

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет: исторический

Выпускающая кафедра: всеобщей истории

Евсюкова Алена Валериевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема: Факультативный курс «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн» как форма дополнительного образования

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: история

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой всеобщей истории

кандидат исторических наук, доцент Зберовская Е.Л.

(дата, подпись)

Научный руководитель

кандидат исторических наук, доцент Григорьев Д.В.

(дата, подпись)

Дата защиты _____

Студент Евсюкова АВ.

(дата, подпись)

Оценка _____

(прописью)

Красноярск 2022

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Факультатив как форма дополнительного образования	8
1.1 Основные подходы обучению детей в дополнительном образовании	8
1.2 Факультатив как форма дополнительного образования в школе	14
1.3 Факультет как форма дополнительного исторического образования	22
1.4 Нормативные основания проектирования курсов по выбору на уровне среднего общего образования	24
1.5 Особенности разработки курсов по выбору в условиях реализации ФГО в среднем общем образовании	26
Глава 2. Факультативный курс «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн» для 5 класса	35
2.1 Содержание факультативного курса «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»	35
2.2 Календарно-тематический план по факультативному курсу «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»	41
2.3 Формы проведения занятий по факультативному курсу	49
2.4 Разработка методической копилки для использования на факультативном курсе	55
Глава 3. Рекомендации по проведению факультативного курса «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»	56
Заключение	58
Список используемой литературы	62
Приложение	67
.....	

Введение

В современном мире все чаще привлекает внимание античный мир. Понимание системы ценностей прошлого помогает найти точки соприкосновения с периодом, где все для современного человека является не привычным. История, особенно древняя, чаще всего понимается, как нечто застывшее, статичное.

В плане лучшего постижения нового происходит с сопоставлением с прошлым. Интенсивность, полнота и яркость политического и культурного творчества отличались поразительно высоким уровнем, что дает возможность просмотреть и проанализировать на античном материале, проблемы, чрезвычайно интересующие современное общество.

Система дополнительного образования становится неотъемлемой частью образовательного пространства, расширяющей возможность представления образовательного процесса. Дополнительное образование сочетает в себе ряд возможностей - воспитание, обучение и творческое развитие личности. В настоящее время это считается актуальным, так как одним из направлений педагогики дополнительного образования является разработка теоретических и практических умений. Одним из главных вопросов развития дополнительного образования является взаимодействие двух систем образования на основе создания интегрированного пространства. Важную роль в понимании интеграционных процессов в сфере образования имеют научные труды. Е.Б. Евладовой, А.В. Золотаревой, С.Л. Паладьева, В.Н. Иванченко.

Греко-персидские войны кардинально изменили расстановку сил в Средиземноморском регионе. Привели к объединению греческих полисов, возвышению Афин, расцвету демократии, в то время как Персия была вынуждена отказаться от претензий на восточное Средиземноморье и остановить расширение своих владений на Запад.

В ходе греко-персидских войн произошли важнейшие изменения в

экономике, внешней и внутренней политике Греции и Персии.

Однако, в современном курсе истории для полного всестороннего изучения данной темы отводится не достаточно много времени. Факультатив позволит подробно рассмотреть не только предпосылки и ход конфликтов, но и проследить изменения, произошедшие в военном искусстве, тактике, стратегии противников, научить школьников анализировать основные этапы военного конфликта на примере греко-персидских войн. Кроме того, рассмотрение в рамках факультатива «Военное искусство Эллады» причинно-следственные связи о слабости разобщенного государства, могуществе государства единого будут полезны при изучении подобных тем во всем курсе истории. Например, событий Столетней войны или периода Ордынского ига.

Источниками в изучении темы послужили: Антидэвовская надпись Ксеркса, Геродот История, Пьянков И.В «Восточные страны державы Ахеменидов в сочинение Ктесея».

Работы авторов таких авторов являются научно-методическим-источником: Е.В.Саплина, Б. С. Лапустин, А.И. Саплин «История древнего мира» учебник для 5 класса; В.П. Уколова, Л.П. Миринович «История древнего мира» учебник 5 класса; С.В. Колпаков, Н.А. Селунская «История древнего мира»; А.А. Вигасин, Г.И. Годер «История древнего мира». Эти источники помогли осуществить методическую разработку и разработать идеи для факультативного курса.

Целью выпускной квалификационной работы, является выявить все особенности и возможности факультативного курса как формы дополнительного образования

Для достижения цели мною были поставлены следующие **задачи**:

1. Определить понятие факультатива как формы дополнительного образования.
2. Выявить формы и методы преподавания в рамках факультативного курса темы военного искусства Эллады и Персии в период греко-персидских

войн.

3. Представить программу, методические рекомендации по проведению факультативного курса на тему «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

Объект исследования: Образовательный проект в рамках дополнительного образования

Предмет исследования: Особенности факультативного курса, как формы дополнительного образования

Гипотеза исследования: эффективность введения ФГОС в части дополнительного образования, которое будет соответствовать требованиям.

Вид и направление дополнительного образования соответствуют ФГОС.

Современные образовательные технологии, должны быть отражены в принципах обучения; методах контроля и управления образовательным процессом; средствах обучения.

Методологической базой исследования концепции развития системы дополнительного образования, являются такие авторы, как А.К. Бруднова, А.В. Мудрика, А.Г. Асмолова, В.А. Горского, классификация идей интеграции Е.Б. Евладовой, А.В. Золотарёвой, С.Л. Паладьева, В.Н. Иванченко.

Также были использованы популярные учебно-методические комплексы таких авторов как: Е.В. Саплина, Б.С. Лапустин, А.И. Саплин, В.П. Уколова, Л.П. Маринович. Эти источники помогли осуществить методическую разработку, разработать идеи для факультативного курса.

Структура данной работы состоит из трех глав. В первой главе будет рассмотрено понимание факультатива как формы дополнительного образования. Так же в первой главе будут рассмотрены некоторые программы основного общего образования и дополнительного образования. В главе также будет рассмотрено, направление программы, возрастные категории

Вторая глава посвящена разработке факультативного курса. Ведь благодаря разработке данного факультативного занятия дети смогут более подробно рассмотреть этот важный период в истории Эллады. Но нельзя упустить тот момент, что тема Греко-Персидские войны проходят в учебном курсе Истории 5 класса. В учебнике 5 класса разработано два параграфа. Намой взгляд, та информация, которая существует в учебнике очень мало. Для того что бы дети понимали значимость данной войны и был разработан данный курс.

Для того чтобы изучить данный курс я воспользовалась такими методами обучения - эвристический, поисковый, проблемный. На мой взгляд что материал курса включает в себя достаточно большой объем теоретического и фактического материала, целесообразным становится использованием различных форм уроков. Предусматривается проведение дискуссий, диспутов, ролевых игр.

Апробирование результатов данной выпускной квалификационной работы производилось на базе МКОУ Венгерская СОШ.

Результаты презентации образовательных результатов на площадках различного уровня:

Выступления на родительском собрании в 5 классе. Выступление на школьном педагогическом совете

Выступления на школьном методическом объединении учителей гуманитарного цикла.

Выступление на районном методическом объединении учителей истории и Тайшетского района.

Обучающиеся по программе «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн», проявили большой интерес к изучению данного факультативного занятия. В ходе факультативного курса дети разрабатывали проекты «Знаменитые полководцы Эллады и Персии», мини-проект «Триера», также схематично изображали ход военных сражений на карте. На основе полученных знаний дети сыграли в сюжетно-ролевую игру

«Полководцы Эллады и Персии».

Глава 1. Факультатив как форма дополнительного образования

1.1. Основные подходы обучению детей в дополнительном образовании

Дополнительное образование в общеобразовательной школе пришло в 80-е годы прошлого века. Именно в это время ученые-теоретики (Разумный В.А.) и педагоги-практики стали высказываться об изменении системы дополнительного образования. Министерство образования обеспечивает разработку системы мер по развитию дополнительного образования детей.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» к 2024 году дополнительным образованием должно быть охвачено 80% ребят от 8 до 18 лет. Федеральный проект предусматривает обновление содержания дополнительного образования всех направленностей, повышения качества и вариативности образовательных программ и их реализацию в сетевой форме, что бы они отвечали вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями¹.

Происходит достаточно большое изменение в политической, экономической и социальной сферах. Это проявляется в росте научных знаний. В современный мир нас заставляет находить новую информацию, которая формирует человека. Который в дальнейшем сможет изменить свою интеллектуальную и духовную жизнь

При новом подходе рассматривается насколько образован выпускник. Проводя пример того, что дополнительное образование помогает развиваться личности. Также несет в себе познавательный характер и созидательные мысли. О.Лебедев высказывает свое мнение по поводу развития личности в дополнительном образовании. Лебедева утверждает, что формирование личности заключается в том, что умеет решать задачи. Которые направлены на ценностно-ориентированную коммуникативную и преобразовательную

¹Федеральный государственный стандарт 2022 о дополнительном образовании

деятельность, опираясь на социальный опыт. Такой подход определяет качество образования и требует определенных проблем, которые нужно решить. Многие исследователи данной темы показывают ее различными способами (умения учиться, объяснять явления действительности, ориентироваться в мире ценностей). К формированию способов решения проблем в практической деятельности существует не сколько способов (умения выполнять определенную социальную роль - гражданина, члена семьи, члена трудового коллектива, умения осуществлять профессиональный выбор, принимать обоснованные решения).

При увеличении сфер деятельности и при условии в котором не обходимо сформировать готовую личность к самореализации. В творческой деятельности и эмоционально-ценностного подхода под пониманием знаний в структуре содержания образования становится актуальная позиция личностно-ориентированного подхода в образовании. Достаточно полное обеспечение такого подхода в школах, является сложным. Ведь в школьном образовании существуют традиции, которые ориентированы только на воспроизведение информации, нежели на ее способы получения. Школа требует существенных модернизаций на основании, которых произойдет инновационное преобразование образовательного процесса (мотивы, цели, задачи, содержание, методы, формы технологий, результаты). Результатом подобных реформ может быть усилена за счет дополнительного образования. Данный характер будет предполагать высокую мотивацию для обучающихся, свободу выбора видов деятельности, настоящую индивидуализацию образовательных маршрутов, обучения в творческой деятельности.

Основными задачами формирования личности, является обширный кругозор в большем случае - это зависит от учебной части, но и дополнительное образование играет важную роль. Важным фактором является - это совмещение интересов, что позволит определить партнерство, планировать общую деятельность, создавать интегрированные программы, а по ним проводить занятия с детьми.

При составлении программы дополнительного образования учитываются особенности организации.

Одним из главных условий дополнительного образования осуществляется свободой выбора ребенка, вида деятельности и преподавателя, обучающий программы. Это является главным фактором по сравнению с основным общеобразовательным процессом.

В дополнительном образовании урок проявляется в различных творческих проявлениях. Занятия в дополнительном образовании проходят в разнообразных формах. В дополнительном образовании принимают не только теоретический материал занятий, но однако в этой части занимает основную часть индивидуальная творческая деятельность, самостоятельная работа, экскурсии, соревнования и другие формы. Основным фактором является результат ребенка. К данному аспекту можно отнести не только полученные знания, но и умения. Все то что он изучил должны воплотиться в реальный продукт – это может быть декоративно-прикладное искусство, техническая модель, сыгранная роль и т.д

Существует огромное количество организаций, детский объединений. Эти организации отвечают за организацию кружков. Все кружки делятся по возрастным образовательным объединениям, разного численного состава. Приоритетными кружками, являются, те на которых дети приобретают знания, умения и навыки по определенному предмету. Дополнительное образование помогает выявить одаренных детей, которые в дальнейшем выработают разнообразные особенности детей. И самое важное- это поможет обеспечить глубокое изучение предмета.

Расписание дополнительного образования составляют с учетом интересов и возможностей детей. Продолжительность занятия определяется в ходе образовательных задач, а также психофизической целесообразности и санитарно-гигиенических норм. Существует индивидуальная работа с детьми

Для активного посещения большого количества детей дополнительного образования. Педагогу необходимо обновлять

образовательный процесс.

Основной целью дополнительного образования - это мотивация личности к познанию и творчеству. Исходя из цели системы дополнительного образования можно определить специфику отношения знаний, умений, навыков. В дополнительном образовании требуются общеобразовательные знания, но также особое внимание уделяется творческим умениям, мастерству, культуре, технике исполнения изделия, степень самостоятельного получения знания

Ведущими учреждениями по реализации дополнительного образования детей в России являются учреждения дополнительного образования, которые чаще всего взаимодействуют с образовательными учреждениями различного типа - дошкольными, общеобразовательными, профессиональными и т. д. Если внимательно проанализировать особенности дополнительного образования детей, то необходимо ориентироваться на деятельность учреждений дополнительного образования, поскольку эти учреждения имеют прописанные нормативно-методические основы деятельности. Каждое дополнительное образование, предоставляющее услуги для детей. Должен иметь установленные цели, содержание и организацию.

Дополнительное образование реализуется из интересов и потребностей детей, социальным заказом родителей. Социальный заказ связан с условием формирования личности и его особенностями к эффективному решению задач в трудовой сфере, культурно-досуговой деятельности. Для установления целей в системе дополнительного образования, является социальный заказ. В дополнительном образовании присутствует многоуровневая система социального заказа. Эта система строиться по определенной цепочке: общегосударственный уровень- уровень учреждения- уровень образовательного объединения (конкретного педагога)

На общеобразовательном уровне цели и задачи дополнительного образования детей определяются законом «Об образовании», Федеральной

программой развития образования. Типовым положением об учреждении дополнительного образования детей и другими нормативными документами.

В образовательном учреждении конкретизируют цели разнообразными функциями. Приоритетными видами деятельности учреждения устанавливается ими на определенный период времени и изменением социального заказа и т.д.

Если привести, к примеру, одного определенного ребенка. То особое внимание уделяется высоким вниманием внутренним и внешним мотивациям. Ребенок сможет добиться определенных целей в дополнительном образовании - это способствует формированию условий. Это дает определенное ощущение ребенку, что он сам является источником поведения и познания мира.

В соответствие с Типовым положением, учреждений дополнительного образования обязаны решать следующие задачи: личностное развитие, укрепление здоровья и профессионального самоопределения, творческого труда детей, адаптация их к жизни в обществе, формирование общей культуры, организация содержательного досуга². Вместе с общеобразовательными школами, учреждения дополнительного образования детей должны составить в регионе целостную разноуровневую систему, индивидуализирующую образовательный путь ребенка в рамках единого социокультурного и образовательного пространства.

К содержанию дополнительного образования относятся следующие характеристики:

Дополнительное образование не регламентируется никакими стандартами, его содержание формируется с потребностями детей и родителей, заказов социальных институтов;

Дополнительное образование предоставляет ребенку широкие возможности деятельности в различных областях: художественной,

² Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Министерство образования и науки Российской Федерации. Приказ от 26 июня 2012 г.

технической, спортивной, экологической и многих других;

К содержательному аспекту можно отнести несколько деятельностей, которые многообразны: творческие, прикладные, избирательские, исследовательские и опытнические и др.

К основному виду деятельности дополнительного образования относятся образовательные программы по дополнительному образованию. Программы различаются разными уровнями и направленностями. Все программы дополнительного образования обязаны определить определенный стандарт усвоения. Преимуществом дополнительных образовательных программ, является в том, что они обосновываются потенциалом вариативного и дифференцированного образования. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов, которые разрешают ребенку самостоятельно выбрать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен.

Обеспечение стабильного, разномасштабного контингента детей с активной позицией в образовательном процессе, обеспечения участия родителей в деятельности учреждения дополнительного образования и активной позиции педагогов в обновлении образовательного процесса.

Можно прийти к выводу, что взаимодействие общего и дополнительного образования детей в учреждении дополнительного образования имеет свою специфику. Она определена, прежде всего, статусом этих учреждений, главными функциями, является формирование творческих способностей детей, предоставление им возможностей для самоопределения, организация их досуга. Деятельность этих учреждений сформирована на свободе выбора детьми видами деятельности, педагога, обучающей программы, не регламентируется стандартами. Обычным фактом здесь выражается частая смена учащимися объединений по интересам либо занятиями сразу в нескольких объединениях. Данная специфика дополнительного образования созвучна с рядом концептуальных позиций образовательных стандартов нового поколения. Совместно с тем для

раскрытия действенных механизмов взаимодействия учреждений общего и дополнительных особенностей организации дополнительного образования в школе в условиях введения ФГОС.

1.2. Факультатив как форма дополнительного исторического образования в школе

Факультативный курс-это необязательный учебный курс, предмет, изучаемый по выбору школьника. Термин "факультативный" (от франц. facultatif и лат. facultas - возможность) означает возможный, необязательный, предоставляемый на выбор, действующий от случая к случаю³.

В общеобразовательной школе факультативные курсы являются дополнением к основному объему знаний. Факультативные занятия определяются учебным планом и программами. Факультативный курс, является необязательным занятием. Факультативные занятия организуются для углубления и расширения знаний по дополнительным курсам, темам или вопросами по интересам обучающихся. Для того, чтобы организовать факультативные занятия для одного или других классов, которые объединяются в группу. Наполняемость группы должна составлять не менее 5 человек.

К факультативным занятиям создают специальное расписание, которое утверждается директором школы. Проводятся факультативные занятия до или после уроков. Факультативные занятия проводятся с 4 по 11 класс, также могут провести на шестой школьный день. Планирование факультативных занятий планируется с минимальным количеством обязательных предметов. Между основными занятиями и факультативными занятиями должен быть перерыв: перед пятым уроком для учеников 2-4 классов не менее 15 минут, перед шестым уроком для учеников 5-7 классов,

³ Факультатив // Большая советская энциклопедия : [в 30 т.] / гл. ред. А. М. Прохоров. — 3-е изд. — М. : Советская энциклопедия, 1969—1978.

для 8-11 классов не менее 20 минут. Факультативные занятия должны проходить 45 минут. Факультативное обучение, является одним из основных организационных форм обучения. Данная форма обучения реализуется в соответствии с интересами и индивидуальными особенностями обучающихся, которое способствует эффективному решению образовательных задач.

Карандашев И.В считает, что «факультативный курс: дополняет и развивает содержание, ведущие идеи и научные понятия основного курса⁴»,⁵ что в целом совпадает с взглядами Дубровина И.В.. По мнению Мухиной В.С «факультативный занятия призваны развивать способности»⁶.

Выбор факультативных курсов обучающиеся совершают свободно в соответствии с интересами. Возможность свободного выбора накладывает определенные требования на систему факультативных занятий, диктуя ограничения к содержанию, так и к методике занятий. Свободный выбор учащихся факультативного курса связывают факультативы различных форм внеклассной работы и резко отделяет их от обязательных занятий, на взаимодействие материала сформированных на факультативных курсов. Так как учащиеся посещают факультатив по своему выбору, то в его основе может лежать в большей или меньшей степени постоянный интерес к предмету, сложившийся для этого выбора.

Основываясь на интерес учащихся, разрешают рассматривать темы, которые не соотносятся со школьной программой, но имеющие общеобразовательный характер. Учащиеся, которые интересуются

³ Карандашев, В.Н. Методика преподавания психологии: учебное пособие / В.Н. Карандашев. - СПб: Питер Пресс, 2012. - 249 с.

⁵ Дубровина, И.В. Психология как учебный предмет общеобразовательной школы / И.В. Дубровина, А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова // Начальная школа плюс: до и после. - 2015. - №5. - С.1-6.

⁶ Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов / В.С. Мухина. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 456 с.

дополнительным образованием, возникает в потребности желанием заниматься им, а такое желание поддерживает учителя. В итоге факультативных занятий приходится этим учащимся стремительно и усваиваются лучше, нежели темы обязательной программы с остальными учениками.

Факультативный курс учащиеся выбирают каждый год. Факультативные занятия предоставляют возможность учитывать индивидуальные особенности и возможности детям, повысить их степень самостоятельности на основе выполненных творческих, исследовательских или конструкторских заданий, по подготовки рефератов, докладов, выполнения библиографических работ. Задания факультативных курсов выбираются таким образом, чтобы они представляли ценность не только для одного ученика, но и для остальных.

Одним из главных факторов факультативных курсов, является в отношении ко многим формам внеклассной и внешкольной работы. Факультативными курсами чаще всего дополняют предметные кружки. Не только ведет к новому содержанию и новым подходам, но и к раскрытию нового компонента. Все это является характерным признаком любого предмета: связанность с изложением и длительностью цикла изучения темы.

Факультативные занятия дают большие возможности подготовки к предметным олимпиадам, выступлением в школьных тематических лекториях и вечерах. Таким образом, образом факультативные занятия могут оказать положительный характер на внеклассную работу.

Условия необязательного выбора накладывает определенные требования, на систему факультативных занятий диктуя свои ограничения, относящиеся как к содержанию, так и к методике этих занятий.

Во-первых, факультативные программы различных классов должны быть по возможности не зависимы друг от друга. Только в старших классах, учащиеся которые обладают уже сравнительно устойчивым сформировавшимся интересом, возможна постановка специальных курсов,

рассчитанных более чем на год, При этом желательно, чтобы такие курсы носили прикладной характер, давая учащимся возможность профориентации.

Во-вторых, содержание и методика и проведения факультативных занятий должны привлекать учащихся.

Для того, что бы факультативные занятия были эффективными, необходимо их организовывать там, где есть:

1. высококвалифицированные учителя или другие специалисты, способные вести занятия на высоком научно-методическом уровне;
2. не менее 15 учащихся, желающих изучать данный факультативный курс

Запись на факультативные курсы осуществляется на добровольных началах в соответствии с интересами детей. Требования к учащимся, участвующим в работе факультатива, такие же, как и в отношении любого предмета: обязательное посещение занятий, выполнение домашних заданий, собранность, дисциплинированность к учебе.

В школе факультативные занятия вводятся с определенными целями:

1. Расширение кругозора учащихся;
2. Развитие мышления;
3. Формирования активного познавательного интереса к предмету;
4. Развитие пространственного воображения;
5. Содействие профессиональной ориентацией учащихся;
6. Изучение сведений об истории развития науки

Программы факультативных курсов несут ориентировочный характер. Учитель может составить программу факультативного курса может по своему усмотрению исключить из программы или вынести на самостоятельное изучение некоторые темы. Что сможет уделить большей интерес к вопросам, вызывающим у школьников особенный интерес. Учителя также могут составлять авторские программы.

Структура деятельности кружков и факультативов выделяется от классных уроков и воспитательных мероприятий. Исследователи выделяют

следующие функции факультативных занятий.

Предметно-повышенную: учащиеся на факультативных занятиях повышают уровень изучения отдельных предметов и могут успешно готовиться к предметным олимпиадам и конкурсам;

Мотивирующую: за счет удовлетворения на факультативных занятиях потребностей в поиске, познаний, творчества у многих учащихся формируется устойчивая познавательная мотивация к предмету изучения

Профориентационную: на факультативные занятия могут предоставить учащимся большие возможности для « профессиональных проб», что способствует их познавательному и профессиональному самоопределению.

Общеобразовательную: на факультативных занятиях создаются условия, для общего развития учащихся, становление и познавательных и социальных компетенций.

Успешное исполнение данных функций удачна лишь тогда, когда руководство школы и учитель их соблюдает определенными управленческими и дидактическими принципами. Принцип самоопределения учащихся полагает осмысленный выбор учениками общеразвивающих, предметных и профориентационных факультативных занятий, предложенных педагогическим коллективом школы. Организационная, информационная, педагогическая и валеологическая помощь самоопределения учащихся проявляется важным договором оптимизации их выбора.

С точки зрения учета возвратных особенностей, познавательных интересов учащихся. Школа предлагает учащимся для выбора тематику факультативных курсов, которые отвечают возврату детей и итогами предварительной диагностики и интересами и познавательных потребностей. Принцип соответствия законодательной и нормативной базой.

Принцип ресурсной обеспеченности: Факультативные занятия должны быть обеспечены необходимой учебно-материальной базой для

организации обучения в соответствии с выборами учащихся; учителями, способными дать учебные предметы на повышенном уровне;

Принцип вариативности форм факультативного курса: школы работают в различных условиях, отличаются кадровым составом, уровнем учебно-методического обеспечения образовательного процесса, материальной базы, традициями, различными образовательными запросами учащихся в условиях одной школы, не всегда может быть реализовано. Это представляет образовательную кооперацию с другими учреждениями социальной сферой производства, организацию межшкольных факультативов;

Принцип доступности: принцип предполагает реализацию требований удовлетворить образовательные запросы учащихся на выбранном ими уровне

Принцип индивидуализации обучения требует педагогического управления процессом ученического самоопределения, проектирования учащимися собственного учебного плана, в котором наряду с инвариативной составляющей есть вариативный (факультативный) компонент. Процедура проектирования этого учебного плана обеспечивает повышение ответственности учащихся и их родителей за принятые им решения, повышают их учебную мотивацию и субъективность познавательной деятельности

Принцип двойственного характера образовательного процесса предполагает реализацию различных стратегий обучений на базовом уровне в рамках инвариативного компонента учебного плана школы и обучения на повышенном уровне на факультативных занятиях. При на по вышивном уровне на факультативных занятиях педагог и учащийся ориентируется на успешную подготовку к вступительным экзаменам в вуз. На базовом уровне, помимо обучающей функции, приоритетным является гармоничное развитие личности.

Принцип занимательности в организации факультативных занятий требует от учителя применения широкого спектра средств возбуждения и

поддержания учебно-познавательной активности учащихся: парадоксов и противоречий, проблемность ситуаций, занимательных заданий, работы над проектами связи с жизнью и т.д.

Принцип без отметочного обучения: проведение факультативных занятий не предполагает выставление отметок учащимся Их высокая мотивация, и ответственность обуславливается не внешней оценкой в баллах, а индивидуальным выбором факультатива. Должна широко применяться самооценка и оценка деятельности и индивидуальных результатов учащихся, для чего необходимо применять соответствующие средства: листы самооценки, эталоны правильных ответов, рефлекссию и т.д.

Принцип адаптивности педагогического процесса предполагает следование при определении номенклатуры факультативных занятий постулату о том, что есть учащиеся, более склонные, например, к физическому труду, художественной деятельности, ремеслу и пр.

Принцип преемственности обучения в диаде « уроки факультативных занятий». Для факультативов направленные на углубление знаний учащихся по дисциплинам учебного плана, преемственность в целях, содержании и технологиях обучения имеет важное педагогическое значение, поскольку она предполагает высокий уровень учебных достижений и личностного развития учащихся.⁷

Целями факультативных занятий могут быть:

1. Подготовка старшеклассников к централизованному тестированию
2. Подготовка одаренных детей к олимпиаде
3. Формирование профориентационной компетентности учащихся базовой школы
4. Общекультурное развитие учащихся

⁷ Хлебунова С.Ф., Н.Д. Тараненко. Управление современной школой. - М.: Издательство "Учитель", 2014. - 431 с.

5. Приобщение учащихся исследовательской деятельности
6. Коррекция пробелов в знаниях и умениях учащихся и др.

Факультативные занятия можно объединять по содержанию: предметной направленностью, общекультурной направленностью, профориентационные. Построение факультативного занятия сформировано на взаимосвязи накладываются установленные общие требования на построение факультативных и предметных занятиях:

Содержание, методы и формы организации занятий должны определяться целями обучения;

Взаимосвязанное построение не должно противоречить дидактическим способам;

Для факультативов и предметных занятий должно выделяться определенное время, то есть не должно быть несогласованности в их проведении;

Критерием эффективности должны быть результативность обоих процессов обучения;

Внеклассная работа должна быть связующим звеном между факультативом и предметом;

В современном мире факультативные курсы стали важнейшей формой дифференцированного обучения. Факультативный курс - это форма организации образовательного процесса во внеурочной деятельности, направленная на расширение и углубление знаний учащихся по учебным предметам в соответствии их запросами, способностями и склонностями, а также повышение их познавательной деятельности, коррекции знаний учащихся. Для некоторых учащихся может быть организована работа межшкольного факультатива по субботам. К работе должны привлекать лучших учителей города и района высшей и первой квалификационной категории.

1.3 Факультатив как форма дополнительного исторического образования

Факультативные занятия по истории базируются на нормативной программе, а с другой стороны представляет собой цепочку занятий, преследующих отличающиеся от нормативной программы. Поэтому программа факультативного курса соответственно основывается так, чтобы школьники посещали его, не ощущали уныния на обыкновенных уроках, но и на факультативных занятиях не должны восприниматься ими, как некое «повторение» («закрепление») того, что осваивалось в классе. Каждое занятие в рамках факультативных курсов данного типа должно быть направленно на формирование умений устного общения. Соответственно, занятия можно систематизировать в зависимости от цели приблизительно следующим образом:

«моноцелевые» занятия, посвященные формированию умений многочисленного высказывания или диалогического общения

«полицелевые» занятия, совмещение формирований умений монологических высказываний или диалогического общения либо с формированием умений чтения (аудирования), либо с улучшением лексических или грамматических навыков оформления высказываний.

Важнейшими принципами, на которых базируется строй факультативных занятий, как на школьном уроке, так и на занятиях, как на школьном уровне, так и на занятиях в вузе: Постигание цели и способов ее достижения результатов, взаимосвязь видов речевой деятельности, максимальная коммуникативность тренировки и мягкий переход к речевой практике, предупреждение от ошибок за счет правильной последовательности и. т.п.

Сравнительно этапов занятий надлежит обозначить, что мы не вводим внепрограммных грамматических явлений или принципиально новых исторических тем, этап ознакомления с историческим этапом, ознакомление с историческим материалом, как правило, не однороден, подробен и не

занимает большей части уроков. И все же порой данный период может занимать высокое место в структуре урока. Однако при каждом базовом учебнике нужно обобщить изучаемый материал на другом качественном уровне, с точки зрения , как говорящего, так и получателя информации. Такие обобщения не должны перегружать элективный курс. Так, благодаря достаточно скромному месту ознакомительного этапа в структуре факультативного занятия, на уроке можно будет уделить больше внимания коммуникативным задачам.

Выбор предоставляется задания не столько в ролевой игре, сколько в формулировании личного мнения. Дело в том, что обучающие ролевые игры недостаточно стимулируют внутреннюю мотивацию, а именно речевая, творческая, ролевая игра требует значительной подготовки, на которую нет времени при одном-двух дополнительных факультативных занятиях в неделю. Для этого можно обучать формулировке личного мнения на каждом уроке, причем не только в речевой практике, но и на этапе обучения.

Одной из существенных задач факультативного курса является - формированием личности учащихся. В процессе изучения истории совершенствуется структура интеллекта: разнообразные виды памяти, мышления многообразны умственные операции, и в основную очередь, такие, как сравнение, обобщать, классификацию, принятие смыслового решения. Отсюда и выходит задача формирования принципиально новых умений, а не только перенос умений, встречающихся на родном языке, т. е. практическая цель на факультативных занятиях неотделима от формирующей цели.⁸

Так как школьники, как правило, бывают внеурочные занятия не более одного-двух занятий в неделю (в лучшем случае двойной урок) и часто не имеют домашних заданий, очень важно использовать самые

⁸ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Статья 66 п.3

многообразные опоры, которые бы в то же время ликвидировали вероятность оплошностей, при поиске исторического материала и дал бы наибольший потенциал для самовыражения, для проявления себя как личности.

Трудности в организации самостоятельной работы по истории дома соединены с отсутствием особого учебного пособия. Поэтому очень значительно, чтобы у учащихся был так называемый «конспект» урока, в котором формулируется цель урока, порядок инструкций где указывается исторический материал, с которым предстоит работать, а также примеры исполнительских видов задачи. Это помогает им возобновить в памяти изученный на уроке материал, уточнить, дополнить, изменить свое высказывание. Кроме того, раздача конспектов способствует упрочению межтематических связей, т.е. на предыдущих уроках. Элективный курс обладает относительной самостоятельностью, он составляется с нормативным курсом-средним целым. Он должен реализовываться параллельно с основным курсом, в связи, с чем особой необходимости преподавателя в отображении промежуточных целей нет, хотя нужно учитывать дополнительно развиваемые умения, так как становится более возможным втягиванием взаимосвязи разнообразных видов речевая деятельность.

1.4. Нормативные основания проектирования курсов по выбору на уровне среднего общего образования

Нормативным основанием, обуславливающим необходимость проектирования курсов по выбору на уровне среднего общего образования, является Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ. В частности в статье 34 закона «Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки стимулирования»⁹

⁹ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

говорится, что одним из академических прав обучающихся является выбор факультативных курсов. Это дает данное право обучающимся, обязывает образовательную организацию, реализовывающую образовательную деятельность. Законодатель предоставляет, данное право тем самым обязывает школу осуществить реализацию образовательной программы среднего общего образования, обеспечить тем самым выполнения права путем предоставления учебных предметов, курсов для выбора. Данное положение закона предполагает в федеральном образовательном государственном стандарте среднего общего образования, утвержденным приказом Министерством науки и образования Российской Федерации. В 10 пункте говорится, что изучение дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должен обеспечивать:

Удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;

Общеобразовательную, общекультурную составляющую при получении среднего общего образования;

Развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;

Развитие навыков самообразования и самопроектирования;

Углубление, расширение систематизация знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;

Совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности;

Совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся

Присутствие курсов по выбору должно быть зафиксировано в учебном плане, который показывается в образовательном компоненте ООП среднего общего образования. Учебный план среднего общего образования, показывает обязательным образовательным структурным компонентом ООП среднего общего образования. Учебный план среднего общего образования,

показывается одним из главных механизмов, обеспечивающие достижения обучающимися результатов изучения основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС¹⁰.

Учебный план предусматривает усвоение обязательных предметов: предметов по выбору из обязательных предметных областей, дополнительных предметов, курсов по выбору и общеобразовательных предметов для введения во все учебные планы, в том числе на продвинутом уровне. В учебный план может быть охвачен дополнительным предметом, курсы по выбору учащихся, предлагаемые организациями, реализовывающими образовательную деятельность. В зависимости от специфики и возможностей организации реализуется воспитательная деятельность. Учебный план устанавливает состав и объем предметов, курсов, а также разделение по классам (годам) обучения.

1.5. Особенности разработки курсов по выбору в условиях реализации ФГОС в среднем общем образовании

Проанализировав нормативные документы, регламентирующие разработку общеобразовательной организацией элективных курсов, мы установили результаты, на которые направлены на осуществление предоставленных курсов. Отталкиваясь от этих требований к результатам, а также нынешних тенденций формирования образования, все элективные курсы можно распределить на три типа: метапредметные, предметно-ориентированные, межпредметные.

Любой вид курса по предпочтению сориентирован на достижение назначенных результатов.

¹⁰Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011 № 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования“».

Метапредметные курсы по выбору	Предметно-ориентированные курсы по выбору	Межпредметные курсы по выбору
Совершенствование профессионального самоопределения обучающихся. Общеобразовательная, общекультурная составляющая при получении общего среднего образования.		
Развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы. Развитие навыков самообразования и самопроектирования	Углубление, расширение и систематизация знаний в выбранной области научного знания и вида деятельности. Удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся	Формирование способности самостоятельно добывать знания их разных областей науки, группировать и концентрировать в контексте конкретной решаемой задачи. Приобретение нового опыта познавательной деятельности

При создании учебного плана общеобразовательной организации рационально предложить на выбор несколько курсов по выбору. Удовлетворить разнообразные интересы детей и их родителей, а также обеспечивать индивидуализацию обучения.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования обуславливает пять профилей образования, а также направления профессиональной деятельности, на которую сориентирован тот или иной профиль.

Наименование профиля	Сфера деятельности, на	Виды курсов по выбору,
----------------------	------------------------	------------------------

	которую ориентирован профиль ¹¹	которые целесообразно выбрать для изучения
Естественно-научный профиль	Ориентируется на такие сферы, как медицина, биотехнология	Межпредметные, Предметно- ориентированные, в том числе прикладные. Метапредметные
Технологический профиль	Ориентирован на производственную, инженерную и информационную сферу деятельности	Предметно- ориентированные, в том числе прикладные. Межпредметные, Метапредметные
Гуманитарный профиль	Ориентирует на такие сферы деятельности как педагогика, психология, общественные отношения, лингвистика и др.	Межпредметные, Метапредметные, Предметно- ориентированные
Социально- экономический профиль	Ориентирует на профессии, связанные социальной сферой, ориентированные. финансами и экономикой, с обработкой информации, с такими	Метапредметные. Предметно- ориентированные. Межпредметные

¹¹ Примерная основная образовательная программа среднего общего образования.
Режимдоступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/>

	Сферами деятельности, как управление, предпринимательство и др.	
Универсальный профиль	Ориентирован в первую очередь на обучающихся, чей выбор «не вписывается» рамки заданных выше профилей	Метапредметные. Межпредметные. Предметно-ориентированные

Во всех профилях обучающимся предлагаются разнообразные виды элективных курсов, но если взглянуть с другой стороны, то необходимо учитывать специфику профиля и отдавать выбор предназначенным видам элективных курсов. Они обеспечивают учащимся более широкое достижение результатов, в свое время в профессиональном самоопределении. Все эти факторы устанавливают «статус» элективного курса, который в одном случае будет элективным, а в другом факультативным.

С целью показать, что «статус» курса обусловливается выбором, определенным целями и задачами профиля подготовки, был проведен сравнительный анализ нормативных требований к разработке и осуществлению факультативных и элективных курсов.

Сопоставительный анализ требований к элективным и факультативным курсам

Основание для сопоставления	Наименование документа	Элективные курсы	Факультативные курсы
Определение	Федеральный закон от 29.12.2012 №273(ред. от 26.07.2019)	Избираемые в обязательном порядке	Необязательные для уровня образования

<p>Результаты изучения</p>	<p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (ред. от 29.06.2017 г.) «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего общего образования» п.10</p>	<p>Результаты изучения дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должны отражать: № 413</p> <p>1) развитие личности обучающихся (ред. от 29.06.2017) средствами предлагаемого для изучения «Об утверждении чтения учебного предмета, курса:</p> <p>развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно- смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;</p> <p>2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;</p> <p>развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и</p>
----------------------------	--	---

		сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции; обеспечение академической мобильности или возможности поддерживать избранное направление образования; обеспечение профессиональной ориентации обучающихся
Структура рабочей программы	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (ред. от 29.06.2017 г.) «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего общего образования» п.10	Рабочие программы предметов, курсов содержат Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса Содержание учебного предметного курса а) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы
Система оценки	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.02.2014 № 115 (ред. от 17.12.2018) «Об утверждении. Порядка заполнения, учета и	б) в графе «Итоговая отметка» на отдельных строках, соответствующих указанным в графе «Наименование учебных предметов» учебным предметам, с выравниванием полевому краю указываются итоговые «Об

	<p>выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов</p>	<p>утверждении отметки выпускника: по каждому учебному предмету, курсу вариативной части учебного плана организации, осуществляющей образовательную деятельность, изучавшемуся выпускником, в случае если на образовании и их его изучение отводилось по учебному плану организации, осуществляющей образовательную деятельность, не менее 64 часов за два учебных года. Итоговые отметки за 11 класс определяются как среднее арифметическое полугодовых и годовых отметок обучающегося за каждый год обучения по образовательной программе среднего общего образования и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического образования. Итоговые отметки арабскими цифрами и в скобках – словами. Записи «зачтено», «не изучал» не допускаются</p>
--	--	--

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» элективный курс дифференцируется на факультативный и элективный. Согласно требованиям ФГОС среднего общего образования в части структуры рабочей программы, планируемых результатов, подходов

оценивания по всем курсам по выбору блока. Главное отличие – обязательность и эта «обязанность» формируется определенными задачами профиля обучения.

Общеобразовательная организация может определить достаточно большое количество курсов по выбору и определить минимальное количество курсов по выбору. Общее количество часов по учебным предметам и минимальное количество элективных курсов должно быть более 2170 часов, при этом сумма всех часов по факультативным и факультативным курсам не должна превышать 2590 часов за два года.

Элективный курс может быть в традиционной форме, то есть может сочетать в себе разнообразные методы деятельности и приемы междисциплинарных технологий обучения, которые реализуются в рамках учебной деятельности. Но целесообразно включать в учебную программу элективные курсы, реализуемые в виде индивидуальных проектов.

При организации элективных курсов в виде индивидуального проекта в тематическом планировании должны быть выделены разделы, отражающие этапы проектной деятельности.

Для метапредметных элективов на подготовительном этапе можно рассмотреть вопросы современного проектирования: роль проектов в современном обществе, подходы к выбору темы и прогнозированию результатов, условия реализации проектов, подготовка к защите и проведение экзамена. Подготовительный этап посвящен непосредственно содержанию учебных предметов, которые должны стать основой проектирования.

В основе курсы по выбору регламентируют индивидуальные проекты. Реализуются в форме индивидуального проекта.

Организация деятельности проектов включает в себя определенные этапы:

- выбор темы и прогнозирование результатов;
- постановка цели проекта;

- планирование работы;
- поиск, анализ, преобразование и интерпретация информации, в том числе литературы и электронных ресурсов;
- определение требований к продукту, составление плана работы по его созданию (технологической карты проекта);
- оценка соответствия хода выполнения проекта плану (технологической карте);
- оценка качества выполнения проекта;
- подготовка презентационных материалов;
- организация защиты проектов, включающей самооценку.

Если индивидуальный проект ориентирован на учебное исследование, то он может включать следующие этапы:

- выбор темы и прогнозирование результата;
- формулирование проблемы, выдвижение гипотезы;
- постановка цели и конкретных задач исследования;
- поиск, анализ, преобразование и интерпретация информации, в том числе литературы и электронных ресурсов;
- выбор методов и методики проведения учебного исследования, определение плана проведения учебного исследования;
- оценка соответствия хода выполнения учебного исследования плану;
- оценка качества выполнения учебного исследования;
- подготовка презентационных материалов;
- организация защиты результатов учебного исследования, включающей самооценку.

Глава 2. Факультативный курс «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн» для 5 класса

2.1 .Содержание факультативного курса «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

Пояснительная записка к факультативному курсу «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

История веками накапливает социальный и духовно-нравственный опыт. В 5 классе учащиеся впервые узнают о военном искусстве времен греко-персидских войн. Этот курс был разработан для обработки навыков и способностей учащихся по предмету истории.

Цель факультативного курса: изучить военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн

Задачи факультативного курса:

Проанализировать причины греко-персидских войн;

Выявить особенности военного искусства Эллады;

Выявить особенности военного искусства Персии;

Рассмотреть ход греко-персидских войн, основные сражения;

Проанализировать причины победы греков в греко-персидских войнах

Организовать сюжетно-ролевую игру «Полководцы Эллады и Персии» в ходе, которой обучающиеся продемонстрируют полученные знания

Курс дает возможность вести работу по формированию учащихся:

Воспроизводить информацию, содержащуюся в устном изложении учителя;

Умения сравнивать достижения военного искусства;

Умение давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям, личности

Умения оперировать историческими датами

Умения анализировать с историческими источниками

Умения работать с дополнительной литературой по теме военного искусства в период греко-персидских войн

В результате курса студенты научатся: лучше понимать изучаемую эпоху, использовать исторические знания, иметь представление о роли военного искусства; искать новую информацию для дальнейшего проникновения в мир истории; самостоятельный поиск информации по предложенной теме «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн», ее критический анализ и отбор необходимой игры фактов и мнений; презентации в виде выступлений на семинарах, рефератов, презентаций результатов исследований, участия в семинарах, дискуссий, деловых игр.

Учащийся получит возможность:

Использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и т.д.)

Сравнивать развитие военного искусства

Применять знания по истории на практике

Программа по факультативному курсу по истории помогут реализовать, такие функции:

Предметно-повышающая: учащиеся на факультативных занятиях повысят уровень изучения истории, и поможет успешно готовиться к предметным олимпиадам и конкурсам;

Мотивирующая: за счет удовлетворения на факультативных курсах потребностей в поиске познаний, творчестве у учащихся

Общеобразовательная: на факультативных курсах создаются условия для общего развития учащихся, становления их познавательных и социальных компетенций и т.д.

Профориентационная: занятия на факультативном курсе способствует познавательному и профессиональному самоопределению.

Социализирующая: предполагает обеспечение учащихся знанием

основных явлений, процессов и социальных закономерностей, происходящих на протяжении всей истории человечества

Общая характеристика факультативного курса

Историческое образование играет важнейшую роль в личностном развитии и социализации учащихся в приобщении культурным ценностям, интеграции в исторически сложившимся в многонациональное и многоконфессиональное общество. Факультатив основывается на проблемно-хронологическом подходе, что позволяет уделить внимание наиболее важными сквозными проблемами развития человеческого общества, проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы, показать причинно-следственные связи основанных на войнах мировой истории.

Содержание факультатива по истории конструируется на следующих принципах:

Принцип историзма, рассматривающиеся все исторические факты, явления и события в их последовательности, взаимосвязи и взаимообусловленности. Любое историческое явление следует изучать в динамике.

Принцип объективности, основанный на фактах в их истинном содержании, без искажения и формализации. Принцип предполагает исследовать каждое явление разносторонне и многогранно

Принцип социального подхода, предполагает рассмотрение исторических процессов с учетом социальных интересов различных групп и слоев населения, отдельных личностей, различных форм их проявления в обществе

Принцип альтернативности, предполагающий гипотетическое, вероятностное осуществление того или иного события, явления, процесса на основе анализа объективных реалий и возможностей. Действие принципа альтернативности позволяет увидеть неиспользованные возможности в конкретном процессе, увидеть перспективные пути развития.

Посредством программ реализуется три основные функции.

Познавательная-развивающая, состоит в изучении важных войн, отражение явлений и процессов этих сражений

Практико-политическая, состоит в том, что история как наука, которая выявляет закономерности, и тенденции развития общества способствует формированию политического курса, предостерегает от субъективности

Мировозренческая, формирует представление о структуре военных действий, общей картине мира на основе знаний исторических фактов и процессов и явлений.

Данные программы обеспечивают возможность создания широкого образовательного пространства для ознакомления с войнами. Форма организации учебного процесса- факультативные занятия.

Описание места и курса в учебном плане

Факультативный курс рассчитан на учеников 5 класса. Факультативные занятия проводятся 1 раз в неделю (всего 17 часов)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного плана

Личностные результаты:

Осмысление опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе

Понимание культурного многообразия мира, уважения к культуре своего и других народов, толерантность

Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также к социальному, культурному, языковому и духовному многообразию

Формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий

Формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языками, ценностями народов мира

Освоение социальных норм и правил поведения в группах и сообществах, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся, а также во взрослых сообществах; формирование основ социально-критического мышления, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей

Метапредметные результаты:

Овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний;

Формирование уважительного отношения к истории;

Формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать ее, давать определения понятиям, классифицировать, структурировать материал, строить логическое рассуждение, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать собственную позицию, формулировать выводы, делать умозаключения, выполнять познавательные и практические задания, в том числе и проектные

Формирование осознанной адекватной и критической оценки

Создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических знаний и выбора истории как профильного предмета на ступени среднего (полного) общего образования, а в дальнейшем и в качестве сферы профессиональной деятельности.

Умение извлекать информацию из различных источников; умение свободно пользоваться справочной литературой, в том числе и на электронных носителях, соблюдать нормы информационной избирательности, этики

Умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, объяснения, решения проблем, прогнозирования

Активное применение знаний и приобретенных умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме

Предметные результаты:

Овладение целостными представлениями об истории войн как необходимой основой для миропонимания и познания проблем современного общества

Способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности

Умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность

Расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личности и народов в истории своей страны и человечества в целом

Работа с историческими источниками:- читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться по карте, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды

Работа с версиями, оценками:- проводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;- определить и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значимым событиям и личностям в истории на их оценку.

Содержание учебного курса

Содержание факультативного курса включает в себя достаточно большой объем теоретического и фактического материала, целесообразным становится использование различных форм уроков. Предусматривается

проведение дискуссий, диспутов, ролевых игр.

При изучении факультативного курса используются активные методы обучения – эвристический, поисковый, проблемный и др.

Введение. Ознакомление с целями и задачами факультативного курса. Характеристика военного искусства Эллады в период Греко-Персидских войн. Причины восстания ионических греков. План похода Дария. Развитие военного искусства Эллады и Персии. Причины и итоги Марафонской битвы. Причины и итоги походов Ксеркса.

2.2. Календарно-тематический план по факультативному курсу «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

Данный курс позволит расширить границы познания. Военное искусство Эллады в период греко-персидских войн. В школьной программе проходят данную тему, но она изучается достаточно бегло. Это не посредство предстоит исправить и внедрить факультативный курс. Для этого было разработано тематической планирование факультативного курса «Военное искусство Эллады в период греко-персидских войн»

Тематическое планирование факультативного курса «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

№	название темы	количество часов
1	Введение	1
2	Причины столкновения интересов Эллады и Персии	1
3	Подготовка плана похода Дария	2
4	План похода Дария I	2
5	Характеристика военного искусства Эллады и Персии в период Греко-персидских войн	1
6	Причины и итоги Марафонской битвы	2
7	Общественный строй Эллады и Персии	2

8	Контрнаступление Афинского флота	2
9	Причины и итоги похода Ксеркса	2
10	Изготовление военного снаряжения и костюмов для сюжетно-ролевой игры	1
11	Сюжетно-ролевая игра по теме «Полководцы Эллады и Персии»	1

Календарно-тематическое планирование факультативного курса
«Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

№	Название темы	Содержание
1	вводное занятие	Знакомиться с содержанием рабочей программы. Знакомятся с целями и задачами
2	Причины столкновения интересов Эллады и Персии	Учащиеся научатся давать оценку происходящим событиям
3	Подготовка плана похода Дария	Участвуют в нахождении первичных причин и итогов конфликта
4	Схематичное изображение плана похода Дария на карте	Учащиеся научатся работать с картой. Разрабатывать тактические приемы военных операций
5	Характеристика военного искусства Эллады и Персии в период греко-персидских войн	Учащиеся получают возможность научиться характеризовать военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн
6	Поиск информации по вооружению Эллады и Персии в период греко-персидских войн	Сравнивают военное положение Эллады и Персии в период греко-персидских войн

7	Причины и итоги Марафонской битвы	Участвуют в нахождении первичных причин и итогов конфликта
8	Схематичное изображение по Марафонской битве на карте	Учащиеся научатся работать с картой. На основе изученных данных научиться тактике разработке военных операций
9	Общественный строй Эллады и Персии	Учащиеся научатся давать сравнительную характеристику Эллады и Персии
10	Контрнаступление Афинского флота	Учащиеся научатся давать оценку происходящим событиям использовать историческую карту как исторический источник
11	Разработка мини-проекта «Триера»	Учащиеся научатся определять вид корабля. Называть его составные части. Материалы необходимые для его изготовления (древесина, канаты, парус)
12	Причины и итоги похода Ксеркса	Участвуют в нахождении первичных причин и итогов конфликта
13	Проект по теме «Знаменитые полководцы Эллады и Персии»	Учащиеся познакомиться с великими полководцами Эллады и Персии в период греко-персидских войн. Биографией, перечисление военных походов под их руководством
14	Разработка контрнаступления Афинского флота по карте	Учащиеся научатся работать с картами, на которых изображены походы и другими источниками информации по этой теме

15	Изготовление военного снаряжения и костюмов для сюжетно-ролевой игры	Учащиеся на основе полученных знаний научиться изготавливать костюмы и вооружения по данной эпохе
16	Сюжетно-ролевая игра по теме «Полководцы Эллады и Персии»	На основе полученных ранее данных учащиеся выберут для себя историческую личность и попробуют разыграть военный совет
17	Итоговое занятие	Подведение итоговой факультативного курса. Ответы на вопросы.

2.3.Формы проведения занятий по факультативному курсу

На факультативном курсе обучающиеся лучше научатся разбираться в этой теме. Научатся пользоваться историческими знаниями, иметь представления о роли военного искусства Эллады. Также научитесь самостоятельно искать необходимую информацию, делать критический анализ информации. Аргументируя все это фактами и мнениями историков. Прохождение данного факультативного курса проходило в форме выступлений на семинарах, написания рефератов, презентаций результатов исследований. Анализ различных точек зрения современников и историков, жизни исторических деятелей, отстаивание собственной позиции. Также проводится обсуждение результатов исследования.

В течение пятидесяти лет разные регионы Греции продолжали развиваться неравномерно. В процессе греко-персидских войн и сразу после их окончания греческий мир испытал смещение экономических центров. Милет был разрушен, а другие города Малой Азии пришли в упадок. Ближневосточный персидский рынок на какое-то время оказался закрытым для греков. Однако экономика балканской Греции получила толчок к дальнейшему развитию. Рост рабовладельческого хозяйства выявился

особенно в Афинах, Коринфе, Мегарах, на о. Эгина и другие острова Эгейского моря.

В V веке до н.э. Аттика и Афины стали важным торгово-ремесленным центром не только Балканской Греции, но и всего древнегреческого мира. Основным источником этого потока рабов были войны. Пленников распродавали оптом после успешных боев в районе войск. Основные невольничьи рынки находились в Афинах, на о. Хионес, о Делос.

В начале войны Афины располагали сильнейшим в Греции боевым флотом, состоявшим из 300 триер и ряда кораблей союзников. Сухопутные войска насчитывали около 29 000 гоплитов и 2800 всадников.

Спартанцы вместе со своими союзниками могли выставить сухопутную армию, которая более чем превосходила численностью афинян. Но у них самих боевых кораблей почти не было.

Так. Опираясь на свои силы и средства, Перикл предлагал стратегам избегать крупных наземных столкновений, полагая, что путем морской блокады и опустошения побережья можно будет принудить Спарту к миру.

Так. Исходя из своих сил и средств, Перикл предлагал стратегам избегать крупных наземных столкновений, полагая, что путем морской блокады и опустошения побережья можно будет принудить Спарту к миру.

«Первый период войн» Архимидовы войны (431-421 гг. до н.э.). Военные действия открыли союзники спартанцев фиванцы, неожиданно ночью напавшие на союзный с афинянами город Платеи. Атака не увенчалась успехом. Через два месяца спартанский царь Архид вторгся в Аттику и опустошил прилегающие к Афинам равнины, прорубив и затопив оливковые и виноградные плантации. Тем временем афинский флот направился к Пелопоннесу, опустошая побережье противника, а сухопутные войска грабили владения Мегары.

В следующем 430 г. до н.э. Архидам снова вторгся в Аттику. Сопровождая это еще большими разрушениями. Спасаясь от смерти, масса сельского населения была вынуждена бежать в город. Люди жили в

ужаснейших условиях, начался страшный голод из-за недостатка провизии, а вместе с ним распространилась эпидемия чумы.

В Афинах на Перикла возложили всю вину за военные неудачи и бедствия, против него усилилась оппозиция. К сожалению, сам Перикл пал жертвой чумы в 429 г. до н.э. После смерти Перикла дела афинян еще более ухудшились. В 428 г. до н.э. э, аристократы города Метилена на острове Лесбос пытались захватить власть и перейти на сторону Спарты. Только с помощью мителенских демократов афинянам удалось подавить это восстание, все участники которого были доставлены в Афины и казнены.

Афинянам не удалось защитить своих старых верных союзников — жителей города Платеи. После долгой героической обороны спартанцы разрушили город до основания, перебили защитников, продали женщин и детей в рабство. В 425 г. до н.э. Афинский стратег Демосфен захватил гавань Пилоса, спартанцы, пытаясь очистить Пилос, заняли противоположный остров Сфакторию, но были блокированы афинским флотом. Спартанские правители, желая спасти свой народ, предложили Афинам мир на приемлемых для них условиях.

В процессе обсуждения предложений спартанцев в Афинах были созданы две партии: одна из торгово-ремесленных слоев во главе с Клеоном настаивала на продолжении войны, другая, состоявшая из сельской части, во главе с богатым Никием, считали необходимым заключить мир как можно скорее.

После долгих споров Клеону удалось продолжить войну. Ему удалось захватить отряд спартанцев на острове Сфактория, собрав их, убив. Не имея возможности атаковать Аттику, спартанцы под командованием Брасида тайно прошли через Грецию и захватили города на полуострове Халкидика и во Фракии, в том числе важнейший из них — Амфиполь.

Более того, спартанские союзники — Коринф, Мегары и Фивы — заявили о своем неприятии заключения мира с Афинами.

Все это вызвало большое недовольство афинского населения,

сторонники войны объединились в группу, требовавшую возобновления войны, которую возглавил Алкивиад. Он был избран стратегом в 420 г. до н.э. и он провел бурную агитацию за срочный поход в Сицилию с целью овладения италийскими греческими городами и разгрома крупнейшего сицилийского центра Сиракуз, союзных пелопоннесцам, снабжавшим Коринф хлебом. Готовя поход на запад, Алкивиад не знал полной картины сил и средств сицилийских городов. В мае 415 г. до н.э. эскадра из более чем 100 триер двинулась из Афин, но за несколько дней до отъезда кто-то изуродовал гермы — изображения бога Гермеса. Враги Алкивиада обвинили его в преступлении. Стратег не стал ждать суда. Афинская эскадра благополучно достигла берегов Южной Италии. Однако большинство сицилийских греков встретило эскадру недружелюбно.

К тому же и нагнал государственный корабль, с требованием возвращения Алкивиада в Афины.

Так, установив господство на море, Лисандр перерезал снабжение Афин продовольствием и двинулся в Аттику, оккупировав союзные афинские общины, в которых сразу же был разрушен демократический строй и установлено господство олигархии. Осенью 405 г. до н.э. Спартанцы и их союзники осадили Афины с суши и моря и подвергли их голодной блокаде. Доведенные голодом до последней крайности, афиняне сдались и приняли все условия, продиктованные Спартой (404 г. до н.э.)

С точки зрения военного искусства крайне важно обратить внимание учащихся 5-х классов на то, что Кимон разработал и осуществил неожиданную для противника операцию по уничтожению этих накапливавшихся крупных персидских сил. Весь афинский флот и сухопутная армия были сосредоточены у Книда. Для того чтобы разместить на кораблях наибольшее количество гоплитов, их конструкцию усовершенствовали: построили вторую палубу, верхнюю палубу расширили дополнительными постройками. Из Книда афиняне тайно переправили свой флот и пехоту в город Фасилиду (на границе Ликии и Памфилии). Отсюда

афинские корабли неожиданно атаковали главные персидские силы. Застигнутые врасплох персы попытались уклониться от сражения и отвели свой флот к устью реки Евримедон, под защитой своей пехоты, стоявшей на берегу, но преследуемые афинянами, вынуждены были принять бой. В последовавшем сражении персидский флот на виду у стоявшей на берегу пехоты был разбит, 150 кораблей уничтожено, 200 взято в плен. Потопив неприятельские корабли, Кимон высадил гоплитов на берег, навязав бой наземной армии персов. В многочасовой кровопролитной битве, в которой погибло много афинян, персидская армия была полностью разбита. Неутомимый Кимон ведет флот в открытое море навстречу финикийской эскадре из 80 кораблей и уничтожает ее. Это тройная победа Кимона при Евримедонте (469-468 гг. до н.э., дата достоверно не установлена) над превосходящим противником - еще один блестящий образец греческого военного искусства, искусного и сложного маневрирования, уничтожающего вражескую армию по частям. В руки победителей попала богатая добыча, много драгоценностей. На эти средства Кимон провел ряд строек в Афинах, частично компенсировал дорогостоящие военные приготовления, продал в рабство 20 тысяч пленных.

После блестящей победы Кимона при Эримедоне мощь Афин и их преобладание в Деллийском союзе возросли. Попытки двух островов — Наксоса (469 г. до н. э.) и Тасоса (465 г. до н. э.) — выйти из союза в знак протеста против усиления Афин были решительно перечеркнуты. Посланные афиняне скрыли стены своих городских укреплений городов союзников, возместили понесенные афинянами расходы, им запретили иметь собственный флот и заставили платить дополнительные суммы в союзную казну. Персия потеряла владения в Эгейском море, на побережье Геллеспонт и Босфора, признала политическую самостоятельность полисов Малой Азии.

Факультативный курс завершается замечанием о том, что в целом и вообще греко-персидские войны имели большое значение для Греции. Они ускорили развитие греческой культуры, внушили грекам национальное

сознание своего величия. В своих успехах они выделяли победу свободы над рабством. Народная независимость и общественная свобода, связанные с развитием демократии, были сохранены. Поскольку перевес оказался на стороне афинской демократии, после греко-персидских войн почти все греческие государства были захвачены демократическим движением. Афины превратились в великую морскую державу и стали культурным, политическим, интеллектуальным и экономическим центром Греции.

Таким образом, этот курс расширит границы знаний. В школьной программе бегло изучается военное искусство Эллады и Персии периода греко-персидских войн. Это упущение можно исправить на факультативном курсе.

2.4. Разработка методической копилки для использования на факультативном курсе

ФГОС среднего общего образования требует не столько умения создавать рабочие программы факультативных курсов, что нередко практиковалось на уровнях начального общего и среднего общего образования, сколько слаженной работы всего педагогического коллектива по созданию системы элективных курсов, обеспечивающих полноценную реализацию выбранного профиля обучения.

Одним из способов решения обозначенной задачи может стать проведение проектной деятельности, включающий конкурс «Лучшая рабочая программа курса по выбору».

Проектная сессия включает в себя три этапа

Семинар-практикум «Специфика ФГОС среднего общего образования»;

Проектировочный этап конкурса;

Публичная защита лучших рабочих программ

Специфика ФГОС среднего общего образования:

Проблемная лекция-визуализация по теме семинара, в ходе которой

студенты раскрывают новые подходы к проектированию учебных планов в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, обсуждаются особенности элективного курса (на основе методических рекомендаций по проектированию учебные программы и материалы разделов 1-3 методических рекомендаций);

Групповое проектирование учебных планов в соответствии с запросами обучающихся (либо коллективу предполагается обсуждение учебных планов, созданных творческой группой для выбранных профильных занятий). В учебных планах должны быть определены обязательные учебные планы, предметы, выбранные из обязательных предметных областей, предметы, изучаемые на углубленном уровне;

Назначение цели. На основе анализа фрагментов ФГОС основного общего образования о «портрете выпускника».

Показателями освоения факультативного курса являются базовые компетенции: социально-адаптивная (гражданская), когнитивная (познавательная), информационно-технологическая, коммуникативная.

Образовательный стандарт устанавливает нормы и требования к изучению предмета с позиции двух параллельных процессов, определяющих общее развитие личности в период ее ранней юности: социализации и воспитания. Серьезное внимание в ФГОС уделяется качеству образования. Качество – это мера соответствия, установленная требованиями.

На основании всех перечисленных требований ФГОС по факультативным занятиям были созданы задания по предмету факультативу «Военное искусство Эллады» на примере греко-персидских войн.

Историческое образование сегодня является одним из самых сложных и противоречивых элементов федеральной системы образования. Перед учителем истории ставятся комплексные цели и задачи, решение которых способствует обучению и воспитанию нового поколения. Общей целью исторического воспитания детей является приобщение учащихся к национально-культурным традициям развития личности на основе

полученных знаний. Из этих целей вытекают исторические задачи образования: дать учащимся исторические знания об опыте человечества, т.е. создать условия для овладения ими определенной системой знаний, умения ориентироваться в исторической информации, давать объективную оценку исторических событий и их взаимосвязи.

Каждый урок должен быть направлен на формирование учащихся к обучению.

Одним из проверенных способов мотивации является игра. Игровая деятельность на уроках способствует повышению интереса к предмету и облегчает теоретическое усвоение предмета.

Для 5 класса на факультативе была разработана ролевая игра. Ролевая игра – это форма деятельности, в которой учащийся выступает в роли участника прошедших событий.

Занятие 1. Сюжетно-ролевая игра по теме «Полководцы Эллады и Персии»

Цель игры:

Образовательная: усвоение учащимися причин греко-персидских войн, изучение основных этапов и сражений, итогов и значений этих войн для дальнейшей судьбы Эллады и Персии;

Воспитательная: Показать мужество и героизм греков, защищающие свою родину;

Развивающая: развитие навыков работы с картой и историческими источниками

Основные понятия: полис, демократия, стратег, народное собрание, фаланга, триера, Афинский морской союз

Участники событий: афинские стратеги Мильтиад и Фемистокл, спартанцы Леонид и Эвбиад, Павсаний, персидские цари Дарий I, персидский военачальник Мардоний

Основные события

500 г. до н.э.- восстание греческих городов в Малой Азии против

Персии

490 г. до. н.э - Марафонская битва

480 г. до. н.э - Фермопильское сражение, Саламинский морской бой

479 г. до. н.э - битва при Платеях

В данной игре ведется выступление обучающегося с речью в роли одного из стратегов того времени. Выступление Фемистокла перед Саламинским сражением «Спартанские военачальники считают, что нужно отвести флот в нужное к Пеллопонессу. Они хотят защитить Спарту, но кто тогда защитит афинян? На город уже разграблен персами. Я думаю мы должны будем дать этот бой именно здесь в узком Саламинском проливе. Мы эллины, знаем здесь каждый подводный камень, где мелко, где глубоко, изучили каждое подводное течение, направление всех ветров. Персы же здесь не знакомы с эти проливом. Наши триеры гораздо меньше по размеру, чем тяжелые и неповоротливые персидские корабли. Триеры не глубоко сидят в воде, она легко пройдет среди мелей и скал. А тяжелые персидские корабли разобьется о подводные камни или сядут на мель. Саламанский пролив - лучшее место для боя с персами. Но после сцены обучающимся задаются вопрос. Почему Фемистокл был уверен в своей победе? На вопрос нужно ответить аргументировано.

Задание 2.

Обратите внимание на карту

Какие изученные государства вы видите?

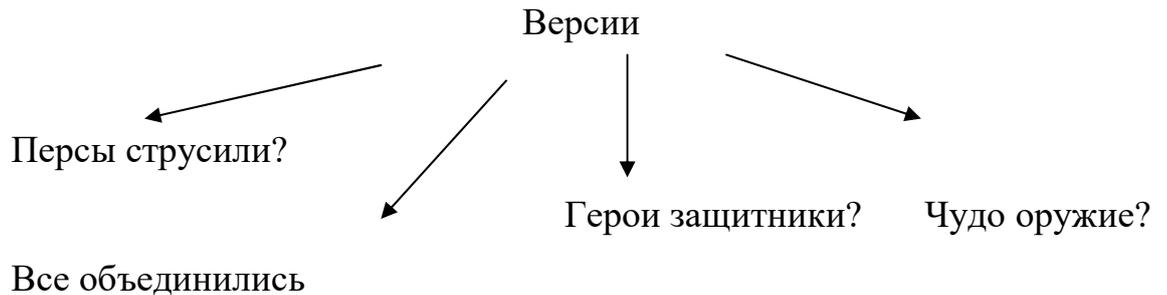
Что объединяло все эти государства

Что отличало Грецию от других государств

Кто может показать и сравнить границы государства Эллады и Персидской державы

Какой можно сделать вывод

Как вы думаете, почему Греция- небольшая по размерам страна, к тому же разделена на мелкие государства, сумела дать отпор крупному государству, как Персия



Задание 3.

Найти информацию о полководцах и руководителях, выделить основные моменты и записать в таблицу. Ответить на вопрос «Кто и как осуществлял организацию борьбы с персами?»

Сводная таблица - колонка «мое отношение» заполняется, самостоятельно рабочий лист каждый ученик заполняет в ходе работы

Армия	Силы сторон	Полководцы и руководители	Где принимал участия, какие мероприятия организовывал	Мое отношение
Греков		Мильтиад		
		Фемистокл		
		Царь Леонид		
Персов		Царь Дарий I		
		Царь Ксеркс		

Задание 4. Информация об армии и флоте греков и персов во времена греко-персидской войны

Найти информацию вооружении греков и персов во времена греко-персидских войн и ответить на вопрос. Как были устроены греки и персы и как устроен их флот.

Для этого были найдены изображения воинов того времени с вооружением. Нужно найти краткую информацию о вооружение и изобразить на воинах. Проведя линию от каждого предмета. И рассказать его

кратко.

Задание 5. Сражения морские и сухопутные

Найти информацию, кратко выделить основные моменты и записать в таблицу. При этом нужно показать по карте.

Сражения	Дата	Место нахождения	Мое отношение к грекам	Мое отношение к персам
Марафонская битва				
Битва при Фермопилах				
Битва при Саламине				
Битва при Платеях				

Задание 6.

Подчинив берега Гелеспонта, область Фракию, Византией и Халкедон, персы нарушили торговые связи Греции. Кроме того, возникла угроза захвата всей Греции. Противостояние Греции и Персии становилось неизбежным.

Поводом к началу войны стала поддержка материковой Грецией восстания греческих городов-колоний на Ионическом побережье полуострова Малая Азия против персидского господства. Узнав о поддержке, Дарий ввел войска в Грецию под предлогом возмездия. Дарий направил в города Греции послов. От имени царя послы потребовали от греческих городов-государств «земли и воды», то есть признания над собой власти Персии. Многие из городов Греции признали власть Дария. Только в Афинах и Спарте послы встретили достойный ответ. Спартанцы бросили послов в колодезь со словами «возьмите сами!» в Афинах персидские послы также были убиты. Так начались войны, длившиеся около 50 лет.

После прочтения текста и просмотра фрагмента 300 спартанцев ответить на вопрос. Правильно ли поступили правители Афин и Спарты?

Задание 7.

Подумайте, чем рисковал Фемистокл, посылая своего раба перса к царю Ксерксу с сообщением? Почему он отважился на это.

Применялось анимированная схема сражения, изображение греческой триеры, документ из поэмы Эсхила «Персы» (Хрестоматия...с.161-163)

Что позволило грекам одержать победу в Саламанском сражении над персами в Саламане?

Какую причину вы считаете главной?

Глава 3. Рекомендации по проведению факультативного курса «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн»

Факультативный курс на тему военного искусства Эллады и Персии в период греко-персидских войн должен быть выстроен по проблемно-хронологическому принципу на основе системного подхода, который в равной степени позволяет раскрыть суть.

Тематика курса предполагает высокий уровень насыщенности конкретно-историческим материалом, обобщения исторических сведений. Это вызвано спецификой содержания курса, недостаточно оснащенного на базовом уровне. Содержательная последовательность проблемно-хронологических блоков курса непосредственно связана с программой 5 класса.

Необходимо обратить внимание обучающихся на те моменты, которые в рамках основной общей образовательной программы обычно не вписываются. Одновременно с неудачной войной в Сицилии афиняне терпели беды от набегов спартанцев в самой Аттике. По совету Алкивиад спартанцы ворвались в Аттику и заняли горную крепость Декелию, прервав сухопутное сообщение Афин с островом Эвбей. Свыше 2000 рабов бежало из Афин в спартанский лагерь за обещанной свободой. В результате бегства рабов в Афинах остановилась работа во многих эргастериях и на рудниках Лавриона. Афинской рабовладельческой экономике и финансам был нанесен жестокий удар. Первый серьезный удар афинской демократии был нанесен государственным переворотом в 411 г. до н.э. Врагам демократии удалось через народное собрание новую конституцию. Олигархи предложили мир Спарте, но спартанцы были готовы на мир, только если Афины откажутся от морского владычества. Между тем на флоте, вспыхнуло восстание, воины и гребцы не признали власть олигархов. Вместе с флотом, афинское население сумело свернуть господство олигархии. Вместе с флотом в Афины вернулся Алкивиад, получивший полное оправдание, и избранным стратегом-автократом. Торжество Алкивиада длилось недолго. Еще в 413-412 гг.

начались перевороты между Спартой Персией, обеспокоенной успехами Афин. Спарта признала права за персидским царем на малоазийские города, а Персия предоставила Спарте деньги и ресурсы для постройки флота. Спартанский флот потерпел вначале два поражения (411 г. при Абидосе и в 410 г.- при Кизике). Вскоре спартанцы с помощью персов заново отстроили флот, во главе которого стал опытный Лисандр. Последним успехом афинского флота была блестящая победа при Аргинусских островах (406 г.). После этой битвы пошли поражения. Заключительным аккордом долголетней изнурительной войны были битвы при Геллеспонте при Эгос Потамос. Афиняне в этой битве потерпели поражение, три тысячи сдались в плен, и все они были казнены. Эгоспотамская битва знаменовала не только поражение афинского флота, но и поражение афинской демократии. Вторым ударом, нанесенным Афинам сицилийской катастрофой, было распадение Афинской архэ. Под предлогом «возвращения к отцовским порядкам» или к «истинной демократии» противники демократического строя предложили ограничить число участников и власть народного собрания, и установить в Афинах число участников и власть народного собрания, и установить в Афинах господство немногих - олигархию. Весь этот материал можно подать с наглядными картинками, можно разработать инсценировку, мини - сценки и т.д.

При изучении факультативного курса настоятельно рекомендовано использовать активные методы обучения - эвристический, поисковый, проблемный и др.

Итак, обобщим, поскольку содержание курса включает в себя достаточно большой объем теоретического и фактического материала, целесообразным становится использованием различных форм уроков. Предусматривается проведение дискуссий, диспутов, ролевых игр.

Заключение

Цель современного российского школьного образования – воспитание высоконравственного, ответственного, компетентного, творческого гражданина. На ее достижение направлено множество инструментов, главным из которых несомненно является школа. Школьное образование в рамках федерального государственного образовательного стандарта предоставляет учителю широкий выбор методов, приемов, форм работы с учащимися. Наряду с основной, урочной работой, учителям доступна такая форма работы как дополнительное образование.

В ходе выполнения данной работы была рассмотрена такая форма школьного дополнительного образования, как факультатив, рассмотрены его особенности и возможности, которые он предоставляет учителю для достижения главной его цели – обучения и воспитания учеников.

Факультативный курс - необязательный дополнительный учебный курс, изучаемый в школе по выбору. Он рассчитан на наиболее мотивированных, активных учеников и призван решить целый ряд задач школьного образования:

- Увеличить у обучающегося заинтересованность к исследуемому предмету
- Углубить представление содержания этого предмета
- Стимулировать познавательную работу
- Стимулировать умственное, внутренне и физическое развитие
- Подготовить обучающегося к независимому подбору, к истоку рабочей деятельности, а кроме того продолжению общего образования

Факультативный курс может быть разработан самим учителем в соответствии с интересами и запросами учеников и незаменим при изучении такого школьного предмета, как история.

В ходе работы над темой был разработан факультативный курс по истории Древнего мира по теме «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн» для учеников 5 класса; подобраны формы и

методы работы с учениками в рамках изучения курса; разработаны методические рекомендации для работы с курсом.

Целью факультативного курса является изучение военного искусства Эллады и Персии в период греко-персидских войн. Выбор темы не случаен – ученики 5 класса часто очень интересуются историей, смотрят научно-популярные, исторические фильмы, читают книги.

Греко-персидские войны кардинально изменили расстановку сил в Средиземноморском регионе. Привели к объединению греческих полисов, возвышению Афин, расцвету демократии, в то время как Персия была вынуждена отказаться от претензий на восточное Средиземноморье и остановить расширение своих владений на Запад. В ходе греко-персидских войн произошли важнейшие изменения в экономике, внешней и внутренней политике Греции и Персии. Именно поэтому тема греко-персидских войн становится очень важной для понимания исторических процессов, протекавших в древности в данном регионе. А наполненность материала историческими событиями, формы и методы работы, подобранные в соответствии с возрастными психологическими особенностями учащихся 5 класса делают его еще и интересным.

Анализируя проделанную работу, следует отметить, что курс обучает многим навыкам, предполагает самостоятельный поиск информации по теме «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн», ее критический анализ и отбор необходимых фактов и мнений; представление в виде выступлений на семинарах, рефератов, презентаций результатов исследований; анализ точек зрения современников и историков на жизнь исторических деятелей, формулирование собственной позиции; обсуждение результатов исследований, участие в семинарах, дискуссиях, деловых играх. Все это делает курс насыщенным и практически значимым.

Содержание курса в работе представлено по следующим темам: Военное искусство в период 500-494 гг. до н.э.; Военное искусство в период 492-490 гг. до н.э. э.; Военное искусство в период походов Ксеркса I (480-479

гг. до н.э.); Военное искусство в период 478-449 гг. до н.э. Итак, тематика курса предполагает высокий уровень насыщенности конкретно-историческим материалом, обобщения исторической информации. Это связано со спецификой содержания курса, недостаточно раскрытого на базовом и продвинутом уровнях.

Содержательная последовательность проблемно-хронологических блоков курса напрямую связана с программой 5-го класса. Вообще военное искусство как явление представляет собой очень сложное и многогранное понятие. Факультативный курс помогает лучше понять основные определения, события и ключевые моменты истории.

Апробирование результатов данной выпускной квалификационной работы производилось на базе МКОУ Венгерская СОШ.

Результаты презентации образовательных результатов на площадках различного уровня:

Выступления на родительском собрании в 5 классе. Выступление на школьном педагогическом совете

Выступления на школьном методическом объединении учителей гуманитарного цикла МКОУ Венгерская СОШ

Выступление на районном методическом объединении учителей истории и Тайшетского района.

Обучающиеся по программе «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн», проявили большой интерес к изучению данного факультатива. В ходе факультативного курса дети разрабатывали проекты «Знаменитые полководцы Эллады и Персии», мини-проект «Триера», также схематично изображали ход военных сражений на карте. На основе полученных знаний дети сыграли в сюжетно-ролевую игру «Полководцы Эллады и Персии».

Считаю, что дальнейшую работу по программе «Военное искусство Эллады и Персии в период греко-персидских войн» необходимо продолжать. Факультативный курс вызвал большой интерес у учащихся и имеет большой

потенциал. В дальнейшем планируется участие в научно-практических конференциях школы и района, участие в конкурсах исследовательских проектов с наиболее мотивированными учениками.

Список используемой литературы

Исторические источники

1. Антидэвовская надпись Ксеркса / Пер. В.И. Абаева // Хрестоматия по истории Древнего Востока / Под ред. В.В. Струве, Д.Г. Редера. Антидэвовская надпись Ксеркса / Пер. В.И. Абаева // Хрестоматия по истории Древнего Востока / Под ред. В.В. Струве, Д.Г. Редера. – М.: Изд-во вост. лит., 1963. - С. 366-367.
2. Геродот. История: в 9 кн. / Пер. Г.А. Стратановского. Антидэвовская надпись Ксеркса / Пер. В.И. Абаева // Хрестоматия по истории Древнего Востока / Под ред. В.В. Струве, Д.Г. Редера. – М.: Изд-во вост. лит., 1963. - С. 366-367.
3. Геродот. История: в 9 кн. / Пер. Г.А. Стратановского. – М.: Ладомир: АСТ, 1999. - С. 5-582.
4. Ксенофонт. Греческая история / Пер. С.Я. Лурье. 2-изд. - СПб.: Алетейя, 1993. - 448 с.
5. Фукидид. История / Пер. Ф.Г. Мищенко – М.: Академический проект: Трикста, 2019 - 576 с.
6. М.: Ладомир: АСТ, 1999. - С. 5-582.
7. Ксенофонт. Греческая история / Пер. С.Я. Лурье. 2-изд. - СПб.: Алетейя, 1993. - 448 с.
8. Фукидид. История / Пер. Ф.Г. Мищенко – М.: Академический проект: Трикста, 2019 - 576 с.
9. М.: Изд-во вост. лит., 1963. - С. 366-367.
10. Геродот. История: в 9 кн. / Пер. Г.А. Стратановского. – М.: Ладомир: АСТ, 1999. - С. 5-582.
11. Ксенофонт. Греческая история / Пер. С.Я. Лурье. 2-изд. – СПб.: Алетейя, 1993. - 448 с.
12. Фукидид. История / Пер. Ф.Г. Мищенко – М.: Академический проект: Трикста, 2019 - 576 с.

Нормативные источники

1. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительно образования детей. Министерство образования и науки Российской Федерации. Приказ от 26 июня 2012 г.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об образовании в Российской Федерации». Статья 66 п.3

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

4. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011 № 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования».

5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования. Режимдоступа:<http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/>

Методические источники:

1. История древнего мира: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / Е.В. Саплина, Б.С. Ляпустин, А.И. Саплин. – 5-е изд., пересмотр. – М.: Дрофа, 2016. 203 с.

2. История древнего мира: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. – 4-е изд., дораб. – М.: 1998. 206 с.

3. История древнего мира. Колпаков С.В., Селунская Н.А.: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Новый дом, 2016. 115 с.

4. История древнего мира: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / В.П. Уколова, Л.П. Маринович. - М.: Просвещение, 2018. 470 с.

Научная литература

1. Андреев Ю.В. Раннегреческий полис. Л.: Изд. ЛГУ, 1976. 512 с.
2. Античная цивилизация. Под ред. В.Д. Блаватского. – М.: Наука, 2016. 420 с.
3. Античный полис. Межвузовский сборник. Вып. 5. Л.: Изд. ЛГУ, 1979. 112 с.
4. Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учебное пособие / Б.Ц. Бадмаев. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. - 302 с.
5. Боннар А. Греческая цивилизация. – М.: “Искусство”, 1995. 200 с.
6. Ботвинник М. Н., Рабинович М. Б., Стратановский Г. А., Жизнеописания знаменитых греков и римлян. – М «Просвещение», 1988. 288 с.
7. Т.В. Блаватская В.Д. Блаватский, А.Г. Бокщанин, Л.Н. Казаманова, С.И Ковалев, К.М. Колобова, Я.А. Ленцман, Н.Н.Пикус, О.И. Савостьянова. История древней Греции. М., 1962. 115 с.
8. Гиро П. Частная и общественная жизнь греков. СПб.: “Алетейя”, 1995.
9. Голубцова Е. С. Община, племя, народность в античную эпоху. – М.,; Наука, 1998. - 253 с.
10. Дубровина И.В. Психология как учебный предмет общеобразовательной школы / И.В. Дубровина, А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова // Начальная школа плюс: до и после. - 2015. - №5. - С.1-6.
11. Дубровина И.В. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / Под ред. И.В. Дубровиной. – М.: Издательский центр "Академия", 2013. - 464 с.
12. Ильинская Л.С. Древняя Греция: культура и быт. – М., 1968. 540
13. Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учебное пособие / В.Н. Карандашев. - СПб: Питер Пресс, 2012. - 249 с.
14. Коротков, Э.Н. Современные методы в учебном процессе вуза /

Э.Н. Коротков. – М.: Наука, 2013. - 439 с.

15. Котикова О.П. Методика преподавания психологии: УМК / О.П. Котикова: – Мн.: МИУ, 2016. - 183 с.

16. Куманецкий К. История культуры древней Греции и Рима. – М., 1990. 190 с.

17. Лачугина Ю.Н. Психология / учебное пособие/ Ю.Н. Лачугина; Ульянов. гос. техн. ун-т. – Ульяновск: УлГТУ, 2014. - 70 с.

18. Ляудис, В.Я. Методика преподавания психологии / В.Я. Ляудис. – М.: УРАО, 2014. - 430 с.

19. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов / В.С. Мухина. – М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 456 с.

20. Немов Р.С. Общая психология: Учеб. для студ. образоват. учреждений сред. проф. Образования / Р.С. Немов. – М.: ВЛАДОС, 2013. - 259 с.

21. Немов Р.С. Практическая психология. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. - 320 с.

22. Нечаев А.П. Учебник психологии для средних учебных заведений / А.П. Нечаев. – СПб.: Питер, 2013. - 319 с.

23. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Учебное пособие / Л.Ф. Обухова. – М.: Педагогическое общество России. - 2013. - 442 с.

24. Педагогика и психология высшей школы / Под. ред. М.В. Булановой-Топорковой: Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 544 с.

25. Практическая психология образования; Учебное пособие 4-е изд. / Под редакцией И.В. Дубровиной – СПб.: Питер, 2014. - 592 с.

26. Психологический словарь / Под общ. ред. Ю.Л. Неймер. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 640 с.

27. Самоукина Н.В. Практический психолог в школе. – М.: ИНТРО, 2014. - 318 с.

28. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М., 2014. - 127с.
29. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: Академия, 2015. - 459с.
30. Словарь практического психолога / Сост.С.Ю. Головин. – Мн.: Харвест, 2015. - 800 с.
31. Смолярчук И.В. Методика преподавания психологии / И.В. Смолярчук. – Уфа: БикаИхтика, 2015. - 77 с.
32. Толстых И.Э. К вопросу о преподавании психологии в школе // Электронный журнал "Психологическая наука и образование". – 2015. - №1. - С.1-9.
33. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе. – М.: Издательский центр "Академия", 2012. - 224 с.
34. Харламов И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М.: Гардарики, 2015. – 520 с.
35. Хлебунова С.Ф., Н.Д. Тараненко. Управление современной школой. – М.: Издательство "Учитель", 2014. - 431 с.
36. Пьянков И.В. Восточные Афины сатрапии державы Ахеменидов Персия в Афины сочинении Ктесия. // Афтореф. ... канд. ист. наук. - М.: 1966. - 23 с.

Приложения 1

Отрывок поэмы Эсхила «Персы»

А войско не шлет ни пеших гонцов,

Ни конных в столицу персов.

Отовсюду - из Суз, Экбатан, от ворот

Башен древних киссийских

И в строю корабельном, и в конном строю,

И в рядах пехотинцев, потоком сплошным,

Уходили бойцы на битву.

Их вели в поход Амистр, Артафрен,

Мегабат и Астасп - четыре царя

При царе величайшем,

Персов славных вожди, начальники войск,

Стрелки-силачи на быстрых конях,

Суровы на вид, в бою горячи,

Непреклонны душой, отваги полны

И грозной удалью славны.

Затем Артембар, верхом на коне,

Масист и лучник меткий Имей,

Славный боец, затем Фарандак

И конник Состан за ними.

Других послал плодоносный Нил,

Могучий поток. Пошел Сусискан,

Пошел египтянин Пегастагон,

Пошел священного Мемфиса царь,

Великий Арсам, и Ариомард,

Владыка и вождь вековечных Фив,

И гребцы, что в болотах Дельты живут,

Несметной пошли толпою.

За ними - лидийцы, изнеженный люд,

У них под пятою весь материк.

А лидийскую рать в поход повели

Митрогат и Арктей, вожди и цари.

Затем Артембар, верхом на коне,

Масист и лучник меткий Имей,

Славный боец, затем Фарандак

И конник Состан за ними.

Других послал плодоносный Нил,

Могучий поток. Пошел Сусискан,

Пошел египтянин Пегастагон,

Пошел священного Мемфиса царь,

Великий Арсам, и Ариомард,

Владыка и вождь вековечных Фив,

И гребцы, что в болотах Дельты живут,

Несметной пошли толпою.

За ними - лидийцы, изнеженный люд,

У них под пятою весь материк.

А лидийскую рать в поход повели

Митрогат и Арктей, вожди и цари.

Тяжким ярмом крепкозданный мост.

Антистрофа 1 Гонит войско по суше и по водам,

Полон ярости, Азии владыка,

Людом усеянной. Верит в своих вождей,

Сильных, суровых, стойких,

Отпрыск Данай, равный богам.

Строфа 2 Он глядит иссиня-черным

Взглядом хищного дракона,

С ассирийской колесницы

Кораблями и бойцами
Управляя, и навстречу
Копьям вражьи стрелы шлет.
Антистрофа 2 Нет преграды, чтоб сдержала
Натиск полчищ многолюдных,
Нет плотины, чтобы в бурю
Перед морем устояла.
Непреклонно войско персов,
Одолеть его нельзя. Строфа 3 Но какой способен смертный
Разгадать коварство бога?
Кто из нас легко и просто
Убежит из западни?
Антистрофа 3 Бог заманивает в сети
Человека хитрой лаской,
И уже не в силах смертный
Из сетей судьбы уйти.
Строфа 4 Так богами решено и судьбою,
Так издревле заповедано персам:
Воевать, сметая стены,
Упиваясь конной сечей,
Занимая с налета города.
Антистрофа 4 И привык народ глядеть без боязни
На седую, разъяренную ветром
Даль морскую, научился
Плесть причальные канаты,
Наводить над пучинами мосты.
Строфа 5 Потому-то черный страх
И щемит мне грудь, увы!
Страх, что, войско потеряв свое,
Опустеют Сузы вдруг

И столица от боли завопит.

Антистрофа 5 И киссийцы воплю Суз

Будут вторить, и - увы!

Толпы женщин, плача и крича,

В клочья будут на себе

Тонкотканое платье раздирать.

Строфа 6 Кто верхом, кто пешком

За вождем пустился в путь,

Роем пчел бросил дом весь народ,

Чтоб, упряжкой одной

Берег с берегом связав,

Перебраться за пролив, где мысы

Двух земель разделены волнами.

Антистрофа 6 А в подушки пока

Жены персов слезы льют,

По мужьям дорогим истомясь,

Тихо плачут о тех,

Кто ушел на смертный бой

И оставил бедную супругу

Тосковать на ложе опустелом.

ЭПИСОДИЙ ПЕРВЫЙ

Предводитель хора

Что ж, персы, пора! Мы сядем у стен

Вот этих старинных

И ум напряжем: настала нужда

В нелегких и важных решеньях.

Что с Ксерксом-царем? Где Дария сын,

Чей предок, Персей,

Название племени нашему дал?

Сразил ли врага натянутый лук,

Или вражье копье
 Острием одержало победу?
 Появляется Атосса в сопровождении и прислужниц
 Но вот, как сиянье очей божества,
 Царица, царя великого мать,
 Предстает нам. Скорее падите ниц
 И все, как один, царицу свою
 Приветственной речью почтите!

Хор

О, привет тебе, царица персов, Дария жена,
 Препоясанная низко Ксеркса мать, госпожа!
 Ты была супругой бога, богу Персии ты мать,
 Если счастья демон древний не оставил наших войск.

Атосса

Потому-то я и вышла, дом покинув золотой
 И покой, который спальней мне и Дарию служил.
 И меня тревога гложет. Откровенно я, друзья,
 Говорю: и мне не чужды опасения и страх.
 Я боюсь, в пыли похода все богатства, что собрал
 Дарий с помощью бессмертных, обратятся сами в пыль.
 Потому двойной заботой несказанно я казнюсь:
 Ведь богатство непочетно, если силы нет за ним,
 Но и в силе мало славы, если в бедности живешь.
 Да, у нас достаток полный, но за Око страх берет
 Оком дома и достатка я хозяина зову.
 Вы теперь, о старцы-персы, слуги верные мои,
 Помогите мне советом, рассудите, как тут быть.
 Вся на вас моя надежда, ободренья жду от вас.

Хор

О, поверь, царица, дважды не придется нас просить,

Чтобы словом или делом в меру сил своих тебе
Помогли мы: мы и вправду слуги добрые твои.

Атосса

Все время сны мне снятся по ночам с тех пор,
Как сын мой, войско снарядив, отправился
Опустошать и грабить Ионийский край.
Но не было еще такого ясного
Сна, как минувшей ночью. Расскажу его.
Мне две нарядных женщины привиделись:
Одна в персидском платье, на другой убор
Дорийский был, и обе эти нынешних
И ростом, и чудесной красотой своей
Превосходили, две единокровные
Сестры. Одной в Элладе постоянно жить
Назначил жребий, в варварской стране - другой.
Узнав,- так мне приснилось,- что какие-то
Пошли у них раздоры, сын, чтоб спорящих
Унять и успокоить, в колесницу впряг
Обеих и надел обеим женщинам
Ярмо на шею. Сбруе этой радуясь,
Одна из них послушно удила взяла,
Зато другая, взвившись, упряжь конскую
Разорвала руками, вожжи сбросила
И сразу же сломала пополам ярмо.
Упал тут сын мой, и стоит, скорбя, над ним
Его родитель Дарий. Увидав отца,
Ксеркс рвет одежды на себе неистово.
Вот это нынче ночью и приснилось мне.
Затем я встала, руки родниковую
Водой ополоснула и, неся в руках

Лепешку, жертву отворотным демонам,
Как требует обычай, к алтарю пришла.