

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный педагогический
университет им. В.П.Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий
Выпускающая кафедра коррекционной педагогики

Ходова Марина Геннадьевна


МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Формирование графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня
Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
Магистерская программа: Логопедическое сопровождение лиц с нарушениями речи

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

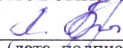
Заведующий кафедрой

к.п.н., доцент Беляева О.Л.

22.11.2021 
(дата, подпись)


Руководитель магистерской программы

к.п.н., доцент Брюховских Л.А.

22.11.2021 
(дата, подпись)

Научный руководитель

к.п.н., доцент Шкерина Т.А.

22.11.2021 
(дата, подпись)

Обучающийся Ходова М.Г.

22.11.2021 
(дата, подпись)

Красноярск 2021

Реферат магистерской диссертации

Структура магистерской диссертации: объем диссертации (количество страниц – 83); работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии, 8 приложений, иллюстрирована 6 таблицами и 16 рисунками.

Цель исследования: обоснование, разработка и реализация комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленного на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Объект исследования: формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

В исследовании использовались следующие методы исследования:

Теоретические:

– анализ научной психолого-педагогической литературы, диссертационных исследований и официальных документов;

– сравнение;

– обобщение.

Эмпирические:

– изучение медико-психолого-педагогической документации;

– наблюдение;

– эксперимент.

Теоретико-методологические основы исследования:

– положение о единстве и неразрывности психических процессов и речи; положение о деятельности как ведущем факторе развития личности; концепция о речевой деятельности как сложном системном функциональном единстве (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия);

– современные представления о структуре речевого дефекта (Л.С. Волкова, Л.С. Выготский, Р.И. Лалаева, А.Р. Лурия, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б.Филичева, Л.С. Цветкова);

– учение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и «зоне ближайшего развития»;

– важными методологическими принципами являлись комплексность, деятельностный подход, индивидуализация;

– современные методы нейропсихологической коррекции, которые базируются на теориях Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, а также разработках современных специальных психологов и нейропсихологов (Т.В. Ахутина, Ж.М. Глозман, Н.К. Корсакова, В.И. Лубовский, Ю.В. Микадзе, Г.Р. Новикова, А.В. Семенович, Л. С. Цветкова и др.).

Новизна исследования: конкретизировано понятие «графо-моторные навыки у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня» и определено их содержание для детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи III уровня, Выделены этапы формирования графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Разработан Комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса как интерактивная, обучающая логопедическая среда. Выделены психолого-педагогические условия формирования у детей данной категории предпосылок в овладении навыком письма.

Теоретическая значимость исследования: дополнены представления о состоянии графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Практическая значимость исследования: разработан и внедрен в образовательную практику комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленный на формирование графо-моторных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Данная разработка может быть модифицирована для других возрастных групп и уровней речевых нарушений. Результаты исследования могут быть использованы в профессиональной подготовке, повышении квалификации и переподготовки не только логопедов, но и других специалистов, сопровождающих обучающихся с нарушением речи в образовательной практике.

По теме исследования опубликовано 2 статьи, подготовлены постерный

доклад и видео-доклад:

1. Участие в Международной научно-практической конференции «Современные проблемы информатизации образования, науки и управления» в рамках спец. рубрики: «Работа с детьми с ОВЗ в условиях цифрового общества» (Красноярск, июнь 2020 г.). Диплом II степени. Статья: «Актуализация проблемы формирования графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи».

2. Повышение квалификации «Разработка индивидуальных программ коррекционной работы на основе результатов мониторинга в единой интерактивной среде» (КГПУ им. В.П. Астафьева), удостоверение о повышении квалификации рег. номер 344-20 от 16 ноября 2020 г.

3. Участие в XIV Международной конференции молодых ученых и студентов, посвященной памяти профессора Р.Е. Левиной «Встреча поколений... февральские чтения» (Курск, февраль 2021 г.) Сертификат участника. Постерный доклад на тему: «Формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня».

4. Участие в XXIII международной научно-практической конференции имени профессора В.А. Ковалевского «Психология и педагогика детства: развитие, образование детей в условиях пандемии и ограниченного взаимодействия» (Красноярск, март 2021 г.). Сертификат участника. Статья: «Комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня».

5. Участие в III Всероссийской научно-практической конференции «Инклюзивное и специальное образование: тенденции, управление практики» (Волгоград, май 2021 г.) Благодарность. Видео-доклад на тему «Формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня».

«__» ноября 2021 г.

Ходова М.Г.

Master's thesis abstract

The structure of the master's thesis: the volume of the thesis (number of pages); the work consists of an introduction, two chapters, a conclusion, a bibliography, 7 appendices, illustrated with 6 tables and 16 figures.

Purpose of the study: substantiation, development and implementation of a complex of speech therapy exercises with elements of neurofitness, aimed at the formation of grapho-motor skills in older preschool children with general speech underdevelopment of level III.

The object of the research: the formation of grapho-motor skills in older preschool children with general speech underdevelopment of the III level.

The study used the following research methods:

Theoretical:

- analysis of scientific psychological and pedagogical literature, dissertation research and official documents;

- comparison;

- generalization.

Empirical:

- study of medical, psychological and pedagogical documentation;

- observation;

- experiment.

Theoretical and methodological foundations of the research:

- provision on the unity and indissolubility of mental processes and speech; position on activity as a leading factor in the development of personality; the concept of speech activity as a complex systemic functional unity (L.S.Vygotsky, R.E. Levina, A.R. Luria, A.A. Leontiev);

- modern ideas about the structure of a speech defect (L.S.Volkova, L.S.Vygotsky, R.I. Lalaeva, A.R. Luria, E.M. Mastjukova, E.F. L.S.Tsvetkova);

- the teachings of L.S. Vygotsky on the leading role of education and the "zone of proximal development";

- the important methodological principles were complexity, activity approach, individualization;

- modern methods of neuropsychological correction, which are based on the theories of L.S. Vygotsky, A.R. Luria, as well as the developments of modern special psychologists and neuropsychologists (T.V. Akhutina, J.M. Glozman, N.K. Korsakova, V.I. Semenovich, LS Tsvetkova and others).

The novelty of the research: the concept of "grapho-motor skills in older preschool children with level III OHP" was concretized and their content was determined for children 6-7 years old with general speech underdevelopment of level III. OHR level III. A complex of speech therapy exercises with elements of neurofitness has been developed as an interactive educational speech therapy environment. The psychological and pedagogical conditions for the formation of the prerequisites for mastering the writing skill in children of this category are highlighted.

Theoretical significance of the research: the concept of the state of grapho-motor skills in older preschool children with general speech underdevelopment of level III has been supplemented.

Practical significance of the research: a complex of speech therapy exercises with elements of neuro-fitness, aimed at the formation of grapho-motor skills of senior preschool children with OHP level III, has been developed and introduced into educational practice. This development can be modified for other age groups and levels of speech disorders. The research results can be used in professional training, advanced training and retraining not only of speech therapists, but also of other specialists accompanying students with speech impairments.

in educational practice.

On the topic of the research, 2 articles were published, a poster report and a video report were prepared:

1. Participation in the International scientific-practical conference "Modern problems of informatization of education, science and management", Krasnoyarsk, II degree diploma. Article: "Actualization of the problem of the formation of grapho-

motor skills in older preschoolers with general speech underdevelopment" (June 2020).

2. Advanced training "Development of individual programs of correctional work based on the results of monitoring in a single interactive environment" (KSPU named after V.P. Astafiev), certificate of advanced training, registration number 344-20 dated November 16, 2020.

3. Participation in the International Conference of Young Scientists and Students dedicated to the memory of Professor R.Ye. Levina "Meeting of generations ... February readings" Kursk. Participant certificate. Poster report on the topic: "Formation of grapho-motor skills in older preschool children with general speech underdevelopment of the III level" (February 2021).

4. Participation in the Scientific and Practical Conference "Psychology and Pedagogy of Childhood-2021", Krasnoyarsk, Certificate of the participant. Article: "A complex of speech therapy exercises with elements of neurofitness for the formation of grapho-motor skills in older preschool children with general speech underdevelopment of the III level" (March 2021).

5. Participation in the III All-Russian Scientific and Practical Conference "Inclusive and Special Education: Trends, Practice Management - 2021", Volgograd, Gratitude. Video report on the topic "Formation of grapho-motor skills in older preschool children with general speech underdevelopment of the III level" (May 2021).

« » November 2021 г.

Khodova M.G.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. Научно-теоретические основания исследования графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	12
1.1. Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	12
1.2. Графо-моторные навыки детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня: сущность, структура и уровни сформированности	18
1.3. Теоретическое обоснование комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.....	21
Выводы по 1 главе.....	40
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.....	42
2.1. Организация и методики исследования.....	42
2.2. Анализ и интерпретация результатов констатирующего и формирующего этапов опытнo-экспериментальной работы.....	45
2.3. Анализ и интерпретация результатов завершающего этапа опытнo-экспериментальной работы.....	55
Выводы по 2 главе.....	58
Заключение.....	60
Библиография.....	63
Приложения.....	74

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Увеличивается количество детей с различными патологиями развития. Самый распространенный у дошкольников нарушения речи проявляются в общем недоразвитии речи (ОНР). Анализ диссертационных исследований позволяет определить, что у детей с ОНР нарушаются предпосылки готовности к овладению чтением и письмом, что приводит к множеству проблем, в том числе связанных с освоением образовательной программы на уровне начального общего образования.

Анализ диссертационного исследования позволяет определить, что дети с ОНР нарушили предпосылки готовности к овладению навыками чтения и письмо, что приводит к множеству проблем, в том числе связанных с разработкой образовательной программы на уровне начального общего образования.

Одна из задач, которую решает ФГОС дошкольного образования, «Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в дошкольном детстве независимо от его возраста» от психофизиологических и иных особенностей (в том числе инвалидности. »и управлять ими (ФГОС ДО (утвержден Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г.) Данные положения обосновывают выбор темы исследования «Формирование графо-моторных навыков у старших дошкольников с ОНР III уровня».

У старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня наряду с речевыми симптомами имеется ряд неречевых симптомов, в частности, нарушения общей и мелкой моторики.

Проявления общей физической неполноценности у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени качественно неоднородны. У некоторых детей наблюдается двигательная неуклюжесть, малоподвижность, скованность, замедленность всех движений, с

ограничением их объема, общим двигательным напряжением, с нарушением координации и вялостью движений. У других детей исследователи отметили двигательную гиперактивность, беспокойство, быстрый темп движений, большое количество ненужных движений во время упражнений. В то же время у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III степени наблюдается недостаточная координация и четкость движений, трудности с их переключением и автоматизация. Существенно страдает у этой категории детей и моторика рук и пальцев.

Развитый мозг и неразвитая рука – вполне естественное при современном образе жизни явление. Общая неподготовленность большинства современных детей к письму, проблемы с речевым развитием – следствие плохого развития общей моторики, в частности руки. Можно сказать, что если у ребенка проблемы с речью, то обязательно будут или будут проблемы с моторикой. Отечественные исследователи дошкольной педагогики рассматривают целый комплекс вопросов, связанных с подготовкой (социальной, психологической, когнитивной) дошкольного образования ребенка на учебу (Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, Н.И. Гуткина, А.В. Запорожец, А.К. Маркова, Д.Б. Эльконин и др.) [12; 15; 26; 32; 57; 92].

Среди множества видов учебной деятельности начинающего школьника освоение письменного мастерства является наиболее сложным. В исследованиях по проблеме подготовки детей к школе навык овладения письмом обозначается как «графо-моторный навык», «элементарный графический навык», «базовые графические навыки», «базовые графические движения», «графические навыки», «моторное письмо» (М.М. Безруких, О.Б. Иншакова, А.В. Петров, О.С. Филиппова и др.) [8; 35; 57; 82].

В дошкольных образовательных организациях большое внимание уделяется подготовке детей к обучению. Дети приобретают необходимые знания и базовые навыки в различных видах воспитательной работы. Они изучают простейшие действия почти всех дисциплин начальной школы – рисование, лепку, пение, изучение стихов, знакомство со счетом и буквами,

наблюдение за природой и выполнение физических упражнений. Поскольку письмо недоступно для большинства детей в этом возрасте, оно не входит в программу дошкольного образования. При этом подготовка к нему осуществляется косвенно, через другие мероприятия.

Исследуя проблему обучения письму, В. Лыков рекомендует активно использовать доступные средства на дошкольном этапе воспитания и обучения [56]. Рисование, лепка, аппликация он выделяет как наиболее эффективные занятия для подготовки детей к овладению графикой письма.

Однако движения, выполняемые в процессе письма, нельзя воспроизвести ни в рисовании, ни в скульптуре – деятельности, наиболее близкой к письму. Процесс графического письма предполагает другие движения пальцев в работе, зрительное восприятие также подчинено другим целям, кроме в зрительной деятельности.

Исследования ученых подчеркивают, что дошкольники с нарушениями речи испытывают большие трудности в овладении графическими навыками, и это существенно усложняет начальный этап их обучения в школе (Т.В. Астахова, Г.В. Бабина, А.П. Воронова, Е.В. Гурьянов, И.Н. Моргачева, Т.Б. Филичева, Л.С. Цветкова, А.В. Ястребова и др.) [1; 4; 14; 24; 59; 80; 87; 94].

Исследования Т. Филичева, Г. Чиркина показывают, что в практике логопедической работы упражнения, направленные на развитие графомоторных навыков у детей с общим недоразвитием речи, не используются при подготовке к школе [81]. В программах ДОО по воспитанию и обучению дошкольников отсутствует раздел работы по овладению детьми графическими навыками.

В связи с этим возникает необходимость в адаптации дошкольной программы. Систематизации упражнений, направленных на развитие графомоторных навыков, с учетом последовательности, сложности задач и с учетом категории дошкольников.

Общее недоразвитие речи III уровня имеет особенности формирования

графо-моторных навыков: недоразвитие кинестетической практики; недоразвитие динамической практики; недостаточная регуляция мышечного тонуса; низкий уровень координации движений рук.

Кроме того, и нарушение зрительно-пространственной ориентации; ориентации на листе бумаги; трудности с воспроизведением различных форм и линий; нарушена возможность копирования предложенного образца; трудности с воспроизведением графического образца на листе.

У значительной части детей нарушение моторики выражается в плохой координации сложных движений. Они неуверенно выполняют точно дозированные движения, низкие скорость и ловкость выполнения.

Кроме того, актуальность выбранной темы обусловлена следующими факторами:

- важность формирования графо-моторных навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи III степени в обучении письму;

- необходимость изучения особенностей формирования графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

- необходимость проведения своевременной коррекционной, профилактической и развивающей работы, направленной на формирование графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

Проведен анализ научной психолого-педагогической литературы, диссертационных исследований, официальных документов. можно выделить противоречие между потребностями педагогического сообщества у человека со сформированными графо-моторными навыками и недостаточно развитыми логопедическими средствами, способствующими формированию данной группы навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

На основе выявленного противоречия формулируется задача исследования, заключающаяся в поиске дополнительных средств логопедии, способствующих формированию графо-моторных навыков у старших

дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

Объект исследования – формирование графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

Предмет исследования – комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса как средство формирования графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

Цель исследования: обоснование, разработка и выполнение комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, направленного о формировании графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

Гипотеза исследования: состоит в предположении, что формирование графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня будет эффективным, если будет разработан и реализован комплекс логопедических упражнений с элементами нейро-фитнеса, построенного на принципах индивидуализации, практико-ориентированности; содержание которых обогащено упражнениями с элементами нейрофитнеса: для развития общей координации, пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и ориентировки по «схеме тела»; направленный на формирование ребенок обладает двигательным ритмом, общей, мелкой и артикуляционной моторикой.

Исходя из цели и гипотезы исследования, сформулированы следующие задачи исследования:

1. Выделить психологические особенности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III степени.

2. Раскрыть сущность, структуру и уровни сформированности графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

3. Раскрыть дидактический потенциал комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса для формирования графо-моторных

навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

4. Экспериментально проверить эффективность комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса о формировании графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени.

Теоретико-методологические основы исследования:

– положение о единстве и неразрывности психических процессов и речи; позиция по активности как ведущему фактору развития личности; концепция речевой деятельности как сложного системного функционального единства (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия);

– современные представления о структуре дефекта речи (Л.С. Волкова, Л.С. Выготский, Р.И. Лалаева, А.Р. Лурия, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Л.С. Цветкова);

– учение Л.С. Выготского о ведущей роли образования и «зоне ближайшего развития»;

– важными методическими принципами были комплексность, деятельностный подход, индивидуализация;

– современные методы нейропсихологической коррекции, в основе которых лежат теории Л.С. Выготского, А. Лурии, а также разработки современных специальных психологов и нейропсихологов (Т.В. Ахутина, Ю.М. Глозман, Н.К. Корсакова, В.И. Любовский, Ю.В. Микадзе, Г.Р. Новикова, А.В. Семенович, Л.С. Цветкова и др.).

Методы исследования:

Теоретические: анализ научной психолого-педагогической литературы, диссертационных исследований и официальных документов; сравнение; обобщение.

Эмпирические: изучение медицинской, психолого-педагогической документации; наблюдение; эксперимент.

Диагностические методы:

– методика «Дорожки» Л.А. Венгер [12];

- методика «Домик» Н.И. Гуткина [26];
- карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на начало реализации подготовительного этапа реализации Комплекса упражнений;
- карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на завершение реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений;
- карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на начало реализации заключительного этапа Комплекса упражнений;
- карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на конец реализации заключительного этапа Комплекса упражнений.

Основные этапы исследования:

Первый этап (сентябрь 2019 г. – май 2020 г.) посвящен анализу исследований по проблеме формирования графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, постановке проблемы исследования с определением и обоснованием психолого-педагогических подходов к раскрытию основных понятий исследования, методологических оснований разработки и реализации в образовательных организациях психолого-педагогического обеспечения, способствующего формированию исследуемого вопроса в условиях образовательной организации.

На втором этапе (июнь 2020 г. – сентябрь 2020 г.) осуществлялось обоснование и разработка комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленного на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

На третьем этапе исследования (октябрь 2020 г. – май 2021 г.) проводилась опытно-экспериментальная работа. Работа осуществлялась в три этапа: констатирующий, формирующий и завершающий.

Целью констатирующего этапа (октябрь – ноябрь 2020 г.) опытно-экспериментальной работы явилось выявление первоначального уровня

сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Целью формирующего этапа опытно-экспериментальной работы (декабрь 2020 г. – апрель 2021 г.) явилась реализация комплекса логопедических упражнений по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

Целью завершающего этапа опытно-экспериментальной работы (апрель-май 2021 года) опытно-экспериментальной работы явилось выявление итогового уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Четвертым этапом исследования (июнь 2021 г. – октябрь 2021 г.) явилось обобщение, систематизация и анализ результатов опытно-экспериментальной работы.

Научная новизна исследования: конкретизировано понятие «графо-моторные навыки у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня» и определено их содержание для детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи III уровня.

Выделены этапы формирования графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Разработан Комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса как интерактивная, обучающая логопедическая среда.

Выделены психолого-педагогические условия формирования у детей данной категории предпосылок в овладении навыком письма.

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что в настоящее время дополнены представления о состоянии графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Практическая значимость данного исследования: разработан и внедрен в образовательную практику комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленный на формирование графо-моторных

навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Данная разработка может быть модифицирована для других возрастных групп и уровней речевых нарушений. Результаты исследования могут быть использованы в профессиональной подготовке, повышении квалификации и переподготовки не только логопедов, но и других специалистов, сопровождающих обучающихся с нарушением речи в образовательной практике.

База и выборка исследования: исследование проводилось с октября 2020 года по май 2021 года на базе муниципального автономного общеобразовательного учреждения «детский сад № XXX» города Красноярск. В эксперименте приняли участие дошкольники 6-7 лет логопедических групп детского сада, 20 детей с общим недоразвитием речи III уровня.

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений, иллюстрирована таблицами и рисунками.

ГЛАВА 1. НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

1.1 Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Задачей данного параграфа является исследование психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

С целью выделения психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня необходимо первоначально раскрыть особенности данного нарушения. В психолого-педагогической литературе представлены разные подходы в описании особенностей развития детей с ОНР III уровня.

Уровни разнообразия недоразвития речи выделены Р.Е. Левиной [47; 48]. На каждом уровне есть новые возможности речи. Выделены три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние языковых компонентов у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи. Выявлены закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому. Соотношение первичного дефекта и вторичных проявлений свое по каждому уровню, а с переходом на другой уровень появляются новые языковые возможности. У каждого ребенка свой темп развития.

На первом уровне ОНР окружающие плохо понимают ребенка. Нет общей речи, у детей нет имитации речи, они с трудом осваивают новые слова. Они осуществляют свое речевое общение отдельными звуками и лепетом, нарушают звуко-слоговую структуру слов. Словарный запас очень ограничен, дети используют одно и то же слово или жест для многих целей, что говорит о том, что ребенок компенсирует отсутствие общения с помощью мимики и

жестов. Знакомая ситуация и люди помогают ему воспринимать и понимать речь других, хотя его пассивный словарный запас очень скуден.

У таких детей фонетическое оформление слов нестабильно, фонематические процессы находятся в стадии возникновения, произношение звуков размытое, они не знают словообразования, не различают мужской и женский род и не понимают предлоги.

На втором уровне ОНР уже появляются небольшие фразы, но способы согласования в них нарушаются. Лексика детей становится более разнообразной, чем на первом уровне. Уже выделены существительные, прилагательные, глаголы, используются предлоги, союзы и личные местоимения. Сложные предлоги пока недоступны. Значение слов используется узко. Эти дети испытывают значительные трудности в употреблении слов, обозначающих форму, цвет, знаки. Однако, их речевые возможности уже позволяют им говорить о чем-то простыми предложениями, постоянными речевыми средствами.

Также на втором уровне ОНР отмечаются нарушения звукового произношения и слоговой структуры слова, аграмматизмы, дети часто используют жесты в своей речи, но, тем не менее, значение произнесенной фразы понятно. Кроме того, у детей отмечается отсутствие формирования фонематических процессов.

Дети не усвоили словообразование, не понимают приставных глаголов и неправильно их употребляют, с ошибками употребляют относительные и притяжательные прилагательные, соответственно, существительные чаще в именительном падеже, а глаголы в инфинитиве.

Теряется смысловая связь связной речи, ребенок просто перечисляет предметы и события, не может определить причинно-следственные и временные связи событий, не составляет рассказ, не может пересказать текст, чтобы сохранить содержание сюжета. Ему нужна помощь взрослого.

Искажение звуков, их замена и смешение (особенно при спонтанной речи) характерно для детей со вторым уровнем ОНР. Но, они уже могут

правильно воспроизвести схему односложных слов. Воспроизводя двух-, трех-, четырех-, пятисложные слова, дети могут пропускать звуки и слоги, переставлять слоги. Обычная речь становится развитой только на третьем уровне ОНР, грубые ошибки в фонетике, лексике и грамматике встречаются реже. Используются простые общие предложения и некоторые типы сложных, но основные и второстепенные члены могут быть опущены или переставлены.

Фраза содержит слова, состоящие из 3-5 слогов. Недостаточно сформирована грамматическая структура, допускаются ошибки в словоизменении: трудности с употреблением сложных и некоторых простых предлогов, смешение окончаний существительных среднего рода с окончаниями существительных женского рода, ошибки в падежных окончаниях существительных, при согласовании разных части речи.

Обобщающие слова и слова с переносным значением понимаются неточно. Сложно использовать слова, которые дети не слышат в повседневном общении. Есть множественные замены слов по ассоциации, путаница во внешнем виде, путаница во внешности и пола. Низкая речевая активность приводит к затруднениям в программировании содержания высказываний и их оформлении.

Также нарушается логика событий в связной речи, происходит нарушение временных, причинно-следственных и грамматических связей. Для общения дети используют однообразный язык.

На уровне произношения звуков у детей с третьим уровнем ОНР отмечается недифференцированное произношение звуков, неправильная артикуляция шипящих и звонких звуков, часто их заменяют звуками, более простыми в артикуляции. Нарушены фонематические процессы. Дети часто ошибаются в распознавании звуков, различении их на слух, определении наличия звука в слове; им сложно самостоятельно придумать слово с заданным звуком.

В своих исследованиях Т.Б. Филичева выделяет четвертый уровень ОНР, дополняя психолого-педагогическую классификацию, созданную

Р.Е. Левиной [80]. Для этого уровня характерно наличие единичных ошибок в лексике и грамматической структуре, в результате которых ребенок испытывает трудности в обучении письму и чтению.

Общее недоразвитие речи на всех уровнях сказывается на формировании сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер, вызывает появление вторичных нарушений. (например, снижение вербальной памяти). У всех детей с ОНР страдает объем и устойчивость внимания, ослаблена произвольная и познавательная деятельность.

Анализ психолого-педагогических исследований по изучаемой теме и проблеме исследования показал, что недостаточная сформированность речемыслительной деятельности у старших дошкольников с патологией речи приводит к затруднениям в усвоении языковой нормы.

Дети с ОНР соматически ослаблены, имеют общую двигательную неуклюжесть, нарушение координации движений, нарушение двигательной памяти и внимания, у них нарушение чувства ритма движений, двигательное истощение, нарушение моторики пальцев рук, нарушения оптико-пространственного гнозиса. В мимике страдает полнота, произвольность движений и точность их исполнения.

Медицинская диагностика также важна для полного понимания структуры дефекта речи у каждого конкретного ребенка. Для выбора оптимальных способов построения эффективной коррекционной работы необходимо учитывать как первичные, так и вторичные нарушения, то есть структуру дефекта речи в целом.

На всех четырех уровнях общего недоразвития речи исследователи отмечают недоразвитие как речевых, так и неречевых функций.

Об характерных чертах, присущих высказываниям детей с уровнем ОНР III указывает на Е.В. Гурьянов, он обращает внимание на нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пробелы, ярко выраженные «немотивированные» ситуативные фрагментарность, низкий уровень употребляемой фразовой речи [24].

По мнению М. Безруких, нарушение внимания и памяти отмечаются в следующие моменты: им сложно восстановить порядок расположения нескольких предметов после их перестановки, сложно удерживать внимание вне зрительной ситуации [8]. Дети не до конца воспринимают длинные, неспецифические объяснения учителя, длинные инструкции. Такой низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированному или значительному нарушению их структуры деятельности.

Известный ведущий эксперт и основатель новой научной области - детской поведенческой нейробиологии, которая изучает взаимосвязь между поведением и проблемами обучения, Чарльз Ньюкиртиен также отметил в своем исследовании, что ритм и временная согласованность являются сложными функциями, которые зависят от слухового восприятия, двигательных навыков, внимания и памяти [28]. Он отметил, что способность ребенка манипулировать предметами и организовывать движения в пространстве, в том числе с осуществлением перехода по средней линии тела имеют важное значение при решении проблем с поведением и обучением.

Выступление, как отмечает А. Р. Лурия, выполняет важную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка, с ее помощью реализуется концепция игры, которая может разворачиваться в сложный игровой сюжет [54; 55].

Низкий уровень развития игровой активности у дошкольников выражается при общем недоразвитии речи в убогости сюжета, процедурном характере игры, низкой речевой активности, часто попытки этих детей пообщаться со сверстниками безуспешны, они теряют возможность играть вместе со сверстниками из-за неправильного звукового произношения, не умеют выразить свои мысли, боятся показаться неправыми, часто обижаются. Поэтому игры без контроля взрослого могут принимать неорганизованные формы, это связано с характерной для этих детей крайней возбудимостью, причина кроется в различных неврологических симптомах.

Пересказывая короткий текст, дети с ОНР не всегда понимают смысл прочитанного, они упускают важные детали, добавляют ненужные эпизоды или воспоминания из личного опыта.

Несмотря на то, что большинство детей с общим недоразвитием речи обладают нормальным слухом и первичным неповрежденным интеллектом, они имеют очень скудный словарный запас и используют его своеобразно, узко ситуативный характер словарного запаса, А.Л. Венгера и Д. Эльконин [12; 93]. Часто дети не сразу начинают использовать в различных ситуациях речевого общения слова, выученные на уроках, как только ситуация меняется, они их забывают.

Характеризуя нарушения лексической системы у старших дошкольников с общим недоразвитием речи, А. Гвоздев указывает, что одним из механизмов патогенеза является отсутствие образования звукобуквенных обобщений [21]. Автор считает, что уровень несформированных звуковых обобщений напрямую связан с уровнем речевого развития.

Основные симптомы речевого дизонтогенеза – стойкое и продолжительное отсутствие речевой имитации новых для ребенка слов, воспроизведение преимущественно открытых слогов и укорочение слова путем пропуска отдельных его фрагментов. Дети осваивают набор слов и синтаксических структур в ограниченной и упрощенной форме.

Связь речевых нарушений с другими аспектами психического развития определяет наличие вторичных дефектов. Итак, имея полные предпосылки к овладению мыслительными операциями (сравнение, классификация, анализ, синтез), дети отстают в развитии словесно-логического мышления они с трудом осваивают мыслительные операции, на что указывают авторы Т.А. Ткаченко, Т. Филичева, Г. Чиркина, Н.А. Чевелева [79; 81].

Визуальная идентификация объекта вызывает затруднения: проявляется неопределенность, отдельные ошибки идентификации. Старшие дошкольники с ОНР используют элементарные формы ориентации. Зрительное восприятие плохо сформировано.

Страдает и функция внимания; дети быстро устают, во всем ошибаются. Для развития всех сторон (компонентов) двигательной сферы у детей необходима специальная коррекционно-педагогическая работа.

Выделенные психологические особенности старших дошкольников с общим недоразвитием речи III степени позволяют, вслед за исследователями, утверждать, что общее недоразвитие речи - сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и изначально сохраненным интеллектом речь начинается поздно. развитость, скудный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения и образование фонемы.

1.2. Графо-моторные навыки детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня: сущность, структура и уровни сформированности

Целью данного параграфа является раскрытие сущности, структуры и уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Дети с общим недоразвитием речи характеризуются широким спектром особых образовательных потребностей. К одной из таких потребностей относится развитие графо-моторных навыков, так как эти дети имеют особенности развития данного навыка.

В своих произведениях Т. Филичева, Г.Ф. Чиркина указала на данные, указывающие на некоторые двигательные нарушения у детей с ОНР: неуверенность в выполнении дозированных движений, плохую координацию, плохую ловкость и скорость выполнения [81]. Большинство детей делают ошибки при выполнении заданий. Дети с ОНР отличаются незрелостью сложных произвольных форм зрительно-моторной координации.

В исследовании Е.В. Лукасевич отмечает, что у детей проблемы с координацией пальцев, слабый мышечный тонус, они неравномерно держат пишущий предмет, оказывают слишком слабое или очень сильное давление, плохо ориентируются на листе бумаги, постоянно переворачивают лист, не понимают, где приступить к работе [53].

В исследованиях А.В. Запорожец, А.Р. Леонтьев отмечает, что графо-моторные операции являются последним звеном в цепочке операций, составляющих письмо [49]. Наличие затруднений в рисовании букв полностью дезорганизует внимание ребенка. Формирование этих способностей является одним из показателей так называемой «школьной зрелости». У большинства детей с дислексией и дисграфией наблюдается нарушение зрительно-моторной координации. Особенность письма как сложного навыка состоит в том, что оно требует интеграции и координации всех трех перечисленных операций.

Графо-моторные навыки – довольно сложный физиологический, психологический и педагогический процесс. Их формирование основано на определенном уровне развития зрительного восприятия, зрительной и двигательной памяти, внимания, общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственных представлений.

В старшем дошкольном возрасте большинство детей с общим недоразвитием речи III степени буквы недоступны и поэтому не включены в учебную программу. В своем исследовании В. Лыков рекомендовал использовать лепку, рисунок, аппликацию, однако движения, выполняемые в процессе письма, невозможно воспроизвести ни в рисунке, ни в лепке [56]. Процесс графического письма включает в себя другие движения пальцев в работе, зрительное восприятие также подчинено другим целям, чем в графической деятельности.

Анализ изучения особенностей графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III степени свидетельствует о том, что такие нарушения чаще встречаются у

дошкольников этой группы, чем у детей с нормальным речевым развитием, и эти нарушения более выражены. Дрожащие линии с очень слабым или сильным давлением, несоответствие линии, отсутствие плавности – особенности графо-моторного компонента. Движения неуклюжие, неуверенные, бессвязные, утомляемость - особенности моторной сферы. Нарушение плавности, порядка элементов, трудности выполнения ряда заданий – особенности последовательной организации движений.

В качестве уровней сформированности графо-моторных навыков у старших дошкольников с ОНР III уровня выделяются:

Высокий уровень – самостоятельность, выполнение задачи без поддержки взрослого и сверстников, выполнение полных действий, без пропуска операций и приемов при выполнении упражнений, что наблюдается в достаточно четкой прорисовке линий, более согласованных и плавных движениях.

Средний уровень – незначительные затруднения при выполнении заданий определенной направленности, но в целом, понимание требований взрослого с минимальной поддержкой с его стороны. Требуется мотивация, организационная поддержка и поддержка положительного эмоционального фона, что отмечается в слабом развитии навыков соизмерения, соотнесения и расчета размеров, построении линий прерывистыми, неровными движениями.

Низкий уровень – необходимость максимальной помощи, детализированное, пошаговое сопровождение. Без участия взрослого ребенок испытывает значительные затруднения, чувствует себя неуверенно, пропускает приемы и операции, постоянно уточняет задание. Динамическая организация двигательного акта кистей и пальцев рук у таких детей характеризуется трудностью воспроизведения предложенных движений, наличием добавочных движений.

Комплексный анализ основных условий изучения условий формирования графо-моторных навыков у старших дошкольников с ОНР III уровня включает комплексное развитие мелкой и общей моторики,

элементарных графических навыков и базовых графических навыков, а также двигательные навыки письма.

Графо-моторный навык – определенное привычное положение пишущей руки, позволяющее правильно удерживать пишущий предмет; целенаправленное умение ребенка рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно писать буквы; возможность рисовать волнистые линии сверху вниз и снизу вверх; возможность ориентироваться в альбомном листе и работать по образцу; умение идентифицировать и правильно рисовать недостающие элементы; умение выполнять сложные, целенаправленные движения при подготовке к письму; возможность рисовать разнонаправленные линии в центре строки соблюдение границ; умение работать с контуром фигуры; умение рисовать дугообразные, разнонаправленные линии; умение контролировать собственную деятельность; способность видеть и понимать границы линий и клетки; умение ориентироваться на листе бумаги.

1.3. Теоретическое обоснование комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Задачей данного параграфа является выявление дидактического потенциала комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (далее Комплекс упражнений).

В трудах отечественных (Л.С. Выгодский, О.Б. Иншакова, А.Р. Лурия, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина) и зарубежных исследователей (Ani S. Whitmore, Mary Ann Romski & Rose A. Sevcik (2014), Aoife O'Reilly

(2016), Di Wilmot (2002), Marianna Alesi, Sebastiano Costa, Antonino Bianco & Annamaria Pepi (2020) и etc.) обосновывается необходимость организации и осуществления коррекционно-развивающей работы в формировании графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [15; 35; 55; 81; 95; 96; 99; 102].

Анализ научно-методических исследований позволил выделить основные направления в логопедической работе по формированию графо-моторных навыков у старших дошкольников с ОНР: формирование зрительного гнозиса, формирование оптико-пространственной ориентации, формирование зрительно-моторной координации, формирование кинестетического, динамического и конструктивного праксиса.

Дидактический потенциал комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса состоит в совокупности методов, средств, форм и способов обучения, обеспечивающих эффективность достижения целей обучения с учетом содержания, закономерностей и принципов. Методика рассматривает различные формы проведения упражнений, направленных на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384) определяет необходимость более полно использовать дидактический потенциал логопедического инструментария как системного соединения форм, методов (приемов) и средств обучения при подготовке детей к школе. Это дает возможность проводить мониторинг и корректировку уровня сформированности необходимых навыков. Для успешной реализации системного подхода в коррекционно-развивающей работе необходимо обеспечить включение всех субъектов образовательных отношений, а именно: административные работники, специалисты дефектологи, воспитатели, родители и дети.

С опорой на анализ научной психолого-педагогической литературы, на анализ психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР III уровня) разработан комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития.

С целью повышения результативности, основываясь на опыте зарубежных и российских ученых в комплекс логопедических упражнений добавлены элементы нейрофитнеса. Нейрофитнес – научный, обоснованный способ контроля, улучшения и развития когнитивных процессов и эмоциональных состояний, основанный на формировании и развитии «мышц» (нейронных связей) мозга [98]. Включает в себя комплекс стандартных упражнений для развития определенных функций мозга. Все изменения происходят за счет естественной способности мозга (нейропластичности).

Применяется нейрофитнес в следующих случаях: снятие напряжения и стресса; депрессивные состояния; повышенный уровень тревожности, страха; нарушение сна; раздражительность; хроническая усталость, с целью повышения работоспособности; психологическая подготовка детей к успешной учёбе в школе; невнимательность, рассеянность, повышенная отвлекаемость; проблемы с успеваемостью в школе; отсутствие учебной мотивации, нежелание учиться; склонность ребёнка к СДВГ; с целью развития творческого потенциала ребёнка. В отличие от медикаментозной терапии, нейротренировки безопасны и имеют долгий терапевтический эффект [101]. В то время, как при физических тренировках укрепляются мышцы тела, при нейротренировке улучшается работа мозга и формируются необходимые умения. Подобные методики эффективно применяются в Израиле, Канаде, Германии, США, Великобритании, ОАЭ, Австрии и других странах уже более 30 лет.

В комплекс логопедических упражнений по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня включены элементы нейрофитнеса (выполнение упражнений на формирование графо-моторных навыков на вертикальной поверхности и двумя руками одновременно).

Работа на вертикальной поверхности полезна и очень нравится детям. Одной из особенностей детей старшего дошкольного возраста с ОНР является неусидчивость и потеря внимания при выполнении упражнения, а смена позы тела, выполнение задания стоя, позволяет лучше концентрироваться для того, чтобы удержать внимание на задании, которое ребёнок выполняет на вертикальной поверхности.

Когда дети рисуют или пишут на вертикальной поверхности, они пересекают срединную линию своего тела. Упражнения являются профилактикой мышечной и психологической зажатости. Работая на вертикальной поверхности, дети учатся понимать и определять такие понятия как вверх, вниз, вправо, влево, по диагонали, влево вниз, вправо вверх, середина листа, сверху вниз, снизу вверх, что формирует пространственные представления и учит ориентироваться на листе бумаги.

При выполнении задания стоя, ребёнок не горбится, чтобы выполнять задание и стоять прямо ему необходимо задействовать мышцы спины, что способствует тренировке всего мышечного корсета. Данные упражнения требуют точного ощущения положения частей собственного тела относительно друг друга и в пространстве. Работа на вертикальной поверхности формирует и развивает зрительное внимание и позволяет скоординировать работу рук и глаз.

На вертикальной поверхности ребенок работает размашисто, что в свою очередь развивает гибкость суставов и мышц верхних конечностей, требует особого контроля со стороны мышц лучезапястного сустава и способствует развитию и стабилизации силы для формирования навыка правильного захвата и удержания пишущего предмета.

В 1981 году американский нейропсихолог, профессор психобиологии Роджер Уолкотт Сперри получил Нобелевскую премию за открытие того, что наши полушария отвечают за разные мыслительные процессы. Левое полушарие за последовательность, логику и структуру, а правое полушарие – за интуицию, воображение, образы. Практическая значимость этого открытия заключается в том, что, заставляя синхронно работать оба полушария мозга, можно получать состояние, в котором процесс обучения проходит намного легче и намного эффективнее. При рисовании обеими руками, активируется работа сразу двух полушарий. Создаются новые нейронные связи, процессы анализа и синтеза информации проходят быстрее, повышается умственная активность и работоспособность. Ребенок проще осваивает навыки.

Реализация комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (далее Комплекс упражнений) состоит из трех значимых этапов.

Первый этап Комплекса упражнений – подготовительный, целью которого является формирование первоначальных представлений и знаний о способах выполнения упражнений на вертикальной поверхности двумя руками и умений осуществлять соответствующие действия.

Задачи подготовительного этапа:

1. Выявить уровень сформированности графо-моторных навыков;
2. Активизация у детей интереса и потребности включаться в выполнение упражнений;
3. Научить работе на вертикальной поверхности двумя руками;
4. Сформировать правильный захват пищевого предмета обеими руками;
5. Сформировать умение контролировать нажим пищевого предмета;

6. Сформировать умение начертания прямых вертикальных, прерывистых и непрерывных линий на альбомном листе бумаги в направлении сверху вниз или снизу вверх по предложенному образцу;

7. Сформировать умение начертания горизонтальных прямых, плавных и ломаных линий на альбомном листе бумаги от одного графического объекта до другого, в направлении слева направо и справа налево, не отрывая пишущего предмета от листа, по предложенному образцу;

8. Сформировать умение начертания спиралевидной линии от центра по нарастающей к периферии и наоборот – от периферии к центру в направлениях слева направо и справа налево, по предложенному образцу.

Второй этап Комплекса упражнений основной, целью данного этапа является формирование основных графо-моторных навыков при выполнении упражнений на вертикальной поверхности двумя руками, проводится в три подэтапа.

Задачи первого подэтапа:

1. Сформировать умение штриховать контуры геометрических фигур или простых предметных изображений;

2. Сформировать умение начертания волнистых, ломаных линий в направлении сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево;

3. Сформировать умение копирования изображения простых геометрических фигур и предметов (квадрат, круг, яблоко, кораблик) на плоскости листа (снизу, сверху, слева, справа);

4. Сформировать умение дорисовывать недостающие части изображения;

5. Сформировать умение обводить рисунки по заданной штрихпунктирной линии.

Задачи второго этапа:

1. Сформировать умение проводить линии по центру дорожек, шириной от 2,5 до 1 см, разнонаправленно, двумя руками от центра к периферии;

2. Сформировать умение обводить геометрические формы и простые изображения предметов по внешним контурам;

3. Сформировать умение проводить дугообразные линии в указанном направлении;

4. Сформировать умение дорисовывать контуры изображений простых предметов;

5. Сформировать умение проводить линии по диагоналям через середину листа с низу вверх и сверху вниз.

6. Задачи третьего подэтапа:

1. Сформировать умение работать на строке (графические упражнения на строке шириной 2 см);

2. Сформировать умение проводить прямые безотрывные линии по границам строки, ориентироваться на точки начала и конца графического действия;

3. Сформировать умение ориентироваться в пределах строки, проводить линии по верхней границе строки, по середине строки, по нижней границе строки;

4. Сформировать умение работать на листе в крупную клетку (размером 2х2 см);

5. Сформировать умение обозначать границы одной клетки, понимать, где у неё углы (левый верхний, левый нижний, правый верхний, правый нижний);

6. Сформировать умение проводить диагонали в одном направлении и разнонаправленно;

7. Сформировать умение проводить штриховку крупной клетки во всех направлениях;

8. Сформировать умение выполнять графические диктанты для ведущей руки;

9. Сформировать умение выполнять графические диктанты для другой руки;

10. Сформировать умение выполнять графические диктанты для двух рук одновременно.

Третий этап Комплекса упражнений заключительный, целью данного этапа является закрепление полученных умений, проверка готовности руки к выполнению письменных работ.

Задачи заключительного этапа:

1. Сформировать умение работать с тетрадным листом;
2. Сформировать умение ориентироваться на тетрадном листе;
3. Закрепить умение продолжать работу по образцу;
4. Закрепить умение слушать и выполнять инструкцию: «Продолжи через одну строку, через две строки, начни с середины строки, добавь в конце строки»;
5. Закрепить умение выполнения графем (наклонные линии, полуовалы, овалы, крючки, петли, зигзаги) сначала по образцу, затем самостоятельно ведущей рукой слева направо;
6. Закрепить умение выполнения элементов прописных букв (наклонные линии, полуовалы, овалы, крючки, петли, зигзаги) сначала по образцу, затем самостоятельно другой рукой слева направо;
7. Закрепить умение выполнения простых последовательных узоров в тетради в клетку;
8. Закрепить умение выполнения рисунков простых предметов (флажки, круги, домики и т.д.) по образцу и самостоятельно слева направо, меняя руки, например, одну строку ведущей, вторую строку - другой рукой.

Рассмотрим содержание комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

На подготовительном этапе, с целью формирования правильного захвата пишущего предмета обеими руками, предлагаем упражнения на

формирование пинцетного захвата, выполняемого двумя руками одновременно.

Ребѐнку выдаются карточки схемы и цветные магниты, задание можно выполнить на магнитной доске используя цветные магниты или на тканевой поверхности помпошками, если они имеют элементы фиксации (липучки). Одновременно двумя руками, необходимо брать магниты или помпошки соответствующего цвета и заполнить карточку или повторить схему рисунка, представленного на карточке. Задание можно усложнить, если дополнительно пользоваться пинцетами, для захвата магнитов или помпошек (представлены на фото). Один из вариантов схемы представлен на рисунке 1.

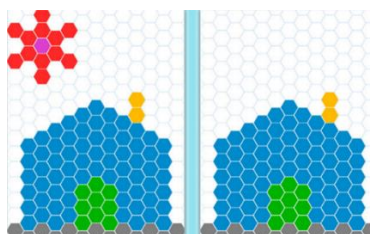


Рисунок 1. Вариант схемы для заполнения магнитами или помпошками

Следующее упражнение первого этапа направлено на формирование умения контролировать силу нажима на пишущий предмет. Ребѐнку предлагается образец, на котором представлена разная степень заполнения фигур от светлой до темной. Объясняют, как получаются разные оттенки в зависимости от силы нажима. Упражнение выполняется двумя руками одновременно по образцу. На начальном этапе используют восковые мелки и крупную клетку, а затем простые карандаши ТМ или цветные, но тѐмных тонов и клетку 2*2 см; сплошное заполнение в данном задании не требуется, необходимо дать возможность понять и почувствовать силу нажима пишущего предмета и наглядно увидеть результат. Ребѐнку выдают две готовые схемы, для каждой руки, которые необходимо закрасить по образцу

от светлого до темного. Вариант выполнения данного упражнения представлен на рисунке 2.

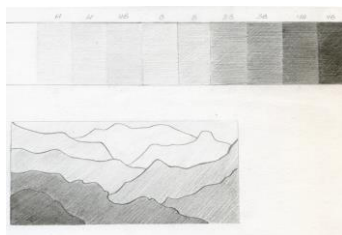


Рисунок 2. Образец выполнения упражнения для формирования умения контролировать силу нажима на пишущий предмет

Для формирования умения проводить прямые вертикальные прерывистые и непрерывные линии на альбомном листе бумаги в направлении сверху вниз или снизу вверх используем подготовленные рисунки с штрих-линией, по которой в соответствии со стрелкой-указателем проводятся линии разной длины. Специалист дает задание провести линии, соединяя точки непрерывной линией, не отрывая пишущего предмета от листа, если расстояние между точками больше, то необходимо линию прервать и продолжить по точкам, которые находятся близко к друг другу. Проводить линии стоит в направлении, указанном стрелочками сверху вниз («Дождик») или снизу вверх («Паучки») рисунок 3.

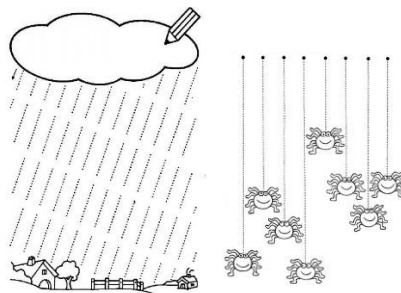


Рисунок 3. Упражнения для формирования умения проводить прямые вертикальные прерывистые и непрерывные линии на альбомном листе бумаги в направлении сверху вниз или снизу вверх

Формирование умения начертания горизонтальных прямых, плавных и ломаных линий на альбомном листе бумаги от одного графического объекта до другого в направлении слева направо и справа налево, не отрывая пишущего предмета от листа. Ребёнку необходимо всегда выдавать две схемы. Примеры таких упражнений представлены на рисунке 4.

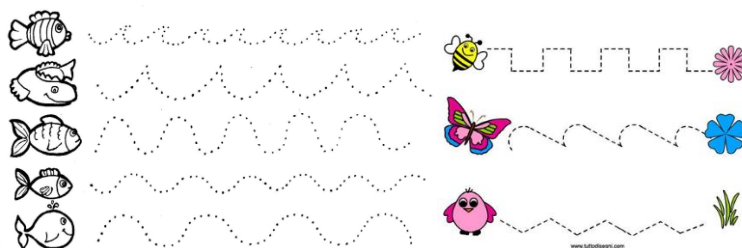


Рисунок 4. Упражнения для формирования умения начертания горизонтальных прямых, плавных и ломаных линий на альбомном листе бумаги от одного графического объекта до другого в направлении слева направо и справа налево, не отрывая пишущего предмета от листа

Следующее упражнение на формирование умения начертания спиралевидной линии от центра по нарастающей к периферии и наоборот – от периферии к центру в направлениях слева направо и справа налево, сначала по обозначенному пунктиром пути более сложное на данном этапе. Необходимо обратить внимание ребенка на точку, от которой необходимо начинать движение. Потребуется два листа с заданием, формата А4. Пример упражнения на рисунке 5.

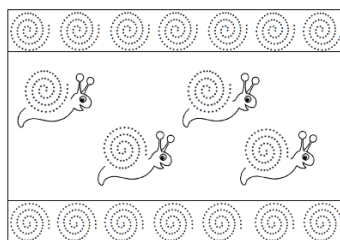


Рисунок 5. Упражнение на формирование

умения начертания спиралевидной линии

Выделим и охарактеризуем содержание основного этапа Комплекса.

Первое упражнение основного этапа направлено на формирование умения проводить штриховку простых геометрических фигур или простых предметных изображений. Обращаем внимание ребёнка на точки начала движения и стрелку, указывающую направление движения. Одинаковые изображения на альбомных листах формата А5, для каждой руки, располагаются на уровне глаз ребёнка. На первом этапе можно использовать фломастеры или маркеры, далее – карандаши. Пусть ребёнок выберет цвет самостоятельно. Необходимо помнить, что пишущих предметов, которыми предполагается выполнение задания должно быть всегда два комплекта. Пример задания представлен на рисунке 6.

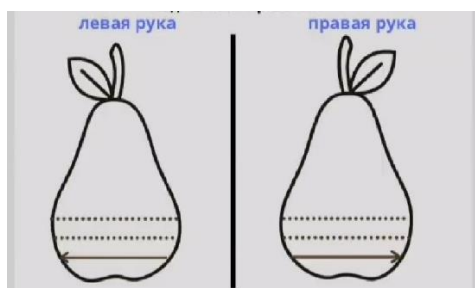


Рисунок 6. Упражнение на формирование умения проводить штриховку геометрических фигур и простых изображений

Следующее упражнение направлено на формирование умения проводить волнистые, ломаные линии в направлении сверху вниз, с низу вверх, слева направо, справа налево, обращаем внимание на точки-ориентиры, стрелки, указывающие направление движения. Варианты задания представлены на рисунке 7.

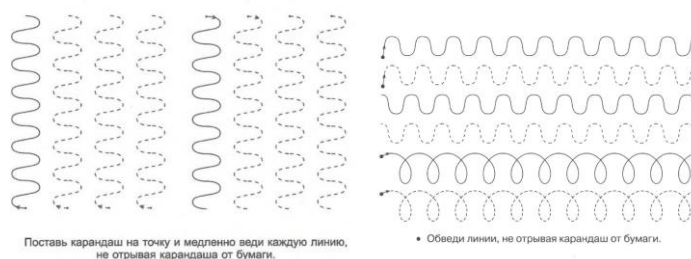


Рисунок 7. Упражнения на формирование умения проводить волнистые линии сверху вниз

Ориентировка на альбомном листе бумаги и работа по образцу являются необходимым навыком для формирования пространственных представлений, для усвоения простых понятий слева на листе, внизу, в центре и т.д. Ребёнку предлагается чистый лист формата А4 и инструкция: «нарисуй двумя руками по образцу солнышки вверху каждого листа. На начальном этапе, не уточняем, где вверху, далее можно программу упражнения усложнить и попросить нарисовать вверху справа, или слева или по центру. Для работы понадобится образец - рисунок «солнышко» и два чистых альбомных листа. Пример образца задания представлен на рисунке 8.

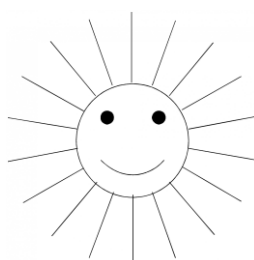


Рисунок 8. Упражнение на формирование умения ориентироваться на альбомном листе и работать по образцу

Упражнения на формирование умения дорисовывать недостающие части изображения, формирует зрительное внимание и память. Данные упражнения рекомендуется включать во все этапы реализации Комплекса

упражнений. Эти упражнения дети любят и выполняют с удовольствием. Для мотивации используются игровые приемы с предметами, сюжетные картинки. На данном этапе можно использовать задания на поиск пропавших элементов картинки. Начинаем с простых и переходим к более сложным задачам. Пример упражнения представлен на рисунке 9.



Рисунок 9. Упражнение на формирование умения определять и правильно дорисовывать отсутствующие элементы

Следующее упражнение направлено на формирование умения обводить элементы рисунка по разнонаправленным штрихпунктирным линиям. Это упражнение формирует способность выполнять сложные целенаправленные движения и готовит ребёнка к выполнению заданий по написанию элементов прописных букв. Если в задание включить начертание печатных букв алфавита, то это позволит закрепить зрительный образ буквы. Варианты такого задания приведены на рисунке 10.

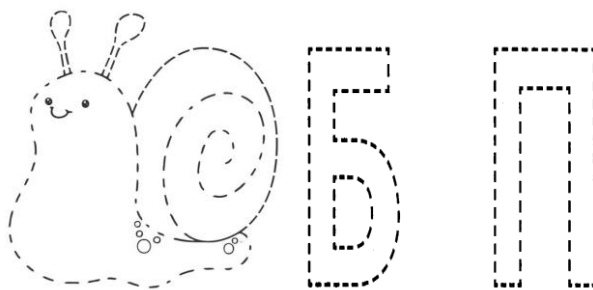


Рисунок 10. Упражнения на формирование умения выполнять сложные целенаправленные движения при подготовке к письму

Упражнения на формирование умения проводить линии по центру дорожек, шириной от 2,5 до 1 см., Границы дорожек прямых, волнистых, ломаных, имеют различную ширину и позволяют формировать у ребёнка чувство строки. Линии проводятся непрерывно, разнонаправленно, двумя руками от центра к периферии. Для работы предлагаются рисунки с изображением задания и ребёнку предлагается инструкция: «помоги машинкам проехать к домику». Вариант задания представлен на рисунке 11.

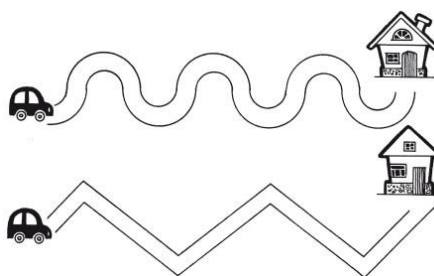


Рисунок 11. Упражнение на формирование умения проводить разнонаправленные линии по центру дорожки с соблюдением границ

Сформированное умение обводить геометрические формы и простые изображения предметов по внешним контурам позволяет ребёнку закрепить представление о геометрических фигурах, позволяет фиксировать точки соединения, формирует навык проведения параллельных линий. Пример задания представлен на рисунке 12.

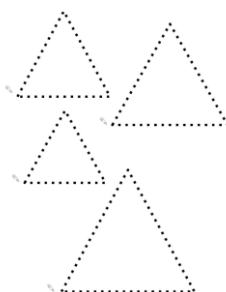


Рисунок 12. Упражнение на формирование умения работать с контуром фигуры

Упражнения на формирование умения проводить дугообразные линии в указанном направлении формируют способность ребёнка следить за размером элемента и цикличностью его исполнения. Это также позволяет подготовить руку к выполнению заданий при написании графем (элементов прописных букв). Вариант задания представлен на рисунке 13.

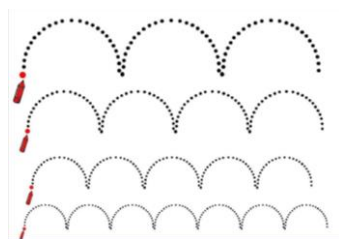


Рисунок 13. Упражнение на формирование умения проводить дугообразные разнонаправленные линии

Следующие упражнения являются переходным этапом, работа проводится на листах в широкую клетку или линейку. Упражнения следует выполнять сидя за столом, но, по-прежнему двумя руками одновременно и в одном направлении слева направо. Графические упражнения на широкой строке (ширина 2 см), чередование прямых, волнистых, ломаных линий по образцу. Обращаем внимание на соблюдение интервалов, размеров элементов. Варианты задания представлены на рисунке 14.

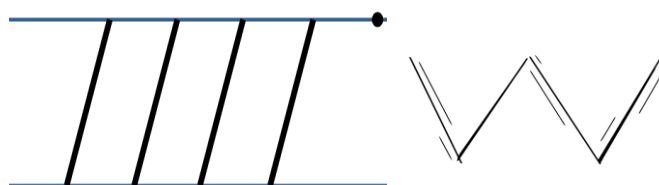


Рисунок 14. Вариант графического упражнения на широкой строке

Формирование умения проводить прямые безотрывные линии по границам строки, ориентироваться на точки начала и конца графического

действия, продолжает формировать у ребёнка чувство границ строки, формирует правила работы на строке, закрепляет понятия ориентировки в пределах строки (начни слева, продолжи с середины строки и т.д.). Прямые, волнистые, ломаные линии с указанием места начала элемента и направления движения формируют у ребёнка способность воспринимать инструкцию на слух и качественно выполнять задание. Пример упражнения представлен на рисунке 15.

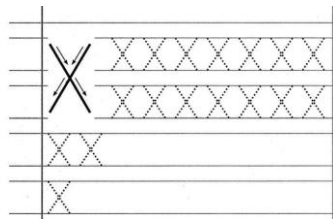


Рисунок 15. Упражнения на формирование понимания границ строки

Графические упражнения на листе в крупную клетку (2x2 см) формируют умение осознать границы одной клетки, формируют понятие угол клетки (левый верхний, левый нижний, правый верхний, правый нижний), формируют понятие диагональ клетки, формируют умение проводить разнонаправленную штриховку крупной клетки, самостоятельно понимать направление движения по стрелке-указателю. Упражнения включают в себя несколько вариантов заданий: графические диктанты для правой руки; графические диктанты для левой руки; графические диктанты для двух рук одновременно. На рисунке 16 приведен пример графического диктанта для двух рук.



Рисунок 16. Графический диктант для выполнения двумя руками
одновременно.

Заключительный этап, содержание упражнений.

На заключительном этапе Комплекса упражнений мы переходим к работе в тетрадях в крупную клетку и косую линейку, закрепляем умения, приобретенные на предыдущих этапах реализации Комплекса упражнений. Формируется выбор ведущей руки, т.к. на данном этапе ребёнок уже чертит, рисует и обводит образцы элементов прописных букв равнозначно двумя руками. Сформированы пространственные представления, ощущения собственного тела, укреплен мышечный каркас спины. Ребёнок равнозначно, уверенно и правильно держит пишущий предмет двумя руками, скоординирована работа рук и глаз. Ребёнок понимает границы строки и клетки, понимает и видит углы клетки, понимает, что такое диагональ клетки, умеет соизмерять размеры элемента с границами и строки, и клетки.

На последнем этапе формируем умение работать с тетрадным листом, ориентироваться на листе, работать по образцу на первой строке, затем продолжать выполнять задания самостоятельно с усложнением, например, продолжи через одну строку, через две строки, начни с середины строки, добавь в конце строки и т.д., это позволяет ребёнку научиться уверенно выполнять задания в школе. В открытом доступе имеется огромное количество материалов, которые могут быть использованы в работе и специалистами, и родителями.

Упражнения на формирование умения начертания элементов прописных букв выполняются посредством дидактических материалов (прописи с элементами прописных букв, узоры, обведение по контуру, рисунки, содержащие графемы и т.д.) сначала по образцу, затем самостоятельно слева направо, с опорой на принципы реализации Комплекса упражнений целесообразно задания выполнять, меняя руку. Например, одна строка ведущей рукой, вторая - другой рукой.

Для закрепления результата и повышения мотивации предлагаем ребёнку выполнение простых последовательных узоров в тетради в клетку или в линейку, предлагаем придумать свой узор и выполнить его в тетради любой разлиновки, пусть выберет сам. Это могут быть рисунки простых предметов (флажки, круги, домики и т.д.) по образцу или самостоятельно слева направо, меняя руки, например, одну строку ведущей, вторую строку второй рукой.

Обобщая все вышесказанное, приходим к следующим выводам: Комплекс упражнений соответствует цели данного исследования, основой которой являлось обоснование, разработка и реализация комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленного на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

При выполнении упражнений, входящих в разработанный комплекс логопедических упражнений по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня речевого развития с элементами нейрофитнеса важны точность и тщательность, а не количество сделанных упражнений. Специалисту лучше использовать короткие четкие инструкции, например, «Возьми карандаш и проведи по этим линиям дорожку. Посмотри, куда показывает стрелочка. Откуда необходимо начать движение». На начальных этапах продолжительность выполнения графических упражнений не должна превышать 10 минут.

На первых занятиях по обучению правильному захвату пишущего предмета следует уделять внимание сохранению захвата двумя руками, осуществлять показ, комментирование, оказывать поддержку ребёнку в процессе выполнения упражнений. Комплекс логопедических упражнений по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня речевого развития с элементами нейрофитнеса включает в себя три этапа: подготовительный, основной и заключительный. Задания построены по принципу от простого к сложному и выполнение упражнений, к которым ребёнок еще не готов может негативно сказаться на

мотивации. Оптимальным процентом выполнения упражнений Комплекса обучающимися достаточно считать показатель 40%. В качестве основной формы взаимодействия определена индивидуальная.

Таким образом, разработан и внедрен в образовательную практику комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленный на формирование графо-моторных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Данная разработка может быть модифицирована для других возрастных групп и уровней речевых нарушений. Результаты исследования могут быть использованы в профессиональной подготовке, повышении квалификации и переподготовки не только логопедов, но и других специалистов, сопровождающих обучающихся с нарушением речи в образовательной практике.

Выводы по 1 главе

Подтверждение гипотезы исследования на теоретическом уровне осуществлено посредством решения исследовательских задач, отраженного в параграфах первой главы: выделены психологические особенности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. У них хуже, чем у сверстников с нормальной речью, сформированы зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память. Часто проявляется моторная истощаемость (усталость рук) в таких моментах как: замедленный темп, смазанные, неточные движения к концу выполнения задания. Встречаются синкинезии в артикуляционном аппарате и в мышцах лица. Отмечаются они и в движениях противоположных рук. Тонкие движения кистей и пальцев рук не сформированы.

Нарушена речевая деятельность у детей с общим недоразвитием речи III уровня это имеет многоаспектный характер, в решении психолого-педагогических коррекционных задач. Требуется выработка единой стратегии, методическая и организационная преемственность.

Раскрыта сущность, структура и уровни сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Графо-моторный навык это определенное привычное положение пишущей руки, позволяющее правильно удерживать пишущий предмет, включающее в себя графо-моторные умения: умение ребенка рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно писать буквы; умение проводить волнистые линии сверху вниз и снизу вверх; умение ориентироваться на альбомном листе и работать по образцу; умение определять и правильно дорисовывать отсутствующие элементы; умение выполнять сложные, целенаправленные движения при подготовке к письму; умение проводить разнонаправленные линии по центру дорожки с соблюдением границ; умение работать с контуром фигуры; умение проводить дугообразные, разнонаправленные линии; умение контролировать собственную деятельность; умение видеть и понимать границы строки и клетки; умение ориентироваться на листе бумаги.

В качестве основных уровней сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня выделены: высокий, средний и низкий.

Выявлен дидактический потенциал комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Разработан и внедрен в образовательную практику комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленный на формирование графо-моторных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Данная разработка может быть модифицирована для других возрастных групп и уровней речевых нарушений. Результаты исследования могут быть использованы в профессиональной подготовке, повышении квалификации и переподготовке не только логопедов, но и других специалистов, сопровождающих обучающихся с нарушением речи в образовательной практике.

Подтверждение гипотезы исследования на эмпирическом уровне осуществлено во второй главе.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

2.1. Организация и методики исследования

Целью данного параграфа явилось формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня посредством реализации комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленного на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Базой для проведения опытно-экспериментальной работы выступило муниципальное автономное образовательное учреждение «детский сад № XXX» города Красноярск. Выборку исследования составили воспитанники 6-7 лет логопедических групп детского сада, 20 детей с общим недоразвитием речи III уровня. Для проведения констатирующего эксперимента была сформирована экспериментальная группа из детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Среди них 13 детей 7 лет и 7 – 6 лет. При комплектовании группы мы учитывали характер дефекта – общее недоразвитие речи III уровня, а также возраст детей – 6-7 лет. Группа была определена на основании изучения документации на дошкольников (Приложение А).

Опытно-экспериментальная работа осуществлялась в три этапа: констатирующий, формирующий и завершающий.

Целью констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы

явилось выявление первоначального уровня сформированности графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня. Для достижения заданной цели использовались следующие две методики: методика Л.А. Венгера «Дорожки» и методика Н.И. Гуткиной «Домик». Приведем их полнотекстовое содержание.

Методика Л.А. Венгера «Дорожки» (проводилась со всей группой). Представляет собой задание на проведение ребенком линий, соединяющих разные элементы рисунка. Цель – определить уровень развития точности движений, степень подготовленности руки к овладению письмом, сформированность внимания и контроля за собственными действиями. Обработка экспериментального материала проводилась путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки:

0 баллов – выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается

не более трех раз; высокий уровень (В);

1 балл – один - два выхода за пределы дорожки, слабая линия; выше среднего (ВС);

2 балла – три выхода за пределы «дорожки», неровная, дрожащая линия; средний уровень (С);

3 балла – более трех выходов за пределы «дорожки», очень слабая, почти невидимая линия, или линия с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту; низкий уровень сформированности графо-моторных навыков (Н).

Методика Н.И. Гуткиной «Домик» представляет собой задание на срисовывание картинки, изображающей домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв. Цель – выявить умение ребёнка ориентироваться по образцу, точно его копировать, определить особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и мелкой моторики рук. Внимание обращали на:

определение ведущей руки; как ребенок работает с образцом, часто ли

смотрит на него, проводит ли воздушные линии над рисунком-образцом, повторяющие контуры картинки, сверяет ли сделанное с образцом или, мельком взглянув на него, рисует по памяти; определение навыка владения карандашом; ориентировка на листе бумаги, ориентировка в пространстве; быстро или медленно поводит линии. Обработка экспериментального материала проводится путем подсчёта баллов, начисляемых за ошибки:

0 баллов – хорошее выполнение рисунка; высокий уровень (В);

1 балл – часть деталей скопирована неверно, неправильное расположение деталей в пространстве рисунка, отклонение прямых линий более чем на 30%, разрывы между линиями в тех местах, где они должно быть соединены; выше среднего (вС);

2 балла – увеличение, уменьшение отдельных деталей рисунка более чем в 2 раза, неправильное изображение элементов рисунка; средний уровень (С);

3 балла – отсутствие какой-либо детали рисунка (забора, трубы, дыма, крыши, штриховки на крыше, окна, линии, изображающей основание домика), проведение по одному и тому же месту несколько раз; низкий уровень сформированности навыков (Н).

По результатам проведения двух диагностических методик выделены три основных уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня: высокий, средний и низкий.

Целью формирующего этапа опытно-экспериментальной работы явилось реализация разработанного комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (далее Комплекс упражнений).

Целью завершающего этапа опытно-экспериментальной работы явилось выявление итогового уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы. Для достижения

заданной цели использовались те же самые диагностические методики, что и на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы.

Кроме того, осуществлена фиксация уровня сформированности графо-моторных умений, входящих в группу графо-моторных навыков, у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня посредством карт наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на начало и конец реализации подготовительного и заключительного этапов Комплекса упражнений с учетом уровневых характеристик, которые представлены в параграфе 1.2.

С целью реализации данной задачи выделены графо-моторные умения, определены и охарактеризованы уровни их сформированности: высокий, средний и низкий уровень. Выполнение задания правильно без ошибок (3 балла) соответствует высокому уровню сформированности определенного умения, задание выполнено с ошибками (2 балла) – средний уровень и задание не выполнено, или выполнено частично (1 балл) – низкий уровень сформированности данного умения, входящего в группу графо-моторных навыков.

Для фиксации результатов уровня сформированности умений разработаны Карты наблюдения сформированности графо-моторных умений на начало и на конец проведения подготовительного этапа реализации Комплекса упражнений (Приложение В и Приложение Г соответственно) и Карты наблюдения сформированности графо-моторных умений на начало и на конец проведения заключительного этапа реализации Комплекса упражнений (Приложение Д и Приложение Е соответственно).

2.2. Анализ и интерпретация результатов констатирующего и формирующего этапов опытно-экспериментальной работы

Цель данного параграфа провести количественный и качественный анализ результатов по выявлению уровня сформированности графо-моторных

навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы и результатов формирующего этапа опытно-экспериментальной работы после реализации комплекса логопедических упражнений, нацеленного на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

С целью выявления умения выполнять точные движения, степень подготовленности руки к овладению письмом, умения удерживать внимание и контроль за собственными действиями, входящих в группу графо-моторных навыков использовалась методика Л.А. Венгера «Дорожки».

Фиксация баллов обследования отражена в Протоколе обследования уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки» на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы (Приложение Б).

Таблица 1 – Итоговые результаты диагностики в целом по группе детей, принимающих участие в обследовании по данной методике

Уровни сформированности графо-моторных навыков	Количество детей (человек)/	От общего числа обучающихся (%)
высокий	2	10
выше среднего	1	5
средний	10	50
низкий	7	35

Анализ результатов свидетельствует о том, что в основном у детей средний и низкий уровни сформированности умения выполнять точные движения, умения удерживать внимание и контроль за собственными действиями, слабая степень подготовленности руки к овладению письмом.

Воспитанники не соблюдают границ дорожки, допускают касания и

выходы за пределы, обозначенного в задании пути; линии неровные, дрожащие, прерывистые; дети многократно проводят линии по одному и тому же месту; не сформировано умение контролировать нажим на пишущий предмет, обучающиеся работают либо с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, либо проводят очень слабые, почти невидимые линии; некоторые дошкольники не умеют правильно удерживать пишущий предмет.

С целью выявления умения ребёнка работать по образцу, точно его копировать, с целью определения особенностей развития его произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и формирования мелкой моторики рук использовалась методика Н.И. Гуткиной «Домик».

Фиксация баллов обследования отражена в Протоколе обследования уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик» на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы (Приложение В).

Таблица 2 – Итоговые результаты диагностики в целом по группе детей, принимающих участие в обследовании по данной методике

Уровни сформированности графо-моторных навыков	Количество детей (человек)/	От общего числа обучающихся (%)
высокий	2	10
выше среднего	1	5
средний	10	50
низкий	7	35

Анализ результатов диагностики по данной методике свидетельствует о том, что процент детей с низким и средним уровнем сформированности умений, входящих в группу графо-моторных навыков очень высок и совпадает с результатами диагностики по методике Л.А. Венгера «Дорожки». Старшие

дошкольники показывают очень слабые умения в работе по образцу, не могут точно его копировать, совершают большое количество ошибок: неправильно располагают детали в пространстве рисунка, отклонение прямых линий более чем на 30%, допускают разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены, увеличивают, либо уменьшают отдельные детали рисунка; допускают отсутствие некоторых деталей рисунка, таких как: труба, дым, крыша, штриховка на крыше, окно, забор и другие.

По результатам двух проведенных методик выделены три основных уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня:

0-1 балл – высокий уровень сформированности графо-моторных навыков у старших дошкольников с ОНР III уровня;

2 балла – средний уровень сформированности графо-моторных навыков у старших дошкольников с ОНР III уровня;

3 балла – низкий уровень сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

Таблица 3 – Итоговые результаты обследования сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы по результатам диагностики двух проведенных методик

Уровни сформированности графо-моторных навыков	Количество детей (человек)/	От общего числа обучающихся (%)
высокий	2	10
средний	1	5
низкий	10	50

Анализ эмпирических данных, представленных в Таблице 3, позволил прийти к выводу о том, что достаточно низкий процент детей старшего

дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня имеют высокий уровень сформированности графо-моторных навыков и что большинство детей имеют средний и низкий уровень сформированности данной группы навыков, воспитанники затрудняются в следующих позициях: линии, дрожащие и неровные, очень слабые или с очень сильным нажимом, отсутствует плавность линий; не соблюдается строка; размер не соответствует образцу это особенности графо-моторного компонента. Неловкость выполняемых движений, несогласованная деятельность различных групп мышц; низкая выносливость к статическим нагрузкам; быстрая утомляемость; страдает двигательная память это особенности моторной сферы. Трудности при выполнении сложно координированных движений; при выполнении серий задания (выполняется со сбоями, расширением или сужением программы, с ошибками порядка элементов серии); в графической деятельности нарушается плавность, порядок элементов, наблюдаются ошибки по типу уподобления и расподобления, возможны макро- и микрографии это особенности серийной организации движений.

При проведении качественного анализа выполненных работ следует отметить следующее: дети, имеющие высокий уровень сформированности графо-моторных навыков, самостоятельно, без поддержки со стороны взрослого и сверстников выполнили все задания, их действия были полными, без пропусков операций и приемов при выполнении задания, что наблюдается в достаточно четком прорисовывании линий, более координированных и плавных движениях.

Воспитанники, показавшие средний уровень сформированности графо-моторных навыков, испытывали незначительные затруднения при выполнении заданий определенной направленности, но в целом, понимали требования взрослого с минимальной поддержкой с его стороны. Им требуется мотивация, организационная поддержка и поддержка положительного эмоционального фона, отмечается слабое развитие навыков соизмерения, соотнесения и расчета размеров, построение линий прерывистыми,

неровными движениями.

Старшим дошкольникам с общим недоразвитием речи III уровня с низким уровнем сформированности графо-моторных навыков нужна максимальная помощь, детализированное, пошаговое сопровождение. Без участия взрослого ребенок испытывает значительные затруднения, чувствует себя неуверенно, пропускает приемы и операции, постоянно уточняет задание, уровень полноты выполнения действий при выполнении задания требует постоянного контроля со стороны педагога, дошкольники выполняют задания медленно, наблюдаются трудности при срисовывании образцов фигур, неправильная передача пространственного положения фигур. Динамическая организация двигательного акта кистей и пальцев рук у таких детей характеризуется трудностью воспроизведения предложенных движений, наличием добавочных движений.

Результаты диагностического обследования показали, что в особой коррекционной работе нуждаются 7 детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня с низким уровнем сформированности графо-моторных навыков, у них отсутствуют элементарные навыки и умения. В то время как остальные обучающиеся испытывают трудности лишь по некоторым позициям, поэтому для них допускается возможность работы на подгрупповых занятиях.

Целью подготовительного этапа комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня (далее Комплекс упражнений) является формирование первоначальных представлений и знаний о способах выполнения упражнений на вертикальной поверхности двумя руками и умений осуществлять соответствующие действия.

Реализация подготовительного этапа Комплекса упражнений осуществлялась в октябре-ноябре 2020 года. Упражнения включались в логопедические занятия два раза в неделю по 10 минут. Все дети показали высокую мотивацию, занимались упражнениями с удовольствием,

выполнение заданий на вертикальной поверхности, двумя руками одновременно воспринимали как необычную, веселую игру.

С целью понимания уровня сформированности умений, указанных в цели и задачах подготовительного этапа Комплекса упражнений, данные по каждому ребенку заносились в Карту наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на начало реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений. (Приложение Г).

Выполнение упражнений для не ведущей руки на первых занятиях вызывало определенные трудности, все внимание было направлено на работу не ведущей рукой, страдала согласованность движений, но уже к третьему занятию основная часть воспитанников смогла справиться с заданиями удовлетворительно. Родители отметили интерес детей к работе на вертикальной поверхности дома.

По итогам реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений осуществлена фиксация учета сформированных графо-моторных умений, входящих в группу графо-моторных навыков, данные представлены в Карте наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на завершение реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений (Приложение Д).

Анализ полученных данных свидетельствует о том, что при работе на вертикальной поверхности двумя руками одновременно, на более высоком уровне сформирована следующая группа умений: умение правильно держать пишущий предмет, контролировать нажим пишущего предмета, умение проводить прямые вертикальные линии. С данной задачей справились все обучающиеся. Умение проводить прямые горизонтальные и, особенно, спиралевидные линии вызывало трудности. Дети с низким уровнем сформированности графо-моторных навыков испытывали значительные затруднения: неловкость выполняемых движений; несогласованная деятельность различных групп мышц; низкая выносливость к статическим нагрузкам и быстрая истощаемость не позволяли им выполнить задание

качественно. Эти положения позволили нам провести корректировку сложности упражнений на основном этапе Комплекса упражнений с опорой на индивидуальные особенности каждого воспитанника. Во-первых, оставить для 7 воспитанников с низким уровнем сформированности графо-моторных навыков индивидуальную форму обучения и, во-вторых, подобрать для них задания с низким уровнем сложности.

В декабре-апреле 2020 года проведена реализации основного этапа комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Целью данного этапа явилось формирование основных графо-моторных умений при выполнении упражнений на вертикальной поверхности двумя руками, закрепление звука в слогах, словах и введение его в речь. Работа проводилась в три этапа от простого к сложному с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

С задачами всех трех под этапов реализации основного этапа Комплекса упражнений большая часть детей справилась: штриховка контуров геометрических фигур; проведение волнистых, ломаных линий; умение копировать изображения простых геометрических фигур и предметов; умение дорисовывать недостающие части изображения; умение обводить геометрические формы; умение проводить линии по центру дорожек; шириной от 2,5 до 1 см; умение обводить геометрические формы и простые изображения предметов по внешним контурам; умение проводить дугообразные линии в указанном направлении; умение дорисовывать контуры изображений простых предметов детьми на подгрупповых занятиях выполнялись правильно и в полном объеме.

Некоторым воспитанникам требовалась помощь педагога в контроле за работой не ведущей руки при выполнении более сложных заданий, таких как: умение проводить линии по диагоналям умение работать на строке; умение проводить прямые безотрывные линии по границам строки; ориентироваться на точки начала и конца графического действия; умение

ориентироваться в пределах строки; умение работать на листе в крупную клетку (размером 2x2 см); умение обозначать границы одной клетки, понимать, где у неё углы; умение проводить диагонали клетки; умение проводить штриховку крупной клетки; умение выполнять графические диктанты.

На индивидуальных занятиях с детьми, имеющими низкий уровень сформированности графо-моторных навыков, работа проводилась с учетом индивидуальных особенностей. Требовалось показать, как выполнять задание, требовалась поддержка, мотивация со стороны педагога, упражнения, вызывающие затруднения, приходилось повторять, на следующем занятии с целью закрепить необходимое умение.

Целью заключительного этапа комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня, является закрепление полученных умений, проверка готовности руки к выполнению письменных работ.

С целью понимания уровня сформированности умений, указанных в цели и задачах заключительного этапа Комплекса упражнений, и с целью понимания уровня сформированности графо-моторных навыков по итогам проведения основного этапа Комплекса упражнений данные по каждому ребенку заносились в Карту наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на начало реализации заключительного этапа Комплекса упражнений. (Приложение Е).

Анализ полученных результатов свидетельствует о том, что при работе на вертикальной поверхности двумя руками одновременно, научились работать с тетрадным листом, ориентироваться на тетрадном листе, слушать и выполнять инструкцию все обучающиеся.

С выполнением графем (наклонные линии, полуовалы, овалы, крючки и т.п.), выполнением элементов прописных букв, выполнением простых последовательных узоров в тетради в клетку, выполнением рисунков простых

предметов (флажки, круги, домики и т.д.) справилось подавляющее большинство детей. Желание воспитанников выполнять задания не требовало дополнительной мотивации, некоторым требовалось больше времени на выполнение упражнения при усложнении задания.

По итогам реализации заключительного этапа Комплекса упражнений осуществлена фиксация учета сформированных графо-моторных умений, входящих в группу графо-моторных навыков, данные представлены в Карте наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на конец реализации заключительного этапа Комплекса упражнений (Приложение Ж).

С выполнением графем (наклонные линии, полуовалы, овалы, крючки и т.п.), выполнением элементов прописных букв, выполнением простых последовательных узоров в тетради в клетку, выполнением рисунков простых предметов (флажки, круги, домики и т.д.) справилось подавляющее большинство детей. Желание воспитанников выполнять задания не требовало дополнительной мотивации, некоторым требовалось больше времени на выполнение упражнения при усложнении задания.

При разработке Комплекса упражнений за удовлетворительное выполнение был принят результат 40%. Практически все дети справились с поставленной задачей.

Важная роль была отведена работе с родителями. Те, родители, которые понимали важность работы по подготовке руки к письму, понимали, насколько сложным для ребенка является навык овладения письменной речью, не игнорировали выполнения рекомендованных педагогом упражнений в домашних условиях, безусловно, помогали своим детям закрепить успех в формировании умений из группы графо-моторных навыков.

2.3. Анализ и интерпретация результатов завершающего этапа опытно- экспериментальной работы

Целью завершающего этапа опытно-экспериментальной работы явилось выявление итогового уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы. Для достижения заданной цели использовались те же самые диагностические методики, что и на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы.

Результаты диагностирования сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки» представлены в Протоколе обследования уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки» на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы (Приложение И) и итоговые результаты в целом по группе в таблице 4.

Анализ результатов свидетельствует о том, что на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы при выполнении задания по методике Л.А. Венгера «Дорожки» практически все дети справились с заданием. Более того, они выполняли задание как ведущей, так и не ведущей рукой. Умение выполнять точные движения, умение удерживать внимание и контроль за собственными действиями на данном испытании показали все старшие дошкольники с ОНР III уровня. Значительно улучшилось качество линий, движения стали уверенными, обучающиеся правильно удерживали пишущий предмет двумя руками, контролировали нажим на пишущий предмет.

Таблица 4 – Итоговые результаты диагностики в целом по группе детей, на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы по данной методике

Уровни сформированности графо-моторных навыков	Количество детей (человек)	от общего числа обучающихся (%)
высокий	18	90
выше среднего	2	10
средний	0	0
низкий	0	0

Результаты диагностирования сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик» представлены в Протоколе обследования уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик» на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы (Приложение К) и итоговые результаты в целом по группе представлены в таблице 5.

Анализ результатов диагностики по данной методике на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы наглядно демонстрирует значительные успехи старших дошкольников в освоении умений, входящих в группу графо-моторных навыков. На 45% увеличилось количество детей, показывающих высокий и выше среднего уровни сформированности графо-моторных навыков. Несмотря на то, что 85% детей на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы показали средний и низкий уровни сформированности графо-моторных навыков, после реализации Комплекса упражнений все они улучшили свой результат.

Таблица 5 – Итоговые результаты диагностики в целом по группе детей, на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы по данной методике

Уровни сформированности графо-моторных навыков	Количество детей (человек)/	от общего числа обучающихся (%)
высокий	7	35
выше среднего	5	25
средний	6	30
низкий	2	10

Старшие дошкольники показывают умения в работе по образцу, могут точно его копировать, совершают гораздо меньше ошибок: правильно располагают детали в пространстве рисунка, правильно соединяют линии, выдерживают размер рисунка и его деталей. Выполняют задание без пропуска деталей. Свободно выполняют штриховку.

Анализ эмпирических данных, представленных в таблице 6, позволил прийти к выводу о том, что достаточно высокий процент детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня показали высокий уровень сформированности графо-моторных навыков. На 45% уменьшилось число детей, имеющих средний и низкий уровень сформированности данной группы навыков.

Из семи детей, показавших низкий уровень сформированности графо-моторных навыков на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы, пять уверенно продемонстрировали средний уровень. Два воспитанника по-прежнему, допускают ошибки при выполнении задания, однако это связано с их эмоциональным состоянием. Выполнение задания сидя за столом, вызывало у них скованность кисти руки, задание выполнялось торопливо и не аккуратно, из-за того были пропущены некоторые приемы и операции.

Таблица 6 - Итоговые результаты обследования сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы по результатам проведения двух методик

Уровни сформированности графо-моторных навыков	Количество детей (человек)/ от общего числа обучающихся (%)
Высокий уровень	12/ 60
Средний уровень	6/30
Низкий уровень	2/10

Тем не менее два воспитанника, по-прежнему показывают низкий уровень, однако, следует считать их уровень сформированности графо-моторных навыков уже пограничным к среднему. Без участия взрослого они испытывают значительные затруднения, чувствуют себя неуверенно, пропускают приемы и операции, постоянно уточняют задание, уровень полноты выполнения действий при выполнении задания требует постоянного контроля со стороны педагога, дошкольники выполняют задания торопливо, наблюдаются трудности при срисовывании образцов фигур, неправильная передача пространственного положения фигур. Динамическая организация двигательного акта кистей и пальцев рук у этих детей характеризуется трудностью воспроизведения предложенных движений, наличием добавочных движений.

Выводы по второй главе

Практической частью данного исследования явилось составление выборки обследуемых и отбора диагностических методик для выявления уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Выборку исследования составили воспитанники 6-7 лет, 20 детей с общим недоразвитием речи III уровня.

На констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы получены первичные результаты по уровню сформированности исследуемых умений, входящих в группу графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. По результатам диагностики с использованием методик Л.А. Венгера «Дорожки» и методика Н.И. Гуткиной «Домик», определены три основных уровня сформированности графо-моторных навыков в целом по группе детей: высокий имеют 3 ребенка, средний – 10 детей и низкий – 7 старших дошкольников.

Результаты диагностик стали отправной точкой в процессе реализации комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленного на формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (далее Комплекс упражнений). Комплекс внедрен в педагогический процесс дошкольной образовательной организации и успешно реализован.

На завершающем этапе опытно-экспериментальной работы проведено повторное обследование с использованием тех же методик. Анализ полученных данных показал качественное улучшение уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Так, высокий уровень на данном этапе демонстрируют 12 детей, средний – 6 и низкий уровень – 2 ребенка.

Сравнительный анализ констатирующего и завершающего этапов опытно-экспериментальной работы показал уверенное повышение уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, таким образом доказана результативность Комплекса упражнений в условиях дошкольной образовательной организации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Среди множества видов учебной деятельности начинающего школьника освоение письменного мастерства является наиболее сложным.

Исследования ученых подчеркивают, что дошкольники с нарушениями речи испытывают большие трудности в овладении графическими навыками, и это существенно усложняет начальный этап их обучения в школе.

Возраст 6-7 лет чувствителен к развитию пальцевой моторики. Организуя различные виды деятельности в этом возрасте, систематически применяя тренировочные упражнения, можно добиться хороших результатов в развитии данных умений и улучшении графо-моторных навыков у старших дошкольников с III уровнем ОНР. Выборку для исследования уровня сформированности графо-моторных составили дети старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Подтверждение гипотезы исследования на теоретическом уровне осуществлялось путем решения исследовательских задач, отраженных в абзацах первой главы: выделены психологические особенности старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня. У детей с ОНР хуже, чем у сверстников с нормальной речью, зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память. Наблюдаются явления двигательного истощения (утомления рук): замедленный темп, размытость, неточность движений к концу упражнения. Различные синкинезии (в артикуляционном аппарате, в мышцах лица, в противоположной руке) тонкие движения рук и пальцев не сформированы, нарушение речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня носит многомерный характер, требуя выработки единой стратегии, методологической и организационной преэминентности в решении психолого-педагогических коррекционных задач.

Раскрыта сущность, структура и уровни сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Графо-моторный навык это определенное

привычное положение пишущей руки, позволяющее правильно удерживать пишущий предмет; целенаправленное умение ребенка рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно писать буквы; умение проводить волнистые линии сверху вниз и снизу вверх; умение ориентироваться на альбомном листе и работать по образцу; умение определять и правильно дорисовывать отсутствующие элементы; умение выполнять сложные, целенаправленные движения при подготовке к письму; умение проводить разнонаправленные линии по центру дорожки с соблюдением границ; умение работать с контуром фигуры; умение проводить дугообразные, разнонаправленные линии; умение контролировать собственную деятельность; умение видеть и понимать границы строки и клетки; умение ориентироваться на листе бумаги.

В качестве основных уровней сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня выделены: высокий, средний и низкий.

Разработан и внедрен в образовательную практику комплекс логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса, нацеленный на формирование графо-моторных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Эта разработка может быть использована для других возрастных групп и уровней речевых нарушений. Результаты исследования могут быть использованы при профессиональной подготовке, повышении квалификации и переподготовке не только логопедов, но и других специалистов, сопровождающих студентов с дефектами речи в учебной практике.

В рамках завершающего этапа опытно-экспериментальной работы выявлен итоговый уровень сформированности графо-моторных навыков у старших дошкольников посредством тех же методик, которые использовались на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы.

Сравнительный анализ констатирующего и завершающего этапов

ОЭР показал качественное улучшение уровня сформированности графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Так, высокий уровень на данном этапе демонстрируют 12 детей, средний – 6 и низкий (от пограничного до среднего) уровень – 2 ребенка. По результатам выполнения Комплекса упражнений, количество детей со средним и низким уровнем сформированности данной группы умений уменьшилось на 45%.

Таким образом, доказана эффективность комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса в формировании графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня в дошкольной образовательной организации, подтверждена гипотеза исследования.

Необходимо обратить внимание на то, что коррекционная работа по формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня должна строиться на принципе системности и последовательности, от простого к сложному, с обязательным участием всех участников образовательного процесса – педагогов, детей и родителей. Выложены упражнения из Комплекса упражнений по принципу от простого к сложному, так как выполнение упражнений, к которым ребенок еще не готов, могут негативно повлиять на мотивацию.

Индивидуальное взаимодействие определяется как основная форма работы. Самое важное в процессе реализации комплекса логопедических упражнений с элементами нейрофитнеса по формированию графо-моторных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня – позитивный настрой всех участников образовательного процесса.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Архипова, Е.Ф. Стертая дизартрия у детей / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель: Хранитель, 2007.
2. Астахова, Т.В. Формирование графо-моторных навыков у младших школьников. – М.: Владом, 2014. – 123 с.
3. Ахутина, Т.В. Нарушения письма: диагностика и коррекция /Актуальные проблемы логопедии /отв. ред. М.Г. Храковская. – Спб.: Акционер и К, 2004. – 225 с.
4. Бабина, Г.В. Слоговая структура слова. Обследование и формирование у детей с недоразвитием речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Бабина Г.В., Шарипова Н.Ю. – Электрон. текстовые данные. – М.: ПАРАДИГМА, 2010. – 96 с.
5. Бадалян, Л.О. Невропатология / Л.О. Бадалян. – М.: Просвещение, 2010.
6. Безруких, М. М. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму / М.М. Безруких, С. П. Ефимова – Тула: Арктоус, 2012. – 88 с.
7. Безруких, М.М. Как научить ребенка писать красиво / М.М. Безруких. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 160с.
8. Безруких, М.М. Обучение первоначальному письму / М.М. Безруких. – М.: Просвещение, 2002.
9. Бочкова, Е.С., Подгорнова И.Е. Современный подход развития графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи /Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен: Материалы III Международной научной конференции. В рамках проекта «А.З.Б.У.К.А детства». – 2017. – С. 87–89.

10. Буцыкина, Т.П. Развитие общей и мелкой моторики как основа формирования графомоторных навыков у младших школьников / Т.П. Буцыкина, Г.М.Вартапетова / Логопед. – 2013.– №3.

11. Вагина, О.Н., Смирнова Т.Н. Программа «Развитие графомоторных навыков у леворуких детей» [Электронный ресурс] URL: http://logostat.ru/images/file/3.razvitie_grafomotornyh_navykov_levorukih.pdf

12. Венгер, Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1986. – 224 с.

13. Воробьева, В.К. Особенности связной речи школьников с моторной алалией / В.К. Воробьева. – М., 2006.

14. Воронова, А.П. Состояние психических функций и процессов у детей с общим недоразвитием речи / Методы изучения и преодоления речевых расстройств: Межвуз. сб. науч. Тр. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://superinf.ru/view_article.php?id=167

15. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М., 2014.

16. Гаврина, С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. / С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. – М.: Просвещение, 2006. – 93 с.

17. Гаврина, С.Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. /С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина. – Издательство: АСТ Харвест., 2008. – 24 с.

18. Гаврина, С.Е., Письмо. Проверяем готовность к школе. ФГОС. – М., 2017. – 96 с.

19. Гантимурова, О.П., Павалаки И.Ф. Развитие оптико-пространственных представлений у детей с тяжелыми нарушениями речи //А.Р. Лурия и психология XXI века. Вторая международная конференция. – М.: МГУ, 2002. – С. 32–33.

20. Гаркуша, Ю.Ф. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М.: Секачев В.Ю. ТЦ «Сфера», НИИ Школьных технологий, 2008. – 128 с.
21. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – М.: АПН РСФСР, 2007.
22. Гирилюк, Т.Н., Старкова И.В. Формирование графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня / Альманах научно-исследовательских работ студентов и молодых ученых / под ред. О.Р. Ворошиной, Ю.М. Хохряковой. – Пермь, 2016. – 231 с.
23. Градова, Г.Н. Формирование пространственных представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи: дис. канд. пед. наук. – Спб, 2010. – 233 с.
24. Гурьянов, Е. В. Психология обучения письму. / Е. В. Гурьянов - М.: Просвещение, 2011. – 87с.
25. Гурьянов, Е.В. Психологические основы упражнений при обучении письму [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005786006>.
26. Гуткина, Н.И. Психологическая готовность к школе / Н.И. Гуткина. – М.: Академический Проект, 2000. – 84 с.
27. Гуткина, Н.Н. Методика «Домик». / Н.Н. Гуткиной. – М., 2007.
28. Детская поведенческая неврология. В двух томах. Том 2. /, пер.с англ. Д.В. Ермолаев, Н.Н. Заваденко, М.А. Островская; под ред. Н.Н. Заваденко. – 2-е изд. – М.: Теревинф, 2019. – 336 с.
29. Диулина, Е.В. Проявление мелкой моторики у детей дошкольного возраста с нарушениями речи/Е.В. Диулина, Е.Е. Романова. / Физическая культура: воспитание, образование, тренировка, 2007.
30. Елецкая, О.В., Горбачевская Н.Ю. Коррекция дизорфографии у учащихся 5-6 классов: Методические рекомендации и упражнения. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 64 с.

31. Жукова, Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.; 2013.

32. Зейгарник, Б.В. Психология личности: норма и патология / Б.В. Зейгарник / Под ред. М.Р. Гинзбурга. – М.: Институт практической психологии 1998. – 352 с.

33. Ивановская, О.Г. Занятия с логопедом по обучению связной речи детей 6–7 лет на основе разрезных картинок / Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2009. – 56 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19395>.

34. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2011. – 280 с.

35. Иншакова, О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: В 2-х ч. Ч.1: Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003. – 183 с.

36. Иншакова, О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: в 2-х ч. Ч.2: Формирование элементарного графического навыка / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003. – 111 с.

37. Калягин, В.А. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. Практикум [Электронный ресурс]: пособие для студентов, педагогов, логопедов и психологов/ Калягин В.А., Овчинникова Т.С. – Электрон. текстовые данные – СПб.: КАРО, 2013. – 432 с.

38. Каше, Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г.А. Каше. – М., «Просвещение», 2006.

39. «Институт общегуманитарных исследований», В. Секачев, 2001. – 96 с.

40. Князева, М.Г. Тесты на определение ведущей руки. / М.Г. Князева и В.Л. Вильдавский. – М., 2013.

41. Кольцова, М.М. Ребёнок учится говорить. / М.М. Кольцова. М.: Просвещение, 2007. – 64 с.

42. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие для студ. сред. пед. учебн. заведений. /Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: 2014. – 268 с.

43. Коротковских, Т.В. Экспериментальная работа по изучению готовности старших дошкольников с общим недоразвитием речи к обучению грамоте / Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2016. – № 64. – С. 50 – 57.

44. Котюрова, Ж.И. Развитие мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами песочной терапии /Наука сегодня: глобальные вызовы и механизмы развития материалы международной научно-практической конференции: в 2 частях. Научный центр «Диспут». – 2017. – С. 52 – 55.

45. Крупенчук, О.И. Система работы по развитию мелкой моторики у детей с речевой патологией. /О.И. Крупенчук. / Дошкольная педагогика: Петербургский научно-методический журнал для педагогов и родителей. – 2005. – № 6. – С. 36 – 41.

46. Кутявина, Н. Л. Письмо. Проверяем готовность к школе. 6-7 лет. / С. Е. Гаврина, И.Г. Топоркова. – М., 2016.

47. Левина, Р. Е. Вопросы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина. – М. 2013.

48. Левина, Р. Е. Нарушения речи у детей дошкольного возраста. / Р. Е. Левина. – М.: Наука, 2007. – 143 с.

49. Леонтьев, А.Н., Запорожец А.В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. ст. / Под ред. Леонтьева А.Н. и Запорожца А.В. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

http://pedlib.ru/Books/6/0112/6_0112-112.shtml

50. Леонтьев, А.Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. – М.: Педагогика, 2011. – С. 27 – 28.

51. Логопедия учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой – М.: Владос, 2007. – 703 с.

52. Лукасевич, Е.В. Методические средства развития у старших дошкольников с общим недоразвитием речи графомоторных навыков на логопедических занятиях / Актуальные вопросы в науке и практике Сборник статей по материалам II международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 165 – 170.

53. Лукасевич, Е.В. Состояние графомоторных навыков старших дошкольников с общим недоразвитием речи / Традиционная и инновационная наука: история, современное состояние, перспективы: Сборник статей международной научно-практической конференции. В 6-ти частях. – 2016. – С. 87 – 92.

54. Лурия, А.Р. Очерки психофизиологии письма / Письмо и речь: Нейролингвистические исследования. – М.: Академия, 2002. – 142 с.

55. Лурия, А.Р. Письмо и речь: Нейрофизиологическое исследование. – М.: Академия, 2002. – 346 с.

56. Лыков, В.М. Речевые расстройства у детей / В. М. Лыков. – Москва: ЦНИИСП, 1975. – 36 с.; (Методические материалы в помощь лектору/ Центр. науч.-исслед. ин-т сан. просвещения).

57. Маркова, А.К. Психология усвоения языка как средства общения / А.К. Маркова. – М.: Педагогика, 2016.

58. Малиованова, Е.Л. Формирование грамматических конструкций, отражающих пространственные отношения у дошкольников с общим недоразвитием речи: дисс. канд. пед. наук. – М., 2009. – 202 с.

59. Моргачева, И.Н. Ребенок в пространстве. Подготовка дошкольников с общим недоразвитием речи к обучению письму

посредством развития пространственных представлений. Методическое пособие / И.Н. Моргачева – СПб., "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2009. – 212 с.

60. Мусейибова, Т.А. Генезис отражения пространства и пространственных ориентаций у детей дошкольного возраста / Теория и методика развития элементарных математических представлений у дошкольников: Хрестоматия в 6 частях. Ч. IV-VI. – СПб.: АРК, 1994. – С. 108 – 112.

61. Немов, Р.С. Психология. – 4-е изд. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 456 с.

62. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. / Н.В. Нищева. – СПб. 2005. – 352 с.

63. Новоторцева, Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду / Н.В. Новоторцева – Ярославль: Академия развития, 2006. – 240 с.

64. Новикова, Е.В. Как подготовить руку ребенка к письму: Комплекс упражнений для тренинга мышц рук у детей. / Е.В. Новикова. – М.: Просвещение, 2007. – 34 с.

65. Подготовка руки к письму. Подготовительная группа / М.А. Фисенко. – Волгоград: Корифей, 2009. – 96 с.

66. Озерецкий, Н.О. Методика изучения состояния пальцев ведущей руки. / Н.О. Озерецкий, Н.И. Гуревич. – М., 2009.

67. Петров, А.В. Игротека «Ловкие ручки» обучает и воспитывает: Методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. – 44 с.

68. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие / Под ред. Филипповой С.О. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. – 94 с.

69. Преодоление нарушений письменной речи: учебно-методическое пособие/ – Электрон. текстовые данные – СПб.: КАРО, 2011. – 160 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19456>.

70. Российская, Е.Н. О некоторых приемах формирования готовности к овладению самостоятельной письменной речи учащихся с тяжелыми нарушениями речи / Дефектология. – 2000. – С. 74 – 82.

71. Румянцева, В.А. Развитие графомоторных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья / Педагогика и психология как ресурс развития современного общества: проблемы гетерогенных групп и инклюзивного образования. – 2014. – С. 209 – 211.

72. Садовникова, И.Н. Дисграфия, дислексия. Технология преодоления [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Садовникова И.Н.— Электрон. текстовые данные – М.: ПАРАДИГМА, 2012. – 279 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13026>.

73. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: Владос, 2011. – 282 с.

74. Сековец, Л.С., Коррекция нарушений речи у дошкольников / Л.С. Сековец, Л.И. Разумова, Н.Я. Дюнина, Г.П. Ситникова. – Нижний Новгород, 2006.

75. Селиверстов, В.И. Понятийно-терминологический словарь логопеда / Под редакцией В.И. Селиверстова. – М., 2012.

76. Сеченов, И.М. Рефлексы головного мозга. – М.: АСТ, 2014. – 154 с.

77. Сиротюк, А.Л. В инструментальную копилку практикующего логопеда / А.Л. Сиротюк // Ж. Логопед, – № 2, 2006.

78. Соколова, Е.Н. Развитие навыков письма у учащихся начальных классов при разных методических приемах обучения письму: Автореферат дис.канд.пед.наук [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01008431488>.

79. Ткаченко, Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006. – 32 с.

80. Филичева, Т.Б. Особенности речевого развития дошкольников / Т.Б. Филичева / Практическая психология и логопедия. – 2007. – № 1 (24). – С. 12 – 15.

81. Филичева, Т.Б., Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – Ч. I, – М., 2015.

82. Филичева, Т.Б. Основы дошкольной логопедии: профессиональные рекомендации, диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи / Т.Б. Филичева, О.С. Орлова, Т.В. Туманова. – М.: Эксмо, 2015. – 346 с.

83. Филичева, Т.Б. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение: уч.-метод. пос. / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. – М.: Гном и Д., 2000. – 128 с.

84. Филичева, Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Альфа, 1994. – 103 с.

85. Формирование графо-моторного навыка у детей с умеренной умственной отсталостью: методич. рекомендации / сост. Л.М. Лапшина, В.А. Левченко. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2014. – 50 с.

86. Хватцев, М.Е. Логопедия. Книга 1 / Хватцев М.Е. – Электрон. текстовые данные – М.: Владос, 2009. – 272 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18488>.

87. Цветкова, Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения. Нарушение и восстановление. – М.: Юристъ. 1997. – 256 с.

88. Цыганок, А.А. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий [Электронный ресурс]: учебное пособие / Цыганок А.А., Виноградова А.Л., Константинова И.С. – Электрон. текстовые данные – М.: Теревинф, 2012. – 72 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12781>.

89. Чиркина, Г.В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. / Под общ. ред. д. п. н., проф. Г. В. Чиркиной. – М; 2007.

90. Шайдурова, Н.В. Использование «Пальчиковых прописей» в подготовке руки ребёнка к письму / Начальная школа плюс: до и после. – 2012. – С.81 – 86.

91. Элтон, Д., Методика исследования состояния графических навыков Д. Элтон Д. Тейлор. – 2006.

92. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин – М.: Педагогика, 1989.

93. Эльконин, Д.Б. Особенности психического развития детей 6–7-летнего возраста. / Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер. – М.: Педагогика – 2008.

94. Ястребова, А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы / А.В. Ястребова. – М., 2010.

95. Ani S. Whitmore, Mary Ann Ronski & Rose A. Sevcik (2014) Early Augmented Language Intervention for Children with Developmental Delays: Potential Secondary Motor Outcomes, Augmentative and Alternative Communication, 30:3, 200-212, DOI: 10.3109/07434618.2014.940466

96. Aoife O'Reilly (2016) Assessment and management of apraxic agraphia: applying principles from the management of apraxia of speech and the principles of motor learning, Aphasiology, 30:4, 414-434, DOI: 10.1080/02687038.2015.1070946

97. Bogdan Draganski, Christian Gaser, Volker Busch, Gerhard Schuierer, Ulrich Bogdahn Neuroplasticity: Changes in grey matter induced by

training (АНГЛ.) // Nature. — 2004-01-22. — B. 6972. — T. 427. — C. 311–312. — DOI:10.1038/427311a

98. Descriptive Analysis of the Developmental Progression of Grip Position for Pencil and Crayon Control in Nondysfunctional Children Colleen M. Schneck; Anne Henderson American Journal of Occupational Therapy. October 1990, Vol.44, 893-900

99. Di Wilmot (2002) Investigating Children's Graphic Skills: A South African Case Study, International Research in Geographical and Environmental Education, 11:4, 325-340, DOI: 10.1080/10382040208667500

100. Jeffrey A. Kleim, Theresa A. Jones, Timothy Schallert Motor Enrichment and the Induction of Plasticity Before or After Brain Injury (АНГЛ.) // Neurochemical Research. — 2003-11-01. — B. 11. — T. 28. — C. 1757–1769. — DOI:10.1023/A:1026025408742

101. Heidi Schweltnus, Heather Carnahan, Azadeh Kushki, Helene Polatajko, Cheryl Missiuna, and Tom Chau Writing Forces Associated With Four Pencil Grasp Patterns in Grade 4 Children American Journal of Occupational Therapy 2013 Mar-Apr; 67(2): 218-227.

102. Marianna Alesi, Sebastiano Costa, Antonino Bianco & Annamaria Pepi (2020) A teacher-led motor programme to enhance pre-literacy and motor skills in kindergarten children, European Journal of Developmental Psychology, DOI: 10.1080/17405629.2020.1789860

103. Ranganatha Sitaram, Tomas Ros, Luke Stoeckel, Sven Haller, Frank Scharnowski Closed-loop brain training: the science of neurofeedback (АНГЛ.) // Nature Reviews Neuroscience. — February 2017. — B. 2. — T. 18. — C. 86–100. — DOI:10.1038/nrn.2016.164

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Приложение А** Аналитические сведения о детях, принявших участие в эксперименте 75
- Приложение Б** Протокол обследования уровня сформированности графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки» на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы76
- Приложение В** Протокол обследования уровня сформированности графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик» на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы77
- Приложение Г** Карта наблюдения уровня сформированности графомоторных умений на начало реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений.....78
- Приложение Д** Карта наблюдения уровня сформированности графомоторных умений на завершение реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений79
- Приложение Е** Карта наблюдения уровня сформированности графомоторных умений на начало реализации заключительного этапа Комплекса упражнений.....80
- Приложение Ж** Карта наблюдения уровня сформированности графомоторных умений на конец реализации заключительного этапа Комплекса упражнений.....81
- Приложение И** Протокол обследования уровня сформированности графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки» на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы82
- Приложение К** Протокол обследования уровня сформированности графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик» на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы 83

Протокол обследования сформированности графо-моторных навыков
у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки»
на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Умение проводить линии, соединяющие разные элементы рисунка	3	0	3	2	3	2	2	2	2	1	3	2	3	1	2	2	3	0	2	0
Итоговый уровень	Н	В	Н	С	Н	С	С	С	С	С	Н	С	Н	вС	С	С	Н	В	С	Н

Обработка экспериментального материала проводилась путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки:

0 баллов – выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трех раз; высокий уровень(В);

1 балл – один - два выхода за пределы дорожки, слабая линия; выше среднего (вС);

2 балла – три выхода за пределы «дорожки», неровная, дрожащая линия; средний уровень (С);

3 балла – более трех выходов за пределы «дорожки», очень слабая, почти невидимая линия, или линия с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту; низкий уровень сформированности графо-моторных навыков (Н).

Протокол обследования сформированности графо-моторных навыков
у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик»
на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Задание на срисовывание картинки, изображающей домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв	3	0	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	1	2	2	3	0	2	3
Уровень ГМН	Н	В	Н	С	Н	С	С	С	С	С	Н	С	Н	вС	С	С	Н	В	С	Н

Обработка экспериментального материала проводится путем подсчёта баллов, начисляемых за ошибки:

0 баллов – хорошее выполнение рисунка; высокий уровень (В);

1 балл – часть деталей скопирована неверно, неправильное расположение деталей в пространстве рисунка, отклонение прямых линий более чем на 30%, разрывы между линиями в тех местах, где они должно быть соединены; выше среднего (вС);

2 балла – увеличение, уменьшение отдельных деталей рисунка более чем в 2 раза, неправильное изображение элементов рисунка; средний уровень (С);

3 балла – отсутствие какой-либо детали рисунка (забора, трубы, дыма, крыши, штриховки на крыши, окна, линии, изображающей основание домика), проведение по одному и тому же месту несколько раз; низкий уровень сформированности навыков (Н).

Карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений
на начало реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений

Участники уровень ГМН	1 Н	2 В	3 Н	4 С	5 Н	6 С	7 В	8 С	9 С	10 С	11 Н	12 С	13 Н	14 С	15 С	16 С	17 Н	18 В	19 С	20 Н
1. Умение правильно удерживать пишущий предмет другой рукой	0	2	0	1	0	1	2	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	2	1	0
2. Умение контролировать нажим пишущего предмета двумя руками	0	3	0	2	0	2	3	3	2	3	0	2	0	2	2	3	0	3	3	0
3. Умение проводить прямые вертикальные линии двумя руками	0	3	1	2	1	2	3	2	2	2	0	2	0	2	2	2	1	3	2	0
4. Умение проводить прямые горизонтальные линии двумя руками	0	2	0	2	0	2	3	2	2	2	0	2	0	2	1	2	0	3	2	0
5. Умение проводить прямые спиралевидные линии двумя руками	0	2	0	1	0	1	2	2	1	1	0	1	0	2	1	1	0	2	1	0
Итоговый уровень	Н	В	Н	С	Н	С	В	С	С	С	Н	С	Н	С	С	С	Н	В	С	Н

Интерпретация результатов:

3 балла- задание выполнено без ошибок;

2 балла – задание выполнено с ошибками;

0-1балл – задание не выполнено, или выполнено частично.

Карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений
на завершение реализации подготовительного этапа Комплекса упражнений

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
уровень ГМН	Н	В	Н	С	Н	С	В	С	С	С	Н	С	Н	С	С	С	Н	В	С	Н
1. Умение правильно удерживать пишущий предмет другой рукой	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2
2. Умение контролировать нажим пишущего предмета двумя руками	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3. Умение проводить прямые вертикальные линии двумя руками	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2
4. Умение проводить прямые горизонтальные линии двумя руками	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2
5. Умение проводить прямые спиралевидные линии двумя руками	2	3	1	3	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2
Итоговый уровень	С	В	Н	В	Н	В	В	С	В	В	С	В	С	В	В	В	С	В	С	С

Интерпретация результатов:

3 балла- задание выполнено без ошибок;

2 балла – задание выполнено с ошибками;

0-1 балл – задание не выполнено, или выполнено частично.

Приложение Е

Карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений на начало реализации заключительного этапа

Участники ГМН	1 Н	2 В	3 Н	4 С	5 Н	6 С	7 С	8 С	9 С	10 С	11 Н	12 С	13 Н	14 С	15 С	16 С	17 Н	18 В	19 С	20 Н
1. Умение работать с тетрадным листом	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2. Умение ориентироваться на тетрадном листе	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3. Умение слушать и выполнять инструкцию	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4. Умение выполнения графем (наклонные линии, полуовалы, овалы, крючки и т.п.)	2	3	1	3	1	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
5. Умение выполнения элементов прописных букв	2	3	1	2	1	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
6. Умение выполнения простых последовательных узоров в тетради в клетку	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
7. Умение выполнения рисунков простых предметов (флажки, круги, домики и т.д.)	2	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2
Итоговый уровень	С	В	Н	вС	Н	В	вС	В	В	вС	вС	В	С	С	С	С	С	В	В	С

Интерпретация результатов:

3 балла- задание выполнено без ошибок; 2 балла – задание выполнено с ошибками;

0-1балл – задание не выполнено, или выполнено частично.

Приложение Ж

Карта наблюдения уровня сформированности графо-моторных умений завершение реализации заключительного этапа

Участники ГМН	1 Н	2 В	3 Н	4 С	5 Н	6 С	7 С	8 С	9 С	10 С	11 Н	12 С	13 Н	14 С	15 С	16 С	17 Н	18 В	19 С	20 Н
1. Умение работать с тетрадным листом	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2. Умение ориентироваться на тетрадном листе	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3. Умение слушать и выполнять инструкцию	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4. Умение выполнения графем (наклонные линии, полуовалы, овалы, крючки и т.п.)	2	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
5. Умение выполнения элементов прописных букв	2	3	1	2	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
6. Умение выполнения простых последовательных узоров в тетради в клетку	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
7. Умение выполнения рисунков простых предметов (флажки, круги, домики и т.д.)	2	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2
Итоговый уровень	С	В	Н	В	Н	В	В	В	В	В	С	В	С	В	В	В	С	В	С	С

Интерпретация результатов:

3 балла- задание выполнено без ошибок; 2 балла – задание выполнено с ошибками;

0-1 балл – задание не выполнено, или выполнено частично.

Протокол обследования сформированности графо-моторных навыков
у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Л.А. Венгера «Дорожки»
на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы

Участники Уровень сформированности	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Н	В	Н	С	Н	С	С	С	С	С	Н	С	Н	С	С	С	Н	В	С	Н
Уровень развития точности движений, степень подготовленности руки к овладению письмом, сформированность внимания и контроля за собственными действиями	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Итоговый уровень	В	В	вС	В	вС	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В

Обработка экспериментального материала проводилась путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки:

0 баллов – выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трех раз; высокий уровень (В).

1 балл – один - два выхода за пределы дорожки, слабая линия; выше среднего (вС).

2 балла – три выхода за пределы «дорожки», неровная, дрожащая линия; средний уровень (С).

3 балла – более трех выходов за пределы «дорожки», очень слабая, почти невидимая линия, или линия с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту; низкий уровень сформированности графо-моторных навыков (Н).

Протокол обследования сформированности графо-моторных навыков
у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Н.И. Гуткиной «Домик»
на завершающем этапе опытно-экспериментальной работы

Участники Уровень сформированности	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Н	В	Н	С	Н	С	С	С	С	С	Н	С	Н	С	С	С	Н	В	С	Н
Уровень развития точности движений, степень подготовленности руки к овладению письмом, сформированность внимания и контроля за собственными действиями	2	0	3	0	3	1	0	1	0	1	2	0	2	1	0	1	2	0	2	2
Итоговый уровень	С	В	Н	В	Н	ВС	В	ВС	В	ВС	С	В	С	ВС	В	ВС	С	В	С	С

Обработка экспериментального материала проводится путем подсчёта баллов, начисляемых за ошибки:

0 баллов – хорошее выполнение рисунка; высокий уровень (В);

1 балл – часть деталей скопирована неверно, неправильное расположение деталей в пространстве рисунка, отклонение прямых линий более чем на 30%, разрывы между линиями в тех местах, где они должно быть соединены; выше среднего (ВС);

2 балла – увеличение, уменьшение отдельных деталей рисунка более чем в 2 раза, неправильное изображение элементов рисунка; средний уровень (С);

3 балла – отсутствие какой-либо детали рисунка (забора, трубы, дыма, крыши, штриховки на крыши, окна, линии, изображающей основание домика), проведение по одному и тому же месту несколько раз; низкий уровень сформированности навыков (Н).