

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий  
Кафедра коррекционной педагогики

**Смирнова Татьяна Анатольевна**  
**МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ**

Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности

Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль) образовательной программы:  
Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Заведующий кафедрой  
к. п. н., доцент Беляева О.Л.

22.11.2021 

(дата, подпись)

Руководитель магистерской программы  
к. п. н., доцент Беляева О.Л.

22.11.2021 

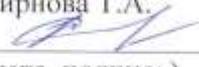
(дата, подпись)

Научный руководитель  
к. п. н., доцент Беляева О.Л.

22.11.2021 

(дата, подпись)

Обучающийся Смирнова Т.А.

22.11.2021 

(дата, подпись)

Красноярск 2021

## Реферат магистерской диссертации

Рукопись диссертации на тему «Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности» состоит из введения, двух глав исследования, методических рекомендаций в виде образовательной программы, заключения, списка литературы, включающего 91 литературный источник, приложений. Объем работы составляет 152 страницы текста, 20 рисунков.

**Цель проектной работы:** повысить социально-коммуникативное развитие старших дошкольников с задержкой психического развития.

**Предмет проектной работы:** содержание проекта, направленное на социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Объект проектной работы:** социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста.

**Проектная идея.** Разработка и апробация коррекционно-развивающей программы по социально-коммуникативному развитию у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Апробация результатов проектной работы на разных стадиях исследования осуществлялась посредством трёх публикаций и участия в двух конференциях.

### Abstract

The manuscript of the dissertation on the topic "Social and communicative development of older preschoolers with mental retardation through theatrical activities" consists of an introduction, two chapters of the study, methodological recommendations in the form of an educational program, a conclusion, a list of references, including 91 literary sources, appendices. The volume of work is 152 pages of text, 20 drawings.

The purpose of the project work: to increase the social and communicative development of older preschoolers with mental retardation.

The subject of the project work: the content of the project aimed at the social and communicative development of older preschool children with mental retardation.

The object of the project work: social and communicative development of older preschool children.

Project idea. Development and testing of a correctional and developmental program for social and communicative development in older preschool children with mental retardation.

Approbation of the results of the project work at different stages of the study was carried out through three publications and participation in two conferences.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
Глава I. Теоретические основы исследования социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития .....	9
1.1. Социально-коммуникативное развитие дошкольников как важное направление дошкольного образования.. .....	9
1.2. Особенности социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития .....	15
1.3. Современные подходы к социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития .....	19
Выводы по I главе.....	26
Глава II. Проект «Играем в театр вместе» как средство социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития.....	28
2.1. Предпроектное обследование социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития .....	28
2.2. Аннотация проекта «Играем в театр вместе».....	45
2.3. Оценка результативности и эффективности реализации проекта по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития «Играем в театр вместе».....	53
Выводы по главе II.....	68
Заключение .....	70
Библиография.....	73
Приложения.....	83

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность проектной работы.** Одним из ключевых направлений в развитии ребёнка является социально-коммуникативное развитие, которое направлено на усвоение норм, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной устойчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Коммуникативные особенности личности и их формирование изучалось такими исследователями, как Л.И. Божович, Л.С. Выготский, И.П. Воропаев, И.В. Евтушенко. В основу настоящего исследования также положены принципы деятельностного и целостно-системного подходов авторов (Б.Г. Ананьева, Б.Ф. Ломова, А.Н. Леонтьева, А.В. Петровского и др.).

Задержка психического развития является одной из наиболее распространенных форм психической патологии детского возраста. Согласно современным статистическим исследованиям, каждый четвертый ребенок планеты имеет диагноз «задержка психического развития». Изучением особенностей данного патологического процесса начали заниматься относительно недавно. Можно отметить таких исследователей в данной области, как М.С. Певзнер, Т.А. Власова, В.И. Лубовский и др.

В настоящее время накоплен опыт по изучению и организации коррекционно-педагогической помощи дошкольникам с задержкой

психического развития в условиях специального детского сада или группы (У.В. Ульенкова, С.Г. Шевченко и др.). При проведении исследования по формированию навыков общения дошкольников с задержкой психического развития в процессе совместной деятельности также была изучена литература по социальной адаптации и коррекции. Данной проблемой занимались многие исследователи. Среди них такие, как Б.Г. Ананьев, Л.Н. Занков, В.К. Зарецкий, В.И. Кондрашкин, И.А. Коробейников и др. Из работ представленных исследователей следует, что отсутствие коммуникативных навыков значительно осложняют внутреннее раскрытие ребёнка и реализацию его в учебном процессе, среде сверстников и социуме в целом, приводит к неконструктивному общению ребёнка и появлению отклонений в его социализации.

Формат работы специалистов по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в рамках дошкольного образовательного учреждения крайне редко проходит с учётом инклюзивного подхода. Общение детей из компенсирующих и физиологических групп практически не происходит, что, по-нашему мнению не позволяет реализовывать идею инклюзивного образования, которая в свою очередь, находит своё отражение в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и в Федеральном законе «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»), где гарантирует обеспечение прав на приобретение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Важность социальной адаптации и инклюзивного подхода подчёркивают исследователи этого направления. Так, В. Ярская характеризует социальную инклюзию в широком смысле как «демократическую акцию включения индивида или группы в более широкое сообщество с целью приобщения к определенному действию или культурному процессу».

В работах Е.А. Гущиной и И.В. Донковцевой подчёркивается важная роль таких составляющих успешной коррекционной работы по социально-коммуникативному развитию ребёнка с ограниченными возможностями здоровья как педагогическое и семейное сопровождения, которые являются необходимыми компонентами образовательной системы.

На сегодняшний день в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья применяется достаточно широкий набор современных технологий. К наиболее применяемым на базе дошкольных образовательных учреждений относятся: проектная деятельность, игровые технологии, информационно-коммуникативные, здоровье сберегающие и некоторые другие.

Актуальность работы обусловлена прежде всего новой нормативно-правовой базой детей дошкольного образования с ограниченными возможностями здоровья. Одним из определяющих актуальность исследования компонентов является и то, что ежегодно растёт количество детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и детей с задержкой психического развития. Кроме того, несмотря на достаточно широкую проработанность различных направлений социально-коммуникативного развития детей с ограниченными возможностями здоровья, по нашему мнению, недостаточно изученным остается вопрос научно-практических исследований социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития в дошкольных образовательных учреждениях посредством современных подходов. Последнее обстоятельство затрудняет работу грамотного планирования содержания коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития.

**Цель проектной работы:** повысить социально-коммуникативное развитие старших дошкольников с задержкой психического развития.

**Предмет проектной работы:** содержание проекта, направленное на социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Объект проектной работы:** социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста.

**Проектная идея.** Разработка и апробация коррекционно-развивающей программы по социально-коммуникативному развитию у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

### **Задачи проектной работы**

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы раскрыть содержание проблем социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития, оценить существующие возможности их решения.

2. Провести диагностику уровня социально-коммуникативного развития у детей с задержкой психического развития.

3. Разработать и апробировать проект по социально-коммуникативному развитию для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности.

4. Экспериментально определить результативность разработанной программы.

### **Методы проектной работы**

1. Теоретические – анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования.

2. Эмпирические – изучение психолого-педагогической документации, опрос, беседа, анкетирование.

3. Экспериментальные – проведение эксперимента на заключительном этапе проектной деятельности;

4. Методы качественной и количественной обработки данных и интерпретация результатов эмпирического исследования.

Эксперимент, проводимый на предпроектной и заключительной стадиях осуществлялся с применением педагогической диагностики компетентностей дошкольников авторского коллектива О.В. Дыбиной, С.Е. Анфисовой, А.Ю. Кузиной, И.В. Груздовой, предназначенной для

обследования детей 5 – 7 лет, количественный и качественный анализ полученных данных.

Проектная деятельность осуществлялась на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 144 комбинированного вида «Северок»» города Красноярска.

В исследовании принимали участие 15 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, которым начальном этапе проектной деятельности было 5 – 6 лет.

### **Этапы проектной работы**

Объём проектного продукта рассчитан на год еженедельных занятий в режиме одно занятия в неделю.

Проектная деятельность рассчитана на следующий срок выполнения – 2019 г. – 2021 г. В ходе её реализации выделены следующие этапы:

I этап – предпроектный. Срок выполнения этапа – ноябрь 2019 г. – июнь 2020 г. включает в себя изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования; анализ понятийно-терминологической системы и методологии исследования; формулирование и уточнение цели, гипотезы и задач, составление плана исследования; подбор диагностических методик; проведение констатирующего эксперимента и анализ его результатов.

II этап – проектный. Срок выполнения – июль 2020 г. – май 2021 г. Разработка и реализация программы по развитию социально-коммуникативного развития у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

III этап – аналитический. Срок выполнения – июнь 2021 г. – сентябрь 2021 г. Включает в себя обработку результатов проектной работы, обобщение теоретических положений и экспериментальных выводов, корректировка текста работы и её оформление.

## **Описание структуры ВКР**

Работа включает в себя введение, первую главу, вывод по первой главе, вторую главу, вывод по второй главе, заключение, список используемой литературы, приложения.

# **ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

## **1.1. Социально-коммуникативное развитие дошкольников как важное направление дошкольного образования**

Понятие социально-коммуникативное развитие представляет собой объединение таких понятий как «социализация» и «коммуникация». Данные термины настолько дополняют друг друга, что представить один без другого практически невозможно. В свою очередь понятие «Социализация» является ключевым, а «социализация» тесно связана с другим понятием – «коммуникация». Автор Е.С. Зенович в своём словаре иностранных слов и выражений, определяет коммуникацию как общение, передача информации от человека человеку – процессом обмена информацией между субъектами [25]. В свою очередь, говоря об успехах ребёнка в направлении социализации, недостаточно знаний норм и правил поведения, а также их выполнения. Не менее важным здесь оказывается понимание и принятие эмоционального настроения как необходимой составляющей при взаимодействии с другими.

Анализ литературных источников выявил, что понятие социально-коммуникативное по своей сути является синкретичным, при этом комплексный подход к его определению отсутствует. В данном исследовании мы останавливаемся на определении «социально-коммуникативное развитие» как процесса усвоения человеческим индивидом определённой системы знаний, норм и ценностей посредством коммуникации и в процессе коммуникации(общения).

Коммуникативные умения – это составное образования, которое обладает определённой структурой, компонентами и уровнями, находящимися во взаимосвязи. В структуре коммуникативных умений выделяют следующие основные компоненты как мотивационно-личностный,

когнитивный и поведенческий. Мотивационно-личностный компонент проявляется в стремлении ребенка к общению, в процессе которого выявляется специфика его индивидуальности, непосредственно влияющая на содержание, процесс и сущность общения. Когнитивный компонент относится к знаниям из сферы взаимоотношений (о пользе и смысле общения; о личностных особенностях, которые ему содействуют или препятствуют; о чувствах и выражающихся эмоциях, которые его сопровождают). Поведенческий компонент образуют коммуникативные умения, способы деятельности и опыт, который является образованием, интегрирующим в себя на уровне поведения и деятельности все проявления коммуникативной компетентности. Коммуникативные умения как элементы, в свою очередь, создают коммуникативное поведение [3].

Модернизация образовательной системы вносит существенные корректировки по различным направлениям согласно требованиям, которые выдвигаются современными реалиями. Дошкольное образование не является исключением и наблюдается в значительных изменениях в укреплении нормативно-правового регулирования, которое за последнее десятилетие расширилось за счёт следующих основных нормативно-правовых актов:

- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее: ФГОС ДО);
- примерная основная образовательная программа дошкольного образования;
- приказ Минобрнауки России от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического

объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. N 2/15);

– примерные адаптированные основные образовательные программы по нозологиям (для детей с амблиопией и косоглазием, слабовидящих и слепых детей, с задержкой психического развития, умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с нарушением опорно-двигательного аппарата, с тяжёлыми нарушениями речи - одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 12 декабря 2017 г. N 6/17).

Основным направлением государственного регулирования образования является создание благоприятной среды для оптимальной социализации ребёнка, способствующих развитию его потенциальных возможностей и индивидуальных способностей, приобщение к общечеловеческим ценностям. Социально-коммуникативное развитие ребёнка дошкольного возраста (согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования) является приоритетным направлением, что связано с пониманием его как прочной основы (фундамента) для дальнейшего развития детей по всем образовательным областям, выделенных Стандартом. В связи с этим, социально-коммуникативному развитию, должно быть уделено особое внимание.

Дошкольный период в развитии ребёнка относится к благоприятным этапам его жизни с позиции формирования основ социально-коммуникативного развития. В этот период жизни ребёнка приобретение им опыта взаимодействия со сверстниками и людьми более старших возрастных групп становится основой для дальнейшего развития и становления личности подрастающего человека. Кроме того, этот опыт закладывает основы будущего поведения человека в обществе и отношения к окружающему пространству, миру.

Особая значимость и первостепенная роль социально-коммуникативного развития в системе дошкольного образования отмечается исследователями этого направления. Так, при изучении научных публикаций

и литературных источников в рамках темы исследования была выявлена особая значимость этого направления в развитии ребёнка. Исследования А.В. Запорожца, М.И. Лисиной и др. установили, что в дошкольный период жизни ребёнка создаются наиболее благоприятные, с точки зрения обеспечения условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения, условия и соответственно этот период является оптимальным для социально-коммуникативного развития детей. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, важно способствовать его дальнейшему развитию [33].

Авторы В.Н. Саяпин, Г.В. Пантелеева, Е.И. Подольская, и др. в своих трудах обращают внимание на то, что для достижения успеха в направлении социально-коммуникативного развития ребенка, необходимо соблюдать обеспечение условий для эффективного протекания воспитательных процессов детей, прежде всего, основываясь на организации игровой деятельности детей в разнообразных формах. Немаловажным в этом направлении развития ребёнка является программирование различных жизненных ситуаций, в которые регулярно попадает или же может попасть ребенок [48]. Исследуя социально-коммуникативное развитие детей, авторы Т.А. Спиринова и Н.Ю. Топоркова выделяют следующие основные условия для успешного развития: учет возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, с целью принятия во внимание восприимчивости детей к усвоению социальных и культурных установок, норм, требований, образцов поведения; соблюдение этапов формирования социально-коммуникативных умений (от простых – восприятия собственного «Я», к сложным – патристическое воспитание ребенка); создание мотивации на общение и потребности в приобретение новых социально-коммуникативных навыков и умений; ознакомление детей со средствами и способами взаимодействия с окружающими [88].

Сравнительный анализ образовательных программ дошкольного образования показал, что во всех случаях одной из задач дошкольного

образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

Содержание программ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по направлениям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

В существующих образовательных программах определены целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования, относящиеся к социально-коммуникативному развитию:

- проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, в том числе: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности. Владеет основными культурными

способами деятельности;

- может самостоятельно выбирать род занятий и участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- умеет договариваться, учитывая чувства, а также интересы других людей;
- умеет сопереживать неудачам других, в тоже время умеет радоваться успехам других и старается разрешать конфликты;
- владеет разнообразными видами игровой деятельности;
- умеет подчиняться социальным нормам и правилам.

В какой группе ребёнок не получал бы образование целевые ориентиры являются одинаковыми для всех.

Проведенный анализ теоретических аспектов социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста выявил его высокую роль в становлении и развитии личности, а также первостепенное значение этого направления в системе дошкольного образования. Создание благоприятных условий с целью позитивной социальной адаптации ребёнка, а также развития его индивидуальных способностей и приобщения к общечеловеческим ценностям, является стратегическим направлением образовательной деятельности.

## **1.2 Особенности социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Изучение любого вопроса, касающегося нарушений в развитии детей, начинается с определения причин и их изучения, которые приводят к соответствующим отклонениям. Исследования многих ученых подчёркивается многообразность причин, приводящих к задержке психического развития. В первую очередь к таким причинам относят нарушения нервной системы или определенного анализатора. В результате чего возникает нетипичное строение и/или деятельность органов и всего организма в целом. В своих работах Л.С. Выготский обращает внимание на то, возникшие отклонения могут стать результатом действия как наследственных факторов, так и возникнуть в процессе внутриутробного или послеродового развития [15]. Изучение теоретических подходов, раскрывающих коммуникативные способности личности, показало их большое разнообразие.

Так, С.Л. Рубинштейн называет коммуникативные способности индивидуально-психологическими особенностями личности, которые обеспечивают выработку на творческой основе умений установления и поддержания взаимодействия на партнерской основе, а также обеспечивают динамику и эффективность успешности приобретения знаний и формирования навыков [46].

Общение является одним из ключевых факторов психического развития. Для детей с задержкой психического развития характерно изменение характера и форм коммуникативного общения. Прежде всего, это проявляется в искажении речевое общение у таких детей. Дефекты звукопроизношения, трудности в действиях в понимании и принятии содержания литературных произведений, сказок, стихотворений и т.д. являются характерными особенностями детей с задержкой психического развития. Кроме того, отличительной чертой таких детей является то, что последовательность систематического, развернутого изложения не

соответствует возрасту ребенка. Все это приводит к тому, что у этих детей нарушено речевое общение. Как правило, дети, страдающие задержкой психического развития, не могут построить диалоговую речь, не могут поддерживать беседу, в игре отсутствует сюжетно-ролевая игра, не могут выступать инициаторами совместной игры, как правило не способны оценить эмоциональное состояние другого человека.

В зависимости от наличия у ребёнка того или иного дефекта, неполноценность может быть выражена в разных формах, но так или иначе это приводит к частичной или полной изолированности ребенка от группы нормально типичных детей близкого возраста. По мнению, Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной у детей с недостаточным уровнем психического развития проявляется неполнота коммуникативных умений [90]. Особенно актуальным этот вопрос стоит в системе инклюзивного образования. Проблемы инклюзивного образования детей с задержкой психического развития подробно раскрыты в исследованиях И.В. Борисова. Автор детально описывает технологию сопровождения детей с задержкой психического развития в муниципальном дошкольном образовательном учреждении [10]. В своих научных трудах Т.А. Власова, М.С. Певзнер приводят научные обоснования к понятию «задержка психического развития», дают подробное описание психолого-педагогических особенностей как детей с задержкой психического развития, так и организации самой системы коррекционного процесса в образовательном учреждении с детьми с задержкой психического развития [14].

Изучение специфики развития коммуникативной деятельности у детей с задержкой психического развития необходимо для определения своеобразия их отставания в личностном развитии. Проблема обучения дошкольников, отстающих в своём развитии от принятых психических норм, правильно выстраивать коммуникативный акт, имеет огромную значимость, ведь полноценно поставленная речь и спокойное состояние ребенка во время диалога это самое главное в общении с воспитателем и его сверстниками. В

данное время, единство представлений о процессах образования у детей с задержкой психического развития в коммуникативной деятельности, не полностью рассмотрены условия, содействующие эффективному формированию основных компонентов их положительному коммуникативному действию [73].

В отличие от детей физиологической нормы, отстающие в развитии старшие дошкольники безразличны к критике сверстников в свой адрес, а также и к их эмоциональным состояниям. У детей с задержкой психического развития нет явных предпочтений в общении с ровесниками, нет устойчивых пар, групп общения. Для них сверстник, находящийся вне семейных уз, не имеет субъективной значимости. В связи с этим, общение детей с задержкой психического развития в среде взрослого окружения находится на более низком уровне развития, чем у детей физиологической нормы. Кроме того, общение детей с задержкой психического развития друг с другом характеризуется отличительными признаками. Так, общение со сверстниками у детей с задержкой психического развития носит ситуационный характер, а большая часть таких детей вовсе предпочитает находится в одиночестве. При игре со сверстниками действия детей с задержкой психического развития несогласованны, а ролевые игры таких детей можно охарактеризовать как игру «рядом», а не совместную деятельность.

Эффективность социально-коммуникативного развития детей с ограниченными возможностями здоровья зависит от окружения ребёнка, которое представлено различными группами. Самая тесная связь ребёнка возникает с такими группами как: члены семьи; педагоги; специалисты, оказывающие услуги по психологическому и медицинскому сопровождению ребёнка. Так, Е.А. Степанова отмечает, что в раннем детстве ведущими агентами социально-коммуникативного развития являются – семья, сверстники, образовательные учреждения и средства массовой информации [84]. Роль семьи в воспитании ребёнка с ограниченными возможностями здоровья подчёркивается и в работах других авторов, которые доказывают

важность этого института в развитии ребёнка и, прежде всего, в социально-коммуникативном, посредством таких важных составляющих семейного воспитания, как общение, доверие, эмоциональная поддержка со стороны близких людей. Т.А. Куликова в своих исследованиях обращает внимание на то, что каждая семья обладает большими или меньшими воспитательными возможностями, или воспитательным потенциалом [29]. Под последним понимают такие характеристики, которые отражают разнообразные условия функционирования семьи, определяют её воспитательные предпосылки. «Семейное воспитание» разными авторами трактуется прежде всего, как система воздействий и способов обращения родителей с ребёнком. Родительские позиции, по мнению А.С. Спиваковской могут быть реализованы в различных приёмах воздействия, в характере обращения с ребёнком и в установившихся отношениях родителей с ребёнком [57]. При этом доказано, что родительские позиции оказывают как конструктивное, так и деструктивное влияние на формирование личности ребёнка.

Труды исследователя В.С. Лубовского раскрывают специфику обучения детей с ЗПР, а также используемые приёмы и методические подходы, используемые в работе с данной категорией детей [35]. Автор Е.С. Слепович в своих трудах (методическое пособие) подробно представляет в качестве практического инструмента коррекции детей с ЗПР игровые технологии. Комплексная психолого-педагогическая поддержка семьи ребёнка с ОВЗ в раннем возрасте позволяет выявить предикторы возможной дисгармонии во внутрисемейных и детско-родительских отношениях, предупредить неблагоприятный вариант их развития, тем самым оказать гармонизирующее воздействие на социальную ситуацию развития ребёнка. Все участники процессов по воспитанию, образованию и коррекции ребёнка с ограниченными возможностями здоровья так или иначе выступают заинтересованными сторонами (стейкхолдерами). От слаженной работы всех групп стейкхолдеров и оптимального распределения ролей и

усилий между ними, зависит успех развития и становления ребёнка с учётом его возможностей.

В современной действительности дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, дети с задержкой психического развития, получают образование на базе дошкольных образовательных учреждений в группах комбинированной или общеразвивающей направленности. Таким образом, образование таких детей осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, а если это комбинированная группа, то в соответствии с индивидуальной адаптированной образовательной программой и в случае общеразвивающей группы, то в соответствии с основной образовательной программой дошкольного учреждения.

Изучение особенностей социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, выявило ряд характеристик, а также влияние различных факторов и условий на развитие ребёнка с ограниченными возможностями здоровья. Всё это необходимо учитывать в образовательной, воспитательной и коррекционной деятельности, проводимой как в рамках дошкольных образовательном учреждении, так и вне их.

### **1.3 Современные подходы к социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития**

Социально-коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. В своих исследованиях исследователи А.Г. Рузская, А.В. Мудрик, и некоторые другие обращают внимание на следующие негативные тенденции современного общества: дети не умеют контактировать со сверстниками, затрудняются в выражениях своих чувств, страдают слаборазвитой эмоциональной сферой [38]. В современном обществе всё больше возрастает зависимость детей от таких средств коммуникации как телевизор, компьютер, телеприставки и т.п. При этом

проведенные зарубежными авторами (Халед Хабиб, Тарек Солиман) исследования обращают внимание на как на положительные, так и отрицательные последствия использования телевизионных средств коммуникации [91]. Избыточное использование этих средств детьми приводит к ухудшению показателей, отвечающих за социально-коммуникативное развитие, что выражается в увеличении количества детей с нарушением коммуникативных функций. Такие дети зачастую страдают неустойчивостью внимания, плохой памятью, быстрым утомлением, недостаточным развитием познавательной деятельности. Как правило, у детей недостаточно развит словарный запас, наблюдаются отклонения в грамматическом построении речи, плохо сформирована эмоционально-волевая сфера. Определённые затруднения вызывает задача правильно сформулировать и задать вопрос собеседнику. Всё это препятствует при установлении контактов как в общении со сверстниками, так и со взрослыми людьми. Как следствие всё чаще возникают конфликтные ситуации в отношениях, что препятствует продуктивной деятельности. Дети вступают в конфликты и затрудняются разрешить их мирным путём и в деликатной форме. Внутренним фактором выступает процесс, который идет в соответствии с внутренними предпосылками: возрастными и функциональными возможностями ребенка. По мнению авторов, для успешного вхождения в социокультурную среду, выполнения различных видов деятельности ребенку необходим достаточно высокий уровень социально-коммуникативных умений и навыков. Так, М.И. Лисина отводит немаловажное значение работе с педагогами по социально-коммуникативному развитию детей. Она считает, что этот вид работы является очень сложным и длительным трудом, поэтому успешное решение этой задачи может быть возможным только при системном подходе к реализации этой деятельности. Для полноценного социально-коммуникативного развития ребенка необходимо воспитать у него положительную самооценку – уверенность в своих возможностях, в том, что

он хороший, поступает правильно, что его любят. Взрослым необходимо добиваться того, чтобы у ребенка возникло желание и умение оказать помощь, поддержку другому человеку [83]. В этот период качества произвольности и осознанности поведения детей уже достаточно сформированы.

Одним из возможных подходов на пути социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития, доказавший свою высокую эффективность, является театрализованная деятельность. Различные исследования авторов подтверждают достижение высоких образовательных, воспитательных и коррекционных результатов использования данного подхода в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. Так, Э.Г.Чурилова связывает театрализованную деятельность детей старшего дошкольного возраста именно в контексте подготовки к обучению в школе. Она считает, что «в занятиях детей 6 –7 лет театрализованной деятельностью осуществляется: социально-коммуникативное развитие; проявление детской любознательности; усвоение новой информации и новых способов действия; стремление к познанию нового; развитие способности к импровизации и образное ассоциативное мышление; совершенствование трудолюбия, настойчивости, целеустремленности, что способствует формированию у дошкольников волевых черт характера» [65]. Социально-коммуникативное развитие ребенка, снятие напряженности в общении, обучение эмпатии, творческому и художественному воображению происходит в игре, фантазировании, сочинительстве. В целях осуществления поставленных задач в дошкольном учреждении наиболее часто применяются театрализованные игры. Театрализованная игра обладает большей вариативностью, чем театральная постановка. В отличие от нее она не требует обязательного присутствия зрителя, не всегда предполагает четкий сценарий, атрибуты (костюмы, декорации и т. п.). В ней, как правило, присутствует внешнее, условное подражание, следование определенной роли, сюжету. Такие игры можно

использовать с детьми часто, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе различных режимных моментов (например, на прогулке). Основой театрализованной деятельности является художественная литература, из которой дети берут сюжеты для театрализованных игр. Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а сюжетом игры – события жизни, их приключения, измененные детской фантазией.

Театрализованные игры в дошкольном возрасте так или иначе основаны на разыгрывании сказок – способом познания мира ребенком. Получая роль одного из ее героев, ребёнок так или иначе приобщается к культуре своего народа, непроизвольно впитывает то отношение к окружающему миру, которое придаёт ему уверенность в будущей жизни. На первом этапе работы над созданием сюжета необходимо, чтобы игровой материал давал ребенку возможность домыслить, вообразить, опираясь на ситуацию, предложенную взрослым.

Таблица 1 – Этапы и участники работы над ролью

Этап	Участники	Умения социально-коммуникативной компетентности
Составление словесного портрета героя;	Ребёнок, педагог, семья, сверстники	Получать необходимую информацию в общении; понимать эмоциональное состояние как взрослого человека, так и сверстника строить простой диалог со взрослыми и сверстниками; выслушивать собеседника; уважительно относиться к его мнению
Фантазирование по поводу его дома, взаимоотношений с родителями, друзьями, придумывание его любимых блюд, занятий, игр;	Ребёнок, педагог, семья, сверстники	Получать информацию в общении; понимать эмоциональное состояние как взрослого и сверстника; вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; не ссориться и спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим людям; выслушивать другого человека и спокойно защищать своё мнение.

Окончание таблицы

Сочинение различных случаев	Ребёнок, педагог,	Получать необходимую информацию при общении; понимать эмоциональное состояние сверстника и
-----------------------------	-------------------	--

из жизни героя, не предусмотренных инсценировкой;	семья	взрослого; вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; не ссориться и спокойно реагировать в случае конфликта; с уважением относиться к окружающим; принимать и оказывать помощь; выслушивать другого и с уважением относиться к его мнению.
Анализ придуманных поступков;	Ребёнок, педагог, семья, сверстники	Получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; не ссориться и спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим; принимать и оказывать помощь; выслушивать другого человека.
Работа над эмоциональной выразительностью, действиями, движениями, жестами героев, декорациями и т.п.	Ребёнок, сверстники, педагог	Получать необходимую информацию в общении; вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; принимать участие в коллективных делах; не ссориться и спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим людям; с уважением относиться к его мнению; спокойно отстаивать своё мнение.
Подготовка театрального костюма;	Ребёнок, педагог, семья	Получать необходимую информацию в общении; уважительно относиться к окружающим людям; принимать и оказывать помощь; умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению.
Использование грима для создания образа.	Ребёнок, педагог	Вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; уважительно относиться к окружающим людям; принимать и оказывать помощь; выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению.

При организации театрализованных игр необходимо соблюдать принцип индивидуальности. Дети, изображая своего героя, переживают за него, действуют от его имени, привнося в персонаж свои личностные качества. Поэтому герой, сыгранный одним ребенком, не будет похож на героя, которого сыграет другой ребенок. Даже один и тот же ребенок, когда будет играть во второй раз, может показаться совсем другим. Дети наблюдают за педагогом, как он говорит, действует за персонаж, имитирует ролевые движения. Творческая активность детей со временем начинает возрастать. Дошкольникам становится интересно, у них осуществляется

познавательное развитие, расширяются и углубляются представления об отношениях между людьми. Это происходит потому, что театрализованная игра носит коллективный характер, формируя тем самым навыки общения, коллективизма и взаимопомощи.

Одним из современных подходов в образовательной деятельности, реализуемый в рамках дошкольного образовательного учреждения является проектная деятельность. По мнению Ф.В. Курзюковой, образовательный проект – это совокупность мероприятий, реализуемых усилиями временной организационной структуры (команды), направленная разработку образовательного продукта, обладающего установленными целевыми показателями и (или) получение определенного образовательного результата в ходе реализации образовательной программы (мероприятия). Назначение образовательного продукта – создать образовательный продукт (получить образовательный результат), обладающий высоким уровнем привлекательности для целевого потребителя, а также высоким уровнем конкурентоспособности. Итогами образовательного проекта может быть, как сам образовательный продукт (например, кейс), так и образовательный результат (итоги обучения).

Особое внимание при планировании образовательного проекта уделяется участникам и заинтересованным сторонам проекта. Существует множество определений термина «заинтересованная сторона». Общим для всех этих определений является то, что заинтересованная сторона (стейкхолдеры) – это лица, группы или организации, которые могут повлиять на некоторое решение, принятое в ходе реализации проекта, на некоторую деятельность, выполняемую в ходе проекта или непосредственно на результат проекта (РМВОК).

Таблица 2 – Типология стейкхолдеров по уровню интереса и степени влияния

Инт	Влияние	
	Низкий	Высокий

высокий	Стороны, имеющие высокий уровень интереса, но низкую степень влияния. Должны быть информированы.	Стороны, имеющие высокий уровень интереса и высокую степень влияния. Должны быть активно вовлечены
низкий	Стороны, не имеющие высокого уровня интереса и имеющие низкую степень влияния. Должны быть объектом мониторинга	Стороны, не имеющие высокого уровня интереса, но имеющие высокую степень влияния. Должны быть довольными

Одним из основных условий успешной реализации проекта, является положительное отношение друг к другу, возможность и желание взаимодействовать между собой.

Наличие разнообразных форм и подходов к социально-коммуникативному развитию детей с задержкой психического развития, даёт возможность выбора при разработке мероприятий и методических инструментов в коррекционно-педагогической деятельности. Относительно новым форматом работы с детьми в дошкольных образовательных организациях является проектная деятельность, которая имеет ряд преимуществ перед традиционными формами работы в образовательных, воспитательных, коррекционной направлениях. Применение театрализованной деятельности также доказало свою высокую эффективность в работе с детьми дошкольного возраста, имея достаточно много веских аргументов для применения этого инструмента в работе по социально-коммуникативному развитию дошкольников. Сочетание театрализованной и проектной деятельности позволит усилить синергетический эффект в достижении более высоких результатов социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

## Выводы по главе I

В результате теоретического анализа, изучения литературы по социально-коммуникативному развитию выявлено, что социально-коммуникативное развитие представляет активный, целенаправленный, мотивированный процесс выдачи и (или) приема сформированной и сформулированной посредством языка мысли (волеизъявления, выражения чувств), направленный на удовлетворение потребности ребенка в процессе общения.

Социально-коммуникативное развитие предполагает овладение такими навыками и умениями такими как: навыки сотрудничества и взаимопонимания, умения слушать и слышать, воспринимать и понимать информационный материал, навыки ведения диалогической и монологической речи. Условиями формирования взаимодействий и взаимоотношений старших дошкольников, является совместная деятельность с взрослыми и сверстниками где ведущей является игровая деятельность, а также обучение на основе игровой деятельности.

У дошкольников с задержкой психического развития социально-коммуникативное развитие имеет ряд отличий в сравнении с детьми физиологической нормы. Коммуникативная активность детей с задержкой психического развития часто сопровождается уменьшением мотивации в потребности общения. Кроме того, возникают значительные сложности в реализации речевых средств коммуникации, а также замедленным усвоением языковых понятий, возникают затруднения и в социально-речевых контактах. Нередко это сопровождается отстранением ребенка от группы сверстников, невозможностью самостоятельно овладеть коммуникативными умениями и навыками. В итоге, затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Несмотря на достаточно широкую проработанность различных направлений социально-коммуникативного развития детей с ограниченными возможностями здоровья, недостаточно изученным остается оценка

комплексного влияния и роли всех заинтересованных сторон в социально-коммуникативном развитии детей с задержкой психического развития, в то время как у таких детей без целенаправленного влияния со стороны стейкхолдеров, коммуникационная сфера развивается со значительным отставанием.

Использование в работе по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития таких инструментов как театрализованная деятельность и проектный подход, по нашему мнению, повысит эффективность коррекционно-образовательной деятельности в рамках дошкольного образовательного учреждения.

Для социально-коммуникативного развития мы предлагаем использовать программу, которая поможет более эффективно осуществлять процесс социально-коммуникативного развития. Это связано с тем что, постоянное, активное взаимодействие всех воспитанников базируется на сотрудничестве, взаимообучении (педагог – ребенок, ребенок – ребенок, ребёнок – семья, семья – педагог).

## **ГЛАВА II. ПРОЕКТ «ИГРАЕМ В ТЕАТР ВМЕСТЕ» КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

### **2.1. Предпроектное обследование социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития**

Проект ориентирован на развитие у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития коммуникаций со сверстниками и взрослыми; создание условий ориентированных на развитие коммуникативной активности детей с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности; повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации; повышение осведомленности родителей детей дошкольников с задержкой психического развития о возможных направлениях работы и коррекции детей с задержкой психического развития; повышение уровня просвещенности родителей детей с нормой в развитии, в вопросах инклюзивного подхода, в том числе коммуникаций с людьми с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе. В ходе реализации проекта использованы игровые и коммуникативных технологии, основанные на театрализованной деятельности, при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (беседы-диалоги, тематические занятия, сюжетно-ролевые игры, чтение и проработка сказок; и т. п.). Для работы с такими группами стейкхолдеров, как родители и педагогические работники, применялись следующие инструменты: анкетирование, консультации, тематические собрания, индивидуальные консультации.

Экспериментальное изучение особенностей социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста по отношению к сверстникам с физиологической нормой проводилось в период с сентября 2019 г. по декабрь 2021 г. и включало пять этапов:

Первый этап (предпроектный) включает в себя изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме

исследования; анализ понятийно-терминологической системы и методологии исследования; формулирование и уточнение цели, гипотезы и задач. На этом этапе происходит составление плана исследования, осуществляется подбор диагностических методик, на основании которых осуществляется обследование социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития.

На втором (проектном) этапе осуществляется разработка и реализация программы по развитию социально-коммуникативного развития у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности.

Третий этап проектной деятельности охватывает обработку результатов эксперимента, обобщение теоретических положений и экспериментальных выводов, корректировку и оформление проектного продукта.

В рамках реализации первого этапа (подготовительного) нами была определена цель констатирующего эксперимента – выявить особенности социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с физиологической нормой и задержкой психического развития.

В качестве задач эксперимента на предпроектном этапе работы были выделены следующие:

- 1) определение экспериментальной группы старших дошкольников, определение базы исследования;
- 2) составление, описание и проведение обследования уровня социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
- 3) проведение мониторинга, включающего качественный и количественный анализы исследования;
- 4) определение содержания дифференцированных методических рекомендаций по повышению уровня социально-коммуникативного развития

у детей старшего дошкольного возраста с физиологической нормой и задержкой психического развития, разработка проектной идеи.

Основываясь на научно-теоретическую базу, был применён диагностический комплекс и проведен констатирующий эксперимент.

Базой экспериментального исследования являлось муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Северок» № 144» города Красноярск, направленный на реализацию практики инклюзивного образования дошкольников. В эксперименте принимали участие дети 5 – 6 лет с задержкой психического развития в количестве 15 человек.

При подборе методик для проведения констатирующего эксперимента в первую очередь учитывалось следующее. В современных условиях Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет социально-коммуникативное развитие ребенка как усвоение им социально значимых норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости и сопереживания. Кроме того, немаловажное значение имеет формирование у дошкольника положительного отношения к различным видам трудовой и творческой деятельности, формирование основ безопасного поведения.

В качестве методики для обследования социально-коммуникативного развития детей использована педагогическая диагностика компетентностей дошкольников авторского коллектива О.В. Дыбиной, С.Е. Анфисовой, А.Ю. Кузиной, И.В. Груздовой, предназначенной для обследования детей 5 – 7 лет. Данная методика позволяет сделать качественные и количественные выводы о состоянии социально-коммуникативного развития детей экспериментальных групп.

В соответствии с предметом исследования была проведена диагностика только социально-коммуникативной компетентности, которая включала в себя обследование следующих умений:

- понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём;
- получать необходимую информацию в общении;
- уважительно относиться к окружающим людям;
- выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- спокойно отстаивать своё мнение;
- соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- принимать и оказывать помощь;
- не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.
- принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.).

Диагностическое задание № 1 позволяет обследовать и оценить следующие умения: умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый) и рассказать о нём и умение получать необходимую информацию в общении.

Для выявления данного умения предлагалось диагностическое задание «Отражение чувств». Обследование проводится индивидуально. Детям было предложено рассмотреть 5 сюжетных картинок на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях и ответить на вопросы:

- Кто изображён на картинке?
- Что они делают?
- Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?
- Как ты догадался(ась) об этом?
- Как ты думаешь, что произойдёт потом?

Оценка результатов выполнения диагностического задания предполагает бальное оценивание:

3 балла – ребёнок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет их причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;

2 балла – ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого;

1 балл – ребёнок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображённых на картинках людей, не может объяснить причину и предположить дальнейшее развитие ситуации.

Диагностическое задание № 2 позволяет обследовать и оценить следующие умения: умение уважительно относиться к окружающим людям и выслушивать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам. Для выявления данных умений предлагалось диагностическое задание «Зеркало настроений». Обследование проводится в паре. Детям было предложено распределить роли между собой: кто будет «говорящий», а кто будет «отражателем». Педагог произносит фразу «говорящему» (так, чтобы не услышал «отражатель»): «За мной пришла мама». Дана инструкция: скажи фразу (весело, грустно, удивлённо, рассерженно, испуганно). «Отражатель» должен определить, какое чувство испытывал сверстник в момент произнесения фразы. Потом дети менялись ролями.

Оценка результатов выполнения диагностического задания:

3 балла – ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстника в момент произнесения фразы; способен с помощью речи, мимики, телодвижений передать различные чувства и состояния;

2 балла – ребенок определяет эмоциональные состояния с помощью взрослого, фразу произносит эмоционально, но выражение чувств при этом не всегда понятно;

1 балл – ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний сверстника или определяет неверно, при произнесении фразы не может передать различные эмоциональные состояния.

Диагностическое задание № 3 позволяет обследовать и оценить следующие умения: умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками и умение спокойно отстаивать своё мнение.

Для выявления данного умения предлагалось диагностическое задание

«Интервью». Детям было предложено поиграть в игру «Радио»: корреспондент должен задать вопросы жителям города «Детсадия» и сделать сообщение для них в рубрике «Новости». Материал: микрофон.

Оценка результатов выполнения диагностического задания:

3 балла – ребенок охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3 – 5 развернутых вопросов. В целом его «интервью» носит логичный, последовательный характер.

2 балла – ребенок формулирует 2 – 3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью.

1 балл – ребенок затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого либо отказывается от выполнения.

Диагностическое задание № 4 позволяет обследовать и оценить следующие умения: умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, с уважением относиться к его мнению, интересам.

Для выявления данного умения предлагалось диагностическое задание «Необитаемый остров».

Детям была предложена игровая ситуация: «Представьте, что вы отправились на необитаемый остров и порассуждайте, отвечая на вопросы»:

- С чего бы вы начали своё путешествие на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.
- Кого бы вы выбрали командиром?
- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?

– На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов выполнения диагностического задания:

3 балла – ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, в то же время проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить;

2 балла – ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;

1 балл – ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

Диагностическое задание № 5 позволяет обследовать и оценить следующие умения: умение принимать и оказывать помощь, принимать участие в коллективных делах, умение взаимодействовать

в системе «ребенок–ребенок». Для выявления данного умения предлагалось диагностическое задание «Помощники». Материал. Тазики, тряпочки; клей, ножницы, кисти, полоски бумаги; лейки, тряпочки.

Инструкция ребенку: взрослый предлагает детям поиграть в игру «Как мы помогаем дома», выполнить разные поручения. Для этого разделимся на подгруппы. В каждой подгруппе необходимо выбрать капитана (именно он будет отчитываться о проделанной работе), подготовить необходимый материал, распределить обязанности и выполнить поставленную перед командой задачу. После этого педагог дает задание индивидуально каждой подгруппе:

- помочь маме вымыть столы и стулья;

- помочь дедушке – у него порвались его любимые книги, необходимо их подклеить;
  - помочь бабушке полить цветы, прорыхлить землю и вытереть пыль с листьев;
  - помочь младшему брату (сестре) навести порядок в игровых зонах.
- + умение проявляется;
- умение не проявляется.

Оценка результатов выполнения диагностического задания:

3 балла – ребенок берет на себя функцию организатора взаимодействия, распределяет обязанности; проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить; способен оказать взаимопомощь и обратиться в случае затруднений за помощью к взрослому или сверстнику;

2 балла – ребенок недостаточно инициативен, принимает предложения более активного сверстника, однако может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением; знает нормы организованного взаимодействия, но может их нарушать (не всегда учитывает интересы сверстника); замечает затруднения сверстников, но не всегда оказывает необходимую помощь; помощь принимает, но самостоятельно за ней не обращается;

1 балл – ребенок не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая своих пожеланий; не знает норм организованного взаимодействия или не соотносит необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляет равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказывается.

Диагностическое задание № 6 позволяет обследовать и оценить следующие умения: умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать).

Для выявления данного умения предлагалось диагностическое задание «Не поделили игрушку». Детям была внесена коробка с игрушками (по количеству детей). Одна из этих игрушек была новая (машинка на управлении). «Я принесла вам коробку с игрушками. Будем играть. Возьмите по одной игрушке, которая вам нравится». При возникновении конфликта, если дети не смогли сами разрешить ситуацию, вмешивается педагог и предлагает варианты разрешения конфликта:

- отдать игрушку тому, кто взял её первым;
- никому не давать игрушку, чтобы не было обидно;
- играть всем вместе;
- посчитаться;
- играть по очереди;
- отдать игрушку ребёнку, у которого сегодня плохое настроение.

Диагностическое задание «Карандаш»: двоим ребятам предлагается закончить изображение на большом листе бумаги. В коробке с карандашами лежит механический карандаш (привлекающий своей новизной), необходимый обоим детям. Обычный карандаш такого же цвета также находился в коробке.

Диагностическое задание «Коробка без дна»: двоим ребятам предлагается поиграть в строительный конструктор, создать совместную постройку. «Возьмите коробку и расположитесь на коврике». Когда кто-то из детей берёт коробку, неплотно прикреплённое дно падает, детали конструктора рассыпаются.

Оценка результатов выполнения диагностического задания:

3 балла – ребенок не провоцирует конфликт, в сложившейся ситуации старается найти справедливое решение либо обращается к взрослому;

2 балла – ребенок не провоцирует конфликт, но инициативы по его разрешению не проявляет: идет на уступки, не отстаивая свое мнение; свои желания подчиняет интересам других детей;

1 балл – ребенок провоцирует конфликт, не учитывает интересы других

детей, не способен спокойно высказать свое мнение, к помощи взрослого не прибегает.

Для оценивания общих результатов социально-коммуникативной компетентности в соответствии с описанной выше методикой по всем направлениям предложенной педагогической диагностики выделено три уровня оценки социально-коммуникативного развития:

- высокий уровень – от 15 до 18 баллов;
- средний уровень – от 11 до 14 баллов;
- низкий уровень – от 6 до 10 баллов.

Далее представлен качественный и количественный анализы полученных в ходе констатирующего эксперимента результатов.

Обследование старших дошкольников с ЗПР по критерию сформированности умения понимать эмоциональное состояние сверстника, человека старшей возрастной группы (печальный, радостный, весёлый, грустный и т.д.), а также умения рассказать о собеседниках и получить о них необходимую информацию при общении представлен на рисунке 1.

Все дети с заданием справились, при этом пятеро детей выполнили данное задание при помощи взрослого, десять детей испытывали затруднения в определении эмоциональных состояний. Для помощи с определением эмоционального состояния детям повторялся вопрос, но уже в более простой форме.

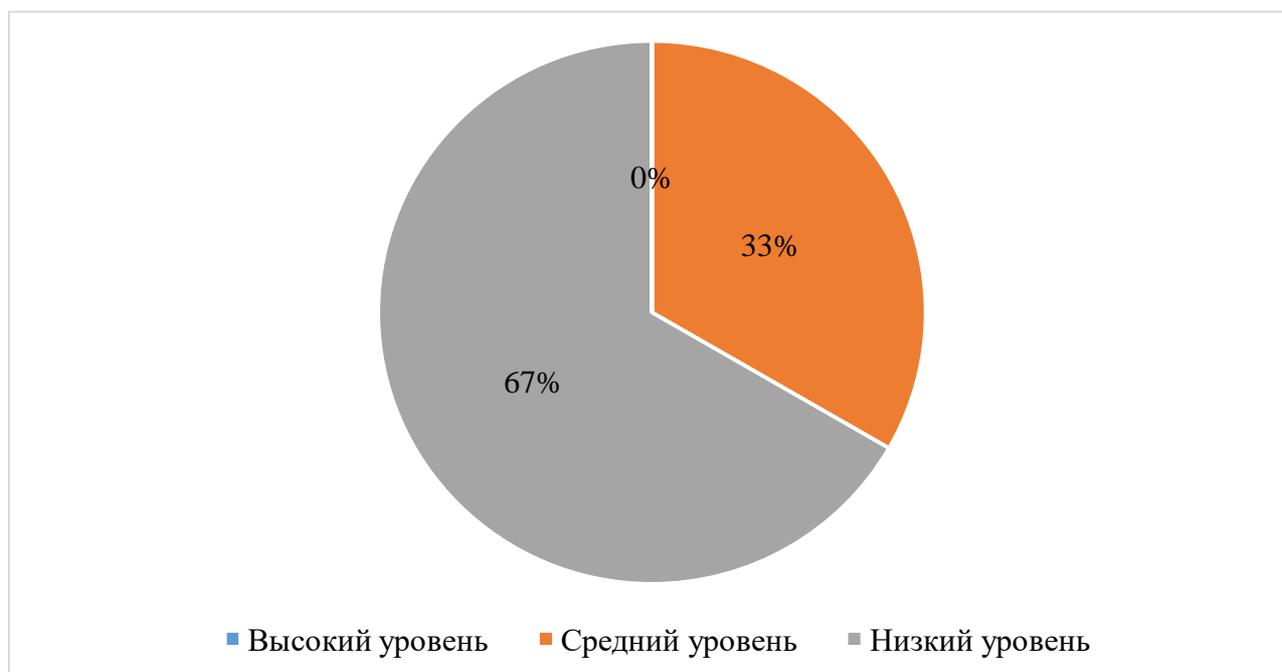


Рисунок 1 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 1

В результате проведенного обследования было выявлено, дети испытывают значительные трудности, часто не умеют сформулировать и охарактеризовать состояние как сверстника, так и взрослого человека. Прибегают к помощи взрослого при выражении своих мыслей. Определенные трудности выявлены и в попытках получить нужную им информацию в результате общения. Затрудняются в формулировке уточняющих вопросов как в отношении сверстников, так и в отношении взрослых.

Результаты проведенного обследования (в рамках диагностического задания № 2) по выявлению уровня сформированности умения уважительно относиться к окружающим, выслушивать другого человека, уважительно относиться к его мнению и интересам, представлены графически на рисунке 2.

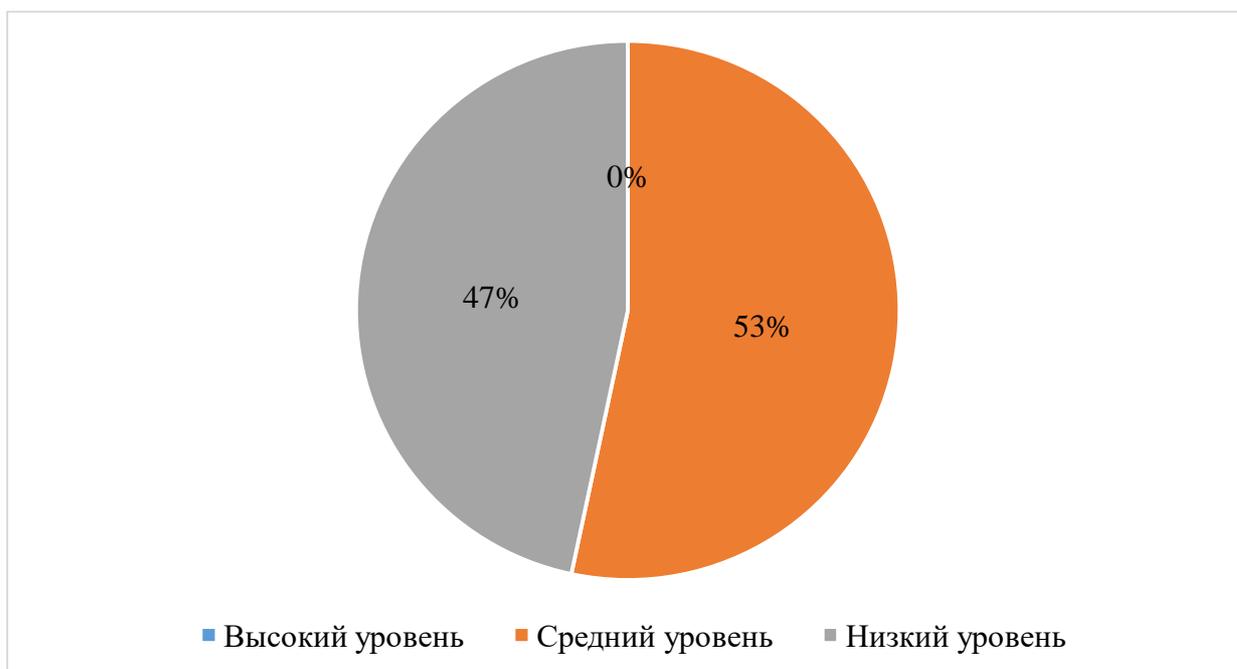


Рисунок 2 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 2

Из испытуемых ни один ребёнок с заданием самостоятельно справиться не смог. Восемь детей определили эмоциональное состояние благодаря помощи взрослого. Часто при ответах дети достаточно эмоционально высказываются. При этом, не всегда можно определить их чувства. Семь детей не справились с определением эмоционального состояния сверстника, при произнесении фразы не передавали эмоционального состояния или определяли его неправильно. Детей с высоким уровнем по данным критериям среди испытуемых выделено не было, восемь человек продемонстрировали средний уровень, семеро – низкий уровень.

Проведенное обследование детей выявило основные трудности, которые в основном связаны с определением эмоционального состояния сверстников.

Проведенный количественный и качественный анализ по диагностическому заданию № 3 в рамках обследования представлен на рисунке 3.

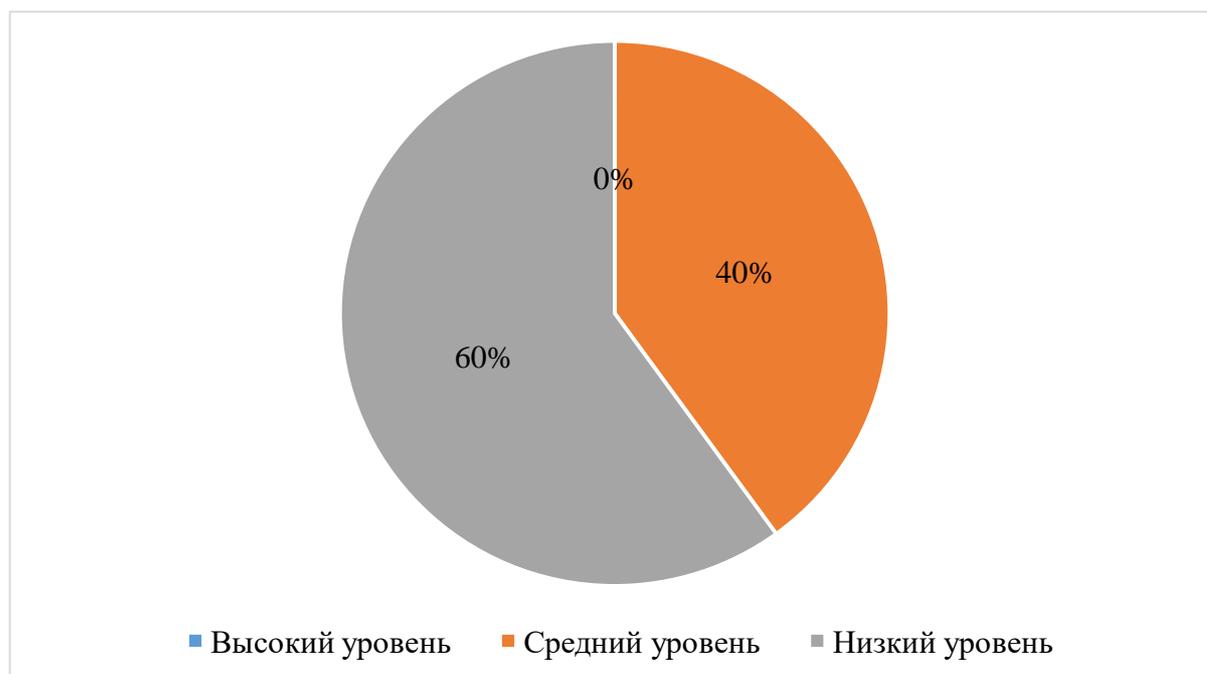


Рисунок 3 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 3

Для детей задание оказалось крайне сложным. Среди испытуемых не оказалось детей, охотно выполняющих задание и тех, кто без помощи формулировал три фразы и более. С формулировкой вопросов, составлением логичного, последовательного текста «Интервью» не справился ни один ребёнок. Испытуемые этой подгруппы смогли выполнять задание только с помощью взрослого. Шестеро составили вопросы с помощью взрослого, при этом вопросы (два вопроса) были краткими и очень простыми, явно выражалось отсутствие логики в «Интервью». Девять детей с заданием не смогли справиться даже при помощи взрослого. Четверо детей отказались от выполнения задания. Таким образом, в результате проведенного исследования было выявлено, что средний уровень показали шесть детей, девять не справились с заданием и, соответственно, по соответствующим показателям могут быть отнесены только к низкому уровню. При проведении диагностического исследования были выявлены трудности, связанные выстраиванием между детьми и детьми и взрослыми простого диалога, с формулировкой и озвучиванием вопросов к собеседнику.

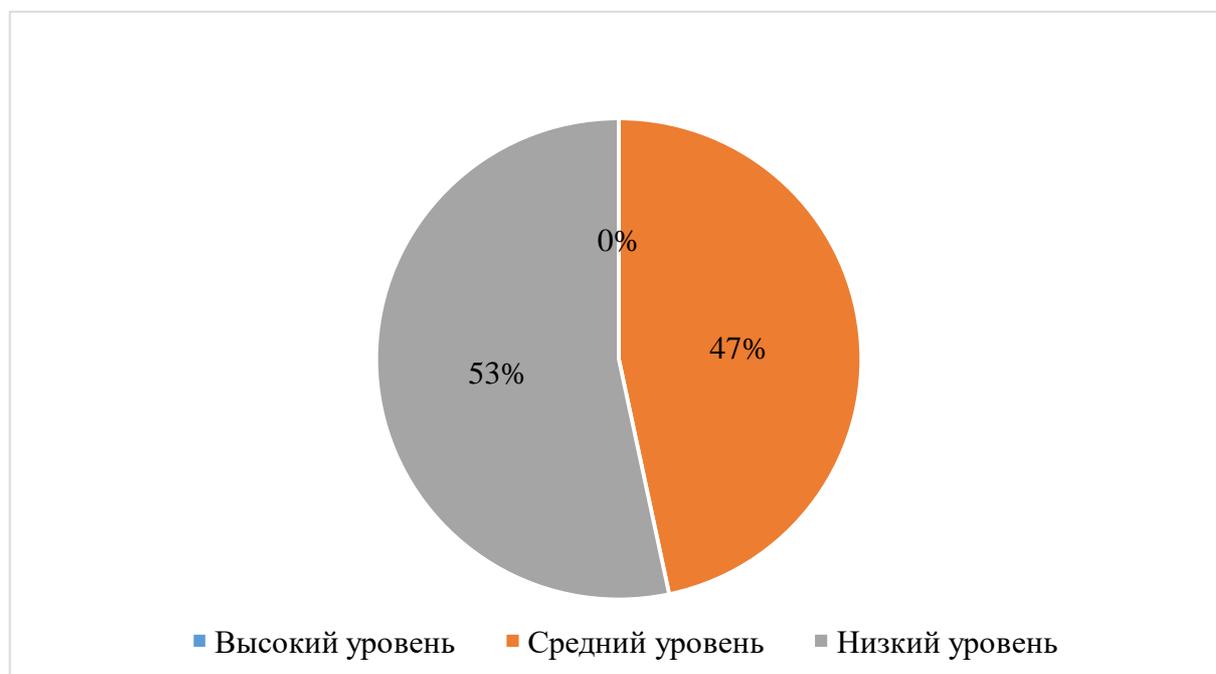


Рисунок 4 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 4

Среди испытуемых не оказалось детей, готовых проявить личную инициативу в процессе общения и взять на себя роль организатора. Испытуемые в процессе игры ребята возражали и выражали несогласие в культурной форме, при этом учитывали мнение других. По результатам обследования семь детей имеют средний уровень, восемь детей низкий. Дети, которые продемонстрировали средний уровень отличались положительной, хотя и недостаточной активностью, часто принимали инициативу со стороны другого, возражали и могли выступить со своим предложением. Дети, показавшие низкий результат не проявили какой-либо активной позиции в общении со сверстниками, своих предложений не высказывали, а некоторые из детей настаивали на своём и не учитывали мнения других.

В результате диагностики были выявлены трудности, связанные с отсутствием или слабым проявлением инициативы при общении с другими, боялись брать на себя роль организатора, не всегда учитывали мнения остальных участников коллектива, проявляя при этом эгоистические настроения.

Результаты мониторинга по по диагностическому заданию № 5 представлены на рисунке 5.

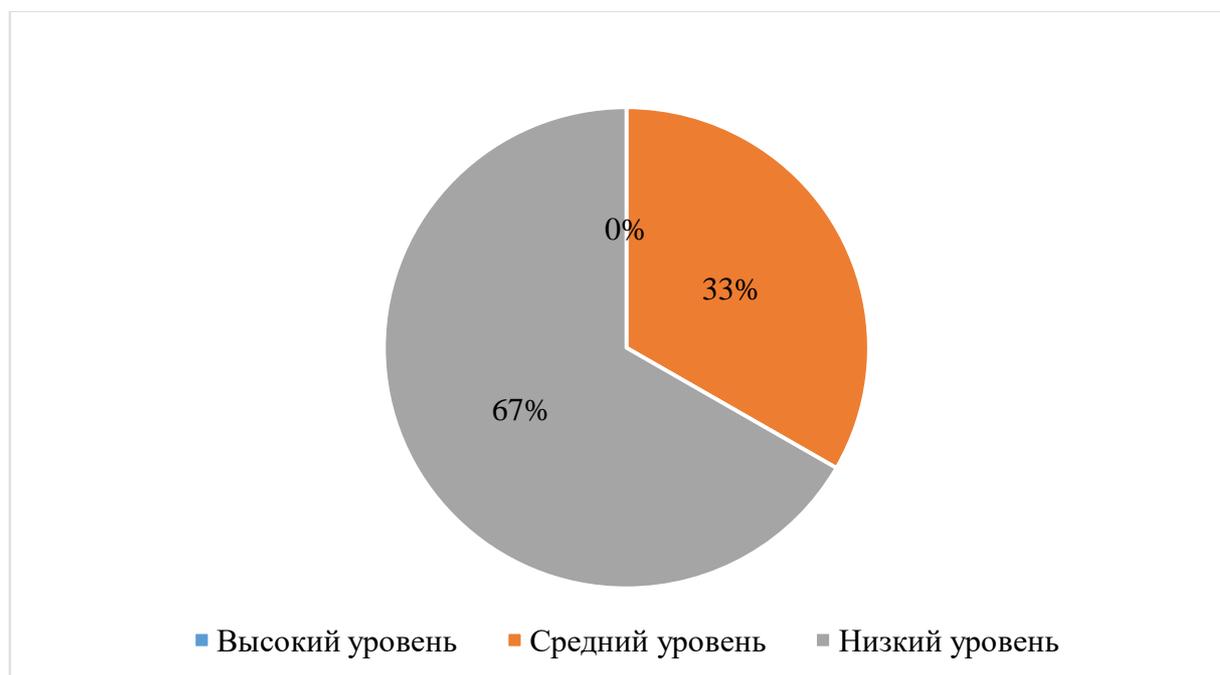


Рисунок 5 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 5

Из детей в ходе выполнения предложенных заданий никто не взял на себя роль организатора по распределению обязанностей. В разных ситуациях дети как отказывались сами от главной роли, так и не принимали участия в распределении других ролей. Можно констатировать практически полное отсутствие инициативы среди детей, принятие предложения более активного участника группы. Не всегда приходили на помощь сверстнику, даже если понимали возникшие у него трудности. Принимали помощь других, при этом сами не обращались. Зная нормы организованного взаимодействия, неоднократно нарушали их. Не оказывали каждый раз помощь другому, при этом осознавая в ней потребность сверстника. Таким образом, пятеро детей получили средний уровень и десять детей низкий уровень по результатам диагностического исследования. Выявленные трудности испытуемых заключаются в умении принимать и оказывать помощь сверстнику и в том, что самостоятельно за помощью не обращаются.

На основании проведенного количественного и качественного анализов

по выявлению уровня сформированности умений в рамках диагностического задания 6 были получены следующие результаты (рисунок 6).

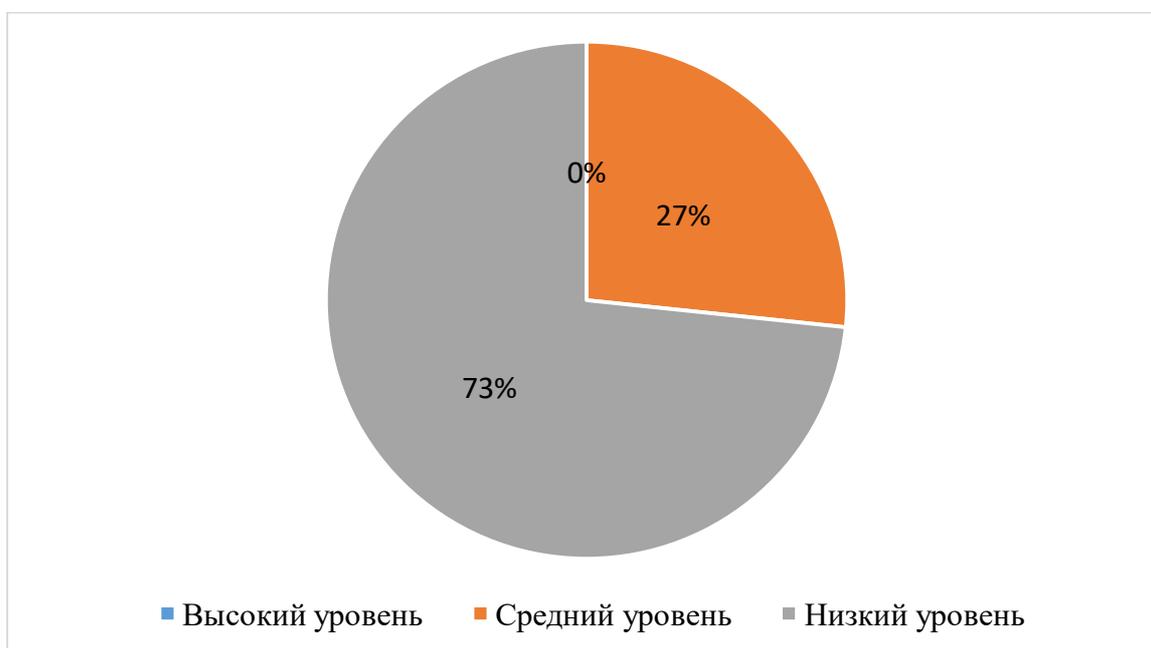


Рисунок 6 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 6

При проведении диагностического обследования (задание 6) среди детей «Не поделили игрушку» выявлено, что ни один ребёнок не имеет высокий уровень. Четверо детей из пятнадцати имеют средний уровень. Испытуемые не становились инициаторами конфликта. В случае его возникновения, не проявляли инициативы по его решению, часто свои интересы подчиняли интересам других. Одиннадцать детей имеют низкий уровень. Эти дети не учитывали интересы других, провоцировали конфликты, не обращались за помощью к взрослому.

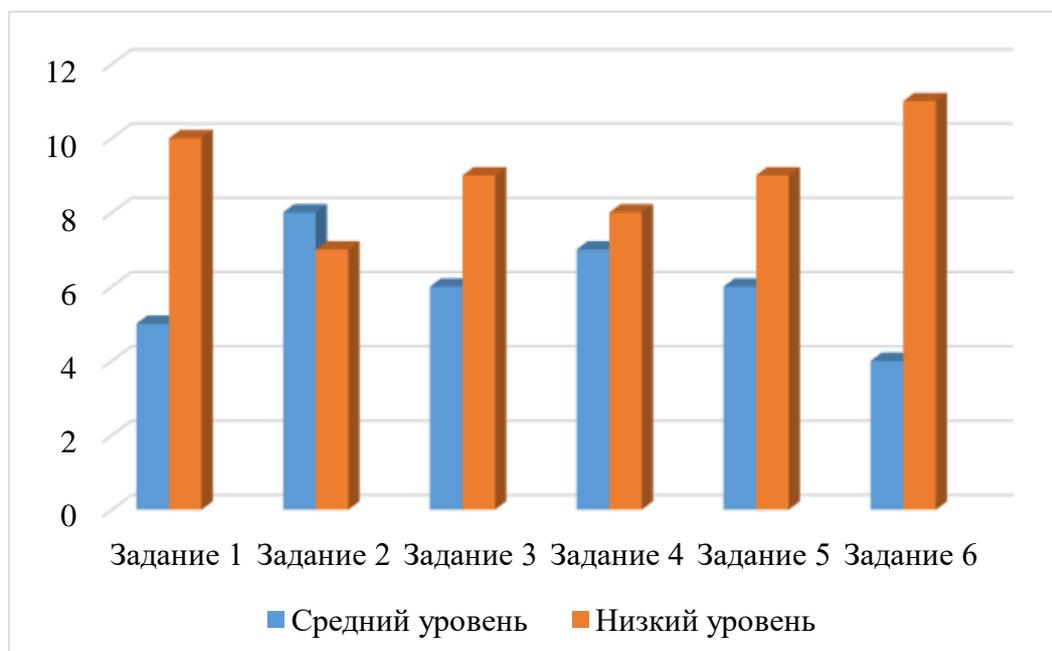


Рисунок 7 – Результаты обследования социально-коммуникативного развития старших дошкольников с ЗПР по всем диагностическим заданиям

Проведённое обследование выявило, что особенности социально-коммуникативного развития присущи испытуемым. При этом среди них нет детей, достигнувших высокого уровня ни по одному из критериев в рамках проводимого исследования социально-коммуникативного развития.

Результаты обследования общего уровня социально-коммуникативного развития показали, что высокий уровень социально-коммуникативного развития в группе у испытуемых детей не выявлен, средний уровень у двух испытуемых (13 %), а низкий у тринадцати детей (87 %).

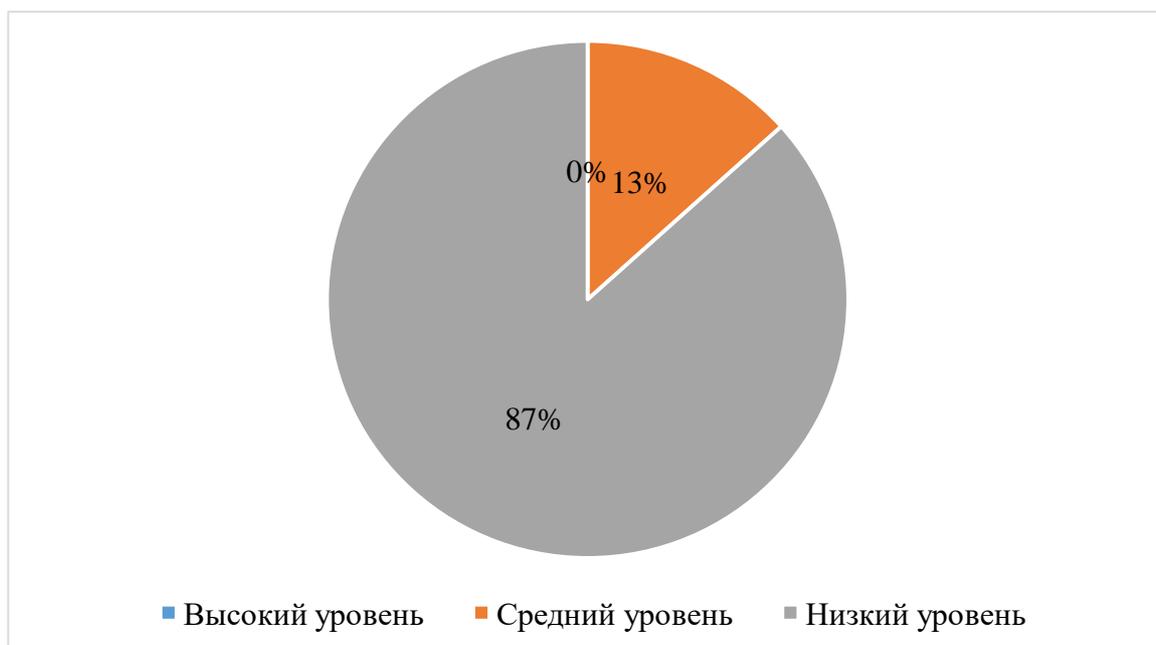


Рисунок 8 – Результаты обследования по всем диагностическим заданиям

Всё сказанное свидетельствует о необходимости разработки проекта, направленного на повышение уровня социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития в дошкольном образовательном учреждении.

## 2.2. Аннотация проекта «Играем в театр вместе»

В данном проекте представлена система работы по созданию и внедрению коррекционно-развивающей программы по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития (от анализа существующей ситуации и формулировки проблемы до описания практической значимости данного проекта) посредством театрализованной деятельности.

Проект ориентирован на развитие у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития коммуникаций со сверстниками и взрослыми; создание условий ориентированных на развитие коммуникативной активности и социализации детей с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности;

повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации; повышение осведомленности родителей детей дошкольников с задержкой психического развития о возможных направлениях работы и коррекции детей с задержкой психического развития; повышение уровня просвещенности родителей детей с нормой в развитии в вопросах инклюзивного подхода, в том числе коммуникаций с людьми с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе.

Продолжительность реализации проекта *один год*.

Целевая группа проекта. Дети с задержкой психического развития подготовительной к школе групп Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Северок» № 144» г. Красноярск.

Место реализации проекта

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 144 «Северок» г. Красноярск.

Ресурсное обеспечение проекта

Материально-технические ресурсы – музыкальный зал, экран, проектор, музыкальные инструменты, материалы для изготовления декораций, афиши, пригласительных билетов.

Кадровые ресурсы - музыкальный руководитель, дефектолог, логопед, педагог-психолог, воспитатели.

Учебные и методические материалы - использование разнообразного наглядно-зрительного, наглядного и дидактического материала: кукол для кукольного театра, иллюстраций, предметов прикладного искусства, художественного слова.

Проектная идея заключается в разработке программы по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Ожидаемые результаты

1. Основной результат проекта. Повысить уровень социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития посредством создания и апробирования коррекционно-развивающей программы по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста с ЗПР посредством театрализованной деятельности

2. Дополнительные результаты проекта. Разработанная и представленная программа может быть полезна и использоваться педагогами общеразвивающих групп, групп комбинированной и компенсирующей направленности дошкольных образовательных учреждений; родителям детей с детьми с задержкой психического развития, а также родителям детей с физиологической нормой.

Таблица 3 – Условия реализации проекта «Играем в театр вместе»

№	Показатель	Количество
1.	Создание коррекционно-развивающей программы	1
2.	Вовлечение в проект детей старшего возраста с задержкой психического развития	15
3.	Вовлечение в проект детей старшего возраста физиологической нормы	15
4.	Вовлечение в проект родителей детей старшего возраста с задержкой психического развития	Не менее 15 (не менее одного родителя на ребёнка)
5.	Вовлечение в проект родителей детей старшего возраста с задержкой психического развития	Не менее 15 (не менее одного родителя на ребёнка)
6.	Вовлечение в проект педагогов: - дефектолог - воспитатель - музыкального руководителя - психолога	1 2 1 1

#### Задачи проектной работы

1. На основе проведенных теоретико-методологических исследований по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с

задержкой психического развития и результатов проведенного обследования воспитанников дошкольного образовательного учреждения старшего дошкольного возраста с ЗПР, создать коррекционно-развивающую программу по социально-коммуникативному развитию посредством театрализованной деятельности старших дошкольников с задержкой психического развития.

3. Вовлечь в проектную деятельность детей, их родителей и других заинтересованных сторон образовательного процесса (15 детей с задержкой психического развития и 15 детей с физиологической нормой, в проект должен быть вовлечён не менее одного родителя или другого взрослого члена семьи на каждого ребёнка).

4. Скоординировать взаимодействие между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса и социума.

5. Апробировать коррекционно-развивающую программу по социально-коммуникативному развитию посредством театрализованной деятельности старших дошкольников с задержкой психического развития.

6. Экспериментально определить результативность разработанной коррекционно-развивающей программы.

#### Критерии, показатели достижения результатов

1. Повышение уровня социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития (доли детей с более высоким уровнем социально-коммуникативного развития среди испытуемых старших дошкольников с задержкой психического развития,).

2. Повышение уровня компетентности педагогических работников по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования;

3. Освоение родителями старших дошкольников с задержкой психического развития навыков и инструментов по взаимодействию и развития своих детей.

4. Повышение осведомленности в вопросах инклюзивного подхода в образовании и обществе в целом родителей детей старшего дошкольного возраста с нормой в развитии и родителей старших дошкольников с задержкой психического развития.

#### Методы оценки результатов

- Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников авторского коллектива О.В. Дыбиной и др.
- Устный опрос педагогов и родителей (Приложение Г).
- Анкетирование родителей и педагогов (Приложение Г).

#### Этапы реализации проекта

Предварительный этап. Изучение теоретического материала, изучение методической литературы; определение основных направлений и сроков работы; составление плана мероприятий; подбор диагностического материала.

Основной этап. Непосредственная реализация проекта – апробация программы.

Заключительный этап. Диагностическое обследование социально-коммуникативных способностей старших дошкольников с задержкой психического развития, обобщение результатов реализации проекта.

Таблица 4 – Основное содержание проекта

Этап	Содержание	Сроки	Участники/Ответственный
Предварительный	Изучение нормативно-правовой базы по воспитанию социально-коммуникативной направленности воспитанников старшего дошкольного возраста.	ноябрь 2019 г.	Дефектолог
	Обоснование теоретической разработки проекта.	ноябрь 2019 г.	Дефектолог

	Анализ научно-методической литературы.	декабрь 2019 г.	Дефектолог
	Разработка комплекса мероприятий по социально-коммуникативному развитию воспитанников старшего дошкольного возраста в рамках театрализованной деятельности.	декабрь 2019 г. – февраль 2020 г.	Дефектолог
	Определение участников и заинтересованных сторон проекта.	март 2020 г.	Дефектолог
	Обследование социально-коммуникативного развития испытуемых.	июль 2020 г. – сентябрь 2020 г.	Дефектолог
Основной (практический)	Презентация проекта для педагогических работников – участников проектной деятельности.	сентябрь 2020 г.	Педагогический коллектив/ Дефектолог
	Родительское собрание по проекту «Играем в театр вместе» (анкетирование родителей).	октябрь 2020 г.	Родители, педагог-психолог, дефектолог, воспитатели / Дефектолог
	Разработка плана мероприятий по работе с заинтересованными сторонами	октябрь 2020 г.	Педагог-психолог, дефектолог, воспитатели / Дефектолог
	Проведение занятий с детьми	ноябрь 2020 г. – май 2021 г.	Дефектолог
	Проведение совместных занятий с детьми и родителями (ZOOM)	декабрь 2020 г.	Родители, старшие дошкольники с ЗПР / Дефектолог
	Выступление детей с театрализованной постановкой «Теремок»	июнь 2021 г.	Родители, педагогический коллектив / Дефектолог
	Итогов	Диагностирование результатов деятельности по социально-коммуникативному развитию детей с ЗПР старшего дошкольного возраста.	июль 2021 г.

В результате проведенных мероприятий с детьми, участниками педагогического коллектива (заинтересованные стороны проекта) в рамках

основного этапа проектной деятельности, была составлена таблица 4, в которой отражено отношение каждой группы стейкхолдеров образовательного проекта. Отношение носит усредненный характер и рассчитывалось как простое среднее отношений всех участников по группам стейкхолдеров. Числовое значение лежит от – 5 до + 5 и определялось исходя из анкетирования всех участников всех групп заинтересованных сторон после проведения соответствующего мероприятия.

Таблица 5 – Отношение к проекту «Играем в театр вместе»

№	Группа стейкхолдеров	Количество участников, чел.	Среднее значение
1.	Дети с ЗПР (экспериментальная группа)	15	+4
2.	Дети физиологической нормы (экспериментальная группа)	15	+3
3.	Педагогический коллектив	5	+5
4.	Родители детей с ЗПР (экспериментальная группа)	23	+5
5.	Родители детей физиологической нормы (экспериментальная группа)	25	+2

После проведения мероприятий, направленных на улучшение отношения отдельных участников к предстоящей проектной деятельности, значение показателя «Отношение» по отдельным группам улучшилось.

Таблица 6 – Идентификация заинтересованных сторон образовательного проекта «Играем в театр вместе»

№	Заинтересованные стороны	Основные интересы	Отношение (-5/+5)	Влияние (0-5)
1.	Дети с ЗПР (экспериментальная группа)	Вовлечение в театрализованную деятельность, повышение уровня социально-коммуникативного развития.	+5	5

2.	Дети физиологической нормы (экспериментальная группа)	Вовлечение в театрализованную деятельность, повышение уровня социально-коммуникативного развития.	+4	5
3.	Педагог (воспитатель)	Повышение профессиональной компетентности в вопросах воспитания, образования, коррекции детей с задержкой психического развития. Достижение более высоких результатов образовательной деятельности.	+5	5
4.	Педагог (музыкальный работник)	Повышение профессиональной компетентности в вопросах воспитания, образования, коррекции детей с задержкой психического развития. Достижение более высоких результатов образовательной деятельности.	+5	5
5.	Дефектолог	Повышение профессиональной компетентности в вопросах воспитания, образования, коррекции детей с задержкой психического развития. Достижение более высоких результатов образовательной деятельности.	+5	5
6.	Родители детей с ЗПР (экспериментальная группа)	Повышение уровня социально-коммуникативного развития и ребёнка. Получение новых навыков и инструментов по взаимодействию и развития своих детей.	+5	4
7.	Родители детей физиологической нормы (экспериментальная группа)	Повышение осведомленности в вопросах инклюзивного подхода в образовании и обществе в целом. Подготовка своего ребёнка к формату инклюзивного образования в общеобразовательном учреждении.	+4	4
8.	Директор ДОУ	Внедрение инновационных подходов в образовательном процессе. Достижение более высоких образовательных результатов.		5

На основании полученных результатов была составлена таблица 6 стейкхолдеров образовательного проекта «Играем в театр вместе».

#### Перспектива реализации проекта

1. Апробация коррекционно-развивающей программы по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности.
2. Представление программы на окружном, районном, городском уровнях.
3. Издание методических материалов для педагогов и родителей детей с ЗПР.
4. Проект может быть предложен для использования другими образовательными организациями.

#### Факторы риска при реализации проекта

1. Нежелание педагогов применения нетрадиционных подходов к социально-коммуникативному развитию детей с задержкой психического развития.
2. Негативное отношение родителей к самому проекту.
3. Введение карантинных мер в случае пандемии.
4. Нежелание родителей участвовать в проекте.

### **2.3. Оценка результативности и эффективности реализации проекта по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития «Играем в театр вместе»**

Проект реализовывался в соответствии с разработанной нами программой «Играем в театр вместе» (Приложение Е.). Срок реализации проекта – 1 год.

На третьем этапе проектной деятельности проведена оценка результативности предложенной программы.

В качестве диагностической методики для оценки социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития, как и на предпроектном этапе, на заключительном использовалась педагогическая диагностика компетентностей дошкольников авторского коллектива О.В. Дыбиной, С.Е. Анфисовой, А.Ю. Кузиной, И.В. Груздовой.

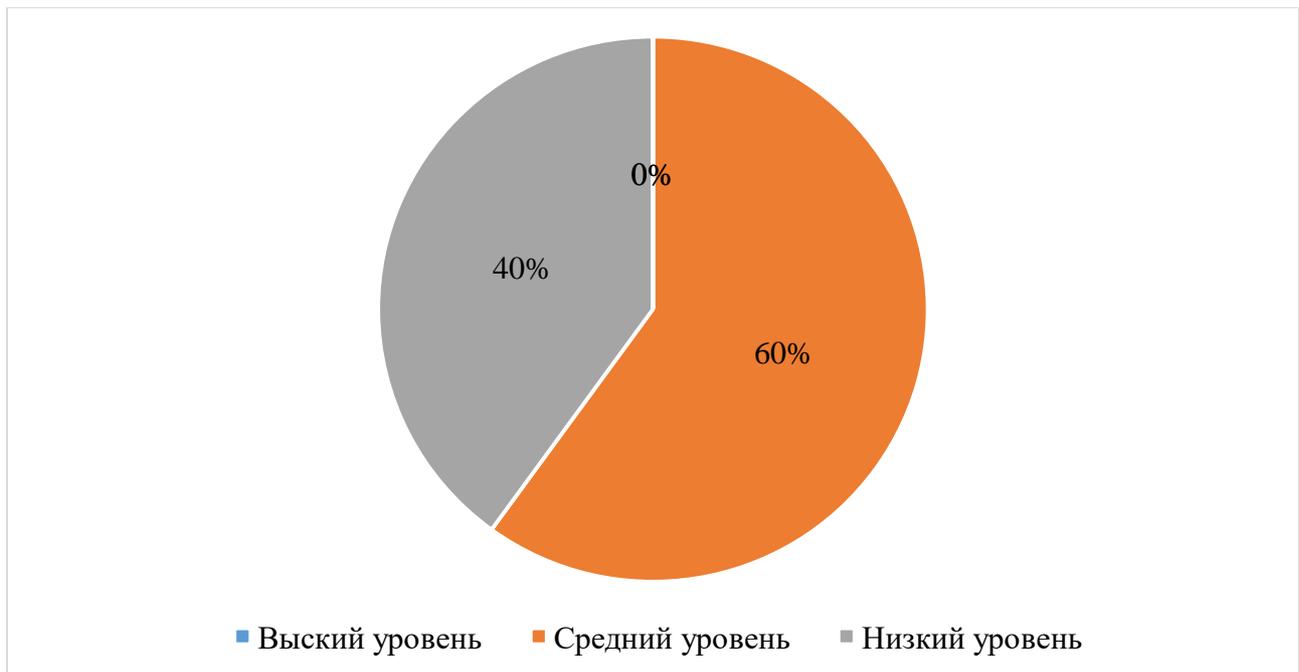


Рисунок 9 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 1

Выполняя задание № 1 в рамках диагностического обследования детей можно пояснить следующее: самостоятельно справиться не смог ни один ребёнок, девять детей справились с заданием при помощи взрослого и повторении вопроса в упрощенной формулировке (пример: Кто это? Что делают? Как узнал? Что потом?). Шестеро детей испытывали затруднения при определении эмоциональных состояний. Как у первой, так и второй группах дети затруднялись в прогнозе развития ситуации в дальнейшем.

В результате проведенного обследования было выявлено, что дети испытывают значительные трудности, часто не умеют сформулировать и охарактеризовать состояние как сверстника, так и взрослого человека.

Прибегают к помощи взрослого при выражении своих мыслей. У детей этой группы значительные сложности вызывает прогнозирование дальнейшего развития ситуации. Определенные трудности выявлены и в попытках получить испытуемыми нужную им информацию в результате общения. Затрудняются в формулировки уточняющих вопросов как в отношении сверстников, так и в отношении взрослых. В целом наблюдаются положительные изменения среди детей, так двое из восьмерых перешли с низкого уровня на средний по исследуемым показателям.

Несмотря на то, что существуют определенные проблемы при выполнении заданий, следует выделить, что индивидуальные достижения наблюдаются по всем испытуемым в рамках проведенного обследования по диагностическому заданию 1.

Таблица 7 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования по заданию № 1 на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Средний бал			№	Имя ребёнка	Средний бал		
		до	после	откл.			до	после	откл.
1.	Ребёнок А	1,4	1,8	0,4	9.	Ребёнок И	1,2	2,4	1,2
2.	Ребёнок Б	1,4	1,4	0,0	10.	Ребёнок К	1,2	1,4	0,2
3.	Ребёнок В	1,2	1,4	0,2	11.	Ребёнок Л	1,2	1,4	0,2
4.	Ребёнок Г	2,4	2,4	0,0	12.	Ребёнок М	1,2	1,4	0,2
5.	Ребёнок Д	1,8	2,4	0,6	13.	Ребёнок Н	2,4	2,4	0,0
6.	Ребёнок Е	1,6	2,4	0,8	14.	Ребёнок О	1,2	1,8	0,6
7.	Ребёнок Ж	2,4	2,4	0	15.	Ребёнок П	1,2	2,4	1,2
8.	Ребёнок З	1,2	2,0	0,8					

Проведенный количественный и качественный анализ по выявлению уровня сформированности умения уважительно относиться к окружающим, выслушивать другого человека, уважительно относиться к его мнению и интересам, представлены графически на рисунке 10. По результатам сравнительной оценки можно констатировать увеличение количества детей,

достигших среднего уровня социально-коммуникативного развития. На начальном этапе этот уровень был диагностирован у пятерых испытуемых, в то время как на заключительном этапе средний уровень достигли десять детей.

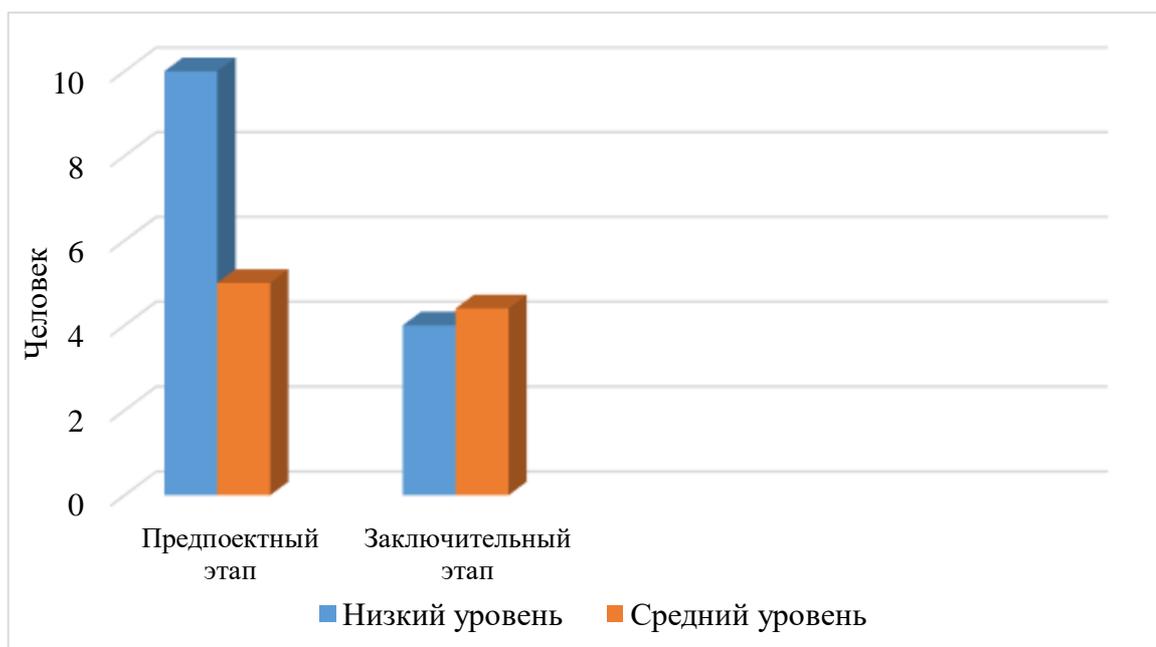


Рисунок 10 – Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 1 до и после реализации проекта

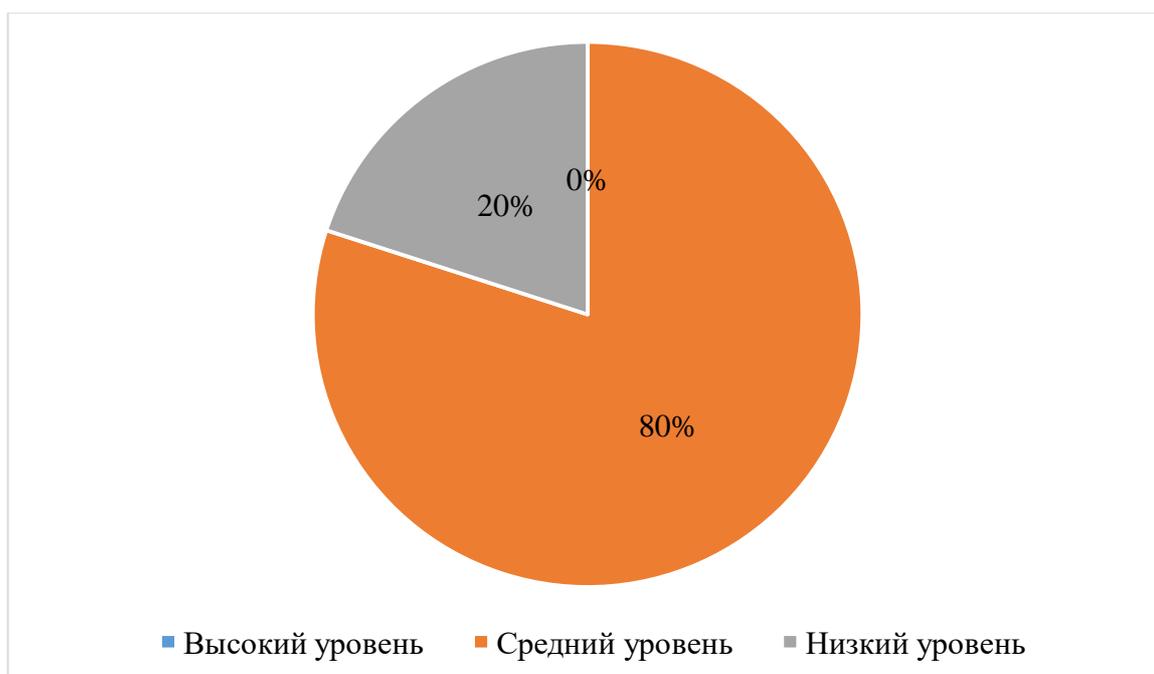


Рисунок 11 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 2

Из испытуемых ни один ребёнок с заданием самостоятельно справиться не смог. Однако наблюдается положительная динамика социально-коммуникативного развития в рамках диагностического задания. Двенадцать детей смогли определить эмоциональное состояние (при помощи взрослого). Среди испытуемых не оказалось детей с высоким уровнем по данным критериям, при этом всего три ребёнка показали низкий уровень, остальные – средний. Основные трудности, выявленные в процессе диагностики по заданию № 2, связаны с определением эмоционального состояния другого человека.

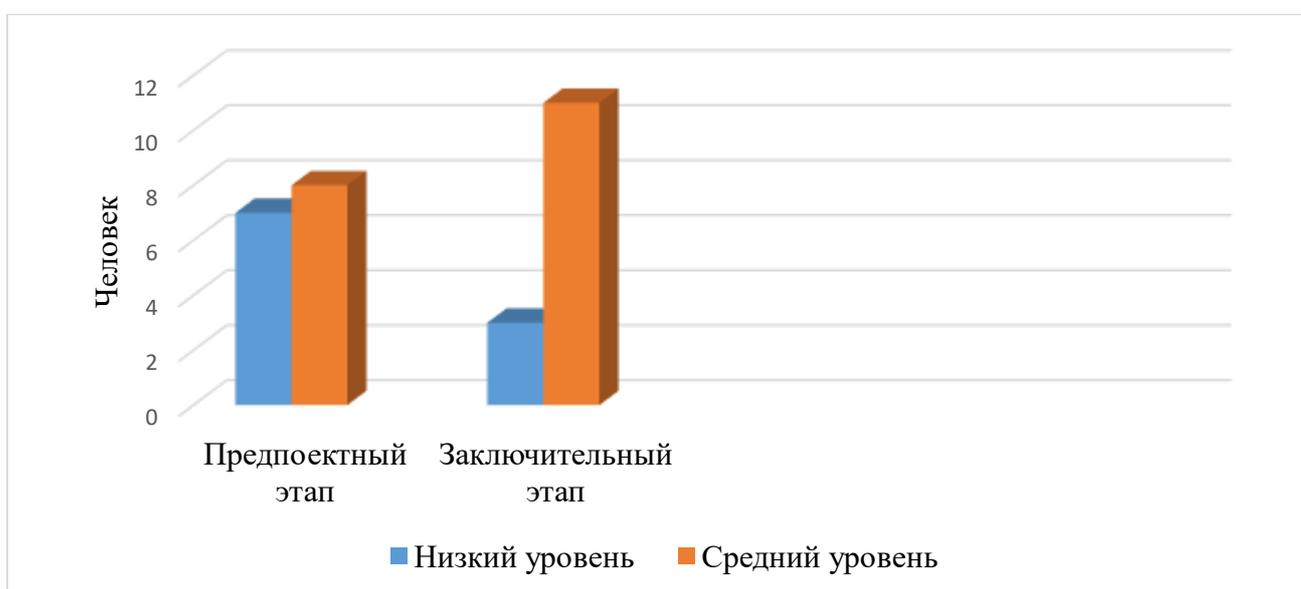


Рисунок 12 – Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 2 до и после реализации проекта

Таблица 8 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Средний балл			№	Имя ребёнка	Средний балл		
		до	после	откл.			до	после	откл.
1.	Ребёнок А	1	2	+1	9.	Ребёнок И	1	2	+1

2.	Ребёнок Б	2	2	0	10.	Ребёнок К	2	2	0
3.	Ребёнок В	2	2	0	11.	Ребёнок Л	1	1	0
4.	Ребёнок Г	2	2	0	12.	Ребёнок М	1	2	+1
5.	Ребёнок Д	2	2	0	13.	Ребёнок Н	2	2	0
6.	Ребёнок Е	1	1	0	14.	Ребёнок О	1	2	+1
7.	Ребёнок Ж	2	2	0	15.	Ребёнок П	1	2	+1
8.	Ребёнок З	1	1	0					

Сравнительная характеристика результатов обследования на начальном и заключительном этапах проектной деятельности показала повышения уровня социально-коммуникативного развития у испытуемых. Так, до реализации проектной деятельности семь детей показали средний уровень, на заключительном этапе двенадцать детей достигли этого уровня.

Проведенный количественный и качественный анализ в рамках диагностического задания 3 по выявлению сформированности умения вести простой диалог со взрослыми и сверстниками и умение спокойно отстаивать своё мнение нами представлен на рисунке 13.

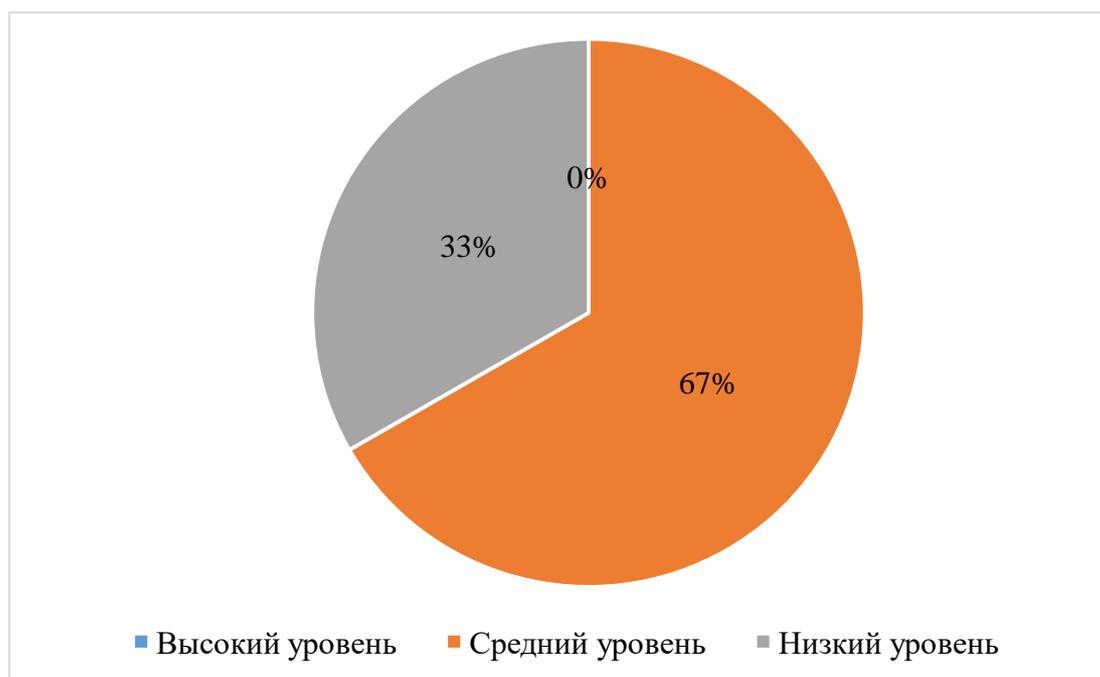


Рисунок 13 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 3

Для детей задание № 3 оказалось сложным. С формулировкой вопросов, составлением логичного, последовательного текста «Интервью» не справился ни один ребёнок. Испытуемые смогли выполнять задание только с помощью взрослого. Десять детей составили вопросы с помощью взрослого, при этом вопросы (два вопроса) были краткими и очень простыми, явно выражалось отсутствие логики в «Интервью». Пятеро детей с заданием так и не смогли справиться даже при помощи взрослого. Средний уровень показали большая часть испытуемых (2/3) детей, в то время, как до реализации проекта по результатам обследования средний уровень был выявлен у шестерых, соответственно можно констатировать улучшение результата.

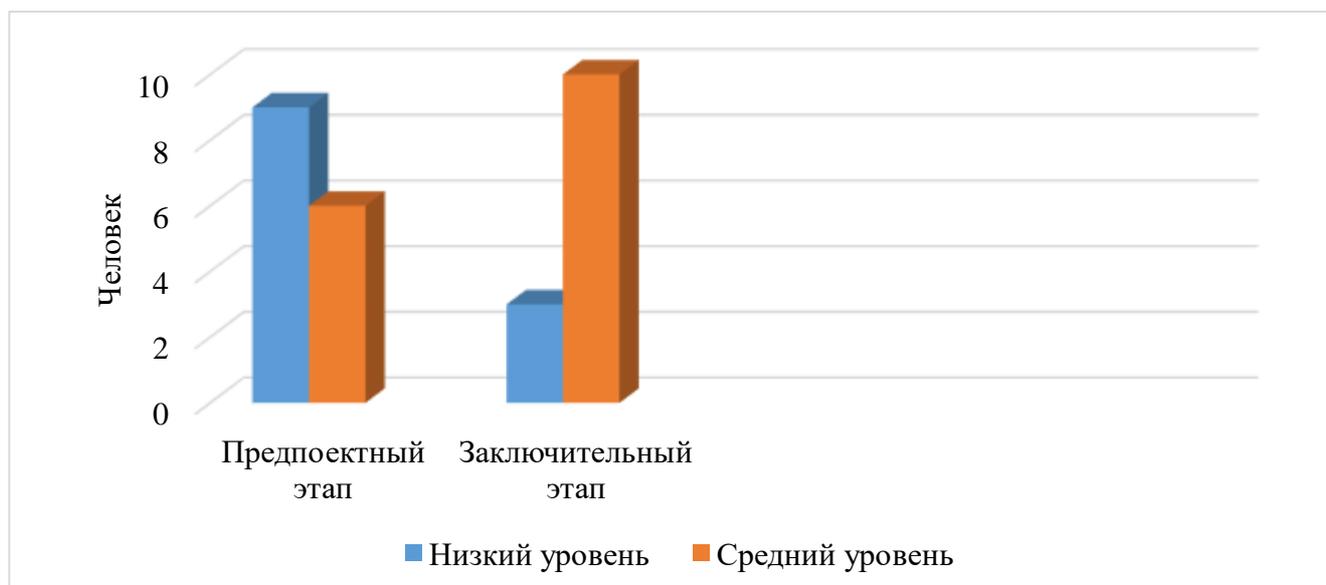


Рисунок 14 – Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 3 до и после реализации проекта

Таблица 9 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Средний бал			№	Имя ребёнка	Средний бал		
		до	после	откл.			до	после	откл.
1.	Ребёнок А	1	2	+1	9.	Ребёнок И	1	2	+1
2.	Ребёнок Б	2	2	0	10.	Ребёнок К	2	2	0

3.	Ребёнок В	2	2	0	11.	Ребёнок Л	1	1	0
4.	Ребёнок Г	2	2	0	12.	Ребёнок М	1	1	0
5.	Ребёнок Д	2	2	0	13.	Ребёнок Н	2	2	0
6.	Ребёнок Е	1	1	0	14.	Ребёнок О	1	2	+1
7.	Ребёнок Ж	1	1	0	15.	Ребёнок П	1	2	+1
8.	Ребёнок З	1	1	0					

Количественный и качественный анализ по определению сформированности умения соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, с уважением относиться к его мнению, интересам, представлены на рисунке 15.

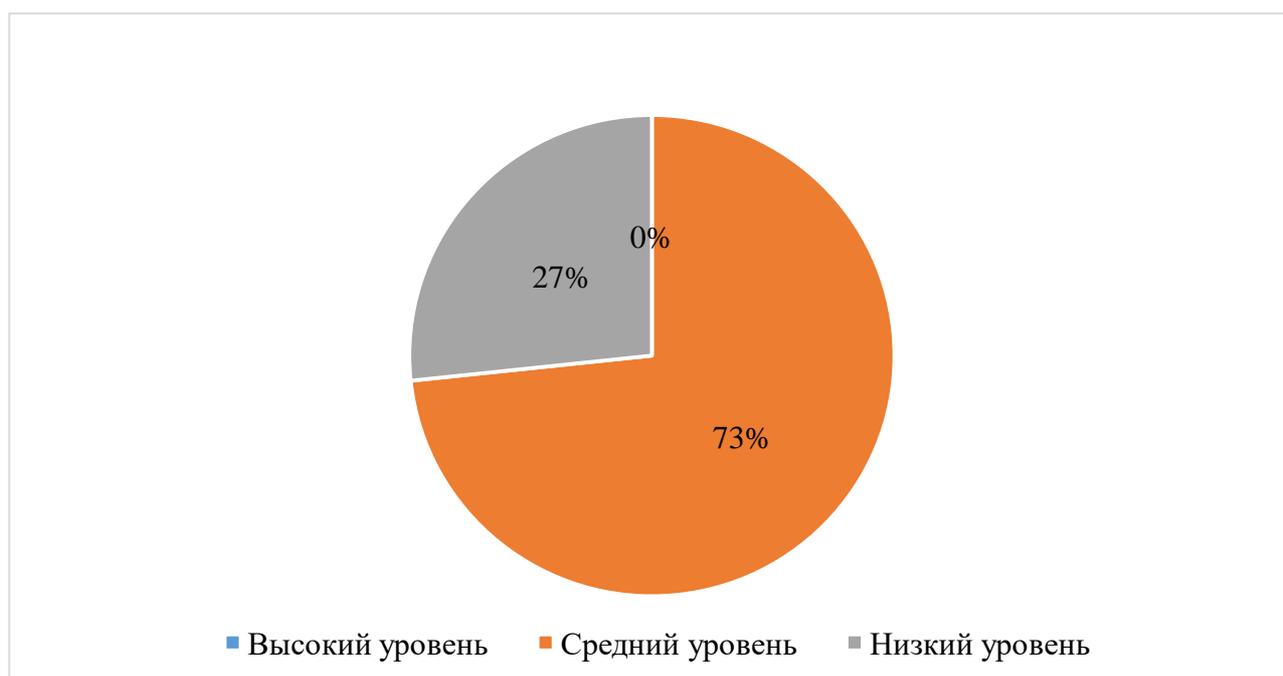


Рисунок 15 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 4

Испытуемые в процессе игры возражали и выражали несогласие в культурной форме, при этом некоторые из детей учитывали мнение других. По результатам исследования одиннадцать детей имеют средний уровень, четверо детей низкий. Последние не проявили какой-либо активной позиции в общении со сверстниками, своих предложений не высказывали, а некоторые

из детей настаивали на своём и не учитывали мнения других. Из испытуемых одиннадцать детей стали обладать средним уровнем, а четверо так и остались на низком. Последние не проявляли активности, а в некоторых случаях наблюдалась отрицательная направленность, при общении со сверстниками. Несмотря на существующие негативные моменты, были выделены индивидуальные достижения испытуемых (Таблица 10). На предпроектном этапе в рамках проведенного диагностического задания № 4 методики Дыбиной...семь испытуемых продемонстрировали средний уровень, в то время как на заключительном этапе проектной деятельности одиннадцать детей достигли этого уровня.

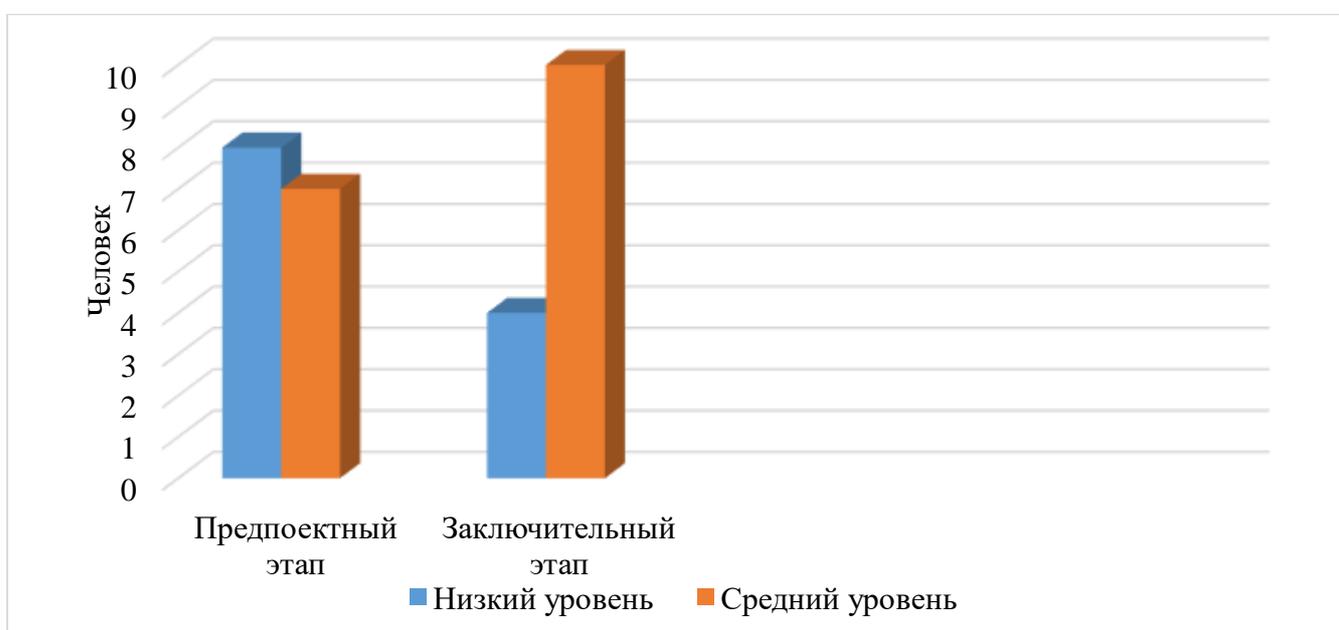


Рисунок 16 – Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 4 до и после реализации проекта

Таблица 10 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Средний балл			№	Имя ребёнка	Средний балл		
		до	после	откл			до	после	откл
1.	Ребёнок А	1,8	2,0	0,2	9.	Ребёнок И	1,3	2,0	0,7
2.	Ребёнок Б	1,2	2,2	1,0	10.	Ребёнок К	1,8	2,0	0,2

3.	Ребёнок В	1,3	2,0	0,7	11.	Ребёнок Л	2,0	2,0	0,0
4.	Ребёнок Г	1,8	2,2	0,4	12.	Ребёнок М	1,3	1,3	0,0
5.	Ребёнок Д	1,8	1,8	0,0	13.	Ребёнок Н	1,2	2,2	1,0
6.	Ребёнок Е	2,0	2,2	0,8	14.	Ребёнок О	1,3	1,3	0,0
7.	Ребёнок Ж	1,8	2,4	0,6	15.	Ребёнок П	1,3	1,3	1,0
8.	Ребёнок З	1,2	1,4	0,2					

Результаты анализа по выявлению уровня сформированности умения принимать и оказывать помощь, принимать совместное участие в общих делах, оказывать помощь, принимать взаимодействие в системе «Ребёнок-ребёнок» после проведения эксперимента представлены на рисунке 17.

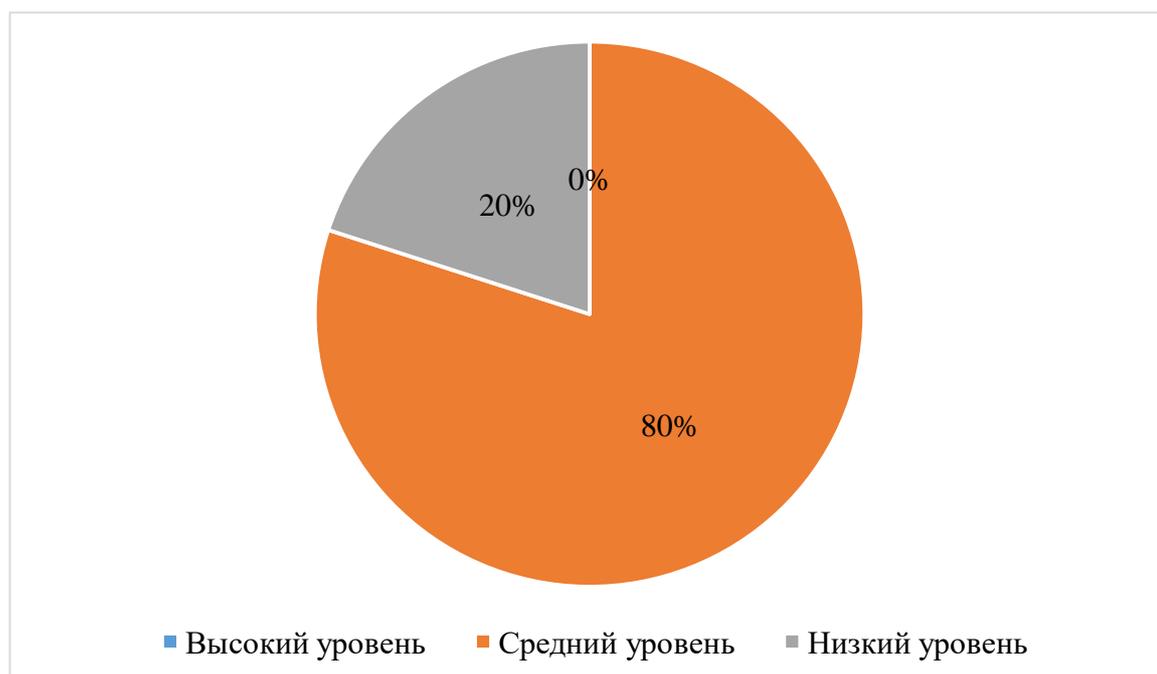


Рисунок 17 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 5

В ходе реализуемых игровых ситуаций ни один из детей не взял на себя роль организатора. Дети пытались принимать участие в распределении ролей, демонстрировали инициативность, при этом чаще принимали предложение более активного участника. Зная нормы организованного

взаимодействия, иногда нарушали их. Пытались оказать помощь другому, осознавая в ней потребность сверстника. Таким образом, двенадцать детей получили средний уровень и трое детей низкий уровень по результатам диагностического исследования. Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 5 до реализации проекта и после показала значительные положительные изменения. Так, до проведения проекта шесть испытуемых показали средний уровень социально-коммуникативного развития, в то время как на заключительном этапе количество испытуемых достигших среднего уровня составило одиннадцать детей.

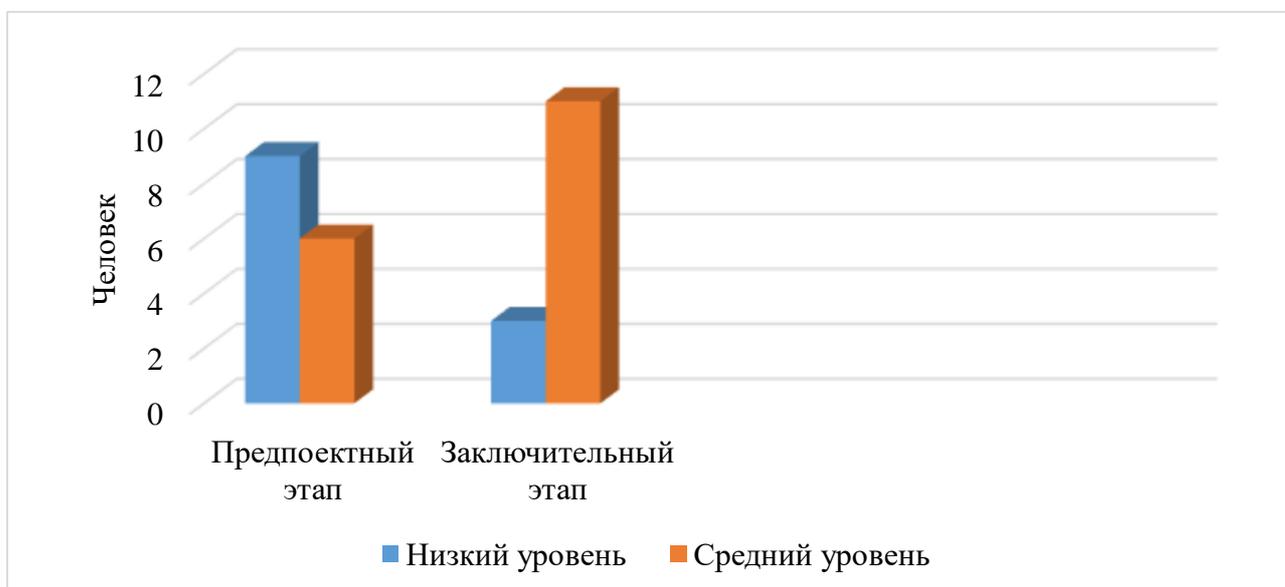


Рисунок 18 – Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 5 до и после реализации проекта

Таблица 11 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Средний балл			№	Имя ребёнка	Средний балл		
		до	после	откл.			до	после	откл.
1.	Ребёнок А	2	2,2	0,2	9.	Ребёнок И	1,0	1,25	0,25
2.	Ребёнок Б	1,25	1,25	0,0	10.	Ребёнок К	1,0	1,8	0,8

3.	Ребёнок В	2,0	1,8	0,2	11.	Ребёнок Л	1,0	1,8	0,8
4.	Ребёнок Г	2,0	2,0	0,0	12.	Ребёнок М	1,0	1,5	0,5
5.	Ребёнок Д	2,0	2,2	0,2	13.	Ребёнок Н	1,25	1,8	1,55
6.	Ребёнок Е	2,1	2,1	0,0	14.	Ребёнок О	1,0	2,25	1,25
7.	Ребёнок Ж	2	2,25	0,25	15.	Ребёнок П	1,0	1,8	0,8
8.	Ребёнок З	1,25	1,25	0,0					

На основании проведенного количественного и качественного анализ по выявлению сформированности умения не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, умения принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать) были получены следующие результаты (рисунок 19).

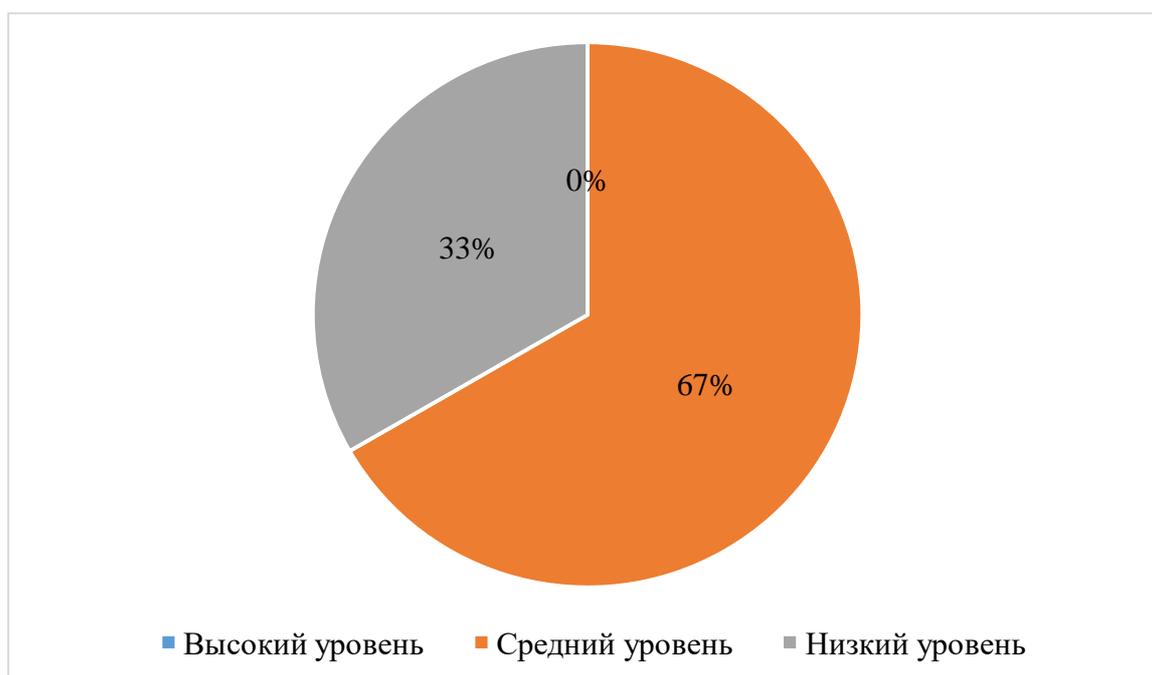


Рисунок 19 – Результаты обследования по диагностическому заданию № 6

При проведении обследования по диагностическому заданию «Не поделили игрушку» выявлено, что среди испытуемых никто из детей не показал высокого уровня в рамках проводимого диагностического

обследования. Десять детей имеют средний уровень, низкий уровень – пятеро детей. Последние не учитывали интересы других, провоцировали конфликты, не обращались за помощью к взрослому. По результатам обследования испытуемых до реализации проекта и после были отмечены положительные изменения в уровне социально-коммуникативного развития обследуемых детей. Так, при проведении обследования в рамках диагностического задания №6 на предпроектном этапе средний уровень был выявлен у четырёх детей, в то время как на заключительном этапе десять детей показали средний уровень.

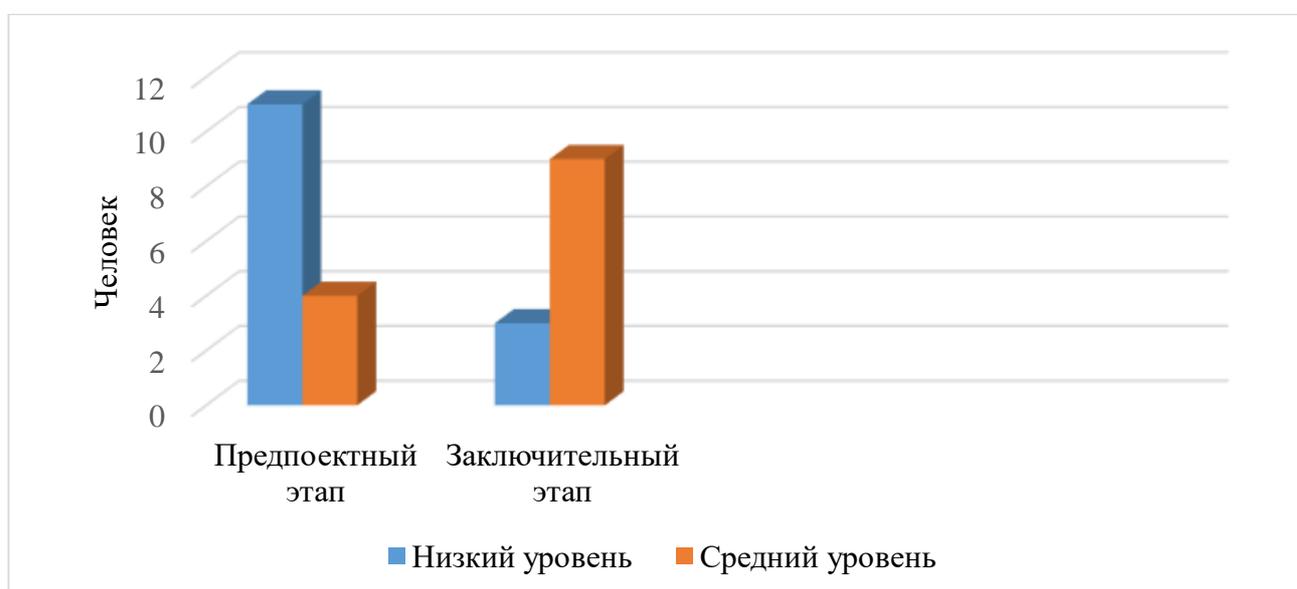


Рисунок 20 – Сравнительная оценка результатов обследования по диагностическому заданию № 6 до и после реализации проекта

Таблица 12 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Средний балл			№	Имя ребёнка	Средний балл		
		до	после	откл.			до	после	откл.
1.	Ребёнок А	2,3	2,3	0,0	9.	Ребёнок И	1,3	1,3	0,0
2.	Ребёнок Б	1,3	1,8	0,5	10.	Ребёнок К	1,3	1,8	0,5
3.	Ребёнок В	1,3	1,8	0,5	11.	Ребёнок Л	1,3	1,8	0,5
4.	Ребёнок Г	2,3	2,3	0,0	12.	Ребёнок М	1,8	1,5	0,3

5.	Ребёнок Д	1,0	2,0	0,8	13.	Ребёнок Н	1,3	1,8	0,5
6.	Ребёнок Е	1,3	1,8	0,5	14.	Ребёнок О	1,8	2,3	0,5
7.	Ребёнок Ж	1,0	1,3	0,3	15.	Ребёнок П	1,8	1,8	0,0
8.	Ребёнок З	1,7	2,0	0,3					

Проведённое обследование выявило, что особенности социально-коммуникативного развития присущи детям с задержкой психического развития). При этом среди испытуемых произошли качественные изменения в составе участников. Так, среди детей значительно увеличилась доля детей, достигших среднего уровня.

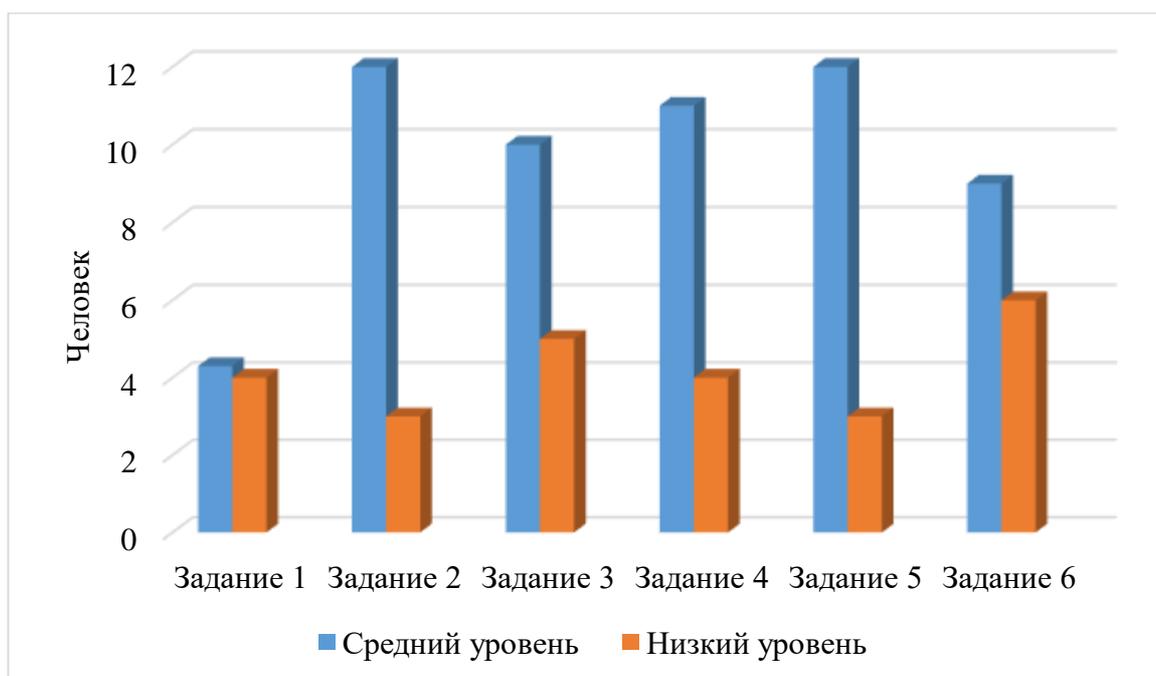


Рисунок 21 – Результаты обследования социально-коммуникативного развития старших дошкольников с ЗПР по диагностическим заданиям

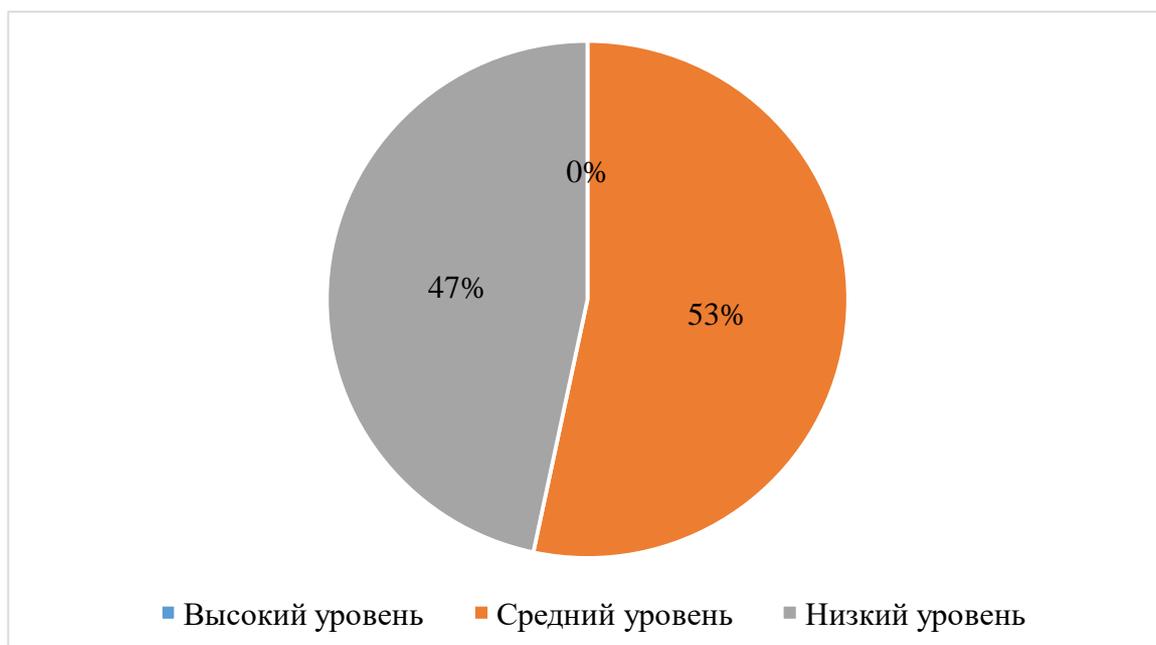


Рисунок 22 – Результаты обследования уровня социально-коммуникативного развития

Результаты обследования общего уровня социально-коммуникативного развития показали, что высокий уровень социально-коммуникативного развития в группе у испытуемых детей не выявлен, средний уровень у восьми испытуемых (53 %), а низкий у семи детей (47 %).

Таблица 13 – Сравнительная характеристика результатов диагностического обследования на предпроектном и проектных этапах

№	Имя ребёнка	Количество баллов			№	Имя ребёнка	Количество баллов		
		до	после	откл.			до	после	откл.
1.	Ребёнок А	9	11	+2	9.	Ребёнок И	7	10	+1
2.	Ребёнок Б	8	11	0	10.	Ребёнок К	8	10	+2
3.	Ребёнок В	9	11	0	11.	Ребёнок Л	7	9	+2
4.	Ребёнок Г	12	12	0	12.	Ребёнок М	6	8	+2
5.	Ребёнок Д	11	11	0	13.	Ребёнок Н	9	11	+2
6.	Ребёнок Е	10	10	0	14.	Ребёнок О	6	11	+5
7.	Ребёнок Ж	10	10	0	15.	Ребёнок П	6	11	+5
8.	Ребёнок З	7	9	+2					

В результате осуществления проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении, были достигнуты следующие результаты:

- повышение уровня социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;
- освоен более высокий уровень компетентности педагогических работников по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования;
- получение родителями детей с задержкой психического развития навыков и инструментов по взаимодействию и развития своих детей;
- повышение осведомленности в вопросах инклюзивного подхода в образовании и обществе в целом родителей детей старшего дошкольного возраста с нормой в развитии.

## **Выводы по главе II**

Изучение теоретико-методических основ проблематики формирования социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, а также результатов диагностического обследования старших дошкольников с ЗПР, обучающихся в дошкольном образовательном учреждении комбинированного вида, предопределили необходимость разработки проекта «Играем в театр вместе» по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников.

Реализация проекта позволила повысить уровень социально-коммуникативного развития участников целевой группы. Так, доля детей этой группы со средним уровнем социально-коммуникативного развития увеличилась с 13 % (на предпроектном этапе) до 53 % (на заключительном этапе), что в количественном отношении означает, что с низкого на средний перешло шесть испытуемых. Ни один ребёнок из целевой группы не достиг высокого уровня социально-коммуникативного развития. Кроме достижения основной цели, в результате проектной деятельности были получены и

дополнительные положительные эффекты. Среди которых можно выделить такие, как повышение педагогической компетентности работников дошкольной образовательной организации (базы исследования), повышение уровня теоретических знаний и практических навыков родителей детей, принимавших участие в реализации проекта.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста относится к одной из образовательных областей Федерального образовательного стандарта дошкольного образования. Освоение общепринятых норм и нравственных ценностей, формирует личный опыт и социальную адаптацию ребёнка. У детей с недостаточным уровнем психического развития проявляется неполнота коммуникативных умений, что в свою очередь затрудняет процесс социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Проблема социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития может быть решена посредством организации общения ребенка со взрослыми и сверстниками (как среди детей физиологической нормы, так и с ЗПР). Изученный опыт организации коррекционно-педагогической помощи дошкольникам с задержкой психического развития в условиях специального детского сада или групп, а также широкая проработанность теоретических исследований по этому направлению выявили недостаточность инструментов для практического решения проблем социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития в дошкольных образовательных учреждениях.

Целью представленной проектной работы являлось повышение уровня сформированности социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития. Для её достижения была разработана и апробирована коррекционно-развивающая программа, а сам проект включал три этапа: предпроектный, основной (проектный) и заключительный.

В рамках предпроектного этапа осуществлялось обследование целевой группы участников проектной деятельности. Целевой группой проекта по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с

задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности стали дети дошкольного образовательного учреждения комбинированного типа 5 – 6 лет с ЗПР. Обследование детей происходило при помощи диагностической методики компетентностей дошкольников авторского коллектива О.В. Дыбиной, С.Е. Анфисовой, А.Ю. Кузиной, И.В. Груздовой, предназначенной для обследования детей 5 – 7 лет. Большинство испытуемых на предпроектном этапе продемонстрировали низкий уровень социально-коммуникативного развития (87 % всех детей). По итогам проведенного диагностического обследования и с учётом выводов, полученных по результатам теоретико-методологических исследований по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития, в рамках проектной деятельности была разработана коррекционно-развивающая программа.

Заинтересованными сторонами в настоящем проекте выступали: нормотипичные дети, родители детей 5 – 6 лет с задержкой психического развития, члены педагогического коллектива (дефектолог, психолог, педагог-воспитатель, музыкальный руководитель). На основании проведенного исследования (социологические опросы, анкетирование) были получены результаты, характеризующие отношение и степень влияния стейкхолдеров на предстоящую проектную деятельность. Среди таких групп стейкхолдеров как родители детей с физиологической нормой и их детей, а также родителей детей с задержкой психического развития, были выявлены отдельные представители, имеющие нейтральное и негативное отношение к проекту. Разработанные и реализованные мероприятия, позволили повысить положительную оценку к проекту и вовлечь необходимое количество участников проектной деятельности по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности. Второй этап проекта был посвящен непосредственно реализации разработанной коррекционно-развивающей программы, в рамках которой осуществлялась апробация

коррекционно-развивающих технологий, форм и методов повышения компетентности педагогических работников и родителей по проблеме социально-коммуникативного развития детей с ЗПР.

Проведенное на третьем (рефлексивном) этапе проектной деятельности диагностическое обследование социально-коммуникативного развития старших дошкольников с задержкой психического развития выявило значительное повышение доли детей среди испытуемых, достигших среднего уровня социально-коммуникативного развития (55 % от числа испытуемых). Среди дополнительных результатов от реализации проекта в дошкольном образовательном учреждении можно выделить такие как: повышение компетентности педагогических работников по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования за счёт приобретенного опыта; получение родителями детей с задержкой психического развития навыков и инструментов по взаимодействию и развитию своих детей; повышение осведомленности в вопросах инклюзивного подхода в образовательных учреждениях и в обществе в целом родителей детей старшего дошкольного возраста с нормой в развитии.

**БИБЛИОГРАФИЯ**

1. Агаева, И.Б. Теория и практика развития инклюзивного образования в Красноярском крае: коллективная монография / И.Б. Агаева, О.Л. Беляева, И.В. Дуда – Красноярск, КГПУ им. В.П. Астафьева, 2015. –290 с.
2. Андреева, Г. М., Общение и оптимизация совместной деятельности / Под ред. Г. М. Андреевой, Я. Яноушека. – М.: Изд-во МГУ, 1987. – 301 с.
3. Андреева, Г.М. Специальная психология / Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 363 с.
4. Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений / Г. М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2003. – 364 с.
5. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
6. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Метод. пособие для воспитателя. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2005. – 128 с.
7. Белинская, Е. П. Социальная психология личности: учеб.пособие для студентов вузов по спец."Психология" / Е. П. Белинская, О. А. Тихомандрицкая. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 301с.
8. Беляева, О.Л., Ступакова М.В. Проектная деятельность образовательных учреждений как средство реализации мероприятий федеральной целевой программы развития образования / Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Ответственный редактор Т.Н. Ищенко. 2014. – С. 17 – 21.
9. Большакова, С.Е. Речевые нарушения и их преодоление / Е. С. Большакова. М.: ТЦ Сфера, – 2005. – 128 с.
10. Борисова, И. В. Реализация процесса сопровождения детей с задержкой психического развития в процессе инклюзии в условиях дошкольного образовательного учреждения // Молодой ученый. – 2015. – № 21. – С. 769 –772.

11. Букатов, В. М. Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие для воспитателей старших и подготовительных групп детского сада. – СПб.: Образовательные проекты; М.: НИИ школьных технологий, 2008. – 160 с.
12. Валова, О.В. Коррекционно – логопедическая работа по развитию познавательных процессов у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня / О.В. Валова. – Издательство Молодой ученый – 2016. – №10. – С. 184–186
13. Власова, Т.А. Обучение детей с задержкой психического развития /Под ред. Т.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Никашиной. М.: Просвещение, 1981. – 120 с.
14. Власова, Т.А. Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. 2-е изд., исп. и доп. М., «Просвещение», 1973. – 175 с.
15. Выготский, Л.С. Психология. – М.: ЭКСМО–Пресс, 2002. – 1008 с.
16. Выготский, Л.С. Основы дефектологии / Л.С. Выготский. -СПб. Лань, 2003. – 656 с.
17. Гидденс, Э. Социология / Э. Гидденс. – Изд-во: Едиториал УРСС, 2005. – 632 с.
18. Гризик, Т. И. Речевое развитие детей 5 – 6 лет / Т.И. Гризик. -М.: Просвещение, 2015. – 152 с.
19. Гущина, Е. А. Современные подходы в коррекции и развитии коммуникативной сферы у детей старшего дошкольного возраста / Е.А. Гущина, И.В Донковцева // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). – Пермь: Меркурий, 2013. С. 36–38.
20. Денисенко, В.Н. Современные психолингвистические методы анализа речевой коммуникации: учеб. пособие / В.Н. Денисенко, Е.Ю. Чеботарева - М.: РУДН, 2008. – 258 с.
21. Дмитракова, В.В., Карасёв В.А. Методические рекомендации по работе социального педагога с детьми с ограниченными возможностями здоровья – Тюмень, 2019. – 59 с.

22. Жуков, Ю.М., Петровская, Л.А., Растянников, П.В. Диагностика и развитие компетентности в общении. / Ю.М. Жуков, Л.А. Петровская, П.В. Растянников. Киров, 2001. – 142 с.
23. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: Учеб. для студентов дефектол. фак. педвузов и ун-тов. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение: Владос, 1995. –112 с.
24. Запорожец, Развитие общения у дошкольников / под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. М: педагогика, 1994. – 269 с.
25. Зенович, Е.С. Словарь иностранных слов и выражений/ Е.С. Зенович.- М.: Олимп: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2000. – 784 с.
26. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 42 с.
27. Кисова, В. В. Практикум по специальной психологии / В. В. Кисова, И. А.Конева. – СПб: Речь, 2006. – 348 с.
28. Кравцова, Е.Н. Ребенок внутри общения / Е. Н. Кравцова // Дошкольное образование. 2005. № 3. С. 2–6.
29. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ.сред.пед.учеб.заведений. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.
30. Куницына, В. Н. Межличностное общение: учеб.для вузов / В. Н. Куницына, Н. В. Казаринова, В. М. Погольша. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.
31. Куприна, Н. Г. Диагностика и развитие личностных качеств ребенка дошкольного возраста в музыкально-игровой деятельности: учебно-методическое пособие / Н. Г. Куприна. – Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2011. – 120 с.
32. Лалаева, Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах: книга для логопеда / Р. И. Лалаева. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1998. – 224 с.

33. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка. Москва-Воронеж, 1997. – С. 291–300.
34. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии / Б.Ф. Ломов. – М., 1984. – 444 с.
35. Лубовский, В.И., Переслени, Л.И. Дети с задержкой психического развития / В.И. Лубовский, Л.И. Переслени, – М.: Просвещение, 2003. – 164 с.
36. Мастюкова, Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст): Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. – М.: Владос, 1997 – 304 с.
37. Мастюкова Е.М. Ребёнок с отклонениями в развитии: ранняя диагностика и коррекция. – М.: – Просвещение, 1992. – 95 с.
38. Мудрик А. В. Социальная педагогика. – М.: Академия, 2009. – 224 с.,
39. Рузская, А. Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками. – М.: Педагогика, 2009. – 128 с.
40. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка / Сост., новая ред. пер. с фр., коммент. Вал. А. Лукова, Вл. А. Лукова. – М.: Педагогика-Пресс, 1994. – 526 с.
41. Поваляева, М. А. Помощник дефектолога: Учебно-методическое пособие. Ростов-н/Д: Изд-во РГПУ, 1997.
42. Репина, Т. А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада / Т. А. Репина. – М.: Педагогика, 1988. –232 с.
43. Романова, А.Н., Косьянова Т.И., Киселева Ю.И., Романова Е.А. Диагностика и коррекция перцептивных сенсорных и некоторых когнитивных нарушений у детей в условиях ДОУ. / А.Н. Романова, Т.И. Косьянова, Ю.И.
44. Киселева, Е.А. Романова / В сборнике: Оздоровление средствами образования и экологии мат. Всерос. науч.-практ. конф. – Челябинск: ЧГПУ, 2005. – С.207–208.

45. Г.Л. Розенгарт-Пупко Формирование речи у детей раннего возраста. Издательство академии педагогических наук РСФСР Москва – 1963 г. – 96 с.
46. Рубинштейн, С. Л. / Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
47. Сатаева, А.И. Показатели завершения «запускающего» этапа реабилитации применительно к разным группам детей с кохлеарным имплантом // Дефектология. – 2014. – №3 – С. 21–29.
48. Саяпин, В.Н. Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста / В.Н. Саяпин, Н.Н. Саяпина // OlymPlus. – 2015. – № 1 (1). – С. 141–145.
49. Слепович, Е.С. Формирование речи у дошкольников с ЗПР / Е.С. Слепович. Минск: Академия Холдинг, 1989.
50. Смирнова, Е.О., Гуськова Т.В. Исследование общения дошкольников со сверстниками // Вопросы психологии № 2. 1988 — 127–129 с, с. 127–129
51. Смирнова, Е. О. Особенности общения с дошкольниками [Текст]: учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Е. О. Смирнова. — М.: Академия, 2000. –160 с.
52. Смирнова, Т.А. Особенности формирования представлений об окружающем мире у старших дошкольников с ОНР II уровня / Материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Наука и социум», 2020 г. С. 47 – 49.
53. Смирнова, Т.А. Театрализованная деятельность в социально-коммуникативном развитии старших дошкольников с задержкой психического развития / Материалы международной научно-практической конференции «Экономика, право, общество сегодня: оценки, проблемы, пути решения», 2021 г. С. 212 – 125.
54. Смирнова, Т.А. Учёт общественного мнения при формировании образовательной среды территории / Проблемы современной экономики №1 (77). 2021 г. С. 182-185.

55. Соботович, Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции (Дети с нарушением интеллекта и моторной алалией): Учеб. пособие для студентов. – М.: Классике Стиль, 2003.
56. Соловьева, Л.Г. Особенности языковой и коммуникативной компетенции дошкольников с речевыми нарушениями // Теория и методика педагогической работы. В 2 книгах. К 1. монография / под общ. ред. С. В. Куприенко; SWorld. – Одесса, 2012 – 156 с.
57. Спиваковская А.С. Как быть родителями: о психологии родительской любви. - М.: Педагогика, 1986. – 160 с
58. Ткачёва, В.В. Гармонизация внутрисемейных отношений: мама, папа, я – дружная семья. Практикум по формированию адекватных внутрисемейных отношений. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2000 – 160с.
59. Урунтаева, Г. А. Практикум по психологии дошкольника /Г. А. Урунтаева. – М.: Академия, 2012. –368 с.
60. Фопель Клаус. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Практическое пособие для педагогов и школьных психологов. В 4-х томах. Часть 1 Пер. с нем. – М.: Генезис, 2000 – 160 с.
61. Филичева, Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных 74 учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993. – 100 с.
62. Филичева, Т.Б. Нарушение речи у детей / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева. – М.: Просвещение, 1993. – 219 с.
63. Цукерман, Г.А. Виды общения в обучении / Г.А. Цукерман – Томск: Пеленг, 2013. – 268 с.
64. Чистякова, М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995 – 160 с.

65. Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: программа и репертуар /Э.Г. Чурилова. - М.: Владос, 2004. – 160 с.
66. Шоттенлоэр Г. Рисунок и образ в гештальттерапии. Пер. с нем. /Спб.: Издательство Пирожкова (Серия "Новый импульс") 2001 – 256 с. илл.
67. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Книга 1. /Под общей ред. С.Г. Шевченко: Библиотека журнала. Вып. 12. — М.: Школьная Пресса, 2003. С. 33.
68. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 2012. – 554 с.
69. Ярская-Смирнова Е. Инклюзия как принцип современной социальной политики в сфере образования: механизмы реализации / Под ред. П. Романова, – М.: Московский общественный научный фонд: центр социальной политики и гендерных исследований. – М., 2008. – 244 с.
70. Brandon T., Charlton J. The Lessons Learned from Developing an Inclusive Learning and Teaching Community of Practice // International Journal of Inclusive Education. Vol. 15. 2011. No. 1.
71. Forlin C., Chambers D. Teacher Preparation for Inclusive Education: Increasing Knowledge but Raising Concerns // Asia Pacific Journal of Teacher Education. Vol. 39. 2011. No. 1.
72. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. URL: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--plai/documents/6261> (дата обращения: 23.05.2020).
73. Андреева, Г.М. Принцип деятельности и исследование общения // Общение и деятельность /На русс. и чешск. яз. Прага, –1981. Режим доступа: <https://www.psyoffice.ru/9/andrg01/txt05.html/> (дата обращения: 30.01.2019).
74. Беляева, О.Л., Непомнящих О.И. Театрализация как средство включения в совместную развивающую деятельность дошкольников с

- сохранным и нарушенным слухом // Практическая дефектология. 2018. № 3 (15). С. 59–61. URL: <http://defectologi.ru/wp-content/uploads/2013/12/Практич.дефектол.-3.pdf> (дата обращения: 24.12.2020).
75. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. /Психологический очерк. 3-е изд. (М. Просвещение, 1991). Режим доступа: <http://login.ru/books/vygotskiyy-1-s-voobrazhenie-i-tvorchestvo-v-detskom-vozraste-psikhologicheskiiyocherk-3-e-izd-vygotskiyy-1-s-soczialnoe/> (дата обращения: 30.01.2019).
76. Каган, М.С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений / М.С. Каган, – URL: [http://www.studmed.ru/view/kagan-ms-mir-obscheniya-problema-mezhsubliknyhotnosheniy\\_6bd5bde497e.html](http://www.studmed.ru/view/kagan-ms-mir-obscheniya-problema-mezhsubliknyhotnosheniy_6bd5bde497e.html) (дата обращения 11.12.2020).
77. Казакова, О.А., Иванова Л.А., Курочкина Н.Е. Влияние педагогических условий на социализированность дошкольника // Ученые записки университета Лесгафта. – 2016. – № 5(135). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-pedagogicheskikh-usloviy-na-sotsializirovannost-doshkolnika>. (дата обращения: 25.12.2020).
78. Керимова, М. Психологические особенности детей с ОВЗ // – URL: <https://www.maam.ru/detskijsad/psihologicheskie-osobenosti-detei-s-ovz-1207669.html> (дата обращения 10.06.2021).
79. Косаченко, Э.К. Направления коррекционной работы по развитию памяти у дошкольников с общим недоразвитием речи – URL: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-oditeley/2014/04/17/napravleniya-korreksionnoy-raboty-po-razvitiyu> (дата обращения 13.07.2021).
80. Кучинский, Г.М. Диалог и мышление / Г.М.Кучинский. – Минск,1983. – URL: <http://www.psyoffice.ru/6-1095-obschenie-i-myshlenie.htm> (дата обращения 19.06.2021).

81. Лалаева, Р.И. Нарушение мышления у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) – URL: [http://superinf.ru/view\\_article.php?id=88](http://superinf.ru/view_article.php?id=88) (дата обращения 22.09.2021).
82. Леонтьев, А.А. Психология общения // 3-е изд. М.: Смысл, 1999. – 365 с. – URL: <http://mirznanii.com/a/292042/a-a-leontev-psikhologiya-obshcheniya/> (дата обращения 17.08.2021).
83. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении. // СПб. Питер, 1-е издание, 2009. – 320 с. – URL: <http://psylist.net/books/books.php?id=65/> (дата обращения 03.03.2021).
84. 66. Степанова, Е.А. Особенности социализации дошкольника в современных условиях / Проблемы Науки. – 2016. – № 40 (82). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennostisotsializatsii-doshkolnika-v-sovremennyh-usloviyah> (дата обращения: 29.12.2020).
85. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. – М., 2010 – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=55806](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=55806). (дата обращения 12.01.2021).
86. Терещук, Р.К. Общение и избирательные взаимоотношения дошкольников в группе сверстников / Р.К. Терещук. – URL: <http://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/index.php?url=/notice>. (дата обращения 18.12.2020).
87. Тимофеева, Е.В. Актуальные и инновационные подходы к организации в работе с детьми с ОВЗ. – URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/31256-aktualynye-i-innovacionnye-podhody-k-organizacii-raboty-s-detymi-ovz>. (дата обращения 12.06.2021).
88. Топоркова, Н.Ю., Спирина Т.А. Проблема психолого-педагогического сопровождения социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в условиях ДООУ / Таврический научный обозреватель. – 2016. – № 2(7). – URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/](https://cyberleninka.ru/article/n/problema-psihologo-) problema-psihologo-

pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-sotsialno-kommunikativnogorazvitiya-detey-doshkolnogo-vozrasta-v-usloviyah-dou. (дата обращения 12.11.2020).

89. Трубайчук, Л.В. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста / Вестник ЮУрГГПУ. – 2015. – № 6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-kommunikativnoe-razvitie-detey-doshkolnogo-vozrasta>. (дата обращения: 15.10.2020).

90. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.Ф. Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с ОНР / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М.,1991. – URL: <http://pedlib.ru/Books/2/0050/2-0050-1.shtml>. (дата обращения 15.03.2021).

91. Habib K., Soliman T. Cartoons' effect in changing children mental response and behavior // Open Journal of Social Sciences. 2015. Is. 3. P. 248–264. – URL: <https://doi.org/10.4236/jss.2015.39033> (дата обращение 09.08.2021).

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

## Приложение А

**Анамнестические данные испытуемых группы**

Таблица 1 – Анамнестические данные испытуемых группы

п/п	Ф.И.О.	Возраст на момент обследования
1.	Ребёнок А	5 лет 2 месяцев
2.	Ребёнок Б	5 лет 2 месяца
3.	Ребёнок В	5 лет 3 месяца
4.	Ребёнок Г	5 лет 7 месяцев
5.	Ребёнок Д	5 лет 6 месяцев
6.	Ребёнок Е	5 лет 7 месяцев
7.	Ребёнок Ж	5 лет 10 месяцев
8.	Ребёнок З	5 лет 11 месяцев
9.	Ребёнок И	5 лет 6 месяцев
10.	Ребёнок К	5 лет 5 месяцев
11.	Ребёнок Л	5 лет 7 месяцев
12.	Ребёнок М	5 лет 9 месяцев
13.	Ребёнок Н	5 лет 11 месяцев
14.	Ребёнок О	5 лет 8 месяцев
15.	Ребёнок П	5 лет 9 месяцев

Возраст на момент исследования: старший дошкольный возраст (5-6 лет).

### Результаты обследования на предпроектном этапе

Таблица 1 – Результаты выполнения диагностического задания № 1

№	Имя ребёнка	Кто изображён на картинке?	Что они делают?	Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?	Как ты догадался (ась) об этом?	Как ты думаешь, что произойдёт потом?	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	2	2	1	1	1	1,4	Испытывает трудности в определении эмоций, состояния другого.
2.	Ребёнок Б	2	1	1	1	2	1,4	Испытывает трудности в определении эмоций, состояния другого.
3.	Ребёнок В	1	2	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
4.	Ребёнок Г	3	2	2	2	3	2,4	Справился при помощи взрослого.
5.	Ребёнок Д	3	2	2	1	1	1,8	Справился при помощи взрослого.
6.	Ребёнок Е	3	2	1	1	1	1,6	Справился при помощи взрослого.
7.	Ребёнок Ж	3	2	2	2	3	2,4	Справился при помощи взрослого.
8.	Ребёнок З	1	2	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
9.	Ребёнок И	2	1	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
10.	Ребёнок К	2	1	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
11.	Ребёнок Л	2	1	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
12.	Ребёнок М	1	2	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
13.	Ребёнок Н	3	2	2	2	3	2,4	Справился при помощи взрослого.
14.	Ребёнок О	2	1	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.
15.	Ребёнок П	1	2	1	1	1	1,2	Испытывает трудности в определении эмоций.

Таблица 2 – Результаты выполнения диагностического задания № 2

№	Имя ребёнка	3 балла	2 балла	1 балл
1.	Ребёнок А			+
2.	Ребёнок Б		+	
3.	Ребёнок В		+	
4.	Ребёнок Г		+	
5.	Ребёнок Д		+	
6.	Ребёнок Е		+	
7.	Ребёнок Ж		+	
8.	Ребёнок З			+
9.	Ребёнок И			+
10.	Ребёнок К		+	
11.	Ребёнок Л			+
12.	Ребёнок М			+
13.	Ребёнок Н		+	
14.	Ребёнок О			+
15.	Ребёнок П			+

Таблица 3 – Результаты выполнения диагностического задания № 3

№	Имя ребёнка	3 балла	2 балла	1 балл
1.	Ребёнок А			+
2.	Ребёнок Б		+	
3.	Ребёнок В		+	

4.	Ребёнок Г		+	
5.	Ребёнок Д		+	
6.	Ребёнок Е			+
7.	Ребёнок Ж			+
8.	Ребёнок З			+
9.	Ребёнок И			+
10.	Ребёнок К		+	
11.	Ребёнок Л			+
12.	Ребёнок М			+
13.	Ребёнок Н		+	
14.	Ребёнок О			+
15.	Ребёнок П			+

Таблица 4 – Результаты выполнения диагностического задания № 4

№	Имя ребёнка	С чего вы бы начали своё путешествие на острове	Какие предметы нужно взять с собой?	Чем будет заниматься каждый?	Кого вы выберете командиром?	На острове много хищных зверей. Как вы будете от них защищаться?	Если случится ураган? Что вы будете делать?	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	2	2	2	2	2	1	1,8	Положительно настроен, активен, но недостаточно, предлагает инициативы.
2.	Ребёнок Б	1	1	1	2	1	1	1,2	Негативная направленность, не учитывает желание остальных
3.	Ребёнок В	2	1	1	2	1	1	1,3	Пассивен, не высказывается, иногда настаивает на своём
4.	Ребёнок Г	2	2	1	2	2	2	1,8	Положительно настроен, активен, но недостаточно, предлагает инициативы.
5.	Ребёнок Д	2	2	1	2	2	2	1,8	Положительно настроен, активен, но недостаточно, предлагает инициативы.
6.	Ребёнок Е	2	2	2	2	2	2	2,0	Соглашается, выражает мнение, но недостаточно проявляет активность
7	Ребёнок Ж	2	2	1	2	2	2	1,8	Положительно настроен, активен, но недостаточно, предлагает инициативы.
8	Ребёнок З	1	1	1	2	1	1	1,2	Негативная направленность, не учитывает желание остальных.

## Окончание таблицы

9.	Ребёнок И	2	1	1	2	1	1	1,3	Пассивен, не высказывается, иногда настаивает на своём.
10.	Ребёнок К	2	2	1	2	2	2	1,8	Положительно настроен, активен, но недостаточно, предлагает инициативы.
11.	Ребёнок Л	2	2	2	2	2	2	2,0	Соглашается, выражает мнение, но недостаточно проявляет активность.
12	Ребёнок М	2	1	1	2	1	1	1,3	Пассивен, не высказывается, иногда настаивает на своём.
13.	Ребёнок Н	1	1	1	2	1	1	1,2	Негативная направленность, не учитывает желание остальных.
14.	Ребёнок О	2	1	1	2	1	1	1,3	Пассивен, не высказывается, иногда настаивает на своём.
15.	Ребёнок П	2	1	1	2	1	1	1,3	Пассивен, не высказывается, иногда настаивает на своём.

Таблица 5 – Результаты выполнения диагностического задания № 5

№	Имя ребёнка	Помочь маме вымыть столы и стулья	Помочь дедушке – у него порвались его любимые книги.	Помочь бабушке полить цветы, прорыхлить землю	Помочь младшему брату.	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	2	1	3	2	2	Принимал предложения более активного, учитывал собственные интересы, недостаточно инициативен.
2.	Ребёнок Б	1	1	1	2	1,25	Не высказывал пожеланий, не знает норм взаимодействия в команде
3.	Ребёнок В	2	1	3	2	2	Недостаточно инициативен, мог возразить, знаком с нормами организованного взаимодействия
4.	Ребёнок Г	2	2	2	2	2,0	Принимал предложения более активного, учитывал собственные интересы, недостаточно инициативен.
5.	Ребёнок Д	2	1	3	2	2	Принимал предложения более активного, учитывал собственные интересы, недостаточно инициативен.
6.	Ребёнок Е	3	1	2	3	2,1	Недостаточно инициативен, мог возразить, знаком с нормами организованного взаимодействия
7.	Ребёнок Ж	2	1	3	2	2	Принимал предложения более активного, учитывал собственные интересы, недостаточно инициативен.
8.	Ребёнок З	1	1	1	2	1,25	Не высказывал пожеланий, не знает норм взаимодействия в команде.

## Окончание таблицы

9.	Ребёнок И	1	1	1	1	1,0	Выражал равнодушие к окружающим, отказывался от помощи других.
10.	Ребёнок К	1	1	1	1	1,0	Выражал равнодушие к окружающим, отказывался от помощи других.
11.	Ребёнок Л	1	1	1	1	1,0	Не высказывал пожеланий, не знает норм взаимодействия в команде
12.	Ребёнок М	1	1	1	1	1,0	Не высказывал пожеланий, не знает норм взаимодействия в команде
13.	Ребёнок Н	1	1	1	2	1,25	Выражал равнодушие к окружающим, отказывался от помощи других.
14.	Ребёнок О	1	1	1	1	1,0	Выражал равнодушие к окружающим, отказывался от помощи других.
15.	Ребёнок П	1	1	1	1	1,0	Справился с заданием при помощи взрослого с трудом.

Таблица 6 – Результаты выполнения диагностического задания № 6

№	Имя ребёнка	Умение не ссориться	Спокойно реагирует в конфликтных ситуациях	Умение принимать участие в коллективных делах	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	3	2	2	2,3	Подчинялся интересам других, шёл на уступки, конфликтных ситуаций не создавал.
2.	Ребёнок Б	2	1	1	1,3	Не мог спокойно выражать мнение, провоцировал конфликт.
3.	Ребёнок В	1	1	2	1,3	Не мог спокойно выражать мнение, провоцировал конфликт.
4.	Ребёнок Г	3	2	2	2,3	Подчинялся интересам других, шёл на уступки, конфликтных ситуаций не создавал.
5.	Ребёнок Д	1	1	1	1	Справился с заданием при помощи взрослого, провоцировал конфликт.
6.	Ребёнок Е	1	2	1	1,3	Справился с заданием при помощи взрослого, провоцировал конфликт.
7.	Ребёнок Ж	1	1	1	1	Не мог спокойно выражать мнение.
8.	Ребёнок З	1	2	2	1,7	Подчинялся интересам других, шёл на уступки, конфликтных ситуаций не создавал.
9.	Ребёнок И	2	2	2	2,0	Подчинялся интересам других, шёл на уступки, конфликтных ситуаций не создавал.
10.	Ребёнок К	1	1	1	1	Не считается с мнением других, к помощи не обращается.
11.	Ребёнок Л	1	1	1	1	Справился с заданием при помощи взрослого, провоцировал конфликт.
12.	Ребёнок М	1	2	1	1,3	Справился с заданием при помощи взрослого, провоцировал конфликт.
13.	Ребёнок Н	1	1	1	1	Не мог спокойно выражать мнение.
14.	Ребёнок О	1	2	1	1,3	Несколько раз провоцировал конфликт.
15.	Ребёнок П	1	2	1	1,3	Провоцировал конфликтную ситуацию.

Таблица 7 – Результаты обследования социально-коммуникативного развития по всем параметрам диагностической методики

№	Имя ребёнка	Умение понимать эмоциональное состояние	Умение получать необходимую информацию в	Умение уважительно относиться к окружающим	Умение выслушать другого человека	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками	Умение спокойно отстаивать своё мнение.	Умение соотносить свои желания, стремления с желаниями и стремлениями других	Умение принимать и оказывать помощь	Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях	Умение принимать участие в коллективных делах	Сумма баллов	Уровень
		№1	№2	№3	№4	№5	№6						
Диагностическое задание		№1	№2	№3	№4	№5	№6						
1.	Ребёнок А	1	1	1	2	2	2	9	низкий				
2.	Ребёнок Б	1	2	2	1	1	1	8	низкий				
3.	Ребёнок В	1	2	2	1	2	1	9	низкий				
4.	Ребёнок Г	2	2	2	2	2	2	12	средний				
5.	Ребёнок Д	2	2	2	2	2	1	11	средний				
6.	Ребёнок Е	2	2	1	2	2	1	10	низкий				
7.	Ребёнок Ж	2	2	1	2	2	1	10	низкий				
8.	Ребёнок З	1	1	1	1	1	2	7	низкий				
9.	Ребёнок И	1	1	1	1	1	2	7	низкий				
10.	Ребёнок К	1	2	1	2	1	1	8	низкий				
11.	Ребёнок Л	1	1	1	2	1	1	7	низкий				
12.	Ребёнок М	1	1	1	1	1	1	6	низкий				
13.	Ребёнок Н	2	2	2	1	1	1	9	низкий				
14.	Ребёнок О	1	1	1	1	1	1	6	низкий				
15.	Ребёнок П	1	1	1	1	1	1	6	низкий				

### Результаты обследования после реализации проекта

Таблица 1 – Результаты выполнения диагностического задания № 1

№	Имя ребёнка	Кто изображён на картинке??	Что они делают??	Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?	Как ты догадался (ась) об этом?	Как ты думаешь, что произойдёт потом?	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	2	2	2	2	1	1,8	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
2.	Ребёнок Б	2	2	2	1	1	1,6	Не определяет эмоционального состояния другого человека.
3.	Ребёнок В	2	2	1	1	1	1,4	Не определяет эмоционального состояния другого человека.
4.	Ребёнок Г	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
5.	Ребёнок Д	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
6.	Ребёнок Е	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
7.	Ребёнок Ж	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
8.	Ребёнок З	2	2	2	2	2	2,0	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
9.	Ребёнок И	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
10.	Ребёнок К	2	2	1	1	1	1,4	Не смог определить эмоции
11.	Ребёнок Л	2	1	1	1	2	1,4	Не смог определить эмоции
12.	Ребёнок М	2	2	1	1	1	1,4	Не смог определить эмоции
13.	Ребёнок	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.

## Окончание таблицы

14.	Ребёнок	3	2	2	1	1	1,8	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
15.	Ребёнок	3	2	2	2	3	2,4	Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.

Таблица 2 – Результаты выполнения диагностического задания № 2

№	Имя ребёнка	3 балла	2 балла	1 балл
1.	Ребёнок А		+	
2.	Ребёнок Б		+	
3.	Ребёнок В		+	
4.	Ребёнок Г		+	
5.	Ребёнок Д		+	
6.	Ребёнок Е			+
7.	Ребёнок Ж		+	
8.	Ребёнок З			+
9.	Ребёнок И		+	
10.	Ребёнок К		+	
11.	Ребёнок Л			+
12.	Ребёнок М			
13.	Ребёнок		+	
14.	Ребёнок		+	
15.	Ребёнок		+	

Таблица 3 – Результаты выполнения диагностического задания № 3

№	Имя ребёнка	3 балла	2 балла	1 балл
1.	Ребёнок А		+	
2.	Ребёнок Б		+	
3.	Ребёнок В		+	
4.	Ребёнок Г		+	
5.	Ребёнок Д		+	
6.	Ребёнок Е			+
7.	Ребёнок Ж			+
8.	Ребёнок З			+
9.	Ребёнок И		+	
10.	Ребёнок К		+	
11.	Ребёнок Л			+
12.	Ребёнок М			+
13.	Ребёнок		+	
14.	Ребёнок		+	
15.	Ребёнок		+	

Таблица 4 – Результаты выполнения диагностического задания № 4

№	Имя ребёнка	С чего вы бы начали своё путешествие на острове?	Какие предметы нужно взять с собой?	Чем будет заниматься каждый?	Кого вы выберете командиром?	На острове много хищных зверей? Как вы будете от них защищаться?	Если случится ураган? Что вы будете делать?	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	2	2	2	2	2	2	2,0	Отмечается положительная активность, высказывает мнение, принимает мнения других, недостаточно активен.
2.	Ребёнок Б	2	2	2	2	2	3	2,2	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен.
3.	Ребёнок В	2	2	2	2	2	2	2,0	Отмечается положительная активность, высказывает мнение, принимает мнения других, недостаточно активен.
4.	Ребёнок Г	3	2	2	2	2	2	2,2	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен, недостаточно активен.
5.	Ребёнок Д	2	1	1	1	1	2	1,3	Не активен, не общается, проявляет эгоизм.
6.	Ребёнок Е	2	3	2	2	2	2	2,2	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен, недостаточно активен.

## Окончание таблицы

7.	Ребёнок Ж	2	2	3	3	2	2	2,4	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен, недостаточно активен.
8.	Ребёнок З	2	2	3	2	2	2	2,2	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен, недостаточно активен.
9.	Ребёнок И	2	2	2	2	2	2	2,0	Отмечается положительная активность, высказывает мнение, принимает мнения других
10.	Ребёнок К	2	2	2	2	2	2	2,0	Отмечается положительная активность, высказывает мнение, принимает мнения других
11.	Ребёнок Л	2	2	2	2	2	2	2,0	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен, недостаточно активен.
12.	Ребёнок М	2	1	1	2	1	1	1,3	Не активен, не общается, проявляет эгоизм.
13.	Ребёнок Н	2	2	3	2	2	2	2,2	Учитывает интересы окружающих, инициирует предложения, недостаточно активен, недостаточно активен.
14.	Ребёнок О	2	1	1	2	1	1	1,3	Не активен, не общается, проявляет эгоизм.
15.	Ребёнок П	2	1	1	2	1	1	1,3	Не активен, не общается, проявляет эгоизм.

Таблица 5 – Результаты выполнения диагностического задания № 5

№	Имя ребёнка	Помочь маме вымыть столы и стулья	Помочь дедушке – у него порвались его любимые книги, необходимо их подклеить	Помочь бабушке полить цветы, прорыхлить землю и вытереть пыль с листьев	помочь младшему брату (сестре) навести порядок в игровых зонах	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	2	2	3	2	2,2	Недостаточно проявляет инициативу, знает нормы, отмечает трудности других.
2.	Ребёнок Б	1	1	1	2	1,3	Пассивен, не высказывается, равнодушен.
3.	Ребёнок В	2	1	2	2	1,8	Знает нормы поведения в группе, но иногда нарушает их, выступает с предложениями.
4.	Ребёнок Г	2	2	2	2	2,0	Знает нормы общения в коллективе, высказывает возражения, при этом недостаточно активен.
5.	Ребёнок Д	2	2	3	2	2,2	Недостаточно проявляет инициативу, знает нормы, отмечает трудности других.
6.	Ребёнок Е	3	1	2	3	2,1	Знает нормы общения в коллективе, высказывает возражения, при этом недостаточно активен.
7.	Ребёнок Ж	3	2	2	2	2,3	Недостаточно проявляет инициативу, знает нормы, отмечает трудности других.
8.	Ребёнок З	1	1	2	1	1,3	От помощи отказывается, пассивен, не высказывается.
9.	Ребёнок И	1	1	1	2	1,3	Пассивен, не высказывается, равнодушен.
10.	Ребёнок К	2	2	2	1	1,8	Знает нормы поведения в группе, но иногда нарушает их, выступает с предложениями.
11.	Ребёнок Л	2	2	1	2	1,8	Знает нормы поведения в группе, но иногда нарушает их, выступает с предложениями.
12.	Ребёнок М	1	1	2	2	1,5	Знает нормы поведения в группе, но иногда нарушает их, выступает с предложениями.
13.	Ребёнок Н	2	2	2	1	1,8	Знает нормы поведения в группе, но иногда нарушает их, выступает с предложениями.
14.	Ребёнок О	3	2	2	2	2,3	Недостаточно проявляет инициативу, знает нормы, отмечает трудности других.

15.	Ребёнок П	2	2	2	1	1,8	Знает нормы поведения в группе, но иногда нарушает их, выступает с предложениями.
-----	-----------	---	---	---	---	-----	---

Таблица 6 – Результаты выполнения диагностического задания № 6

№	Имя ребёнка	Умение не ссориться	Спокойно реагирует в конфликтных ситуациях	Умение принимать участие в коллективных делах	Среднее, балл.	Пояснения
1.	Ребёнок А	3	2	2	2,3	Уступает, не конфликтует.
2.	Ребёнок Б	2	1	1	1,8	Мнение не отстаивает, инициативы не проявляет, при этом не конфликтует.
3.	Ребёнок В	1	1	2	1,8	Мнение не отстаивает, инициативы не проявляет, не конфликтует.
4.	Ребёнок Г	3	2	2	2,3	Не идёт на конфликт, уступает, не конфликтует.
5.	Ребёнок Д	2	2	2	2,0	Не идёт на конфликт, уступает, не конфликтует.
6.	Ребёнок Е	1	2	2	1,8	Мнение не отстаивает, инициативы не проявляет, при этом не конфликтует.
7.	Ребёнок Ж	1	2	1	1,3	Провоцирует конфликт, не принимает помощи.
8.	Ребёнок З	2	2	2	2,0	Не идёт на конфликт, уступает, не конфликтует.
9.	Ребёнок И	2	1	1	1,3	Провоцирует конфликт, не принимает помощи.
10.	Ребёнок К	2	1	1	1,3	Провоцирует конфликт, не принимает помощи.
11.	Ребёнок Л	2	1	1	1,3	Провоцирует конфликт, не принимает помощи.
12.	Ребёнок М	2	2	1	1,8	Мнение не отстаивает, инициативы не проявляет.
13.	Ребёнок	2	1	1	1,3	Провоцирует конфликт, не принимает помощи.
14.	Ребёнок	2	2	1	1,8	Мнение не отстаивает, инициативы не проявляет, при этом не конфликтует.
15.	Ребёнок	2	2	1	1,8	Мнение не отстаивает, инициативы не проявляет.

Таблица 7 – Результаты обследования по всем параметрам диагностики

		Умение понимать эмоциональное состояние	Умение получать необходимую информацию в	Умение уважительно относиться к окружающим	Умение выслушать другого человека	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками	Умение спокойно отстаивать своё мнение.	Умение соотносить свои желания, стремления с желаниями и	Умение принимать и оказывать помощь	Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях	Умение принимать участие в коллективных делах	Сумма баллов
Диагностическое задание		№1	№2	№3	№4	№5	№6					
1.	Ребёнок А	2	2	2	2	2	2	2	2	11	средний	
2.	Ребёнок Б	2	2	2	2	1	2	2	2	11	средний	
3.	Ребёнок В	1	2	2	2	2	2	2	2	11	средний	
4.	Ребёнок Г	2	2	2	2	2	2	2	2	12	средний	
5.	Ребёнок Д	2	2	2	1	2	2	2	2	11	средний	
6.	Ребёнок Е	2	1	1	2	2	2	2	2	10	низкий	
7.	Ребёнок Ж	2	2	1	2	2	2	1	1	10	низкий	
8.	Ребёнок З	2	1	1	2	1	2	1	2	9	низкий	
9.	Ребёнок И	2	2	2	2	1	2	1	1	10	низкий	
10.	Ребёнок К	1	2	2	2	2	2	1	1	10	низкий	
11.	Ребёнок Л	1	1	1	2	2	2	1	1	9	низкий	
12.	Ребёнок М	1	1	1	1	2	2	2	2	8	низкий	
13.	Ребёнок Н	2	2	2	2	2	2	1	1	11	средний	
14.	Ребёнок О	2	2	2	1	2	2	2	2	11	средний	
15.	Ребёнок П	2	2	2	1	2	2	2	2	11	средний	

**Анкеты для родителей**

Анкета для родителя (до реализации проекта)

ФИО родителя \_\_\_\_\_

1. Укажите состав семьи (например, мама, папа, сын, дочь)  
\_\_\_\_\_
2. Как часто вы с ребёнком вместе занимаетесь общими делами (раз в неделю, раз в месяц, реже чем раз в месяц)
3. Каким образом ребёнок вовлечён в домашние дела (помогает убирать квартиру, оказывает помощь в дачных работах или другое).
4. Можно ли сказать, что Ваш ребёнок – настоящий помощник в семье? (совершенно точно, нет, скорее нет, скорее да)
5. Как часто он приходит на помощь? (раз в день, раз в неделю или другое)
6. Ребёнок сам предлагает свою помощь или приходится просить, заставлять.

## Анкета для родителя (до реализации проекта)

ФИО родителя \_\_\_\_\_

1. Знакомы ли вы с понятием «Инклюзивное образование»:
  - а) да, очень хорошо осведомлён в этом вопросе
  - б) что-то слышал
  - в) ничего не знаю
2. Что вы понимаете под «Инклюзивным образованием»  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Как часто вам приходится сталкиваться с людьми с ограниченными возможностями здоровья:
  - а) да
  - б) нет
  - в) каждый день, в близком окружении есть люди с ограниченными возможностями здоровья
  - г) часто, среди коллег есть такие люди
  - д) иногда, среди знакомых есть люди с ограниченными возможностями здоровья
  - е) редко, в общественных местах
  - ё) не сталкиваюсь
92. Какие отношения складываются с людьми с ограниченными возможностями здоровья (если в предыдущем вопросе даны ответы: а, б, в.)  
– возможны несколько вариантов ответов:
  - а) доброжелательные
  - б) не всегда могу их понять
  - в) отношусь с сочувствием
  - в) отношусь с пониманием
  - г) стараюсь оказать помощь в случае необходимости

д) они меня раздражают

е) не стараюсь вникать в проблемы другого

5. Есть ли в вашей семье ребёнок с ограниченными возможностями здоровья

а) да

б) нет

6 Как вы относитесь к совместному пребыванию и обучению вашего ребёнка с детьми с ограниченными возможностями здоровья

а) отрицательно

б) положительно

в) спокойно приму(нимаю) эту информацию

г) не думал (а) об этом

7. Знаете ли вы о существующих проблемах, у детей (как с ограниченными возможностями здоровья, так и норматипичных), которые возникают в условиях их совместного пребывания и обучения:

а) нет, не знаю

б) что-то слышал(а)

в) хорошо знаю

8. Как вы считаете нужны ли вам дополнительные знания по вопросам «Инклюзия» и «Инклюзивное образование»

а) да

б) нет

9. Хотели вы получить информацию (советы) о том, как нужно вести себя ребёнку в условиях совместного пребывания норматипичных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья

а) да

б) нет

Анкета для родителя (после презентации и до реализации проекта «Играем в театр вместе»)

ФИО родителя \_\_\_\_\_

1. Ваше отношение к проекту «Играем в театр вместе»
  - а) положительное
  - б) отрицательное
  - в) нейтральное
  
2. Даёте ли вы согласие на участие вашего ребёнка в проекте
  - а) да
  - б) нет
  
3. Готовы ли вы принимать участие в проекте
  - а) да
  - б) нет

## Анкета для родителя (после реализации проекта) «Играем в театр вместе»

ФИО родителя \_\_\_\_\_

1. По вашему мнению, участие в проекте оказалось для вас полезным опытом?
  - а) да
  - б) нет
  - в) не уверен
  
2. Будете ли вы применять на практике полученные в проекте знания, умения, подходы по обучению и воспитанию ребёнка?
  - а) да
  - б) нет
  - в) не уверен (а)
  
2. По вашему мнению, как повлияло на вашего ребёнка участие в проекте?
  - а) положительно;
  - б) отрицательно;
  - в) никак не повлияло.
  
- 3) Как вы относитесь к совместному пребыванию и обучению вашего ребёнка с детьми с ограниченными возможностями здоровья
  - а) отрицательно
  - б) положительно
  - в) спокойно приму(нимаю) эту информацию
  - г) не думал (а) об этом
  
- 4) Увеличился ли ваш багаж знаний в вопросах инклюзии и инклюзивного подхода в образовании?

## Анкета для педагога (до реализации проекта «Играем в театр вместе»)

ФИО педагога \_\_\_\_\_

1. Знакомы ли вы с понятием «Инклюзивное образование»:
  - а) да, очень хорошо осведомлён в этом вопросе
  - б) что-то слышал
  - в) ничего не знаю
  - г) проходил (ла) обучающие курсы по вопросам инклюзивного образования
2. Что вы понимаете под «Инклюзивным образованием»  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Если ли среди ваших воспитанников дети с ограниченными возможностями здоровья:
  - а) да
  - б) нет
4. Возникают ли трудности в воспитании и обучении такого (их) ребёнка (детей)
  - а) да
  - б) нет
5. Как часто возникают проблемные ситуации, связанные с совместным пребыванием норматипичных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья:
  - а) постоянно сталкиваюсь с подобными проблемами
  - б) иногда, возникают подобные ситуации
  - в) очень редко возникают подобные ситуации
  - г) таких ситуаций не возникает
6. В случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с совместным пребыванием норматипичных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, всегда ли вы знаете, как из неё выходить:

- а) всегда теряюсь, не знаю, что делать
- б) иногда возникают трудности в прогнозировании дальнейшего её развития
- в) часто возникают трудности в прогнозировании дальнейшего её развития
- г) всегда знаю, что делать в подобных ситуациях

7. Знаете ли вы о существующих проблемах, у детей (как с ограниченными возможностями здоровья, так и норматипичных), которые возникают в условиях их совместного пребывания и обучения:

- а) нет, не знаю
- б) что-то слышал(а)
- в) хорошо знаю

8. Как вы считаете нужны ли вам дополнительные знания по вопросам «Инклюзия» и «Инклюзивное образование»

- а) да
- б) нет

## Анкета для педагога (после реализации проекта «Играем в театр вместе»)

ФИО педагога \_\_\_\_\_

1. Как можно оценить опыт, полученный вами в проектной деятельности, как положительный:

- а) да
- б) нет
- в) не уверен (а)

2. Расширились ли ваши знания по работе с детьми в рамках инклюзивного подхода?

- а) да
- б) нет
- в) не уверен (а)

3 Вызывало ли трудности участие в проекте:

- а) да
- б) нет
- в) не уверен (а)

4. Если были трудности, то в чём конкретно они проявлялись?

---

---

—

5 Намерены ли вы в дальнейшем принимать участие в подобных мероприятиях:

- а) да
- б) нет

### Отношение к проекту стейкхолдеров

Таблица 1 – Отношение к проекту «Играем в театр вместе» стейкхолдеров по группам

Группа стейкхолдеров	Количество участников, чел.	Среднее значение	Предлагаемые мероприятия по улучшению отношений стейкхолдеров к проекту
Дети с ЗПР (экспериментальная группа)	15	+4	С детьми, которые выражали своё несогласие или сомнения проводилась индивидуальная работа с педагогом-психологом. После выяснения, при помощи специалиста, причины негативного отношения ребёнка, проводилась индивидуальная работа с ребёнком, направленная на устранения причины, что давало положительный результат.
Дети физиологической нормы (экспериментальная группа)	15	+3	С детьми, которые выражали своё несогласие или сомнения проводилась индивидуальная работа с педагогом-психологом. После выяснения, при помощи специалиста, причины негативного отношения ребёнка, проводилась индивидуальная работа с ребёнком, направленная на устранения причины, что давало положительный результат.
Педагогический коллектив	5	+5	Проведение групповой консультации по теме «Особый ребёнок в обществе и отношения к нему окружающих». Проведён совместный мастер класс родитель-ребёнок-педагог с целью знакомства.
Родители детей с ЗПР (экспериментальная группа)	23	+5	Проведение групповой консультации по теме «Особый ребёнок в обществе и отношения к нему окружающих». Проведён совместный мастер класс родитель-ребёнок-педагог с целью знакомства.
Родители детей физиологической нормы (экспериментальная группа)	25	+2	Проведение групповой консультации по теме «Особый ребёнок в обществе и отношения к нему окружающих». Проведён совместный мастер класс родитель-ребёнок-педагог с целью знакомства.

**«Играем в театр вместе»**

**Коррекционно-развивающая программа по социально-коммуникативному  
развитию старших дошкольников с задержкой психического развития**

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

Раздел 1. Содержание программы

Актуальность

Цели и задачи программы

Принципы и подходы

Тематическое содержание

Вовлеченность

Раздел 2. Упражнения, практические ситуации и игры, направленные на развитие социально-коммуникативных навыков

### Пояснительная записка

Цель программы – повышение социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Программа предназначена для работы детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Программа включает необходимый материал для организации коррекционно-развивающих занятий по социально-коммуникативному развитию. Все занятия вне зависимости от формы их реализации строятся вокруг и посредством театрализованной деятельности (за тематическую основу взята сказка «Теремок»).

Организационно-содержательная форма предусматривает такие формы занятий как взаимодействие в парах, организация коллективной работы (круглый стол), игры, моделирование различных практических ситуаций. Применение этих форм обогащает опыт общения детей, развивая их социальные и коммуникативные навыки. Чередование, бесед, игр, практических ситуаций в процессе занятий позволяет переключать детей с одного вида деятельности на другой. Значимое место в программе уделено применению наглядных методов и работе с ним (раскладывание карточек, перекладывание наглядного материала, аппликации). Во время беседы целесообразно использовать вопросно-ответный прием для усвоения учебного материала. В ходе беседы с обучающимся с задержкой психического развития, педагог исправляет неточности их речи, корректирует действия в рамках занятий, игр, упражнений, при этом выстраивая логику занятий и наводящих вопросов таким образом, чтобы дети стремились давать полные и выразительные ответы.

Программа разработана в соответствии с:

✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

✓ Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада № 144 «Северок» г. Красноярск.

В программе заложено сочетание индивидуальной и совместной деятельности педагогов, родителей и детей. Программа направлена на осуществление социально-коммуникативного развития детей 5-7 лет, посещающих дошкольное образовательное учреждение. Количество детей в группе не более 15 человек (2 группы: 8 человек с ЗПР + 7 с нормой, 7 с ЗПР + 8 норма). Занятия проводит педагог во второй половине дня 1 раз в неделю, по специально составленному расписанию в соответствии СанПиНом. Продолжительность занятий: 30 мин. Учебный план состоит из 34 занятий, 4 из которых отводятся на мониторинг, который проводится в сентябре и мае по 2 занятия.

## Раздел 1. Содержание программы

**Актуальность** разработанной программы обусловлена следующими причинами. С каждым годом среди детей дошкольного возраста увеличивается количество детей с задержкой психического развития. В свою очередь, несформированность умений по социально-коммуникативному развитию негативно влияет на дальнейшее развитие ребёнка. Исследование теоретико-методологических аспектов в рамках настоящего исследования выявило недостаточное представление в научно-методической литературе разработок по формированию социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Цель программы:** повысить уровень социально-коммуникативного развития детей с задержкой психического развития посредством театрализованной деятельности.

**Основные задачи** программы связаны с повышением уровня социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, в частности:

- обогащать представления о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях через персонажей произведений (посредством анализа их поведения, выражения их чувств, характеристик);
- совершенствовать самоконтроль над своими действиями, а также эмоциональную отзывчивость посредством приобретения артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- совершенствовать культуру поведения и общения, через: получение знаний о поведении в театре, посредством изучения и анализа общения героев произведений, посредством коммуникации друг с другом и со взрослыми;

– совместной деятельности, активно используя игру, нетрадиционные художественные техники и материалы, учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Доступность: учет возрастных особенностей детей.
2. Адаптированность материала согласно возраста целевой группы.
2. Систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных норм.
3. Наглядность: учет особенностей мышления.
4. Динамичность: интеграция программы в разные виды деятельности
5. Дифференциация: учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для реализации театрализованной деятельности, организации театрализованных игр. Интеграция образовательных областей.

Таблица 1 – Учебно-тематический план по реализации проекта «Играем в театр вместе»

№ занятия	Тема	Содержание	Формируемые умения социально-коммуникативного развития
1.	«Театр и что мы о нём знаем»	Процесс обсуждения темы начинается с вопросов, которые проясняют насколько ребёнок знаком с театром, посещает ли ребёнок театр и как часто это происходит. Если посещает, то кто его сопровождает (родители, бабушка, дедушка и т.д.). Почему «Театр начинается с вешалки»? Как ведут себя взрослые в театре, как вы себя ведёте в театре где можно узнать информацию о работе театра и т.п.	В процессе беседы, обсуждений, рассказов о театре формируются следующие виды умений: получать необходимую информацию; понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого; слушать другого; оказывать и принимать помощь.
2	«Волшебный телефон»	Детям предлагается позвонить (другу, бабушке, маме, папе и т.д.) и пригласить пойти в театр. Дети разбиваются по парам. Каждый ребёнок в паре берёт телефонную трубку и звонит другому, чтобы пригласить его в кукольный театр, другой ребёнок отвечает. Разговор обязательно должен сопровождаться такими словами: здравствуйте (здравствуй, привет и т.п.), до свидания. В разговоре должно прозвучать во сколько встречаются, в какой день будет спектакль.	В процессе деятельности у ребёнка формируются умения: получать необходимую информацию, слушать другого, уважительно обращаться к другому человеку, вести диалог со взрослыми и сверстниками.

## Продолжение таблицы

3.	«Кукольный театр»	В гостях у кукольного театра. Краткая история развития кукольного театра.	В процессе беседы, обсуждений, рассказов по теме формируются следующие виды умений: выслушивать другого, с уважением относиться к его мнению.
4.	«Едем в театр»	При помощи проецирования практической ситуации учимся отвечать на следующие вопросы. Как нужно вести себя в общественном транспорте? Кому нужно уступать место в первую очередь? Как передвигаться по салону во время движения транспортного средства?	В процессе занятия развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам, вести простой диалог со сверстниками.
5.	«Театральная кукла»	Кто она и откуда взялась театральная кукла (история появления)? Как и кто мастерит театральных кукол. Верховые и напольные куклы. В чем отличие? Что такое куклы, и кто ими управляет? Презентация кукол (педагог достаёт их из мешка и показывает детям)	В процессе беседы, обсуждений, рассказов по теме формируются следующие виды умений: выслушивать другого, с уважением относиться к его мнению.
6.	«Мы в театре»	При помощи проецирования практической ситуации учимся правилам поведения в театре. Отвечаем на следующие вопросы. Что такое театральная гардероб? Как нужно сдавать и забирать одежду? Как заходить в зал? Как правильно рассаживаться и вести себя во время представления? Что нужно делать после окончания представления и т.д?	Развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам, вести простой диалог со сверстниками, оказывать помощь другому и принимать её.

## Продолжение таблицы

7.	«Сказка «Мешок яблок» (В.Г. Сутеев)»	Рассуждаем о поведении героев сказки. С какими словами встречают взрослые друг друга? Как приветствует бабушка Артёма? Почему соседи благодарили Артёма? Какую помощь оказывал Артём? Почему Заяц остался без яблок? Как Белочка попросила у Зайца яблок? Какие вежливые слова она употребляла? Какие слова произнёс Барашек, когда Заяц угостил его яблоками? Как встретились Заяц и Бычок? Какие слова произнесли при встрече? Какое поведение было у Сороки, когда они встретились с Зайцем? Как можно назвать её поведение? Какие эмоции испытывал Заяц, когда он встретился с Волком? Кто приносил Зайчихе угощения? Какие эмоции испытывала Зайчиха, когда ждала Зайца? Почему из пустого мешка появилось столько добра?	В процессе беседы, обсуждений, рассказов по теме формируются следующие виды умений: понимать эмоциональное состояние другого человека, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим людям; принимать и оказывать помощь.
8.	«Сказка про сороку, которая никогда не говорила: «Пожалуйста»»	Беседа об общении друг с другом и отношении друг друга. Какие чувства и настроения возникают у себя и у другого после сказанного. Почему разное обращение и общение с окружающими имеет для тебя разные последствия? Есть ли в вашей жизни примеры аналогичного поведения знакомых, ваших личных, друзей? Кто научил сороку вежливым словам? Почему, когда что-то просишь и обращаешься нужно произносить вежливые слова? Какие вежливые слова вы знаете? Когда вы произносите вежливые слова?	В результате проведенной работы ребёнок учится: получать необходимую информацию в общении; вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; не ссориться, уважительно относиться к окружающим людям.

## Продолжение таблицы

9.	«Конструктор эмоций»	Ребята распределяются в группу по два-три человека. На каждый стульчик ставится макет головы (без лица). Каждой группе раздаются по 6 пар глаз и бровей, рот разной формы, нос различной конфигурации. Каждой группы детей даётся задание собрать лицо, изображающее эмоционально состояние (испуганное, радостное, удивленное, спокойное, злое).	В процессе игры формируются следующие виды умений: понимать эмоциональное состояние другого человека, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим людям.
10.	«Знакомство с содержанием сказки «Теремок»»	Педагог читает сказку на занятии, обсуждает с детьми её содержание. Чему учит это произведение? Сколько сказочных персонажей собралось в теремке? Кто первым приходит в теремок? Кто вторым поселился в теремке? Кто третий? Кто четвёртый? Кто пятым? Кто шестым? С какими словами очередной персонаж стучит в теремок? Как ведут себя те, кто уже живут в теремке? Почему теремок развалился? Что стали делать звери после того, как лишились своего жилища?	Формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; принимать и оказывать помощь; выслушать другого человека.
11.	«Составление рассказа о персонаже»	Педагог предлагает рассказать о своём персонаже. Для составления рассказа детям предлагается ответить на ряд вопросов (Как зовут твоего персонажа? Какой у него характер? Какая у него одежда? и т.д.	В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; уважительно относиться к окружающим людям.

## Продолжение таблицы

12.	«Кто лишний?»	Педагог помогает ребятам распределиться по 4-6 человек за большими столами (два стола сдвигаем вместе). На каждом столе разложены картинки с персонажами из сказки «Теремок», а также «лишние» картинки с изображением героев из других сказок. Дети должны выбрать только те картинки, на которых изображены персонажи из сказки «Теремок».	Во время игры у детей формируются умения: принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с другими участниками, оказывать и принимать помощь.
13.	«В магазине»	Ребята работают в парах, один выступает в качестве покупателя, в другой в качестве продавца. Покупатель должен прийти в магазин и рассказать продавцу, для чего нужны эти товары, а продавец должен предоставить необходимые материалы для покупателя и рассказать, как нужно ими пользоваться. Обязательным условием для общения является применение вежливых слов.	Формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; вести простой диалог со сверстниками; уважительное отношение к окружающим.
14.	«Персонажи сказки (мастерим куклу)»	Создание куклы ребёнком происходит совместно с родителями и педагогом. Педагог с помощью платформы zoom производит трансляцию обучающего ролика с пояснениями. Дети и родители, повторяя, делают куклу. Для работы над куклой необходимы: заготовки из материала (40×25 сантиметров, ножницы, цветная бумага, клей).	В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах.

## Продолжение таблицы

15.	«Раскрась меня»	<p>Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). На каждом столе лежат разные инструменты для работы (на одном заготовки для раскрашивания, на втором - цветные карандаши, на третьем – цветные фломастеры,). Педагог показывает на примере (раскрашенную куклу) и объясняет, что нужно сделать. Внимание акцентируется на лице, где при помощи изображения глаз, рта нужно выразить эмоции персонажа. Дети начинают работать подходят к другим столам, чтобы попросить нужный им для работы инструмент, при этом обязательно используя слова «Пожалуйста», «Спасибо», обращаются по имени.</p>	<p>В процессе игры развиваются такие умения как договариваться и уступать, принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с партнёром, оказывать помощь другому и принимать её, не ссориться.</p>
16.	«Здравствуйте!»	<p>Педагог предлагает детям на время превратится в своих сказочных героев. Дети по очереди надевают варежку (куклу) с персонажем из сказки «Теремок» и стараются произнести интонацией и голосом фразу приветствия из сказки и представиться окружающим, рассказывают о своём персонаже.</p>	<p>В процессе деятельности формируются умения уважительного отношения к окружающим, понимание эмоционального состояния.</p>

## Продолжение таблицы

17.	«Кто-кто в теремочке живёт?»	Педагог предлагает надеть на руку куклу и подойти к теремку, который установлен на большом столе (два стола сдвигаем вместе), стучат по нему, здороваются с другими персонажами, присаживаются за стол со словами «Кто-то в теремочке живёт...», сначала спросят рассказать о себе тех, кто их встречает, а потом рассказывают о своём персонаже. Последовательность устанавливается согласно сценарию сказки.	В процессе деятельности у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; вести простой диалог; уважительное отношение к окружающим.
18.	«Какой же новый теремок?»	Каждый ребёнок с членами своей семьи должен продолжить сказку и рассказать каким будет новый теремок и новая комната для своего персонажа (будет он жить один в комнате или с другим героем сказки). Ребёнку предлагается (по его выбору) нарисовать дома дом или комнату для своего персонажа.	В процессе деятельности ребёнок получает информацию, делится ею со взрослыми и детьми, развивает свой словарный запас.
19.	«Декорации и пригласительные к сказке «Теремок»»	Совместные занятия с родителями. В рамках занятий дети с родителями придумывают декорации, готовят пригласительные. Распределение ролей, взаимодействие детей и родителей, родителя и родителя. Погружение в атмосферу совместного творчества. Родители и дети распределяются в три группы. Одна группа украшает декорациями зал и ширму для представления, другая – готовит пригласительные на предварительно подготовленных шаблонах. В процессе совместной деятельности родители обязательно должны при обращении к другим демонстрировать (подчеркивать) уважительное отношение. Педагог выступает в роли модератора, направляя действия участников в формате «правильного поведения».	В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим людям; принимать и оказывать помощь; выслушать другого человека.

## Продолжение таблицы

20.	«Узнай кто это»	Педагог предлагает надеть кукол своих персонажей на руку, поднять их на уровне глаз. Педагог рассказывает о персонаже сказки. Дети внимательно слушают, угадывают персонажа и говорят у кого на руке находится соответствующая кукла.	Во время игры у детей формируются умения получать необходимую информацию в общении и уважительное отношение к окружающим
21.	«Афиша, к сказке «Теремок»»	Совместные занятия с родителями. В рамках занятий дети с родителями придумывают декорации, готовят пригласительные, афишу. Распределение ролей, взаимодействие детей и родителей, родителя и родителя. Погружение в атмосферу совместного творчества. Родители и дети распределяют задания по оформлению афиши. На ватмане, используя заготовки (буквы, аппликации) оформляют афишу. В процессе совместной деятельности родители обязательно должны при обращении к другим демонстрировать (подчеркивать) уважительное отношение. Педагог выступает в роли модератора, направляя действия участников в формате «правильного поведения».	В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; уважительно относиться к окружающим людям; принимать и оказывать помощь; выслушать другого человека.
22.	«Расставь по порядку»	<p>Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). Игра проходит в два этапа. На каждом столе лежат макеты персонажей сказки «Теремок».</p> <p>Ребятам необходимо разложить персонажи согласно содержанию сказки последовательно, в определенной последовательности согласно сюжету сказки.</p>	В процессе игры развиваются такие умения как договариваться и уступать, принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с партнёром, оказывать помощь другому и принимать её, не ссориться.

## Продолжение таблицы

23.	«Работа с куклами»	Каждый ребёнок учится надевать куклу на руку, под музыку производить движения пальцами, стараясь при их помощи отразить настроение, показать действия своего персонажа. Педагог посредством разнообразных движений показывает, как можно это сделать. Музыкальный руководитель подбирает музыку.	В процессе деятельности у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; понимать эмоциональное состояние другого человека; уважительное отношение к окружающим.
24.	«Герои сказки «Теремок» (образ)»	Педагог предлагает рассказать о своём персонаже. Для составления рассказа детям предлагается ответить на ряд вопросов (Как зовут твоего персонажа? Какой у него характер? Какая у него одежда? и т.д.	В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; уважительно относиться к окружающим людям.
25.	«Работа с куклами»	Каждый ребёнок учится надевать куклу на руку, под музыку производить движения пальцами, стараясь при их помощи отразить настроение, показать действия своего персонажа. Педагог посредством разнообразных движений показывает, как можно это сделать. Музыкальный руководитель подбирает музыку.	В процессе деятельности у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; понимать эмоциональное состояние другого человека; уважительное отношение к окружающим.
26.	«Строим вместе теремок»	Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). На каждом столе находится картонный макет теремка и отдельно его элементы (окна, труба, двери и т.д.). Дети распределить все элементы правильно, наклеив их на нужное место.	В процессе игры развиваются такие умения как договариваться и уступать, принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с партнёром, оказывать помощь другому и принимать её, не ссориться.

## Продолжение таблицы

27.	«Кто-кто в теремочке живёт?»	Педагог предлагает надеть на руку куклу и подойти к теремку, который установлен на большом столе (два стола сдвигаем вместе), стучат по нему, здороваются с другими персонажами, присаживаются за стол со словами «Кто-то в теремочке живёт...», сначала спросят рассказать о себе тех, кто их встречает, а потом рассказывают о своём персонаже. Последовательность устанавливается согласно сценарию сказки.	В процессе деятельности у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; вести простой диалог; уважительное отношение к окружающим.
28.	«Ставим сказку «Теремок»»	Дети повторяют слова своих персонажей по очереди. Вначале Мышка-норушка, далее Лягушка-квакушка и т.д. После этого надевают игрушку на руку и производя движения, повторяют слова. После того, как все запомнили слова своих персонажей, дети становятся за ширму и повторяют слова уже в условиях кукольного театра. Репетируя роли со своими персонажами за ширмой дети должны понимать последовательность своих действий и очередность персонажей. Если кто-то сбился, запутался, то важно чтобы другие помогли ему.	В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.
29.	«Встречаем и провожаем зрителей»	В процессе занятия обсуждаем как будем встречать и провожать гостей (зрителей) в день театрализованного представления. Вначале вспоминаем как встречаем и провожаем людей, которые приходят к нам в гости, с которыми встречаемся на улице? Какие слова при этом произносим. Далее дети разбиваются по парам: один зритель, который пришёл посмотреть спектакль, другой – встречающий. Педагог объясняет, как нужно встретить зрителя, дети должны воспроизводить эти действия.	В процессе деятельности у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; уважительное отношение к окружающим.

## Окончание таблицы

30.	«Ставим сказку «Теремок»»	<p>Дети повторяют слова своих персонажей по очереди. Вначале Мышка-норушка, далее Лягушка-квакушка и т.д. После этого надевают игрушку на руку и производя движения, повторяют слова. После того, как все запомнили слова своих персонажей, дети становятся за ширму и повторяют слова уже в условиях кукольного театра. Репетируя роли со своими персонажами за ширмой дети должны понимать последовательность своих действий и очерёдность персонажей. Если кто-то сбился, запутался, то важно чтобы другие помогли ему.</p>	<p>В результате занятия у ребёнка формируются следующие умения: получать необходимую информацию в общении; принимать участие в коллективных делах; не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.</p>
	Театрализованное представление «Сказка «Теремок»»	<p>Дети встречают и провожают гостей. Проводится театрализованное представление, на которое заранее раздаются приглашения для зрителей (членов семьи ребёнка). Дети на сцене разыгрывают сюжет к сказке «Теремок»</p>	<p>Принимать участие в коллективных делах; не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.</p>

Таблица 2 – Вовлеченность участников проекта «Играем в театр вместе»

№	Ф.И.О.	Деятельность по реализации проекта	Мероприятие
1.	XXXXX/дефектолог	Организация проекта, составление программы в рамках проектной деятельности, ресурсное обеспечение.	Игры: «Раскрась меня», «Расставь по порядку», «Кто лишний?» «Узнай кто это», «Узнай кто это», «Здравствуйте!», «Волшебный телефон». Темы: «Ставим сказку «Теремок» (репетиция)», «Встречаем и провожаем зрителей», «Работа с куклами», «Где живёт персонаж?», «Персонажи сказки (мастерим куклы)», «Театр и что мы о нём знаем», «Кукольный театр», «Смотрим и анализируем сказку «Мешок яблок»», «Смотрим сказку «Сказка про сороку, которая никогда не говорила: «Пожалуйста»», «Знакомство с содержанием сказки «Теремок»», «Составление рассказа о персонаже».
2.	XXXX/музыкальный руководитель	Подбор музыкальных произведений под тематическое содержание занятий.	Темы: «Ставим сказку «Теремок» (репетиция)», «Встречаем и провожаем зрителей», «Работа с куклами», «Где живёт персонаж?», «Персонажи сказки (мастерим куклы)», «Театр и что мы о нём знаем», «Кукольный театр», «Смотрим и анализируем сказку «Мешок яблок»», «Смотрим сказку «Сказка про сороку, которая никогда не говорила: «Пожалуйста»», «Знакомство с содержанием сказки «Теремок»».
3.	XXX/воспитатель	Проведение занятий в рамках программы.	Игры: «Раскрась меня», «Расставь по порядку», «Кто лишний?» «Узнай кто это», «Узнай кто это», «Здравствуйте!», «Волшебный телефон». Темы: «Ставим сказку «Теремок» (репетиция)», «Встречаем и провожаем зрителей», «Работа с куклами», «Где живёт персонаж?», «Составление рассказа о персонаже», «Персонажи сказки (мастерим куклы)», «Театр и что мы о нём знаем», «Кукольный театр», «Смотрим и анализируем сказку «Мешок яблок»», «Смотрим сказку «Сказка про сороку, которая никогда не говорила: «Пожалуйста»», «Знакомство с содержанием сказки «Теремок»».

4.	XXX/ психолог	Работа со стейкхолдерами по улучшению отношения к проекту.	Проведение консультаций родителей педагогов в рамках психолого-педагогического сопровождения проекта.
----	---------------	--	---

Таблица 3 – Умения социально-коммуникативного развития, формируемые посредством проекта «Играем в театр вместе»

№	Умение	Игры, занятия, практические ситуации направленные на формирование умения
1.	Понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём.	Игра «Раскрась меня», игра «Конструктор эмоций», упражнение «Здравствуйте!».
2.	Получать необходимую информацию в общении.	Игра «Волшебный телефон», игра «Узнай кто это?», практическая ситуация «Встречаем зрителей», «Составление рассказа о персонаже», «В магазине».
3.	Уважительно относиться к окружающим людям.	Упражнение «Здравствуйте!», практическая ситуация «Афиша, декорации и пригласительные к сказке», «Составление рассказа о персонаже», практическая ситуация «Встречаем зрителей», «В магазине».
4.	Выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.	Игра «Волшебный телефон», задание «Какой же новый теремок», «Составление рассказа о персонаже», игра «Кто-кто в теремочке живёт?», практическая ситуация «Встречаем зрителей».
5.	Вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.	Игра «Волшебный телефон», игра «Кто-кто в теремочке живёт?», игра «Расставь по порядку», «В магазине».
6.	Спокойно отстаивать своё мнение.	Игра «Строим теремок вместе», Задание «Какой же новый теремок?», практическая ситуация «Афиша, декорации и пригласительные к сказке».
7.	Соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.	Игра «Конструктор эмоций», практическая ситуация «Мастерим куклу вместе».
8.	Принимать и оказывать помощь.	Игра «Раскрась меня», игра «Кто лишний?», игра «Конструктор эмоций», практическая ситуация «Афиша, декорации и пригласительные к сказке», практическая ситуация «Мастерим куклу вместе».

9.	Не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.	Игра «Раскрасим персонаж», игра «Строим теремок вместе», игра «Расставь по порядку».
10.	Принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.).	Задание «Какой же новый теремок», занятие «Строим теремок вместе», игра «Кто-кто в теремочке живёт?», игра «Конструктор эмоций», игра «Расставь по порядку», практическая ситуация «Афиша, декорации и приглашительные к сказке», практическая ситуация «Мастерим куклу вместе», игра «Кто лишний?».

## **Радел 2. Упражнения, практические ситуации и игры, направленные на развитие социально-коммуникативных навыков**

### **Игра «Волшебный телефон»**

**Цели:** развитие следующих умений – получать необходимую информацию, слушать другого, уважительно обращаться к другому человеку, вести диалог со взрослыми и сверстниками.

**Содержание.** Детям предлагается позвонить (другу, бабушке, маме, папе и т.д.) и пригласить пойти в театр. Дети разбиваются по парам. Каждый ребёнок в паре берёт телефонную трубку и звонит другому, чтобы пригласить его в кукольный театр, другой ребёнок отвечает. Разговор обязательно должен сопровождаться такими словами: здравствуйте (здравствуй, привет и т.п.), до свидания. В разговоре должно прозвучать во сколько встречаются, в какой день будет спектакль.

### **Игра «Раскрашиваем персонаж»**

**Цели:** развитие следующих умений – договариваться и уступать, принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с партнёром, оказывать помощь другому и принимать её, не ссориться.

**Содержание.** Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). На каждом столе лежат разные инструменты для работы (на одном заготовки для раскрашивания, на втором – цветные карандаши, на третьем – цветные фломастеры). Педагог показывает на примере (раскрашенную куклу) и объясняет, что нужно сделать. Внимание акцентируется на лице, где при помощи изображения глаз, рта нужно выразить эмоции персонажа. Дети начинают работать подходят к другим столам, чтобы попросить нужный им для работы инструмент, при этом обязательно используя слова «Пожалуйста», «Спасибо», обращаются по имени.

### **Задание «Какой же новый теремок»**

**Цель:** развить следующие умения – принимать участие в коллективных делах, выслушивать старшего, уважительно относиться к его мнению, отстаивать спокойно своё мнение.

**Содержание.** Задание предназначено для выполнения его в кругу семьи. Сказка заканчивается на том, что все герои вместе строят новый теремок. Каким он будет? Дети получают задание придумать и нарисовать новый теремок. При помощи членов семьи дети придумывают и рисуют теремок. На занятии в группе ребёнку предлагается показать теремок (комнату для персонажа) и рассказать о нём.

### **Занятие «Строим теремок вместе»**

**Цели:** развить у детей умения принимать участие в коллективных делах, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, брать ответственность, проявлять инициативу.

**Содержание.** Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). На каждом столе находится картонный макет теремка, который дети должны раскрасить в условиях совместной деятельности.

### **Занятие «Строим вместе теремок»**

**Цели:** развить у детей умения принимать участие в коллективных делах, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, брать ответственность, проявлять инициативу.

**Содержание.** Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). На каждом столе находится картонный макет теремка и отдельно его элементы (окна, труба, двери и т.д.). Дети распределить все элементы правильно, наклеив их на нужное место.

### **Игра «Кто-кто в теремочке живёт?»**

**Цели:** развить у детей умения принимать участие в коллективных делах, формирование уважительных приёмов общения и расширения

словарного набора, выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.

**Содержание.** Дети надевают куклу своего персонажа на руку и по очереди подходят к макету теремка, который установлен на большом столе (два стола сдвигаем вместе), стучат по нему, здороваются с другими персонажами, присаживаются за стол со словами «Кто-то в теремочке живёт...», сначала спросят рассказать о себе тех, кто их встречает, а потом рассказывают о своём персонаже. Последовательность устанавливается согласно сценарию сказки. Сначала «Мышка-норушка», затем «Лягушка-квакушка» и т.д. Постепенно за столом оказываются все участники сказки.

#### **Игра «Узнай кто это»**

**Цели:** развитие таких умений как получать необходимую информацию в общении, развитие наблюдательности.

**Содержание.** Дети поднимают (на уровне глаз своих персонажей – кукол). Педагог рассказывает об одном из персонажей, а дети называют (угадывают) персонажа и того, у кого он находится, называют имя этого ребёнка.

#### **Игра «Кто лишний?»**

**Цель:** развить следующие умения – принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с другими участниками, оказывать и принимать помощь.

**Содержание.** Дети рассаживаются по 4-6 человек на стол (два стола сдвигаем вместе). На столе разложены картинки с персонажами из сказки «Теремок», а также «лишние» картинки с изображением героев из других сказок. Дети должны выбрать только те картинки, на которых изображены персонажи из сказки «Теремок».

#### **Игра «Конструктор эмоций»**

**Цель:** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам детям младшего возраста; формирование

уважительных приёмов общения и расширения словарного набора; понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого.

**Содержание.** Ребята распределяются в группу по два-три человека. На каждый стульчик ставится макет головы (без лица). Каждой группе раздаются по 6 пар глаз и бровей, рот разной формы, нос различной конфигурации. Каждой группы детей даётся задание собрать лицо, изображающее эмоционально состояние (испуганное, радостное, удивленное, спокойное, злое).

### **Упражнение «Здравствуйте!»**

**Цель:** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам детям младшего возраста; формирование уважительных приёмов общения и расширения словарного набора; развитие умений участия в коллективных делах.

**Содержание.** *Давайте превратимся в ваших сказочных героев!* Дети по очереди надевают варежку (куклу) с персонажем из сказки «Теремок» и стараются произнести интонацией и голосом фразу приветствия из сказки и представиться окружающим, рассказать о своём персонаже.

### **Игра «Расставь по порядку»**

**Цель:** развить такие умения как договариваться и уступать, принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с партнёром, оказывать помощь другому и принимать её, не ссориться.

Игра возможна в двух вариантах.

#### ***Первый вариант***

**Содержание.** Дети рассаживаются по 4-6 человек на стол (два стола сдвигаем вместе). На столе разложены картинки с персонажами из сказки «Теремок» и картинка с домиком из «Теремка». Необходимо в заранее подготовленную форму с пустыми ячейками разложить по порядку «заселения» в теремок персонажей сказки, т.е. в следующей последовательности: 1. Мышка-норушка 2. Лягушка-квакушка 3. Зайчик-

побегайчик 4. Лисичка-сестричка 5. Волчок-серый бочок 6. Медведь косолапый.

### ***Второй вариант***

**Содержание.** Дети рассаживаются по четыре человека за большим столом (два стола сдвигаем вместе). Игра проходит в два этапа. На каждом столе лежат макеты персонажей сказки «Теремок».

**Первый этап.** Ребятам необходимо разложить персонажи согласно содержанию сказки последовательно, в следующем порядке «Мышка-норушка – лягушка-квакушка – Зайчик-побегайчик – Лисичка-сестричка – Волчок-серый бочок – Медведь косолапый. После того, как дети составили персонажей, педагог проверяет правильность выполнения.

**Второй этап.** Каждый ребёнок берёт в руки определённого персонажа. По команде «Старт» дети каждой команды должны стать в правильном порядке, продублировав последовательность на столе. Команда, которая раньше всех правильно повторила последовательность выигрывает.

### **Развитие социально-коммуникативных навыков (практические ситуации)**

Создание практических ситуаций даёт возможность непосредственного погружения в атмосферу реального мира и позволяет непосредственно стать участником сложившейся ситуации. Погружение ребёнка в «житейские проблемы» является очень действенной формой в социально-коммуникативном развитии ребёнка. Игровые ситуации могут быть включены в сюжетно-ролевые игры, а также использоваться непосредственно при проведении занятия и в свободной деятельности с детьми. Благодаря таким практическим ситуациям как «Шьём куклу вместе», «Афиши, декорации и пригласительные к сказке», «Оформляем зал», «Встречаем зрителей» ребята получают опыт конкретных действий и практик в общении друг с другом, родителями, знакомыми и незнакомыми. Регулярное создание практических ситуаций в образовательном учреждении

и за его рамками закрепляет полученные умения по социально-коммуникативному развитию ребёнка. Задачами педагога при применении таких форм являются: вовлечение детей в ситуации, показать значимость участия ребёнка в сложившейся практической ситуации.

### **Декорации к сказке**

**Цель:** развить следующие умения – принимать участие в коллективных делах, выслушивать старшего, уважительно относиться к его мнению, отстаивать спокойно своё мнение.

**Содержание.** Занятие предусматривает совместную деятельность детей, родителей, педагогов. Дети и родители распределяются на три группы и выполняют следующие задания: первая группа – делает из домика-заготовки «Теремок», вторая группа – украшает ширму; третья группа – вырезает сюжетные картинки, используя цветную бумагу, картон, карандаши, фломастеры; 3 группа – готовит афишу к сказке «Теремок», используя необходимые материалы, такие как, ватман, цветные фломастеры и карандаши и т.п.

### **Афиша и приглашения к сказке**

**Цель:** развить следующие умения – принимать участие в коллективных делах, выслушивать старшего, уважительно относиться к его мнению, отстаивать спокойно своё мнение.

**Содержание.** Занятие предусматривает совместную деятельность детей, родителей, педагогов. Дети и родители распределяются на две группы и выполняют следующие задания: первая группа – оформляет на подготовленных бланках приглашения, используя цветную бумагу, картон, карандаши, фломастеры; вторая группа – готовит афишу к сказке «Теремок», используя необходимые материалы, такие как, ватман, цветные фломастеры и карандаши и т.п.

### **Едем в театр**

**Цель** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам, вести простой диалог со сверстниками.

**Содержание.** Итак, мы отправляемся в кукольный театр. На каком виде транспорта мы поедем? В кабинете для проведения групповых занятий расставляют детские стульчики (по два- три через 3-4 метра по кругу). Водитель (ребёнок) берёт ленточку и начинает движение по кругу, останавливаясь возле стульчиков, дети встают, берутся за ленточку. Водитель объявляет, о том, что двери закрываются и так далее. После того, как все взялись за ленточку (оказались в автобусе), воспитатель рассказывает о правилах поведения в автобусе. Обыгрывают ситуации, когда нужно встать, кому уступить место, что нужно сказать, когда хотите пройти по салону и т.д.

### **Мы в театре**

**Цель** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам, вести простой диалог со сверстниками, оказывать помощь другому и принимать её.

**Содержание.** Мы пришли в театр. Первое, что нужно сделать – сдать одежду в гардероб. Как нужно сдавать вещи в гардероб, что при этом нужно говорить и как себя вести объясняет воспитатель. Дети по одному подходят к воспитателю и сдают вещи с соблюдением всех сказанных правил – не толкаться, не кричать, подойти к зеркалу посмотреть всё ли в порядке с внешним видом. После того, как все разделись, воспитатель раздаёт билеты. Вот ваши билеты (на каждом из них своё изображение сказочных героев, такое же на стульчике). Задача ребёнка найти свой стульчик и занять своё место. В кабинете для проведения групповых занятий расставлены детские стульчики в три ряда по пять стульчиков. Рассевшись на стульчики смотрим театрализованное представление «Теремок». Спектакль понравился – хлопаем! Аккуратно встаём со стульчиков, подходим в гардероб и покидаем зал.

### **В магазине**

**Цель** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам, вести простой диалог со сверстниками.

**Содержание.** Для того, чтобы смастерить куклу для своего персонажа, ребятам необходимо приобрести в магазине необходимые материалы (ткань, нитки ножницы). Ребята работают в парах, один выступает в качестве покупателя, в другой в качестве продавца. Покупатель должен прийти в магазин и рассказать продавцу, для чего нужны эти товары, а продавец должен предоставить необходимые материалы для покупателя и рассказать, как нужно ими пользоваться. Обязательным условием для общения является применение вежливых слов.

### **Составление рассказа о персонаже**

**Цель:** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам; выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.

**Содержание.** У каждого ребёнка есть свой персонаж, педагог предлагает составить рассказ о своём персонаже сказки «Теремок» и выступить с ним перед всеми ребятами. Выступает каждый ребёнок по порядку. После выступления, аплодисменты. Для составления рассказа Каждый ребёнок должен ответить на следующие вопросы:

- Как зовут твоего персонажа?
- Как выглядит твой персонаж?
- Какой возраст у твоего персонажа?
- Какого цвета у него глаза, волосы, какого он роста?
- В какую одежду он одет?
- Какой у него характер? и т.п.

### **Мастерим куклу вместе**

**Цель** принимать участие в коллективных делах, соотносить свои желания, стремления с интересами других людей; оказывать помощь другому

и принимать её, не ссориться, умение слушать и принимать информацию.

**Содержание.** Детям с взрослыми членами своей семьи необходимо смастерить куклу своего персонажа. Занятия проводится после мастер-класса, проведенного на платформе zoom. Совместно с родителями или другими близкими родственниками старших возрастов ребёнок в домашних условиях создаёт своего персонажа (в виде варежки), с которым в дальнейшем будет выступать в театре в дошкольном образовательном учреждении.

### **«Встречаем зрителей»**

**Цель:** развитие и формирование умений уважительного отношения к взрослым и сверстникам детям младшего возраста; выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; развитие умений участия в коллективных делах.

**Содержание.** Создание ситуации приурочено к проведению спектакля «Теремок». На спектакль приглашаются члены семей воспитанников, участвовавших в проектной работе. Дети встречают взрослых, провожают их к сидячим местам, предлагают присесть и т.д., проявляя уважительное поведение и речь. Маленьким зрителям также предлагается помощь по размещению со стороны встречающих их детей.

### **Тематика бесед и обсуждений в групповых занятиях**

1. Тема «Знакомство с театром» (Кто был в театре? С кем вы ходите в театр? Как ведут себя при посещении театра взрослые и дети? Как вы себя ведёте в театре? Что означает вежливое поведение? Как обратиться к другому, что узнать, что где находится? Что нужно сказать после ответа на твой вопрос?).

2. Тема «В гостях у кукольного театра». Кто из вас ходил в кукольный театр? Что вам понравилось? Что такое кукла (театральная)? Какие они бывают?

3. Что такое театральная кукла? Тема «Смотрим сказку «Мешок яблок» (В.Г. Сутеев)». С какими словами встречаются взрослые друг друга? Как приветствует бабушка Артёма? Почему соседи благодарили Артёма? Какую помощь оказывал Артём? Почему Заяц остался без яблок? Как Белочка попросила у Зайца яблок? Какие вежливые слова она употребляла? Какие слова произнёс Барашек, когда Заяц угостил его яблоками? Как встретились Заяц и Бычок? Какие слова произнесли при встрече? Какое поведение было у Сороки, когда они встретились с Зайцем? Как можно назвать её поведение? Какие эмоции испытывал Заяц, когда он встретился с Волком? Кто приносил Зайчихе угощения? Какие эмоции испытывала Зайчиха, когда ждала Зайца? Почему из пустого мешка появилось столько добра?

4. Тема «Сказка про сороку, которая никогда не говорила: «Пожалуйста»». Беседа об общении друг с другом и отношении друг друга. Какие чувства и настроения возникают у себя и у другого после сказанного. Почему разное обращение и общение с окружающими имеет для тебя разные последствия? Есть ли в вашей жизни примеры аналогичного поведения знакомых, ваших личных, друзей? Кто научил сороку вежливым словам? Почему, когда что-то просишь и обращаешься нужно произносить вежливые слова? Какие вежливые слова вы знаете? Когда вы произносите вежливые слова?

5. Тема «Шьём куклу вместе». Помогать другому (Что означает для вас помочь другому? Приходилось ли вам оказывать помощь: родителям, брату, сестре, знакомым, другу, незнакомым? Как вы это делали? Если вам понадобится помощь (Как обратиться к маме, папе, бабушке, дедушке, сестре, брату? Как обратиться к знакомым? Как обратиться к педагогу? Как попросить помощи у знакомого человека? Как попросить помощи у незнакомого человека?)

6. Тема «Афиша, декорации и пригласительные к сказке «Теремок»». Как обратиться к другу? Как обратиться к другому, если тебе что-то понадобилось? Как обратиться к взрослому? Как обратиться к педагогу? Как обратиться к знакомому человеку? Как обратиться к незнакомому человеку?

7. Тема «Встречаем и провожаем зрителей». Приходит ли к вам гости? Как вы встречаете своих гостей? Как вы приветствуете знакомых людей? Какие слова приветствия вы знаете? Как вы провожаете своих гостей? Какие слова при этом произносите? Как вы предлагаете им пройти? Если человек в верхней одежде, как вы предложите её снять?

## Конспект занятия на тему «Расставь по порядку»

**Цель:** развить умения договариваться и уступать, принимать участие в коллективных делах, согласовывать действия с партнёром, оказывать помощь другому и принимать её, не ссориться.

### **Задачи**

#### *Образовательные*

Развивать: умение договариваться, уступать, взаимодействовать в команде; внимание; память; умение согласовывать речь с движением.

#### *Воспитательные*

Воспитывать умение работать в коллективе, команде.

#### *Здоровьесберегающие*

Способствовать созданию благоприятного психологического климата, чередовать статические и динамические задания.

### **Интеграция**

Познание. Социализация. Коммуникация.

**Материалы и оборудование:** Макет теремка, театральные куклы (у каждого ребёнка своя), карточки с изображением персонажа (4 комплекта), столы, стулья.

**Место проведения:** группа

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Мы с вами уже познакомились с персонажами сказки «Теремок». Давайте вспомним и перечислим всех персонажей. Кто из вас помнит, поднимайте руку и называйте персонажа.

### **Дети:**

- Мышка-норушка
- Лягушка-квакушка
- Зайчик-побегайчик
- Лисичка-сестричка
- Волчок-серый бочок

– Медведь косолапый

**Воспитатель:** Правильно, ребята! Наши сказочные персонажи по очереди приходили в теремок и заселялись в нём. В каком же порядке они приходили в теремок. Давайте вспомним. У каждой группы на столе лежат карточки с персонажами этой сказки давайте их сложим в таком порядке, в котором наши герои приходили и заселялись в теремок. Работаем в группе дружно. Те, кто выполнит всё задание, поднимайте руки, а я подойду проверю как вы с ним справились. Итак, начнём.

**Дети:** выполняют задание поднимают руки

**Воспитатель** (подходит к каждому столу и проверяет правильность выполнения задания, если необходимо – поправляет). Раздаёт каждому ребёнку куклу с его персонажем сказки. Итак, молодцы с заданием все справились, но это ещё не всё. Мы с вами должны оживить наших персонажей. Давайте оденем наших кукол на руки и расскажем о них по порядку. А теперь встаньте и выйдите из-за своих столов и вспомним наших персонажей. Кто первым пришёл в теремок?

**Дети:** Мышка-норушка

**Воспитатель:** Правильно! Кто у нас из детей Мышка-норушка, отзовитесь.

**Дети:** отзываются те, у кого на руке «Мышка-норушка».

**Воспитатель.** Давайте вспомним какая же у нас Мышка-норушка. Какими словами её можно охарактеризовать. Я буду называть слово и если оно подходит к нашему персонажу, то все поднимаем руки вверх, если не подходит, то топайте. Итак, начнём: Мышка-норушка огромная, Мышка-норушка маленькая, Мышка-норушка зелёная, Мышка-норушка рычит, Мышка-норушка пищит, Мышка-норушка мычит, Мышка-норушка ползёт, Мышка-норушка бежит, Мышка-норушка злая, Мышка-норушка добрая, Мышка-норушка с рогами, Мышка-норушка с ушами.

**Дети** поднимают руки вверх, если персонаж подходит под описание, если не подходит, то топают.

**Воспитатель.** Молодцы, все знают Мышку-норушку. Теперь давайте вспомним кто вторым пришёл в теремок.

**Дети:** «Лягушка-квакушка».

**Воспитатель:** Правильно! Кто у нас Лягушка-квакушка, отзовитесь.

**Дети:** отзываются те, у кого на руке «Лягушка-квакушка».

**Воспитатель.** Давайте вспомним какая же у нас Лягушка-квакушка. Какими словами её можно охарактеризовать. Я буду называть слово и если оно подходит к нашему персонажу, то все поднимаем руки вверх, если не подходит, то вниз. Итак, начнём: Лягушка-квакушка красная, Лягушка-квакушка большая, Лягушка-квакушка зелёная, Лягушка-квакушка квакает, Лягушка-квакушка мурлыкает, Лягушка-квакушка прыгает, Лягушка-квакушка бежит, Лягушка-квакушка показывает зубы, Лягушка-квакушка злая, Лягушка-квакушка добрая, Лягушка-квакушка с усами, Лягушка-квакушка с глазами.

**Дети** поднимают руки вверх, если персонаж подходит под описание, если не подходит, то топаем.

**Воспитатель.** Здорово, знаем Лягушка-квакушка. А кто в теремок пришёл после неё.

**Дети:** «Зайчик-побегайчик».

**Воспитатель:** Молодцы! Где у нас спрятались Зайчики-побегайчики. Отзовитесь

**Дети:** отзываются те, у кого на руке «Зайчик-побегайчик».

**Воспитатель.** Кто же у нас такой Зайчик-побегайчик? Давайте попробуем подобрать нужные слова для нашего персонажа. Я буду называть слово и если оно подходит к нашему персонажу, то все поднимаем руки вверх, если не подходит, то вниз. Итак, начнём: Зайчик-побегайчик грозный, Зайчик-побегайчик трусливый, Зайчик-побегайчик пугливый, Зайчик-

побегайчик ленивый, Зайчик-побегайчик оранжевый, Зайчик-побегайчик прыгает, Зайчик-побегайчик летает, Зайчик-побегайчик всех пугает, Зайчик-побегайчик всех выгоняет, Зайчик-побегайчик с рогами, Зайчик-побегайчик с длинными ушами, Зайчик-побегайчик с короткими ногами.

**Дети** поднимают руки вверх, если персонаж подходит под описание, если не подходит, то вниз.

**Воспитатель.** Молодцы! вспомнили все Зайчика-побегайчика. А кто в теремок пришёл после него?

**Дети:** «Лисичка-сестричка».

**Воспитатель:** Молодцы! Кто из вас Лисички-сестрички. Отзовитесь

**Дети:** отзываются те, у кого на руке «Лисичка-сестричка».

**Воспитатель.** Какая же у нас Лисичка-сестричка? Давайте попробуем подобрать нужные слова для нашего персонажа. Я буду называть слово и если оно подходит к нашему персонажу, то все поднимаем руки вверх, если не подходит, то вниз. Итак, начнём: Лисичка-сестричка хитрая, Лисичка-сестричка трусливая, Лисичка-сестричка рыжая, Лисичка-сестричка огромная, у лисички-сестрички короткий хвост, Лисичка-сестричка прыгает, Лисичка-сестричка ползает, у Лисички-сестрички пушистый хвост, Лисичка-сестричка с длинными ушами.

**Дети** поднимают руки вверх, если персонаж подходит под описание, если не подходит, то топают.

**Воспитатель.** вспомнили все Лисичку-сестричку и правильно её описали. А кто постучался в теремок после Лисички-сестрички?

**Дети:** «Волчок-серый бочок».

**Воспитатель:** Правильно! Кто из вас Волчок-серый бочок. Отзовитесь

**Дети:** отзываются те, у кого на руке «Волчок-серый бочок».

**Воспитатель.** Какой же у нас Волчок-серый бочок? Давайте попробуем подобрать нужные слова для нашего персонажа. Я буду называть слово и если оно подходит к нашему персонажу, то все поднимаем руки

вверх, если не подходит, то вниз. Итак, начнём: Волчок-серый бочок ласковый, Волчок-серый бочок трусливый, Волчок-серый бочок рыжий, Волчок-серый бочок серый, Волчок-серый бочок бежит, Волчок-серый бочок ползёт, Волчок-серый бочок мычит, Волчок-серый бочок с короткими ушами, Волчок-серый бочок с пушистым хвостом.

**Дети** поднимают руки вверх, если персонаж подходит под описание, если не подходит, то топают.

**Воспитатель.** Не забыли кто у нас Волчок-серый бочок. А кто постучался в теремок после него?

**Дети:** «Медведь косолапый».

**Воспитатель:** Правильно, ребята, Медведь косолапый! У кого из вас Медведь косолапый? Отзовитесь.

**Дети:** отзываются те, у кого на руке «Медведь косолапый».

**Воспитатель** Давайте будем вспоминать какой же наш Медведь косолапый? Давайте попробуем подобрать нужные для него слова. Я буду называть слово и если оно подходит к Медведю косолапому, то вы поднимайте руки вверх, если не подходит, то вниз. Итак, начнём: Медведь косолапый маленький, Медведь косолапый трусливый, Медведь косолапый большой, Медведь косолапый громко рычит, Медведь косолапый тихо мычит, Медведь косолапый быстро ползёт, Медведь косолапый любит мёд, Медведь косолапый с короткими ушами, Медведь косолапый с длинными ногами.

**Дети** поднимают руки вверх, если персонаж подходит под описание, если не подходит, то топают.

**Воспитатель.** Какие же вы молодцы! Всё правильно назвали, всех персонажей вспомнили. А теперь присаживайтесь и давайте ещё раз вспомним в каком порядке наши персонажи приходили в теремок. По команде «Старт» вы должны как можно быстрее собрать очерёдность картинок, с изображёнными на них героями и поднять руку. Та команда,

которая быстрее всех справилась с заданием, становится победителем.  
Готовы?

**Дети** да

**Воспитатель.** Итак, «старт»!

**Дети** собирают картинки и поднимают руки.

**Воспитатель** подходит к каждому столу по мере того, как участники, сидящие за ним поднимают руки.

Подводятся итоги.

**Воспитатель.** Вы сегодня все постарались, все большие молодцы! Мы прощаемся с нашими героями до следующей встречи и скажем друг другу «До свидания»!





