

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ГРЕПИНЯК КРИСТИНА АНДРЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Дата защиты

Обучающийся
Грепинак К.А.

Оценка _____

Красноярск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ.....	6
1.1. Речь детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.....	6
1.2. Образовательные потребности детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ	12
Выводы по главе 1.....	21
ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ.....	24
2.1. Организация исследования	24
Оценки по заданиям смотреть в Приложение Г	27
2.2. Анализ результатов	27
2.3. Педагогическая работа	30
Выводы по главе 2.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	45
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	47
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст является самым важным периодом для развития ребенка. Изучая родной язык – ребенок усваивает средства и способы общения и изучения. Что оказывается одним из главных усвоений ребенка в дошкольном детстве. Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования.

Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) «Речевое развитие дошкольника в соответствии с ФГОС ДО включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» [55]. Создать условия для «равных возможностей получения хорошего дошкольного образования» для всех детей – задача ФГОС ДО. В Стандарте указывается на обязательный учёт индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей детей.

Дети с ОВЗ могут получать дошкольное образование в группах комбинированного и компенсирующего направлений в ДОО, где организация и реализация образовательного процесса осуществляются по адаптированным основным образовательным программам. Основоположники классических методик развития речи К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, А.М. Леушина, А.М. Бородич, Ф.А. Сохин и другие ученые отмечали, что речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка, в играх, на занятиях. Речь развивается вместе с мышлением, данную актуальность стоит учитывать при подготовке ребенка

старшего дошкольного возраста с ОВЗ к обучению в школе [64]. Особенно актуально изучение методов развития речи детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, так как ФГОС ДО обязывает обеспечить равные возможности получения качественного дошкольного образования для каждого ребенка посещающего дошкольное образовательное учреждение.

Цель исследования: изучение особенностей организации педагогической работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ

Объект исследования: процесс развития речи детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Предмет исследования: педагогическая работа по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Гипотеза исследования: педагогическая работа по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ обеспечивается с помощью реализации таких методов как, мнемотехника, кинезеологические упражнения, заучивание стихотворений, синквейн, театрализованная деятельность.

Исходя из цели и гипотезы исследования, были поставлены следующие задачи исследования:

1. провести анализ психолого-педагогической литературы по проблеме речевого развития детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ;
2. сравнить уровень речевого развития детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ и уровень развития речи детей старшего дошкольного возраста имеющих норму развития;
3. предложить методы развития речи детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ: мнемотехника, кинезеологические упражнения, заучивание стихотворений, синквейн, театрализованная деятельность .

Методы исследования:

-теоретический метод познания

-метод представления, обработки данных

- метод интерпретации данных
- метод качественного анализа данных
- метод диагностики развития речи детей старшего дошкольного возраста

- метод сравнительный

Теоретической основой исследования являются концепции о связи мышления и речи, теория речевой деятельности Выготского Л.С., Леонтьева А.А., Леонтьева А.Н., Эльконина Д.Б., Ж.Пиаже, М. Монтессори, Ж.И. Шифа, Лубовского В.И. [13,53]. Также рассмотрены особенности дидактических игр и упражнений в трудах Усовой А. П., Сорокиной А. И., Удальцовой Е. И., Бондаренко А.К., Венгера Л.А.

Методологическую основу исследования составили работы по методике обучения детей родному языку, Гризика Т.И., Ушаковой О.С., Сохина Ф.А., Бородич А.М., Е.И Тихеевой [64,70,71].

Этапы исследования:

I этап констатирующий – изучались теоретические подходы к проблеме исследования;

II этап формирующий – проводилась работа по апробации педагогической работы речевого развития детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста;

III этап контрольный – проводился анализ изученных данных, формулировались выводы.

Практическая значимость заключается в изучение подходов к развитию речи детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста

База исследования Экспериментальное исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № XXX г. Красноярска».

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

1.1. Речь детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ

Выгодский Л.С., был одним из главных, кто задумался о наличии дефектов в психическом развитии, так же он подчеркнул отдельные части недостатков. Выгодский Л.С. обнаружил, что, заболевания, травмы, или наследственность дают начало таким недостаткам, как глухота, слепота, умственная отсталость, недостатки во многом зависят, от первичного нарушения. Если у ребенка с ОВЗ проблемы со зрением проявляется неполнота зрительного восприятия, если у ребенка с ОВЗ проблемы со слухом, то это неполная или полная нехватка слухового восприятия, если у ребенка с ОВЗ умственная отсталость, то это расстройство аналитико-синтетической деятельности мозга [41].

Если первичное нарушение появляется или определяется, в раннем возрасте, то впоследствии друг за другом, оно, приводит к индивидуальным пертурбациям всего онтогенеза ребенка. Следовательно, пертурбация онтогенеза ребенка чувствуется в развитии вторичных и будущих нарушений порядка в сфере психической деятельности [41].

Вторичный дефект — например нарушение речевого развития, а точнее из-за отсутствия слуха у ребенка, словесная речь самостоятельно не развивается, в отличии от того, как, это образуется у ребенка имеющего слух. Ухудшение речевого развития в свой черед, неблагоприятно оказывает влияние на совершенствование когнитивной, мыслительной деятельности. Из-за отсутствия мыслительной деятельности, происходит образование дефектов третьего порядка. Создаются затруднения коммуникации, испытывает трудности познавательная, мыслительная, когнитивная деятельность. При сформированной словесной речи потеря слуха в возрасте старше 6 лет, вторичные недостатки и дефекты по сути дела, становятся менее отчетливыми [41].

Шиф Ж. И выстраивает эту логическую цепочку вот в таком то виде: «Общим для всех случаев аномального развития является то, что совокупность порождаемых дефектом следствий проявляется в изменениях в развитии личности аномального ребенка в целом» [41]. К тому же наблюдается, что у детей с ОВЗ в независимости от вида нарушения замечается несформированность речевого действия, проявляющаяся в разной степени и разной форме.

А. А. Леонтьев отвечая на вопрос структуры речевой деятельности начинается с рассуждений о том, что процесс коммуникации совершенно неправомерно сводить к процессу передачи кодированного сообщения от одного индивида к другому. Существует необходимость предложить иное представление процесса коммуникации, и таким представлением является, с точки зрения А. А. Леонтьева, «деятельностное» представление глобальной речи, трактовка ее как определенного вида деятельности, а именно как речевой деятельности.

Так вот, по мнению А.А. (Алексей Алексеевич) Леонтьева речевой деятельности, как таковой, не существует. Есть лишь система речевых действий, входящих в какую-то деятельность — целиком теоретическую, интеллектуальную или частично практическую. Речь не заполняет собой всего «деятельностного» акта. Лингвистика моделирует в речевой деятельности как глобальном объекте одну ее сторону, а психология — другую.

Значимую закономерность в развитии детей дошкольного возраста с ОВЗ имеет коммуникация ребенка и взрослого. По мнению Лисиной М. И. в годы дошкольного возраста, при нормально развивающемся психическом здоровье, сменяются три формы общения ребенка и взрослого, для каждой из которых своеобразно специфическое содержание. Ситуативно – деловая форма общения выступает в роли основной в раннем детстве, младшем и среднем дошкольном возрасте. Ребенок осознает взрослого как компаньона по общему занятию в игре, и первоначально определяет его деловые качества

в общении. Предположительно к пяти годам речь обретает внеситуативно – познавательную форму, в которой ключевую позицию занимают познавательные поводы общения[39]. Знания о возрастных формах общения необходимы для анализа индивидуальной коммуникативной деятельности и для организации коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Взрослый в представлении ребенка приобретает новую принадлежность – он оказывается источником новейших знаний и принципов взаимодействия человека с окружающим миром. Главным результатом речевого общения у ребенка дошкольного возраста преобладает внеситуативно-личностная форма коммуникации, которая вырабатывается к началу школьного возраста. Заинтересованность в познавательной деятельности, безлимитно выходит за рамки окружающего мира предметов и явлений, расширяясь на людское общество, действия людей, человеческие качества, и отношения между людьми. Типичным характером для общения на данном уровне психического развития является тенденция потребности к единому сердцу и состраданию со взрослыми. Не мало, важное условие для зрелости психической деятельности в жизни детей дошкольного возраста занимают сверстники. После проявления к другим детям заинтересованности в общении, возникающей в раннем дошкольном детстве, можно отметить потребность в общении со сверстниками. Потребность в общении продолжает формироваться с помощью принципа общей деятельности детей, это игры, занятия, и т.п. Общественная деятельность формируется в условиях детского общества. Детское общество складывается в условиях общественного воспитания, и взаимодействия между детьми. В детском обществе, на общих играх и занятиях ребенок с ОВЗ дошкольного возраста получает новые навыки поведения образа действий, согласованности, совместной деятельности, проявляет эмпатию, взаимопомощь; вырабатывается новая форма сознания: «Я – источник действий, желаний, стремлений»[12].

Ведущая деятельность старших дошкольников игра, в этом возрасте дети умеют подстраивать свое поведение под игровую роль. При ролевой игре дети взаимодействуют друг с другом с помощью речевого навыка, используя ту интонацию речи, которая характерна для выбранной роли. Ролевая речь, не похожа на речь, во реального взаимодействия детей друг с другом. В процессе обучения и развития речи так же есть место дидактическим играм, по мнению А.П. Усовой дидактические игры обладают такими функциями как, совершенствование и закрепление знаний, трансформация и включение знаний в активные игры; усвоение знаний разного содержания. А.К. Бондаренко разделяет дидактические игры на три основных вида: игры с предметами; настольные; словесные игры.

По норме развития, в старшем дошкольном возрасте совершенствуется звуковая культура речи, дети правильно произносят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Активно развивается сторона фонематического слуха. Добавляется и развивается выразительность интонации, в игре, в быту. Изменяется к лучшему грамматический строй речи. Дети применяют практически все части речи, активно упражняются в словотворчестве. Вырабатывается хорошая лексика: активно применяют синонимы и антонимы. Формируется связная речь. Дети могут пересказывать рассказ, рассказывать по картинке, передавая главное, не исключая детали [8]. Показателем развития речи является связная речь дошкольников. При диагностики развития речи обращают внимание, на то как ребенок произносит звуки, слоги, как использует речь в быту и вовремя взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Леонтьев А.Н изучение кардинальных форм ментальности человеческого мышления: мышления словесного – мысль, мышления логического – размышление, приводит к актуальности проблемы мышления и речи. Произношение речи во внутренней форме определяется как мышление. Мышление достигается благодаря тому, что, речь в начале своего пути рождается в общении, затем, преобладая направляется, на

познавательные, а не на коммуникативные задачи как обычно говорят, на когнитивные. Внешняя форма речи становится свободной, потому что она ничто никому не передает, выполняя познавательную— когнитивную функцию. Непринуждённо, вероятно может ослабевать ее внешняя, произносительная, звучащая сторона, после этого с ней случаются некоторые определённые преобразования, преобразования движущиеся к уменьшению, определенное облегчение ее устройства— в конечном счёте, это и есть процесс развития внутренней речи [37]. Речь имеет собственную структурную и функциональную специфику.

Д. Б. Эльконин свидетельствует, связывающая форма общения детей с окружающими его людьми естественно влияет на развитие мышления и речи детей старшего дошкольного возраста. Д. Б. Эльконин рассматривая проблему развития форм и функций речи, подчеркивает, что их разделение в дошкольном возрасте влечёт за собой перемену образа жизни ребенка, формирование необыденных взаимосвязей со взрослыми и непривычных видов деятельности. Таким образом, в раннем дошкольном возрасте, речь ребенка естественно связана с эмперической деятельностью или с наглядной ситуацией. Это подтверждает ситуативную форму речи, которая в большей мере носит диалогический характер [78].

Существуют следующие формы речи формы речи, это диалог, монолог, устная речь, письменная речь.

Процесс взросления ребенка от младенчества к старшему дошкольному возрасту, по мнению Д.Б. Эльконину, идёт на ряду с зарождением новых отношений со взрослым, и на ряду с новыми видами деятельности, а также появлением такой формы речи, как речь – сообщение, что в свою очередь определяется в виде монолога – это подразумевает собой рассказ о том, что осуществляется в жизни и деятельности ребенка. Д.Б. Эльконин: - необходимые потребности общения приводят к насыщению познания языковых правил, например, таких как словарный состав и грамматический

строй. Уровень связной речи ребенка зависит, от задач и содержания общения в данной ситуации [78].

На основе обобщения фактического материала Д.Б. Эльконин подвергает критике неправильные точки зрения по вопросам развития речи детей в дошкольном возрасте. Так, он не соглашается с утверждением С.Л. Рубинштейна относительно того, что развитие связной речи происходит в большей степени в школьном возрасте. Д.Б. Эльконин в отличие от С.Л. Рубинштейна, который преуменьшает овладение разговорно-бытовым стилем языка в развитии связных форм речи. Считает что, в таком случае разговорно-бытовой стиль речи включает в себя довольно много возможностей для формирования связной речи детей дошкольного возраста. Данные возможности представляют собой, связное высказывание - рассказ, сообщение и т.п.

Одновременно с изучением проблем, относящихся увеличению функций и форм речи, Д.Б. Эльконин отметил, что дети испытывают трудность в понимании грамматического строя и звукового состава родного языка. Деятельность взрослого и ребенка в раннем детстве, важная составляющая часть для диалогической формы речи. Д.Б. Эльконин подчеркивал: «На основе диалогической речи происходит энергичное постижение грамматического строя родного языка.

Изучая движение понимания ребенком грамматического строя родного языка А.Н. Гвоздев, отметил, что «в пределах диалогической формы речь ребенка приобретает связный характер и позволяет выражать многие отношения» [15].

Показателем развития связной речи, как отметил Д.Б. Эльконин, является употребление союзов, а основой становления речи ребенка, является овладение дошкольником звуковой системой языка [78].

Детям с ОВЗ требуется больше времени для восприятия информации, одинаковую по объему воспринимаемой ребенком имеющим норму развития. Вдобавок, увеличение предела чувствительности влечёт за собой увеличение

степени шумов, что приводит к искажению информации и воздействует на ее подлинность. Замедлена переработка информации охватывает полную цепочку психических процессов. В большей степени это, сенсорные процессы (ощущения и восприятия) и познавательные процессы (мышление, память, представления, речь). Основными виновниками маленькой скорости приема и переработки информации представляют собой дефекты сенсорного входа, собственно рецепторные доли анализатора (органы чувств), и нарушения функционирования центральной части анализатора, его мозгового конца. Такие дефекты в развитии ребенка с ОВЗ, определяют необходимость особых образовательных условий [41].

По мнению Лубовского В. И. ключевым направлением в диагностике нарушений развития выступает изучение мыслительной деятельности, речи и коммуникативных возможностей ребенка как актуального, так и потенциального уровня.

1.2. Образовательные потребности детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ

Генетическая теория Ж.Пиаже трактуется следующим образом, логические операции формируются постепенно в процессе развития. Язык один из способов отражения, знаний об окружающей действительности, которые формируется во взаимодействии ребенка с его средой. Психические свойства индивида зависят от окружающей его среды.

Согласно теории итальянского врача и педагога: «М. Монтессори, её педагогическая система образования была разработана в начале 20 века, первой в Европе женщиной-врачом был основан метод на принципах свободного воспитания, где приоритет отдаётся развитию сенсорики, то есть деятельности органов чувств. Эта система способствует развитию у детей ряда навыков и качеств: самостоятельности, умения концентрировать

внимание, координации, работы по упорядоченному алгоритму, умения сортировать поставленные задачи по критерию приоритетности [46].

Мария Монтессори, имела опыт врача, психолога, и философа. Обладала отличительными особенностями, по истине – поразительными, такими как душевность и человечность. Осознавая значимость своей работы, в 1907г. М. Монтессори открыла собственное специальное учебное заведение, и назвала его «Дом ребенка». Спустя некоторое время, она открыла медико-педагогический институт. Там дети из бедных или неполных семей могли безвозмездно стать образованнее. В течение первых шести лет жизни ребёнок проходит через пять основных категорий чувствительных периодов, включая:

- порядок;
- речевое развитие;
- сенсорные навыки;
- движения;
- социальные навыки.

Каждый из них длится ровно столько, сколько необходимо ребенку для завершения определенного этапа развития, и исчезают, когда цель достигнута.

Определяющие факторы, у детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллект с выраженными расстройствами, эмоционально-волевой сферы, интеллект с задержкой и комплексными нарушениями развития.

Данное состояние здоровья, препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Психософическое развитие это две важные, равноценные составляющие « психическое развитие и физическое развитие » - это две неразрывные части, отражающие состояние здоровья. Физическое развитие это рост, масса, пропорции, функциональные способности организма. Психическое развитие

это количественные и качественные изменения в психике, выраженное в структурах новообразования.

Психофизическое развитие включает ряд возрастных этапов, каждый из которых характеризуется своими особенностями. Движущая сила психического развития это подходящие факторы и условия для непосредственного развития. В данном, исследовании, изучая норму психологического развития мы будем опираться на концепцию возрастной периодизации Даниила Борисовича Эльконина и Василия Васильевича Давыдова, данная концепция выросла из множества различных идей [78].

Первая идея данной концепции принадлежит А. Н. Леонтьеву, идея о ведущей деятельности, Ведущая деятельность, это та активность в которой ребенок максимально развивается. Ведущая деятельность детей от 4 до 6 игра, (данный промежуток является дошкольным детством), отсюда следует что дети получают максимальное развитие в игре [37]. Следующая идея концепции, идея Льва Семеновича Выгодского. Эта идея заключается в том что личность ребенка развивается в социальной ситуации, в контексте той культуры и среды в которой она появилась на свет это и есть социальная ситуация развития. Социальная ситуация развития это тип взаимодействия ребенка с миром. Например младенчество от 0 до 1, социальная ситуация развития это эмоциональное общение со взрослым, с родителями. Эмоциональное потому что ещё не появилась речь, а взаимодействие происходит с помощью не вербальных мимических реакций ребенка [13].

Следующая идея тоже принадлежит Л.С.Выгодскому, это идея новообразований. Эта идея заключается в том что после каждого кризиса в развитии происходит новообразование. Например первый кризис одного года, новообразование прямо – хождение, второй период происходит с 1 - 3 лет ребенок учится говорить, в 3 года кризис, новообразование после кризиса речь [13].

Каждый возраст имеет свои новообразования. Новообразования развиваются вместе с деятельностью ребенка. В каждый период ребенок

находиться в социальных отношениях, если эти отношения положительны и деятельность продуктивна, то в конце периода, а именно после кризиса мы получаем новообразования.

Каждое новообразование помогает двигаться, развиваться дальше. Данная концепция имеет прямую связь с концепцией Л.С.Выгодского, о зоне актуального, ближайшего развития [13]. Зона актуального развития это возрастной этап, область ближнего развития это новообразования. Благодаря данным идеям авторы Д.Б.Эльконин и В.В. Давыдов объединили периоды развития в эпохи. Например, эпоха раннего детства от 0 до 3. Сюда входит три этапа, такие как, новорожденность от 0 до 1мес., младенчество от 1 до 12мес., и раннее детство от 1 до 3лет, это I эпоха. Вторая II эпоха, это эпоха детства, она делится на этапы дошкольного возраста от 4 до 6 и младшего школьного возраст от 7 до 11 лет. Третья III эпоха подростничества. Этапы младшего подросткового возраст от 12 до 15 и старшего подросткового возраста от 15 до 17 [13].

Основа возрастной эпохи является подготовка к предметной деятельности, а с другой стороны предметная деятельность из двух возрастов, которые входят в каждую эпоху, первый возраст это подготовка к деятельности, а второй возраст это более углубленная деятельность. Изучая деятельность детей старшего дошкольного возраста, можно выделить следующую ведущую деятельность детей, это игра [78,13]. Ребенок учиться играть.

Когда мы описываем особенности развития детей с ОВЗ, то определяющий показатель, является сам дефект. От дефекта зависит деятельность индивидуума.

Дети с нарушением слуха

Неслышащие это дети с полным отсутствием слуха, который не могут использовать для накопления речевого запаса.

Слабослышащие это дети с ограниченным словарным запасом, сопровождается неправильным пониманием и употреблением слов:

- часто заменяется одно другим
- замещения названий предметов и действий
- замещения слов, близких по звучанию
- расстройство основных функций речи коммуникативной, обобщающей, регулирующей

В какой либо деятельности дети полагаются на двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Дети с нарушением зрения

Характер поражения зрения отражает работоспособность, утомляемость и скорость усвоения материала. Дети с нарушением зрения немного отстают в физическом и умственном развитии. Однако организм компенсирует нарушения зрения. Диспропорциональность характерна для детей с нарушением зрения (овладение пространством, движения) медленнее, чем другие (речь, мышление) стороны личности развивающиеся быстрее. Характерна высокая эмоциональность, неуклюжесть, неуверенность.

Дети с тяжелыми нарушениями речи

Тяжелые нарушения речи это особенности речевых нарушений затрудняющие социальную адаптацию детей, и требующие целенаправленной коррекции. Для детей с ТНР характерны:

- серьезные речевые дефекты
- сниженная вербальная память, продуктивность
- отставание в развитии словесно-логического мышления
- низкое овладение анализа и синтеза, сравнения и обобщения
- низкий уровень подвижности
- застенчивость, замкнутость, нерешительность, чувство неполноценности

Дети с соматическими заболеваниями

Телесные заболевания, внешние или внутренние поражение органов. Не психическое, а физическое здоровье детей. «Развитие ребенка в условиях заболеваний влияет на формирование его личности. Понятию «Я» у таких детей соответствует отрицательный образ, они сопровождают его

отрицательным по смыслу комментарием, за ним скрывается неприятие себя, недовольство своей внешностью, низкая самооценка. Для соматически больного ребенка характерно амбивалентное отношение к болезни. Так, на сознательном уровне большинство детей понимают, что болезнь им мешает: «нельзя ходить в гости, на улицу, нужно лечиться, принимать лекарств» [20].

Дети с умственной отсталостью

У детей отмечается недоразвитие высших форм познавательной деятельности, конкретность и поверхностность мышления, замедленное развитие речи и ее качественное своеобразие, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы. Психическое развитие и психика влияют на речь. Необратимое недоразвитие мозга с преимущественно незрелой корой, недоразвитие мыслительной деятельности, мотивационно-волевых и эмоциональных компонентов, недостаточность высших психических функций. Такие дети способны к развитию, хотя развитие осуществляется замедленно, оно преобразует качественную динамику в психическую деятельность детей, индивидуального мира ребенка.

Задержка психического развития детей

Дети, не имеющие выраженных отклонений в развитии. Дети текущей группы испытывают сложность привыкания, по причине переходящих нарушений слабых расстройств, центральной нервной системы, или ее инфантильности, истощенности, бессилия головного мозга, инфантильность эмоционально-волевой сферы, а также устойчивое отклонение от нормы развития, в результате неблагоприятных социально-педагогических условий на первых этапах развития ребенка.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата

Детский церебральный паралич – болезнь, развивающаяся вследствие поражения головного мозга – внутриутробно, при родах или в период новорожденности, характеризуется двигательными расстройствами, а также нарушениями психоречевых функций. Состояние детей обуславливает

ограничение общения, получения знаний об окружающем мире и навыков бытовой деятельности, что, к сожалению, влечет за собой отставание от сверстников. Речевые нарушения и отставания в развитии находятся в зависимости от степени поражения мозга, а также задержки в формировании отделов мозга, координирующих речевую деятельность.

Дети с расстройствами аутистического спектра

«При аутизме степень нарушения коммуникации может быть совершенно разная, начиная от неговорящих детей, до детей (обычно синдром Аспергера этим характерен), которые говорят без умолку, но, чаще всего, выбирающих специфические темы для разговора. При этом речь может не отличаться от обычной в сфере грамматики или фонетики. Как и в случае социального взаимодействия, не все аспекты речи в одинаковой степени подвержены нарушению при аутизме. Например, речь говорящих детей может быть вполне сохранна в плане грамматики и фонетики».

Причины нарушений

1. Эндогенные причины (внутренние)

Перинотальный (в утробе)

Натальный (тяжёлые роды)

Постнатальный (после родов до 5 лет)

Наследственность

Геномная мутация

Результат конфликта

2. Экзогенные (внешние)

Влияние вредных веществ, экология

Употребление наркотиков, алкоголя, сигарет

Влияние случайного фактора, травма.

Психолого - педагогическая характеристика детей с ОВЗ

1. Снижение показателей восприятия

2. Недостаточно сформированы пространственные представления

3. Внимание произвольное

4. Память ограничена в объеме, механическая преобладает над логической, наглядная над словестной, долговременная над кратковременной.

5. Мышление. Снижена познавательная активность, замедленный темп переработки информации.

6. Фрустрация, потребность в общении

7. Игровая деятельность хуже сформирована, сюжеты более бедны.

8. Нарушения речевых функций

9. Работоспособность снижена, нередко наступает истощение.

10. Часто болеют

11. Произвольное поведение сформировано хуже чем у сверстников.

Типичные затруднения для детей с ОВЗ

Фокус психопрофилактики и психокоррекции.

- Сниженная или отсутствует мотивация к учебной деятельности.

- Нуждаются в постоянной помощи взрослого, из – за фактелизма

- Низкий уровень свойств внимания

- Низкий уровень развития речи и мышления, лучше их развивать вместе

- Трудности с координацией движения, низкая самооценка

- Повышенная тревожность

- Высокий уровень психомышечного напряжения

- Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики

- Повышенная эмоциональная возбудимость, упрямство, вспышки раздражения, плаксивость.

Особые образовательные потребности это современные и вероятные возможности (энергетические, когнитивные, моторные и другие), это те возможности что проявляются у ребенка в образовательном процессе – «Лубовский В.И.». При условии недостатков в развитии, зависимых от своеобразных законностей, обозначенных объединением качеств, которые являются потребностью созданию специальной психолого-педагогической помощи в развитии, и обучении детей с ОВЗ. Это объединение качеств и есть особые образовательные потребности». Особые образовательные

потребности могут выражаться многообразно и в разнообразных комбинациях. В следствии чего, существует необходимость создать условия для детей с ОВЗ демонстрируя разнообразные формы организации обучения и воспитания. В дальнейшем создание условий для образовательного процесса даст им возможности успешной социальной адаптации [46].

Определяя правило, с точки зрения учета области ближайшего развития. Л.С. Выготский продемонстрировал, очевидное соответствие интеллектуального развития к ресурсам образовательного процесса. Правило или лучше будет звучать принцип учёта области ближайшего развития, возможно можно выявить при помощи определения уровня актуального развития ребенка и зоны его ближайшего развития. Существующая степень развития обуславливается трудоёмкостью задач, которые ребенок возможно решает самостоятельно, или ребёнку с ОВЗ необходима помощь взрослого. Область ближайшего развития идущая на уровне сложности задач, которые ребенку приходится решать на этой стадии используя помощь взрослого, сотрудничая с взрослым, а в перспективе будет решать их самостоятельно. Область ближайшего развития это результат созревания высших психических функций, которые сначала созревают с помощью взаимодействия ребенка и взрослого, далее в совместной деятельности с другими окружающими его людьми, и незаметно устанавливаются внутренними психическими процессами субъекта. Создавая при этом цепочку важных качеств опосредствованным, для различных, знаковых систем, таких как осознанность, произвольность, происходящие во внутреннем процессе. Высшие психические функции как структуры имеют большую отличительную пластичность. Область ближайшего развития ребенка с ОВЗ предоставляет право описать потенциальные возможности развития ребенка, на основании данного описания потенциальных возможностей ребенка, имеется вероятность дать оценку обдуманного прогнозирования и предоставить практические рекомендации о приемлемых сроках обучения каждого ребенка с ОВЗ. Так же область ближайшего

развития имеет возможность дать характеристику и степень развития личности ребенка. Существует вероятность разницы, между стихийно формирующимися изменениями, которые происходят в процессе адаптации индивидуальности ребенка с ОВЗ, и изменениями в развитии субъективности, что формируется по праву направления воспитательных образовательных воздействий. Хорошо организованный образовательный процесс обучение и воспитания строится на существующей области ближнего развития у ребенка с ОВЗ, строится на созревающих психических процессах, которые строятся у ребенка и взрослого во время совместной деятельности, и потом существуют в его самостоятельной деятельности, определяясь его достоянием [13].

Основные требования к образовательному процессу для ребенка с ОВЗ.

1. Медицинская и профилактическая помощь
2. Подготовка к освоению школьной программы
3. Формирование положительного познавательного интереса к обучению
4. Замедленный темп поднесения новых знаний
5. Предоставлять объем информации, равносильный объему восприятия ребенком с ОВЗ
6. Использование методов доступных для восприятия ребенком с ОВЗ
7. На занятиях избегать утомления
8. Максимальное построение учебного процесса, без посторонней информации
9. Контроль понимания детьми с ОВЗ вербального материала.
10. Обучение должно учитывать сенсорные возможности ребенка с ОВЗ оптимальное освещение, наличие аппаратуры звукозаписи.

Выводы по главе 1

Для разработки содержания и методов обучения в дошкольном учреждении, детей с ОВЗ, необходимо учитывать: нарушения в развитии

ребенка и норму психического развития. Нарушения бывают физические и психологические, например: нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, умственные задержки или отклонения. От первичного нарушения такого как слепота, глухота и т.д., зависит недостаточность восприятия, например (недостаточность зрительного восприятия при слепоте; недостаточность слухового восприятия при глухоте, недостатки мышления при умственной отсталости). При первичном нарушении появляется вторичный дефект. Вторичный дефект это нарушение речевого развития из-за отсутствия у ребенка слуха не развивается речь. Далее нарушение речевого развития отрицательно сказывается на развитии мыслительной деятельности. Л.С.Выготский выделил вторичные дефекты в процессе психического развития ребенка с ОВЗ, как общую закономерность аномального развития. И указал еще одну закономерность, проявляющуюся в затруднениях взаимодействия с социальной средой и в нарушениях связей с окружающим миром всех детей, имеющих недостатки развития.

Так же Ж. И. Шиф формулирует эту закономерность следующим образом: «Общим для всех случаев аномального развития является то, что совокупность порождаемых дефектом следствий проявляется в изменениях в развитии личности аномального ребенка в целом». У детей с ОВЗ нарушения речевого общения, проявляются в разной мере и форме. По этой причине невозможно охарактеризовать нарушения для каждой из групп, так как у каждого ребенка свои нарушения, и разные последствия данных нарушений. В данном случае принято использовать норму развития речи, как и у детей имеющих норму развития. Далее диагностировать какие конкретно нарушения у определенного ребенка, затем прорабатывать педагогическую работу.

Детям с ОВЗ необходимо больше времени, чтобы принять информацию, равную по объему принимаемой нормально развивающимся

ребенком. Что отражает в свою очередь особые потребности для образовательного процесса детям с ОВЗ.

ГЛАВА 2.ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

2.1.Организация исследования

Место исследования детский сад, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № XXX». г. Красноярск. Количество функциональных групп 11. Из них 2 группы для детей раннего возраста (от 1,5 до 3) и 7 групп для детей дошкольного возраста, 2 группы для слабовидящих детей. Наше исследование проводилось в группах: «Ягодки» где обучаются дети старшего дошкольного возраста, и «Непоседы» где обучаются дети с ОВЗ старшего дошкольного возраста имеющие нарушения со зрением. В исследование участие принимало 20 детей, из которых 10 детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста – слабовидящие, и 10 детей старшего дошкольного возраста нормального развития. Диагностика развития связной речи проводилась, для выявления уровня развития речи у детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста и определения уровня детей старшего дошкольного возраста имеющих норму развития.

Для диагностики развития связной речи детей с ОВЗ мы использовали: Ушакова О.С., Струнина Е.М. – методика определения особенностей развития связной речи, старший дошкольный возраст.

Диагностика развития связной речи детей старшего дошкольного возраста[72].

Цель: определить уровень развития связной речи у детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста, в группе «Ягодки» и у детей старшего дошкольного возраста группы «Непоседы» нормального развития. Сравнить и отразить уровень развития связной речи, у детей с ОВЗ и у детей имеющих норму развития старшего дошкольного возраста.

*Задание 1.*Описание по картине.

Необходимо предложить ребенку составить описание по картине. В нашей диагностике используется картина ежа.

1) Если, ребенок составляет описание, с присутствием трех структур: начало, середина, конец. Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать еду. Ежик заботится о своем потомстве – 3 балла [72].

2) Если рассказывает, опуская начало (или конец) – 2 балла

3) Если перечисляет отдельные качества – 1 балл

Оценка результатов смотреть в Приложении А

Задание 2. Необходимо предложить серию из 3 – 4 картинок, объединенных одним сюжетом, попросить ребенка разложить их в последовательности и составить рассказ по картинке [72].

1) Если ребенок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ, то получает – 3 балла

2) Если ребенок рассказывает с помощью взрослого то получает – 2 балла

3) Если ребенок просто перечисляет нарисованное на картинках то – 1 балл

Оценка результатов смотреть в Приложении Б

Задание 3. Предлагаем ребенку составить рассказ (сказку) на выбранную тему. «Рассказ на тему, как дети летом проводят время».

1) Если ребенок придумывает рассказ, дает свое название то получает – 3 балла

2) Если ребенок составляет рассказ с помощью взрослого то получает – 2 балла

3) Если ребенок не справляется с заданием то – 1 балл

Оценка результатов смотреть в Приложении В

Помимо указанных выше общих показателей развития связной речи стоит давать оценку, включая в диагностику специальные критерии, что дают характеристику основным качествам связного высказывания (описания, рассказа по серии сюжетных картин или на выбранную тему). Это следующие показатели:

1. Содержательность (в повествовании — умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании — раскрытие микротем, признаков и действий). Если ребенок придумывает интересный сюжет, он получает 3 балла; если сюжет заимствован — 2 балла; если идет перечисление признаков — 1 балл [72].

2. Композиция высказывания: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности — 3 балла; наличие двух структурных частей (начала и середины, середины и конца), частичное нарушение логики изложения — 2 балла; отсутствие начала и конца — 1 балл [72].

3. Грамматическая правильность построения простых и сложных предложений, правильное согласование слов в слово сочетаниях и предложениях — 3 балла; использование только простых предложений — 2 балла; однотипные конструкции (назывные предложения) — 1 балл [72].

4. Разнообразные способы связей между предложениями — 3 балла; использование способов формально-сочинительной связи (через союзы а, и, наречие потом) — 2 балла; неумение связывать между собой предложения — 1 балл [72].

5. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов — определений, сравнений, синонимов, антонимов) — 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления — 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов — 1 балл [72].

6. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) — 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы — 2 балла; монотонное, невыразительное изложение — 1 балл [72].

Оценку выполнения всех заданий воспитатель дает, подсчитав общее количество баллов. Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (по баллам). При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности они (оценки) помогают

выявить уровни речевого развития: I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего) [72].

3 балла ставится за точный и правильный ответ, данный ребенком самостоятельно.

2 балла получает ребенок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого.

1 балл ставится ребенку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания [72].

Оценки по заданиям смотреть в Приложение Г

2.2. Анализ результатов

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № XXXX г. Красноярск». В исследование принимали участие 20 детей, из двух групп старшего возраста. 10 детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, и 10 детей старшего дошкольного возраста имеющие норму развития. Диагностика состояла из трёх заданий для детей, «Задание 1»- Описание по картине, «Задание 2» - рассказ по серии сюжетных картинок, «Задание 3» – составить рассказ на тему выбранную тему. Каждое задание оценивается по трём баллам, 1 балл – не справился с заданием, 2 балла – справился с помощью взрослого, 3 балла – справился самостоятельно. По мимо общих показателей оценивается: Содержательность, композиция, грамматическая правильность, разнообразные способы связей, лексические средства, звуковое оформление.

По результатам наблюдения за детьми с ОВЗ имеющими нарушения зрения у них прослеживается повышенная эмоциональность во время нахождения детей в группе, они очень ранимы, обидчивы. Во время общения со сверстниками быстро переходят в фазу конфликта, испытывают напряжение, тревожность, не могут проявлять эмпатию к окружающим. У

детей с нарушением зрения, наблюдается дефицит спонтанного поведения, в активных играх на улице и группе. Слаборазвито вербальное общение. Прослеживается неуверенность в правильности и качестве при выполнении своей работы, что определяется низкой самооценкой. Игры менее развернуты, по сравнению с детьми имеющими норму развития.

По результатам диагностики, мы определили уровень развития связной речи в двух группах состоящей из 10 детей. Первая группа «Ягодки» 10 детей с ОВЗ слабовидящие старшего дошкольного возраста, вторая группа «Непоседы» 10 детей имеющие норму развития того же возраста.

По результатам «Задания 1» стоит отметить, что дети с ОВЗ «группа Ягодки» при описании ежа по картинке в основном перечисляют качества, отпуская конец или начало, что соответствует 1-му баллу. Дети группы «Непоседы» составляют описание более содержательнее, соблюдая структуру начало, середина, конец это 3 балла.

По результатам «Задания 2» рассказ по серии из 3-х сюжетных картинок, дети с ОВЗ группы «Ягодки» рассказывают с помощью взрослого, что характерно 2-м баллам. Дети группы «Непоседы» имеющие норму развития раскладывали картинки в правильной последовательности, составляя связный рассказ, что характерно 3-м баллам.

По результатам «Задания 3» дети с ОВЗ группы «Ягодки» составляют рассказ на тему «Что дети делают летом» с помощью взрослого, что характерно 2-м баллам. Дети группы «Непоседы» придумывают сказку самостоятельно, получая по 3 балла, за ответ.

Дети с ОВЗ группы «Ягодки» допускают ошибки в образовании разных грамматических форм. Содержательность описательного рассказа у детей группы «Ягодки» характерна перечислению признаков и действий – 1 балл за содержательность. У детей из группы «Непоседы» имеющих норму развития чаще происходит заимствование сюжета в логической последовательности это 2 балла за содержательности рассказа, так же композиция высказывания у детей данной группы состоит из трёх

составляющих частей(начало, середина, конец). У детей из группы «Ягодки» композиция высказывания оценивается в 1 балл, из-за отсутствия начала и конца. Грамматическая правильность простых предложений состоит из однообразных конструкций – 1 балл. У группы «Непоседы» имеющих норму развития -3 балла, дети составляют предложения грамматически правильно, используя разнообразные способы связи, но прослеживается некоторое нарушение точности словоупотребления. Изложение рассказа происходит в умеренном темпе. У детей с ОВЗ группы «Ягодки» вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Основной дефект связной речи у детей старшего дошкольного возраста группы «Ягодки» — это неумение построить связный текст.

Проанализировав диагностику развития связной речи у детей с ОВЗ и детей имеющих норму развития можно определить следующее Дети с Овз имеют низкий уровень развития связной речи, чем дети имеющие норму развития. Конечно разница невесомая, им удастся строить связный текст, но приходится сталкиваться с трудностями. Рассказ детей с ОВЗ менее грамматически выстроен, мало используют способов связей между предложениями, в основном идет перечисление признаков и построение текста с помощью воспитателя, используют монотонное невыразительное изложение текста.

Дети, имеющие норму развития имеют средний или высокий уровень развития связной речи. Грамматически правильно выстраивают текст, пользуются различными способами связи. В связной речи у детей присутствуют разнообразие лексических средств, интонационная выразительность или умеренный темп повествования своих рассказов, придуманных на заданную тему или в описание и составление рассказа по картинкам. Детей с ОВЗ в основном отвечают на 1 балл, а дети имеющие норму развития получают 2 или 3 балла за ответ на задание. Сравнительные

данные об общем уровне развития связной речи детей дошкольного возраста группы «Ягодки» с ОВЗ и у детей группы «Незабудки» имеющих норму развития отражены на рисунке 1.

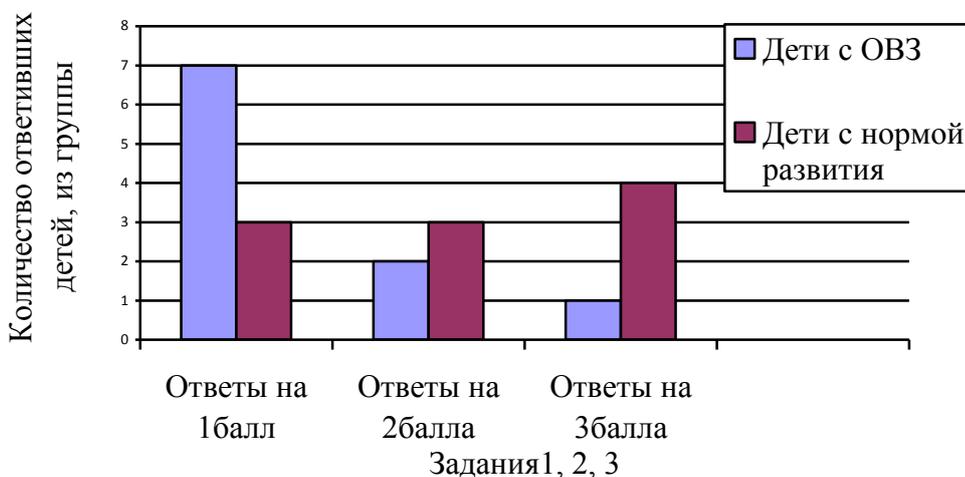


Рисунок 1. Результат диагностики развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ и у детей старшего дошкольного возраста имеющих норму развития

2.3. Педагогическая работа

Ребенку с ОВЗ необходимо научиться насыщенно, корректно, связно и логично излагать свои мысли. Речь детей с ОВЗ имеет необходимость быть живой, непосредственной, выразительной. Почему нужно развивать связную речь у ребенка с ОВЗ, потому, что, связная речь неотделимая часть мыслей. «Связность речи — это связность мыслей между собой»- Сохин Ф.А. [64].

В связной речи проявляется:

- целесообразность мыслительного процесса у ребенка,
- умение составить себе представление в принимаемой информации
- выразить информацию в верной, ясной, последовательной речи.

По умению ребенком с ОВЗ выстраивать своё связное высказывание, можно делать вывод об уровне его речевого развития. Умение излагать свои

мысли связно, последовательно, точно и образно интегрирует на развитие нескольких областей развития ребенка с ОВЗ:

- художественно - эстетический рост ребенка (при передачах, при произведении своих повествований ребенок применяет выразительные слова и выражения, запомненные из художественного произведения и фольклора)

- социально коммуникативная область (умение описывать способствует коммуникабельности ребенка с ОВЗ, форсирует молчаливость и застенчивость, улучшает уверенность в самостоятельности)

Разнообразие и богатство опыта, представлений, об окружающем мире, у ребенка с ОВЗ, связано с навыком грамотного воспроизведения их в речи. Соответственно связная речь это детальное высказывание отчетливого содержания, которая воспроизводится связно, логично, грамматически правильно и выразительно. Отсюда следуют следующие задачи связной речи:

1. словарная работа (большой запас слов);
2. развитие грамматического строя речи (умение использовать правильно грамматические формы рода, числа, падежа);
3. воспитание звуковой культуры речи (речь должна быть внятной, четкой, выразительной).

Основные виды речи это диалог и монолог. Диалог это беседа, вопрос и ответ. Монолог это речь одного лица рассказ, пересказ, объяснение. В связной речи наглядно выступает понимание ребенком говорения и писания. Беспрепятственно развертывая свое высказывание, он должен понять и разумность выражения мысли, связность речевого высказывания.

Исследования развития связной речи были отмечены Е. И. Тихеевой, А.П. Усовой, А.М. Леушиной, Л.А. Пеньевской, М.М. Кониной, О.И. Соловьевой и других отмечается, что навык связной речи развивается лишь при целевом наблюдении педагога и через методическое обучения на занятиях. Связная речь детей с ОВЗ развивается в труде повседневной жизни, а также на занятиях. Особенно в старшем дошкольном возрасте дети

овладевают основными типами монологической речи — пересказом и рассказом [64].

Так же существуют следующие педагогические условия развития связной речи детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста:

- Мнемотехника
- Кинезеологические упражнения
- Заучивание стихотворений
- Синквейн
- Театральная деятельность
- Общение воспитателя

Мнемотехника

Собственно мнемотехника создаёт условия результативного запоминания, и актуализации сохраняемой информации. Мнемоника, или мнемотехника создает вспомогательные, связи, включается в составление образовательного процесса в виде игровой формы. За счёт использования мнемотехники ребенок с ОВЗ в умственной операции объединяет разные зрительные образы. В голове, закрепляется взаимосвязь, далее подключается память добавляя образы этой ассоциации. И, прежде всего, зрительные образы. Мнемотехника состоит из нескольких мыслительных операций [76].

Цель использования метода: рост связной речи; превращение теоретических символов в образы (перекодирование информации); рост главных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления [76].

Ситуация использования: - мнемотехники это, приемы взаимодействуют через, процесс перехода воспринимаемой информации в образы. Дети с ОВЗ овладевают приемами мнемотехники постепенно. В первую очередь разучиваются простые мнемонические приемы, затем переходят к сложным упражнениям [76].

Если мы рассматриваем группу слабовидящих детей то, используя мнемотехнику размер квадратов которой минимум 9*9. В первую очередь

детям с ОВЗ показывают мнемоквадраты, которые представляют собой несложное изображение. Каждое изображение это закодированное слово например изображение собаки это закодированное слово собака, так же словосочетание или же простое не длинное предложение. В следующую очередь, дети с ОВЗ учатся считывать мнемодорожки, это строка, состоящая из простых изображений. Дети с ОВЗ обучаются компоновать рассказы, используя подсказку в виде изображений на мнемодорожки. Мнемотаблицы, это уже сложнее. С помощью Мнемотаблицы дети с ОВЗ самостоятельно смогут изложить рассказы [76].

Для начала требуется использование мнемоквадратов. Использовать разноцветные таблицы, не более 2-х мнемотаблиц в день, соблюдая разность тем. Рисунок придумывается на одно слово словосочетание, потом, зарисовывается весь текст по схеме. Видя схемы-рисунки, дети с ОВЗ легко излагают структуру текста, передавая важную информацию. Для начального этапа следует предложить готовую схему, со временем обучения дети с ОВЗ активно включаются в процесс создания самостоятельной схемы.

Особое место в работе с детьми занимает использование в качестве дидактического материала мнемотаблиц - схем, в которые заложена определённая информация. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления; перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы; развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении [76].

Этапы работы с мнемотаблицами

1. Рассматриваем таблицу и разбираем то, что на ней изображено.
2. Осуществляем так называемое перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы [76].

3. После перекодирования пересказываем текст с опорой на символы, т. е. отрабатываем метод запоминания. При этом пересказывают сами дети, прибегая к незначительной моей помощи [76].

Каждую таблицу ребёнок воспроизводит самостоятельно, используя приём наложения. При воспроизведении основной упор делают на изображение главных героев. Детям задают вопросы: «Какая сказка спряталась в таблице? О ком эта сказка?» Размер мнемотаблиц делаю различным - в зависимости от возраста детей, от уровня их развития. Мнемотаблицы особенно эффективны и при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение) таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы. Организовать стихотворение удобнее в виде таблицы. Каждая ячейка этой таблицы может соответствовать одному слову или целой фразе из стихотворения. В дальнейшем, взяв в руки эту своеобразную «шпаргалку», ребёнок сможет успешнее воспроизводить рифмы. Таким образом, использование методов мнемотехники: облегчает запоминание и увеличивает объем памяти, развивает речемыслительную деятельность детей; позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт; ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы; развивает творческое познание детей [76].

Кинезиологические упражнения

Кинезиология – синтезирует в себе знания и методы разных наук, таких как медицина, педагогика, психология, коррекционная и специальная педагогика, логопедия и т.д. Кинезиология это определенные движения для укрепления здоровья и развития ума. Развитие межполушарного

взаимодействия является основой развития интеллекта. Кинезиологии настроена на следующие:

- развивать межполушарное взаимодействие мозга;
- синхронизировать работу полушарий мозга;
- развивать мелкую моторику;
- развивать компоненты речи;
- развивать все психические процессы.

Занятия проводятся с небольшой подгруппой детей или индивидуально, в эмоционально комфортной, доброжелательной обстановке, под спокойную музыку. На время отведенное для занятий влияет возраст, в младший возраст, это 10-15 старший возраст до 20-35 минут в день. Рекомендуется заниматься ежедневно, в течении месяца. Комплекс занятий проводятся согласно плану.

Все движения комплексов кинезиологических упражнений воздействуют на различные системы управления организмом, с помощью телесных движений: Растяжки, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц опорно-двигательного аппарата, воздействуют на мышечное строение организма. Дыхательные упражнения, улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность, помогают организму насыщаться кислородом. Важно перед проведением кинезиологических упражнений проветривать помещение. Упражнения для движения глаз, позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, развивают межполушарное взаимодействие, являются профилактикой для работы зрения. Упражнение для развития мелкой моторики, стимулируют речевые зоны головного мозга, происходит сенсорное развитие детей с ОВЗ. Упражнения включающие в себя массаж, снимают непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы. Упражнения на релаксацию способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Кинезиологические упражнения использую как в развивающей деятельности, в качестве динамических пауз (отдыхалочек), так и перед

занятиями как организующее звено, настраивающее детский организм на плодотворную работу [67].

Комплексы кинезиологических упражнений воздействуют на целые и сломанные части регуляции психофизиологических функций.

Кинезиологические тренировки оказывают положительное влияние на структурную динамику в организме. Чем интенсивна нагрузка тем значительнее улучшения. С помощью упражнений улучшается мощь, баланс, ловкость. Увеличивается пластичность нервных процессов. Развивается регулирующая и координирующая роль нервной системы.

Картотека кинезиологических упражнений рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста. Картотека представляет собой карточки с комплексами [21,59].

Заучивание стихотворений

Методика заучивания стихотворений. Заучивание строится по плану:

1 Вступительная реплика (или небольшая беседа) воспитателя – подготовка детей к восприятию поэтического произведения (создание поэтической атмосферы, мотивация).

2 Чтение воспитателем всего текста (2-3)раза. Выразительное и чувственное прочтение стихотворения воспитателем. Прочитать нужно так, чтобы воздействовать на сознание и чувства детей. Причем таким должно быть именно первое прочтение, пока не потерян момент неожиданности.

3 Беседа с детьми о стихотворении (можно задавать вопросы, раскрывающие общую картину произведения, вопросы, раскрывающие отношения ребенка к произведению, к герою, к поступкам, вопросы помогающие понять поэтическую форму и средства выражения).

4 Повторение всего текста с ребенком, который хорошо запомнил. В первую очередь читают стихи те, кто быстрее запоминает и проявляет готовность рассказать. Ввиду того, что не все дети быстро запоминают информацию, воспитатель подсказывает детям, слова, интонацию, напоминает о значении голоса, о темпе речи. При хоровом заучивании смысл

стихотворения пропадает, образуются дефекты речи, фиксируется неправильное произношение; пассивные дети остаются пассивными. Хоровое повторение влечёт за собой монотонность, тягучесть высказывания, изменению окончаний слов. Для заучивания предлагаются короткие стихи, стихотворение заучивается полностью, это создает условия для сознательной грамотной тренировки памяти.

5 Повторение всего текста ребенком с плохой памятью. Детям с плохой памятью воспитатель помогает: ободряет взглядом, жестом, подсказывает слова, подсказывает (на первых порах просто заставляет имитировать) интонацию.

6 Повторное чтение воспитателем всего произведения с установкой на запоминание.

7 Воспроизведение стихотворения детьми.

Не следует требовать полного запоминания стихотворения с первого раза. Желательно от 8 до 10 повторений, которые следует распланировать в течение определенного периода времени. Для хорошего развития памяти предлагаем изменять форму повторения, читать по ролям, повторять стихи в свободное время, на прогулке, по дороге.

Закреплять произведение можно в ходе НОД, режимных моментах.

На развитие экспрессивности нужно ориентироваться на

- пример экспрессивного чтения воспитателем,
- пример экспрессивного чтения ребенком
- анализ чтения,
- наводка на нужную интонацию.
- разъяснение и направление относительно формы экспрессивности чтения;
- описание персонажей, направляющее на подбор нужной интонации.

Синквейн

Синквейн, от французского слово «cinq» - переводится, как число пять, что означает, стихотворение, состоящее из пяти строк [35].

Синквейн – это стихотворение написанное не в рифму, как обычное стихотворение написанное в рифму, а с определёнными правилами. Определённые правила выражаются в алгоритме действий. Стихотворение должно состоять из пяти строк. Пять строк напоминающие форму ёлочки, где первая строка – одно слово, вторая строка – два слова, третья строка – три слова, четвертая строка четыре слова, пятая строка – одно слово. Первая и пятая строка это одно и то же слово.

Первая строка – это тема, существительное, предмет или действие.

Вторая строка – это описание, признак и свойства предмета, прилагательные расширяющие тему синквейна.

Третья строка – глаголы или деепричастия, описывающие действия (темы) предмета.

Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.

Пятая строка – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, личное выражение автора к теме или синоним к теме [35].

Синквейн один из эффективных методов развития речи ребёнка старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Простота его построения позволяет быстро получить результат. Для детей с ОВЗ, мы по схеме – алгоритму составляем устные синквейны с вопросительными словами. О ком, о чем? Какие, какая, какое, какой? Что делает, что сделает? С помощью наводящих вопросов, учим детей выделять главную мысль, отвечать на вопросы. По данному алгоритму, дети создают свои устные нерифмованные стихотворения синквейны. Соответственно, синквейн развивает логическое мышление, речь, что в свою очередь раскрывает возможность для развития связной речи детей с ОВЗ [35].

Цель: развитие критического мышления, способом исключения лишнего и выделения главного, обобщения, классифицировать и рассуждать, развивая навыки связной речи детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста.

Научить детей с ОВЗ составлять синквейны.

Научить, детей с ОВЗ обобщать, классифицировать, объяснять, выделывать главное, связывать слова в предложения

Систематизировать и обогащать словарный запас детей по изученным лексическим темам.

Активизировать познавательную деятельность.

Формировать предпосылки поисковой деятельности.

Развивать грамматически правильную фразовую речь.

Развивать ассоциативное и наглядно-образное мышление, внимание, воображение детей.

Синквейн способствует речевому развитию, развивает психические процессы: внимание, мышление, память, воображение. Для того чтобы детям интересно выражать свои мысли, необходимо иметь достаточный лексический запас. Что бы, сочинять синквейн было увлекательно, необходимо отталкиваться от объёма изученной информации заданной темы. Рекомендуется использовать синквейн в виде закрепляющей технологии.

Синквейн является диагностическим инструментом что даёт педагогу возможность оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала;

- включает ребёнка в активный творческий образовательный процесс;

- облегчает процесс усвоения понятий и их содержания, учит коротко, но точно выражать свои мысли;

- совершенствует словарную работу;

- учит определять грамматическую основу предложений;

- формирует связную речь, развивает ассоциативное мышление;

Этапы реализации технологии «синквейн».

Работа по обучению детей составлению синквейна происходит в несколько этапов.

На первом этапе используем следующие упражнения:

Подбираем определения - например, к слову «груша». Какая она: сладкая, желтая, вкусная.

Далее узнаём предмет по определению - желтое, круглое, яркое, теплое - правильно это солнце.

Кто что делает? – повар - готовит, стряпает; кот (спит, ест, играет)

Что чем делают? – играют: игрушкой, конструктором, куклой, мячом

Назови часть целого – цветок: бутон, стебель, листья;

На втором этапе вводим понятие: слово-предмет, демонстрируем существительное, например предметом может быть игрушка или картинка. на данном этапе дети осознают живой и неживой предмет, учатся правильно задавать вопросы к словам касающиеся заданного предмета.

На третьем этапе задаем слово обозначающее действие предмета.

На четвертом этапе, давая понятие «слово, обозначающее признак предмета», дети накапливают материал для распространения предложения определением.

Использование наглядно-графических схем помогают детям быстрее усвоить эти понятия.

Синквейн используется для:

- закрепления изученной лексической темы
- закрепления понятий, усвоенных на занятиях по подготовке к обучению грамоте
- развития связной речи: используя слова из синквейна, дети придумают рассказ
- познавательное развитие
- социально-коммуникативное развитие

С помощью синквейна можно пополнить словарный запас детей с ОВЗ, научить краткому пересказу, развивать речь и мышление, так же находить и выделять главную мысль, облегчить процесс усвоения понятий и их содержания, дети могут сравнить синквейны и оценивать их [35,33,34].

Театрально игровая деятельность

Театрализованная деятельность это игра детей дошкольного возраста основанная на инсценировке народной сказки. Сказки учат испытывать чувства радости, добра, любви ко всему живому, мудрости ясности в жизни, сочувствию. Лукавство и юмор помогают формировать опыт социальных отношений и поведения. Герои сказок становятся образцами для подражания – «Е.А.Антипина». Получая роль определенного героя ребенок непроизвольно впитывает и приобщается к культуре своего народа. Через сказку у ребенка закладывается нравственное воспитание, отношение к окружающему миру. Будучи во взрослой жизни нравственное воспитание даст силу и стойкость. Что бы детям более успешно развиваться с помощью театральной деятельности, необходимы определенные педагогические ситуации театральной деятельности. – «Н.В.Микляева».

Например «Погружение в сказку» используя «волшебные вещи». В таком случае необходимо создание воображаемой ситуации. Можно использовать любые вещи стоящие в группе, проводить «волшебный ритуал» (закрыть глаза, вдохнуть - выдохнуть открыть глаза и осмотреться) или воспользоваться «волшебными очками». Привлечь внимание детей можно с помощью вопросов - сравнений - «Может быть по этой дорожке катился колобок?», посуда - «А может здесь бабушка замесила тесто?», «Ребята из какой сказки наши предметы? Узнали?»

Чтение сказок и совместный анализ. Это беседа направленная на знакомство с эмоциями и чувствами. После выделения у героев с

определенных черт характера, детям следует предложить идентифицировать себя с одним из персонажей. Говоря простым языком, нужно попросить детей ответить на вопрос, «как ты думаешь, кто ты из героев сказки? Почему ты так думаешь?» Во время драматизации приветствуется использование зеркала, где дети могли бы видеть себя в различные моменты театрализованной игры – драматизации, это пользуется особым успехом при проигрывании различных эмоциональных состояний.

Проигрывание отрывков сказки, можно создавать проблемные ситуации, с изменением сюжета, и с сохранением образов произведения или наоборот оставлять героев и менять сюжет. Работая над процессом определения роли, необходимо составлять словесный портрет героя.

В любой игре, тем более игре для детей старшего дошкольного возраста необходимо придерживаться правил. В театральной игровой деятельности существуют следующие правила игр – драматизации:

1. Правило индивидуальности. Герой сыгранный одним ребенком, будет совсем не похож на героя, сыгранного другим ребенком. Если мало ролей, и много детей не задействованных в инсценировке, то можно активизировать любые существительные подходящие по сюжету(травка, речка, яблоня, и т.д.).

2. Правило свободы выбора. Каждый ребенок должен сыграть ту роль которую он хочет, если на одну роль два претендента, значит игру драматизацию следует сыграть несколько раз.

3. Правило помогающих вопросов. Нужно проговорить каждую роль.

4. Правило обратной связи. После проигрывания сказки переходите к ее обсуждению.

Лучше погрузиться в сказочный мир детям поможет атрибутика. Создавая определенное настроение, атрибутика (элементы костюмов, маски, декорации) помогает детям почувствовать своих героев, передать их характер. Атрибутика должна быть простой. Маски необходимо изготавливать на несколько эмоциональных, ведь состояний каждого героя,

меняется. Это важнее портретного сходства с персонажем. То есть передача настроения героя и нашего отношения к нему важнее, чем портретное сходство с ним.

5. Подводить содержания театральной игры, к осознанию мотивов поступков персонажей.

Выводы по главе 2

Диагностика развития связной речи проводилась на базе детского сада № XXXX в городе Красноярске. В диагностики принимали участие 2 группы детей старшего дошкольного возраста. Первая группа 10 детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (слабовидящие); вторая группа 10 детей старшего дошкольного возраста имеют норму развития. По результатам диагностики, развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ ниже чем у детей старшего дошкольного возраста имеющих норму развития. Следовательно, для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, необходимо определить методы педагогической работы способствующие увеличению уровня связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. В нашем исследовании под педагогическими работой предложено определять следующие методы: мнемотехника, синквей, заучивание стихотворений, кинезеологические упражнения, театрализованная деятельность. С помощью мнемотехники у детей отлично получается развивать связную речь, описание по картинке отличная тренировка для развития связной речи, добавив наглядность – подсказку (детям с ОВЗ рекомендуется облегченная подача материала) для воспроизведению сюжета с помощью картинок, что позволяет остаться в памяти у ребенка с ОВЗ, получается своего рода код - кодирование информации, отсюда следует что мнемотехника позволяет развивать и связную речь и память, память развивает мышление что в свою очередь развивает речь. Синквей этот метод развития связной речи больше подойдет

для увеличения запаса слов признаков и слов действий. Кинезеологические упражнения, позволяют научить ребенка с ОВЗ способам расслабления, это важно потому что дети с ОВЗ зачастую испытывают напряжение. Если ребенок напряжен, ни одно занятие не вызовет интереса, по этому очень важно знать методы и способы психомышечного разряжения. Кинезеологические упражнения при работе с детьми имеющими ОВЗ, оказывают расслабляющие эффект на мышцы и нервную систему, это происходит в сопровождение проговаривания нескучных стишков. Заучивание стихотворений способствует увеличению словарного запаса у детей с ОВЗ, изучению всевозможных способов связей между предложениями, грамматической и синтаксической грамотности. Театрализованная деятельность, хороший метод для развития связной речи, этот метод имеющий мало ограничений для развития ребенка в целом. Что касается речи, то это развитие выразительности, развитие словаря, развитие грамотности содержания, развитие диалога, развитие монолога. Театрализованная деятельность соединяет в себе различные образовательные задачи: художественно – эстетические, познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Для разработки содержания и методов обучения в дошкольном учреждении, детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, необходимо учитывать: нарушения в развитии и потребности психического деятельности. Нарушения бывают физические и психологические, например: нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, умственные задержки или отклонения. От первичного нарушения, такого как слепота, глухота и т.д., зависят возможности ребенка с ОВЗ, в восприятие окружающего мира. Л.С.Выготский выделил вторичные дефекты, как общую закономерность аномального развития. Так же Л.С.Выгодский указал на закономерность, проявляющуюся в затруднениях взаимодействия с социальной средой и на нарушения связей с окружающим миром всех детей, имеющих недостатки развития. Ж.И. Шиф сформулировал следующее: - «Совокупность порождаемых дефектом следствий проявляется в изменениях в развитии личности аномального ребенка в целом».

Речь в старшем дошкольном возрасте, совершенствуется звуковая культура речи, дети правильно произносят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Активно развивается сторона фонематического слуха. Добавляется и развивается выразительность интонации, улутшается грамматический строй речи. Дети применяют практически все части речи, активно упражняются в словотворчестве. Вырабатывается хорошая лексика: активно применяют синонимы и антонимы. Формируется связная речь. Дети могут пересказывать рассказ, рассказывать по картинке, передавая главное, не исключая детали [8]. Показателем развития речи является связная речь дошкольников. При диагностики развития речи обращают внимание, на то как ребенок произносит звуки, слоги, как использует речь в быту и во время взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

В диагностики развития связной речи, принимали участие 2 группы детей старшего дошкольного возраста. Первая группа 10 детей старшего

дошкольного возраста с ОВЗ (слабовидящие); вторая группа 10 детей старшего дошкольного возраста имеют норму развития. По результатам диагностики, развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ ниже чем у детей старшего дошкольного возраста имеющих норму развития. Следовательно, для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, необходимо определить методы педагогической работы способствующие увеличению уровня связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. В нашем исследовании под педагогическими работой предложено определять следующие методы: мнемотехника, синквей, заучивание стихотворений, кинезеологические упражнения, театрализованная деятельность.

Педагогическая работа по речевому развитию детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих педагогических методов: определение специфики нарушения ребенка с ОВЗ, изучение собственных возможностей ребенка. Построение занятия с учетом особенностей развития ребенка с ОВЗ. Для увеличения, уровня связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ необходимо использование следующих методов развития речи, мнемотехника, кинезеологические упражнения, заучивание стихотворений, синквейн, театрализованная деятельность. Данная педагогическая работа увеличит уровень развития связной речи у детей с ОВЗ.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: учеб. метод. пособие. Ростов н/Д.: Феникс, 2009. 105с.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д.: Феникс, 2011. 111с.
3. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. 3-е. изд. Казань: Центр инновационных технологий, 2012. 608 с.
4. Андреев П.В., Кравцова Е.М., Пятницкая Е.В. Психолог в образовании: теория и практика: учебн. пособ. Саратов: Саратовский источник, 2015. 236с.
5. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. М.: Сфера, 2003. 120с.
6. Аршавский И.А. Физиологические механизмы индивидуального развития. М.: Наука, 1982. 270 с.
7. Афонькин С.Ю. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. СПб., 1997. 338с.
8. Бизицова О.А. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста в определениях, таблицах и схемах: учебн. пособ. 3-е.изд. перераб. и доп. Нижневартовск: Нижневатр. гос. ун-т, 2014. 94с.
9. Богданова Т.Г. Особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья как основа организации инклюзивного обучения. // Специальная педагогика и специальная психология: современные проблемы теории, истории, методологии инклюзивного образования: матер. 7-го междунар.теоретико-методологического семинара. М.: ГБОУ ВПО МГПУ, 2015. 14-22 с.

10. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: учебн.-метод.пособ.2-е.изд. СПб.: Детство-Пресс, 2005. 92с.
11. Борытко Н.М. В пространстве воспитательной деятельности. Волгоград: Перемена, 2001. 178 с.
12. Виноградова Н.А. Дошкольная педагогика: учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2012. 510 с.
13. Выготский Л.С. Психология развития человека. М: Эксмо, 2005. 336 с.
14. Газик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. М: Просвещение, 2014. 95с.
15. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М: Академия, 2009. 327 с.
16. Гербова В.В. Занятия по развитию речи, в старшей группе детского сада. М: Мозайка–Синтез, 2011. 119с.
17. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программы, методические рекомендации: практическое пособие. 2-е. изд. М: Мозайка-Синтез, 2010. 117с.
18. Гордеев В.И., Александрович Ю.С. Методы исследования развития ребенка: качество жизни (QOL)-новый инструмент оценки развития детей. СПб.: Речь, 2001. 198с.
19. Градусова Л.В. Лешина Н.И. Дементьева И.С. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста: учеб. пособ. Магнитогорск: МАГУ, 2010. 96с.
20. Груздева О.В. Методология и направления развития соматически больных детей дошкольного возраста в процессе становления их характера. Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2011. 164с.
21. Данилова Н.Н., Крылова А.Л. Физиология высшей нервной деятельности. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 478с.

22. Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников//Логопед-Сфера. СПб.. 2005. №5. 2-5с.
23. Епифанов В.А. Лечебная физическая культура и массаж: учебник 2-е изд.М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013. 528 с.
24. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 2011. 112 с.
25. Жинкин Н. И. Речь как проводник информации. М.: Наука, 2002. 160 с.
26. Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов. М.: Просвещение, 1964 352 с.
27. Зимняя И.А. Лингвопсихология речевой деятельности. М.: Московский психолого-социальный институт НПО «МОДЭК», 2001. 432 с.
28. Иванова Н.П. Умственное воспитание детей дошкольного возраста, лексические упражнения в детском саду. М.: Сфера, 2010. 86 с.
29. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: сбор. статей. Сер. Библиотека программы «Детство» под ред. В.А.Деркунской. СПб: Детство-Пресс, 2007. 189с.
30. Ипполитова Н. Н. Анализ понятия педагогические условия: сущность, классификация // General and Professional Education / Шадринский государственный педагогический институт. 2012. № 1. 8-14 с.
31. Казарцева О. М. Культура речевого общения. М: Наука, 2011. 496 с.
32. Ковалевский В.А., Груздева О.В. Соматически больной ребенок дошкольного возраста: специфика социально-психологического развития. [Электронный ресурс] // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. 2009. N 1. URL: [http:// medpsy.ru](http://medpsy.ru)
33. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. М: А.П.Казаков, 2004. 39с.
34. Короткова Э.П. Принципы обучения речи в детском саду. М: Сфера, 2011. 296 с.

35. Кочкина В.А. Применение синквейна для развития речи детей старшего дошкольного возраста. // Методист. 2019. № 10. 60-62 с.
36. Красильникова Л.В., Вялова Н.В. Использование компьютерных игр в развитии речи детей дошкольного возраста. // Перспективы науки и образования. [Электронный журнал] № 3. 2018. 217-225 с. <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-kompyuternyh-igr-v-razvitii-rechi-detey-doshkolnogo-vozrasta/viewer> (дата обращения 27.05.22).
37. Леонтьев А. Н. Речевая деятельность: учебн. пособ. М.: Просвещение, 2010. 216 с.
38. Лепская Н.И. Язык ребенка: онтогенез речевой коммуникации. М: Издательский центр Российского гос. гуманитарного университета (РГГУ), 2017. 304 с.
39. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. М.: Инфра, 1997. 384 с.
40. Логинова В. И. Формирование словаря. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателя детского сада. М.: Сфера, 2009. 107 с.
41. Лубовский В.И. Специальная психология: учебн. пособ. М.: Академия, 2005. 464 с.
42. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых. СПб.: Речь, 2002. 82с.
43. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.: Просвещение, 2003. 159 с.
44. Маханева М.Д. Обучение грамоте детей 5-7 лет, методические рекомендации для воспитателей детского сада. М.: Сфера, 2010. 199 с.
45. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: учебн. метод. пособие. НовГУ имени Ярослава Мудрого.: Великий Новгород, 2006. 126 с.
46. Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики. СПб: Апрель, 2005. 272 с.

47. Немов Р.С. Психология: учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2016. 639 с.
48. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М.: Академия развития, 2009. 205 с.
49. Носко И.В. Психология развития и возрастная психология: учебн. пособ. Владивосток: ДВГУ ТИДОТ, 2003. 127с.
50. Огольцова Е.Г., Сычева А.А., Лысикова С.К. Педагогическая деятельность Марии Монтессори // Молодой ученый. 2017. № 49 (183). 395-398 с. URL: <https://moluch.ru/archive/183/47057/> (дата обращения: 13.04.2022).
51. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи. М.: АСТ, 2012. 208 с.
52. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Под ред. Т.С.Комаровой. Ярославль: Академия развития, 2006. 144с.
53. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. Генезис элементарных логических структур: классификация и сериация. М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. 408 с.
54. Поливар З.В. Введение в специальную психологию: учебн. пособ. М.: ФЛИНТА: Наука, 2016. 268 с.
55. Приказ об утверждении Федерального государственного стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 N1155 [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/a72db92c851c9f9c33d52d482420b477/> (дата обращения 07.04.21).
56. Программа развития детей дошкольного возраста «От рождения до школы». Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 336с. Программы дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/185-programmy-doshkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения 11.04.2020)
57. Проф. образование. М.: Издательский центр «Академия». 2013. 258 с.

58. Рубинштейн. С. Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. 320 с.
59. Рузина М.С. Пальчиковые и телесные игры для малышей. СПб.: Речь, 2003. 16 с.
60. Семёнова Н.В., Шадрина Л.Г. Развитие речи-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста. М.: Флинта: Наука, 2013. 84 с.
61. Симонов П.В., Ершов П.М. Темперамент, характер, личность. М.: Наука, 1984. 112с.
62. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: практическое руководство для учителей и родителей. М.: Сфера, 2001. 128с.
63. Смирнова Е. О. Детская психология: Учебник для вузов. 3-е изд. СПб.: «Питер Пресс», 2009. 304 с.
64. Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя детского. М.: Просвещение, 2009. 154 с.
65. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студентов. М.: Академия, 2012. 297с.
66. Сухомлинский В.А О воспитание школьников. М.: Политиздат, 1982. 270с.
67. Таштандинова Ю.П. Кинезиологические методы в коррекции обучения и оздоровлении дошкольников и младших школьников. // Молодой ученый. 2016. № 24 (128). 523-526 с.
68. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ. ред. В. И. Яшиной. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Издательский центр «Академия», 2013. 448 с.
69. Терентьева Н.П. Синквейн по «Котловану» // Первое сентября, № 4(36) 2006. 8с.
70. Тихеева Е. И. Развитие речи у детей. М.: Норма. 2011. 431 с.
71. Ушакова О. С. Развитие речи дошкольников: пособие для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 2011. 132 с.

72. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.- метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. М.: Гуманит. изд. Центр Владос, 2004. 288с.

73. Ушакова Т.Н. Рождение слова: Проблемы психологии речи и психолингвистики. М.: Институт психологии РАН, 2011. 524 с.

74. Файнова А. В. Особенности развития речи у детей с расстройством аутистического спектра // Актуальные исследования. 2021. №25 (52). С. 72-74 URL: <https://apni.ru/article/2637-osobennosti-razvitiya-rechi-u-detej-s-ras-individualnymi-osobennostyami>.(дата обращения 25.04.22)

75. Хохлова Л.П. Методы запоминания информации. // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2017. № 2 (6). 40-43 с.

76. Хохлова Л.П., Методы запоминания информации, Мнемотехника. // «Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа №93 Пушкинского района Санкт-Петербурга, учитель начальных классов» 2017 г. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-zapominaniya-informatsii-mnemotehnika/viewer> (дата обращения 4.04.22)

77. Шанина Г.Е Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие. М.: Всероссийский науч. исслед. инт. физ. культуры, 1999. 39с.

78. Эльконин Д. Б. Детская психология. М: Академия, 2007. 384 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Таблица 1

Оценка результатов задания 1

Дети	Описание	Баллы
1	Это ежик. Он маленький и колючий. Он живёт в лесу.	1
2	Это ежик, у него есть иголки. На иголках листочки, бывают яблоки.	1
3	Это ёжик. Он маленький и колючий.	1
4	Это ёж. Он колючий.	1
5	Это ёжик. Я видела ежа в зоопарке. Он такой маленький.	1
6	О, это ёжик. У него иголки на спине.	1
7	Это ёж. Ежи живут в лесу.	1
8	Это ёжик, он колючий.	1
9	Это ёжик он маленький и колючий. У него иголки на спине.	1
10	Это ёжик. Он сидит в траве. У ежика на спине иголки.	1
А	Ёжик, сидит в травке. Он маленький и колючий. Собирает овощи на зиму.	2
Б	Это ёжик. Он бегаёт в травке. Ищет грибы и орехи. Так он готовится к зиме.	3
В	Это ёжик, он маленький и колючий. У него на спине иголки, для того чтоб собирать урожай.	3
Г	Это ёжик маленький, колючий быстро бегаёт. Я видел настоящего ежика в лесу. Он бегал и фыркал носиком.	3
Д	Это ёжик маленький зверь. У него на спине иголки, он ими	2

	защищается.	
Е	Это ёжик он малюсенький, хорошенький. У ежа иголки на спине, а животик почти мягкий. Ёжик пьёт молоко и ест капусту.	3
Ж	На картинке ёжик у него маленькие глазки. Ещё ёжик колючий, и у него иголки на спине.	3
З	Это ёж, он маленький и колючий. Он живёт в лесу	2
И	Это маленький ёжик. Он живёт в лесу. Собирает на свои иголки яблочки и орехи. Потом он относит яблочки к себе в норку. И ест зимой.	2
К	Это ёжик. У него маленькие глазки. Он живет в лесу. Ещё у ежика есть иголки на спине. Он ими защищается от врагов, потому что он маленький.	3

Оценка результатов задания 2

Дети	Рассказы.	Баллы
1	Мальчики напоили ёжика молоком. Они взяли его на ручки, и отнесли под дерево.	1
2	Мальчики нашли ежика, напоили ежика молоком.	1
3	С начала мальчики нашли ежика, потом взяли его на ручки, потом напоили его молочком.	1
4.	Ребята нашли ежа. Взяли его в руки. Налили ему молока в тарелку.	2
5	Мальчишки нашли ежа. Взяли его на руки. Напоили ёжика молоком.	1
6.	Мальчики нашли ежа. И взяли его на руки. И напоили его молоком.	1
7	Мальчики увидели ежа. Потом взяли его на руки. Потом напоили его молоком. Потом всё.	2
8	Дети мальчики, нашли ежа. И взяли его на руки. И напсили его молоком.	1
9	Мальчики взяли ежика на ручки. Поили ёжика молочком.	1
10	Это рассказ про ёжика. Мальчики нашли ёжика.	1
А	Мальчики нашли ёжика. Потом взяли его на ручки. Потом поили маленького ёжика молоком, малышу очень понравилось.	2
Б	Под деревом мальчишки нашли ежа. Взяли его на ручки. Напоили его холодным молочком. Рассказ я бы назвала Ёжик и мальчишки.	3
В	Этот рассказ про Ёжика. Сначала мальчики нашли ёжика. Потом они взяли его на ручки. Потом угостили ёжика молочком. Ему очень понравилось, молочко.	3
Г	В лесу мальчики встретили ёжика. Взяли его на ручки и пошли с ним домой. Дома они напоили ежика молоком.	2
Д	Мальчишки гуляли в лесу. Нашли ежика, взяли его на ручки. Наверное он потерялся миленький. Напоили хорошенького молочком.	2
Е	В лесу парни нашли зверя, ежа. Им стало интересно посмотреть на его мордочку. Они взяли его, своими руками. Решили накормить молоком, из бутылки.	3
Ж	Мальчики гуляли в лесу. нашли ежа. И потом напоили ежика молоком. Ёжик малюсенький пил молочко из тарелочки.	2

З	Сначала мальчики увидели ежика под деревом. Потом они взяли его на ручки. И напоили ёжика молоком.	2
И	Рассказ называется прогулка в лесу. Однажды мальчики в лесу, нашли ёжика. Взяли его к себе на ручки. Напоили его молочком. Отпустили ёжик обратно в лес.	3
К	Однажды мальчики отправились в лес. И нашли в лесу ёжика под кустом. Взяли его на руки и понесли к себе домой. Во дворе они напоили его молочком.	2

Оценка задания 3

Дети	Тема. Как дети летом отдыхают	Баллы
1	Едут в отпуск. Потом идут в детский сад.	1
2	Играю с друзьями .	1
3	Просто, играют в песок. Ходят гулять.	1
4	Гулять в парке, ездить на море, загорать.	1
5	Мне нравится лето. Я люблю есть много мороженого, и гулять .	1
6	Летом дети играю в песочек, бегают на площадке.	1
7	Загорают на пляже.	1
8	Я у бабушки собирал жуков.	1
9	Летом ходим на озеро. там живут утки.	1
10	Мама мне покупает мороженое, мы ходим в зоопарк.	1
А	Летом детям можно ни чего не делать вообще ни чего. Можно только играть и бегать весь деть. Ещё можно в зоопарк сходить, и гулять по деревни с друзьями.	3
Б	Летом мы отдыхаем у бабушки. Я играю в куклы. Гуляю с подружками, играем в дочки матери. Готовим своим куклам суп. Еще мы летом пьем чай из самовара.	2
В	Летом мы приезжаем в гостиницу, ходим на пляж. Едим вкусную пиццу. Ходим на экскурсию. Потом загорелые едем домой. А ещё мама покупает мне много одежды, красивые платья.	2
Г.	Дети летом вместе со своей семьей едут на дачу. Покупают много еды, и живут на даче. Потом мама и папа надувают бассейн и мы купаемся целый деть. Целую неделю ни куда , не ходят, даже в магазин.	3
Д	Когда начинается лето, всем становится хорошо и тепло. Дети бегают веселятся. Детей греет солнышко они бегут купаться, им очень весело.	3

Е	Летом дети ходят в парк аттракционов. Там катаются на карусели, едят мороженное. Детям очень весело. А еще на море можно поехать и кататься на водных горках.	2
Ж	Мы летом отдыхаем в сочи, там тепло и есть море. Ещё там красивые горы и много песка на пляже. Я люблю строить кулички. Ещё я от туда приезжаю загорелая и красивая.	2
З	Дети летом отдыхают на улице, ездят в гости, на шашлыки. Мы летом жарим шашлыки у бабушки с дедушкой. У меня там есть друзья и мы с ними летом обливаемся из pistolетов водяных.	3
И	Мы летом поедem отдыхать к морю, может в сочи, может на другое море. Мама ещё не решила. Я очень хочу купаться.	2
К	Я люблю есть мороженное летом. И загорать, и купаться. Прошлым летом мы ездили в Шушенское на праздник. Мне там очень понравилось. Этим летом мы тоже поедим куда –то отдыхать.	3

Оценки по заданиям

Дети	Задание 1 баллы	Задание 2 баллы	Задание 3 баллы	Качественная оценка
1	1	1	1	I
2	1	1	1	I
3	1	1	1	I
4	1	1	1	I
5	1	1	1	I
6	1	1	1	I
7	1	1	1	I
8	1	1	1	I
9	1	1	1	I
10	1	1	1	I
А	2	2	2	II
Б	2	2	1	II
В	2	2	2	II
Г	1	2	2	II
Д	2	2	1	II
Е	1	2	2	III
Ж	2	2	2	II
З	2	2	2	II
И	3	2	2	II
К	3	2	3	II

Оценки по критериям качества связного высказывания

Дети	Содержательность	Композиция высказывания	Грамматическая правильность	Разнообразные способы связей	Разнообразие лексических средств	Звуковое оформление высказывания	Качественная оценка
1	0	1	1	1	1	0	I
2	1	2	2	2	2	1	I
3.	2	2	2	2	2	2	I
4	2	2	2	2	2	1	I
5	2	2	2	2	2	1	I
6	1	1	2	2	1	2	I
7.	2	2	2	2	2	2	I
8	2	2	2	2	2	1	I
9	3	3	2	2	3	2	I
10	2	2	2	2	2	1	I
А	2	2	2	2	2	1	II
Б	2	2	2	2	2	1	II
В	2	2	2	2	2	2	II
Г	2	2	2	2	2	2	II
Д	1	1	2	2	1	2	III
Е	2	2	2	2	2	1	II
Ж	2	2	2	2	2	1	II
З	2	2	2	2	2	2	II
И	2	2	2	2	3	1	II
К	2	2	2	2	3	1	II

Общий бал по заданиям и критериям связной речи

Дети	Задания	Критерии	Общая оценка
1	I	I	I
2	I	I	I
3	I	I	I
4	I	I	I
5	I	I	I
6	I	I	I
7	I	I	I
8	I	I	I
9	I	I	I
10	I	I	I
А	II	II	II
Б	II	II	II
В	II	II	II
Г	III	II	II
Д	III	III	III
Е	III	II	II
Ж	II	II	II
З	II	II	II
И	II	II	II
К	II	II	II