

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик

Кафедра технологии и предпринимательства

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Инженерное проектирование и дизайн**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Физика и технология

квалификация – бакалавр

Очная форма обучения

Красноярск 2020

Рабочая программа дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» разработана канд. тех.наук, доцентом к.т.н., доцентом Ратовской И.А.

Рабочая программа дисциплины дополнена и скорректирована на заседании кафедры технологии и предпринимательства

23 мая 2018 г., протокол № 8

и.о. заведующей кафедрой

канд. тех. наук, доцент

С.В. Бортновский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

23 мая 2018 г., протокол № 8

Председатель

С.В. Бортновский

Рабочая программа дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» актуализирована канд. тех.наук, доцентом Ратовской И.А.

Рабочая программа дисциплины дополнена и скорректирована на заседании кафедры технологии и предпринимательства

8 мая 2019 г., протокол № 9

и.о. заведующей кафедрой

канд. тех. наук, доцент

С.В. Бортновский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

16 мая 2019 г., протокол № 8

Председатель

С.В. Бортновский

Рабочая программа дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» актуализирована канд. тех.наук, доцентом Ратовской И.А.

Рабочая программа дисциплины дополнена и скорректирована на заседании кафедры технологии и предпринимательства

«06» 05 2020 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

«20» 05 2020 г., протокол № 8

Председатель \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

Рабочая программа дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» актуализирована канд. тех.наук, доцентом Ратовской И.А.

Рабочая программа дисциплины дополнена и скорректирована на заседании кафедры технологии и предпринимательства

«12» 05 2021 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

«21» 05 2021 г., протокол № 7

Председатель \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

Рабочая программа дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» актуализирована и скорректирована на заседании кафедры технологии и предпринимательства канд. тех.наук, доцентом Ратовской И.А.

«11» 05 2022 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

«12» 05 2022 г., протокол № 8

Председатель \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1. Рабочая программа дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн»** разработана согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки); Направленность (профиль) образовательной программы Физика и технология, утверждено приказом Минобрнауки России от № 91 от 09.02.2016. . Учебный курс **Б1.В.ДВ.15.01** входит в перечень дисциплин по выбору и включает два модуля:

- Векторная графика;
- Растровая графика;

**2. Трудоёмкость дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн»** составляет в шестом семестре 2 з.е. (72 час.) **Модуль 1** «Векторная графика»; контактная работа с преподавателем 48час.

Самостоятельная работа студентов 24час .

Лекции 24(акад. час.)

Лабораторные занятия 24 (акад. час.)

Форма итогового контроля – устный опрос.

Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, в 6 и 7 семестрах.

В седьмом семестре 3 з.е. (108 час.) **Модуль 2** «Растровая графика»;

Контактная работа с преподавателем 36 час.

Самостоятельная работа студентов 36час .

Лекции 12 (акад. час.)

Лабораторные занятия 24 (акад. час.)

Форма итогового контроля -экзамен.

Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, в 6 и 7 семестрах.

### **3. Цель изучения дисциплины**

Основная цель преподавания дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» - теоретическая и практическая подготовка студентов для работы в качестве учителя средней школы по программам «Физика» и «Технология».

Изучение таких модулей , как «Векторная графика» и «Растровая графика» способствует развитию пространственного представления и воображения, конструктивно-геометрического и логического мышления, способности к анализу и синтезу пространственных форм и отношений на основе графических моделей пространства, практически реализуемых в виде чертежей конкретных пространственных объектов и зависимостей.

Изучение дисциплины **«Инженерное проектирование и дизайн»** способствует развитию графической культуры обучающихся, совершенствованию их графической подготовки, приобретению знаний и умений, связанных выполнением разнообразных графических изображений как вручную, так и на компьютере.

При преподавании предметов «Физика» и «Технология» в средней школе значительное место отводится различным графическим изображениям. Это чертежи деталей, схемы, выкройки, рисунки, макеты и прочее. Поэтому изучение графики, необходимо для осуществления подготовки грамотных, высококвалифицированных педагогов в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к выпускникам данного профиля.

Изучение дисциплины **«Инженерное проектирование и дизайн»** модулей 1 и 2 помогает студентам ориентироваться в области применения информационных технологий, внедрения их в учебный процесс во время преподавания дисциплин «Физика» и «Технология». Студенты осваивают возможности графических редакторов таких, как КОМПАС, AutoCAD, Allplan, nanoCAD, Corel Xara, Adobe Photoshop и др. , получают знания в области моделирования и конструирования ,обработки графической информации, изучают государственные стандарты и требования к конструкторской документации.

#### **4.Планируемые результаты обучения.**

В результате изучения дисциплины осуществляется формирование компетенций :

- ОК 1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- ОК 3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;
- ОК 4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК 6 способностью к самоорганизации и самообразованию;  
 ОПК 1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;  
 ОПК 2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;  
 ОПК 3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;  
 ОПК 5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры;  
 ОПК 6 готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся;  
 ПК 1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  
 ПК 2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;  
 ПК 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;  
 ПК 7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;  
 ПК 11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код результата обучения
Создать научный фундамент для изучения методов и способов отображения окружающего нас мира	<b>Знать:</b> - графические способы решения основных метрических и позиционных задач с использованием возможностей графических редакторов;- правила выполнения эскизов, чертежей и технических рисунков деталей, разъёмных и неразъёмных соединений;	ОК-1
	<b>Уметь:-</b> проводить обоснованный выбор и применение средств компьютерной графики при построении чертежей; - использовать для решения типовых задач методы и средства геометрического	

	<p>моделирования.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу при создании рабочей документации в среде САПР</p>	
<p>Сформировать способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;</p>	<p><b>Знать:-</b> знать правила оформления конструкторской документации в соответствии с требованиями ЕСКД для оформления чертежа;</p> <p>- методы и средства выполнения и оформления проектно-конструкторской документации.</p> <p><b>Уметь:-</b> выполнять и читать эскизы, рабочие чертежи и другую конструкторскую документацию с использованием графических редакторов; решать и объяснять ход решения типовых конструкторских задач</p> <p><b>Владеть:</b> самостоятельным мышлением при выборе графических редакторов при разработке эскизов, чертежей, сборочных чертежей и текстовой документации, при работе со стандартами</p>	ОК3
<p>Формирование способностей к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p>	<p><b>Знать</b> Требования профессиональной педагогической этики, речевые нормы и правила русского языка языка.</p> <p><b>Уметь</b> Корректно формулировать и выражать свои мысли, интеллигентно доносить их до людей , слушать и воспринимать чужое мнение ;</p> <p><b>Владеть</b> Практическими навыками педагогических, научных и общекультурных коммуникаций с разными целевыми аудиториями</p>	ОК 4
<p>Формирование способностей студентов к самоорганизации и самообразованию;</p>	<p><b>Знать</b> и понимать смысл и принципы самоорганизации, и важность самообразования в научной и педагогической профессии</p> <p><b>Уметь</b> Самостоятельно находить нужную информацию для профессиональной деятельности и работать с ней, осуществлять планирование и управление собственными действиями;</p> <p><b>Владеть</b> Практическими навыка□и</p>	ОК6



	самоорганизации и самообразования в профессиональном контексте	
Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;	<p><b>Знать</b> требования стандартов к разработке образовательных программ по учебному предмету;</p> <p><b>Уметь</b> реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками разработки и реализации образовательных программ.</p>	ОПК 1
Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей; Сформировать систематизированные знания в области проецирования пространственных объектов на плоскость; восстановления пространственного объекта по комплексному чертежу.	<p><b>Знать:</b> методы построения обратимых чертежей пространственных объектов, изображение на чертежах линий и поверхностей, в том числе, в электронном виде;</p> <p><b>Уметь:</b> логически обосновывать способы проецирования объектов; популярно и научно правильно объяснять закономерности построения проекционных чертежей;</p> <p><b>Владеть:-</b> знаниями современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;</p>	ОПК 2
Сформировать готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;	<p><b>Знать</b> Требования и нормы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;</p> <p><b>Уметь</b> Корректно формулировать и выражать свои мысли, интеллигентно доносить их до людей слушать и воспринимать чужие позиции ;</p> <p><b>Владеть</b> Практическими навыками педагогических, научных и общекультурных коммуникаций с разными аудиториями</p>	ОПК 3
Становление культуры	<b>Знать</b> Требования	ОПК 5

<p>профессиональной этики студентов и формирование их речевой культуры</p>	<p>профессиональной педагогической этики, речевые нормы и правила русского языка.  <b>Уметь</b> Корректно формулировать и выражать свои мысли, интеллигентно доносить их до людей слушать и воспринимать чужие позиции ;</p> <p><b>Владеть</b> Практическими навыками педагогических, научных и общекультурных коммуникаций с разными целевыми аудиториями.</p>	
<p>Воспитать готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся;</p>	<p><b>Знать</b> правила и нормы работы в аудитории в соответствии с требованиями техники безопасности;</p> <p><b>Уметь</b> обеспечить охрану жизни и здоровья обучающихся;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками охраны жизни и здоровья обучающихся.</p>	ОПК 6
<p>Становление готовности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p>	<p><b>Знать</b> требования государственных стандартов к проектированию чертежа, его оформлению;</p> <p><b>Уметь</b> применять соответствующие стандарты по разработке конструкторской документации;</p> <p><b>Владеть</b> навыками создания графической и текстовой информации в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	ПК1
<p>Формировать способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;</p>	<p><b>Знать</b> современные технологии и методики диагностики и обучения;</p> <p><b>Уметь</b> ставить научные проблемы и задачи, организовывать и проводить исследования в сфере образования;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками постановки и решения научно-исследовательских задач в сфере</p>	ПК 2
<p>Формирование у студентов практических способностей постановки и решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в</p>	<p><b>Знать</b> и понимать смысл и принципы самоорганизации, и важность самообразования в научной и педагогической профессии</p> <p><b>Уметь</b> Проектировать и создавать условия, способствующие разностороннему культуроформирующему</p>	ПК-3

учебной и внеучебной деятельности	развитию учащихся;  <b>Владеть</b> Навыками проектирования и создания культууроформирующей образовательной среды разного содержательно-тематического наполнения .	
Формирование у студентов понимания смыслов и практических способностей организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<b>Знать</b> и понимать важность комплексного, разностороннего включения обучающихся в различные аспекты образовательных процессов, необходимость поддержки их активности, самостоятельности, развития творческих способностей <b>Уметь</b> Организовывать образовательную среду, обеспечивающую сотрудничество, активность, инициативность и самостоятельность обучающихся <b>Владеть</b> Практическими навыками создания эффективной образовательной среды, способствующей сотрудничеству обучающихся, проявлению их активности и инициативности, развитию их творческих способностей	ПК7
Формирование практических навыков студентов по использованию систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<b>Знать</b> основные принципы организации и проведения исследовательских задач в области образования; <b>Уметь</b> ставить научные проблемы и задачи в сфере образования; <b>Владеть</b> практическими навыками постановки задач и коллективной научной работы.	ПК 11

### 3. Учебная программа дисциплины

«Инженерное проектирование и дизайн» является предшествующей дисциплиной для следующих дисциплин: «Машиноведение», «Современное производство», «Электротехника и электроника», «Практикумы по обработке материалов».

*Особенности содержания курса и его место в учебном плане*

Дисциплину «Инженерное проектирование и дизайн» изучают в шестом и седьмом семестрах. Дисциплина опирается на материалы графического образования. В течение шестого семестра (1 модуль) изучают курс «Векторная графика», в седьмом семестре (2 модуль) – «Растровая графика».

Студенты приобретают знания непосредственно проектирования разрабатываемого оригинала, составления сопутствующей документации, оформления работы с использованием таких редакторов как Photoshop и Corel Xara.

Изучение дисциплины «Инженерное проектирование и дизайн» способствует развитию инженерного мышления и культуры обучающихся, совершенствованию их графической подготовки, приобретению знаний и умений, связанных выполнением разнообразных графических изображений как вручную, так и на компьютере с применением современных профессиональных графических редакторов AutoCAD, Компас-3D, Adobe Photoshop и Corel Xara.

## **Содержание теоретического курса рабочей модульной программы**

### **Инженерное проектирование и дизайн**

#### **Модуль1 Векторная графика**

*Общие положения единой системы конструкторской документации ГОСТ 2.001-70 (устанавливает общие положения по целевому назначению, области распространения, классификации и обозначения стандартов, входящих в комплекс Единой системы конструкторской документации ЕСКД).*

Тема 1 Определение и назначение ЕСКД. ЕСКД как комплекс государственных стандартов, устанавливающих взаимосвязанные правила и положения по порядку разработки, оформления и обращения конструкторской документации. Область распространения стандартов ЕСКД. Состав, классификация и обозначение стандартов ЕСКД.

Тема 2 Виды изделий и их структура. Виды изделий (ГОСТ 2.101-68): деталь, сборочная единица, комплекс, комплект.

Тема 3 Виды конструкторских документов и комплектность. Конструкторская документация. Виды конструкторских документов и комплектность ГОСТ 2.102-68. Стадии разработки ГОСТ 2.103-68. Правила учета и хранения конструкторской документации. Обозначения изделий и конструкторских документов ГОСТ 2.201-80. Оформление чертежей. Основные надписи и расположения форматов ГОСТ 2.104-68. Основные требования.

Тема 4 Назначение чертежей изделий. Требования производства к чертежам деталей. Разработка чертежей деталей с учетом их формы и способа их изготовления. Взаимосвязь формы детали, габаритных размеров, материала и технологического процесса ее изготовления.

Тема 5 Последовательность чтения чертежа детали. Чертежи деталей, требующих различной механической обработки, получаемых горячей штамповкой, выполненных литьем, Чертежи деталей со сложным контуром. Чертежи деталей сложной формы с криволинейными поверхностями.

Тема 6 Векторная графика . Назначение и основные характеристики графического редактора Corel Xara. Краткие сведения о фирме-разработчике программы Corel DRAW , Corel Xara . Место программы Corel Xara в семействе программ фирмы Corel . Специалисты, которым необходима эта программа. Почему Corel Xara, а не Adobe Illustrator и Macromedia Free Hand, Corel Draw . Возможности программы, интерфейс, продуктивность работы. Главное окно программы, общие элементы, главное меню, панель управления, панель свойств. Панель инструментов. Рабочий стол. Страница документа. Панель цветов , строка статуса. Создание нового документа. Сохранение документа. Выход из программы.

Тема 7 Принципы создания векторных изображений. Создание контуров и фигур. Быстрые формы, стили линий Организация цвета в CorelXARA. Организация цвета в CorelXARA. Локальные цвета (Local). Именованные цвета (Named). Линейка цветов «Color Line». Независимые цвета (Normal). Плашечный цвет (Spot Color). Оттенок (Tint Color). Тень (Shade Color). Заливки. Простая (плоская) заливка (Flat fill). Панель свойств инструмента «Fill». Градиентная заливка. Варианты перехода цветов в градиенте. Растровая заливка. Некоторые дополнительные замечания о заливках. Поведение градиентов при модификации объектов.

Тема 8 Прозрачности .Работа с текстом. Simple text (простой текст). Column text (текст в колонках). Атрибуты текста. Шрифт (Font). Размер (Font Size). Ширина (соотношение размеров или Aspect Ratio Начертание (Bold, Italic). Выравнивание (Justify). Верхние и нижние индексы (Superscript, Subscript). Интерлиньяж (Line Spacing). Трекинг (Tracking). Базовая линия (Baseline) Кернинг (Kerning). Text on Curve (текст на кривой). Преобразование текста в редактируемые фигуры. Элементы анимации.

## Модуль 2 Растровая графика

Тема 1 Растровая графика. Общие сведения. Краткие сведения о фирме-разработчике программы Adobe Photoshop. Место программы Adobe Photoshop в семействе программ фирмы Adobe . Специалисты. Которым необходима эта программа. Возможности программы, интерфейс, продуктивность работы. Интерфейс программы. Общие элементы, заголовок окна программы, главное командное меню, полоса состояния, информация об изображении. Контекстное меню. Палитра инструментов Другие палитры. Создание нового документа. Сохранение документа. Выход из программы.

Тема 2 Слои в Photoshop. Понятие слоя. Палитра *слои*. Создание изображений со слоями. Перемещение и копирование слоя. Изменение порядкового номера слоя. Редактирование слоя. Создание слоя – маски. Выключение слоя – маски. Отображение  $\alpha$ -канала слоя – маски. Корректирующие слои. Создание, добавление и редактирование корректирующего слоя. **ТОНАЛЬНАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОРРЕКЦИЯ.** Инструменты цветовой коррекции. Основные этапы цветовой коррекции: - проверка качества сканированного изображения с помощью *гистограммы*; -определение света и тени;- настройка средних тонов и тонкая тональная коррекция (*уровни и кривые*);-настройка цветового баланса. *Цветовой фон, насыщенность.*

Тема 3 Работа с фильтрами. Использование фильтров. Изменение эффекта фильтра. Фильтры группы *деформация*: волна, зигзаг, рябь, искривление, скручивание, смещение, стекло, рассеянный свет .Фильтры группы *имитация*: акварель, аппликация, целлофановая упаковка, губка, зернистость фотопленки, неоновый свет, масляная живопись, пастель, сухая кисть, цветные карандаши, фреска и др. Фильтры *стилизация*. Фильтр барельеф, ветер, диффузия, выделение края, и др. Фильтры группы *текстура*: витраж, зерно, мозаика, цветная плитка. Фильтры группы *гипс*: линогравюра, мел и уголь, почтовая бумага, мокрая бумага, рельеф, тушь, волшебный карандаш. Фильтры группы *другие*.

Тема 4 Печать и цветоделение. Параметры страницы. Параметры печатных красок и цветоделения. Приложения. Плагины. Калибровка, основные этапы калибровки, печать пробного оттиска. Разработка методических рекомендаций с использованием графического пакета КОМПАС -3D. Создание обложки с использованием возможностей растровой и векторной графики

### 3. Организационно-методические документы

#### Технологическая карта освоения дисциплины

##### 3.1.1 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### *Инженерное проектирование и дизайн*

для обучающихся образовательной программы направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль подготовки – «Физическое и технологическое образование», по очной форме обучения (общая трудоёмкость 5з.е.)

Тема (раздел) дисциплины	Всего часов	Конт. работа	Аудиторных часов			Внеаудиторных часов	Формы контроля
			Лекции	Лабораторные работы	Практические		
<b>Раздел 1. Векторная графика</b>							
Тема 1. Определение и назначение ЕСКД. ЕСКД как комплекс государственных стандартов, устанавливающих взаимосвязанные правила и положения по порядку разработки, оформления и обращения конструкторской документации. Область распространения стандартов ЕСКД. Состав, классификация и обозначение стандартов ЕСКД.	4	2	2	-		2	Работа с созданием векторных объектов
Тема 2. Виды изделий и их структура. Виды изделий (ГОСТ 2.101-68): деталь, сборочная единица, комплекс, комплект.	5	3	2	1		2	Графические работы,
Тема 3 Виды конструкторских документов и комплектность. Конструкторская документация. Виды конструкторских документов и комплектность ГОСТ 2.102-68. Стадии разработки ГОСТ 2.103-68. Правила учета и хранения конструкторской документации. Обозначения изделий и конструкторских документов ГОСТ 2.201-	7	3	2	1		4	Защита графических работ

80. Оформление чертежей. Основные надписи и расположения форматов ГОСТ2.104-68. Основные требования.							
Тема 4. Назначение чертежей изделий. Требования производства к чертежам деталей. Разработка чертежей деталей с учетом их формы и способа их изготовления. Взаимосвязь формы детали, габаритных размеров, материала и технологического процесса ее изготовления.	8	4	2	2		4	Защита работ
Тема 5 Последовательность чтения чертежа детали. Чертежи деталей, требующих различной механической обработки, получаемых горячей штамповкой, выполненных литьем, Чертежи деталей со сложным контуром. Чертежи деталей сложной формы с криволинейными поверхностями.	8	4	2	2		4	Проверка альбома работ
Тема 6 Векторная графика . Назначение и основные характеристики графического редактора Corel Xara.Краткие сведения о фирме-разработчике программы Corel DRAW , Corel Xara . Место программы Corel Xara в семействе программ фирмы Corel . Специалисты, которым необходима эта программа. Почему Corel Xara, а не Adobe Illustrator и Macromedia Free Hand, Corel Draw . Возможности программы, интерфейс, продуктивность работы. Главное окно программы, общие элементы, главное меню, панель управления, панель свойств. Панель инструментов. Рабочий стол. Страница документа. Панель цветов , строка статуса. Создание нового документа. Сохранение документа. Выход из программы.	8	4	2	2		4	Проверка лабораторных заданий
Тема 7 Принципы создания векторных изображений. Создание контуров и фигур. Быстрые формы, стили линий Организация цвета в CorelXARA. Организация цвета в	4	2	-	2		2	Проверка выполнения заданий в электронно



CorelXARA. Локальные цвета (Local). Именованные цвета (Named). Линейка цветов «Color Line». Независимые цвета (Normal). Плашечный цвет (Spot Color). Оттенок (Tint Color). Тень (Shade Color). Заливки. Простая (плоская) заливка (Flat fill). Панель свойств инструмента «Fill».Градиентная заливка. Варианты перехода цветов в градиенте. Растровая заливка. Некоторые дополнительные замечания о заливках. Поведение градиентов при модификации объектов.							м виде
Тема 8 Прозрачности .Работа с текстом. Simple text (простой текст). Column text (текст в колонках). Атрибуты текста. Шрифт (Font). Размер (Font Size). Ширина (соотношение размеров или Aspect Ratio Начертание (Bold, Italic). Выравнивание (Justify). Верхние и нижние индексы (Superscript, Subscript). Интерлиньяж (Line Spacing). Трекинг (Tracking).Базовая линия (Baseline) Кернинг (Kerning). Text on Curve (текст на кривой).Преобразование текста в редактируемые фигуры. Элементы анимации.	4	2	-	2		2	Проверка выполнения творческого задания
<b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>	36	24	12	12	-	12	-
<b>Раздел 2 Растровая графика</b>							
Тема 1. Растровая графика. Общие сведения. Краткие сведения о фирме-разработчике программы Adobe Photoshop. Место программы Adobe Photoshop в семействе программ фирмы Adobe . Специалисты. Которым необходима эта программа. Возможности программы, интерфейс, продуктивность работы. Интерфейс программы. Общие элементы, заголовок окна программы, главное командное меню, полоса состояния, информация об изображении. Контекстное меню. Палитра инструментов Другие палитры. Создание нового документа.	8	4	2	2		2	Выполнение деталей для сборочного чертежа

Сохранение документа. Выход из программы.							
Тема 2. Слои в Photoshop. Понятие слоя. Палитра <i>слои</i> . Создание изображений со слоями. Перемещение и копирование слоя. Изменение порядкового номера слоя. Редактирование слоя. Создание слоя – маски. Выключение слоя – маски. Отображение $\alpha$ -канала слоя – маски. Корректирующие слои. Создание, добавление и редактирование корректирующего слоя. ТОНАЛЬНАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОРРЕКЦИЯ. Инструменты цветовой коррекции. Основные этапы цветовой коррекции: -проверка качества сканированного изображения с помощью <i>гистограммы</i> ; -определение света и тени;- настройка средних тонов и тонкая тональная коррекция ( <i>уровни и кривые</i> );-настройка цветового баланса. <i>Цветовой фон, насыщенность</i> .	12	8	4	4		4	Добавление детали из файла
Тема 3. Работа с фильтрами. Использование фильтров. Изменение эффекта фильтра. Фильтры группы <i>деформация</i> : волна, зигзаг, рябь, искривление, скручивание, смещение, стекло, рассеянный свет .Фильтры группы <i>имитация</i> : акварель, аппликация, целлофановая упаковка, губка, зернистость фотопленки, неоновый свет, масляная живопись, пастель, сухая кисть, цветные карандаши, фреска и др. Фильтры <i>стилизация</i> . Фильтр барельеф, ветер, диффузия, выделение края, и др. Фильтры группы <i>текстура</i> : витраж, зерно, мозаика, цветная плитка. Фильтры группы <i>гипс</i> : линогравюра, мел и уголь, почтовая бумага, мокрая бумага, рельеф, тушь, волшебный карандаш. Фильтры группы <i>другие</i> .	8	8	4	4		4	Изучение добавления стандартных деталей в сборку
Тема 4. Печать и цветоделение. Параметры	8	4	2	2		2	Приемы

страницы. Параметры печатных красок и цветоделения. Приложения. Плагины. Калибровка, основные этапы калибровки, печать пробного оттиска. Разработка методических рекомендаций с использованием графического пакета КОМПАС -3D. Создание обложки с использованием возможностей растровой и векторной графики.							соединения деталей в сборке
<b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>	72	48	24	24		24	экзамен

## II. Компоненты мониторинга учебных достижений

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат)	Название цикла дисциплины в учебном плане	Количество зачетных единиц/кредитов
Инженерное проектирование и дизайн	бакалавриат	Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  Направленность (профиль) образовательной программы Физика и технология  Очная форма обучения	
Смежные дисциплины по учебному плану: машиноведение, детали машин, теоретическая механика, сопротивление материалов			
Предшествующие: графика, геометрическое и проекционное черчение, машиностроительное черчение, системы компьютерного черчения			
Последующие: машиноведение, сопротивление материалов, робототехника			

	Форма работы	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Тема 1 ЕСКД как комплекс государственных стандартов	<b>3</b>	<b>5</b>
	Тема 2. Виды изделий и их структура. Виды изделий (ГОСТ 2.101-68): деталь, сборочная единица, комплекс, комплект.	<b>3</b>	<b>5</b>
	Тема 3. Конструкторская документация. Виды конструкторских документов и комплектность ГОСТ 2.102-68. Стадии разработки ГОСТ 2.103-68.	<b>3</b>	<b>5</b>
	Тема 4. Чертежи деталей сложной формы с криволинейными поверхностями.	<b>7</b>	<b>11</b>
	Тема 5. Векторная графика . Назначение и основные характеристики графического редактора Corel Xara. Краткие сведения о фирме-разработчике программы Corel DRAW , Corel Xara. Принципы создания векторных изображений. Создание контуров и фигур.	<b>3</b>	<b>6</b>
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа	<b>5</b>	<b>10</b>
	Разработка методических рекомендаций с использованием графического пакета КОМПАС -3D, Corel Xara.	<b>12</b>	<b>18</b>
<b>Итого</b>		<b>36</b>	<b>60</b>
	Форма работы	Количество баллов 40 %	
		min	max

Текущая работа	Тема 1 . Растровая графика. Общие сведения. Краткие сведения о фирме-разработчике программы Adobe Photoshop. Место программы Adobe Photoshop в семействе программ фирмы Adobe .	<b>3</b>	<b>5</b>
	Тема 2 . Слои в Photoshop. Понятие слоя. Палитра <i>слои</i> . Создание изображений со слоями.	<b>3</b>	<b>5</b>
	Тема 3. Работа с фильтрами. Использование фильтров. Изменение эффекта фильтра. Фильтры группы <i>деформация</i> :	<b>3</b>	<b>5</b>
	Тема 4. . Печать и цветоделение. Параметры страницы. Параметры печатных красок и цветоделения. Приложения.	<b>7</b>	<b>11</b>
	Тема 5. Создание обложки с использованием возможностей растровой и векторной графики.	<b>3</b>	<b>7</b>
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа	<b>5</b>	<b>9</b>
Экзамен		<b>12</b>	<b>18</b>
Итого		<b>36</b>	<b>60</b>

Критерии перевода баллов в отметки:

0-59 баллов – зачет отсутствует, 60-100 баллов – зачет.

ФИО преподавателя: доцент, к.т.н. И.А.Ратовская

Утверждено на заседании кафедры «18»\_05\_ 2018г. Протокол №\_10\_\_

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.**  
**Астафьева»**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)  
**Институт математики, физики и информатики**  
**Кафедра-разработчик технологии и предпринимательства**

**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании кафедры  
 Протокол № 5  
 от 06.05.20 г.  
 и.о. зав.кафедрой С.В.  
 Бортновский


**ОДОБРЕНО**

на заседании научно-  
 методического совета  
 специальности (направления  
 подготовки)  
 Протокол №8  
 от 20.05.20.  
 Председатель С.В. Бортновский


**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
 обучающихся

*Инженерное проектирование и дизайн*

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя  
 профилями подготовки).

Направленность (профиль) образовательной программы

Физика и технология

квалификация – бакалавр

Очная форма обучения

Составитель: Ратовская И.А. к.т.н., доцент

## 1. Назначение фонда оценочных средств

**1.1.** Целью создания ФОС дисциплины «*Инженерное проектирование и дизайн*» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

**1.2.** ФОС по дисциплине решает задачи:

- контроль и управление процессом приобретения бакалаврами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определённых в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определённых в виде набора общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

**1.3.** ФОС разработан на основании **нормативных документов:**

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
- Положения о формировании фонда оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

## 2. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Инженерное проектирование и дизайн

ОК 1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

ОК 3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

ОК 4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК 6 способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК 1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК 2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК 3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

ОПК 5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

ОПК 6 готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся;

ПК 1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК 2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК 7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;

ПК 11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

### **2.2.1 Оценочные средства для текущего контроля по разделу Инженерное проектирование и дизайн**

Фонды оценочных средств включают: 1 – проверка графических заданий по вариантам в соответствии с темой лекции и лабораторного занятия, 2 – проверка графических индивидуальных заданий ; 3 –устный опрос на практических занятиях , 4 – проверка альбома индивидуальных работ, 5.- анализ и проверка выполнения индивидуального творческого задания.



### **2.3 Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине**

После окончания изучения обучающимися учебной дисциплины ежегодно осуществляются следующие мероприятия:

- анализ результатов обучения обучающихся дисциплине на основе данных промежуточного и итогового контроля;
- рассмотрение, при необходимости, возможностей внесения изменений в соответствующие документы РПД, в том числе с учётом пожеланий заказчиков;
- формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий по оптимизации трёхстороннего взаимодействия между обучающимися, преподавателями и потребителями выпускников профиля;
- рекомендации и мероприятия по корректированию образовательного процесса заполняются в специальной форме «Лист внесения изменений».

**Лист внесения изменений**

дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2019/2020 учебный год

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

08.05.2019, протокол №9

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании НМСС

16.05. 2019, протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю

И.о. зав.кафедрой \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

Председатель НМСС(Н) \_\_\_\_\_  С.В. Бортновский

**Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ТиП

« 06 » 05 2020 г., протокол № 5

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ С.В. Бортновский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

« 20 » 05 2020 г., протокол № 8

Председатель \_\_\_\_\_ С.В. Бортновский

**Лист внесения изменений****Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2021/2022 учебный год**

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

2. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ТиП

«12» 05 2021 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  С.В. Борtnовский

Одобрено НМСС(Н)

Института математики, физики и информатики

«21» 05 2021 г., протокол № 7

Председатель \_\_\_\_\_  С.В. Борtnовский

**Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины

на 2022/2023 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.
2. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ТиП

«11»мая 2022г., протокол №7.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



С.В. Бортновский

Одобрено НМСС (Н) Института математики, физики информатики

«12» мая 2022 г., протокол №8.

Председатель



С.В. Бортновский

зав. кафедрой технологии и предпринимательства



С.В. Бортновский

### Вопросы к экзамену

1. Дайте определение ЕСКД. Назовите стадии проектирования.
2. Перечислите общие правила построения чертежей.
3. Какие изображения определены стандартом ГОСТ 2.305-2008 (ГОСТ 2.305-68\*\*).
4. Назовите правила нанесения размеров на чертежах, приведите примеры.
5. Перечислите основы построения чертежа.
6. Правила нанесения на чертежах обозначений покрытий и показателей свойств материалов.
7. Назовите особенности и методы чтения чертежей.
8. Укажите роль вспомогательных баз при задании размеров на чертежах деталей.
9. Назовите технологическое обоснование назначения размеров для некоторых элементов деталей. Способы нанесения размеров.
10. Назовите требования стандарта (ГОСТ 2.306-68) при обозначении материалов на чертеже.
11. Какие технические указания выполняют на чертежах? Что указывают в основной надписи чертежа?
12. Приведите примеры обозначений шероховатости поверхностей деталей.
13. Дайте определение сварных соединений. Перечислите условные обозначения сварных соединений.

14. Назовите требования производства к чертежам деталей.
15. Перечислите особенности чертежей деталей с учетом их формы и способов изготовления.
16. Перечислите особенности чертежей литых деталей. Укажите правила простановки размеров.
17. Дайте определение чертежа сборочной единицы. Назовите особенности изображений на сборочных чертежах.
18. Определите возможность использования графических пакетов на уроках технологии.
19. Перечислите существующие САПР, позволяющие разрабатывать конструкторскую документацию и проектирование различных изделий, расскажите историю их развития.
20. Перечислите основные приемы работы в САПР КОМПАС.
21. Назовите возможности конструкторской и прикладной библиотек в графическом редакторе КОМПАС-3D. Покажите возможность выполнения задания «Соединение болтом» (М 20, А40, В30) с использованием библиотек.
22. Назовите назначение и перечислите основные характеристики пакета Corel Xara. Приведите краткие сведения о фирме-разработчике программы Corel DRAW, Corel Xara.
23. Перечислите принципы создания двумерных геометрических объектов (линии, области, ограниченной замкнутыми линиями и каким-нибудь образом залитой).
24. Цветовая модель в Corel XARA. Объясните, что такое «Заливка», «Прозрачность», «Перетекание» при создании объектов в Corel XARA.

25. Дайте определение понятия «Растровая графика». Приведите общие сведения о программе Adobe Photoshop . Перечислите возможности графического редактора Adobe Photoshop.

26. .Перечислите возможности инструментария в графическом редакторе Adobe Photoshop. Назовите методы выделения изображения. Принципы выделения. Инструмент «Область»: команды *рамка*, *лассо*, *многоугольное лассо*.

27. Перечислите принципы обработки фотографий в программе Adobe Photoshop.

28. Назовите особенности тональной и цветовой коррекции в программе Adobe Photoshop .Перечислите инструменты и основные этапы цветовой коррекции: как проводят проверку качества сканированного изображения с помощью *гистограммы*.



#### IV. Учебные ресурсы

### 4.1 КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Инженерное проектирование и дизайн

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Физика и технология  
квалификация – бакалавр

Очная форма обучения

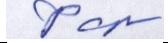
Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/то чек доступа
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
Дегтярев, Владимир Михайлович. Инженерная и компьютерная графика [Текст] : учебник / В. М. Дегтярев, В. П. Затыльников. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2011. - 240 с. - (Бакалавриат).	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	40
Залогова, Любовь Алексеевна. Компьютерная графика: элективный курс [Текст] : учебное пособие / Л. А. Залогова. - 2-е изд. - М. : Бином. Лаборатория знаний, 2006. - 212 с. : ил.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	11
Королёва, Тамара Ивановна. Компьютерная графика [Текст] : учебное пособие. Ч. 1. Векторная компьютерная графика / Т. И. Королёва. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2011.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	47
Ратовская И.А. Разъемные соединения деталей: учеб. Пособие/Краснояр.гос.пед.ун-т им.	Научная библиотека КГПУ	Индивидуальны й

<p>В.П.Астафьева.-Красноярск,2019.-120с. ISBN 978-5-00102-389-0</p> <p>То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://elib.kspu.ru/document/56282">http://elib.kspu.ru/document/56282</a></p>	<p>им. В.П. Астафьева ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>неограниченный доступ</p>
<p>Ратовская И.А. ГРАФИКА. Раздел: начертательная геометрия: сборник задач для студентов направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность(профиль)образовательной программы»Технология». – Краснояр.гос.пед.ун-т им.В.П.Астафьева, 2019.-100с.</p> <p>ISBN 978-5-00102-326-5.</p> <p>То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://elib.kspu.ru/document/56270">http://elib.kspu.ru/document/56270</a></p>	<p>Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>
<p>Ратовская И.А.Графика. Раздел: геометрическое и проекционное черчение: учебное пособие/Краснояр.гос.пед.ун-т им.В.П.Астафьева.-Красноярск, 2020.-212с.</p> <p>ISBN 978-5-00102-427-9</p> <p>То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://elib.kspu.ru/document/60664">http://elib.kspu.ru/document/60664</a></p>	<p>Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева ЭБС ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
<p>Монахов, Михаил Юрьевич. Учимся проектировать на компьютере. Элективный курс [Текст] : практикум / М. Ю. Монахов, С. Л. Солодов, Г. Е. Монахова. - 2-е изд., испр. - М. : Бинوم. Лаборатория Знаний, 2006. - 172 с. : ил + 1 эл. опт. диск (CD-ROM).</p>	<p>Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева</p>	<p>7</p>
<p>Мышкин, А.Л. Инженерная графика: методические рекомендации по выполнению эскизов для студентов технических</p>	<p>ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный неограниченный</p>

<p>специальностей / А.Л. Мышкин ;          Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. - Москва : Альтаир : МГАВТ, 2006. - 27 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. -          URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=430747">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=430747</a></p>		<p>доступ</p>
<p>Инженерная графика : учебное пособие / А.С. Борсяков, В.В. Ткач, С.В. Макеев, Е.С. Бунин ; науч. ред. А.С. Борсяков ; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2016. - 57 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-190-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:  <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481970">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481970</a></p>	<p>ЭБС          «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный          и          неограниченный          доступ</p>
<p>Инженерная графика : учебное пособие / И.Ю. Скобелева, И.А. Ширшова, Л.В. Гареева, В.В. Князьков. - Ростов-на-Дону : Издательство «Феникс», 2014. - 304 с. : ил., схем. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21988-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:  <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271503">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271503</a></p>	<p>ЭБС          «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный          и          неограниченный          доступ</p>
<p><b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b></p>		
<p>Конакова, И.П. Основы проектирования в графическом редакторе КОМПАС-График-3D V14 / И.П. Конакова, И.И. Пирогова ; науч. ред. С.Б. Комаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 113 с. : ил., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1279-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:</p>	<p>ЭБС          «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный          и          неограниченный          доступ</p>

<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276270">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276270</a>		
Баталов, Н.М. Технические основы машиностроительного черчения. Выполнение чертежей и других технических документов / Н.М. Баталов, Д.М. Малкин ; ред. Т.Е. Солнцева. - Москва : Гос. науч.-техн. изд-во машиностроит. лит., 1962. - 499 с. - ISBN 978-5-4458-4723-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=220847">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=220847</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Словарь терминов по начертательной геометрии и инженерной графике / сост. Т.В. Семенова, Г.А. Евдокимова, Е.В. Петрова. - Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2011. - 156 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=230543">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=230543</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Кухтецкий С.В. Курс лекций и практических занятий . CorelXARA- крас.ГАСА-2007, 11 лекций.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Corel xara, corel x4 keygen torrent - Corel Painter - Narod.ru <a href="http://corelpainter.narod.ru/corel-xara.html">corelpainter.narod.ru/corel-xara.html</a>	Интернет ресурс	Индивидуальный неограниченный доступ
Учебник Corel Xara на русском языке. ~ XD - xara designers <a href="http://xaradesigners.blogspot.com/2011/09/corel-xara.html">xaradesigners.blogspot.com/2011/09/corel-xara.html</a>	Интернет ресурс	Индивидуальный неограниченный доступ
Corel Xara : Заливка и прозрачность <a href="http://design4free.narod.ru/articles/gp_1.html">design4free.narod.ru»articles/gp_1.html</a>	Интернет ресурс	Индивидуальный неограниченный доступ
Adobe Photoshop . С. Пономаренко. – СПб.:	ЭБС	Индивидуальный

ИНV – Санкт – Петербург, -1998.- 416 с., ил.	«Университетская библиотека онлайн»	И неограниченный доступ
Скотт Келби. Хитрости и секреты работы в Adobe Photoshop-7: Пер. с англ. –М.: Издательский дом «Вильямс», -2004. 287с.: ил.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальны И неограниченный доступ
<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ</b>		
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение : справочная правовая система. – Москва, 1992–	www.garant.ru	Локальная сеть вуза
Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru.	http://elibrary.ru	Свободный доступ
East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	https://dlib.eastview.com/	Индивидуальны И неограниченный доступ
Антиплагиат. Вуз [Электронный ресурс]	https://krasspu.antiplagiat.ru/	Индивидуальны И доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru/	Индивидуальны И неограниченный доступ

Согласовано: Главный библиотекарь /  / Фортова А.А.  
(должность структурного подразделения) (подпись) (Фамилия И.О.)

## 4.2 Карта материально-технической базы дисциплины

### ИНЖЕНЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 *Педагогическое образование* (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы *Физика и технология;*

квалификация – *бакалавр*; очная форма обучения

Аудитория	Оборудование
	<p>ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ЛЕКЦИОННОГО ТИПА, ЗАНЯТИЙ СЕМИНАРСКОГО ТИПА, КУРСОВОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ (ВЫПОЛНЕНИЯ КУРСОВЫХ РАБОТ), ГРУППОВЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОНСУЛЬТАЦИЙ, ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</p>
<p>4-207 Кабинет графики</p>	<p>Компьютер – 9 шт., учебная доска – 1 шт., Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine (ОЕМ лицензия, контракт № Tr000058029 от 27.11.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Физика с компьютером в школе (Договор № 223 от 23.10.2017); Виртуальный практикум по физике (Договор № 5642934 от 26.10.2015); КОМПАС-3D V16 (Сублицензионный договор №Ец-17-000005 от 30.01.2017)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Перенсона,7 4-412</p>	<p>Компьютер – 10 шт., проектор – 1 шт., интерактивная доска – 1шт., маркерная доска – 1 шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Перенсона,7;4- 312</p>	<p>Учебная доска – 1 шт., ,, PC -10 шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)</p>
<p>4-005 Лаборатория по графике</p>	<p>Учебная доска – 1 шт., кульман – 1 шт.</p>
<p>4-401</p>	<p>Учебная доска – 1 шт.</p>

4-411	Учебная доска – 1 шт.
<b>Аудитории для самостоятельной работы</b>	
4-101 Отраслевая библиотека	Копир. – 1 шт.
4-102 Читальный зал	Компьютер – 10 шт., принтер – 1 шт., ПО: Альт Образование 8 (лиц. № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
1-105 Центр самостоятельной работы	Компьютер- 15 шт., МФУ-5 шт., ноутбук-10 шт. ПО: Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine (ОЕМ лиц., контракт № Tr000058029 от 27.11.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц. сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Своб. лиц. GPL); Adobe Acrobat Reader – (Своб. лиц.); Google Chrome – (Своб. лиц.); Mozilla Firefox – (Своб. лиц.); LibreOffice – (Своб. лиц. GPL); XnView – (Своб. лиц.); Java – (Своб. лиц.); VLC – (Своб. лиц.). Гарант - (д-ор № КРС000772 от 21.09.2018), КонсультантПлюс (д-ор № 20087400211 от 30.06.2016). Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
4-010	Учебная доска – 1 шт.

4 – код корпуса ИМФИ КГПУ им. В.П.Астафьева (г. Красноярск, ул. Перенсона, 7)

1 – код главного корпуса КГПУ им. В.П.Астафьева (г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89)