

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛИТЕРАТУРА ГЕРМАНИИ

Направление подготовки:
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы
Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки)

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Квалификация (степень): Бакалавр
Программа подготовки: Академический бакалавр

Красноярск 2020

Рабочая программа дисциплины составлена к.филол.н., доцентом кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования Стехиной М.В.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «10» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., к.п.н., доцент

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол № 9 от «17» мая 2018 г.
Кондракова С.О.



Председатель

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «2» мая 2019 г.
кафедрой



Заведующий
Майер И.А., к.п.н., доцент

Одобрено научно-методическим советом специальности
(направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №4 от «16» мая 2019 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «23» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №8 от «20» мая 2020 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 10 от «12» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой



И.А. Майер

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков

«21» мая 2021 г. Протокол № 6

Председатель НМСС (Н)



С.О. Кондракова

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «4» мая 2022 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №7 от «11» мая 2022 г.

Председатель



Кондракова С.О.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940; Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направлению 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (английский и испанский языки), очной формы обучения с присвоением квалификации бакалавр. Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 (дисциплины и модули). Обучение осуществляется в очной форме.

1.2. Общая трудоемкость дисциплины

Объем программы дисциплины Б1.В.ДВ.07.01 «Литература Германии» составляет *3 з.е.* (108 часов). Из них на контактную работу с преподавателем отводится 36 часов, на самостоятельную работу обучающегося – 72 часа. Согласно графику учебного процесса, дисциплина реализуется на 3 курсе, в 6 семестре. Форма контроля – зачет.

1.3. Цели и задачи дисциплины

Основной **целью** дисциплины является овладение системой знаний об основных направлениях немецкой литературы, начиная с древних времен. Развивающая цель предполагает развитие интеллектуальной, речемыслительной, эмоциональной и мотивационной сфер личности студентов, формирование языковой способности. Воспитательная цель заключается в привитии культуры мышления, чувств, поведения, в обогащении духовного мира, в приобщении студентов к искусству.

Достижение цели предполагает решения следующих **задач**:

- усвоение обучающимися основных знаний по произведениям немецких писателей;
- овладение навыками теоретического анализа представлений о литературоведении как одном из аспектов мировой культуры;
- формирование умений оценки и анализа художественного произведения.
- обучение применению полученных знаний в области интерпретации художественного текста.

1.4. Основные разделы содержания

РАЗДЕЛ 1. Литературные традиции в немецкоязычном обществе.

Тема 1. Периодизация литературного процесса.

Тема 2. Литература древневерхненемецкого периода. Мифология германоязычной литературы.

Тема 3. Памятник древневерхненемецкой поэзии «Песнь о Хильдебранде».

Тема 4. Литература средневерхненемецкого периода.

Тема 5. Средневековый эпос «Песнь о Нибелунгах».

РАЗДЕЛ 2. Литература нововержненемецкого периода.

Тема 6. Гуманизм и реформация. Мартин Лютер.

Тема 7. Литература рубежа 17 в.

Тема 8. Литература 18-19 вв.

Тема 9. Современная немецкоязычная литература, 20-21 вв.

1.5. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы бакалавриата по дисциплине Б1.В.ДВ.07.01 «Литература Германии» у обучающегося должны быть сформированы общекультурные:

- ОК-1 – способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;
 - ОК-5 – способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;
- обще профессиональные
- ОПК-2 - способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;
 - ОПК-7 – способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
 - ОПК-15 – способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
- профессиональные

- ПК-17 – способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;
- ПК-25 Владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код результата обучения
- усвоение обучающимися основных знаний по произведениям немецких писателей;	<p>Знать: основы современных методов научного исследования, информационной и библиографической культуры;</p> <p>Уметь: ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме</p> <p>Владеть: основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;</p>	ПК-25, ОК-1, ОК-5
- овладение навыками теоретического анализа представлений о литературоведении как одном из аспектов мировой культуры;	<p>Знать: междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;</p> <p>Уметь: моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;</p> <p>Владеть: навыками и приемами практической работы в области интерпретации иноязычного художественного текста;</p>	ОПК-2, ПК-17.

<p>- формирование умений оценки и анализа художественного произведения.</p>	<p>Знать: понятийный аппарат философии, теор. и прикладную лингвистику, межкультурную коммуникацию; Уметь: выдвигать гипотезу и развивать аргументацию в ее защиту; Оценить качество исследования в предметной области, логично и последовательно представить результаты собственного исследования; Владеть: основами современной информационной и библиографической культуры; Основами современных методов научного исследования; Стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования;</p>	<p><i>ОПК-7, ОПК-15, ПК-25.</i></p>
<p>- обучение методам литературоведческого анализа и её интерпретации художественного текста.</p>	<p>Знать: систему общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме; Уметь: свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; Владеть: основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;</p>	<p><i>ОК-1, ОПК-7, ПК-25</i></p>

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.

В ходе изучения дисциплины используются следующие методы текущего контроля:

- устный опрос
- выполнение тестовых заданий
- выполнение литературного анализа произведения
- подготовка презентаций по теме

Форма итогового контроля – зачет

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценивания выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации»

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины.

В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения:

- лекции (проблемная лекция, лекция-дискуссия)
- практические занятия (проблемное обсуждение, интерактивные технологии (дискуссия, тренинговые технологии)
- индивидуальная, групповая форма работы (технология дискуссионных мастерских)
- самостоятельная форма работы (лингвистические технологии на основе концептуального анализа текста:
 - а) Концепция анализа текста;
 - б) Обработка текстовой информации

Освоение дисциплины заканчивается итоговым зачетом.

2. Организационно-методические документы
2.1. Технологическая карта обучения дисциплине
Б1.В.ДВ.07.01 «Литература Германии»
для обучающихся по программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика
Профиль: Перевод и переводоведение
(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	лекций	лабор-х работ	С/Р	Формы и методы контроля
РАЗДЕЛ 1. Литературные традиции в немецкоязычном обществе.	54	13	5	36	Опрос-беседа по знанию предмета
<i>Тема 1.</i> Периодизация литературного процесса.	7	2	1	4	
<i>Тема 2.</i> Литература древневерхненемецкого периода. Мифология германоязычной литературы.	8	2	1	5	Мини-доклады на лекционные темы
<i>Тема 3.</i> Памятник древневерхненемецкой поэзии «Песнь о Хильдебранде».	11	3	1	7	Подготовка к анализу произведения
<i>Тема 4.</i> Литература средневерхненемецкого периода.	14	3	1	10	Мини-доклады на лекционные темы
<i>Тема 5.</i> Средневековый эпос «Песнь о Нибелунгах».	14	3	1	10	Тестирование по пройденным темам.
РАЗДЕЛ 2. Литература нововержненемецкого периода.	54	13	5	36	Доклад с презентацией
<i>Тема 6.</i> Гуманизм и реформация. Мартин Лютер.	9	2	1	6	
<i>Тема 7.</i> Литература рубежа 17 в.	9	3	1	5	Подготовка к анализу произведения
<i>Тема 8.</i> Литература 18-19 вв.	17	5	2	10	Доклад с презентацией
<i>Тема 9.</i> Современная немецкоязычная литература, 20-21 вв.	19	3	1	15	Итоговое тестирование
Форма итогового контроля по уч. плану:	зачет				Выполнение зачетного задания.
ИТОГО	108	26	10	72	

2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

РАЗДЕЛ 1. Литературные традиции в немецкоязычном обществе.

Тема 1. Периодизация литературного процесса.

Место литературы Германии в мировой литературе. Письменные свидетельства о древних германцах. Основные периоды германской литературы.

Тема 2. Литература древневерхненемецкого периода. Мифология германоязычной литературы.

Древнегерманская мифология и ее отражение в древнегерманской литературе.

Тема 3. Памятник древневерхненемецкой поэзии «Песнь о Хильдебранде».

Хвалебные и героические песни древних германцев. Литературный анализ древнего памятника «Песнь о Хильдебранде».

Тема 4. Литература средневерхненемецкого периода.

Рыцарские походы и рыцарская культура в литературных произведениях. Жанры народной поэзии раннего средневековья. Куртуазный роман.

Тема 5. Средневековый эпос «Песнь о Нибелунгах».

Анализ героического эпоса «Песнь о Нибелунгах».

РАЗДЕЛ 2. Литература нововержненемецкого периода.

Тема 6. Гуманизм и реформация. Мартин Лютер.

Проблема человека, личности в искусстве возрождения. Этапы немецкого гуманизма. Литература реформации.

Тема 7. Литература рубежа 17 в.

Ранний классицизм. Литература Барокко. Народный реализм.

Тема 8. Литература 18-19 вв.

Проблемы классицизма и его основные категории. «Буря и натиск» в поэзии, драме, прозе. И.В. Гете. Ф. Шиллер. И. Кант и другие философы.

Тема 9. Современная немецкоязычная литература, 20-21 вв.

Представители литературы 20 в. Тема войны в произведениях немецких авторов. Литература послевоенного периода.

2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Литература Германии»

Дисциплина «Литература Германии» ставит своей задачей дать студентам теоретические знания по основным литературным направлениям Германии, развить у них навыки анализа и интерпретации литературных произведений, а также сформировать навыки и умения научного исследования и информационной культуры, необходимые студентам для их будущей профессиональной деятельности. Основное внимание следует сосредоточить на общих этапах возникновения литературы – от эпохи становления национальной словесности до современного периода. Необходимо представить основные произведения, их авторов. Дисциплина обеспечивает раскрытие теоретических и практических закономерностей развития современной немецкоязычной литературы, способствует развитию научного и творческого мышления, формирует навыки работы с текстом как единицей межкультурной коммуникации на разных уровнях, дает возможность сопоставить закономерности развития современной русской и немецкой литературы.

Внеаудиторная работа по дисциплине «Литература Германии» включает такие формы работы, как:

- изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции);
- изучение рекомендуемых литературных источников;
- конспектирование источников;
- работа со словарями и справочниками;

- работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet;
- просмотр художественных фильмов по изучаемым произведениям;
- подготовка презентаций;

При подготовке студентам рекомендуется обязательное использование дополнительной литературы, которая поможет успешнее и быстрее разобраться в поставленных вопросах и задачах.

Данные методические рекомендации направлены на помощь студентам в подготовке презентации предложенной темы на выбор, что способствует более углубленному изучению отдельных разделов дисциплины. Следуя данным рекомендациям, студент приобретает необходимые знания в области литературы Германии, обеспечивающие широкий кругозор, корректность и адекватность анализа художественного произведения.

3. Компоненты мониторинга учебных достижений студентов

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Литература Германии»

Наименование дисциплины/курса	Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы	Количество зачетных единиц/кредитов
Литература Германии	45.03.02 Лингвистика Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки)	3
Смежные дисциплины по учебному плану.		
Предшествующие: Литература Великобритании и США; русский язык и культура речи; информационная культура и другие дисциплины;		
Последующие: художественный перевод; интерпретация текста;		
БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ		
	Форма работы*	Количество баллов 100%
Текущая работа	Лекции	min 50 max 100
	Участие в опросе	20 40
	Анализ литературного произведения	10 20
Промежуточный рейтинг- контроль	Тестирование по материалам лекционного курса	20 40
Итого		50 100
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
	Форма работы*	Количество баллов

		100%	
	Практические занятия	min 60	max 100
Текущая работа	Участие в опросе на занятии	20	40
	Анализ литературных произведений	10	20
Итоговый контроль	Подготовка презентаций	30	40
Итого		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и сдачи зачета:

Общее количество набранных баллов* 60 – 100	Зачтено
Менее 60 баллов	Не зачтено

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
 им. В.П. Астафьева **ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Факультет иностранных языков

Кафедра-разработчик германо-романской филологии и иноязычного образования

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры
совета

Протокол № 8 От «02» 05.2019

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического

Специальности (направления подготовки)

Протокол №4 От «16»05.2019

Председатель НМСС (Н)



Кондракова С.О.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине **"Литература Германии"** Для студентов **ООП 45.03.02** Лингвистика, Перевод и переводоведение, квалификация (степень) «Бакалавр»

По очной форме обучения

Составитель: Стехина М.В.

РЕЦЕНЗИЯ
на фонды оценочных средств
по программе бакалавриата
по направлению подготовки 45.03.02. Лингвистика
Направленность (профиль) образовательной программы
Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки)
КГПУ им. В.П. Астафьева, г.Красноярск

На экспертизу представлены фонды оценочных средств (ФОС) для образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение, разработанной коллективом авторов – преподавателями КГПУ им. В.П. Астафьева.

Разработчиками представлен комплект документов, включающий:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта профессиональной деятельности.

Рассмотрев представленные на экспертизу материалы, можно сделать к следующим выводам:

1. Структура и содержание ФОС.

Фонд оценочных средств образовательной программы по направлению подготовки 45.03.02. Лингвистика, направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки) соответствует требованиям, предъявляемым к структуре и содержанию фондов оценочных средств образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО):

1.1 Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть студенты в результате освоения ОП ВО, соответствует ФГОС ВО, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 940 от 07.08. 2014.

1.2 Критерии оценивания компетенций, а также шкалы оценивания, обеспечивают возможность проведения оценки результатов обучения, а также сформированности компетенций.

1.3 Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения ОП ВО разработаны соответствуют требованиям и позволяют объективно оценить результаты обучения и сформированность компетенций.

1.4 Методические материалы ФОС содержат рекомендации по проведению процедуры оценивания результатов обучения и сформированности компетенций.

2. Направленность ФОС ОП ВО соответствует целям ОП ВО по направлению подготовки 45.03.02. Лингвистика, направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки).

3. Объем ФОС соответствует учебному плану подготовки.

4. Качество оценочных средств и ФОС обеспечивают объективность и достоверность результатов при проведении оценивания с различными целями.

Таким образом, структура, содержание, направленность, объём и качество ФОС ОП ВО отвечают предъявляемым требованиям.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной экспертизы можно сделать заключение, что представленные в фондах оценочных средств ОП ВО 45.03.02. Лингвистика, направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки) задания, тесты и другие оценочные средства, разработанные коллективом авторов – преподавателями КГПУ им. В.П. Астафьева позволяют оценить сформированность компетенций, заявленных в федеральном государственном образовательном стандарте, что позволит им быть востребованными в области профессиональной деятельности.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук,
доцент, доцент кафедры лингвистики,
теории и практики перевода
СибГУ им. М.Ф. Решетнева

Н.А. Груба

Согласен *Н.А. Груба* заверено
Зам. декана *О.И.* *Андрей М. Савинов*

28.04.2017

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Литература Германии» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС данной дисциплины решает следующие задачи:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность «Перевод и переводоведение» (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Минобрнауки России от 7 августа 2014 г. № 940;
- образовательной программы 45.03.02 Лингвистика, направленность «Перевод и переводоведение»;
- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- ОК-1. Способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей, а также учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;
- ОК-5 – способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;
- ОПК-2 - способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;
- ОПК-7 – способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- ОПК-15 – способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
- ПК-17 – способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;
- ПК-25 Владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;

2.1. Оценочные средства

Компетенция		Тип контроля	Оценочное средство / КИМ	
			Номер	Формы
ОК-1. Способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей, а также учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;	история, философия, основы учебной деятельности студента, древние языки и культуры, введение в теорию межкультурной коммуникации, переводческий аспект языковой игры в рекламной коммуникации, теоретический курс немецкого языка, культурология, интерпретация культурного наследия Сибири в английском языке, английский язык как глобальный, основы права, социология, лингвострановедение и страноведение Германии, повышение коммуникативной компетенции переводчиков, производственная практика, преддипломная практика, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;	Текущий Итоговый	1, 2	Опр заня Тест мно венн выб

<p>ОК-5. Способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;</p>	<p>Философия, литература Великобритании и США, лингвострановедение и страноведение Великобритании и США, модуль "Основы теории первого иностранного языка (английский язык)", история языка и введение в спецфилологию, культурология, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;</p>	<p>Текущий Итоговый</p>	<p>1, 3</p>	<p>Опр зня Ана лите рноп проп ени</p>
<p>ОПК-2 - способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;</p>	<p>основы языкознания, информационная культура, модуль "Основы теории первого иностранного языка (английский язык)", история языка и введение в спецфилологию, теоретическая фонетика, лексикология, теоретическая грамматика, стилистика, сравнительная типология, художественный перевод, реалии в английском языке и их перевод, экономика, английский язык как глобальный, ономастика английского языка, переводческий аспект публицистического дискурса, типологические особенности английской номинации, интерпретация текста, частные проблемы лингвистики английского языка, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;</p>	<p>Текущий Итоговый</p>	<p>4</p>	<p>Под ка през ции</p>
<p>ОПК-7 – способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;</p>	<p>русский язык и культура речи, модуль "Иностранный язык", практический курс английского языка (первого иностранного языка), практический курс второго иностранного языка, практикум по основам языковой компетенции, практический курс перевода первого иностранного языка (английский язык), стилистика русского языка, нормы русского языка, типологические особенности английской номинации, повышение коммуникативной компетенции переводчиков, частные проблемы лингвистики английского языка, подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;</p>	<p>Текущий Итоговый</p>	<p>3</p>	<p>Ана лите рноп проп ени</p>
<p>ОПК-15 – способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;</p>	<p>философия, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>	<p>Текущий Итоговый</p>	<p>1,2</p>	<p>Опр зня Тест мно венн выб</p>

ПК-17 – способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;	модуль "Иностранный язык", практический курс английского языка (первого иностранного языка), практикум по основам языковой компетенции, повышение коммуникативной компетенции переводчиков, учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы, модуль "Профилактика экстремизма", социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде;	Текущий Итоговый	3	Анализ литературы, проведение исследований
ПК-25. Владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;	История, основы научной деятельности студента, теоретическая фонетика, лексикология, теоретическая грамматика, сравнительная типология, лингвострановедение и страноведение Германии, лингвистика текста, учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;	Текущий Итоговый	4	Подготовка к презентации

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: **зачет**

3.1.1. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство **зачет**

Критерии оценивания по оценочному средству – **зачет**

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	87-100 баллов отлично/зачтено	73-86 баллов хорошо/зачтено	60-72 балла* удовлетворительно/зачтено
ОК-1	На продвинутом уровне владеет навыками ориентирования в системе общечеловеческих ценностей, а также способен учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;	На базовом уровне владеет навыками ориентирования в системе общечеловеческих ценностей, а также способен учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;	На пороговом уровне владеет навыками ориентирования в системе общечеловеческих ценностей, а также способен учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;

ОК-5	На продвинутом уровне способен осознавать значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;	На базовом уровне способен осознавать значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;	На пороговом уровне способен осознавать значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;
ОПК-2	На продвинутом уровне способен видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;	На базовом уровне способен видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;	На пороговом уровне способен видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;
ОПК-7	На продвинутом уровне способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;	На базовом уровне способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;	На пороговом уровне способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
ОПК-15	На продвинутом уровне способен выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;	На базовом уровне способен выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;	На пороговом уровне способен выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
ПК-17	На продвинутом уровне способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;	На базовом уровне способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;	На пороговом уровне способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социума;
ПК-25	На продвинутом уровне готов к основам современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;	На базовом уровне готов к основам современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;	На пороговом уровне готов к основам современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: Опрос на занятия, подготовка презентации, тест на множественный выбор, анализ литературного произведения

4.2. Критерии оценивания прописаны в технологической карте рейтинга РПД

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 - опрос на занятия

Критерии оценивания	Количество баллов
Грамотное изложение материала	20
Логичность и последовательность изложения материала	10
Умение отвечать на дополнительные вопросы	10
Максимальный балл	40

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – выполнение тестовых заданий по принципу «Множественный выбор»

Критерии оценивания	Количество баллов
Выполнение минимального количества баллов (60 %)	10
Выполнение максимального количества баллов	40
Максимальный балл	40

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – анализ литературного произведения

Критерии оценивания	Количество баллов
Соблюдение требований для анализа материала	5
Логичность и последовательность изложения анализируемого произведения	5
Умение выполнить сопоставительный анализ текстов	5
Умение отвечать на дополнительные вопросы	5
Максимальный балл	20

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – подготовка презентаций

Критерии оценивания	Количество баллов
Грамотное изложение материала	10
Логичность и последовательность изложения материала	10
Оформление презентации	10
Умение отвечать на дополнительные вопросы	10
Максимальный балл	40

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Примеры контрольных заданий. Устный опрос

Темы для устного опроса представлены в рабочей программе дисциплины.

- Письменные свидетельства о литературных памятниках древних германцев;
- Отражение древнегерманской мифологии в древненемецкой литературе;
- Жанры народной поэзии немецкой литературы в средние века;
- Описание рыцарской культуры в куртуазном романе немецких авторов;
- Героический эпос. «Песнь о Нибелунгах»;
- Минезанг;
- Характеристика основных жанров литературы средневекового периода;
- Литература немецкого гуманизма. Проблема человека и личности;
- Литература раннего классицизма. Барокко. Народный реализм;
- Литература эпохи просвещения. Движение «Буря и натиск»;
- Этапы развития немецкого романтизма. Романтические новеллы;

Пример заданий на тестирование по типу «множественный выбор»

1. За основу периодизации литературы Германии принято:
 - а) развитие немецкого языка
 - б) развитие человеческого языка
 - в) развитие направлений Германии
2. Ранняя германская поэзия была:
 - а) рифма
 - б) аллитерационная
 - в) тропы
3. Перевод самого древнего памятника германской литературы на готский язык выполнил:
 - а) М. Лютер
 - б) Карл Великий
 - в) Ульфила
4. В каком монастыре сохранился памятник древневерхненемецкой поэзии?
 - а) монастырь Сант-Галлен
 - б) монастырь Фульда
 - с) монастырь св. Патрика
5. Как называется исторический труд в стихотворной форме, в котором описывается фигура римских императоров?
 - а) Римские правители
 - б) Римские вожди
 - в) Императорская хроника
6. Великий средневековый эпос, написанный в средневерхненемецкой период, называется:
 - а) Песнь о Роланде
 - б) Песнь об Александре
 - в) Песнь о Нибелунгах
7. Кто является автором высшего достижения средневековой куртуазной эпохи «Парцифаль»?
 - а) Г. Страсбургский
 - б) В. фон Эшенбах
 - с) Г. фон Ауэ
8. Укажите имя наиболее значительной фигуры гуманизма в Германии
 - а) Э. Роттердамский
 - б) К. Цельтис
 - в) У. фон Гуттен
9. Кто осуществил перевод Библии на немецкий язык?

- а) Й. Викрам б) М. Лютер в) Г. Сакс
10. Какой жанр развился из куртуазной поэзии?

- а) Майстерзанг б) Минезанг в) Фастнахтшпиль

ПЛАН АНАЛИЗА ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1. Автор и название произведения.
2. История создания произведения (когда написано, по какому поводу, кому посвящено).
3. Тема, идея, основная мысль произведения. Цитаты из текста, подтверждающие выводы.
4. Какими художественными средствами раскрывается основная мысль автора, тема и идея произведения. К какому литературному течению принадлежит автор.
5. Подбор в тексте «ключевых» слов и образцов, раскрывающих главную мысль поэта, составление «цепочек» ключевых слов.
6. Анализ художественных приёмов, которые использует автор: метафоры, эпитеты, олицетворения, метонимии, сравнения.

При анализе стихотворения необходимо обратить внимание на:

- а) Ритм стиха, стихотворный размер;
- б) Значимые перебои ритма, так как они несут смысловую нагрузку, помогают передать интонацию, настроение автора, создают мелодию;
- в) Рифмы. Рифма дополнительно связывает по смыслу рифмующиеся слова и строчки, создаёт новые значения слов.
- г) Анафоры /одинаковое начало строчек/- как бы дополнительная рифма, только в начале стиха.
- д) Переносы. Значение переносимого слова подчёркивается, на нём делается смысловой акцент.
- е) Звуковые повторы/связывают по смыслу слова в строке, стихи в строфе, как бы «внутренняя рифма»/.
- ж) Композиция стихотворения, его деление на строфы;
- з) Лексика, использованная автором:
 - бытовая, повседневная
 - литературная, книжная
 - публицистическая
 - архаизмы, устаревшие слова
 - неологизмы, слова, созданные автором / «громокипящий кубок»/
- к) Образ лирического героя, как он соотносится с образом автора:
 - сам автор
 - рассказ от лица персонажа
 - автор играет какую-то роль.

Темы для презентаций

1. Письменные свидетельства о древних германцах. Руническое письмо.
2. Жанры народной поэзии раннего средневековья. Хвалебные и героические песни.
3. Развитие рыцарской культуры в условиях крестовых походов. Куртуазный (рыцарский роман).
4. Героический эпос.
5. Раннебюргерская литература
6. Основные жанры средневекового театра.
7. Проблема человека и личности в искусстве Возрождения.
8. Этапы немецкого гуманизма.
9. Ранний классицизм в немецкой литературе.
10. Барокко в немецкой литературе. Трагизм Тридцатилетней войны.
11. Народный реализм в немецкой литературе.
12. Классицизм в немецкой литературе.
13. Просветительский реализм в немецкой литературе.
14. «Буря и натиск» в Германии.
15. Веймарский классицизм в немецкой литературе.
16. Творчество И.В. фон Гёте, Ф. Шиллера
17. Этапы развития немецкого романтизма.
18. Жанры романтической новеллы.
19. Антивоенный роман
20. Тема войны и фашизма в литературе ГДР.

Примерные вопросы к зачету по дисциплине

1. Ранняя германская поэзия.
2. Епископ Ульфила и его перевод Библии на готский язык.
3. Эпоха Каролингского возрождения.
4. Хелианд. Житие Христа.
5. Германские героические сказания.
6. Эпические произведения средневерхненемецкого периода.
7. Произведения позднего средневековья.
8. Литература эпохи гуманизма и реформации.
9. Мартин Лютер и его перевод Библии на немецкий язык.
10. Литература немецкого просвещения. Представители немецкой философии.
11. Литература Барокко и классицизма.
12. Литературное течение «Буря и натиск».
13. Веймарские классики.
14. Антивоенная тема и роман Гриммельсгаузена «Симплициссимус».
15. Реализм в немецкой литературе.
16. Представители символизма в немецкой литературе.

3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по дисциплине

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлено титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.
2. Обновлено и согласовано с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.
3. Обновлено «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ),

групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования "23" апреля 2020 г., протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю: Заведующий кафедрой  Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 8 от "20" мая 2020 г. Председатель  Кондракова С.О.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины
на 2021/2022 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева Карта литературного, содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

2. Обновлена Карта материально-технической базы дисциплины, включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования от 12 мая 2021 г., протокол № 10.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



И.А. Майер

Одобрено НМС(Н) факультета иностранных языков
Протокол № 5 от 21 мая 2021 г.



Председатель НМСС (Н)

С.О. Кондракова

**Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины
на 2022/2023 учебный год**

В программу вносятся следующие изменения:

1 Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева Карта литературного, содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

2 Обновлена Карта материально-технической базы дисциплины, включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования от 04 мая 2022 г., протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



И.А. Майер

Одобрено НМС(Н) факультета иностранных языков

Протокол № 7 от 11 мая 2022 г.

Председатель НМСС (Н)



С.О. Кондракова

4. Учебные ресурсы

4.1. Карта литературного обеспечения дисциплины (включая электронные ресурсы)

«Литература Германии»

для обучающихся по программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика

Профиль: Перевод и переводоведение
по очной форме обучения

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
Основная литература		
Глазкова, Т.Ю. Немецкоязычная литература : учебное пособие / Т.Ю. Глазкова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 137 с. - ISBN 978-5-9765-0896-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57922	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
Погребная, Я.В. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения : учебно-методическое пособие / Я.В. Погребная ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 221 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457575	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
История зарубежной литературы XVII века [Текст] : учебник для филологических специальностей вузов / Н. А. Жирмунская [и др.] ; под ред. М. В. Разумовской. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа ; [Б. м.] : Академия, 1999. - 254 с. - Библиогр.: с. 252 - 253. - ISBN 5-06-003620-0.	Научная литература	15
Нечепуренко, М.Ю. Шедевры мировой литературы : учебное пособие / М.Ю. Нечепуренко, Ю.В. Привалова, О.Г. Мельник ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2015. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-1868-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461983	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература		
Зарубежная литература средних веков [Текст] : хрестоматия / сост. Б. И. Пуришев. - 3-е изд., испр., репринтное воспроизведение издания 2004 г. - М. : Альянс, 2012. - 816 с.	Научная библиотека	20

4.2. Карта материально-технической базы дисциплины «Литература Германии» для обучающихся программы

Направление подготовки 45.03.02. Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение
(английский и немецкий языки)

по очной форме обучения

Аудитория	Оборудование
	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-09	Доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-10	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт,проектор-1шт,экран-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-11	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-13	Ноутбук -1 шт., проектор -1 шт., экран-1шт, компьютер -1 шт., учебно-методическая литература по немецкому языку. Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA): Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304-180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-14	Учебная доска -1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-15	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-16	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-17	Доска магнитно-маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89,	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт

ауд. 1-18	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-19	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-22	Проектор-1шт, экран-1шт, маркерная доска-1шт,учебная доска-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-23	Доска маркерная -1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-24	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-25	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-01	Телевизор, DVD-плеер + VHS, проектор, экран, доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-07	Телевизор-1шт, проектор-1шт, экран-1шт, доска учебная -1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-08	Проектор-1шт, экран-1шт, доска учебная -1 шт, телевизор-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-14	Экран-1шт, моноблоки -13 шт., наушники с микрофоном -13 шт., доска магнитно-маркерная -1 шт., доска маркерная-1 шт. Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304-180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). SANAKO Study 1200 (контракт №28А/2015 от 14.12.2015 г., контракт №10/11/С от 26.11.2015 г.); Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-16	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-17	Доска учебная-1 шт

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-18	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-19	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-20	Моноблок -1 шт., компьютер -1 шт.,магнитола -1 шт., доска маркерная -1 шт., телевизор-1шт. Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-63	Доска магнитно-маркерная-1 шт., доска маркерная-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-64	Доска магнитно-маркерная -1 шт., доска маркерная-1 шт., магнитола-1шт., моноблок-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-67	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-68	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-69	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-70	Телевизор -1 шт., компьютер -1 шт., доска магнитно-маркерная -1 шт., доска маркерная-1шт. Microsoft® Windows® XP Professional Get Genuine Лицензия – наклейка; Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304-180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-71	Проектор, экран, доска маркерная-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89,	Доска маркерная-1шт

ауд. 2-72	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 3-12	Доска маркерная -1шт
Аудитории для самостоятельной работы	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-05 Центр самостоятельной работы	МФУ-5 шт, компьютерный стол — 15 штук, компьютер- 15 шт, ноутбук-9 шт., телевизор — 1 шт., экран — 2 шт., проектор — 2 шт., колонки — 8 шт., веб-камера — 15 шт. микрофон — 15 шт. wi-fi ПО: Windows, Linux, Office Standart, Libre Office, Kaspersky Endpoint Security, ABBYY Fine Reader 8.0, Adobe Reader, конструктор сайтов Edusite