

Отзыв на ВКР Рылевой К.А.

Изучение объектов историко-культурного наследия в школьном курсе истории России (на материалах монастырей г. Енисейска)

Направление подготовки/специальность: 44.03.01. Педагогическое образование. Направленность(профиль) образовательной программы: История.

Представленная к защите работа носит комплексный характер, в ней есть учебно-методический раздел и дидактические материалы, касающиеся истории и культурного наследия монастырей Енисейска.

Научный потенциал ВКР содержится в поисках возможности подключения региональных памятников культурного наследия в изучение курса отечественной истории, а также создание базы для разработки одного из разделов регионоведения.

Несомненно, сибирские монастыри были крупными хозяйствующими субъектами, центрами образования и культуры, заказчиками памятников архитектуры и изобразительного искусства. В Енисейске – крупном торговом центре, месте концентрации купеческого капитала – монастыри в значительной мере благоустраивались благодаря вкладам со стороны купеческих семейств.

В Государственном архиве Красноярского края сохранились довольно обширные монастырские архивы. Подключение архивных материалов могло бы сделать ВКР более конкретной и персонализированной. Город Енисейск претендует на включение в число памятников мирового культурного наследия ЮНЕСКО, что может служить дополнительным стимулом для более внимательного изучения его наследия, особенно ансамбля Спасского монастыря, не пострадавшего в больших городских пожарах XIX века.

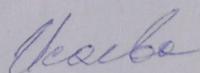
Представленный текст ВКР недостаточно раскрывает заявленную тему. Работа выполнялась не планомерно, к моменту предварительной защиты материал не был систематизирован. Изучение имеющейся литературы не подтверждено ссылками по тексту.

ВКР К.А. Рылевой оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит список литературы и необходимые дополнительные материалы в приложениях.

Представленная работа, ввиду ее новизны в региональном разделе, может быть оценена удовлетворительно.

Руководитель:

доктор искусствоведения, профессор



Исаева Н.Н.