/dissertation/2021/04/12/dissertaciya_romanova.pdf</a>	-	2021	Интернет 2.0
10	1,1 %	Поэтика художественного пространства учеб. пособие	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/206181/info">https://lib.rucont.ru/efd/206181/info</a>	Букаты Е. М.	2008	Коллекция Руконт
11	1,1 %	Теория «Пространственновременного континуума» с позиций естественнонаучной знаниевой парадигмы	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-prostranstvennovremennogo-kontinuuma-s-pozitsiy-estestvennonauchnoy-znaniyevoy-paradigmy">https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-prostranstvennovremennogo-kontinuuma-s-pozitsiy-estestvennonauchnoy-znaniyevoy-paradigmy</a>	Калянов Алексей Викторович	2012	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
12	1,1 %	Экзистенциальное сознание и национальное бытие в прозе А.П. Чехова 1890 – 1900-х годов	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100005343">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100005343</a>	Абрамова Виктория Сергеевна	2016	Диссертации ВАК

13	1,1 %		<a href="http://www.infoliolib.info/philol/bahtin/hronotop1.html">http://www.infoliolib.info/philol/bahtin/hronotop1.html</a>	-	-	Интернет 2.0
14	1,1 %	Структура художественного пространства и времени в произведениях В. Пелевина 90-х годов XX века (проблема целостности)	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100036291">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100036291</a>	Сейдашова Амина Бауржановна	2019	Диссертации ВАК
15	1,1 %	Типологические особенности субъективного восприятия времени: хронологический контекст	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100033559">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100033559</a>	Бредун Екатерина Валерьевна	2018	Диссертации ВАК
16	1,1 %		<a href="http://philologos.narod.ru/bakhtin/hronotop/hronmain.html">http://philologos.narod.ru/bakhtin/hronotop/hronmain.html</a>	-	-	Интернет 2.0
17	1,1 %	ЧУЖОЕ ПРОСТРАНСТВО И ЭСХАТОЛОГИЧЕСКОЕ ВРЕМЯ В ХРОНОТОПЕ ССЫЛКИ (НА ПРИМЕРЕ ПИСЕМ ЮОЗАПАСА СИЛЬВЕСТРАСА ДОВИДАЙТИСА)	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/chuzhoe-prostranstvo-i-eschatologicheskoe-vremya-v-hronotope-ssylki-na-primere-pisem-yuozapasa-silvestrasa-dovidaytisa">https://cyberleninka.ru/article/n/chuzhoe-prostranstvo-i-eschatologicheskoe-vremya-v-hronotope-ssylki-na-primere-pisem-yuozapasa-silvestrasa-dovidaytisa</a>	Просцевичус Владислав, Билотас Виктор	2020	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
18	1,1 %	Теория и методика анализа художественного текста: пространственный аспект учеб. пособие	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/193307/info">https://lib.rucont.ru/efd/193307/info</a>	Пыхтина Ю. Г.	2007	Коллекция Руконт
19	1,1 %		<a href="http://www.ling-expert.ru/conference/langlaw4/kudryashov_bessonova.html">http://www.ling-expert.ru/conference/langlaw4/kudryashov_bessonova.html</a>	-	2014	Интернет 2.0
20	1,1 %		<a href="https://litra.bobrodobro.ru/6763">https://litra.bobrodobro.ru/6763</a>	-	-	Интернет 2.0
21	1,0 %		<a href="https://philolog.petrsu.ru/filolog/compos.htm">https://philolog.petrsu.ru/filolog/compos.htm</a>	-	-	Интернет 2.0
22	1,0 %	ЛЕКСИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ВРЕМЕНИ И МЕСТА В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-sposoby-vyrazheniya-vremeni-i-mesta-v-sovremennom-anglijskom-yazyke">https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-sposoby-vyrazheniya-vremeni-i-mesta-v-sovremennom-anglijskom-yazyke</a>	Дрига А. А.	2021	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
23	1,0 %		<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/4802/%D0%97%D1%83%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%A2_%D0%AE_%D0%92%D0%9A%D0%A0.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/4802/%D0%97%D1%83%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%A2_%D0%AE_%D0%92%D0%9A%D0%A0.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	-	-	Интернет 2.0
24	1,0 %	"Готический дискурс в художественной прозе Э. А. По "	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100054463">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100054463</a>	Попова Дарья Игоревна	2021	Диссертации ВАК
25	0,9 %	Феномен хронотопа как метод филологического анализа текста	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-hronotopa-kak-metod-filologicheskogo-analiza-teksta">https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-hronotopa-kak-metod-filologicheskogo-analiza-teksta</a>	Пластинина Нина Анатольевна	2013	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"

26	0,9 %	Исследование художественного пространства-времени: вопросы методологии	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-hudozhestvennogo-prostranstva-vremeni-voprosy-metodologii">https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-hudozhestvennogo-prostranstva-vremeni-voprosy-metodologii</a>	Веденкова Екатерина Сергеевна	2011	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
27	0,9 %	Мифопоэтика прозы Северного текста начала XX века (А.М.Ремизов, Е.И.Замятин, М.М.Пришвин, А.П.Чапыгин)	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100023655">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100023655</a>	Поспелова Ольга Владимировна	2018	Диссертации ВАК
28	0,8 %		<a href="http://biblio.imli.ru/images/abook/teoriya/Poetika_Slovar_aktualnyh_terminov_i_ponyatij_2008.pdf">http://biblio.imli.ru/images/abook/teoriya/Poetika_Slovar_aktualnyh_terminov_i_ponyatij_2008.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0
29	0,8 %	ПРОСТРАНСТВО, УПРАЗДНЯЮЩЕЕ ВРЕМЯ (ОПЫТ КОГНИТИВНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ХРОНОТОПА)	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/516608/info">https://lib.rucont.ru/efd/516608/info</a>	Богатова	2010	Коллекция Руконт
30	0,8 %	Хронотоп как категория исторической поэтики	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/hronotop-kak-kategoriya-istoricheskoy-poetiki-1">https://cyberleninka.ru/article/n/hronotop-kak-kategoriya-istoricheskoy-poetiki-1</a>	Фаликова Н.Э.	1992	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
31	0,8 %	К ВОПРОСУ О СООТНОШЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА, ХРОНОТОПА И ЖАНРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И. С. ШМЕЛЕВА "ЛЕТО ГОСПОДНЕ" И Б. К. ЗАЙЦЕВА "ПУТЕШЕСТВИЕ ГЛЕБА")	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sootnoshenii-hudozhestvennogo-obraza-hronotopa-i-zhanra-na-materiale-proizvedeniy-i-s-shmeleva-letu-gospodne-i-b-k-zajceva-puteshestvie-gleba">https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sootnoshenii-hudozhestvennogo-obraza-hronotopa-i-zhanra-na-materiale-proizvedeniy-i-s-shmeleva-letu-gospodne-i-b-k-zajceva-puteshestvie-gleba</a>	Лысенко Л.А.	2020	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
32	0,8 %	КОНЦЕПЦИЯ ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА В СОВРЕМЕННОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-vremeni-i-prostranstva-v-sovremennom-literaturovedenii">https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-vremeni-i-prostranstva-v-sovremennom-literaturovedenii</a>	Александра Валерьевна Екабсонс	2022	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
33	0,8 %		<a href="http://psychology.academic.ru/7226/%D0%A5%D0%A0%D0%9E%D0%9D%D0%9E%D0%A2%D0%9E%D0%9F">http://psychology.academic.ru/7226/%D0%A5%D0%A0%D0%9E%D0%9D%D0%9E%D0%A2%D0%9E%D0%9F</a>	-	2016	Коллекция Энциклопедий
34	0,7 %	Жанр эмигрантского романа в немецкой литературе 1930-1970-х годов	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/94150001">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/94150001</a>	Поршнева Алиса Сергеевна	2017	Диссертации ВАК
35	0,7 %	ПРОБЛЕМА МЕТОДОЛОГИИ АНАЛИЗА ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ МОДЕЛЕЙ В МУЗЫКАЛЬНОМ СОЧИНЕНИИ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/probl ema-metodologii-analiza-prostranstvenno-vremennyh-modeley-v-muzykalnom-sochinenii-otechestvennogo-iskusstva-vtoroy-poloviny-xx">https://cyberleninka.ru/article/n/probl ema-metodologii-analiza-prostranstvenno-vremennyh-modeley-v-muzykalnom-sochinenii-otechestvennogo-iskusstva-vtoroy-poloviny-xx</a>	Денисова Зарина Мухриддиновна	2020	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
36	0,7 %	Проблема времени, пространства и памяти в поэтике биографической прозы В. Набокова американского периода.	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/62338001">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/62338001</a>	Шапиро Александра Евгеньевна	2016	Диссертации ВАК
37	0,6 %	Пространство как категория художественного текста	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-kak-kategoriya-hudozhestvennogo-teksta">https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-kak-kategoriya-hudozhestvennogo-teksta</a>	Шевченко Илья Станиславович	2011	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"

38	0,6 %		<a href="https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2017/kiyashchenko/Kiyashchenko.pdf">https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2017/kiyashchenko/Kiyashchenko.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0
39	0,6 %	ХРОНОТОП ГОРОДСКОЙ БЫТОВОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/353258/info">https://lib.rucont.ru/efd/353258/info</a>	Политов	2015	Коллекция Руконт
40	0,6 %	Трансформация жанра биографии в творчестве П. Акройда	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/207651">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/207651</a>	Дубкова Мария Владимировна	2015	Диссертации ВАК
41	0,6 %		<a href="https://www.philol.msu.ru/~ref/dcx/2015_DubkovaMV_diss_10.01.03_25.pdf">https://www.philol.msu.ru/~ref/dcx/2015_DubkovaMV_diss_10.01.03_25.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0
42	0,6 %		<a href="http://www.philol.msu.ru/~ref/dcx/2015_DubkovaMV_diss_10.01.03_25.pdf">http://www.philol.msu.ru/~ref/dcx/2015_DubkovaMV_diss_10.01.03_25.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0
43	0,6 %	Онтологический смысл понятия хронотопа в философских идеях А. Ухтомского и М. Бахтина	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/ontologicheskiy-smysl-ponyatiya-hronotopa-v-filosofskih-ideyah-a-uhtomskogo-i-m-bahtina">https://cyberleninka.ru/article/n/ontologicheskiy-smysl-ponyatiya-hronotopa-v-filosofskih-ideyah-a-uhtomskogo-i-m-bahtina</a>	Политов А.В.	2014	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
44	0,5 %		<a href="https://www.proquest.com/scholarly-journals/spatiotemporal-topography-virginia-woolfs-mrs/docview/1765089889/se-2">https://www.proquest.com/scholarly-journals/spatiotemporal-topography-virginia-woolfs-mrs/docview/1765089889/se-2</a>	-	-	Интернет 2.0
45	0,5 %	Историко-философский анализ концепций хронотопа А. А. Ухтомского и М. М. Бахтина	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/96019001">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/96019001</a>	Политов Андрей Викторович	2016	Диссертации ВАК
46	0,5 %		<a href="https://lpi.sfu-kras.ru/files/praktikum_vvedenie_v_filogiyu_osnovy_nauki_o_literature_2019.pdf">https://lpi.sfu-kras.ru/files/praktikum_vvedenie_v_filogiyu_osnovy_nauki_o_literature_2019.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0
47	0,5 %	«Время внешнее» и «Время внутреннее» в поэтике романов Вирджинии Вулф	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/vremya-vneshnee-i-vremya-vnutrennee-v-poetike-romanov-virdzhinii-vulf">https://cyberleninka.ru/article/n/vremya-vneshnee-i-vremya-vnutrennee-v-poetike-romanov-virdzhinii-vulf</a>	Брежнева Елизавета Валерьевна	2011	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
48	0,5 %	Образное поле "корабль" в западноевропейской литературе	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100055003">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100055003</a>	Макарова Инна Сергеевна	2021	Диссертации ВАК
49	0,5 %	ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В СВЕТСКИХ ПОВЕСТЯХ Н.А. ДУРОВОЙ	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/507680/info">https://lib.rucont.ru/efd/507680/info</a>	Быкова	2013	Коллекция Руконт
50	0,5 %	Мифологическая модель Америки в творчестве Дона Делилло	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100021806">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100021806</a>	Ломакина Ирина Николаевна	2017	Диссертации ВАК
51	0,4 %	ХРОНОТОП В ГУМАНИТАРНОМ ПОЗНАНИИ	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/hronotop-v-gumanitarnom-poznanii">https://cyberleninka.ru/article/n/hronotop-v-gumanitarnom-poznanii</a>	Калимуллин Диловар Диловарович	2017	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
52	0,4 %		<a href="https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/ps/PS_4.pdf">https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/ps/PS_4.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0

53	0,4 %	Герменевтика поэтического текста: философско-антропологический аспект	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100041088">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100041088</a>	Мусеев Николай Александрович	2019	Диссертации ВАК
54	0,4 %	Категории пространства и времени в лексической структуре рекламного текста	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/204568">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/204568</a>	Прончатова Елена Георгиевна	2015	Диссертации ВАК
55	0,4 %	Своеобразии художественного пространства в романе Берил Бейнбридж «Мастер Джорджи»	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/svoeobrazie-hudozhestvennogo-prostranstva-v-romane-beril-beynbridzh-master-dzhordzhi">https://cyberleninka.ru/article/n/svoeobrazie-hudozhestvennogo-prostranstva-v-romane-beril-beynbridzh-master-dzhordzhi</a>	Полуэктова Татьяна Анатольевна	2011	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
56	0,4 %	Категории времени и пространства в художественном дискурсе постмодернизма (на материале романов «Хоксмур» П. Акройда, «Алвертон» А. Торпа, «Чапаев и Пустота» В. Пелевина, «Алтын-толобас» Б. Акунина)	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/169451">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/169451</a>	Двинина Светлана Юрьевна	2014	Авторефераты ВАК
57	0,4 %	Жанровые формы романов Берил Бейнбридж («Мастер Джорджи», «Согласно Куини») монография	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/712476/info">https://lib.rucont.ru/efd/712476/info</a>	Полуэктова Татьяна Анатольевна	2020	Коллекция Руконт
58	0,4 %	Художественное пространство и время в экранном хронотопе	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennoe-prostranstvo-i-vremya-v-ekrannom-hronotope">https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennoe-prostranstvo-i-vremya-v-ekrannom-hronotope</a>	Познин Виталий Федорович	2019	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
59	0,4 %	Пространство, упраздняющее время (опыт когнитивной интерпретации хронотопа)	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-uprazdnyayuschee-vremya-opyt-kognitivnoy-interpretatsii-hronotopa">https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-uprazdnyayuschee-vremya-opyt-kognitivnoy-interpretatsii-hronotopa</a>	Богатова С. М.	2010	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
60	0,4 %	СОБЫТИЙНОСТЬ это:	<a href="http://dic.academic.ru/dic.nsf/history_of_philosophy/488/%D0%A1%D0%9E%D0%91%D0%AB%D0%A2%D0%98%D0%99%D0%9D%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%AC">http://dic.academic.ru/dic.nsf/history_of_philosophy/488/%D0%A1%D0%9E%D0%91%D0%AB%D0%A2%D0%98%D0%99%D0%9D%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%AC</a>	-	2016	Коллекция Энциклопедий
61	0,4 %	Субъектность в структурах социальной топологии	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/subektnost-v-strukturah-sotsialnoy-topologii">https://cyberleninka.ru/article/n/subektnost-v-strukturah-sotsialnoy-topologii</a>	Рябов Михаил Александрович	2007	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
62	0,3 %	Концепты пространства и времени в русской сказке (философско-культурологический подход)	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/72339001">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/72339001</a>	Суслов Андрей Александрович	2016	Диссертации ВАК
63	0,3 %	СМЫСЛОВАЯ СВЯЗЬ ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovaya-svyaz-vremeni-i-prostranstva-v-hudozhestvennom-tekste">https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovaya-svyaz-vremeni-i-prostranstva-v-hudozhestvennom-tekste</a>	Соколова Галина Александровна	2019	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
64	0,3 %	Пространственно-временная категоризация текста баллады (на материале английских фольклорных баллад)	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvenno-vremennaya-kategorizatsiya-teksta-ballady-na-materiale-angliyskih-folklornyh-ballad">https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvenno-vremennaya-kategorizatsiya-teksta-ballady-na-materiale-angliyskih-folklornyh-ballad</a>	Воронцова Татьяна Ивановна	2003	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"

65	0,3 %	"Человек и война в романе С. Фолкса "И пели птицы..." (проблематика и поэтика) "	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100054462">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100054462</a>	Белозерова Анна Владимировна	2021	Диссертации ВАК
66	0,3 %		<a href="http://diplomba.ru/work/94105">http://diplomba.ru/work/94105</a>	-	-	Интернет 2.0
67	0,3 %		<a href="http://elib.kspu.ru/get/18053">http://elib.kspu.ru/get/18053</a>	-	-	Интернет 2.0
68	0,3 %		<a href="https://kayabaparts.ru/privet-student-hudozhestvennoe-prostranstvo/">https://kayabaparts.ru/privet-student-hudozhestvennoe-prostranstvo/</a>	-	-	Интернет 2.0
69	0,2 %	Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki?curid=612411">https://ru.wikipedia.org/wiki?curid=612411</a>	-	-	Русскоязычная Википедия
70	0,2 %	Семиозис текстовых категорий времени и пространства в современном русском романе-антиутопии	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100027846">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100027846</a>	Повалко Полина Юрьевна	2018	Диссертации ВАК
71	0,1 %		<a href="https://core.ac.uk/download/pdf/162003942.pdf">https://core.ac.uk/download/pdf/162003942.pdf</a>	-	-	Интернет 2.0
72	0,1 %	Мотивные комплексы и повествовательные стратегии романов «потерянного поколения» в контексте военной прозы XX века	<a href="https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100038877">https://vak.minobrnauki.gov.ru/advert/100038877</a>	Похаленков Олег Евгеньевич	2019	Диссертации ВАК
73	0,1 %	Физика это:	<a href="http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/144601/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%B0">http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/144601/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%B0</a>	-	2016	Коллекция Энциклопедий
74	0,1 %	Механика машины времени	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/638846/info">https://lib.rucont.ru/efd/638846/info</a>	Фейгин Олег	2016	Коллекция Руконт
75	0,1 %	Пространственно-временной континуум: прагмалингвистический аспект	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvenno-vremennoy-kontiniuum-pragmalingvisticheskiy-aspekt">https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvenno-vremennoy-kontiniuum-pragmalingvisticheskiy-aspekt</a>	Агапов А.М.	2015	Научная электронная библиотека "КиберЛенинка"
76	0,1 %	Про время	<a href="https://lib.rucont.ru/efd/720378/info">https://lib.rucont.ru/efd/720378/info</a>	Волкова С.	2020	Коллекция Руконт
77	0,1 %		<a href="https://www.4italka.ru/religiya_i_duhovnost/ezoterika/153638/fulltext.htm">https://www.4italka.ru/religiya_i_duhovnost/ezoterika/153638/fulltext.htm</a>	-	-	Интернет 2.0