

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Кафедра мировой литературы и методики ее преподавания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История и теория компаративистики

по направлению подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование. Поэтика и история мировой
литературы**

магистратура

очная форма обучения

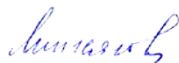
**Красноярск
2018**

Рабочая программа дисциплины «**История и теория компаративистики**»
составлена д.ф.н., профессором Н.В. Ковтун

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания.

Протокол № 8 от 11 мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



С.Г. Липнягова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки)
филологического факультета.

Протокол № 9 от 20 июня 2018 г.

Председатель _____

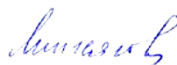


А. Бариловская

РПД актуализирована за заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол № 9 от «11» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой Липнягова С.Г.



Протокол № 9 от «16» мая 2019 г.

Председатель НМСС (Н) А.А. Бариловская



Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
мировой литературы и методики ее преподавания
Протокол №8 от 04.05. 2022 г.

И.о. заведующего кафедрой мировой
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета.
Протокол №9 от 11 мая 2022 г.

Председатель
А.А.
Барилловская



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

РПД разработана согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению 44.04.01 Педагогическое образование. Поэтика и история мировой литературы. План утвержден в Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева.

2. Трудоемкость – 324 часа. Изучается на 1 и 2 курсе, во время 1, 2, 3 семестров. Аудиторных занятий – 56 часов, из них 6 практических, СРС – 232 часов, контроль — 36 часов.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цели преподавания дисциплины:

Показать актуальность сравнительного литературоведения в условиях тесного взаимодействия национальных литератур, взаимопроникновения и влияния культур Запада и Востока. Подчеркнуть место компаративистики в системе литературоведения, близость ее проблематики с исторической и теоретической поэтиками, общим литературоведением.

Задачи изучения дисциплины:

1. Представить историю возникновения и становления сравнительного литературоведения.
2. Дать представление об основных представителях и школах компаративистики (*русская сравнительно-историческая школа*: работы А. Веселовского и В. Жирмунского; *французская школа компаративистики*: работы Поля ван Тигема; *американская школа сравнительного литературоведения*: работы Р. Уэллека, П. Фридерикса и др.; *концепция восточного Возрождения*, выдвинутая Н. Конрадом).
3. Продемонстрировать своеобразие современной компаративистики: работы М.Ф. Гюяра и др. Дать представление о предмере, принципах, основных методах компаративистики
4. Изучить дискуссионные компаративистские теории. Концепции диалогичности искусства, теория «культурного трансфера», теория интертекста и др.

1.2. В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

1. историю компаративистики, ее основных представителей и школы;
2. представлять особенности современной компаративистики;
3. уметь охарактеризовать дискуссионные теории компаративистики;

уметь:

1. использовать соответствующие подходы к выявлению, исследованию и описанию литературных направлений и течений современности;
2. понимать основные теории, методы и принципы компаративистики;

владеть:

- способностью научного анализа социально-значимых проблем, умением использовать на практике методы гуманитарных наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

- владение культурой мышления, знание его общих законов, способность в письменной и устной речи правильно (логически) оформить его результаты;
- владение методами анализа и синтеза изучаемых явлений и процессов.

Названные знания, умения и навыки являются составляющими **общекультурных и профессиональных компетенций**, которые должны быть сформированы у студента в результате изучения данной дисциплины:

- а) общекультурные компетенции:
 - способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (**ОК-1**);
 - способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (**ОК-2**);
- в) общепрофессиональные
 - способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру (**ОПК-2**)
- б) научно-исследовательские
 - владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (**ПК-2**);

1.3 Межпредметная связь

Дисциплина «История и теория компаративистики» входит в парадигму специальных гуманитарных дисциплин.

В процессе изучения данной дисциплины студенты опираются на литературоведческие знания и умения, полученные в рамках бакалавриата, особенно на такие дисциплины, как «Теория литературы», «Культурология», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы».

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего зачетных единиц (часов)	Семестр			
		1 семестр	2 семестр	3	
Общая трудоемкость дисциплины	324				
Аудиторные занятия:	56	8	22	26	
лекции	8		4	4	
практические занятия (ПЗ)	48	8	18	22	
семинарские занятия (СЗ)					
лабораторные работы (ЛР)					
другие виды аудиторных занятий					
промежуточный контроль					
Самостоятельная работа:	232	172	14	46	
изучение теоретического курса (ТО)	232				
реферирование и конспектирование литературы (РК)					

Вид промежуточного контроля (зачет, экзамен)	36			зачет	
--	----	--	--	-------	--

3 Содержание дисциплины

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий в часах (тематический план занятий)

№ п/п	Модули и разделы дисциплины	Лекции зачетных единиц (часов)	ПЗ или СЗ зачетных единиц (часов)	ЛР зачетных единиц (часов)	Самостоятельная работа зачетных единиц (часов)	Реализуемые компетенции
	Модуль 1. Компаративистика в контексте современного литературоведения					
1	Возникновение сравнительно-исторического литературоведения	2				ОК 1,2 ОПК - 2
2	Основные представители и школы	2				ОК 1,2 ОПК - 2
3	Компаративистика. XX век. Принципы и методы	2				ОК 1,2 ОПК - 2
4	Дискуссионные компаративистские теории	2				ОК 1,2 ОПК – 2 ПК-2

3.3 Практические занятия

№ п/п	№ раздела	Наименование практических занятий, объем в часах
1	1 семестр	Литература в системе культуры. Типология культур и типы творчества (2 часа)
2		Типология исторических стилей (2 часа)
3		Этапы становления компаративистики (4 часа)
4	2 семестр	Литературный процесс: региональный, зональный, национальный. «История всемирной литературы» - опыт систематизации литературного процесса (6 часов)
5		Литература эпохи как система ценностей, жанров, стилей (4 часа)

6		Школы компаративистики. Истории становления, основные представители и труды (8 часов)
7	3 семестр	Современная компаративистика. Своеобразие подходов (4 часов)
8		Предмет компаративистики и связанные с ним дискуссии (2 часа)
9		Принципы компаративистики (4 часа)
10		Основные методы компаративистики (4 часа)
11		Текст, контекст, интертекст в методике компаративистского анализа (4 часа)
12		Основные проблемы и задачи современной компаративистики (4 часа)

Тема лекции 1. Возникновение сравнительно-исторического литературоведения (2 часа)

История становления компаративистики. Этапы в становлении сравнительно-исторического метода. Сравнительно-исторический метод как система принципов и приемов изучения межлитературного процесса сложился в литературоведческих школах в последней трети XIX века. Основные теоретические открытия А.Н. Веселовского в сфере сравнительного литературоведения. Дальнейшая разработка идей А.Н. Веселовского-компаративиста в исследованиях В.М. Жирмунского, Н.И. Конрада, М.П. Алексева, И.Г. Неупокоевой и др. Разработка проблемы контактных взаимодействий в трудах Н.И. Конрада. Школа сравнительного литературоведения М.П. Алексева.

Тема лекции 2. Основные представители и школы (2 часа)

«Мифологическая школа» **Гриммов** и ее конкурент - немецкий филолог Теодор Бенфей, предложивший **«теорию заимствований»**, выдвинув на первый план исторические контакты между народами и миграцию, переходы основных мифологических и фольклорных мотивов. Под влиянием идей Бенфея начинал свою работу крупнейший представитель русского сравнительного **литературоведения А.Н. Веселовский**, который пришел к выводу о возможности независимого возникновения родственных мифофольклорных и литературных явлений в сходных условиях социально-культурного быта разных народов (его работы по «Исторической поэтике»). **В начале XX века во Франции складывается школа сравнительного литературоведения (компаративистика)**. Она изучает историю литературного развития Европы, начиная с эпохи Возрождения с точки зрения межнациональных литературных контактов. Ключевой здесь становится категория **«влияния»**, **творческого импульса**, исходящего от одной национальной литературы и вызывающего к жизни сходные явления в других. После второй мировой войны развивается **«американская школа» сравнительного литературоведения (Р. Уэллек, П. Фридерикс и др.)**.

Основы советского сравнительного литературоведения были заложены в 1930-е годы В.М. Жирмунским, он разграничивал **«контактные связи»**, возникшие в результате международных литературных взаимодействий, и **«типологические схождения»**, вызванные сходным состоянием социально-общественных отношений. В этом же круге идей находится и предложенная Н.И. Конрадом концепция восточного Возрождения. Более традиционные аспекты международных связей русской литературы изучает школа исследователей, сформировавшаяся под руководством М.П. Алексева. Окончательно сформировались принципы компаративизма в трудах Х.М. Познетта («Сравнительное литературоведение») в Европе и А. Веселовского («Славянские сказания о Соломоне и Китоврасе и западные легенды о Морольфе и Мерлине») в России.

Тема лекции 3. Компаративистика. XX век. Принципы и методы (2 часа)

Современные литературоведческие школы, имеющие непосредственное отношение к сравнительному литературоведению. Рецептивная эстетика: Х.Р. Яусс, В. Изер. Новый историзм: М. Батлер. Культурный историзм: А. Синфилд, М. Левинсон, К. Белси, С. Гринблатт. Крупные центры и школы сравнительного изучения литератур и культур в США. Главная фигура у истоков компаративистики - Р. Уэллек. В. Фридерих — президент Американской и Международной ассоциации компаративистов, создатель и основатель журнала по сравнительному изучению литератур. Дж. Фрэнк как теоретик литературы; Д.Фэнгер - русист, теоретик литературы; Ф. Фергюссон; Т.Уиннер - славист.

Немецкий центр по сравнительному изучению литератур. М. Кестинг, К. Вайс, К.Хамбургер (сочетание конкретного анализа текста с духовно-историческим подходом в сравнительном изучении литератур). К.Шретер (культурно-исторический подход). Г.Кайзер и его «Введение в сравнительное литературоведение» (1980). Его утверждение о том, что все национальные литературы на современном этапе утратили часть своей самостоятельности и изолированности от других и представляют собой сегменты мировой литературы и культуры. Х.Б. Хардер, использование им биографического метода.

Французская школа сравнительного изучения литератур и культур. Характерная для нее тенденция к изучению проблемы взаимодействия литератур и культур в общегуманитарном контексте. Истоки этой тенденции в школах предшествующего столетия: историко-культурной, биографической. Краткая история компаративистики во Франции в начале века. Крупнейшие представители современной теории: Клод Пишуа, Анри Гранжар.

Тема лекции 4. Дискуссионные компаративистские теории (2 часа)

Отношение современных ученых к теории Н. Конрада. Текст, контекст, интертекст в методике компаративного анализа. История изучения текста и современные теории текста. Понятие текста в лингвистике, литературоведении, семиотике и культурологии. Текст в постмодернистских концепциях. Универсальные свойства текста. «Смерть автора» (по Р. Барту), споры об этой концепции. Понятие «интертекстуальности» в современной науке: «широкое» (Ю. Кристева, Р. Барт) и «узкое» (Ж. Женетт и др.).

3.5 Самостоятельная работа

Успешное освоение дисциплины предполагает следующие виды самостоятельной работы:

- теоретическое изучение материала,
- обязательно фиксация основных положений прочитанной литературы в тетрадях с указанием полных библиографических данных

3.6 Содержание модулей дисциплин при использовании системы зачетных единиц

Дисциплина ведется одним модулем

4. Учебно-методические материалы по дисциплине

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

История и теория компаративистики

по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование. Поэтика и история мировой литературы

магистратура

очная форма обучения

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек
Основная литература		
Турышева, О.Н. Теория и методология зарубежного литературоведения : учебное пособие / О.Н. Турышева. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 161 с. - Библиогр. в	ЭБС Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература		
Маслов, Юрий Сергеевич. Введение в языкознание [Текст] : учебник для филологических специальностей вузов / Ю. С. Маслов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 1987. - 272 с.	Научная библиотека	108
Хализев, Валентин Евгеньевич. Теория литературы [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / В. Е. Хализев. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 437 с. - Указ.: с. 413-437.	Научная библиотека	38
Эсалнек, А.Я. Теория литературы : учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 209 с. - Библиогр.: с. 194-198 - ISBN 978-5-9765-0716-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373	ЭБС Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ
Сравнительное литературоведение [Электронный ресурс] : хрестоматия : учебное пособие для вузов по направлению "Филология" : рек. УМО вузов РФ / [авт.-сост. Г. И. Данилина и др.] ; Тюменский гос. ун-т. - Тюмень : ТюмГУ, 2011. - 632 с. - Библиогр. в сносках. - Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5695/read.php .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ

Теория литературы [Текст] : учебное пособие / ред. Н. Д. Тamarченко. - 2-е изд., испр. - М. : Академия. - ISBN 978-5-7695-4383-8. Т. 2 : Историческая поэтика : учебное пособие / С. Н. Бройтман. - 2007. - 368 с. - (Высшее профессиональное образование).	Научная библиотека	20
Мещерякова, Л.А. Русская литература X – первой трети XIX веков в контексте зарубежной литературы : методическое пособие / Л.А. Мещерякова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 33 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3084-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271619	ЭБС Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ
Ресурсы сети Интернет		
Филология [Электронный ресурс]: Двухязычный журнал по русской и теоретической филологии / под редакцией А.С. Белоусовой и В.С. Полиловой. - Журнал основан в 1994 г. М.И. Шапиром и И.А. Пильщиковым.	http://www.rvb.ru/philologica	Свободный доступ
Текстология [Электронный ресурс] : сайт, созданный ведущими текстологами России	http://www.textology.ru	Свободный доступ
Gumfak: Электронная библиотека : раздел теория литературы содержит статьи и книги по литературоведению	http://www.gumfak.ru/teoriya_liter.shtml	Свободный доступ
Philology.ru: Русский филологический портал [Электронный ресурс]	http://www.philology.ru	Свободный доступ
Philolog / РЦНИТ ПетрГУ	http://www.philolog.ru	Свободный доступ
Информационные справочные системы и профессиональные базы данных		
Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru .	http://elibrary.ru	Свободный доступ
East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон дан. – ООО ИВИС – 2011 .	https://dlib.eastview.com/	Индивидуальный неограниченный доступ

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru/	Индивидуальный неограничен
---	---	----------------------------

Согласовано:

заместитель директора библиотеки
(должность структурного подразделения)


(подпись)

/ Шулипина С.В.
(Фамилия И.О.)

КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История и теория компаративистики

по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование. Поэтика и история мировой литературы
магистратура
очная форма обучения

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры – 2 шт., МФУ – 1 шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт., фортепиано – 1 шт., компьютер с колонками – 1 шт., доска маркерная – 1 шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт., методические материалы по литературе, компьютер – 2 шт., маркерная доска – 1 шт., телевизор – 1 шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска – 1 шт., компьютер – 1 шт., проектор – 1 шт., экран – 1 шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор – 1 шт., экран – 1 шт., доска маркерная – 2 шт., компьютер – 1 шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска – 1 шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,	Методические материалы по зарубежной литературе, экран –	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

ауд. 1-314	1 шт., компьютер – 1 шт., проектор – 1 шт., учебная доска – 1 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт.	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска – 1 шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор – 1 шт., учебная доска – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер – 1 шт., принтер – 1 шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры – 12 шт., доска учебная – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор – 1 шт., экран – 1 шт., компьютеры – 11 шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска – 1 шт., учебная доска – 1 шт., телевизор – 1 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт., магнитофон – 1 шт., DVD – 1 шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор – 1 шт., доска учебная – 2 шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер – 2 шт., принтер – 1 шт., принтер – 2 шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	Моноблок – 13 шт., экран – 1 шт., проектор – 1 шт., принтер – 1 шт., учебная доска – 1 шт.	Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);

		Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015, лицензионный сертификат № 306585, ключ продукта № S1207-C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска – 1 шт., проектор – 1 шт., ноутбук – 1 шт., телевизор – 1 шт., маркерная доска – 1 шт., экран – 1 шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор – 1 шт., экран – 1 шт., компьютер – 1 шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
аудитории для самостоятельной работы		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры – 12 шт., доска учебная – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер – 3 шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер – 3 шт., МФУ – 3 шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер – 2 шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017

МИНИСТЕРСТВО

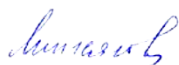
ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

Филологический факультет

Кафедра-разработчик кафедры общего языкознания

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 8
от « 11 » мая 2018 г.



ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета специальности
(направления подготовки)
Протокол № 9
от «20 » июня 2018 г.



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся

История и теория компаративистики

по направлению подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование. Поэтика и история мировой
литературы**

Составитель: Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, профессор кафедры
мировой литературы и методики ее преподавания

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «**История и теория компаративистики**» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает задачи:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. История и поэтика мировой литературы;

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. История и поэтика мировой литературы;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

а) общекультурные компетенции:

– способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (**ОК-1**);

– способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (**ОК-2**);

в) общепрофессиональные

- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру (**ОПК-2**)

б) владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (**ПК-2**);

Компетенция	Этап формирования компетенции	Дисциплины, практики, участвующие в	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы
-------------	-------------------------------	-------------------------------------	--------------	--------------------------

		формировании компетенции		Номер	Форма
способность совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)	ориентировочный	текущий контроль успеваемости	1	письменная работа
	когнитивный	Философия Экономика История Культура речи Социология ...	текущий контроль успеваемости	1	письменная работа
	праксиологический	Основы права и политологии Культурология Историческая психология Риторика	текущий контроль успеваемости	2	письменная работа
	рефлексивно-оценочный	промежуточная аттестация	1	зачет
способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);	ориентировочный		текущий контроль успеваемости	2	письменная работа
	когнитивный		текущий контроль успеваемости	2	письменная работа
	праксиологический		текущий контроль успеваемости	2	письменная работа
	рефлексивно-оценочный		текущий контроль успеваемости	2	письменная работа

способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру (ОПК-2) владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);	ориентировочный		Текущий контроль успеваемости	2	Письменная работа	
	когнитивный					2
	праксиологический					2
	рефлексивно-оценочный					2

Этапы формирования и оценивания компетенций

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: вопросы к экзамену.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство вопросы к экзамену, тест

Критерии оценивания по оценочному средству 1 - вопросы

Формируемая компетенция	Высокий уровень	Продвинутый уровень	Базовый уровень
	«зачтено»	«зачтено»	«зачтено»
способность совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный	Владеть: методами критического анализа выявленной связи и методологией	Владеть: навыками распознавания научных концепций, выявления связи между содержанием той	Владеть: навыками анализа места и роли опто-техники в производственной и научно-

<p>ый уровень (ОК-1)</p> <p>владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);</p>	<p>выбора эвристичных подходов для формирования мировоззренческой позиции.</p> <p>Уметь: выявлять связь и способы воздействия различных научных подходов на характер мировоззрения, применять методы критического анализа выявленной связи и пользоваться методологией выбора подходов для формирования мировоззренческой позиции.</p> <p>Знать: связь и способы воздействия различных научных подходов на характер мировоззрения, различные методы критического анализа выявленной связи и методологию выбора эвристичных подходов для формирования мировоззренческой позиции.</p>	<p>или иной концепции.</p> <p>Уметь: выявлять связь между содержанием той или иной научной концепции, уметь провести сравнение различных концепции.</p> <p>Знать: специфику различных философских позиций, их место и роль в структуре современного мировоззрения, степень их влияния на характер современного мировоззрения в целом и понимание конкретных теоретических и практических задач.</p>	<p>исследовательской деятельности, выявления связи между содержанием базовых в сфере научной деятельности.</p> <p>Уметь: приобретать систематические знания в выбранной области научной деятельности.</p> <p>Знать: основные принципы и направления современной научной деятельности.</p>
---	---	---	---

<p>готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2)</p>	<p>Владеет навыками разработки и принятия решений в сложных и нестандартных ситуациях; - навыками анализа возможных последствий; - навыками оценки эффективности принятия решений; - навыками принимать на себя ответственность за конечный результат Знает - основные морально-этические ценности об ответственности и при принятии решений в рамках профессиональной компетенции; - методы выявления причин проблем и применения своевременных действий; - особенности процесса управления рисками Умеет - проводить анализ возможных положительных</p>	<p>Владеет -навыками разработки и принятия экономических решений, анализа возможных последствий в нестандартных ситуациях Знает - методические подходы к подготовке и принятию экономических решений в нестандартных ситуациях Умеет - принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях - нести ответственность за реализацию управленческих решений</p>	<p>Владеет -навыками разработки и принятия экономических решений, анализа возможных последствий в нестандартных ситуациях Знает - методические подходы к подготовке и принятию экономических решений в нестандартных ситуациях Умеет - принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях</p>
--	--	---	---

	<p>отрицательных эффектов и рисков, взвешивать и анализировать возможности и угрозы;</p> <p>- самостоятельно находить и принимать организационно-управленческие решения в сложных и нестандартных ситуациях, а также нести за них ответственность</p>		
<p>готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2)</p>	<p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными инструментами формирования команд; - процедурами определения линии поведения личности; - толерантно воспринимает социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия <p>Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать работу коллектива; - налаживать конструктивный диалог; - аргументированно убеждать коллег в 	<p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами руководства коллективом, включая индивидов с социальными, этническими, конфессиональными и культурными различиями; - методами повышения эффективности работы коллектива <p>Знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - мировые практики эффективной организации групповых работ; - линии поведения личностей - этические и этикетные аспекты своей профессиональной деятельности <p>Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - 	<p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами руководства коллективом, включая индивидов с социальными, этническими, конфессиональными и культурными различиями; <p>Знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - мировые практики эффективной организации групповых работ; - линии поведения личностей <p>Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и оптимизировать групповую работу;

	<p>правильности предлагаемого решения;</p> <p>- признавать свои ошибки и принимать чужую точку зрения</p> <p>Знает</p> <p>- алгоритмы управления трудовыми коллективами;</p> <p>- современные инструменты формирования команды</p>	<p>анализировать и оптимизировать групповую работу;</p> <p>- определять линии поведения индивида для оптимизации работы сформированной группы;</p> <p>- контролировать деятельность трудового коллектива</p>	
--	--	--	--

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают: письменная работа

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 - письменной работе

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Кратко изложены полученные результаты теоретического анализа определенной учебной темы	3
Суть исследуемой проблемы раскрыта	3
Обучающийся приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему	4
Максимальный балл	10

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств (литература; методические указания, рекомендации, программное обеспечение и другие материалы, использованные для разработки ФОС).

1. Положение о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах

2. Электронно- библиотечная система IPRbooks ООО»Ай Пи Эр Медиа»

3. Издательство Лань. Электронно- библиотечная система. ООО «Издательство Лань» и др.

6. Оценочные средства для промежуточной аттестации

6.1. Типовые вопросы

по дисциплине «История и теория компаративистики»

Вопросы:

1. Типология культур и типы творчества. Типология исторических стилей.
2. История возникновения и становления сравнительного литературоведения
3. Литературный процесс: региональный, зональный и национальный. «История всемирной литературы» - опыт систематизации и синхронизации мирового литературного процесса. Литературная эпоха как система ценностей, жанров, стилей.
4. Основные представители и школы компаративистики (*русская сравнительно-историческая школа*: работы А. Веселовского и В.Жирмунского; *французская школа компаративистики*: работы Поля ван Тигема; *американская школа сравнительного литературоведения*: работы Р. Уэллека, П. Фридерикса и др.; *концепция восточного Возрождения*, выдвинутая Н. Конрадом).
5. Своеобразие современной компаративистики: работы М.Ф. Гюяра и др.
6. Предмет компаративистики: отдельные литературные произведения; литературные жанры и стили; особенности творчества отдельных писателей; литературные направления и типы творчества.
7. Принципы компаративистики.
8. Основные методы компаративистики.
9. Текст, контекст, интертекст в методике компаративного анализа. История изучения текста и современные теории текста. Текст в постмодернистских концепциях. Универсальные свойства текста. «Смерть автора» (по Р.Барту), споры об этой концепции. Понятие «интертекстуальности» в современной науке: «широкое» (Ю.Кристева, Р.Барт) и «узкое» (Ж.Женетт и др.)
10. Дискуссионные компаративистские теории. Концепции диалогичности искусства, теория «культурного трансфера», теория интертекста и др. Основные задачи современной компаративистики.

6.2. Письменная работа

Исследовательский реферат по теме ВКР в контексте изучаемой дисциплины.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы на 2019/2020 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «О внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2022/2023 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Актуализирован список литературы.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №8 от 04 мая 2022 г.

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой



Т.А. Полуэктова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«04» мая 2022г.