

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В. П. Астафьева»
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра теории и методики начального образования

Климанкова Анастасия Валентиновна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Комплекс упражнений как средство формирования пунктуационных
умений у младших школьников**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой кандидат педагогических наук, доцент по
кафедре теории и методики начального образования
Басалаева М.В.

«1» декабря 2021 г.



Руководитель кандидат педагогических наук, доцент
кафедры теории и методики начального образования
Кулакова Н.В.

Дата защиты «15» декабря 2021 г.

Обучающийся Климанкова А.В.



«1» декабря 2021 г.

(дата, подпись)

Оценка _____

(прописью)

Красноярск, 2021

Содержание

Введение	3
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПУНКТУАЦИОННОГО УМЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	5
§1.1 Понятие «пунктуационные умения»	5
§1.2 Особенности развития пунктуационных умений в младшем школьном возрасте	9
§1.3 Методы и приемы развития пунктуационных умений у младших школьников.....	14
Глава 2. ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПУНКТУАЦИОННЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	25
§2.1 Констатирующая диагностика актуального состояния сформированности пунктуационных умений у учащихся первого класса.....	25
§2.2 Пул упражнений, направленных на формирование пунктуационного умения у младших школьников	38
§2.3 Анализ результатов формирующего эксперимента	47
Список литературы	62
Приложение	68

Введение

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что в условиях современного начального образования, в свете требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), владение пунктуационными умениями – одно из условий языкового и коммуникативного развития ребенка, формирования у него ценностного отношения к культуре речи, его готовности к письменной речевой коммуникации. Очевидно, что развитие пунктуационных умений в начальной школе создает основу для последующего формирования у учащихся грамотности, знания русского языка и в широком смысле – для успешности последующего обучения в среднем звене общеобразовательной школы. В методике обучения русскому языку в начальных классах школы работа над освоением учащимися пунктуационных норм связана с такими учеными, как Н.Г. Блохина, М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Г.А. Фомичева, Т.И. Зиновьева и др.

Для организации эффективной работы в данном направлении необходимо понять, надо ли что-либо менять в сложившейся образовательной практике, а это требует проведения диагностики, направленной на то, чтобы зафиксировать актуальное состояние сформированности пунктуационных умений младших школьников начиная уже с первого класса, выявить возможные проблемы и провести своевременную коррекционно-развивающую работу. Как показывает анализ учебных работ в школах города Ачинск, половину из общего количества ошибок составляют именно пунктуационные. Это свидетельствует о том, что обучающиеся обладают неточными и непрочными знаниями. Таким образом, тема настоящего исследования – «Комплекс упражнений как средство формирования пунктуационных умений у младших школьников» является на сегодняшний день актуальной.

Цель исследования: выявить эффективность использования комплекса упражнений, направленного на формирование пунктуационных умений у

младших школьников.

Объект исследования: процесс формирования пунктуационных умений у младших школьников.

Предмет исследования: комплекс упражнений как средство формирования пунктуационных умений у младших школьников.

Гипотеза исследования: процесс формирования пунктуационных умений у младших школьников будет более эффективным, если на уроках русского языка будет использован комплекс упражнений, направленный на генерацию умений: понимать смысл предложений; различать вопросительные предложения и подбирать вопросительные слова; определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать научную литературу.
2. Выявить особенности развития пунктуационных умений в младшем школьном возрасте.
3. Рассмотреть методы и приёмы развития пунктуационных умений у младших школьников.
4. Провести констатирующую диагностику актуального состояния сформированности пунктуационных умений у учащихся первого класса.
5. Разработать пул упражнений, направленных на формирование пунктуационного умения у младших школьников.
6. Провести формирующий эксперимент.
7. Выполнить качественный и количественный анализ полученных данных.

Методы исследования: теоретический анализ литературы, тестирование, количественный и качественный анализ данных.

База исследования – Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 11» (г. Ачинск, ул. Калинина,15). Выборка составила 50 учащихся возраста 7,5–8 лет, пропорционально разделенных по 25 человек на 1 «А» класс и 1 «Б» класс.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПУНКТУАЦИОННОГО УМЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

§1.1 Понятие «пунктуационные умения»

Одна из важнейших задач обучения в начальной школе сегодня состоит в формировании общей речевой культуры учащихся младшего школьного возраста, которая предполагает развитие всех видов рече-языковой деятельности. Важным фактором развития письменной речи в деятельности учащихся выступает овладение пунктуационными нормами русского языка, поскольку именно они обеспечивают точность формулирования мысли и достижение понимания в письменной коммуникации. В методике обучения русскому языку в начальных классах школы работа над освоением учащимися пунктуационных норм связана с такими учеными, как Н.Г. Блохина, М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Г.А. Фомичева, Т.И. Зиновьева и др. [6, 56, 32].

Пунктуационная грамотность индивида, по убеждению ученых-методистов, представляет собой важную сторону общей культуры, причем человек овладевает ею с детства [26, с. 49]. Каждый раздел школьной программы русского языка осуществляется на фоне такой языковой единицы, как предложение. Становится ясным стремление методистов, педагогов-практиков к отыскиванию дополнительных возможностей в изучении пунктуации при формировании предложений. С одной стороны, их нахождение обеспечивает развитие у школьников практических умений употребления знаков пунктуации в процессе письменной фиксации речи, а кроме этого – подготавливает учащихся к более эффективному изучению сложных тем раздела синтаксиса в 8-11 классах. Помимо этого, целенаправленное внимание обучающихся в начальной школе детей к знакам препинания создает базу для того, чтобы в последующем сформировать у них комплекс пунктуационных знаний и умений, а также содействует осознанию роли правильной пунктуации препинания в ходе письменного общения [29, с. 102; 38].

В психолого-педагогической и методической литературе выделяют понятие навыков и умений [1, с.232].

Умения являются одной из самых значимых категорий педагогики и психологии. Отечественные ученые (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн) исходят из базовых положений психологической теории деятельности, согласно которой содержание термина «умения» подразумевает систему отдельных отработанных действий, то есть это особые акты, как компоненты деятельности [12].

Термин «навыки» предполагает, в свою очередь, наличие автоматизированного компонента сознательной деятельности, возникающего в результате упражнений, или, иными словами, упроченного способа действий [5].

Итак, пунктуационные умения младших школьников можно понимать, как сложные, включающие в себя простые (элементарные) действия, которые в ходе постоянных упражнений автоматизируются и доводятся до навыка. Таким образом, навык выступает как способность к действию наивысшей степени сформированности, совершаемому в режиме автоматизма, без продумывания каких-либо переходных шагов. При этом пунктуационные умения входят в состав пунктуационных навыков и конкретизируют последние своим содержанием [20].

Исследователь М.М. Алексеева характеризует пунктуационное умение как речевое. В связи с этим она считает, что в процессе преподавания пунктуационных правил необходимо учить школьников не только и не столько технике правильной расстановки знаков препинания, а проявлять особую заинтересованность к усвоению детьми содержательного аспекта письменной речи [2, с. 116]. Преподавание пунктуации, утверждает М.М. Алексеева, должно подчиняться интересам общеязыкового развития учащихся, совершенствованию их мышления и связной речи [2, с. 124].

Как указывает другой авторитетный исследователь, М.Т.Баранов, пунктуационное умение – это по своей сути интеллектуально-мыслительный

акт, суть которого состоит в правильной постановке знаков препинания в коммуникативных единицах (в тексте или отдельных предложениях). Оно отображает речемыслительную деятельность пишущего субъекта по нахождению и реализации средств языка для выражения мыслей [4, с. 207].

К числу пунктуационных умений относятся следующие:

- умение находить коммуникативные единицы и обозначать их границы с помощью знаков препинания, учитывая целевую установку и эмоциональную окраску высказываний;

- умение находить структурно-смысловые отрезки, требующие выделения с помощью знаков препинания;

- умение ставить знаки препинания в соответствии с изученными правилами;

- умение обосновывать варианты постановки знаков препинания в предложениях и тексте;

- умение находить пунктуационный пробел и обосновывать постановку и выбор необходимого знака препинания;

- умение комментировать пунктуационное оформление предложения и текста;

- умение находить, объяснять пунктуационные ошибки и самостоятельно исправлять их [28, с. 164].

Что касается состава учебного материала, авторы Л. Т. Григорян [15], Г. А. Фомичева [57] отмечают, что для обучения пунктуации целесообразно отобрать наиболее существенные и часто встречающиеся случаи употребления в текстах знаков препинания. Также, как указывают эти авторы, необходимо стремиться к усвоению знаний детьми, потому что обучение всем тонкостям пунктуационных правил младших школьников не представляется возможным, да и не на данном этапе в этом нет необходимости.

Способность к формированию и фиксации в воспроизводстве определенного умения есть важный признак интеллектуального развития индивида [33]. В свою очередь, в этой сфере важное значение имеют

когнитивные (связаны с познанием) и сенсомоторные компоненты. Помимо них большое значение имеют контроль за совершаемым действием, пространственное чувство, намеченная программа деятельности, способность ее корректировки в ходе реализации и т. д. [25, 36].

Исследователь М.Р. Львов определяет пунктуационный навык как сложное действие, вырабатывающееся на основе совокупности знаний и умений [27, с. 85]. При этом формирование пунктуационных знаний, умений и навыков представляет собой сложное, многооперационное действие. В целях благополучного его протекания значимым является наличие «готовности» обучающегося к усвоению конкретного преподаваемого младшим школьникам материала. То есть необходимо знать, располагает ли ученик соответствующими умственными приемами и тем уровнем освоения закономерностей русского языка на практике, которые востребованы на данном этапе [24, с.156].

По своему содержанию программа обучения по предмету «Русский язык» в начальной школе должна нацеливать образовательный процесс на выработку основных пунктуационных умений. Достижение их сформированности значительно облегчает последующее обучение, создавая прочную основу для эффективного усвоения изучаемого учебного материала за счет взаимосогласованности знаний и соответственных способов действия, превращенных в навыки [39, с. 145].

Таким образом, мы в своей работе будем придерживаться определения пунктуационных умений как систему отдельных отработанных действий, то есть особых актов, как компонентов деятельности и включающих в себя комплекс пунктуационных умений, к числу которых у младших школьников относятся: умение обнаруживать и определять знаки препинания в тексте, предложении, выдерживать при чтении должную (соответствующую знакам препинания) интонацию; уметь обосновать выбор конкретного знака с опорой на структурный, смысловой и интонационный признаки предложения [13, с.64; 30].

§1.2 Особенности развития пунктуационных умений в младшем школьном возрасте

В основе обучения пунктуации учащихся младшего школьного возраста лежат три частных принципа русской пунктуации: синтаксический (понимание структуры предложения - залог правильной постановки знаков препинания), интонационный (для верной расстановки этих знаков также важны ритмо-мелодические характеристики синтаксических единиц) и логический (для формирования пунктуационных умений перед изучением каждого правила следует уточнять и тот логический смысл, что входит в формулировку правила) [7,59, с.59-61].

Предметную область изучения пунктуации в начальной школе составляет постановка четырёх знаков препинания: точки, запятой, а также вопросительного и восклицательного знаков. От усвоения данной информации в младшем звене зависит успешность дальнейшего обучения в средних и, тем более, в старших классах [9].

В трудах Л. С. Трегубовой подчеркивается необходимость проведения работы над усвоением основных знаков препинания с самого начала обучения в школе (в ходе обучения чтению и письму). Л. С. Трегубова говорит о важности следующих методических моментов, способствующих повышению действенности развития пунктуационных умений у первоклассников [50, с. 93]:

- ознакомление учащихся первого класса со значением знаков препинания для коммуникации, т.е. общения между людьми посредством письменной речи;
- формирование у первоклассников внимательности и умения зрительно выделять знаки препинания, а также обнаруживать их на слух, по интонации;
- уделение особого внимания интонации как средству передачи смыслового значения высказывания и основания для выбора знака препинания [50, с. 94].

Пунктуационные умения необходимо формировать, уже с первых лет (и даже месяцев) обучения в школе – в этот период, как отмечает Л. Т. Григорян,

важно реализовать на практике из главных принципов обучения пунктуации на первой ступени обучения в начальной школе (1 - 2 классы) – принцип синхронного ознакомления детей и с буквами, и с основными знаками препинания (и их функциями), которые употребляются в письменной речи [15, с. 23 - 24].

Далее рассмотрим особенности изучения пунктуации в начальной школе в соответствии с основными УМК

Таблица 1 – Синтаксис и пунктуация в разных УМК

Класс	УМК		
	Школа России	Перспектива	Планета Знаний
1 класс	-Различают предложение, словосочетание, слово.	-Различают текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; -выделяют предложения из речи; -изучают знаки препинания в конце предложения.	Больше всего времени уделяется знакам препинания, синтаксису выделена лишь ознакомительная часть.
2 класс	Углублённо знакомятся с предложением и знаками препинания. выполняют в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого -различают простые и сложные предложения.	Повторение изученного в 1 классе.	Углублённое знакомство с предложением, введение понятия “синтаксис.”
3 класс	Повторение изученного материала во 2 классе. – привлекается внимание к второстепенным членам предложения (определения, дополнения, обстоятельства).	Много упражнений на повторение.	Повторение 2 класса Изучение главных членов предложения.
4 класс	Словосочетания. Предложения. Пунктуация при однородных членах.	-Предложение -главные и второстепенные члены предложения - предложения с однородными членами -простые и сложные предложения - словосочетание.	Второстепенные члены предложения, с однородными членами.

Таким образом, можно заключить, что в рассмотренных программах по русскому языку для младших школьников имеется достаточное количество тем для формирования у учащихся основ пунктуационных умений, а также существует реальная возможность введения дополнительного материала по этой тематике. В УМК обучение в 1-4 классы рассматривается как начальная стадия процесса овладения пунктуацией, составляющая основу для дальнейшего овладения учащимися соответствующими умениями и навыками. С первого класса начинается изучение знаков препинания. Дети учатся ставить запятые и точки. Делить предложения, составлять предложения, находить главные и второстепенные члены предложения.

В 1 классе дети должны уметь корректно произносить предложения, различающиеся по цели сообщения; читать предложения с различными пунктуационными знаками; знать такие единицы пунктуации, как: точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки, двоеточие, тире; должны иметь навык постановки верного знака препинания в конце предложения [17, с.26].

Как правило, в период обучения первоклассников грамоте осуществляется знакомство учащихся с основными знаками завершения предложения (это точка, вопросительный и восклицательный знаки). Однако при чтении текстов, представленных уже на первых страницах учебника русского языка, и при выполнении разного рода заданий в прописях дети встречают и прочие знаки препинания (в частности, запятую, тире, двоеточие и т.д.). Исходя из этого Л. С. Трехубова советует проводить пропедевтическую деятельность, направленную на то, чтобы постепенно знакомить первоклассников с такими знаками, встречающимися в текстах [48, с. 39].

К концу первого класса учащиеся должны при чтении текста видеть не только отдельные буквы, слова, но и различать знаки препинания, осознавать, какую функцию в предложении и целом тексте они выполняют [22, с.24].

На последующих этапах усвоения языковой теории школьниками 2-4 классов осуществляется формирование умений в сфере пунктуации. В ходе

изучения раздела «Предложение», а затем и других тем по предмету русского языка второклассники выполняют многообразные упражнения, направленные на развитие интонационного слуха, на различение повествовательной, вопросительной, побудительной, восклицательной интонации, а следовательно, и на формирование пунктуационных умений [37, с. 126].

Во 2 классе учащиеся должны обладать умением постановки знака препинания в конце предложения в ходе списывания, при письме под диктовку учителя, в процессе самостоятельного составления предложений; второклассники должны также уметь использовать (под руководством учителя) запятую перед союзом а.

На последующих этапах учения (3–4 классы) учащимся чаще предлагаются задания на умение объяснить употребление знаков препинания в конце предложения; определить тип предложения по его интонации (восклицательное, вопросительное и т. д.); на постановку знаков препинания при обращении [51, с. 72].

В 3 классе учащиеся должны правильно произносить и записывать предложения, различные по цели высказывания и интонационной окраске; ставить знаки препинания при обращении (запятую, восклицательный знак), запятую в сложном предложении перед а, но, чтобы, потому что, который (под руководством учителя) [52].

В 4 классе к вышеуказанным умениям присоединяется умение постановки знаков препинания при однородных членах предложения, которые произносят с интонацией перечисления или противопоставления, а также в предложениях с прямой речью, стоящей до и после слов автора, в сложных (при списывании) [45, с.19]. Четвероклассники должны понимать и владеть правилами постановки запятой при однородных членах. Чтобы этот навык сформировать, необходимо обучить детей слышать в чужой речи и правильно передавать в своей собственной интонацию перечисления, противопоставления. Для этого требуются специальные упражнения по развитию речевого слуха и навыков выразительного чтения, а также упражнения, вырабатывающие навык

правильно записывать предложения с однородными членами, связанными разными типами союзов [58, с.187].

Рассмотрим подробнее обучение пунктуации в первом классе начальной школе согласно программе УМК «Школа России». В 1 классе учащиеся начинают работу с текстом и предложением. Изучая эту часть учебной программы, дети знакомятся со знаками препинания в конце предложения. Кроме этого, осуществляется знакомство с понятием «интонация» и её ролью в предложении. В 1 классе при усвоении темы «Текст и предложение» дети изучают деление речи на предложения, учатся оформлять их в устной речи и на письме. Вводится такое понятие, как «диалог», учащихся обучают оформлять предложения, входящих в состав диалогической речи. Ученики должны знать, что заглавная буква пишется в начале, а точка в конце предложения; входящие в состав предложения слова пишутся отдельно; приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание [41].

Следует отметить, что данной теме в учебниках 1 класса уделяется недостаточно внимания. Основные задания сконцентрированы в разделе «Текст, предложение, диалог». В данном разделе упражнения имеют аналитический характер, т.е. в них необходимо обнаружить диалог, объяснить постановку знаков препинания [10].

Учащиеся выписывают из текста необходимое предложение, списывают пословицы или поговорки с последующей проверкой. Сложнее для первоклассника выписать из стихотворения одно или несколько предложений, с объяснением.

Некоторые упражнения раздела «Текст, предложение, диалог» – синтетические. В них учащиеся расставляют знаки препинания в соответствии с правилами, соотносят предложения со схемами.

Еще два синтетических упражнения предложены в повторении раздела.

В учебниках 1 класса, встречаются упражнения, где необходимо составить предложения по опорным словам, составить текст по картине, либо восстановить деформированный текст. Они также относятся к синтетическим.

В данных упражнениях нет определенного задания на постановку тех или иных знаков препинания. Учащиеся закрепляют полученные знания о пунктуации путем самостоятельного составления отдельных предложений, текста. В качестве контроля к синтетическим упражнениям относятся диктанты. При работе с диктантами учащиеся через интонацию воспринимают текст и с помощью знаков препинания выражают свое понимание.

Пунктуационный навык - речевой навык, поэтому, обучая пунктуации, учим школьника не технике расстановки знаков препинания, а письменной речи, её содержательной стороне, благодаря которой мысль, по словам Н. С. Рождественского, становится материализованной, поэтому обучение пунктуации должно быть подчинено, начиная с первого класса, общеязыковому развитию ребёнка, развитию его мышления, речи [39, с.342].

Итак, на основании вышеизложенного материала можно сделать вывод, что в младших классах заложены основы изучения пунктуации и формирования пунктуационного умения.

§1.3 Методы и приемы развития пунктуационных умений у младших школьников

Пунктуационные навыки представляют собой автоматизированные компоненты сознательного действия человека, вырабатываемые в ходе многократных повторений и включающие в себя комплекс пунктуационных умений, к числу которых у младших школьников относятся: умение обнаруживать и определять знаки препинания в тексте, предложении, выдерживать при чтении должную (соответствующую знакам препинания) интонацию; уметь обосновать выбор конкретного знака с опорой на структурный, смысловой и интонационный признаки предложения [14].

Что касается содержания пунктуационных умений первом классе, учащиеся к его окончанию должны уметь корректно произносить предложения, различающиеся по цели сообщения; читать предложения с различными

пунктуационными знаками; знать такие единицы пунктуации, как точка, запятая, вопросительный, восклицательный знак, двоеточие, тире; должны иметь навык постановки верного знака препинания в конце предложения [35].

К концу первого класса учащиеся должны при чтении текста видеть не только отдельные буквы, слова, но и различать знаки препинания, осознавать, какую функцию в предложении и целом тексте они выполняют [46].

В период обучения первоклассников грамоте осуществляется знакомство учащихся с основными знаками завершения предложения (это точка, вопросительный и восклицательный знаки). Однако при чтении текстов, представленных уже на первых страницах учебника русского языка, и при выполнении разного рода заданий в прописях дети встречают и прочие знаки препинания (в частности, запятую, тире, двоеточие и т.д.). Исходя из этого Л. С. Трегубова советует проводить пропедевтическую деятельность, направленную на то, чтобы постепенно знакомить первоклассников с такими знаками, встречающимися в текстах [53, с. 39].

Методы и приемы развития пунктуационных умений в начальных классах школы рассматриваются такими учеными: Н.Г. Блохиной, Л.Т. Григорян, М.Р. Львовым, Т.Г. Рамзаевой, Г.А. Фомичевой, Т.И. Зиновьевой и др. Указанные исследователи рассматривают следующие вопросы: какие методические приемы можно использовать в начальных классах при изучении простых предложений с однородными членами и сложных предложений, как сформировать у учащихся пунктуационную зоркость и как осуществлять формирование пунктуационных умений и навыков [11,15].

Специфические принципы методики обучения пунктуации были сформулированы Л.Т. Григорян и Л.С. Трегубовой. Для нашего исследования наиболее актуальны следующие принципы:

1. Принцип одновременной работы над буквой и знаками препинания, над словом и знаками препинания, над связной речью и знаками препинания. Данный принцип предполагает одновременность работы над пунктуацией, с одной стороны, и единицами языка и речи – с другой; указывает на

возможность обращения к пунктуационному аспекту оформления любого отрезка речи.

2. Принцип взаимосвязи обучения детей пунктуации и умения правильно читать. Чтение предложений предполагает внимание не только к печатному (написанному) слову, но и к знаку препинания как к единице оформления предложения на письме.

3. Принцип развития интонационного слуха учащихся. Данный принцип является важнейшим в разработанной нами методической системе. Его учет позволяет показать коммуникативную функцию знаков препинания: богатство интонаций, выраженных восклицательным знаком; отраженную с помощью точки и вопросительного знака коммуникативную цель предложения в речи; выражение значения перечисления с помощью запятой; недосказанности – с помощью многоточия и др.

4. Принцип ступенчатого изучения каждой пунктограммы. Обучение пунктуации в период освоения грамоте – это первая ступень данного процесса. Тем более важно сформировать у первоклассников представления о том, что знаки препинания образуют систему и обладают коммуникативными функциями [15,30,31,32].

Как отмечает Л. Т. Григорян, пунктуационные умения необходимо формировать уже с первых месяцев (и даже недель) обучения в школе – в этот период важно реализовать из главных принципов обучения пунктуации на первой ступени обучения (в частности, в первом классе) – принцип синхронного ознакомления детей и с буквами, и с основными знаками препинания (и их функциями), которые употребляются в письменной речи [15, с. 23 - 24]. К концу первого класса учащиеся должны при чтении текста видеть не только отдельные буквы, слова, но и различать знаки препинания, осознавать, какую функцию в предложении и целом тексте они выполняют [19].

В трудах Л. С. Трегубовой подчеркивается необходимость проведения работы над усвоением основных знаков препинания (точки, запятой, а также вопросительного и восклицательного знаков) с самого начала обучения в школе

(в ходе обучения чтению и письму). Л. С. Трегубова говорит о важности следующих методических моментов, способствующих повышению действенности развития пунктуационных умений у первоклассников [49, с. 38]:

- ознакомление учащихся первого класса со значением знаков препинания для коммуникации, т.е. общения между людьми посредством письменной речи;

- формирование у первоклассников внимательности и умения зрительно выделять знаки препинания, а также обнаруживать их на слух, по интонации;

- уделение особого внимания интонации как средству передачи смыслового значения высказывания и основания для выбора знака препинания.

В основе обучения пунктуации учащихся младшего школьного возраста лежат три частных принципа русской пунктуации: синтаксический (понимание структуры предложения - залог правильной постановки знаков препинания), интонационный (для верной расстановки этих знаков также важны ритмо-мелодические характеристики синтаксических единиц) и логический (для формирования пунктуационных умений перед изучением каждого правила следует уточнять и тот логический смысл, что входит в формулировку правила) [7].

В период обучения грамоте формирование пунктуационных умений осуществляется на дограмматической основе путем накопления первоначальных представлений о функциях знаков препинания, опыта «чтения» в соответствии со знаками препинания и пунктуационного оформления предложений. Следовательно, основными методами обучения должны быть практические методы, различные учебные задания. Вместе с тем такие методы, как слово учителя, беседа в контексте решения задач опытного обучения приобретают особое значение, так как реализуются посредством звучащей речи, создают необходимый для формирования интонационного слуха речевой контекст.

В основе формирования правописных (в том числе и пунктуационных) действий первоклассников лежит активизация слепопроизвольного внимания,

которое поддерживается интересом ребенка и не требует от него специальных волевых усилий [42, с.45]. Развивая внимание младших школьников к интонационному и пунктуационному оформлению предложения, мы опираемся на такое свойство внимания, как распределение. Поскольку объем внимания при восприятии учебного материала расширяется, если детям предъявляются хорошо знакомые или связанные между собой предметы, дидактический материал должен обладать свойствами структурированности (состоять из связанных между собой частей) и повторяемости. Подобными свойствами обладают тексты. Поэтому целесообразно использовать текст в качестве одного из видов дидактического материала.

В целях формирования зрительного и слухового внимания к пунктуационному оформлению предложения целесообразно активизировать зрительные (образные) представления школьников с опорой на звучащую речь с помощью средств наглядности, в частности - зрительно-слуховых моделей [43, с.81; 47].

Работа над знаками препинания осуществляется первоначально на уроках обучения чтению на материале текстов и сюжетных картинок букваря; приобретенные знания и умения закрепляются на уроках письма при записи графических диктантов, составлении схем предложений. Пунктуационные умения формируются в процессе ознакомления с понятием «предложение». Важно помочь обучающимся осознать роль предложения в процессе общения, обратить внимание детей на смысловой и интонационный признаки данной синтаксической единицы. С этой целью на уроке проводится беседа, в ходе которой учитель предлагает детям различные речевые ситуации, побуждающие детей к использованию в речи разных типов предложений. В процессе наблюдения над их смыслом и интонацией учащиеся приходят к выводу, что предложения о чем-либо сообщают; содержат вопрос, побуждение к действию, просьбу; могут выражать разные чувства [31, с.98].

Первое знакомство младших школьников с пунктуацией предполагает обращение к знакам завершения [16]. Поскольку любое предложение можно не

только произнести, но и записать, детям предлагается найти способы обозначения речи на письме, пройдя при этом путь изобретателей знаков письма, правил обозначения речи на письме. В процессе коллективного обсуждения выбирается оптимальный вариант модели предложения. Таким образом школьники узнают, что при вычленении предложения из потока речи первое слово любого предложения пишется с заглавной буквы, в конце предложения ставится точка. В дальнейшем, исходя из коммуникативной потребности для обозначения конца предложения, вводятся вопросительный и восклицательный знаки [3].

В период обучения грамоте много внимания уделяется работе над интонацией. В прописях есть предложения разные и по интонации, и по цели высказывания. У первоклассников формируется умение постановки знаков препинания в конце предложений, разных по цели высказывания и интонации [55, 23, с.235].

Для того, чтобы помочь первоклассникам осознанно воспринимать смысл эмоционально окрашенных предложений и правильно их интонировать при чтении, используется прием наблюдения за образцовым чтением предложения учителем. Кроме того, детям предлагается описать речевую ситуацию, затем проводится работа над правильным интонированием предложения [8].

Другим упражнением, направленным на формирование пунктуационных умений младших школьников, является объяснение смысловой роли знаков препинания. Уже в период обучения детей грамоте им часто предлагают с этой целью задания: прочитать одно и то же предложение с разной интонацией и объяснить, как меняется его смысл в зависимости от знаков препинания в конце предложения. Например, «Сегодня теплый день!», «Сегодня теплый день?», «Сегодня теплый день.» [26, с.84].

Еще одним распространенным пунктуационным упражнением является пунктуационный анализ, который может быть составной частью комментированного письма. Он предполагает не только объяснение написаний в процессе записей предложений и текстов, но и объяснение расстановки

знаков препинания. Пунктуационный анализ имеет место уже на уроках русского языка в первом классе. Дети должны учиться объяснять постановку знаков препинания, опираясь на наблюдение за интонацией предложения. Например: «Древние люди писали рисунками?». Задание: почему в конце предложения вопросительный знак? Как нужно прочитать? Чтение. Что нужно изменить, кроме слов, чтобы поменялся смысл предложения? Почему? [40, с. 232].

Целью подобных упражнений является отработка умения выразительного чтения, умения составлять различные предложения и расставлять соответствующие знаки препинания в конце предложения, формирование умения объяснять постановку знаков препинания. Постановку вопроса дети обозначают повышением голоса в конце предложения, а постановку восклицательного знака – произношением с сильным чувством, громко, постановку запятой между однородными членами предложения - интонацией перечисления [35, с.10].

Кроме знаков завершения, первоклассники знакомятся и со знаками внутри предложения. Например, это запятая между однородными членами предложения. Учащиеся отрабатывают умения в постановке знаков препинания. При выполнении таких упражнений следует добиваться понимания признаков предложения: смысловая законченность, интонация предложения, знание способа определения второстепенных членов предложения (по вопросам) и обозначение границ [60].

Анализируя упражнения, рассматриваются способы соединения простых предложений в сложное: с помощью интонации; с помощью сочинительных союзов: и, а, но и без союзов.

При выполнении упражнений выявляется ориентир для узнавания сложных предложений: по количеству грамматических основ предложения. Это действенный способ, применение которого позволяет отнести предложение к простому или сложному.

И уже в 4 классе используются такие упражнения:

- разделите сложные предложения на простые;
- подчеркните основы предложения в простом предложении с однородными членами;
- разделите предложения в 3 группы (простое предложение с однородными членами; простое предложение без однородных членов; сложные предложения) [44].

Так, в учебниках 1 класса по программе «Школа России» в разделе «Текст, предложение, диалог» упражнения 2, 7, 8 имеют аналитический характер, т.е. в них необходимо обнаружить диалог, объяснить постановку знаков препинания. Схожие упражнения можно найти в следующих частях учебника.

Также учащиеся выписывают из текста необходимое предложение с последующей проверкой. Сложнее для первоклассника выписать из стихотворения одно или несколько предложений, с объяснением, так как там много знаков препинания. Для проверки понимания используют аналитические упражнения, а именно осложнённое списывание.

Упражнения 3-6 раздела «Текст, предложение, диалог» – синтетические. В них учащиеся расставляют знаки препинания в соответствии с правилами, соотносят предложения со схемами.

Еще два синтетических упражнения предложены в повторении раздела.

В течение всего курса встречаются упражнения, где необходимо составить предложения, по опорным словам, составить текст по картине, либо восстановить деформированный текст. Они также относятся к синтетическим. В данных упражнениях нет определенного задания на постановку тех или иных знаков препинания. Учащиеся закрепляют, полученные знания о пунктуации путем самостоятельного составления отдельных предложений, текста. В качестве контроля к синтетическим упражнениям относятся диктанты. При работе с диктантами учащиеся через интонацию воспринимают текст и с помощью знаков препинания выражают свое понимание.

Важное место в формировании пунктуационных умений младших школьников принадлежит конструированию предложений, текстов. Например:

1. Составьте восклицательное предложение по теме «Осень», «Весна».
2. Составьте предложение по схеме.
3. Составьте небольшой рассказ, диалог на определенную тему, употребив в нем восклицательный и вопросительный знаки [54, с.19].

Такие упражнения помогают обучающимся составлять предложения по заданной схеме или предложения с различными знаками препинания, развивают логическое мышление и речь младших школьников.

Особое значение в формировании пунктуационных умений младших школьников имеют различные виды диктантов: предупредительный, объяснительный, выборочный, контрольный, творческий и другие [18].

На основании изученной научно-педагогической и методической литературы, рассматривающей методы и приемы развития пунктуационных навыков у младших школьников, можно сделать следующий вывод: формирование пунктуационных умений происходит поэтапно, начиная с первого класса в ходе рассмотрения каждой пунктограммы в отдельности. Для этого эффективным средством является применение на уроках русского языка диктантов разных видов, изложений, осложнённого списывания (с заданиями), пунктуационного разбора и анализа, упражнений на конструирование предложений, расстановку знаков препинания в тексте и на объяснение смысловой роли знаков препинания.

Выводы по первой главе

Одна из важнейших задач обучения в начальной школе сегодня состоит в формировании общей речевой культуры учащихся младшего школьного возраста, которая предполагает развитие всех видов рече-языковой деятельности. Важным фактором развития письменной речи в деятельности учащихся выступает овладение пунктуационными нормами русского языка, поскольку именно они обеспечивают точность формулирования мысли и достижение понимания в письменной коммуникации. Пунктуационная грамотность индивида, по убеждению ученых-методистов, представляет собой важную сторону общей культуры, причем человек овладевает ею с детства. По своему содержанию программа обучения по предмету «Русский язык» в начальной школе должна нацеливать образовательный процесс на выработку основных пунктуационных умений. Достижение их сформированности значительно облегчает последующее обучение, создавая прочную основу для эффективного усвоения изучаемого учебного материала за счет взаимосогласованности знаний и соответственных способов действия, превращенных в навыки.

В основе обучения пунктуации учащихся младшего школьного возраста лежат три частных принципа русской пунктуации: синтаксический (понимание структуры предложения - залог правильной постановки знаков препинания), интонационный (для верной расстановки этих знаков также важны ритмо-мелодические характеристики синтаксических единиц) и логический (для формирования пунктуационных умений перед изучением каждого правила следует уточнять и тот логический смысл, что входит в формулировку правила) [7, с.34]. Предметную область изучения пунктуации в начальной школе составляет постановка четырех знаков препинания: точки, запятой, а также вопросительного и восклицательного знаков. От усвоения данной информации в младшем звене зависит успешность дальнейшего обучения в средних и, тем более, в старших классах. В период обучения грамоте много внимания уделяется работе над интонацией. В прописях есть предложения разные и по

интонации, и по цели высказывания. У первоклассников формируется умение постановки знаков препинания в конце предложений, разных по цели высказывания и интонации. Для того чтобы помочь первоклассникам осознанно воспринимать смысл эмоционально окрашенных предложений и правильно их интонировать при чтении, используется прием наблюдения за образцовым чтением предложения учителем. Кроме того, детям предлагается описать речевую ситуацию, затем проводится работа над правильным интонированием предложения. Другим упражнением, направленным на формирование пунктуационных умений младших школьников, является объяснение смысловой роли знаков препинания. Еще одним распространенным пунктуационным упражнением является пунктуационный анализ, который может быть составной частью комментированного письма. Целью подобных упражнений является отработка навыка выразительного чтения, умения составлять различные предложения и расставлять соответствующие знаки препинания в конце предложения, формирование умения объяснять постановку знаков препинания. Особое значение в формировании пунктуационных умений младших школьников имеют различные виды диктантов: предупредительный, объяснительный, выборочный, контрольный, творческий и другие.

На основании изученной научно-педагогической и методической литературы, рассматривающей методы и приемы развития пунктуационных умений у младших школьников, можно сделать следующий вывод: формирование пунктуационных умений происходит поэтапно, начиная с первого класса в ходе рассмотрения каждой пунктограммы в отдельности. Для этого эффективным средством является применение на уроках русского языка диктантов разных видов, изложений, осложнённого списывания (с заданиями), пунктуационного разбора и анализа, упражнений на конструирование предложений, расстановку знаков препинания в тексте и на объяснение смысловой роли знаков препинания.

Глава 2. ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПУНКТУАЦИОННЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

§2.1 Констатирующая диагностика актуального состояния сформированности пунктуационных умений у учащихся первого класса

Целью экспериментального исследования стало выявление актуального уровня сформированности пунктуационного умения у младших школьников – учащихся первого класса.

Гипотеза, поставленная в рамках констатирующего этапа исследования, состоит в предположении о том, что пунктуационное умение у младших школьников развит на среднем уровне.

Диагностика сформированности пунктуационных умений первоклассников осуществлялась нами на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 11» (г. Ачинск, ул. Калинина, 15, 1 А). В исследовании приняли участие 50 учащихся обозначенной школы.

Констатирующая диагностика была проведена в начале третьей четверти 2021-2022 учебного года исследование проводилось в 1 «А» и 1 «Б» классах МБОУ «Средняя школа № 11», всего в нем приняли участие 50 учащихся возраста 7,5 – 8 лет, в том числе:

- 1 «А» класс – 25 человек;
- 1 «Б» класс – 25 человек.

Для выявления уровня сформированности пунктуационных навыков и умений младших школьников были выбраны методики, основанные на работах ученых-методистов Л. Т. Григорян [15], Л. С. Трегубовой [48; 31; 32], Т. И. Зиновьевой [21]. Критерии и определяемые в ходе диагностики параметры пунктуационных умений младших школьников приведены ниже, в Таблице 1 [34].

Таблица 1 - Критерии и уровни диагностики пунктуационных умений младших школьников

Критерии \ Уровни	Низкий (балл)	Средний (балл)	Высокий (балл)
Задание 1 Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.	не определяет на слух какое чувство выражает предложение (совершил все ошибки, либо одну ошибку) (от 0 до 3)	частично определяет на слух какое чувство выражает предложение (совершил 2-3 ошибки из 10 предложений) (от 4 до 7)	определяет на слух какое чувство выражает предложение (совершил 0 ошибок из 10 предложений) (от 8 до 10)
Задание 2. Умение различать вопросительные предложения по вопросительным словам.	не понимает какие слова подают сигнал о вопросе (совершил все ошибки, либо 1 ошибку из 10 предложений) (от 0 до 3)	частично определяет какие слова подают сигнал о вопросе (2-3 ошибки из 10 предложений) (от 4 до 7)	определяет какие слова подают сигнал о вопросе (совершил 0 ошибок из 10 предложений) (от 8 до 10)
Задание 3. Умение подбирать вопросительные слова.	не составляет вопросы к предложениям и не выделяет слова, которые помогают спрашивать (совершил все ошибки из 5 предложений) (от 0 до 3)	составляет вопросы к предложениям, но не выделяет слова. (совершил 2-3 ошибки из 5 предложений) (от 4 до 7)	составляет вопросы к предложениям и выделяет слова, которые помогают спрашивать (совершил 0 ошибок из 5 предложений) (от 8 до 10)
Задание 4. Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания.	не может поменять по интонации, объяснить тоже не может (совершил от 0 до 1 ошибки из 5 предложений) (от 0 до 3)	частично меняет предложения по интонации и объясняет выбранный знак по цели высказывания (совершил 2-3 ошибки из 5 предложений) (от 4 до 7)	меняет предложения по интонации и объясняет выбранный знак по цели высказывания (совершил 0 ошибок из 5 предложений) (от 8 до 10)
Задание 5. Развитие интонационного слуха младших школьников.	затрудняется сделать графическую запись текста (предложения) по интонации (совершил все ошибки из 5 предложений) (от 0 до 3)	частично делает графическую запись текста по интонации (совершил от 1 до 4 ошибок из 5 предложений) (от 4 до 7)	делает графическую запись текста по интонации (совершил 0 ошибок из 5 предложений) (от 8 до 10)
Пунктуационный навык в целом	От 0 до 19	От 20 до 39	От 40 до 50

Далее рассмотрим подробнее предлагаемые диагностические задания.

Задание № 1. Цель: выявить уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.

Форма (ситуация оценивания): выполнение совместного задания в классе. Метод оценивания: опрос. Измеряемый параметр – полнота выполнения действия.

Инструкция учащемуся. Послушай каждое предложение и определи, какое чувство оно выражает.

Учащийся слушает предложение и определяет на слух, какое чувство оно выражает.

1. Как все рады солнцу и свету!
2. Как выскочу, как выпрыгну – пойдут клочки по закоулочкам!
3. Какая хорошенькая маленькая девочка!
4. Ой вы бедные сиротки мои.
5. Утюги и сковородки мои!
6. Ты сделал домашнее задание?
7. Какая тёплая погода!
8. Я купил компьютер.
9. У тебя красивая причёска!
10. Какие у тебя вкусные пирожки!

Критерии оценивания: Одно предложение оценивается так: 1 балл за определение чувства предложения. Предложений 10, значит, за правильно выполненное задание можно получить 10 баллов.

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – не определяет на слух какое чувство выражает предложение (совершил все ошибки, либо одну ошибку).

2) средний уровень – частично определяет на слух какое чувство выражает предложение (совершил 2-3 ошибки из 10 предложений).

3) высокий уровень – определяет на слух какое чувство выражает предложение (совершил 0 ошибок из 10 предложений).

Задание №2. Цель: определить уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова.

Инструкция учащемуся. Найди и подчеркни слова, которые подают сигнал о вопросе.

Куда ты идешь, Красная Шапочка?

Что у нас во дворе?

Почему днем нет месяца?

Когда ты пойдёшь домой?

Сколько времени?

Когда домой?

Сколько ты занимаешься спортом?

Когда тебя можно увидеть?

Будешь что-то вкусненькое?

Как ты испекла пирог?

Критерии оценивания:

1. Находит слова, которые подают сигнал о вопросе.

2. Подчёркивает слова, которые подают сигнал о вопросе.

Одно предложение оценивается так: 1 балл за нахождение и подчёркивание слова, которое подаёт сигнал о вопросе, максимальное число баллов за одно предложение – 1. Предложений 10, значит, за правильно выполненное задание можно получить 10 баллов.

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – не понимает какие слова подают сигнал о вопросе (совершил все ошибки, либо 1 ошибку из 10 предложений);

2) средний уровень – частично определяет какие слова подают сигнал о вопросе (2-3 ошибки из 10 предложений);

3) высокий уровень – определяет какие слова подают сигнал о вопросе (совершил 0 ошибок из 10 предложений).

Задание № 3. Цель: выявить уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова.

Инструкция учащемуся. Составь вопросы к предложениям и выдели в них слова, которые помогают спрашивать.

Утром прошел теплый дождь. (Когда)

Медленно падают белые снежинки. (Как)

Вокруг раскинулся зеленый лес. (Где)

Мама подарила блестящую заколку. (Какую)

Дома очень тепло. (Где)

Критерии оценивания:

1. Составляет вопросы к предложениям;
2. Выделяет слова, которые помогают спрашивать.

Одно предложение оценивается так: 1 балл за составление вопроса к предложению, 1 балл за выделение слова, который помогает спрашивать, то максимальное число баллов за одно предложение – 2. Предложений 5, значит, за правильно выполненное задание можно получить 10 баллов.

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – не составляет вопросы к предложениям и не выделяет слова, которые помогают спрашивать (совершил все ошибки из 5 предложений);

2) средний уровень – составляет вопросы к предложениям, но не выделяет слова (совершил 2-3 ошибки из 5 предложений);

3) высокий уровень – составляет вопросы к предложениям и выделяет слова, которые помогают спрашивать (совершил 0 ошибок из 5 предложений).

Задание № 4. Цель: определить уровень развития умения определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания.

Инструкция учащемуся. Замени вопросительный знак в конце предложения сначала на точку, затем на восклицательный знак и объясни смысл предложения.

Ты выучил уроки?

Мы идем сегодня в лес?

Ты купила хлеб?

Ты приготовила вкусный ужин?

Ты убралась дома?

Критерии оценивания:

1. Меняет предложения по интонации.

2. Объясняет смысл предложения по знаку.

Одно предложение оценивается так: 1 балл за замену знака в конце предложения, 1 балл за объяснение выбранного знака по цели высказывания, то максимальное число баллов за одно предложение – 2. Предложений 5, значит, за правильно выполненное задание можно получить 10 баллов.

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – не может предложения поменять по интонации, объяснить тоже не может (совершил от 0 до 1 ошибки из 5 предложений);

2) средний уровень – частично меняет предложения по интонации и объясняет выбранный знак по цели высказывания (совершил 2-3 ошибки из 5 предложений);

3) высокий уровень – меняет предложения по интонации и объясняет выбранный знак по цели высказывания (совершил 0 ошибок из 5 предложений)

Задание № 5. Цель: определить уровень развития интонационного слуха младших школьников.

Контрольный интонационный диктант с графической записью текста.

Между стволов промелькнула белка. Куда она скрылась? Где ее домик? Кругом стоит тишина. Хорошо осенью в лесу! Как выскочу, как выпрыгну — пойдут клочки по закоулочкам! Какая хорошенькая маленькая девочка! Ой вы бедные сиротки мои. Утюги и сковородки мои! Ты сделал домашнее задание?

Учащийся слушает предложение и делает графическую запись текста (схему).

Критерии оценивания:

Одно предложение оценивается так: 1 балл за графическую запись к предложению, то максимальное число баллов за одно предложение – 1.

Предложений 10, значит, за правильно выполненное задание можно получить 10 баллов.

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – затрудняется сделать графическую запись текста (предложения) по интонации (совершил все ошибки из 5 предложений);

2) средний уровень – частично делает графическую запись текста по интонации (совершил от 1 до 4 ошибок из 5 предложений);

3) высокий уровень – делает графическую запись текста по интонации (совершил 0 ошибок из 5 предложений).

На основании полученных результатов мы смогли оценить уровень сформированности пунктуационных умений у младших школьников – учащихся 1 «А» и 1 «Б» класса. Протоколы диагностики (таблицы с результатами каждого учащегося) изложены в Приложении 1. Результаты обследования первоклассников 1 «А» и 1 «Б» классов в обобщенном виде отображены в Таблице 2.

Таблица 2 - Результаты констатирующей диагностики сформированности пунктуационных умений в экспериментальной и контрольной группе

Класс	Показатели	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1 «А»	1. Уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений	3	12	13	52	9	36
	2. Уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова	4	16	11	44	10	40
	3. Уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова	3	12	12	48	10	40
	4. Уровень развития умения определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания	4	16	11	44	10	40
	5. Уровень развития интонационного слуха младших школьников	1	4	15	60	9	36
	Общий уровень сформированности	4	16	12	48	9	36

	пунктуационного навыка						
1 «Б»	1.Уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений	4	16	12	48	9	36
	2.Уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова	4	16	11	44	10	40
	3.Уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова	3	12	12	48	10	40
	4. Уровень развития умения определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания	4	16	12	48	9	36
	5.Уровень развития интонационного слуха младших школьников	2	8	14	56	9	36
	Общий уровень сформированности пунктуационного навыка	4	16	13	52	9	32

Результаты, приведенные в Таблице 2, свидетельствуют о том, что в 1 «А» классе преобладающим уровнем сформированности пунктуационных умений является средний – 48% (12 человек соответственно).

На втором месте низкий уровень – более чем у трети обследованных учащихся 1 «А» класса – 36% (в количественном выражении это 9 первоклассников).

Лишь у 16 % участников этого класса выявлен высокий уровень сформированности пунктуационных умений (всего это 4 школьника).

В ходе тестирования показатели по всем параметрам пунктуационных умений распределились практически одинаково – средний уровень является преобладающим по результатам всех заданий, составляя 44-52% (11-13 чел.). Максимальные результаты были получены по заданиям 2 (умение различать вопросительные предложения, по вопросительным словам) и 4 (умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания) – здесь количество учащихся с высоким уровнем составило 16% (4 чел.).

Минимальные результаты получены по заданию 5 (развитость интонационного слуха младших школьников), где высокий уровень выявлен лишь у одного учащегося, или 4% от числа участников 1 «А» класса.

Далее рассмотрим результаты, полученные при диагностике сформированности пунктуационных умений у учащихся 1 «Б» класса, которые свидетельствуют о том, что на среднем уровне – 60% (15 чел.), а на низком – 36% (9 чел.).

Результаты, приведенные в Таблице 2, а именно в 1 «Б» классе указывают на то, что в данном классе обследуемых первоклассников, так же, как и в 1 «А» классе, преобладает средний уровень сформированности пунктуационных умений, но здесь он несколько выше, чем у 1 «А класса» – 52% (13 чел.) по сравнению с 48% (12 чел.), а это на 1 человека больше.

На втором месте, как и в 1 «А» классе, низкий уровень – порядка трети обследованных учащихся – 32% (в количественном выражении это 8 первоклассников).

Высокий уровень сформированности пунктуационных умений в 1 «Б» классе, как и в 1 «А», выявлен лишь у 4 учащихся, или 16% от общего числа респондентов 1 «Б» класса.

По отдельным диагностическим заданиям результаты 1 «Б» класса аналогичны полученным при диагностике в 1 «А» классе: средний уровень сформированности пунктуационных умений является преобладающим по результатам всех заданий, составляя 44-56% (11-14 чел.). Максимальные результаты, как и у учащихся 1 «А» класса, были получены по заданию 2 (умение различать вопросительные предложения, по вопросительным словам) и 4 (умения определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания) – здесь количество учащихся с высоким уровнем составило 16% (4 чел.). Несколько выше, чем в 1 «Б», степень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений – 16% (на 1 человека больше, чем в 1 «А» классе.)

Опираясь на Таблицу 2 проведём сравнительный анализ по первому критерию, уровня сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений на рис.1.

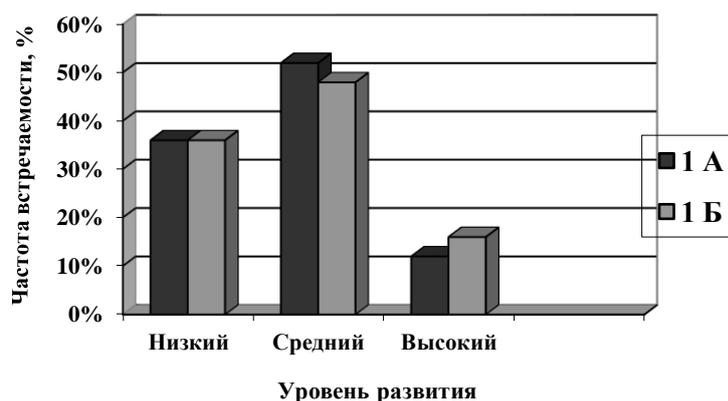


Рис.1.Уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений

В ходе анализа наблюдаем, что на низком уровне результаты 1 «А» и 1 «Б» класса соответственны и равны 36 % (9 чел.). Дети не определяют на слух какое чувство выражает предложение. Это показатель того, что обучающиеся слушать и воспринимать на слух не умеют, потому что данное умение недостаточно сформировано. На среднем уровне в 1 «А» 52% (13 чел.) и в 1 «Б» 48% (12 чел.) частично определяют на слух какое чувство выражает предложение. На высоком уровне в 1 «А» 12% (3 чел.) и в 1 «Б» 16% (4 чел.) могут определять на слух какое чувство выражает предложение.

Рассмотрим на рисунке 2 второй критерий уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова.

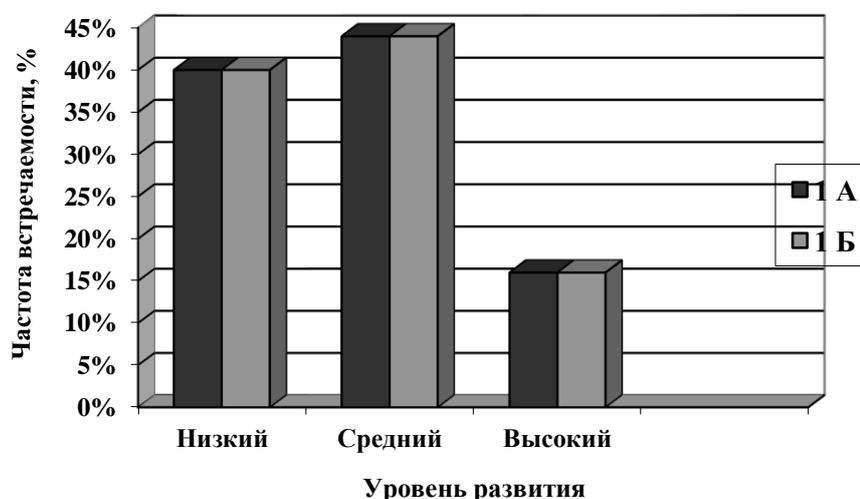


Рис.2. Уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова.

Как видно из рисунка 2, 40% (10 чел.) обучающихся 1 «А» и 1 «Б» класса демонстрируют низкий уровень (соответственно), так как не понимают какие слова подают сигнал о вопросе. На среднем уровне 44% (11 чел.) обучающихся (соответственно), которые частично определяют какие слова подают сигнал о вопросе. На высоком уровне развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова, 40% (10 чел.), могут определять какие слова подают сигнал о вопросе.

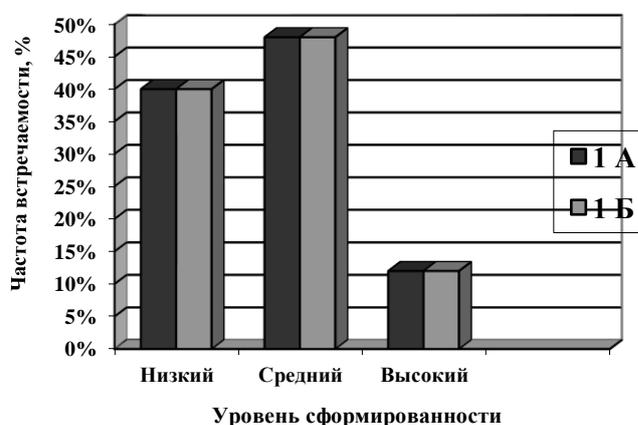


Рис.3. Уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова.

Как видно из рисунка 3, 40% (10 чел.) обучающихся (соответственно) демонстрируют низкий уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова. В большинстве случаев ученик:

- не составляет вопросы к предложениям;
- не выделяет слова, которые помогают спрашивать.

Средний уровень сформированности 48% (12 чел.) обучающихся 1 «А» и 1 «Б» класса (соответственно). Это означает, что ученик составляет вопросы к предложениям, но не всегда может выделять вопросительные слова.

Высокий уровень сформированности 12% (3 чел.) означает, что ученик составляет вопросы к предложениям и выделяет слова, которые помогают спрашивать.

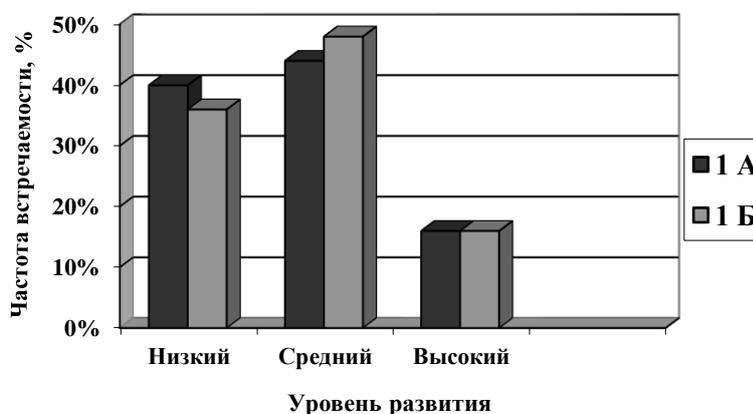


Рис.4. Уровень развития умения определять смысл составленных предложений.

Как видно из рисунка 4, на низком уровне в 1 «А» классе 40% (10 чел.), а в 1 «Б» классе 36% (9 чел.) детей не могут менять предложения по интонации и затрудняются в объяснении.

На среднем уровне в 1 «А» 44% (11 чел.) и 48% (12 чел.) в 1 «Б» классах могут частично менять предложения по интонации и объясняет выбранный знак по цели высказывания.

На высоком уровне 16%, а это 4 человека (соответственно) меняют предложения по интонации и объясняет выбранный знак по цели высказывания.

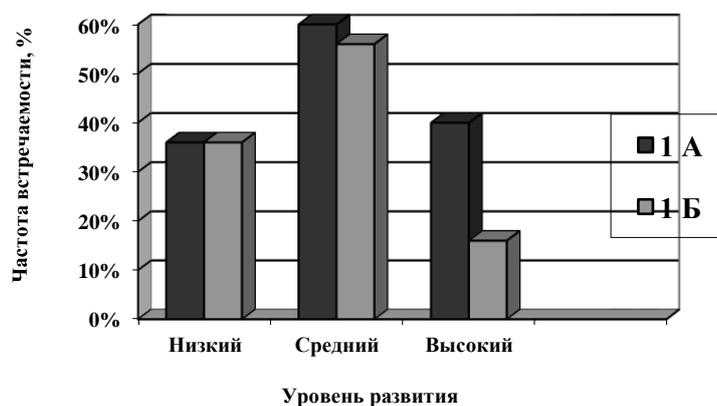


Рис.5. Уровень развития интонационного слуха младших школьников.

На рисунке мы видим, что низким уровне 36%, а это 9 человек (соответственно) не могут сделать графическую запись текста (предложения) по интонации.

На среднем уровне 60% (15 чел.) и 56% (14 чел.) учеников частично делают графическую запись текста по интонации.

На высоком уровне мы видим большую разницу между классами, так в 1 «А» классе 4% (1 чел.), а в 1 «Б» классе 16% (4 чел.) делают графическую запись текста по интонации.

В наглядном виде сопоставим общий уровень сформированности пунктуационных навыков в 1 «Б» и в 1 «А» классах (см. Рис. 6).

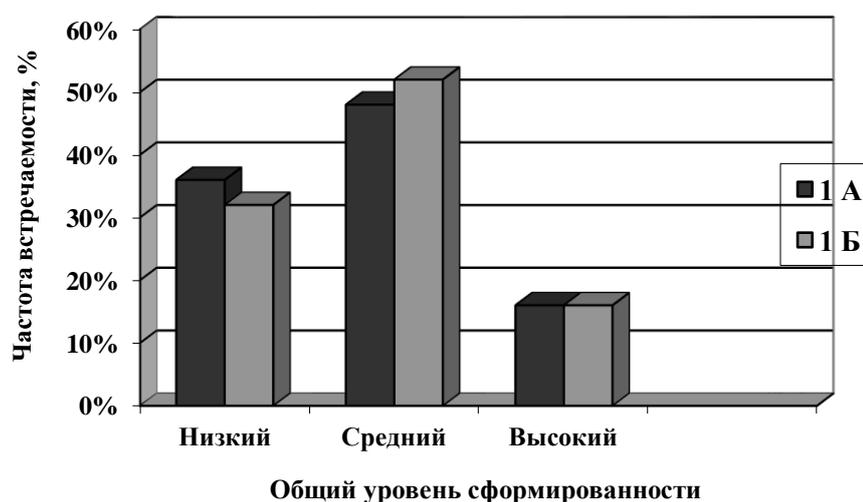


Рис 6. Общий уровень сформированности пунктуационного умения в 1 «А» и в 1 «Б» классах на констатирующем этапе.

Таким образом, результаты констатирующей диагностики свидетельствуют о недостаточном уровне сформированности у первоклассников пунктуационных умений, в частности, в отношении умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений, различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова, подбирать самостоятельно вопросительные слова, определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания, а также интонационного слуха младших

школьников. При этом подтвердилось положение гипотезы о том, что у учащихся первого класса пунктуационные умения преимущественно на среднем уровне. Наиболее развито у первоклассников умение определять на слух, какое чувство выражает предложение, но ещё испытывают затруднение в определении смысла составленных предложений.

Таким образом, констатирующий эксперимент подтвердил гипотезу о том, что актуальный уровень пунктуационного умения у младших школьников сформирован на среднем уровне.

§2.2 Пул упражнений, направленных на формирование пунктуационного умения у младших школьников

Исходя из данных результатов констатирующего исследования по выявлению актуального уровня сформированности пунктуационного умения у младших школьников – обучающихся первого класса, мы предполагаем дальнейшие действия для формирования пунктуационного умения.

Дальнейшими задачами становится: формирование у первоклассников

- 1) комплекса первоначальных представлений о знаках препинания,
- 2) умений распознавать общие и частные условия выбора знака препинания, обосновывать выбор знака препинания (с учетом того, что общим условием выбора знака препинания является членимость текста на предложения, частными - те признаки предложения как единицы устной и письменной речи, которые влияют на выбор конкретного знака препинания).

Анализ научных основ формирования пунктуационных умений и результатов констатирующего эксперимента позволил определить перечень основных представлений и умений, формируемых у младших школьников в период обучения грамоте. В него вошли:

- представление о предложении как единице речи, оформленной с помощью интонации и знаков препинания;
- представление о знаках препинания и их роли в речи;

- представление о смысле и интонации высказывания как условиях выбора знаков препинания;

- умения: видеть знак препинания, распознавать выраженные знаком препинания особенности смысла и интонации как условия его выбора, распознавать место знака препинания на слух, выбирать знак препинания с целью передачи того или иного смысла предложения при его записи.

Особым умением является умение воспроизводить интонацию предложения с тем или иным знаком. Формирование данного умения не входит в специальные задачи опытного обучения, так как умение является вспомогательным, обеспечивающим интеграцию зрительного и слухового внимания школьников к знакам препинания. Однако его содержанием является действие, которое необходимо для распознавания и выбора знака препинания при письме.

Названные умения представляют собой определенный комплекс (формируются в единстве) и конкретизируются в зависимости от того, с каким знаком препинания знакомятся дети.

1. Решение первой задачи основано на синтаксическом принципе, поскольку обобщенные значения знаков препинания (выделить и разделить) могут быть выражены только в синтаксических конструкциях.

2. Решение второй задачи основано на смысловом и интонационном принципах: выбор знака зависит от смысла предложения, выраженного в его интонации. Поскольку именно в предложении все три принципа реализуются, звучащее и написанное предложение становится основной дидактической единицей в обучении пунктуации.

В период обучения грамоте формирование пунктуационных умений осуществляется на дограмматической основе путем накопления первоначальных представлений о функциях знаков препинания, опыта «чтения» в соответствии со знаками препинания и пунктуационного оформления предложений. Следовательно, основными методами обучения должны быть практические методы, различные учебные задания. Вместе с тем

такие методы, как слово учителя, беседа в контексте решения задач опытного обучения приобретают особое значение, так как реализуются посредством звучащей речи, создают необходимый для формирования интонационного слуха речевой контекст.

Разработка компонентов методической системы формирования у первоклассников пунктуационных умений будет осуществляться на основе определенных общедидактических и частно-методических принципов обучения.

Характер изучаемого материала и возрастные особенности учеников диктуют опору прежде всего на принципы систематичности, доступности и наглядности обучения. При этом доступность реализуется прежде всего в том, что ознакомление первоклассников со знаками препинания осуществляется на дограмматической основе путем практического накопления знаний по пунктуации. При этом у школьников формируются первоначальные представления о знаках препинания и их функциях, которые ложатся в основу определенных пунктуационных действий. Принцип доступности обучения предопределял также отбор текстового материала определенного содержания и объема.

Наглядность в обучении пунктуации предполагает прежде всего получение ребенком зрительных представлений о знаках препинания, ознакомления с образом каждого знака. Связь пунктуации и интонации обусловила обогащение опыта детей слуховыми впечатлениями. При этом можно знакомить детей ситуациями, которые можно прослушать, также в них используются те или иные синтаксические конструкции, в т.ч. и с помощью жанровых картинок.

В основу программы экспериментального обучения легли методические идеи Г.П. Фирсова, Л.Т. Григорян, В.А. Квирикашвили, Л.С. Трегубовой, Т.И. Зиновьевой.

Для проведения в дальнейшем обучающего эксперимента (экспериментального обучения) подготовлены необходимые материалы:

1. Комплекс упражнений (см. таблицу в приложении), в которой обозначены основные понятия, перечислены формируемые у учащихся умения, названы виды и формы работы с учебным материалом, а также используемый дидактический материал и приемы, направленные на активизацию внимания первоклассников к знакам препинания.

2. Дидактические материалы: пунктуационные упражнения; учебные модели; карточки-фишки с изображением пунктуационных знаков; сюжетные рисунки; упражнения на основе связных текстов; групп предложений; отдельных слов и словосочетаний; записи образцовой речи мастеров сцены.

В комплекс упражнений включён материал, предусматривающий работу над теми знаками препинания, которые использованы в стабильном букваре В.Г. Горецкого и др. Это знаки конца предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки, многоточие); а также запятая, точка с запятой, двоеточие и тире.

Материал нашего комплекса упражнений дополняет материал действующей программы по обучению грамоте в начальной школе, программа реализуется в рамках современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, развивая основные его идеи (внимание к звучащей речи, рассмотрение анализа и синтеза как основных видов деятельности).

При разработке комплекса упражнений для формирующего эксперимента мы определили не только содержание урока, но и показали различные темы уроков, проведение которых обеспечило освоение данного содержания, приемы и формы работы с учениками. Структура урока такова:

- 1) темы уроков и фрагменты уроков по обучению младших школьников пунктуации;
- 2) понятия, с которыми предполагается знакомить учащихся на уроках;
- 3) умения, которыми должны овладеть первоклассники;
- 4) приемы работы с учебным материалом;

5) приемы и средства активизации слухового и зрительного внимания детей к знакам препинания.

Полностью комплекс упражнений приведено в Приложении Д.

Основными в процессе обучения были следующие приемы: соотнесение интонационно-смысловой стороны высказывания со знаками препинания; сопоставление разных видов предложений по смыслу и интонации; комментирование выбора нужного пунктуационного знака; моделирование речевой ситуации, осознание в ее контексте эмоционального состояния участника ситуации; описание эмоционального состояния персонажа сюжетной картинки или иллюстрации по его позе, мимике, жесту; воссоздание речевой ситуации по воспринятому (в записи) высказыванию; использование наглядности, которая позволяла в доступной форме раскрыть условия употребления знаков препинания, их роль в процессе общения, вызвать интерес к изучаемому материалу.

Средства обучения определялись следующим образом: базовым дидактическим материалом являлся дидактический материал букваря В.Г. Горецкого и др., который дополнялся материалом прописей, отрывками из текстов художественной литературы, средствами зрительной и слуховой наглядности: записями образцовой речи мастеров сцены; демонстрационными карточками с изображением пунктуационных знаков и схем предложений; рисунками, характеризующими различные настроения; сюжетными картинками, иллюстрациями к известным детям произведениям художественной литературы.

В качестве учебных задач обучения были использованы задания, которые определялись прежде всего содержанием изучаемого материала, характером деятельности школьников и их направленностью на активизацию тех или иных психических процессов. В нашем комплексе упражнений данные типы заданий необходимы при изучении особенностей знаков препинания, употребление которых отражает логические отношения между компонентами высказывания:

отношения части и целого (двоеточие), перечисления однородных явлений (запятая), следствия (тире).

В процессе экспериментального обучения мы использовали следующие задания, обеспечивающие развитие зрительного и слухового внимания:

1. Пунктуационный диктант с комментированием (диктант проводится по следующей схеме: учитель читает группу из двух предложений только один раз; ученики берут ручки только после комментария и записывают те знаки препинания, который прокомментированы).

2. Графический диктант (проводится по следующей схеме: учитель читает текст, мотивируя слушание учеников интонацией, предварительными замечаниями и под; затем дети в графической форме воспроизводят услышанное). Подобный диктант позволяет ребенку не отвлекаться ни на перекодировку, ни на начертание букв, сосредоточиться на смысле и звучании текста и входящих в него предложений. У ребенка формируется внимание к основному тону произнесения, мелодике и пр. Все это позволяет развивать его интонационный слух в контексте речевого слуха в процессе наблюдения за звучащей речью.

На первом этапе формирования пунктуационных умений мы будем использовать графический диктант по схеме, предложенной Т.И. Зиновьевой, которая предлагает такую последовательность: подготовка к восприятию текста диктанта, чтение учителем текста диктанта, беседа-размышление о прослушанном, чтение текста и определение на слух количества предложений, устный пунктуационный диктант, чтение по предложениям и выполнение младшими школьниками схематической графической записи (Зиновьева, 1996). Затем мы исключили из схемы беседу, активизируя самостоятельную деятельность школьников.

3. Устный пунктуационный диктант (проводится с использованием набора карточек-фишек с изображением пунктуационных знаков).

4. Обнаружение ошибок в тексте. Детям предлагается текст из трех предложений, сообщается, что знаки конца предложения перепутаны, предлагается найти место каждого знака.

Пример текста:

Разве можно не любить кататься на лыжах! Это весело? Лыжи — замечательный спорт.

5. Обнаружение ошибок в пунктуационном диктанте. Детям предлагается текст и выборка знаков конца предложений, употребленных в данном тексте, в произвольном порядке.

Например:

Кто это лежит на дереве? Как будто рыжая кошка. У кошки зеленые глаза и кисточки на ушах. Сильные лапы впились в ствол. Неужели это рысь?

6. Наблюдение за знаками препинания в тексте. Детям предлагается найти и подчеркнуть в текстах только определенные знаки препинания.

7. Чтение текста до определенного знака препинания.

8. Составление текста по образцу с точным копированием знаков препинания текста (текст из 3-4 предложений). Данное упражнение основано на принципе точного воспроизведения образца (в данном случае - последовательности знаков препинания и структуры предложений).

9. Нахождение в словах, предложениях, случайном наборе букв «спрятанных» в них названий знаков препинания (ЛАСТОЧКА, В ТИРЕ, ТРУДНО ВЫРАСТИТЬ РЕПУ. ЗФАПЯРТАГЯЪ и др.).

Кроме перечисленных выше приемов использовались и приемы, разработанные Л.С. Трегубовой: соотнесение интонации со знаками препинания, определение знаков препинания на слух, сопоставление разных видов предложений по смыслу и интонации.

Данные задания планируется давать рассредоточено в процессе освоения детьми представлений о предложении как единице речи, о знаках препинания. Их выбор зависел от характера изучаемого материала, готовности школьников к его освоению.

Основным видом экспериментального обучения являются умения распознавать и употреблять в речи знаки препинания. В целом работа над каждым из умений, связанных с освоением того или иного знака препинания, проводится по одной схеме:

- 1) зрительное распознавание данного знака препинания в предложении (формируется умение видеть знак);
- 2) знакомство с термином, называющим знак препинания;
- 3) знакомство с интонационными образцами (активизируется внимание к интонации знака; формируется умение распознавать место знака препинания на слух);
- 4) правильное чтение предложений с данным знаком препинания (формируется умение распознавать выраженные знаком препинания особенности смысла и интонации как условия его выбора);
- 5) анализ звучания и пунктуационного оформления предложения (даются варианты чтения, дети тренируются в чтении предложения в соответствии со знаками препинания, обращается внимание на такие компоненты интонации, как пауза, повышение/понижение голоса, сила голоса, которые отражаются в чтении именно данного знака; развивается умение распознавать выраженные знаком препинания особенности смысла и интонации как условия его выбора);
- 6) анализ смысла, переданного знаком препинания (предлагается замена знака препинания, сопоставление предложений с одинаковым лексическим наполнением, но по-разному пунктуационно оформленных; развивается умение распознавать выраженные знаком препинания особенности смысла и интонации как условия его выбора);
- 7) введение детей в коммуникативную ситуацию, в которой необходимы предложения, оформленные с помощью изучаемого знака препинания (развиваются все умения, представленные в программе);
- 8) тренировка в использовании предложений в устной речи и запись предложений с соответствующим пунктуационным оформлением (формируется

умение составлять предложения, требующие соответствующего интонационного и пунктуационного оформления; формируется умение выбирать знак препинания с целью передачи того или иного смысла предложения при его записи);

9) знакомство со зрительно-слуховой моделью предложения (в модели обязательно ярко выделяется знак препинания, но ставится он только после того, как дети увидят (и услышат) его место. Для этого используется значок звучания знака: ^ ; он помогает детям запомнить место знака, а затем, на основе анализа интонации — выбрать нужный знак (при этом Л заменяется знаком препинания);

10) составление предложений по схеме и тренировка в их написании (развиваются все умения, представленные в программе).

Учебная деятельность школьников будет осуществляться в данной последовательности в контексте представленных выше основных условий эффективности формирования пунктуационных умений первоклассников в период обучения грамоте. Соблюдение данных условий обеспечивается предъявлением первоклассникам заданий интегративного типа: пунктуационно-слуховых, пунктуационно-зрительных и пунктуационно- коммуникативных (в том числе и пунктуационно-смысловых).

Пунктуационно-слуховые и пунктуационно-зрительные задания будут предъявляться по следующим моделям деятельности:

1) от произнесения к записи: произнеси-послушай-запиши

2) от чтения к слушанию: прочитай про себя /шепотом - прочитай вслух - послушай.

Пунктуационно-зрительные задания будут предлагаться детям при чтении пунктуационно оформленных предложений. При их выполнении будет опора на зрительную наглядность (сюжетные картинки, знаково-символическое обозначение знаков препинания и структуры предложения), на словесные сигналы пунктуационного оформления предложения (например, проводился анализ лексического состава вопросительного предложения).

Также мы использовали систему коммуникативных упражнений, позволяющих ученикам самостоятельно создавать высказывания (например, реплики от имени персонажа прослушанной сказки или рассмотренной иллюстрации).

Таким образом, различные методы обучения были направлены на формирование пунктуационных умений первоклассников на основе привлечения их внимания к знакам препинания как средствам оформления письменной речи (которые можно увидеть), как средствам отражения звучащей речи (их можно «услышать»). Также был разработан специальный комплекс упражнений для включения в каждый урок для развития пунктуационных умений и памятки в помощь учащимся (приведены в Приложении Г).

§2.3 Анализ результатов формирующего эксперимента

Для повторного исследования нами был проведён контрольный эксперимент. Его целью был сравнительный анализ результатов исследования уровня сформированности пунктуационных умений у первоклассников, определение степени влияния разработанного комплекса упражнений.

На заключительном этапе эксперимента было снова проведено исследование по выявлению уровня сформированности пунктуационных умений. При этом применялись те же методики, что и на констатирующем этапе.

Данный этап проводился с начала февраля по месяц май. На основании полученных результатов мы смогли сравнить уровни у учащихся 1 «А» и 1 «Б» класса в начале и конце эксперимента. Протоколы диагностики (таблицы с результатами каждого учащегося) изложены в Приложении Б. Средние результаты экспериментальной и контрольной групп представлены в таблицах 3 и 4.

Таблица 3 - Результаты контрольной диагностики сформированности пунктуационных умений в 1 «А» и 1 «Б» классах

Класс	Показатели	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1 «А»	1.Уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений	4	16	19	76	2	8
	2.Уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова	4	16	17	68	4	16
	3.Уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова	4	16	18	72	3	12
	4.Уровень развития умения определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания	4	16	17	68	4	16
	5.Уровень развития интонационного слуха младших школьников	2	8	20	80	3	12
	Общий уровень сформированности пунктуационного навыка	6	24	15	60	4	16
1 «Б»	1.Уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений	3	12	19	76	3	12
	2.Уровень развития умения различать вопросительные предложения с опорой на вопросительные слова	4	16	17	68	4	16
	3.Уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова	3	12	17	68	5	20
	4. Уровень развития умения определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания	4	16	16	64	5	20
	5.Уровень развития интонационного слуха младших школьников	2	8	19	76	4	16
	Общий уровень сформированности пунктуационного навыка	5	20	15	60	5	20

Результаты, приведенные в Таблице 3, про 1 «А» класс свидетельствуют о том, что в данном классе обследуемых младших школьников преобладающим уровнем сформированности пунктуационных умений является средний – 60% (15 человек соответственно).

На втором месте высокий уровень – более чем у трети обследованных учащихся 1 «А» класса – 16% (в количественном выражении это 4 первоклассника).

Лишь у 24% участников этого класса выявлен низкий уровень сформированности пунктуационных умений (всего это 4 школьника).

Далее рассмотрим результаты, приведенные в Таблице 3, а именно в 1 «Б» классе указывают на то, что в данном классе обследуемых первоклассников, так же, как и в 1 «А» классе, преобладает средний уровень сформированности пунктуационных умений, что составляет 60% (15 чел.).

На втором месте, низкий уровень и средний уровень, то есть по 20% (в количественном выражении это по 5 первоклассников).

Таблица 4 - Сравнительные данные уровня сформированности пунктуационного умения на контрольном этапе эксперимента

Уровень	Высокий		Средний		Низкий	
	констатирующий	контрольный	констатирующий	контрольный	констатирующий	контрольный
1А	16%	24%	48%	60%	36%	16%
1Б	16%	20%	52%	60%	36%	20%

По отдельным диагностическим заданиям результаты 1 «Б» класса практически аналогичны полученным результатам 1 «А» класса. Так, средний уровень сформированности пунктуационных умений является преобладающим во всех заданиях. Максимальные результаты у учащихся 1 «А» класса были получены по заданию №1 (умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений) и 4 (умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания) – здесь количество учащихся с высоким уровнем составило по 16% (4 чел.). В 1 «Б» классе высокие результаты также были по 2 и 4 заданию.

В соответствии с Таблицей 3 на контрольном этапе эксперимента проведём сравнительный анализ по первому критерию уровню сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений (рис.7).

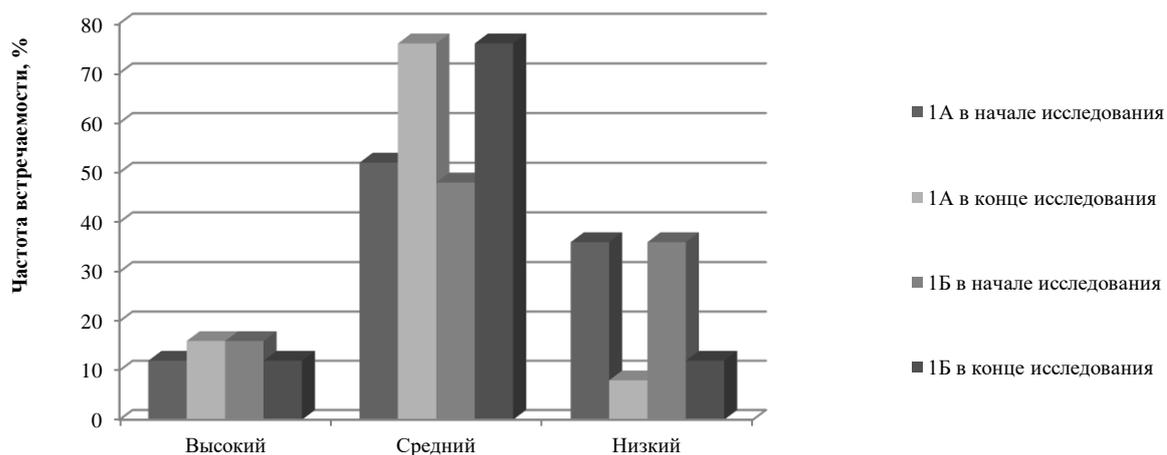


Рис.7. Уровень сформированности умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений на контрольном этапе эксперимента

Как видим, на низком уровне учащихся стало меньше – 12% и 8% (3 и 2 чел.). Некоторые учащиеся по-прежнему не определяют на слух, какое чувство выражает предложение. На среднем уровне результаты в 1 «А» и в 1 «Б» классах по 76% (19 чел.). Однако, на высоком уровне в 1 «Б» классе 12% учащихся, что составляет 3 человека, а в 1 «А» увеличилось на 1 одного человека -16% учащихся (то есть 4 человека). В процессе формирующего эксперимента учащиеся приобрели умение определять на слух, какое чувство выражает предложение.

Проанализируем второй критерий: развитие умения различать вопросительные предложения по вопросительным словам (рис. 8).

Как видно из рисунка 8, мы имеем абсолютно идентичные результаты в 1 «А» и 1 «Б» классах, что на высоком, что на низком уровне, а это составляет по 16% (4 чел.), обучающиеся не понимают какие слова подадут сигнал о вопросе. Однако, это на 4% меньше, чем было на констатирующем этапе эксперимента.

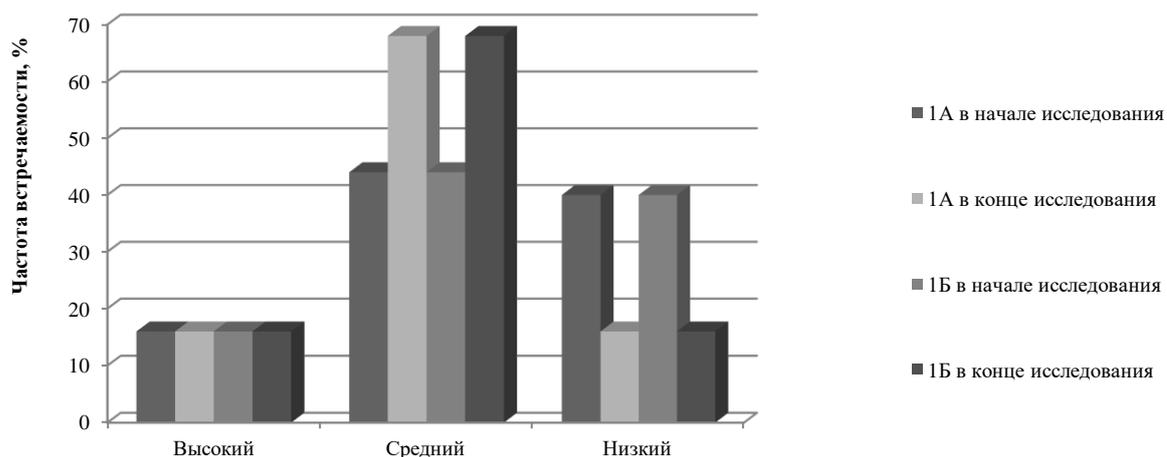


Рис.8. Уровень развития умения различать вопросительные предложения по вопросительным словам на контрольном этапе эксперимента.

На среднем уровне 68 % и 72% (12 чел.) обучающихся, которые частично определяют какие слова подадут сигнал о вопросе.

Далее рассмотрим уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова на контрольном этапе (рис. 9).

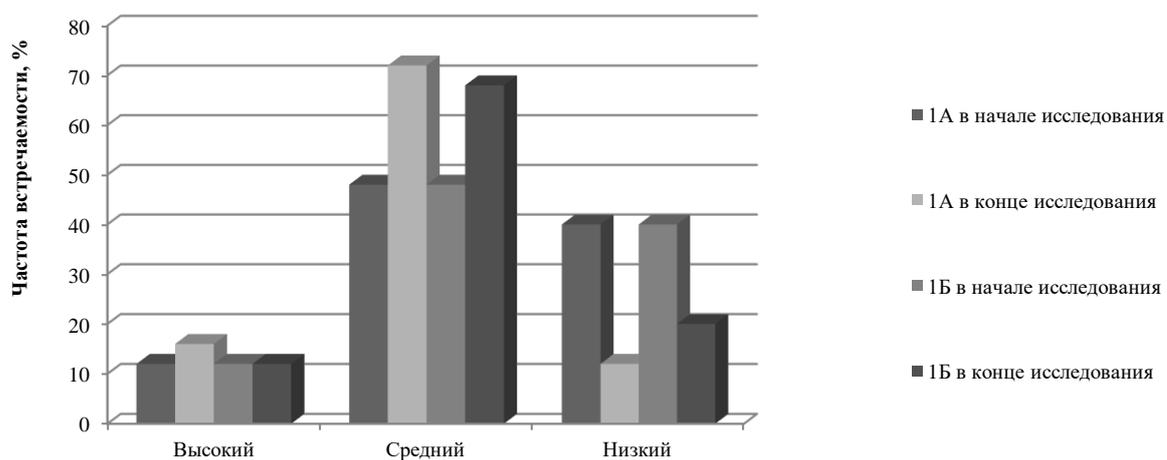


Рис.9. Уровень сформированности умения подбирать вопросительные слова на контрольном этапе эксперимента.

Как видно из диаграммы, на контрольном этапе эксперимента 20% и 12% (3 и 5 чел.) обучающихся демонстрируют низкий уровень сформированности

умения подбирать вопросительные слова, что на 5 учащихся меньше, чем на констатирующем этапе. Средний уровень имеют 72% и 68% (18 и 17 чел.) обучающихся. Это означает, что умение составлять вопросы к предложениям приобрело 5 учеников из 1 «А» класса, а в 1 «Б» - 4 человека. Высокий уровень остался таким же – 12% (3 чел.) в 1 «Б» классе, однако в 1 «А» на одного человека увеличилось.

Рассмотрим уровень сформированности умения определять смысл составленных предложений на контрольном этапе (рис. 10).

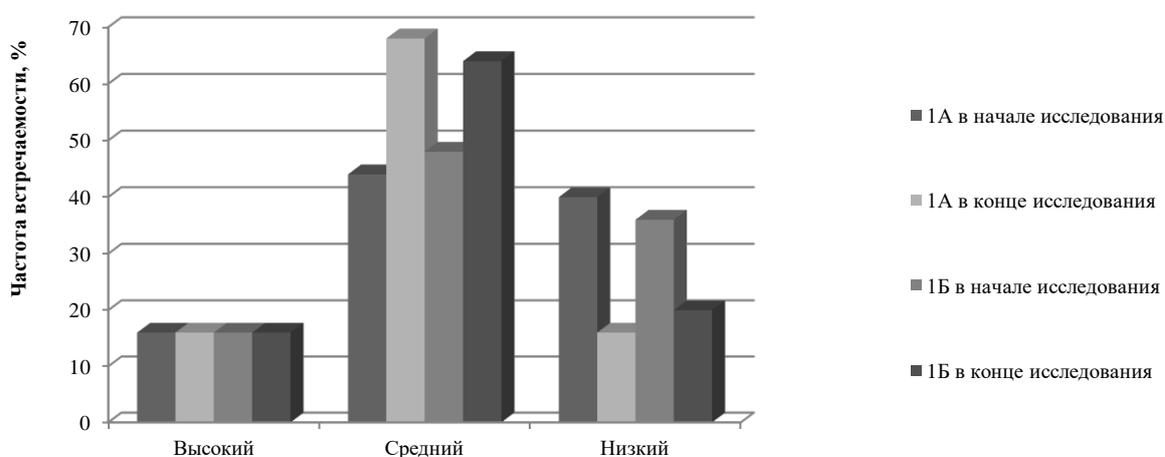


Рис.10. Уровень развития умения определять смысл составленных предложений на контрольном этапе эксперимента.

Как видно из рисунка 10, на низком уровне в 1 «А» классе осталось 16% (4 чел.), то есть уменьшилось на 6 человек, а в 1 «Б» уменьшилось на 16% (4 чел.), по сравнению с констатирующим экспериментом осталось 5 обучающихся. Ученики по-прежнему не могут менять предложения по интонации и затрудняются в объяснении смысла предложений. На среднем уровне в 1 «Б» классе результаты повысились на - 16% (4 чел.), а в 1 «А» увеличиваются на 24%, если считать по ученикам, то это на 6 человек. Ученики приобрели умение частично менять предложения по интонации. На высоком уровне в 1 «А» и 1 «Б» результат остается таким же, как и констатирующем

этапе – 16% (4 чел.), то есть ученики не испытывают затруднение в определении предложения по интонации, а также объяснить его смысл.

Проанализируем последний критерий: развитие интонационного слуха младших школьников (рис. 11).

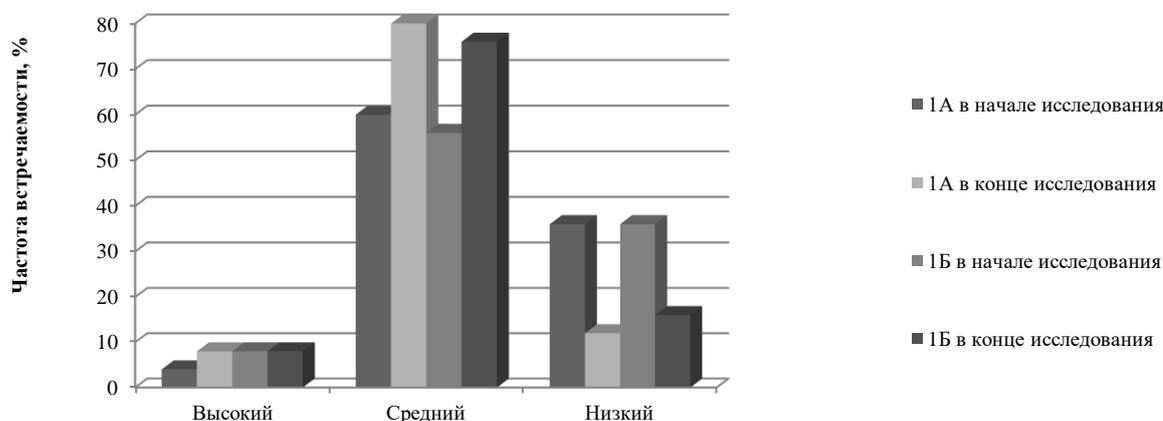


Рис.11. Уровень развития интонационного слуха на контрольном этапе эксперимента.

Как видно на диаграмме, на низком уровне осталось всего 12% и 16% обучающихся, а это 3 и 4 человека. Наблюдается, что количество учеников, которые не могут ориентироваться на пунктуационный знак (понимать его), делая при этом графическую модель текста (предложения), сократилось на 5 человек, по сравнению с констатирующим экспериментом. На среднем уровне 76% (19чел.) и 80% (20 чел.) учеников затрудняются делать графическую запись текста по интонации. На высоком уровне мы видим, что в 1 «Б» классе всё осталось без изменения, а в 1 «А» классе повысилось на одного человека.

В наглядном виде сопоставим общий уровень сформированности пунктуационных умений в 1 «Б» и в 1 «А» классах (рис. 12).

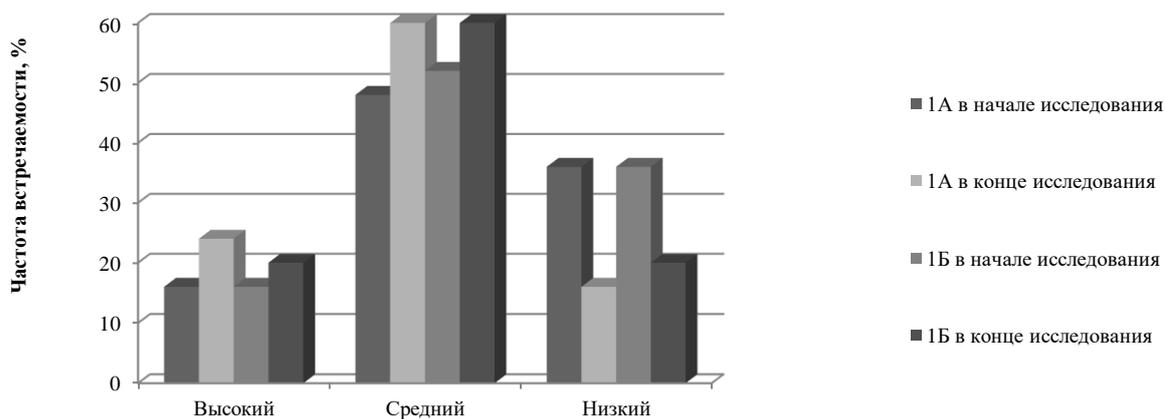


Рис. 12. Общий уровень сформированности пунктуационного умения в 1 «А» и в 1 «Б» классах на контрольном этапе эксперимента

Итак, контрольный эксперимент позволил сделать следующие выводы:

- высокий уровень сформированности пунктуационного умения повысился только в 1А классе;
- средний уровень сформированности пунктуационного умения повысился в обоих классах;
- низкий уровень сформированности пунктуационного умения уменьшился в обоих классах, но лучше в 1 «А» классе.

Таким образом, в ходе экспериментальной работы, которая проходила в три этапа, мы пришли к следующим выводам.

На констатирующем этапе эксперимента у детей младшего школьного возраста мы выявили первоначальный (исходный) уровень развития пунктуационного умения. На основании этих данных можно утверждать, что низкий и средний уровни имеет значительная часть младших школьников.

В ходе формирующего эксперимента нами был использован комплекс упражнений, в котором обозначены основные понятия, перечислены формируемые у учащихся умения, названы виды и формы работы с учебным материалом, а также используемый дидактический материал и приемы, направленные на активизацию внимания первоклассников к знакам препинания. Дидактические материалы включали в себя пунктуационные упражнения; учебные модели; карточки-фишки с изображением

пунктуационных знаков; сюжетные рисунки; упражнения на основе связных текстов; групп предложений; отдельных слов и словосочетаний; записи образцовой речи мастеров сцены. Представленный нами материал показывает, как педагог может проводить образовательный процесс в начальной школе. Итоги тестирования говорят о том, что комплекс упражнений оказывает положительное влияние на формирование пунктуационного умения у школьников.

Таким образом, результаты проведенного исследования показали, что уровень сформированности пунктуационного умения у детей младшего школьного возраста повышается, если в учебном процессе целенаправленно применять комплекс упражнений.

Выводы по второй главе

В рамках практической части исследования была проведена опытно-экспериментальная работа на базе МБОУ «Средняя школа № 11» г. Ачинска с использованием комплекса упражнений, направленного на формирование пунктуационных умений у младших школьников. Результаты констатирующей диагностики, в которой приняли участие 50 учащихся возраста 7,5–8 лет, пропорционально разделенных по 25 человек на 1 «А» и 1 «Б» класс соответственно, зафиксировали недостаточный уровень сформированности пунктуационных умений. А именно: умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений; различать вопросительные предложения по вопросительным словам; подбирать самостоятельно вопросительные слова; определять смысл составленных предложений, а также интонационного слуха младших школьников. Наиболее развиты у первоклассников умение определять на слух, какое чувство выражает предложение, но до сих пор испытывают затруднение в определении смысла составленных предложений. Таким образом, констатирующий эксперимент подтвердил гипотезу о том, что уровень пунктуационного умения у младших школьников сформирован на среднем уровне.

Далее были разработаны упражнения для коррекции актуального уровня сформированности пунктуационного умения. Материал нашего комплекса упражнений дополняет материал действующей программы по обучению русскому языку в начальной школе, программа реализуется в рамках современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, развивая основные его идеи (внимание к звучащей речи, рассмотрение анализа и синтеза как основных видов деятельности). При разработке комплекса упражнений для формирующего эксперимента мы определили не только содержание обучения, но и темы уроков, проведение которых обеспечило освоение данного содержания, приемы и формы работы с учениками.

В ходе формирующего эксперимента нами был использован комплекс упражнений. Дидактические материалы включали в себя пунктуационные

упражнения; учебные схемы; карточки-фишки с изображением пунктуационных знаков; сюжетные рисунки; упражнения на основе связных текстов; групп предложений; отдельных слов и словосочетаний; записи образцовой речи мастеров сцены. После формирующего нами был проведен контрольный эксперимент. Его целью был сравнительный анализ результатов исследования уровня сформированности пунктуационных умений у первоклассников, определение степени влияния разработанного комплекса упражнений. На заключительном этапе эксперимента было снова проведено исследование по выявлению уровня сформированности пунктуационных умений. При этом применялись те же методики, что и на констатирующем этапе. Представленный нами материал показывает, как педагог может проводить образовательный процесс в начальной школе. Итоги тестирования говорят о том, что комплекс упражнений оказывает положительное влияние на формирование пунктуационного умения у школьников.

Таким образом, результаты проведенного исследования показали, что гипотеза подтверждена. Преобладающим уровнем сформированности пунктуационного умения у детей младшего школьного возраста является средний.

Заключение

По итогу работы, можно сделать следующие выводы по каждой выполненной задаче:

Рассмотрено понятие «пунктуационные умения». Пунктуационное умение – это по своей сути интеллектуально-мыслительный акт, суть которого состоит в правильной постановке знаков препинания в коммуникативных единицах (в тексте или отдельных предложениях). Оно отображает речемыслительную деятельность пишущего субъекта по нахождению и реализации средств языка для выражения мыслей. Таким образом, пунктуационные умения младших школьников можно понимать, как сложные, включающие в себя простые (элементарные) действия, которые в ходе постоянных упражнений автоматизируются и доводятся до навыка. Таким образом, навык выступает как способность к действию наивысшей степени сформированности, совершаемому в режиме автоматизма, без продумывания каких-либо переходных шагов. При этом пунктуационные умения входят в состав пунктуационных навыков и конкретизируют последние своим содержанием.

Выявлены особенности развития пунктуационных умений в младшем школьном возрасте. Формирование пунктуационных умений младших школьников – сложный и длительный процесс, который осуществляется поэтапно, в ходе рассмотрения каждой пунктограммы в отдельности, начиная с первого класса. В основе обучения пунктуации учащихся младшего школьного возраста лежат три частных принципа русской пунктуации: синтаксический (понимание структуры предложения - залог правильной постановки знаков препинания), интонационный (для верной расстановки этих знаков также важны ритмо-мелодические характеристики синтаксических единиц) и логический (для формирования пунктуационных умений перед изучением каждого правила следует уточнять и тот логический смысл, что входит в формулировку правила). Предметную область изучения пунктуации в

начальной школе составляет постановка четырёх знаков препинания: точки, запятой, а также вопросительного и восклицательного знаков. От усвоения данной информации в младшем звене зависит успешность дальнейшего обучения в средних и, тем более, в старших классах.

Рассмотрены методы и приемы развития пунктуационных умений у младших школьников. Методы и приемы формирования пунктуационных умений младших школьников на уроках русского языка разнообразны и должны использоваться в комплексе: это различные виды диктантов, списываний, изложений, пунктуационный анализ, пунктуационный разбор, упражнения на конструирование предложений, упражнения в расстановке знаков препинания в тексте, упражнения, заключающиеся в объяснении смысловой роли знаков препинания.

Проведена констатирующая диагностика актуального состояния сформированности пунктуационных умений у учащихся первого класса. В рамках практической части исследования была проведена опытно-экспериментальная работа на базе МБОУ «Средняя школа № 11» г. Ачинска с целью изучения пунктуационных умений у младших школьников разработать комплекс упражнений, направленную на формирование пунктуационных умений у младших школьников. Результаты констатирующей диагностики, в которой приняли участие 50 учащихся возраста 7,5–8 лет, пропорционально разделенных по 25 человек на 1 «А» и 1 «Б» класс соответственно, зафиксировали недостаточный уровень сформированности у первоклассников пунктуационных умений, в частности, в отношении умения понимать смысл эмоционально окрашенных предложений, различать вопросительные предложения по вопросительным словам, подбирать самостоятельно вопросительные слова, определять смысл составленных предложений, а также интонационного слуха младших школьников. При этом подтвердилось положение гипотезы о том, что у учащихся первого класса пунктуационные умения преимущественно на среднем уровне. Наиболее развиты у первоклассников умение определять на слух, какое чувство выражает

предложение, но продолжают испытывать затруднение в определении смысла составленных предложений. Таким образом, констатирующий эксперимент подтвердил гипотезу о том, что актуальный уровень пунктуационного умения у младших школьников сформирован на среднем уровне.

Разработан пул упражнений, направленных на формирование пунктуационного умения у младших школьников. Разработаны упражнения для коррекции актуального уровня сформированности пунктуационного умения. Материал комплекса упражнений дополняет материал действующей программы по русскому языку в начальной школе, программа реализуется в рамках современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, развивая основные его идеи (внимание к звучащей речи, рассмотрение анализа и синтеза как основных видов деятельности). При разработке комплекса упражнений для формирующего эксперимента были определены не только содержание обучения, но и темы уроков, проведение которых обеспечило освоение данного содержания, приемы и формы работы с учениками.

Проведен формирующий эксперимент и сделан его анализ. После формирующего нами был проведен контрольный эксперимент. Его целью был сравнительный анализ результатов исследования уровня сформированности пунктуационных умений у первоклассников, определение степени влияния разработанного комплекса упражнений. На заключительном этапе эксперимента было снова проведено исследование по выявлению уровня сформированности пунктуационных умений. При этом применялись те же методики, что и на констатирующем этапе. В ходе формирующего эксперимента была использован комплекс упражнений экспериментального обучения, в которой обозначены основные понятия, перечислены формируемые у учащихся умения, названы виды и формы работы с учебным материалом, а также используемый дидактический материал и приемы, направленные на активизацию внимания первоклассников к знакам препинания. Дидактические материалы включали в себя пунктуационные упражнения; учебные модели;

карточки-фишки с изображением пунктуационных знаков; сюжетные рисунки; упражнения на основе связных текстов; групп предложений; отдельных слов и словосочетаний; записи образцовой речи мастеров сцены. Представленный материал показывает, как педагог может проводить образовательный процесс в начальной школе. Итоги тестирования говорят о том, что комплекс упражнений оказывает положительное влияние на формирование пунктуационного умения у школьников.

Таким образом, результаты проведенного исследования показали, что уровень сформированности пунктуационного умения у детей младшего школьного возраста повышается, если в учебном процессе целенаправленно применять комплекс упражнений.

Список литературы

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Икар, 2016. – 448 с.
2. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2018. – 400 с.
3. Арутюнов А.Р. Игровые занятия на уроках русского языка./А.Р. Арутюнов.-М.: Русский язык, 2007-361 с.
4. Баранов М.Т. Методика преподавания русского языка в школе / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М.Р. Львов;. - М.: ИЦ«Академия», 2011 - 368 с.
5. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. - М., 1990 г.
6. Блохина Н.Г., Дриняева О.А. Русская пунктуация // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – №1. – С.23-28.
7. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии/Д.Н. Богоявленский // Начальная школа. - 2003 - №4-С. 39.
8. Брызгунова, Е.А. Интонация и синтаксис: Современный русский язык / Е.А. Брызгунова; под ред. В.А. Белошапковой. - М.: «Азбуковник», 1997.
9. Валгина Н. С. Русская пунктуация: принципы и назначение. М. : Просвещение, 1979.].
10. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык/ Под редакцией Н.С. Валгиной. – 7-е изд. - М.: Логос, 2012. - 528 с.
11. Васильева М. А. Содержание обучения пунктуации в школе и новые стандарты общего образования // Начальная школа плюс до и после. - 2017. - № 11. - С. 49-52.
12. Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте // Сайт Издательский дом «Первое сентября». – [Электронный ресурс]. – Режим

доступа: <http://dob.1september.ru/article.php?ID=200600812>

13. Гальперин П.Я. Проблемы формирования знаний и умений у школьников // Вопросы психологии, - 1983 - №5-С. 64.

14. Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты пунктуации. – М.: Просвещение, 1987. – 128 с.

15. Григорян Л. Т. Обучение пунктуации в средней школе. - М.: Педагогика, 1990. - 121 с

16. Гулевич Г. И. Обучение младших школьников пунктуации на уроках русского языка // Начальная школа плюс до и после. - 2018. - N 7. - С. 17-20.

17. Жедек П.С. Методика обучения орфографии/ Теоретические основы обучения русскому языку в начальных классах // ред. М.С. Соловейчик. - М.: Просвещение. 1992-306 с.

18. Запорожец А.В. Психология личности и деятельности школьника. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006063688>

19. Захарова А. В. К вопросу о развитии грамматического строя речи у детей дошкольного возраста: Овладение категорией падежа имени существительного. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005879397>

20. Земский А.М., Крючков С.Е., Светлов Н.В. Русский язык, М., 1997 г.

21. Зиновьева Т. И. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. – М.: Академия, 2017. – 304 с.

22. Кузьменко А.С. С чего начинать орфографическую работу в 1 классе?./А.С. Кузьменко // Начальная школа. -1992. №9-10-С. 49.

23. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет) – М.: Сфера, 2014. – 464 с.

24. Кустарева, В.А. Методика русского языка / В.А. Кустарева, Н.С.

Рождественский. - М.: Просвещение, 1982. - 362 с.

25. Леонтьев, А.Н. К теории развития психологии ребенка / А.Н. Леонтьев.- М.: Просвещение, 1974.- 352с.

26. Литневская Е.И., Багрянцева В. А.Методика преподавания русского языка в средней школе. – М.: Академический проект, 2006 – 590 с.

27. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р.Львов, В.Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – М.: ИЦ «Академия», 2014. – 464 с.

28. Люгзаева С.И. Формирование пунктуационных умений и навыков младших школьников на уроках русского языка // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2009. – №3. – С.163-166.

29. Магомед-Касумов Г.М. Обучение русской пунктуации // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. – 2014. – №2. – С.102-107.

30. Менчинская Н.А. Проблемы воспитания, обучения и психического развития ребенка / Н.А. Менчинская. – М.: МПСИ, Воронеж: Модэк, 2014. – 512 с.

31. Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Т.И. Зиновьевой. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 255 с.

32. Методика преподавания русского языка в школе / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов; Под ред. М. Т. Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001 – 368 с.

33. Николенкова Н.В. Роль связного текста в отработки практических навыков, употребление правил орфографии и пунктуации. (дидактика №1), 2002г.

34. Носкова А.И. Диагностика сформированности пунктуационных умений младших школьников в период обучения грамоте. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018016609>

35. Орфография и пунктуация: вопросы теории и методики

преподавания в начальной и средней школе: монография / под ред. Ю.А. Якуниной ; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2018 - 188 с.

36. Примерная основная образовательная программа начального общего образования от 8 апреля 2015г

37. Разумовская Л.И. Методика обучения орфографии в школе: Кн. для учителя./Л.И. Разумовская-М.: Просвещение, 1996. - 251 с.

38. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/4/0033/4_0033-341.shtml (дата обращения: 28.02.2021).

39. Рождественский, Н. С. Обучение орфографии в начальной школе./ Н. С. Рождественский — М.: Просвещение, 1960.-675 с.

40. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке, М.,1998г.

41. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». В.П.Канакина, В. Г. Горецкий 1 – 4 классы, Изд-во – «Просвещение»,– Москва, 2014 г.

42. Савинова З.А. Виды работ по формированию орфографической зоркости/З.А. Савинова // Начальная школа. -1996- №1-С. 45.

43. Селезнёва М.С. Работа по развитию орфографической зоркости/М.С. Селезнева // Начальная школа. -1997. - №1-С.81 с.

44. Сироткина Е.Я. Повторение изученного о словосочетании и предложении. Начальная школа №5, 2004г.

45. Сломьянская Н. Е. Формирование пунктуационных умений младших школьников в период обучения грамоте. диссертация к.п.н. - Москва, 2014.- 277 с.

46. Тареева Д.А., Шатохина И.В. Становление пунктуационных навыков младших школьников на уроках русского языка. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017036535>.

47. Ткаченко Л.В. Психолого–педагогические и психолингвистические особенности развития речи младших школьников в период обучения грамоте //

Концепт. – 2015. – № 07 (июль). URL: <http://e-kon-sept.ru/2015/15229.htm>.

48. Трегубова Л. С. Психологические основы методики обучения пунктуации / Л. С. Трегубова, Д. В. Дерюгова, С. В. Колотушкина // Среднее профессиональное образование. - 2018. - № 6. - С. 38-42.

49. Трегубова Л.С. Использование технологии учебного сотрудничества и игровой технологии в процессе обучения младших школьников пунктуации // Нижегородское образование. – 2018. - № 2. – С. 157-162.

50. Трегубова Л.С. Теоретические основы методики формирования пунктуационных умений младших школьников в период обучения грамоте: Монография. – М.: Издательство «Перо», 2015. – 183 с.

51. Трубицына Г.Д. Орфографическая пропедевтика на уроках обучения грамоте/Г.Д. Трубицына // Начальная школа. -1990- №3-С. 72.

52. Ундзенкова А. / Русский с увлечением/А. Ундзенкова, О. Сагирова. - Екатеринбург, 1997.

53. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 6 октября 2009г. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/227/поор_поо_reestr.doc.

54. Филина Н.М. «Работа со схемами предложений на уроках русского языка»// Начальная школа. – 2016. – №12. – с. 18-24.

55. Фирсов, Г.П. Значение работы над интонацией для усвоения синтаксиса и пунктуации в школе / Г.П. Фирсов. - М.: «Академия педагогических наук РСФСР», 1962.

56. Фомичева Г.А. О формировании синтаксического строя речи младших школьников: (методика работы по синтаксису в начальных классах школы). Начальная школа №1, 2001 г.

57. Фомичева Г. А. Работа над словосочетанием и предложением в начальных классах: Пособие для учителей. – М. : Просвещение, 1981. - 159 с.

58. Цейтлин С.Н. / Речевые ошибки и их предупреждение/ С.Н. Цейтлин. - М. Просвещение, 1982-187 с.

59. Целикова М. П. Занимательный материал по синтаксису простого предложения как средство развития младших школьников.// Начальная школа. 2015. – №11. – с.59-61.

60. Швайкина Е.А. Выразительное чтение на уроках русского языка. Начальная школа №6, 2004г.

Приложение А

Протокол для констатирующего эксперимента по диагностической работе по уровню сформированности пунктуационных умений младших школьников (1 «Б» класс)

№	Слушает предложение и определяет на слух, какое чувство оно выражает (по заданию 1)		1. Находит слова, которые подают сигнал о вопросе. 2. Подчёркивает слова, которые подают сигнал о вопросе. (по заданию 2)		1. Составляет вопросы к предложениям; 2. Выделяет слова, которые помогают спрашивать. (по заданию 3)		1. Меняет предложения по интонации и объясняет смысл предложения. (по заданию 4)		1. Слушает предложение и делает графическую запись текста (схему)		Итог	
	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень
1	4	С	3	Н	3	Н	3	Н	4	С	17	Н
2	9	В	10	В	5	С	10	В	7	С	41	В
3	3	Н	5	С	3	Н	3	Н	6	С	20	С
4	6	С	6	С	10	С	10	С	7	С	39	С
5	6	С	8	С	8	С	5	С	5	С	32	С
6	10	В	10	В	10	В	10	В	10	С	50	В
7	6	С	8	С	8	С	7	С	10	С	39	С
8	8	С	8	С	8	С	8	С	8	С	39	С
9	7	С	7	С	7	С	6	С	7	С	34	С
10	10	В	10	В	10	В	8	В	10	В	48	В
11	6	С	5	С	3	Н	3	Н	2	Н	19	Н
12	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
13	3	Н	3	Н	4	Н	4	С	3	Н	19	С
14	3	Н	3	Н	3	Н	4	С	4	С	17	Н
15	6	С	7	С	7	С	7	С	7	С	34	С
16	2	Н	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	12	Н
17	3	Н	3	Н	6	С	3	Н	2	Н	17	Н
18	7	С	2	Н	3	Н	3	Н	3	Н	18	Н
19	3	Н	4	Н	8	С	4	Н	5	Н	24	С
20	4	Н	2	Н	3	Н	4	Н	5	Н	18	Н
21	6	С	10	В	10	В	10	В	7	С	43	В
22	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
23	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	3	Н	13	Н
24	6	С	7	С	8	С	3	Н	6	С	30	С
25	2	Н	3	Н	6	Н	6	С	7	С	25	С

Вывод: из 25 человек низкий уровень имеют 8 человек, средний уровень имеют – 13 человек, высокий уровень имеют – 4 человека.

Протокол для констатирующего эксперимента по диагностической работе по уровню сформированности пунктуационных умений младших школьников (1 «А» класс)

№	Слушает предложение и определяет на слух, какое чувство оно выражает (по заданию 1)		1. Находит слова, которые подают сигнал о вопросе. 2. Подчёркивает слова, которые подают сигнал о вопросе. (по заданию 2)		1. Составляет вопросы к предложениям; 2. Выделяет слова, которые помогают спрашивать. (по заданию 3)		1. Меняет предложения по интонации и объясняет смысл предложения. (по заданию 4)		1. Слушает предложение и делает графическую запись текста (схему)		Итог	
	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень
1	7	С	7	С	7	С	6	С	7	С	34	С
2	9	В	10	В	5	С	10	В	7	С	41	В
3	2	Н	3	Н	6	Н	6	С	7	С	25	С
4	6	С	6	С	10	С	10	С	7	С	39	С
5	6	С	8	С	8	С	5	С	5	С	32	С
6	10	В	10	В	10	В	10	В	10	С	50	В
7	6	С	8	С	8	С	7	С	10	С	39	С
8	8	С	8	С	8	С	8	С	8	С	39	С
9	4	С	3	Н	3	Н	3	Н	4	С	17	Н
10	10	В	10	В	10	В	8	В	10	В	48	В
11	6	С	5	С	3	Н	3	Н	2	Н	19	Н
12	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
13	3	Н	3	Н	4	Н	4	С	3	Н	19	С
14	6	С	7	С	8	С	3	Н	6	С	30	С
15	6	С	7	С	7	С	7	С	7	С	34	С
16	2	Н	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	12	Н
17	3	Н	3	Н	6	С	3	Н	2	Н	17	Н
18	7	С	2	Н	3	Н	3	Н	3	Н	18	Н
19	3	Н	4	Н	8	С	4	Н	5	Н	24	С
20	4	Н	2	Н	3	Н	4	Н	5	Н	18	Н
21	6	С	10	В	10	В	10	В	7	С	43	В
22	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
23	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	3	Н	13	Н
24	3	Н	3	Н	3	Н	4	С	4	С	17	Н
25	3	Н	5	С	3	Н	3	Н	3	Н	17	Н

Вывод: из 25 человек низкий уровень имеют 9 человек, средний уровень имеют – 12 человек, высокий уровень имеют – 4 человека.

Протокол для контрольного эксперимента по диагностической работе по уровню
сформированности пунктуационных умений младших школьников
(1 «Б» класс)

№	Слушает предложение и определяет на слух, какое чувство оно выражает (по заданию 1)		1. Находит слова, которые подают сигнал о вопросе. 2. Подчёркивает слова, которые подают сигнал о вопросе. (по заданию 2)		1. Составляет вопросы к предложениям; 2. Выделяет слова, которые помогают спрашивать. (по заданию 3)		1. Меняет предложения по интонации и объясняет смысл предложения. (по заданию 4)		1. Слушает предложение и делает графическую запись текста (схему)		Итог	
	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень
1	4	С	3	Н	3	Н	3	Н	4	С	17	Н
2	9	В	10	В	5	С	10	В	7	С	41	В
3	6	С	5	С	7	С	6	С	6	С	30	С
4	6	С	6	С	10	С	10	С	8	В	40	В
5	6	С	8	С	8	С	5	С	5	С	32	С
6	10	В	10	В	10	В	10	В	10	С	50	В
7	6	С	8	С	8	С	7	С	10	С	39	С
8	8	С	8	С	8	С	8	С	9	С	40	В
9	7	С	7	С	7	С	6	С	7	С	34	С
10	10	В	10	В	10	В	8	В	10	В	48	В
11	6	С	5	С	3	Н	3	Н	2	Н	19	Н
12	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
13	3	Н	3	Н	4	Н	4	С	3	Н	19	С
14	6	С	6	С	6	С	4	С	7	С	29	С
15	6	С	7	С	7	С	7	С	7	С	34	С
16	2	Н	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	12	Н
17	7	С	6	С	6	С	6	С	7	С	32	С
18	7	С	7	С	7	С	6	С	6	С	33	С
19	5	С	6	С	8	С	5	С	6	С	30	С
20	6	С	5	С	5	С	7	С	7	С	30	С
21	6	С	10	В	10	В	10	В	7	С	43	В
22	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
23	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	3	Н	13	Н
24	6	С	7	С	8	С	3	Н	6	С	30	С
25	6	С	7	С	7	С	6	С	7	С	33	С

Вывод: из 25 человек низкий уровень имеют 5 человек, средний уровень имеют – 15 человек, высокий уровень имеют – 5 человек.

Протокол для контрольного эксперимента по диагностической работе по уровню сформированности пунктуационных умений младших школьников (1 «А» класс)

№	Слушает предложение и определяет на слух, какое чувство оно выражает (по заданию 1)		1. Находит слова, которые подают сигнал о вопросе. 2. Подчёркивает слова, которые подают сигнал о вопросе. (по заданию 2)		1. Составляет вопросы к предложениям; 2. Выделяет слова, которые помогают спрашивать. (по заданию 3)		1. Меняет предложения по интонации и объясняет смысл предложения. (по заданию 4)		1. Слушает предложение и делает графическую запись текста (схему)		Итог	
	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень
1	7	С	7	С	7	С	6	С	7	С	34	С
2	9	В	10	В	5	С	10	В	7	С	41	В
3	6	С	6	С	7	С	6	С	7	С	32	С
4	6	С	6	С	10	С	10	С	9	В	41	В
5	6	С	8	С	8	С	5	С	5	С	32	С
6	10	В	10	В	10	В	10	В	10	С	50	В
7	7	В	8	С	8	С	7	С	10	С	40	В
8	8	С	8	С	8	С	8	С	8	С	39	С
9	4	С	3	Н	3	Н	3	Н	4	С	17	Н
10	10	В	10	В	10	В	8	В	10	В	48	В
11	7	С	7	С	6	С	5	С	4	С	29	С
12	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
13	5	С	7	С	5	С	4	С	7	С	28	С
14	6	С	7	С	8	С	5	С	6	С	32	С
15	6	С	7	С	7	С	7	С	7	С	34	С
16	2	Н	2	Н	2	Н	3	Н	3	Н	12	Н
17	3	Н	3	Н	6	С	3	Н	2	Н	17	Н
18	7	С	2	Н	3	Н	3	Н	3	Н	18	Н
19	6	С	7	С	8	С	6	С	6	С	33	С
20	6	С	5	С	7	С	7	С	7	С	32	С
21	6	С	10	В	10	В	10	В	7	С	43	В
22	7	С	7	С	7	С	7	С	7	С	35	С
23	6	С	7	С	8	В	6	С	5	С	32	С
24	7	С	5	С	6	С	4	С	7	С	29	С
25	5	С	5	С	6	С	7	С	7	С	30	С

Вывод: из 25 человек низкий уровень имеют 4 человека, средний уровень имеют – 15 человек, высокий уровень имеют – 6 человек.

Комплекс упражнений для развития пунктуационных навыков. Памятка первоклассникам.

Упражнение 1.

<https://www.youtube.com/watch?v=fVMpeqoA8k0&t=25s>

Знакомство со знаками препинания (,;!?)

Упражнение 2.

<https://learningapps.org/display?v=pvk1f60y221>

Вспомни! Соедини загадку с отгадкой.

Упражнение 3.

<https://learningapps.org/display?v=pr078f76521>

Распредели! Распредели по группам предложения, учитывая интонацию.

Упражнение 4.

Упражнение 3. Догадайся, какие знаки нужно поставить в конце предложений.

— Кто компот пролил _____

— Мы не проливали _____

— Кто графин разбил _____

— Мы не разбивали _____

Компот сам пролился, _____

графин сам разбился _____



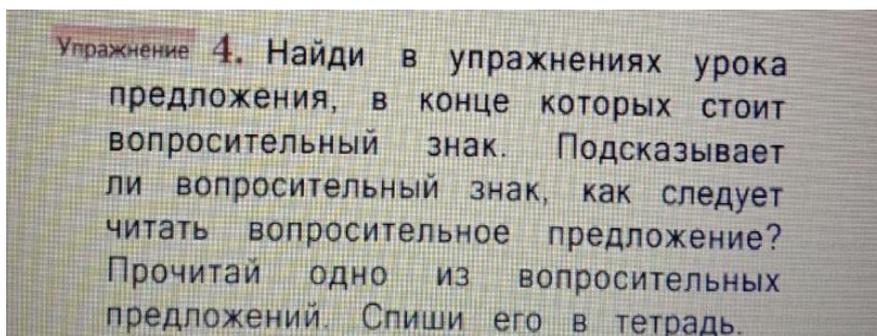
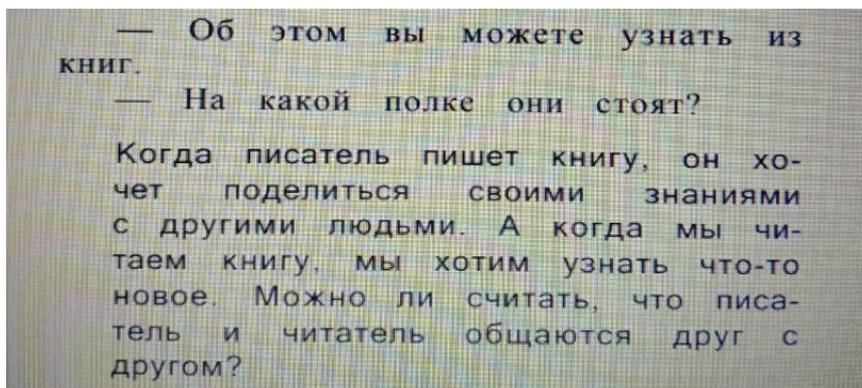
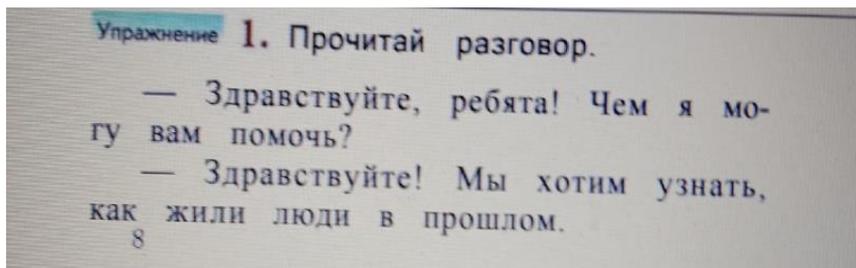
Упражнение 4. Устно закончи предложения. Обрати внимание на вопросы.

Пролили компот (кто?)

Дети разбили (что?)

Слова-подсказки: компот, стакан, графин, мама, братья, сёстры, дети.

Упражнение 5.



Упражнение 6.

Спиши предложения. В скобках укажи, какие это предложения по цели высказывания и по интонации. Объясни смысл каждого предложения.

1. Который час? 2. Ты всё ещё спишь?! 3. Прочитай наизусть стихотворение Пушкина «Зимний вечер». 4. Как быстро пролетело лето! 5. Птенец сидел на самом краю гнезда. 6. Не дразни собаку! 7. Чёрные стволы деревьев стояли, как великаны.

(Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений. Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания.)

Ответ: 1. Который час? (Вопросительное, невосклицательное) (Смысл в том что спрашивают о времени) 2. Ты всё ещё спишь?! (Вопросительное, восклицательное) (Смысл в том что спрашивают спит человек или нет) 3. Прочитай наизусть стихотворение Пушкина «Зимний вечер». (Побудительное, невосклицательное) (Смысл в том что нас побуждают прочитать наизусть стихотворение Пушкина «Зимний вечер») 4. Как быстро пролетело лето! (Повествовательное, восклицательное) (Смысл в том что человек

удивляется тому что лето быстро пролетело) 5. Птенец сидел на самом краю гнезда. (Повествовательное, невосклицательное)(Смысл в том что нам повествуют, что птенец сидел на самом краю гнезда) 6. Не дразни собаку!(Побудительное, восклицательное)(Смысл в том что говорят не дранить собаку) 7. Чёрные стволы деревьев стояли, как великаны.(Повествовательное, невосклицательное)(Смысл в том что нам рассказывают о том, как чёрные стволы деревьев стояли, похожие на великанов)

Упражнение 7.

Послушайте. Сосчитай, сколько здесь предложений. Читай, показывая голосом начало и конец предложения. Запишите под диктовку. Правильно обозначай начало и конец предложения. Составь схему к предложениям.

Скрипят жуки жужжат шмели свистят иволги барабанят дятлы квакают лягушки
(Развитие интонационного слуха младших школьников)

Ответ: 5 предложений. Скрипят жуки. Жужжат шмели! Свистят иволги. Барабанят дятлы? Квакают лягушки?

Упражнение 8.*

Послушайте и запишите пословицы и поговорки, расставляя пропущенные запятые. Объясни постановку знака препинания (запятой).

1. Новых друзей наживай а старых не теряй. 2. Правда в огне не горит и в воде не тонет. 3. Пишут не пером а умом. 4. Труд кормит и одевает. 5. Лень портит а труд кормит.

◆ Вспомни и запиши пословицу или поговорку с запятой.

(Развитие интонационного слуха младших школьников)

Ответ: 1. Новых друзей наживай, (перед союзом «а» всегда ставится запятая) а старых не теряй. 2. Правда в огне не горит и в воде не тонет. 3. Пишут не пером, (перед союзом «а» всегда ставится запятая) а умом. 4. Труд кормит и одевает. 5. Лень портит, (перед союзом «а» всегда ставится запятая) а труд кормит.

◆ Вспомни и запиши пословицу или поговорку с запятой.

Береги платье снову, а честь смолоду.

Упражнение 9.

Прочитай. Выпиши вопросительные предложения, подчеркивая в них вопросительные слова.

Бывали ли вы в зоопарке? Каких животных вы видели? Неужели вы не заметили слона? Разве можно его не заметить? Ведь недаром о людях, которые не видят самого главного говорят: «Слона-то и не заметил».

(Умение различать вопросительные предложения по вопросительным словам.)

Ответ: Бывали ли вы в зоопарке? Каких животных вы видели? Неужели вы не заметили слона? Разве можно его не заметить?

Упражнение 10.

Выпиши сначала вопросительные, затем повествовательные и восклицательные предложения. Устно объясни постановку каждого знака, который стоит в конце предложения.

Ящерица особенно красива ящерица весной. В это время года у нее праздничный зеленый наряд. Кто сказал, что ящерица противная? Как горят на солнце щитки и чешуйки! Настоящая красавица!

(Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)

Ответ: Кто сказал, что ящерица противная? Ящерица особенно красива весной. В это время года у нее праздничный зеленый наряд. Как горят на солнце щитки и чешуйки! Настоящая красавица!

Упражнение 11.

Составь вопросы к предложениям и выдели в них слова, которые помогают спрашивать. Сначала ответ одним словом, а потом составь полный ответ.

- Автор «Мойдодыра»? (кто)
- Получить можно подсказку? (где)
- Дядя Федор писал письма родителям? (откуда)
- Опадают листья? (Когда)
- После определенного дня недели идет понедельник? (какого)

Составьте вопросы по мультфильмам для викторины, мы включим в книгу «Викторина нашего класса» и можем провести ее среди всех первых классов.

(Умение подбирать вопросительные слова)

Ответ: - Автор «Мойдодыра»? (кто) (Чуковский)

Кто автор «Мойдодыра»? Автор «Мойдодыра» Корней Иванович Чуковский.

- Получить можно подсказку? (где)

-Дядя Федор писал письма родителям?(откуда)(Из Простоквашино)

Откуда Дядя Федор писал письма родителям? Дядя Федор писал письма родителям из Простоквашино.

- Опадают листья? (Когда) (Осенью)

Когда опадают листья? Листья опадают осенью.

-После определенного дня недели идет понедельник?(какого)(Воскресенья)

После **какого** определенного дня недели идет понедельник? Понедельник идёт после воскресенья.

- Какой транспорт передвижения был у Алладина? (Ковёр-самолёт)

- За каким зверьком погналась Алиса из м/ф «Алиса в стране чудес»? (За белым кроликом)

- Кто посоветовал Крокодилу Гене лежать на газоне? (Старуха Шапокляк)

Упражнение 12.

Спиши, разделяя текст на предложения. Придумай и запиши вопрос к тексту.

На поляне около лесной опушки я увидел синие цветы они жались друг к другу заросли их были похожи на маленькие озёра с густой синей водой я нарвал большой букет этих цветов когда я встряхивал его, в цветах погромыхивали созревшие семена.

(К. Паустовский)

(Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания.)

Ответ: На поляне около лесной опушки я увидел синие цветы. Они жались друг к другу.

Заросли их были похожи на маленькие озёра с густой синей водой. Я нарвал большой букет этих цветов. Когда я встряхивал его, в цветах погромыхивали созревшие семена.

(К. Паустовский)

Каким цветом были цветы?

Уражнение 13.

Закончи предложения, поставь знаки. Какие слова ты дописал? Какие знаки выбрал? Почему? Как надо прочитать эти предложения? Объясни их смысл.

Дети собрали ягоды и ...

Весенний лес так ...

Когда твой день ...

(Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)

Ответ: Дети собрали ягоды и ... отдали их бабушке.

Весенний лес так ... прекрасен!

Когда твой день ... рождения?

Упражнение 14.

Послушай стихотворение К.И.Чуковского. Запиши под диктовку отрывок стихотворения, вставляя нужные знаки препинания в конце предложений. Объясни постановку знаков препинания. Прочитай предложения с правильной интонацией и составь схему.

У меня зазвонил телефон.

- Кто говорит _
- Слон _
- Откуда _
- От верблюда _
- Что вам надо _
- Шоколада _
- Для кого _
- Для сына моего _

(К.И.Чуковский)

(Развитие интонационного слуха младших школьников. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)

Ответ: У меня зазвонил телефон.

- Кто говорит?
- Слон.
- Откуда?
- От верблюда.
- Что вам надо?
- Шоколада.
- Для кого?
- Для сына моего.

Упражнение 15.

Из какой сказки эта фраза? Как ее произносит каждый из героев этой сказки? - «Кто ложился в мою постель и смял ее?» Прознеси. Составь схему к предложению.

(Развитие интонационного слуха младших школьников. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)

Упражнение 16.

Используй слова, интонацию, мимику, жесты, движения. Послушай. Какое чувство определяет каждое предложение? Составь предложения, учитывая то, что в конце стоит разный знак препинания. Составь графическую схему к предложению.

- Ты - ! Ты - ? Ты - .

(Развитие интонационного слуха младших школьников. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)

Ответ: - Ты смог это сделать! Ты пойдёшь сегодня в школу? Ты успел на занятие вовремя.

Упражнение 17.

Рассмотри схемы, предложенные ниже. Придумай и запиши предложения в соответствии со знаком препинания:

| _____ ! _____ ! _____ ?

(Умение подбирать вопросительные слова. Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания)

Ответ: Я сильнее всех! Я быстрее всех! Что тебе не понятно?

Мама! Папа! Когда вы вернётесь?

Упражнение 18.

Прочитай повествовательные предложения. Составь из них вопросительные и побудительные. Запиши. Подчеркни слова, которые помогают спрашивать. Рядом с каждым предложением запиши его схему.

Школьники должны учиться хорошо и отлично.

Кто...? Школьники, ...

Юннаты озеленяют свой родной город.

Кто...? Юннаты, ...

Взрослые не обижают малышей.

Кто...? Взрослые, ...

(Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания. Умение подбирать вопросительные слова. Умение различать вопросительные предложения по вопросительным словам.)

Ответ: Школьники должны учиться хорошо и отлично.

Кто должен учиться хорошо и отлично? Школьники, вы должны учиться хорошо и отлично!

Юннаты озеленяют свой родной город.

Кто озеленяет свой родной город? Юннаты, озеленяйте свой родной город!

Взрослые не обижают малышей.

Кто не обижает малышей? Взрослые, не обижайте малышей!

Памятка № 1
Знаки препинания в конце предложения

Типы предложений		
повествовательное предложение	вопросительное предложение	побудительное предложение
Предложение, в котором о чем-либо сообщается	Предложение, в котором о чем-либо спрашивают	Предложение, в котором содержится просьба, совет, побуждение к действию
Знак препинания		
точка (.)	вопросительный знак (?)	точка (.) восклицательный знак (!)

Памятка № 2
Запятая при союзах

Запятая при однородных членах предложения	
ставится	не ставится
Если однородные члены соединены между собой союзами А или НО : <i>Это было не сегодня, а вчера.</i>	Если однородные члены соединены между собой одиночным союзом И : <i>У нас в доме живут <u>собака</u> и <u>кошка</u>.</i>

Технологическая карта урока по русскому языку №1

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Виды предложений по цели высказывания

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.

<p>VI. Первичное закрепление</p>	<p>5</p>	<p>Организует работу индивидуально, с целью закрепления правильной постановки знаков в конце предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сейчас вы будете работать самостоятельно. Приготовьте листочки с квадратиками. - Я вам читаю предложение, а вы ставите в квадратиках знак препинания, который, по вашему мнению, должен стоять в конце предложения. - Начинаем работу с верхней левой клетки. <p>1. С деревьев опадают листья?</p> <p>2. Подул холодный ветер.</p> <p>3. У народа глаз верен, а ум догадлив.</p> <p>4. Куда пропало твое настроение?</p> <p>5. Какое чудесное утро!</p> <p>6. В нашей школе три этажа.</p> <p>7. Сегодня идёт дождь.</p> <p>8. Девочка, почему ты плачешь?</p> <p>9. Не утонет в речке мяч!</p> <p>10. Не обижайте маленьких и слабых.</p> <p>11. Мы шли по узкой тропе.</p> <p>12. Как чудесен русский лес!</p> <p>13. Лужи покрылись льдом.</p>	<p>Работают на индивидуальных карточках, определяют знак препинания в конце предложения, ставят знак на карточку</p> <table border="1" data-bbox="1256 919 1559 1150"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> </tr> </table> <div data-bbox="1406 1227 1485 1307" style="border: 1px solid black; width: 35px; height: 50px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 10px auto;"> <p>13</p> </div>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Пр. Классифицирует предложения по цели высказывания, находит повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; различает предложение, словосочетание Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает</p>
1	2	3	4														
5	6	7	8														
9	10	11	12														

		- Закрасьте квадратики, в которых стоят точки. Что получилось? <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i>	Закрашивают квадратики с точками, отвечают на вопрос <i>-Восклицательный знак</i> Подводят итог, совместно с учителем <i>учиться правильно ставить знаки в конце предложений.</i>		правильность выполнения действия
--	--	--	---	--	----------------------------------

Технологическая карта урока по русскому языку №2

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Сколько значений может быть у слова?

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования представления о многообразии слов в русском языке, определяя значения у слов.

VI. Первичное закрепление	5	<p>Организует работу в паре, с целью закрепления определять и находить слова, которые имеют однозначные и многозначные значения.</p> <p>- Сейчас у вас на парте лежат карточки. Прочитайте их и скажите, как называют данные предложения?</p> <p>-Что такое пословица? Если мы затрудняемся, где мы можем с вами найти ответ на данный вопрос?</p> <p>-Хорошо, сейчас на парте у вас лежат карточки с пословицами. Что нужно сделать?</p> <p>Прочитай, Вставь пропущенный знак препинания. Объясни смысл пословицы. Найди многозначные слова.</p> <p><i>От яблоньки яблочко а от ели шишка. Держись друга старого а дома нового.</i></p>	<p>-Данные предложения называют пословицами.</p> <p>-Пословица – это краткие изречения в которых заключён глубокий смысл, народная мудрость.</p> <p>Они содержат в себе прямой совет и подсказывают как поступить в данной ситуации.</p> <p>Пословица- это целое законченное предложение с глубоким смыслом.</p> <p>-Нам нужно вставить пропущенный знак препинания (запятую) и объяснить смысл пословицы, также найти многозначные слова.</p> <p><i>От яблоньки яблочко, а от ели шишка.</i></p>	Парная Фронтальная	<p>Пр. Понимает, какие слова однозначные и многозначны е слова; Находит многозначны е слова и даёт их значение; Определяет на слух какой пунктуацион ный знак стоит в конце и в середине предложения. Р.сохраняет</p>
---------------------------	---	--	---	-----------------------	---

	<p><i>Не одежда красит человека а добрые дела. Ешь пирог с грибами а язык держи за зубами.</i></p> <p>- Выполняем в парах, потом проверим. - Какие правила будем выполнять при работе в паре? Приступаем. -Давайте с вами вместе определим смысл первой пословицы.</p> <p>-Хорошо, где поставили запятую и почему?</p> <p>-Какие здесь многозначные слова?</p> <p>-Давайте с вами вместе определим смысл второй пословицы. -Хорошо, где поставили запятую и почему?</p> <p>-Какие здесь многозначные слова? -Хорошо!</p> <p>-Давайте с вами вместе определим смысл третьей пословицы. -Хорошо, где поставили запятую и почему?</p> <p>-Какие здесь многозначные слова?</p>	<p><i>Держись друга старого, а дома нового. Не одежда красит человека, а добрые дела. Ешь пирог с грибами, а язык держи за зубами.</i></p> <p>-Первая пословица говорит о том, что не надо ждать, что дело, в результате которого должен возникнуть один результат, принесёт другой. -Если эмоционально делать паузу, то там будет стоять запятая, а также, мы помним, что перед а,всегда стоит запятая. <i>-Шишка – 1. шишка на лбу, 2. шишка с дерева, с орешками.</i> Ответы учащихся.</p> <p>-Если эмоционально делать паузу, то там будет стоять запятая, а также, мы помним, что перед а,всегда стоит запятая. -Старый – 1. Вещь, 2. Человек.</p> <p>-Не важно какая у тебя одежда, главное то, что ты делаешь. Если эмоционально делать паузу, то там будет стоять запятая, а также, мы помним, что перед а,всегда стоит запятая. -Красит – 1.рисует. 2.украшать,</p>		<p>учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
--	--	--	--	---

	<p>-Давайте с вами вместе определим смысл четвёртой пословицы. -Хорошо, где поставили запятую и почему?</p> <p>-Какие здесь многозначные слова?</p> <p>-Замечательно!Какой вывод можно сделать?</p> <p>-Сейчас выполним задание. Послушайте аудио-запись. Что здесь меняется? (-Паша,ты молодец. -Паша, ты молодец! -Паша, ты молодец?)</p> <p>-В каждом ли предложении хвалят? -А что меняется?</p> <p>-Какой смысл каждого предложения?</p>	<p>придавать красоту.</p> <p>-Больше слушай, меньше говори, чтобы не сказать лишнего. Если эмоционально делать паузу, то там будет стоять запятая, а также, мы помним, что перед а,всегда стоит запятая. Язык – 1.орган 2. некая система знаков, используемая для коммуникации (русский язык, испанский язык и т.д.) <i>Делают вывод.</i></p> <p>-В каждом предложении хвалят мальчика.</p> <p>-Нет. -В конце каждого предложения стоит разный пунктуационный знак, соответственно смысл каждого предложения меняется. -В первом предложении, где стоит точка – просто сообщается, повествуется о том, что Паша молодец. -Во-втором предложении, с восторгом,Пашу хвалят, что он молодец!</p>		
--	---	---	--	--

		<p>-Что мы можем сказать?Какой сделаем вывод?</p> <p>-Правильно, предложение имеет многозначный смысл, исходя из пунктуационного знака.</p> <p><i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p>-В третьем предложении спрашивается у Паши с вопросительным знаком,а молодец ли мальчик.</p> <p>-Что несмотря на одно и тоже предложение, смысл меняется, так как стоит разный пунктуационный знак.</p> <p>Подводят итог, совместно с учителем</p>		
--	--	---	---	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №3

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: **Как определить сколько в слове слогов? С.32**

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения определять сколько слогов в слове, находить словас определённым количество слогов.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Ребята, у вас на парте лежит карточка.Что нужно сделать?</p> <p><i>Спиши предложения. В скобках укажи, какие это предложения по цели высказывания и по интонации. Объясни смысл каждого предложения.</i></p> <p><i>1. Который час? 2. Ты всё ещё спишь?! 3. Прочитай наизусть стихотворение Пушкина «Зимний вечер». 4. Как быстро пролетело лето! 5. Птенец сидел на самом краю гнезда. 6. Не дразни собаку! 7. Чёрные стволы деревьев стояли, как великаны.</i></p> <p><i>(Умение понимать смысл эмоционально окрашенных</i></p>	<p>- Списать предложения. В скобках указать, какие это предложения по цели высказывания и по интонации.Объясни смысл каждого предложения.</p>	<p>Индивидуальная Парная Фронтальная</p>	<p>Пр. находит слова с определённым количеством слогов; Определяет предложения по интонации и по цели высказывания Р.сохраняет учебную</p>
---------------------------	---	---	---	--	--

	<p><i>предложений. Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания.)</i></p> <p>-Первое предложение сделаем вместе, остальные сделаете самостоятельно.</p> <p>-Коля, иди к доске. Записывай первое предложение.</p> <p>-Какое это предложение по интонации и по цели высказывания?</p> <p>-Записываем в скобках это.</p> <p>-Какой смысл данного предложения?</p> <p>-Какие-то вопросы есть по его выполнению? Тогда приступаем к самостоятельному выполнению работы. Вам на это 5 минут.</p> <p>-Сейчас поменяйтесь тетрадями в паре, проверьте по образцу работу.</p> <p><i>1. Который час?(невоск, вопро) 2. Ты всё ещё спишь?! (воскл, вопр и воск)3. Прочитай наизусть стихотворение Пушкина «Зимний вечер».(невоскл, повест.) 4. Как быстро пролетело лето!(воскл, воск.) 5. Птенец сидел на самом краю гнезда. (невоскл., повест.) 6. Не дразни собаку! (воскл.,воскл.) 7. Чёрные стволы деревьев стояли, как великаны.(невоскл, повест.)</i></p> <p>-Теперь в паре объясните смысл каждого предложения. 3 минуты вам. Давайте проверим выполненное задание, пожалуйста, девочки Вика и Варя, как вы объяснили смысл каждого предложения?</p>	<p>Записывает предложение.</p> <p>Который час?</p> <p>-По интонации это предложение невосклицательное, по цели высказывания вопросительное.</p> <p>-Смысл данного предложения о том, что там спрашивается о времени.</p> <p>-Выполняют.</p> <p>Меняются тетрадями и проверяют работу.</p> <p>Объясняют смысл предложения.</p>		<p>задачу;</p> <p>адекватно воспринимает предложения учителя;</p> <p>оценивает правильность выполнения действия</p>
--	---	---	--	---

	<p><u>Подобная работа со всеми предложениями</u> -Оцените её по критериям.</p> <p>-Замечательно!Какие трудности возникли? -Сейчас вам нужно поработать так, первый ряд - выписывает слова, в котром 3 слога, второй ряд – один слог, третий ряд – два слога. -Давайте проверим. Какой вывод можно сделать?</p>	<p>Выполняют задание.</p> <p>Делают вывод.</p>		
--	--	--	--	--

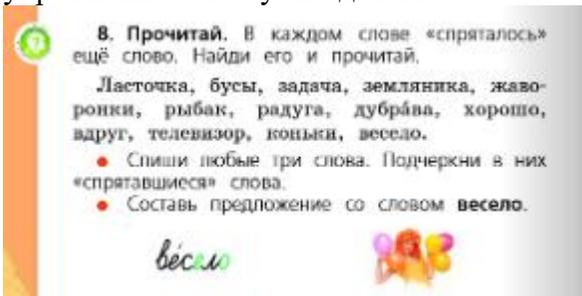
Технологическая карта урока по русскому языку №4

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Чем отличаются звуки от букв? С.46

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения отличать звуки от букв, уметь давать характеристику гласным и согласным звукам.

IV. Первичное проверка понимания	4	<p>-Открываем учебник на 50 странице. Читаем 8 упражнение. Что нужно делать?</p>  <p>-Выполняем все у себя в тетради, Миша к доске. <u>Упр. 8 с. 50</u> Ласточка, бусы, задача, земляника, жаворонки, рыбак, радуга, дубрава, хорошо, вдруг, телевизор, коньки, весело. -Давайте определим количество букв и звуков в каждом слове и дадим им характеристику. По цепочке.</p>	<p>-Прочитать. В каждом слове «спряталось» ещё слово. Найди его и прочитай.</p> <p>Выполняет работу.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p> <p>Пр. отличает звуки от букв, даёт им характеристику, отличает предложения по цели высказывания Р. сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает</p>
----------------------------------	---	---	--	---

		<p>-Хорошо, теперь запишем новое словарное слово ВЕСЕЛО. Составьте с ним 3 предложения, используя разные знаки препинания в конце. Объясните смысл предложений. Чем они отличаются?</p> <p>-Скажите, мы с вами уже выяснили, чем отличаются звуки от букв? А чем отличаются предложения?</p> <p>-Хорошо!</p> <p>ФИЗМИНУТКА</p>	<p>Определяют количество букв и звуков в слове, деля характеристику словам.</p> <p>-Тебе, Коля, весело? -Мне так весело! -Весело прошёл урок. Объясняют смысл и говорят, чем отличаются. -Звуки мы слышим и произносим, а буквы пишем и видим. Предложения отличаются смыслом и знаком препинания.</p>		<p>правильность выполнения действия</p>
--	--	--	--	--	---

Технологическая карта урока по русскому языку №5

Программа УМК «Школа России»

Авторы учебника

Тема урока: Что такое алфавит? С.56

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения пользоваться алфавитом, научиться называть буквы в алфавитном порядке.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Отгадайте, работая парами, слово, зашифрованное в задании.</p> <p>1).1-ая буква-стоит между буквами Й и Л 2-ая-первая буква алфавита 3-я-стоит после буквы П 4-я- первая буква алфавита 5-я-стоит перед буквой М 6-я- пятая буква алфавита 7-я-первая буква алфавита 8-я-стоит между буквами Ч и Щ (КАРАНДАШ)</p>	-Карандаш	<p>Индивидуальная Парная Фронтальная</p>	<p>Пр. Называют алфавит, определяют знак препинания в конце предложения. Р.сохраняет учебную задачу;</p>
---------------------------	---	--	-----------	--	--

	<p>-Сейчас с вами выполним такое интересное задание. На парте у вас лежат три буквы, каждая буква соответствует определённому знаку препинания, после прочтения предложения вы должны поднять ту букву со знаком, которая подходит к этому предложению. А . Б! В?</p> <p>Послушайте. Запишите под диктовку. Правильно обозначай начало и конец предложения. Составь схему к предложениям.</p> <p>Скрипят жуки! Жужжат шмели? Свистят иволги. Барабанят дятлы? Квакают лягушки! (Развитие интонационного слуха младших школьников)</p> <p>-Давайте запишем под диктовку, Миша к доске. После того, как запишите предложение, к нему нужно будет составить схему и её записать.</p> <p>-Давайте проверим. Какие трудности возникли?</p> <p>Давайте хором произнесём алфавит. <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p>Показывают букву с определённым знаком препинания.</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>Подводят итог, совместно с учителем</p>	<p>адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
--	--	--	---

Технологическая карта урока по русскому языку №6

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Как отличить согласный звук от гласного звука? С.74

Цель урока: создать условия для формирования умения отличать согласный звук от гласного, находить в словах и подчеркивать гласные и согласные звуки.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Давайте с вами поработаем с таким заданием. Что нужно сделать?</p> <p><i>Прочитай. Выпиши вопросительные предложения, подчеркивая в них вопросительные слова.</i></p> <p><i>Бывали ли вы в зоопарке? Каких животных вы</i></p>	<p>-Нужно прочитать и выписать вопросительные предложения, подчеркивая в них вопросительные слова.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Пр. Находит и подчёркивает в словах согласные и гласные</p>
---------------------------	---	--	--	---------------------------------------	---

	<p>видели? <i>Неужели вы не заметили слона? Разве можно его не заметить? Ведь недаром о людях, которые не видят самого главного говорят: «Слона-то и не заметил».</i></p> <p>(Умение различать вопросительные предложения по вопросительным словам.)</p> <p>Ответ: <u>Бывали ли вы в зоопарке? Каких животных вы видели? Неужели вы не заметили слона? Разве можно его не заметить?</u></p> <p>-Хорошо! Скажите, что значит вопросительные предложения?</p> <p>-Замечательно, один работает около доски (с готовым текстом, с другой стороны доски, остальные дети в тетради). Вам на это 4 минуты.</p> <p>-Давайте проверять, Миша, открывай доску, читай, объясняй, остальные проверяем!</p> <p>-Хорошо, остальные проверили свою работу! Были какие-то затруднения?</p> <p>-Какой сделаем вывод? Вопросительные предложения, это какие предложения?</p> <p>-Следующее задание, в вопросительных словах, которые вы подчеркнули, их нужно выписать с красной строки и 1 вариант – подчёркивает только гласные звуки, а 2 вариант – только согласные.</p> <p>-Давайте проверим! Были затруднения?</p> <p>-Какой сделаем вывод? Чем отличается гласный звук от</p>	<p>— Это значит, когда в предложении о чём-то спрашивается.</p> <p>Работает около доски.</p> <p>Читает и объясняет ответ: <u>Бывали ли вы в зоопарке? Каких животных вы видели? Неужели вы не заметили слона? Разве можно его не заметить?</u></p> <p>-Нет, не было затруднений. Делают вывод</p> <p>Выполняют задание</p> <p>Проверяют задание. При произношении гласных звуков</p>		<p>звуки. Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
--	---	--	--	---

	согласного? -Молодцы!	воздух проходит свободно, а при произношении согласных - встречает препятствие		
--	------------------------------	--	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №7

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Как различаются звуки [И] и [Й]? с.78

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения различать звуки И и Й, давать характеристику звукам.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Ребята, сейчас выполним очень объемное задание, будьте внимательны и у вас всё получится! Что нужно сделать?</p> <p><i>Используй слова, интонацию, мимику, жесты, движения. Послушай. Какое чувство определяет каждое предложение? Составь предложения, учитывая то, что в конце стоит разный знак препинания, а также, чтобы в словах были звуки И и Й.. Составь графическую схему к предложению.</i></p> <p>- Ты - ! Ты - ? Ты - .</p> <p>(Развитие интонационного слуха младших школьников. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)</p> <p>-Хорошо! Давайте покажем это <i>интонацией, мимикой,</i></p>	<p>- Используй слова, интонацию, мимику, жесты, движения. Послушай. Какое чувство определяет каждое предложение? Составь предложения, учитывая то, что в конце стоит разный знак препинания, а также, чтобы в словах были звуки И и Й.. Составь графическую схему к предложению.</p> <p>-Ты видишь этого зайку? -Ты пойдёшь сегодня в школу! -Ты получил наклейку за выполненное задание.</p> <p>Показывают, желающие.</p>	Индивидуальная Фронтальная	<p>Пр. различает звуки И и Й, даёт им характеристику. Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
---------------------------	---	---	--	-------------------------------	--

	<p><i>жестами, движениями.</i></p> <p>-Скажите смысл каждого предложения.</p> <p>-Хорошо, теперь к каждому предложению составьте графическую схему. 3 минуты. Теперь поменяйтесь тетрадями и проверьте по образцу, который вы видите на доске.</p> <p>-Какие были трудности при выполнении задания? Замечательно, это задание выполнили. Далее нам нужно выписать слова с буквой И и Й, а также написать характеристику каждому звуку в словах.</p> <p>-Чем отличаются И и Й?</p> <p><i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p>-В первом предложении спрашивается, видели ли зайку? Во-втором предложении утверждается, что нужно идти в школу. В третьем предложении повествуется о наклейке, которую получили за выполненное задание.</p> <p>Выполняют задание, меняются и проверяют по образцу.</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>-Звуки И и Й отличаются друг от друга тем, что звук и-гласный, он образует слог. Звук й- согласный, без гласного звука он слога не составляет.</p> <p>Ответы детей.</p>		
--	---	---	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №8

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Как обозначить на письме мягкость согласных звуков? с.81

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения понимать способы обозначения мягкости согласных звуков, составляя предложения.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Ребята, выполняем следующее задание. Что нужно сделать?</p> <p><i>Из какой сказки эта фраза? Как ее произносит каждый из героев этой сказки? - «Кто ложился в мою постель и смял ее?» Прознеси. Составь схему к предложению. (Развитие интонационного слуха младших школьников. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)</i></p> <p>-Из какой сказки эта фраза?</p> <p>-Каждый по цепочке произносит эту фразу. Кто из героев произносил эту фразу и что будет отличаться между ними?</p> <p>-Замечательно! Давайте напишем это предложение и к нему составим графическую схему.</p> <p>-Какие были затруднения?</p> <p>-Сейчас давайте вспомни с вами сказки и напишем слова героев, но не просто слова, а чтобы у них был в словах мягкий знак, а также те звуки, которые обозначают мягкость.</p> <p>-Давайте прослушаем варианты ответов, показывая интонацию!</p> <p>Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p> <p>-Скажите, как обозначается на письме мягкость согласных звуков?</p> <p>-Хорошо!</p>	<p>-Нам нужно определить из какой сказки эта фраза. Попробовать произнести фразу с такой интонацией, с которой говорит сам герой сказки. А также составить схему к предложению.</p> <p>-Три медведя, -Произносили медведи, у них разный возраст, тембр голоса. Произносят фразу.</p> <p>Выполняют задание. (е,ё,ю,я,и,ь)</p> <p>Ответы детей.</p> <p>-На письме мягкость согласных звуков обозначается мягким знаком, е,ё,ю,я,и.</p>	Индивидуальная Фронтальная	<p>Пр. составляет предложения со сказок, обозначая мягкость согласных звуков Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
---------------------------	---	--	--	-------------------------------	---

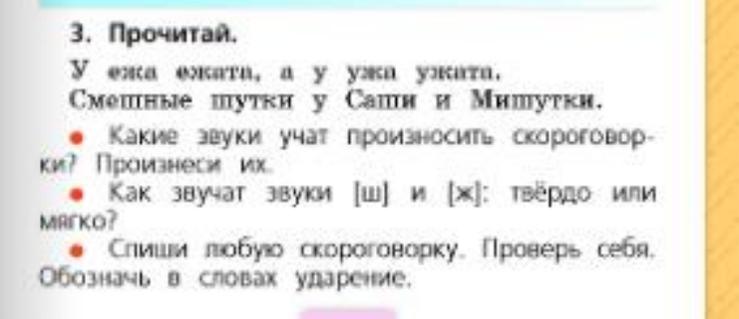
Технологическая карта урока по русскому языку №9

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Что такое шипящие согласные звуки?

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для представления о понятии «шипящие согласные» и научиться находить их в слове и правильно произносить.

<p>VI. Первичное закрепление</p>	<p>5</p>	<p>-Давайте с Вами выполним упражнение на странице с.105 упражнение 3. Что нужно сделать?</p>  <p>-Какие звуки учат произносить скороговорку? Произнеси их.</p> <p>-Как звучат звуки [ш], [ж]: твердо или мягко?</p> <p>-Давайте произнесём скороговорки быстро, медленно, как будто говорит дедушка, маленький ребёнок, лиса.</p> <p>-Что меняется?</p> <p>-Спишите ту скороговорку, в которой есть знак препинания, объясните, почему он там стоит? Проверь себя и поставь во всех словах ударение.</p> <p>-Какие были затруднения?</p> <p>Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p>-Прочитать. И ответить на вопросы.</p> <p>-Скороговорки учат произносить звуки [ж], [ш].</p> <p>-Они всегда твердые.</p> <p>-Проговаривают.</p> <p>-Меняется интонация.</p> <p>-Будем списывать первую скороговорку, так как мы знаем, что перед словом «А» всегда стоит запятая. Списывают и ставят ударение. Подводят итог, совместно с учителем</p>	<p>Индивидуальная</p> <p>Фронтальная</p>	<p>Пр. находят в словах шипящие звуки и произносят их.</p> <p>Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
----------------------------------	----------	---	---	--	--

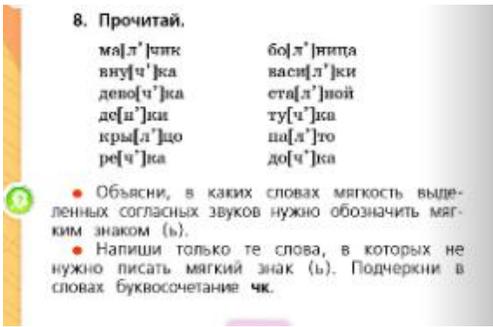
Технологическая карта урока по русскому языку №10

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Что надо знать о написании слова с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ?

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования умения подбирать примеры слов с этими сочетаниями и научиться писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.

<p>VI. Первичное закрепление</p>	<p>5</p>	<p>-Ребята, следующее задание на странице 112, упражнение 8. Что нужно сделать?</p>  <p>-Прочитайте слова, которые там даны, что с ними нужно сделать?</p> <p>-Напишите только те слова, в которых не нужно писать мягкий знак(ь). Подчеркни в буквосочетаниях чк.</p> <p>-Следующее задание нужно будет сделать в паре. Первый вариант придумывает 2 предложения с любыми из этих слов и диктует его второму варианту, он его записывает. Главное, вы не должны говорить о том, какой знак стоит в конце предложения, а должны показать это интонацией. Затем, поменяйтесь ролями. На это у Вас 7 минут.</p> <p>-Давайте проверять! Первая пара,пожалуйста....</p>	<p>-Прочитать.</p> <p>Объясняют</p> <p><u>Упр. 8 с.112</u> Внучка, девочка, речка, тучка, дочка.</p> <p>Называют предложения.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Пр., пишет предложения со словами с этими сочетаниями. Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
----------------------------------	----------	--	---	---------------------------------------	--

	<p>-Какие трудности были? Как вы их преодолели?</p> <p>Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	Подводят итог, совместно с учителем		
--	---	-------------------------------------	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №11

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Буквосочетания жи-ши.

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования представления о твердых согласных звуках [ж], [ш]; формировать умение в написании сочетаний *жи–ши* с буквой **и**, *ча–ща* с буквой **а**, *чу–щу* с буквой **у**.

<p>VI. Первичное закрепление</p>	<p>5</p> <p>-Ребята, выполняем упражнение 8 на странице 118. Изменяем каждое предложение так, чтобы в нём говорилось не об одном животном, а о многих. Запишите эти предложения. Коля, к доске.</p>  <p>-Давайте проверим задание, которое выполнил Коля. Ваше отношение? Есть вопросы?</p> <p>-Какая орфограмма там встречается? Подчеркните ее.</p> <p>-Теперь следующее задание, измените каждое</p>	<p>Делают упражнение.</p> <p>Проверяют Колю Трещат кузнечики. Стучат дятлы. Урчат лягушки. Пищат рябчики. -ща, ча.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Пр.; меняет слова с сочетаниями ча,ща. Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
----------------------------------	--	--	---------------------------------------	--

	<p>предложение по цели высказывания! Произнесите! Сделайте графическую модель к предложениям.</p> <p>-Давайте проверим по образцу, какие были затруднения. Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p><i>Кузнечики трещат! Трещат кузнечики? Стучат дятлы? Дятлы стучат!....</i></p> <p>Ответы учащихся.</p>		
--	---	---	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №12

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Какие слова пишутся с главной буквы? (с.122)

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для ознакомления с правилом употребления заглавной буквы в именах собственных и формирования умения отличать имена собственные от имён нарицательных.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Ребята, сейчас будем писать диктант. Послушайте внимательно аудиозапись.</p> <p>В деревне Простоквашино живут друзья. Дядя Фёдор читает книгу. Его друг кот Матроскин доит корову Мурку. Добрый пёс Шарик готовит пирог. Почтальон Печкин разносит письма и посылки.</p> <p>-Какое правило будем помнить при его написании?</p> <p>-Теперь давайте писать. Будьте внимательны.</p> <p>-Давайте проверим по образцу, который вы видите на доске. К каждому предложению сделайте графическую модель предложения. А также придумайте вопросительные и восклицательные предложения к тексту.</p>	<p>- Вспомнить правило написания заглавной буквы.</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Пр. выбирает с какой буквы писать слова. Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
---------------------------	---	--	---	---------------------------------------	--

	<p>-Какие затруднения были?</p> <p>Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	Подводят итог, совместно с учителем		
--	---	-------------------------------------	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №13

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: **Повторение и закрепление изученного.**

Тип урока: Закрепление

Цель урока: создать условия для закрепления по теме «Предложения по цели высказывания»

Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)	5	<p>-Выполняем следующее задание, оно не простое. Слушаем внимательно! Выполняем индивидуально!</p> <p><i>Послушайте аудиозапись с предложениями. Составь из них вопросительные и побудительные. Запиши. Подчеркни слова, которые помогают спрашивать. Рядом с каждым предложением запиши его схему.</i></p> <p><i>Школьники должны учиться хорошо и отлично. Кто...? Школьники, ...</i></p> <p><i>Юннаты озеленяют свой родной город. Кто...? Юннаты, ...</i></p> <p><i>Взрослые не обижают малышей. Кто...? Взрослые, ...</i></p> <p>(Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания. Умение</p>	<p><i>Ответ: Школьники должны учиться хорошо и отлично. Кто должен учиться хорошо и отлично? Школьники, вы должны учиться хорошо и отлично! Юннаты озеленяют свой родной город. Кто озеленяет свой родной город? Юннаты, озеленяйте свой родной город!</i></p>	Индивидуальная Фронтальная	<p>Пр. составляет предложения по цели высказывания . Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
--	---	--	--	-------------------------------	--

	<p><i>подбирать вопросительные слова. Умение различать вопросительные предложения по вопросительным словам.)</i></p> <p>-Какие затруднения были? Давайте проверим по образцу и оценим задание!</p> <p>Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p><i>Взрослые не обижают малышей. Кто не обижает малышей? Взрослые, не обижайте малышей!</i></p> <p>Подводят итог, совместно с учителем</p>		
--	--	--	--	--

Технологическая карта урока по русскому языку №14

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: **Повторение и обобщение пройденного материала.**

Тип урока: Обобщение

Цель урока: создать условия для обобщения знаний по теме «Предложение»

<p>Применение знаний и умений в новой ситуации</p>	<p>5</p> <p>Закончи предложения, поставь знаки. Какие слова ты дописал? Какие знаки выбрал? Почему? Как надо прочитать эти предложения? Объясни их смысл. Дети собрали ягоды и ... Весенний лес так ... Когда твой день ... <i>(Умение определять пунктуационный знак в зависимости от цели высказывания. Умение понимать смысл эмоционально окрашенных предложений.)</i></p> <p>-Какие были затруднения?</p> <p>Подводит итог <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель</i></p>	<p><i>Дети собрали ягоды и ... отдали их бабушке. Весенний лес так ... прекрасен! Когда твой день ... рождения?</i></p> <p>Подводят итог, совместно с учителем</p>	<p>Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Пр. составляет предложения Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
--	---	--	---------------------------------------	--

достигли?

Технологическая карта урока по русскому языку №15

Программа УМК «Школа России»

Тема урока: Буквосочетания чу-щу. Ча-ща.

Тип урока: Изучение нового материала

Цель урока: создать условия для формирования представления написания сочетаний ча-ща с буквой а, чу-щу с буквой у.

VI. Первичное закрепление	5	<p>-Ребята, открываем страницу 119 упражнение 10.</p>  <p>1 ряд записывает первую колонку; 2 ряд записывает вторую колонку; 3 ряд записывает третью колонку.</p> <p>-Давайте проверим, по цепочке, слушаем внимательно!</p> <p>-Сейчас нужно придумать со словами, в которых орфограмма ча,ща. И составить с ними предложения, чтобы они были по цели интонации разные.</p> <p>-Какие были затруднения? <i>Итак, чему мы с вами сейчас учились? Какую цель достигли?</i></p>	<p>Выполняют задание</p> <p>-Проверяют.</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>Подводят итог, совместно с учителем: мы теперь знаем правило,</p>	Индивидуальная Фронтальная	<p>Пр. составляет слова с изучаемой орфограммой. Р.сохраняет учебную задачу; адекватно воспринимает предложения учителя; оценивает правильность выполнения действия</p>
---------------------------	---	--	--	-------------------------------	---

			что ча, ща писать нужно с буквой а; чу, щу писать нужно с буквой у.		
--	--	--	--	--	--