

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования**

**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»**

**филологический факультет**

**Кафедра мировой литературы и методики ее преподавания**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# **Основы проектной деятельности студента**

**Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование**

**Квалификация (степень): бакалавр**

**Программа: «Литература»**

**Заочная форма обучения**

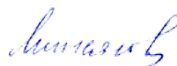
**Красноярск 2020**

Рабочая программа составлена Уминовой Н.В., к.п.н., доцентом кафедры мировой литературы и методики ее преподавания.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания.

"12" 04. 2017 г. Протокол № 9.

Заведующий кафедрой Липнягова С.Г.



Одобрено НМСС (Н) Ревенко И.В.

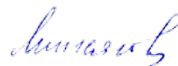


" 17 " 05 20 17 г. Протокол № 8 .

РПД актуализирована за заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

«11» 05. 2018 г. Протокол №10.

Заведующий кафедрой Липнягова С.Г.



НМСС 20.06.2018, протокол №9

Председатель НМСС (Н) А.А. Барилловская



Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры  
мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №9 от 13 мая 2020 г.

И.о. заведующего кафедрой



Т.Н.Закаблукова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления  
подготовки) филологического факультета.

Протокол №8 от 20 мая 2020 г.

Председатель



А.А.Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры  
мировой литературы и методики ее преподавания  
Протокол №8 от 12 мая 2021 г.

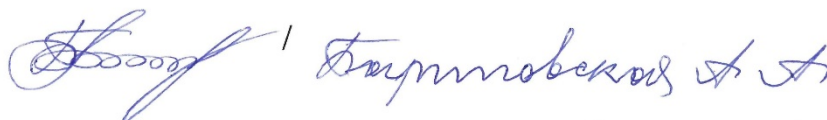
И.о. заведующего кафедрой мировой  
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления  
подготовки) филологического факультета.  
Протокол №9 от 21 мая 2021 г.

Председатель  
А.А.  
Барилловская





Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры  
мировой литературы и методики ее преподавания  
Протокол №8 от 04.05. 2022 г.

И.о. заведующего кафедрой мировой  
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления  
подготовки) филологического факультета.  
Протокол №9 от 11 мая 2022 г.

Председатель  
А.А.  
Барилловская



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 122; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы «Литература», заочной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

### **1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана, изучается на 3-м курсе, в 5 семестре. Форма обучения заочная.

### **2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Дисциплина, согласно графику учебного процесса, реализуется на 3 курсе. На контактную работу отведено 4 ч. занятий семинарского типа, 64 ч. – на самостоятельную работу, контроль – 4 ч. Форма контроля – зачет.

**Целью освоения дисциплины** познакомить студентов с методикой организации и проведения проектной деятельности по литературе, дать представление о разновидностях проектов, этапах реализации проектов и возможностях использования данной технологии в процессе преподавания литературы в школе.

**ЗАДАЧАМИ** учебной дисциплины являются приобретение и развитие знаний, умений и навыков для расширения сферы профессиональных технологий и научно-исследовательской работы.

### 3. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

ОК-6 Способность к самоорганизации и самообразованию

ОПК-3 Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса

ПК-8 Способность проектировать образовательные программы

ПК-9 Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся

ПК-10 Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

#### Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код результата обучения
приобретение и развитие знаний, умений и навыков для расширения сферы профессиональных технологий и научно-исследовательской работы.	Знать: понятие «проект», компоненты проектной технологии	ОК-6 ОПК-3 ПК-8 ПК-9
	Уметь использовать алгоритм анализа проекта в практической работе.	ПК-10
	Владеть навыками разработки учебного и творческого проекта.	

### 4. Контроль результатов освоения дисциплины

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости, как устная работа на практических занятиях, разработка проекта. Форма итогового контроля – зачет.



Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации»: устная работа на практических занятиях, разработка проекта.

#### **5. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины**

При освоении дисциплины используются игровые технологии, проблемное обучение, КСО, проектная технология, технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала, интерактивные технологии (дискуссии). Освоение дисциплины заканчивается зачетом.

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

## 1.1. Технологическая карта освоения дисциплины

(общая трудоёмкость дисциплины 2 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы контроля
		Всего	лекций	лабораторных	практических		
Раздел 1. Понятие «проект». Цели и задачи проектной деятельности	6	2		-	2	4	Устная работа на практических занятиях
Раздел 2. Структура проектной деятельности	22	2			2	20	Устная работа на практических занятиях
Раздел 3. Типология проектов	20					20	Анализ учебно-методической литературы
Раздел 4. Практика проектной деятельности	20					20	Разработка проекта
Форма промежуточной аттестации по учебному плану зачет	72				4	64 (в том числе контроль	
<b>ИТОГО</b>							
	<b>108</b>						

### 1.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### **Требования к подготовке конспектов к занятиям**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Объем определяется достаточностью раскрытия материала по отдельным темам. Конспект выполняется в письменном виде. Обязательны ссылки на источники. При конспектировании необходимо обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Важные мысли в конспекте маркируются цветом.

Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

#### **Требования к дополнению конспекта лекций**

Записи лекций в конспектах должны быть избирательными, полностью следует записывать только определения. В конспекте рекомендуется применять сокращение слов, что ускоряет запись. Вопросы, возникающие в ходе лекции, рекомендуется записывать на полях и после окончания лекции

обратиться за разъяснением к преподавателю. Необходимо активно работать с конспектом лекции: после окончания лекции рекомендуется перечитать свои записи, внести поправки и дополнения на полях с обязательным указанием на источник.

**Успешное освоение дисциплины возможно** при своевременной и систематической подготовке к семинарским занятиям, посещении лекций, выполнении заданий.

## Содержание курса «Основы проектной деятельности студента»

### 1. Понятие «проект». Цели и задачи проектной деятельности.

История внедрения проектной технологии. Понятие «проектная деятельность». Компетенции, формируемые в результате реализации проектов. Цели и задачи проектной деятельности. Требования к проекту.

### 2. Структура проектной деятельности.

Этапы реализации проекта: подготовительный, технологический, заключительный. Содержание каждого этапа.

### 2. Подходы к классификации проектов.

Виды проектов по: количеству участников, продолжительности выполнения, предметно-содержательной области, характеру доминирующей деятельности. Особенности исследовательских и творческих проектов. Возможности практико-ориентированных проектов в процессе преподавания литературы в школе.

### 1. Опыт методистов по организации и проведению проектной деятельности .

Знакомство с методической литературой (опыт реализации учебных проектов различной тематики). Буктрейлер как творческий проект. Анализ буктрейлеров.

### 2. Разработка и презентация проекта по литературе.

# КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

## 1.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ			
	Форма работы	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Письменная работа.	3	5
Итого		<b>3</b>	<b>5</b>
БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 100 %	
		min	m
Текущая работа	Устная работа на практических занятиях	15	25
	Подготовка конспектов к занятиям.	6	10
	Дополнение конспекта	6	10
	Выразительное чтение наизусть	3	5
	Разработка проекта	6	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа	6	10
Итого		<b>42</b>	<b>70</b>

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Зачет	15	25
Итого		<b>15</b>	<b>25</b>

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
	Написание творческой работы	3	5
	Выразительное чтение	3	5
Итого		<b>6</b>	<b>10</b>
Общее количество баллов по		min	max

ДИСЦИПЛИНЕ (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		X
	<b>60</b>	<b>10</b> <b>0</b>

**Более 60 баллов – зачет**

# Методические рекомендации по разработке проектов

## Метод проектов

(от греч. исследование)

СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ, ПРИ КОТОРОМ УЧАЩИЕСЯ ПРИОБРЕТАЮТ ЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПЛАНИРОВАНИЯ И ВЫПОЛНЕНИЯ ПОСТЕПЕННО УСЛОЖНЯЮЩИХСЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

## Компетенции школьника

Коммуникативная  
Культуроведческая  
Информационная  
Языковая  
Исследовательская

Технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию.

## Требования к проекту

Практическая, теоретическая, познавательность предполагаемых результатов.

Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

## Структура проекта (этапы)

Подготовительный (мотивация, целеполагание, планирование)

Технологический (разработка проекта; выполнение технологических операций, предусмотренных проектом)

Заключительный (оформление и защита проектов, рефлексия, оценка)

## Виды проектов

*Количество участников проекта:*

Индивидуальный.

Парный.

Групповой.



*Продолжительность выполнения:*

Краткосрочный.

Долгосрочный.

*Предметно-содержательная область*

Монопроекты.

Интегрированные проекты.

*Характер доминирующей деятельности:*

Исследовательский проект (научные исследования)

Результат – доклад на конференции, статья.

Творческие проекты:

Издательские проекты (альманах, журнал, газета, сборник и др.)

Видеофильм.

Проект памятника.

Сайт литературного героя.

Литературный праздник.

Настольная литературная игра.

Сочинение и др.

Ролевой (игровой) проект:

Театрализация (инсценировки, пантомимы).

Игровые формы уроков (урок-суд, творческая мастерская «Снимаем кино», «Ставим спектакль» и др.).

Информационный проект:

Заочная экскурсия.

Презентация.

Мини-проекты «В помощь учителю»:

Тесты.

Кроссворды.

Викторины.

Презентации.

### **Критерии оценивания (творческого) проекта**

Название проекта, фамилия автора	Содержательность (знание непрограммного материала, кругозор, эрудиция)	Оригинальность формы	Интерактив (элементы обратной связи, вовлечение аудитории)	Всего баллов
	От 0 до 4 баллов	От 0 до 4 баллов	От 0 до 2 баллов	(максимально 10 баллов)


### **Критерии оценивания буктрейлера**

«Буктрейлер (англ. booktrailer) — это небольшой [видеоролик](#), рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо [книге](#). Цель таких роликов – реклама книг и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для [трейлеров](#) к [кинофильмам](#). Как правило, продолжительность буктрейлера

составляет не более 3 минут. Такие ролики снимают как к современным книгам, так и к книгам, ставшим литературной классикой». («Википедия»).

Критерии оценки буктрейлера (10 баллов):

- раскрытие темы (содержательность работы) 0-1-2 балла;
- оригинальность замысла 0-1-2 балла;
- художественная и эмоциональная выразительность работ 0-1-2 балла;
- речевая грамотность 0-1-2 балла;
- особенности технической реализации работы 0-1-2 балла.

## 2.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ФОС)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра мировой литературы и методики ее преподавания

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 9  
от «13» 05 2020 г.  
И.о.заведующего

Закаблуква . . .



ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического  
совета специальности (направления  
подготовки)

Протокол № 8  
От «20» 05 2020 г.

Председатель НМСС (Н)  
Барилловская А.А.



### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля успеваемости и  
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине  
«Основы проектной деятельности студента»

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Литература

Квалификация: бакалавр

Составитель: Уминова Н.В.

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Основы проектной деятельности студента» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Основы проектной деятельности студента» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 122;

- образовательной программы «Литература», заочной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной

итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## **2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

ОК-6 Способность к самоорганизации и самообразованию

ОПК-3 Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса

ПК-8 Способность проектировать образовательные программы

ПК-9 Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся

ПК-10 Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОК-6	Общекультурные основы профессиональной деятельности Иностранный язык Русский язык и культура речи Информационная культура и технологии в образовании Социология Экономика образования Физическая культура и спорт Педагогика Основы учебной деятельности студента Теория языка Стилистика Методы активного обучения Преподавание литературы в школе Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача госэкзамена Подготовка к защите и защита ВКР	Текущий контроль успеваемости	2	Устная работа на практических занятиях
			Промежуточная аттестация	3
		4		Выразительное чтение наизусть
		5		Разработка проекта
		6	Контрольная работа	
		7	Зачет	
		1		
ОПК-3	Психология Методика обучения и воспитания по литературе Производственная практика Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача госэкзамена	Текущий контроль успеваемости	2	Устная работа на практических занятиях
			3	Подготовка конспектов к

	Подготовка к защите и защита ВКР	Промежуточная аттестация	4 5 6 7 1	занятиям. Выразительное чтение наизусть Разработка проекта Контрольная работа Зачет
ПК-8	Производственная практика Педагогическая практика Подготовка к защите и защита ВКР	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	2 3 4 5 6	Устная работа на практических занятиях Подготовка конспектов к занятиям. Дополнении конспекта лекции Выразительное чтение наизусть Разработка



			7	проекта Контрольная работа
			1	Зачет
ПК-9	Производственная практика Педагогическая практика Подготовка к защите и защита ВКР		2	Устная работа на практических занятиях
			3	Подготовка конспектов к занятиям.
			4	Дополнение конспекта
			5	Выразительно е чтение наизусть
			6	Разработка проекта
			7	Контрольная работа
			1	Зачет

ПК-10	Производственная практика Педагогическая практика Подготовка к защите и защита ВКР			Устная работа на практических занятиях Подготовка конспектов к занятиям. Дополнение конспекта  Выразительное чтение наизусть  Разработка проекта  Контрольная работа  Зачет
-------	--	--	--	---

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: **зачет**

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство **зачет**.

Критерии оценивания по оценочному средству **1 -- зачет**

Формируемые компет	Продвинутый уровень сформированности компетенций (87-100 баллов)	Базовый уровень сформированности компетенций (73-86 баллов)	Пороговый уровень сформированности компетенций (60-72 балла)*
--------------------	---	--	--

<b>енции</b>			
ОК-6	На продвинутом уровне способен к самоорганизации и самообразованию.	На базовом уровне способен к самоорганизации и самообразованию..	На пороговом уровне способен к самоорганизации и самообразованию.
ОПК-3	На продвинутом уровне готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	На базовом уровне уровне готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	На пороговом уровне уровне готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ПК-8	На продвинутом уровне способен проектировать образовательные программы	На базовом уровне способен проектировать образовательные программы	На пороговом уровне способен проектировать образовательные программы
ПК-9	На продвинутом уровне способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	На базовом уровне способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	На пороговом уровне способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся
ПК-10	На продвинутом уровне способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	На базовом уровне способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	На пороговом уровне способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

\*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

#### **4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости**

**4.1. Фонды оценочных средств включают:** устная работа на практических занятиях, письменная работа, разработка проекта.

**4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины**

**4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – устная работа на практических занятиях.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Глубина анализа источников	2
Логичность и последовательность изложения материала	2
Умение отвечать на дополнительные вопросы	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – подготовка конспектов к занятиям.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Библиографические сведения источника	0,5
Полнота раскрытия темы	1
Ясность и логичность	0,5
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

**4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – дополнение конспекта.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Библиографические сведения источника	2
Полнота раскрытия темы	2
Ясность и логичность	3
Уместность дополнения	3
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

**4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – выразительное чтение наизусть..**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Знание текста наизусть	1
Соблюдение орфоэпических норм	1
Интонационное богатство (уместность интонации)	1

Технические характеристики чтения (громкость, четкость т т.д.)	1
Понимание исполнительской задачи	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 6 – разработка проекта**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Содержательность	5
Оригинальность	3
Речевое оформление	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

**4.2.6. Критерии оценивания по оценочному средству 7 – контрольная работа**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Содержательность	5
Аргументированность	3
Речевое оформление	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

## Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

### Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

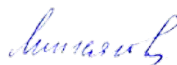
1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №10 от 11.05.2018

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



С.Г. Липнягова

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 9 от «20» июня 2018 г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п)

## ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2020/2021 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

на титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство просвещения Российской Федерации» на основании распоряжения Правительства РФ «О внесении изменений в сведения о КГПУ им.В.П. Астафьева» от 06.04.2020 № 907-р.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания  
Протокол №9 от 13 мая 2020 г.

Внесенные изменения утверждаю:



И.о. заведующего кафедрой

Т.Н.Закаблукова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«20» мая 2020г.



## ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2021/2022 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Актуализирован список литературы.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №8 от 12 мая 2021 г.

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой



Т.А. Полуэктова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«21» мая 2021г.



## ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2022/2023 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Актуализирован список литературы.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №8 от 04 мая 2022 г.

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой



Т.А. Полуэктова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«04» мая 2022г.

## **Вопросу к зачету**

1. Понятие «проект». История проектной деятельности.
2. Цели и задачи проектной деятельности.
3. Требования к организации проектной деятельности по литературе.
4. Структура проектов. Этапы реализации проекта.
5. Подходы к классификации проектной деятельности.
6. Специфика исследовательского проекта. Результат исследовательской проектной деятельности.
7. Творческий проект. Разнообразие форм творческой проектной деятельности.
8. Творческий проект издательского типа.
9. Возможности практико-ориентированных проектов по литературе.
10. Специфика проектов интегрированного характера.

## **Практическая отчетность по курсу**

*Разработать и представить проект по одной из тем.*

### **Темы творческих работ**

1. Составьте примерный список произведений для сборника «Русский фольклор» и напишите к нему краткую вступительную статью.
2. Составьте примерный список произведений для сборника «Русская литературная критика XIX века» и напишите к нему краткую вступительную статью.

3. Составьте примерный список произведений для сборника «Публицистика русских писателей XX века» и напишите к нему краткую вступительную статью.
4. Представьте проект литературного журнала первой половины XIX века: предложите его название, список рубрик, будущих авторов и напишите обращение к читателям от имени главного редактора. Журнал не должен повторять существовавшие в то время периодические издания.
5. Представьте себя в роли цензора и напишите от его лица цензурное заключение (запрещение или одобрение с обоснованием) на одно из произведений русской литературы второй половины XIX века.
6. Напишите в Оргкомитет международной литературной премии представление к премии одного из современных русских писателей. Обоснуйте свою точку зрения, обращаясь к конкретным произведениям.
7. Напишите творческую работу на тему «Почему некоторые стихотворения русских поэтов становятся народными песнями?».
8. Напишите творческую работу на тему «Какое произведение русской классической прозы вы предложили бы для телеверсии и почему?».  
Дайте обоснование вашему выбору.
9. Напишите творческую работу на тему «Какие произведения современных писателей могут стать классикой русской литературы и почему?».  
Дайте обоснование вашему выбору.

10. Представьте, что у вас есть возможность провести литературное мероприятие в рамках Красноярской ярмарки книжной культуры, посвященное памятной дате литературного календаря 2016 года (круглый стол, мастер-класс, встреча с писателем и т.д.). Разработайте проект мероприятия (тема, обоснование, на какую аудиторию рассчитано, краткая программа мероприятия).

### **Критерии оценки творческого проекта (25 баллов)**

- знание литературного материала (полнота, отсутствие фактических ошибок) (от 0 до 5 баллов);
- оригинальность мыслей (от 0 до 5 баллов);
- стилевое соответствие работы выбранному жанру (от 0 до 5 баллов)
- композиционная цельность, стройность работы (от 0 до 5 баллов).
- речевая грамотность работы (от 0 до 5 баллов).

**КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
(включая мультимедиа и электронные ресурсы)

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
<i>Основная литература</i>		
Колесникова, Ирина Аполлоновна. Педагогическое проектирование [Текст] : учебное пособие / И. А. Колесникова. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 288 с.	Научная библиотека	20
Дюков, Валерий Михайлович. Педагог - руководитель проектов : модуль "Системный подход к проектной деятельности педагога" [Текст] : учебное пособие / В. М. Дюков. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2010. - 108 с.	Научная библиотека	11
Дахин, Александр Николаевич. Образовательные проекты и проекты в образовании [Электронный ресурс] / А. Н. Дахин, К. А. Юрьев ; [под ред. А. Ж. Жафярова] ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск : НГПУ, 2016. - 149 с. - Библиогр.: с. 152-154. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5118/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5118/read.php</a> . -	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Методика преподавания литературы [Текст] : учебная хрестоматия-практикум / сост. Б. А. Ланин. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Эксмо, 2007. - 512 с.	Научная библиотека	35
<i>Дополнительная литература</i>		
Методика преподавания литературы: учебник для педвузов / под ред. О.Ю. Богдановой и В.Г. Маранцмана: в 2-х ч. – М., 1995.	Научная библиотека	50

Поэтика художественного текста на уроках литературы: Сб. статей / отв. ред. О.Ю. Богданова. – М., 1997.	Научная библиотека	5
Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е.С. Романичева, И.В. Сосновская. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 204 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1034-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=463882">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=463882</a>	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>		
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	свободный
East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Межвузовская электронная библиотека [Электронный ресурс]	<a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано: заместитель директора библиотеки  
(должность структурного подразделения)

  
(подпись)

/ Шулипина С.В.  
(Фамилия И.О.)



## Карта материально-технической базы дисциплины

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.	Нет

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	Моноблок-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., принтер-1шт., учебная доска-1шт.	Microsoft® Windows® 8.1 Professional (OEM лицензия, контракт № 22A/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия);

		Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015, лицензионный сертификат № 306585, ключ продукта № S1207-C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
аудитории для самостоятельной работы		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)