

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик  
*Кафедра музыкально-художественного образования*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ**

**ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*

Направленность (профиль) образовательной программы: Изобразительное искусство

квалификация (степень) выпускника:  
**БАКАЛАВР**

Красноярск 2022

**(оборотная сторона титульного листа)**

Рабочая программа модуля «Предметно-практический модуль»

составлена канд. филос. наук, доцентом кафедры музыкально-художественного образования Н.Ю. Дмитриевой, к.п.н., доцентом Л.А. Маковец, д.филос.н., профессором А.А. Медовой, ст. преподавателем кафедры музыкально-художественного образования С.В. Карповой, ст. преподавателем кафедры музыкально-художественного образования Л.М. Белой

Рабочая программа модуля обсуждена и одобрена на заседании кафедры-разработчика

Кафедра музыкально-художественного образования

протокол № 8 от "4" мая 2022 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



Л.А. Маковец

(ф.и.о., подпись)

Рабочая программа модуля обсуждена и одобрена на заседании выпускающей кафедры

Кафедра музыкально-художественного образования

протокол № 8 от "4" мая 2022 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



Л.А. Маковец

(ф.и.о., подпись)

РПМ одобрена на заседании НМСС(Н) факультета начальных классов

(указать наименование факультета/института)

протокол № 5 от "12" мая 2022 г.

Председатель НМСС(Н) \_\_\_\_\_



Н.Ю. Дмитриева

(ф.и.о., подпись)

## 1. Общая характеристика модуля (аннотация)

1.1. Цель модуля: формирование готовности к использованию полученных результатов освоения дисциплин предметно-методического модуля в профессиональной деятельности (педагогическая, методическая).

1.2. Задачи освоения модуля.

Нормативные документы, составляющие основу проектирования предметно-практического модуля:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование»;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 05.08.2016 № 422н) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

Освоение модуля «Предметно-практического» направлено на подготовку обучающихся к осуществлению следующих трудовых функций:

Обобщенные трудовые функции (ОТФ)

А/6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях. дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

В/5-6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ.

Трудовые функции (ТФ)

А/01.6 - Общепедагогическая функция. Обучение.

А/02.6 - Воспитательная деятельность.

А/03.6 - Развивающая деятельность.

В/02.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования.

В/03.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования.

Задачи:

- непрерывность профессионально-практической деятельности студентов в процессе формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций из профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», необходимых для решения профессиональных задач учителя изобразительного искусства;
- формирование практического опыта в сфере методики и методов обучения, средств оценивания результатов обучения, современных образовательных технологий обучения;
- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение опыта профессиональной деятельности в области художественного образования на основе сформированных в рамках учебных дисциплин предметно-методического модуля композиционного творческого мышления, изобразительной грамоты, освоения художественных техник и технологий.

1.3.Общая трудоемкость модуля – 38 зачетных единиц.

1.4.Типы задач профессиональной деятельности (согласно ФГОС 3++): педагогическая (основная), проектная.

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- образовательный процесс в сфере общего и дополнительного образования,
- воспитывающая образовательная среда;
- образовательные программы общего и (или) дополнительного образования;
- образовательные результаты.

## 2. Планируемые результаты освоения модуля

### 2.1. Универсальные и общепрофессиональные компетенции<sup>1</sup>

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций (из примерной основной образовательной программы)
УК 1	Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач	УК 1.1 – Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.
		УК 1.2 – Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
		УК 1.3 – Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.
УК 2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 2.1 - Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.
		УК 2.3 – Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов
УК 3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1 – Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения
		УК 3.2 – Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями
УК 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК 4.1 – Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации
		УК 4.2 – Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
		УК 4.3 – Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
УК 5	Способен воспринимать	УК 5.1 – Анализирует социокультурные

<sup>1</sup> При выделении в качестве результатов по модулю, указываются в соответствии с учебным планом ОПОП

	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
		УК 5.2 – Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества

## 2.2.Профессиональные компетенции

ПК 1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК 1.1 – Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)
		ПК 1.2 – Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
		ПК 1.3 – Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
ПК 2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК 2.1 – Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета
		ПК 2.2 – Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)
		ПК 2.3 – Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями
ПК 3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и	ПК 3.1 – Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)

	метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК 3.2 – Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности
ПК 5	Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ПК 5.1 – Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями
		ПК 5.2 – Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области
		ПК 5.3 – Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области

### 3. Структура модуля

#### ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

(общая трудоемкость модуля 38 з.е.)

Наименование дисциплин, практик	Семестры	Всего часов	Контакт.	Лекции	Лаб.	Практические (семинары/практическая подготовка)	КРЗ	Сам. работа	Для практик (СРС практической подготовки)	КРЭ	Контроль
Педагогическая риторика	1	72	18,33	-	-	18	-	18	-	0,33	35,67 Эк
Основы живописи и графики	1	144	40,33	4	36	-	-	68	-	0,33	35,67 Эк
Креативная педагогика	7	72	38,15	14	-	24	0,15	33,85	-	-	За
Организация работы со способными и одарёнными детьми	6	108	36,33	12	24	-	-	36	-	0,33	35,67 Эк
Арт-технологии в современной школе	1,8	144	76,3	14/14	-	24/24	0,15/0,15	33,85/33,85	-	-	За/ЗаО
Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства	7	72	36,15	12	-	24	0,15	35,85	-	-	За
Методика обучения декоративно-прикладному искусству	5	72	28,33	12	-	16	-	8	-	0,33	35,67 Эк
Проектирование урока в соответствии с требованиями ФГОС	5	72	18,33	8	-	10	-	18	-	0,33	35,67 Эк
Научно-исследовательский практикум	7,8	144	48,15	-	-	24/24	0,15	48/47,85	-	-	За ЗаО КР
Оформительская практика	5	108	10,15	-	10	-	0,15	97,85	97,85	-	ЗаО
Пленэрная практика	2	108	10,15	-	10	-	0,15	97,85	97,85	-	ЗаО
Музейная практика	1	108	10,15	-	10	-	0,15	97,85	97,85	-	ЗаО
Художественная культура Красноярского края/ Музыкальная культура Красноярского края	7	72	36,15	14	-	22	0,15	35,85	-	-	За
Цифровое творчество/ Технологии мультимедийных приложений	8	72	38,15	14	-	24	0,15	33,85	-	-	За
ИТОГО	1,2,5,6,7,8	1368	445.15	118	90	234	1,5	450,95	293,55	1,65	178.35



### 3. Методы обучения и способы оценки результатов освоения модуля

#### ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

(общая трудоемкость модуля 38 з.е.)

Наименование дисциплин, практик, входящих в модуль	Код компетенции относящийся к данной дисциплине/практике	Технология реализации содержания дисциплины (практики)	Оценочные средства
Педагогическая риторика	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3	Современное традиционное обучение с элементами проблемного обучения. Проблемные дискуссии; Педагогические технологии индивидуального обучения; Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала (технологии модульного обучения)	Устные доклады и презентации, публичное выступление в жанре самопрезентации, создание письменных и устных речевых высказываний на актуальные темы образования. Собеседование по вопросам зачета
Основы живописи и графики	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2	Современное традиционное обучение; педагогика сотрудничества	Защита творческого проекта в живописной/графической технике
Креативная педагогика	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.3	Современное традиционное обучение, педагогика сотрудничества, проблемное обучение, информационно-коммуникационные технологии	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) Собеседование по вопросам к экзамену
Организация работы со способными и одарёнными детьми	УК-3.1; УК-3.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3	Лекционные занятия; практикумы; самостоятельная работа; электронное обучение; метод проектов; семинары	Защита проектов, тестирование
Арт-технологии в современной школе	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2	Современное традиционное обучение с элементами проблемного обучения; Педагогика сотрудничества	Защита творческого проекта

Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3	Лекционные занятия; практикумы; самостоятельная работа; модульно-рейтинговая технология обучения; электронное обучение; метод проектов; проблемное обучение; семинары; дебаты	Защита проектов, тестирование
Методика обучения декоративно-прикладному искусству	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2	Современное традиционное обучение с элементами проблемного обучения. Проблемные дискуссии; Педагогические технологии индивидуального обучения; Метод проектов	Творческий проект сюжетной композиции с различными схемами в изучаемой технике; Защита проекта творческой декоративно-прикладной композиции с постадийным представлением (с первого эскиза до завершающего этапа)
Проектирование урока в соответствии с требованиями ФГОС	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3	Современное традиционное обучение, педагогика сотрудничества, проблемное обучение, информационно-коммуникационные технологии.	Защита разработанной технологической карты учебного занятия Защита разработанного пакета заданий для учащихся, направленных на формирование УУД
Научно-исследовательский практикум	УК-1.1; УК-1.3; ПК-5.1	Современное традиционное обучение; педагогика сотрудничества; интерактивные технологии (дискуссия, дебаты;	Защита содержания научно-исследовательского проекта
Оформительская практика	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2	Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения	Творческий проект в области дизайна и декоративно-оформительского искусства; Отчет по практике:

			Публичная защита отчета по оформительской практике
Пленэрная практика	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2	Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения	Творческие проекты с самостоятельным творческим замыслом; Отчет по практике; Публичная защита отчета по пленэрной практике
Музейная практика	ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2	Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения	Педагогический проект с использованием образовательного потенциала музея. Отчет по практике. Публичная защита музейного образовательного проекта (маршрута).
Художественная культура Красноярского края	УК-5.1; УК-5.2; ПК-2.2	Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения, технология лекционно-семинарской зачётной системы	Собеседование по изученному теоретическому материалу, защита исследовательского проекта
Музыкальная культура Красноярского края	УК-5.1; УК-5.2; ПК-2.2	Проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения, обучающие игры, технология лекционно-семинарской зачётной системы	Собеседование по изученному теоретическому материалу, защита исследовательского проекта, викторина (узнавание на слух музыкальных произведений)
Цифровое творчество	УК-2.1; УК-2.3; УК-4.3; ПК-1.3	Проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения	Публичная защита творческого проекта
Технологии мультимедийных приложений	УК-2.1; УК-2.3; УК-4.3; ПК-1.3	Проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения	Публичная защита творческого проекта

### Лист внесения изменений

Период внесения изменений	Вносимые изменения	Обсуждено и одобрено на заседании кафедры-разработчика	Обсуждено и одобрено на заседании выпускающей кафедры	Утверждено на НМСС(Н)
По итогам 20__-20__ учебного года	1. 2.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.
По итогам 20__-20__ учебного года	1. 2.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.
По итогам 20__-20__ учебного года	1. 2.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.