

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий

Выпускающая кафедра коррекционной педагогики

**Крохмаль Татьяна Леонидовна**

**МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ**

Развитие монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр  
Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Магистерская программа Деятельность учителя-логопеда по разработке и реализации адаптированных образовательных программ

**ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:**

Заведующий кафедрой  
коррекционной педагогики

к.п.н., доцент Беляева О.Л.

22.11.2021

(дата, подпись)

Руководитель магистерской программы

к.п.н., доцент Мамаева А. В.

22.11.2021

(дата, подпись)

Научный руководитель

к.п.н., доцент Брюховских Л.А.

22.11.2021

(дата, подпись)

Обучающийся Крохмаль Т.Л.

22.11.2021

(дата, подпись)

Красноярск 2021

## **Реферат магистерской диссертации**

**Структура магистерской работы:** работа объемом в 142 страниц, состоит из введения, трех глав, заключения, библиографии (70 источников), 10 приложений. Работа проиллюстрирована 4 таблицами и 12 диаграммами.

**Цель исследования** – теоретически обосновать, составить и апробировать содержание логопедической работы по развитию монологической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием III уровня средствами интерактивных игр.

**Объект исследования** – монологическая речь дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

**Методы исследования:** в соответствии с гипотезой, целью и задачами в ходе данного исследования нами применялись методы:

– теоретические: изучение, теоретический анализ и синтез научной литературы по изучаемой проблеме, нормативно-правовых документов, учебных программ образовательных учреждений;

– эмпирические методы: педагогическое наблюдение, констатирующий эксперимент, беседа.

Интерактивные игры для программы формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня разработаны при помощи программы (игрового центра и интерактивного редактора) «СОВА».

**Теоретическая значимость исследования:** описаны содержательные характеристики уровней развития монологической речи у старших дошкольников с ОНР III уровня.

**Практическая значимость исследования:** разработанное и внедрённое в учебно-воспитательный содержание работы направленное на формирование связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр может быть использовано для дальнейшего совершенствования речевых навыков и умений дошкольников.

### **Теоретической основой явились:**

Теория об общности закономерностей развития обычного ребенка и ребенка с психическими нарушениями (А.С. Выготский, А. Н. Леонтьев и др.);

Теория о ведущей роли обучения в развитии ребенка (А.С. Выготский, П.Я. Гальперин и др.);

Концепция о зоне ближайшего развития (А.С. Выготский).

**Новизна исследования:** обоснованы потенциальные возможности интерактивных логопедических игр по развитию монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР, определена их эффективность.

### Abstract of the master's thesis

The structure of the master's thesis: a work of 143 pages, consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a bibliography (71 sources), 10 appendices. The work is illustrated with 5 tables and 12 diagrams.

The purpose of the study: theoretical substantiation, development, implementation and verification of the effectiveness of a series of interactive games for the development of monological speech of older preschool children with general speech underdevelopment of level III.

Object of research: monological speech of preschoolers with general underdevelopment of speech of the III level.

Research methods: theoretical method - analysis of pedagogical and speech therapy literature; empirical methods – pedagogical observation, pedagogical experiment, comparison, graphical methods of presenting the data obtained. Interactive games for the program for the formation of coherent monological speech of older preschool children with general speech underdevelopment of level III were developed using the program (game center and interactive editor) "OWL".

The theoretical basis was:

The theory of the commonality of the patterns of development of an ordinary child and a child with mental disorders (A.S. Vygotsky, A. N. Leontiev, etc.);

The theory of the leading role of education in child development (A.S. Vygotsky, P.Ya. Galperin, etc.);

The concept of the zone of immediate development (A.S. Vygotsky).

The novelty of the study: the potential of interactive speech therapy games for the development of monological speech of older preschool children with ONR is substantiated, their effectiveness is determined.

Theoretical significance of the study: the content characteristics of the levels of development of monological speech in older preschoolers with ONR level III are described.

Practical significance of the research: a series of interactive games developed and introduced into the educational process aimed at forming coherent monological speech of older preschool children with general speech underdevelopment of level III can be used to further improve the speech skills and abilities of preschoolers.

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение	3
Глава I. Теоретико-методологические основы изучения особенностей развития монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	8
1.1. Характеристика развития монологической речи у нормально развивающихся дошкольников и у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	8
1.2. Обзор коррекционных методик формирования монологической речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня	15
Выводы по первой главе	23
Глава II. Экспериментальное исследование особенностей формирования монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр	25
2.1 Организация и методика исследования монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	25
2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента по формированию монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	32
Выводы по второй главе	41
Глава III. Формирующий эксперимент по развитию монологической речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр	43
3.1. Содержание логопедической работы по развитию монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр	43
3.2. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы на этапе контрольного эксперимента	74
Выводы по третьей главе	82
Заключение	84
Библиография	89
Приложения	99

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Вопросы формирования речи современных дошкольников приобретают всё большую актуальность в рамках коррекционной педагогики. Прежде всего, это обусловливается тем, что связная речь является важнейшим способом коммуникации с окружающим миром. Эффективность взаимодействия дошкольников с другими людьми, преимущественно, обусловливается именно его навыками и умениями чётко и грамотно выражать свои мысли. Увеличилась роль речи в культурной жизни страны, ведь в наше время очень ценится умение коммуницировать и грамотно излагать свои мысли спонтанно и целенаправленно, без предварительной подготовки.

Трансформация методической системы ориентирована на повышение творческой активности учащихся, самостоятельность в процессе овладения новыми знаниями и умениями. Успешность обучения в школе во многом обусловливается тем, насколько хорошо учащийся владеет связной монологической речью. Так, понимание и трансляция различных текстов, умение чётко и грамотно отвечать на вопросы, демонстрировать способности к самостоятельным суждениям – всё это подразумевает достаточно высокий уровень развития связной монологической речи. Следовательно, при подготовке детей к предстоящему обучению в школе формирование и развитие у них связной речи является необходимым условием становления логического мышления, готовности усваивать знания в полном объеме, а также развитие творческих способностей.

Формирование навыков монологической речи занимает особое место в рамках коррекционной работы с детьми, характеризующимися общим недоразвитием речи (ОНР). В последнее время количество детей, имеющих общее недоразвитие речи, постоянно увеличивается, поэтому проблема формирования навыков связной речи у данного контингента дошкольников приобретает особую актуальность.

Несмотря на постоянный интерес исследователей к проблеме формирования монологической речи у старших дошкольников, в настоящее время не в полной мере представлена коррекционно-логопедическая работа в формате интерактивных игр. Это определяет актуальность исследования особенностей монологической речи у старших дошкольников.

Выявлено противоречие между значимостью процесса формирования монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и недостаточной разработанностью методического обеспечения этого процесса в интерактивном формате (в формате интерактивных игр).

На основе выявленного противоречия определена проблема исследования, которая заключается в ответе на вопрос: насколько эффективна логопедическая работа по развитию связной монологической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр.

Цель исследования – теоретические обосновать, составить и апробировать содержание логопедической работы по развитию монологической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием III уровня средствами интерактивных игр.

Объект исследования – монологическая речь дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Предмет исследования - развитие связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр.

Гипотеза исследования:

1. Мы предполагаем, что у детей с общим недоразвитием речи III уровня будут выявлены нарушения монологической речи, которые проявятся в следующих особенностях: несовершенство лексико – грамматического оформления связного высказывания, трудности установления и удерживания логической линии высказывания.

2. На выявленных особенностях будет основываться разработка содержания работы направленного на развитие монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр.

3. Мы предполагаем, что использование интерактивных игр повысит эффективность работы по формированию связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Задачи исследования:

- определить современное состояние проблемы исследования в психолого-педагогической, логопедической, лингвистической литературе;
- выявить особенности и уровни сформированности связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня;
- разработать содержание логопедической работы по формированию монологической речи у детей с ОНР III уровня средствами интерактивных игр;
- определить эффективность разработанного нами содержания.

Теоретическая и методологическая основа исследования:

- положение о понимании речи как сложной функциональной системы (О.В. Грибова, Р.Е. Левина и др.);
- концепция зоны ближайшего развития (А.С. Выготский);  
теория об общности закономерностей развития обычного ребенка и ребенка с психическими нарушениями (А.С. Выготский, А. Н. Леонтьев и др.);
- теория о ведущей роли обучения в развитии ребенка (А.С. Выготский, П.Я. Гальперин и др.);
- положение о поэтапном формировании умственных действий (П.Я. Гальперин).

Методы исследования:

в соответствии с гипотезой, целью и задачами в ходе данного исследования нами применялись методы:

- теоретические: изучение, теоретический анализ и синтез научной литературы по изучаемой проблеме, нормативно-правовых документов, учебных программ образовательных учреждений;
- эмпирические методы: педагогическое наблюдение, констатирующий эксперимент, беседа.

Интерактивные игры для программы формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня разработаны при помощи программы (игрового центра и интерактивного редактора) «СОВА».

Опытно-экспериментальная база исследования. Опытно-экспериментальная работа велась на базе одного из детских садов г. Красноярск. В исследовании участвовали: 24 ребенка старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. После проведения констатирующего эксперимента, мы их разделили на 2 группы. 12 их них вошли в экспериментальную группу, 12 – в контрольную. Группы достаточно однородные по своему составу относительно друг друга.

Практическая новизна: выявить эффективность применения интерактивных игр как средства развития речи дошкольников с ОНР III уровня.

Практическая значимость исследования: разработанная и внедрённая в учебно-воспитательный процесс серия интерактивных игр направленная на формирование связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня может быть использована для дальнейшего совершенствования речевых навыков и умений дошкольников.

По теме диссертации:

опубликованы статьи: в Международных и Российских изданиях;

выступление с докладом: на международных научно-практических конференциях, а также провела семинар-практикум для педагогов детского сада.

Объём и структура исследования. Исследование состоит из введения, трех глав, заключения и библиографического списка, включающего 71 источник (их них 5 – на иностранном языке). Общий объём работы – 143 страницы.

# **ГЛАВА I. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ**

## **1.1. Характеристика развития монологической речи у нормально развивающихся дошкольников и у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня**

Проблема формирования и развития монологической речи детей старшего дошкольного возраста является одной из наиболее значимых психолого-педагогических проблем. Это связано с тем, что овладение диалогической речью происходит естественным образом, в процессе бытовых диалогов, в то время как развитие связной монологической речи требует определённого психолого-педагогического воздействия.

Обратимся к рассмотрению сущности связной речи. Так, советский психолог Л.С. Выготский отмечает, что связная речь является высшей формой мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребёнка. Овладение связной речью важнейшая предпосылка для успешной подготовки к школьному обучению. Одним из наиболее значимых признаков текста является связность, она характеризуется взаимодействием таких факторов, как содержание и смысл текста, логика его изложения, особая организация языковых средств, коммуникативная направленность и композиционная структура [14].

Российский психолог А.Ф. Сохин подчёркивает, что связная речь представляет собой не просто последовательность мыслей, которые связаны друг с другом и выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Этот вид речи вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком непосредственно его звуковой стороной, грамматическим строем и словарным запасом [53].

Лингвист Е.В. Емец понимает под связной речью сложную форму речевой деятельности, которая характеризуется последовательным и

систематически развёрнутым изложением. Так как, развитие связной речи, в том числе и умения строить монолог, представляет собой важнейшее условие для успешного обучения детей. Соответственно развёрнутые ответы на различные вопросы, а также последовательное и полное, разнообразное, аргументированное и логичное изложение собственных суждений, воспроизведение содержания различных текстов обеспечиваются грамотной, эмоционально окрашенной связной речью [23].

Перейдём к характеристике монологической речи. Так, В.П. Глухов отмечает, что монологическая речь представляет собой логически последовательное высказывание, характеризующееся условно длительным по времени протеканием и не рассчитанным на немедленную реакцию слушателей. Монолог отличается развёрнутостью, чёткостью и полнотой высказывания, литературной лексикой, логической завершённостью и синтаксической оформленностью [18].

Н.С. Жукова характеризует монологическую речь как связную речь одного говорящего, коммуникативная цель которой заключается в сообщении о тех или иных фактах действительности. К основным свойствам монологической речи принадлежит: односторонний характер высказывания, произвольность, обусловленность содержания ориентацией на слушателя, ограниченность в употреблении невербальных средств передачи информации, развёрнутость, логическая последовательность изложения. Отличительная черта данной формы речи заключается в том, что её содержание, чаще всего, заранее определяется и предварительно планируется [24].

А.К. Аксёнова пишет о том, что монолог представляется гораздо более сложным видом речевой деятельности, чем диалог: он не поддерживается репликами другого человека, поэтому предполагает наличие значимых внутренних мотивов для продолжения речи. Именно внутренний мотив, внутренняя потребность донести до одного или нескольких слушателей значимую информацию вербально побуждает ребенка к монологу. Для

понимания слушателями монолог должен быть логичным, развёрнутым и последовательным, в этом и заключается трудность монолога, так как сначала его нужно научиться выстраивать мысленно [1].

Схожую мысль высказывает В.К. Воробьёва, которая отмечает, что монологическая речь предполагает под собой развёрнутость, полноту, чёткость и взаимосвязь отдельных элементов высказывания. Монолог требует умений концентрироваться на главном, не придавать излишнего значения нюансам и в то же время говорить образно и эмоционально [12].

О.А. Шорохова указывает, что все типы монологической речи имеют своей отличительной чертой наличие мотива, замысла и смыслового единства, совмещение ряда элементов общей логикой, адекватностью лексико-грамматического и звукового оформления изложения, а также полнотой содержательной структуры высказывания. При этом основными критериями последнего являются цельность и связность, а дополнительными – лексическое разнообразие, грамматическая правильность предложений и звуковое оформление [63].

Обобщив приведенные характеристики понятий «связная речь» и «монологическая речь», можно сформулировать определение связной монологической речи: это логически, грамматически и интонационно оформленная речь, характеризующаяся относительно длительным протеканием во времени и не подразумевающая немедленной вербальной реакции слушателя или собеседника.

На основании исследований отечественных учёных (В.К. Воробьёва, В.П. Глухов, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркин и др.) можно резюмировать, что в норме монологической формой речи дети овладевают к пяти годам. Вместе с тем, как было указано нами ранее, это процесс не произвольный, а опосредованный психолого-педагогическим вмешательством. Иными словами, овладение связной монологической речью возможно лишь благодаря целенаправленному обучению.

Основой развития монологической речи старших дошкольников является формирование у них базового осознания языковых и речевых явлений. Анализ практической деятельности дошкольных образовательных учреждений свидетельствует о том, что произвольному построению монологических высказываний уделяется недостаточное внимание – в основном, акцент делается на обучении дошкольников рассказыванию по конкретной схеме, например, по картинкам. Для эффективного обучения детей монологической речи педагоги должны знать особенности различных типов монологов – описания, повествования и рассуждения. Само обучение монологической речи целесообразно основывать на дифференцированном обучении дошкольников различным типам монологов, формировать у них умения определять объект речи, соблюдать последовательность и логику перечисления, вычленять основную тему [60, с. 113-116].

Работа по развитию монологической речи многогранна и кропотлива. Она требует соблюдения ряда важных условий, в частности, создания развивающей речевой среды в группе, использования различных форм работы с дошкольниками, внедрение информационно-коммуникационных технологий. Важность и значимость такой психолого-педагогической работы объясняется тем, что именно в старшем дошкольном возрасте дети овладевают способностями контроля собственной речи, а также демонстрируют критическое отношение к речи окружающих.

В настоящее время в отечественной педагогике выделяются три формы организации формирования и развития речевой деятельности детей – регламентированные формы, нерегламентированные формы и самостоятельная деятельность дошкольников. Регламентированная деятельность характеризуется тем, что основной фигурой в ней является педагог, он учит детей, а дети учатся. Нерегламентированная форма предполагает субъект-субъектное общение ребёнка с воспитателем, и, зачастую это дает отличный результат. Ребенок у перенимает речевой опыт в процессе повседневной деятельности, во время игры, прогулки, режимных

моментов. Самостоятельная деятельность подразумевает приоритет детей, и их ведущую роль. Нерегламентированная форма предполагает учёт индивидуальных особенностей детей, их участие или неучастие по желанию. Можно резюмировать, что успешность и эффективность речевого развития ребёнка обуславливается грамотным сочетанием указанных выше форм речевой деятельности [47, с. 64-67].

Теоретический анализ научных источников и практические наблюдения свидетельствуют, что не всегда речевое развитие дошкольников осуществляется в соответствии с возрастными нормами. Иногда возникает нарушение, связанное с общим недоразвитием речи (ОНР). Данное нарушение не является редким, поэтому важность и актуальность соответствующих теоретических изысканий и практических разработок не подлежит сомнению.

Обратимся к рассмотрению особенностей ОНР. Так, Р.Е. Левина отмечает, что данное понятие обозначает всякого рода сложные речевые расстройства, которые рождаются нарушением формирования всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте. Л.Ф. Рахимова определяет ОНР как речевую патологию, которая характеризуется стойким запаздыванием в формировании всех компонентов системы языка, к которым можно отнести фонетику, лексику и грамматику [46].

К.И. Багманова отмечает, что дети с ОНР отличаются нормальным слухом и сохранным интеллектом, но при этом характеризуются таким проявлением речевых отклонений, при которых наблюдается нарушение или недоразвитие всех компонентов речевой системы: фонетики, грамматики, лексики. Чаще всего, у детей с ОНР наблюдается расстройство процесса формирования всех компонентов речевой системы – фонетико-фонематического, лексического, грамматического [2]. Л.В. Шуваева говорит, что при ОНР наблюдаются проявление комплекса сложных речевых

расстройств, обуславливающих нарушение формирования всех компонентов речевой системы, включая звуковую и смысловую стороны, сформированность связной речи [64].

У детей с общим недоразвитием, как известно, тяжело нарушена связная речь. Эти нарушения не случайны, они обусловлены тем, что для детей представляется затруднительным удержание в памяти последовательности плана рассказа-описания, дошкольники нуждаются в постоянной зрительной опоре; у данной категории детей фрагментарно запечатлевается словесный материал, а это пагубно сказывается на речи в целом; вызывает затруднение выделять существенные признаки предметов, а так же перечислять их в заданной очередности, все это затрудняет возможность составления даже коротких рассказов; детьми с ОНР в минимальной степени используются выразительные средства в процессе составления рассказа или повествования, от этого и речь бедна и маловыразительна [2].

В.К. Воробьева отмечает, что монологические высказывания детей с ОНР (пересказы, рассказы из опыта, а также по серии картинок) характеризуются нарушениями связности и последовательности изложения, низкой информативностью, смысловыми пропусками и ошибками, низким уровнем используемой фразовой речи, трудностями в языковой реализации замысла. Зафиксированные в данных высказываниях пропуски смысловых звеньев, незавершённые фрагменты, нарушенная логическая последовательность повествования, необоснованные паузы на границах фраз, зависимость от взрослого при выполнении заданий указывают на трудности программирования содержания развёрнутых высказываний [12].

Выраженная особенность речи детей с ОНР состоит в разрозненности объемов активного и пассивного словарей: а значит у детей сформировано понимание значений многих слов, объем их пассивного словаря находится на достаточном уровне, однако, несмотря на это, у ребенка наблюдаются трудности в верном употреблении слов в процессе говорения. Бедность

активного словаря связана с неточным произнесением разных слов, с неточным пониманием смысловой нагрузки, которую несет в себе слово. Словарь глагольной лексики включает в себя слова, которые имеют своим значением ежедневные бытовые действия. Затруднено усвоение обобщающих слов, а также слов, несущих в себе обозначение оценки, состояния, качества и признака предмета. Наблюдается неточное понимание и употребление слов, их значение характеризуется неправомерным расширением либо напротив слишком узким пониманием. Также наблюдается задержка в процессе формирования семантических полей [49, с. 753-756].

Связная речь у детей с ОНР характеризуется массивными затруднениями в формировании грамматического строя: значения грамматических форм отличаются абстрактностью, правила грамматического изменения слов являются многообразными. [2].

Собственно говоря, речевая патология детей в виде общего недоразвития речи выражается в разнотипных затруднениях в овладении и оперировании содержательной и грамматической сторонами связного высказывания. У детей с ОНР замедлены процессы развития речи, крайне затруднено расширение словарного запаса и грамматического строя в сочетании с отличительными чертами восприятия обращенной речи. При этом мы видим ограничение речевых контактов ребенка со сверстниками, а это значит затруднение в полноценной коммуникации и, как следствие, социализации детей [2].

Уровень развития связной речи у детей с ОНР имеет следующие особенности: ребята используют простые по конструкции искаженные фразы; словарный запас носит обиходный характер, крайне скуден; местоимения, союзы, некоторые предлоги используются детьми в их элементарных значениях, речь примитивна; у детей крайне медленно развиваются навыки словообразования; во время выстраивания грамматических конструкций ими допускаются грубые ошибки.

Недоразвитая речь подталкивает к развитию процесса скапливания языковых представлений и формирует у дошкольника неполноценные представления о реальности, тем самым затрудняя сам процесс развития ребенка. Одним из основных аспектов коррекционно-логопедической работы с детьми с ОНР является работа над развитием у них связной монологической речи [2].

## **1.2. Обзор коррекционных методик формирования монологической речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня**

Дав характеристику теоретическому базису общего недоразвития речи, мы осуществили обзор имеющихся коррекционных методик, т.е. практических методов и способов формирования связной речи, в частности монологической, у детей с ОНР. Как отмечает Е.В. Емец, с детьми с общим недоразвитием речи целесообразным является коррекционно-развивающая работа, которая, направлена не только на отработку навыка рассказывания, но и должна включать в себя работу над развитием у детей интереса и способности к правильной и быстрой актуализации словоформ и грамматических средств языка во время выстраивания собственных высказываний. В как результат данной работы дошкольник может и должен научиться планировать собственные высказывания, контролировать языковую и смысловую правильность воспроизводимого текста [23]. Все это приведет к грамотному, логически и грамматически верному построению высказываний.

Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста характеризуется всё более частым использованием такого метода, как интерактивная игра. В общем виде интерактивную игру можно охарактеризовать как такой метод обучения и воспитания, который объединяет в себе образовательные, развивающие и воспитывающие функции.

Как отмечает В.Н. Виноградова, главное преимущество интерактивных игр, на наш взгляд, заключается в их наглядности, а это инструмент усвоения

новых понятий, свойств и явлений. Кроме наглядности, у ребят имеет место восприятие новой информации на слух, а также при помощи движения объектов. Кроме этого, при использовании интерактивных игр, дошкольники могут сами контролировать темп продвижения и количество выполняемых заданий. И конечно, интерактивная игра, как форма деятельности, крайне интересна детям, привлекательна и мотивирует к активным действиям, что очень важно для детей с ОНР, так как часто их отличает низкая познавательная активность и быстрая утомляемость на занятиях [52, с. 89-94].

Л.С. Киселёва предлагает следующий алгоритм проведения интерактивных игр: подбор педагогом подходящих по возрасту, уровню развития детей и соответствующих цели занятия игр; ознакомление ребят с инструкцией игры, ее целями и правилами, важно, что информация должна быть сформулирована чётко и понятно, на доступном дошкольникам языке; способ взаимодействия детей в процессе игры, если нужно, корректируемого педагогом; подведение итогов игры, анализ её результатов [30, с. 242-249].

Включение в логопедическую работу различных видов интерактивных игр позволяет совершенствовать, в том числе, монологическую речь. Используемые игры направлены на закрепление и развитие речевых навыков и речемыслительных действий. В программу игры могут быть заложены: упражнения в узнавании предметов по словесному описанию, упражнения в сравнении предметов, ответы на вопросы, составление вопросов, воспроизведение речевого образца, самостоятельное описание предметов [7].

Во время коррекционно-развивающих занятий логопеды используют компьютер, ноутбук, интерактивную доску, планшеты, интерактивные панели. В работе над формированием связной речи логопед может использовать либо уже готовые логопедические игры, либо созданные специалистом презентации, видеоролики, аудиоролики по различным лексическим темам. Используя вышеперечисленные технологии, специалист сможет выстроить обучающий процесс нагляднее, интереснее, а значит

эффективнее. Таким образом, работу удастся выстраивать и потому, что ребенок самостоятельно принимает решение и действует в рамках игры, получает сразу же объективную оценку своих действий виртуальным персонажем, получает визуализированное поощрение, выполняя задание верно, и подбадривание необычным героем, если действие было выполнено неправильно. Все это трудный для дошкольника процесс делает эмоционально положительным, творческим, более мотивированным, а, следовательно, более успешным.

Главным преимуществом интерактивных игр является наглядность, также есть возможность воспринимать информацию на слух, можно увидеть движения объектов. С помощью интерактивных игр и мультимедийных средств, возможно моделировать нестандартные ситуации, требующие творческого подхода, составлять загадки, творческие и описательные рассказы, работать над расширением лексики, грамматикой, знакомить детей с окружающим миром в соответствии с тематическим планом и т.д. Выделяют следующие виды интерактивных игр для дошкольников:

1. развивающие игры, которые используются для развития познавательных способностей, учат детей решать ту или иную образовательную задачу;
2. логические игры, направленные на развитие логического мышления дошкольника;
3. игры-забавы, носящие развлекательно-развивающий характер.

Интерактивные игры, помимо основных целей и задач, направлены на работу над развитием большинства психических процессов, таких как произвольное внимание, долговременная и кратковременная память, развитие воображения и мышления.

При формировании монологической речи интерактивные игры могут использоваться следующим образом:

1. для коррекции звукопроизношения, речевого дыхания, голоса (отработка диафрагмального дыхания, отработка носового вдоха и ротового

выдоха, отработка плавного длительного ротового выдоха, коррекция назального, а также фарингиальных, щелкающих, «квакающих», хрипящих и др. призвуков, формирование умения изменять силу голоса, работа над словесным и логическим ударением, исправление дефектного произнесения звуков);

2. для формирования фонематического восприятия (организация работы по дифференциации согласных по месту и способу произнесения, по твердости – мягкости);

3. для обучения грамоте (развитие навыков звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза; упражнения для формирования оптического контура буквы и создания устойчивого образа буквы и слога; коррекция нарушений чтения);

4. для формирования лексико-грамматической стороны речи (формирование обобщенного лексического, грамматического и морфологического значения слова, формированию грамматического строя речи, накопление лексического запаса);

5. для формирования связного высказывания (формирование навыка построения связного высказывания, формирование навыка адекватного восприятия текста и т. д.);

6. для формирования и коррекции навыка чтения (формирование словесной догадки, формирование звуко-буквенных грамматических обобщений) [3; 64].

А.В. Сергейчик подробно изложила процесс использования интерактивных технологий в работе логопеда по расширению лексико-грамматического строя речи у ребят с ОНР [64]. В частности, автор дала характеристику применению в работе логопеда компьютерных презентаций и игр «Мерсибо». А.В. Сергейчик рассказала и описала, что каждая игра «Мерсибо» состоит из частей: мотивационной; развивающей. Играющий видит только первую: он сочиняет загадки, помогает девочкам собрать бусы, помогает повару найти нужные продукты по первому звуку в слове. Попутно

участники игры отрабатывают предлоги, расширяют и уточняют словарный запас, работают над фонетико-фонематическим восприятием, над грамматической стороной речи и т.д. – это развивающая часть игры [52].

Для создания игр разрабатывались презентации приблизительно по 12 – 15 слайдов, делалось это в программе PowerPoint. Каждый слайд имел привлекательное оформление: картинки, анимация по соответствующей теме. В некоторых играх в самом начале детям показывали отрывок из какого-либо мультфильма, соответствующий лексической теме игры (занятия). Во время занятия дошкольники помогали главным героям проходить испытания, выполняя упражнения на развитие лексики и грамматики, звуко-слоговой структуры речи, фонетико-фонематического восприятия. В конце – финальная часть мультфильма или, если занятие не было построено по мотиву мультфильма, с детьми проводилась игра из электронного ресурса «Мерсибо»:

1. «Дискотека»: слушаем слова и перетаскиваем их в три свинки-копилки. В первую – слова про которые можно сказать «мой», во вторую – «моя», в-третью – «моё».

2. «Рюкзак туриста»: закрепляем предлоги. Турист собирает рюкзак. Ребёнок должен выполнять инструкции туриста – класть предметы за шкаф, под стол и т.д. Важно, чтобы ребёнок мог не только выполнить указание, но и произнести вслух, куда он кладёт предмет, верно употребив предлог.

3. «Бюро находок»: пойми по описанию. Например: «Кожаный, коричневый, длинный. Что это? Ремень». Игрок может самостоятельно повторить словосочетание, согласуя части речи.

4. «Кто лишний»: работа с обобщающими понятиями. Помимо этого, игра направлена на расширение и активизацию словаря [31].

В.В. Гордеева и М.С. Булдакова говорят, что в интерактивных играх, нацеленных на развитие и совершенствование связной речи, ребенок пересказывает истории с опорой на слуховую или зрительную наглядность,

составляет рассказы по образцу или использует для ребенка, так как сюжеты построены на происходят в зависимости от выбора ребенка, возникает необходимость и даже потребность, отвечать на неожиданные вопросы. При помощи интерактивных игр дети с ОНР приобретают навык планировать свою речь, учатся сознательно использовать в активной речи различные типы грамматически правильно оформленных предложений, высказываний с постепенным усложнением структуры и языкового материала текста, все это способствует развитию и совершенствованию их связной речи [19, с.28-31].

Т.П. Павлова также характеризует применение интерактивных технологий в инклюзивном образовании. Так, исследовательница, выделяет компьютерную логопедическую программу «Игры для Тигры» которая предназначена для коррекции ОНР у старших дошкольников и младших школьников. Выделенная программа хорошо встраивается в систему коррекционной работы, но есть возможность использовать ее с учётом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка с нарушением речи в отдельности. Использование программы «Игры для Тигры» полностью подконтрольно логопеду, который составляет индивидуальный план занятий, выбирает соответствующие данному плану упражнения, контролирует верность и безошибочность их выполнения ребенком и дозирует нагрузку [39, с. 307-316].

Программа дает возможность продуктивно работать над преодолением нарушений речи при дизартрии, дислалии, ринолалии, заикании, а также при вторичных речевых нарушениях. Качественные рисунки, объемное изображение, звуковое сопровождение действий, познавательная направленность упражнений, игровая интерактивная форма подачи учебного материала и веселый ведущий Тигренок делают программу привлекательной и способствуют повышению мотивационной готовности детей к логопедическим занятиям.

Разработан логопедический тренажер «Дэльфа-142», он является набором комплексных программ по коррекции различных сторон устной и

письменной речи детей: нарушений голоса и звукопроизношения, развития речи и обучения грамоте. Данный комплекс имеет широкий диапазон и позволяет работать с разными единицами речи, от звука до текста, помогает решать широкий спектр логопедических задач: начиная с коррекции речевого дыхания и голоса, заканчивая развитием лексико-грамматической стороны речи. Дает возможность вводить игровые моменты в коррекционный процесс, позволяет многократно повторять требуемый вид упражнений и речевой материал, применять различные стимулы (картинки, буквы, слоги, слова, предложения, звучащую речь) которые мотивируют ребенка к деятельности. Предоставляет возможность работать на разных уровнях сложности в зависимости от возможностей ученика. Параллельно с логопедической работой осуществляется коррекция психических процессов, таких как восприятие, внимание, память. Возможность индивидуального подхода к каждому обучающемуся, большой плюс – уровневость и разнообразие стимульного материала. Это обеспечивается с помощью системы словарей.

Для включения речи в процесс решения задачи нужно побуждать детей не только называть предметы и действия с ними, но и использовать словесные обозначения пространственных отношений, характеризовать временную последовательность. Например: «В детском саду завтра праздник», «Мама вчера испекла вкусный пирог». Применение различных способов словесного определения одной и той же предметной ситуации позволяет глубже понять ее, развивает гибкость мышления. Например: «Я пойду гулять и возьму с собой машинку», «Я возьму машинку когда пойду на прогулку». Для обучения умению мыслить обратимо, понимать относительность тех или иных явлений нужно научить детей устанавливать связи от слов и словесных высказываний к их предметному содержанию и обратно, от предметов, признаков действий, отношений – к словесным обозначениям. В этом большую роль играют различные грамматические конструкции (предложные, союзные, согласование слов в роде, числе, падеже

и т.д.). В этом большую помощь могут оказать упражнения блока «Предложение» [31].

С помощью упражнений продуктивно развивать словесно-логическое мышление можно с помощью специальной организации языкового материала, ориентированного на активацию самостоятельной речевой деятельности ребенка, и через это происходит всестороннее развитие речи обучающегося. Все это порождает желание ребенка активно и увлеченно заниматься.

Подводя итог вышесказанному, заметим, что компьютерные технологии прочно вошли в современную жизнь и стали неотъемлемым компонентом современной логопедической коррекции. Бесспорно, найден ещё один «обходной путь», возможный только на базе компьютерных технологий. Интерактивные игры делают образовательный процесс в дошкольном учреждении более разнообразным, увлекательным и ненавязчивым для детей. Применяя интерактивные игры в коррекционном процессе с дошкольниками с общим недоразвитием речи, педагог повышает мотивацию детей к обучению, процесс становится более разнообразным, дети учатся новым формам сотрудничества, учатся более точно видеть результаты своих достижений.

Специфика использования интерактивных игр как средства речевого развития детей с ОНР заключается в том, что с их помощью развивается одно из самых важных умений – умение ясно, понятно, красиво говорить на родном языке. Выполняя различные действия, взаимодействуя с персонажами интерактивных игр, дошкольники с общим недоразвитием речи в непринужденной форме учатся применять речевые высказывания на практике, реализуя тем самым коммуникативную функцию речи. Кроме того, данные игры способствуют формированию правильного звукопроизношения, обогащению словарного запаса, совершенствованию грамматического строя речи, что, в свою очередь, также оказывает влияние на качество связных высказываний, умения составить развернутое,

распространенное предложение, пересказ близкий к тексту, рассказ любого типа [60].

### **Выводы по главе I**

В первой главе нами были обобщены характеристики понятий «связная речь» и «монологическая речь». Проведен теоретический анализ практической деятельности дошкольных образовательных учреждений, который свидетельствует о том, что произвольному построению монологических высказываний уделяется недостаточное внимание. Дети с общим недоразвитием речи часто затрудняются в овладении умением создания и реализации в речи связного высказывания. Потому что у них страдают все составляющие речи: лексика, грамматика и содержательный аспект. Зачастую затруднено восприятие речи в полном объеме. Поэтому у них замедленно, с отставанием, развивается речь. Как усугубляющий фактор – низкая коммуникативная активность ребенка, ограничение речевых контактов со сверстниками, как следствие отсутствие полноценной социализации.

Одной из основных задач коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми с общим недоразвитием любого уровня становится работа над развитием монологической речи.

Компьютерные технологии стали обязательным атрибутом всей современной жизни, в том числе – коррекционной логопедической практики. Плюсы интерактивной игры, как средства развития умения строить связные высказывания для детей с общим недоразвитием речи, в том, что сама форма интерактивной игры вызывает и поддерживает интерес дошкольника на протяжении всего занятия, интерес побуждает ребенка выполнять задания в полном объеме, а правила игры побуждают его говорить на родном языке полно, содержательно, понятно, красиво. Ребенок, взаимодействуя с персонажем интерактивной игры, на практике учится применять речевые высказывания разного содержания и разной сложности, развивая тем самым

свои коммуникативные умения. А еще, к дополнению выше перечисленных преимуществ интерактивных игр, развивающие интерактивные игры, используемые в системе, способствуют формированию звукопроизношения, обогащают словарный запас ребенка, помогают совершенствовать грамматический строй речи. Все это, в комплексе, положительно сказывается на монологической речи ребенка в целом.

## **ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР**

### **2.1. Организация и методика исследования монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня**

Первоначальным этапом нашей работы являлось обследование дошкольников, которое начиналось с оценки речевого состояния детей, участвующих в исследовании на данном этапе. При данной оценке применялись принципы: от частного к общему и от простого к сложному.

Целью исследования данного этапа являлось определение уровня развития монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня посещающих среднюю группу детского сада (5,6 – 6 лет).

В задачи исследования на данном этапе входило:

1. Выявить умение ребенка составлять законченные высказывания на уровне фразы;
2. Определить возможности дошкольников к выявлению и установлению лексико-смысловых связей между предметами и составлять законченную фразу;
3. Выявить навык испытуемых в составлении связного сюжетного рассказа со зрительной опорой на последовательные картинки;
4. Определить степень владения монологической речью при трансляции своего жизненного опыта, по средствам составления рассказа;
5. Выявить умение составлять описательный рассказ;
6. Опираясь на полученные результаты проведенного исследования определить содержание формирующего эксперимента.

В данном исследовании приняли участие дети, посещающие один из детских садов г. Красноярска. Данный детский сад имеет в своем составе

двенадцать групп три из них для детей с тяжелыми нарушениями речи. Для этих детей программой предусматривается коррекция недостатков в речевом развитии, а так же профилактика вторичных нарушений. Программа нацелена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и охватывает образовательные области в соответствии с ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

По результатам констатирующего эксперимента нами было сформировано две однородные, по своему составу, группы по 12 человек из воспитанников 5,5 – 6 лет посещающих старшую логопедическую группу. Экспериментальную и контрольную, всего 24 дошкольника. Все дети имеют заключение психолого-медико-педагогической комиссии ТНР (ОНР III уровня). Группы подобраны однородные по своему составу, так как от этого зависит качество и достоверность проводимого формирующего эксперимента.

На начальном этапе констатирующего эксперимента нами были проведены следующие мероприятия: наблюдение за дошкольниками в группе; изучение медицинских документов, беседы с родителями, консультации с педагогами.

Наблюдение показало, что дети обеих групп адаптированы к условиям детского сада и детскому коллективу. В настоящее время дети обеих групп посещают старшую возрастную группу, всем дошкольникам уже исполнилось пять с половиной лет, а некоторым шесть лет. Во время наблюдения за детьми выявили, что познавательные интересы в учебной сфере у большинства детей обеих групп сформированы недостаточно. Они не принимают активного участия в организованной педагогами деятельности, стесняются отвечать на вопросы, отвечают на заданный вопрос только после личного обращения, речь при этом тихая, неуверенная. Словарный запас беден, носит обиходно-бытовой характер. Воспитанники

строят простое предложение из трех слов в котором наблюдаются аграмматизмы, неточное смысловое употребление слов. «Пошли гулять мы», «Дома игрушек много моих», «Мальчик хочет ходит гулять».

Плохо запоминают новые слова, стихи. Чтобы добиться желаемого результата, педагогам приходится повторять с каждым ребенком заученные слова. Дети обеих групп затрудняются составить рассказ по сюжетной картинке, по набору картинок, пересказать небольшие произведения, составить рассказ по картине. Большинство из них называют только отдельные слова, порой теряя смысловую нить. Наблюдаются трудности в воспроизведении сложных слов. Повторяя 3х, 4х сложные слова, искажают их в речи, сокращая количество слогов, или переставляют слоги местами. В речи допускают ошибки в словообразовании, в сочетании числительных с существительным.

Мелкая моторика развита слабо. С трудом вырезают, контур при этом не удерживают. Карандаш умеют правильно держать все, но большинство только после просьбы взрослого: «Возьми карандаш правильно». Принимают и адекватно воспринимают любой вид педагогической помощи. На замечания, в большинстве своем, реагирует адекватно, огорчаются, но не всегда знают, как исправить ошибку. Крупная моторика развита не у всех, но, дети обеих групп очень любят подвижные игры, с удовольствием учувствуют в музыкальных и физкультурных занятиях. Стремятся осваивать различные виды движений (бег, прыжки, лазанье, танцы).

Каждый по отдельности дисциплинирован, умеет контролировать свое поведение. Когда находятся в группе детей, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения. Хорошо владеют навыками самообслуживания. К трудовым поручениям относятся ответственно, любят помогать накрывать на стол, наводят порядок в группе. Между собой отношения у детей скорее дружеские, хотя часто бывают конфликты из-за игрушек или в процессе выбора игры.

Для того, чтобы выполнить задачи первого этапа, и оценить уровни сформированности связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (констатирующий эксперимент), была использована методика обследования связной речи В.П. Глухова [18].

Суть этой методики состоит в том, что осуществляется наблюдение за детьми двух групп: экспериментальной и контрольной в процессе игры, бытовой и учебной деятельности, а также оценка выполнения детьми серии заданий для исследования уровня сформированности монологической речи дошкольников.

Из данной методики нами были взяты не все задания, а только те, которые могли показать сформированность интересующих нас навыков у детей контрольной и экспериментальной группы. Новизна и наш авторский вклад состоит в том, что мы перевели данную методику в формат интерактивной игры (Приложение А). Нами были разработаны озвученные интерактивные игры, в которых на экране появляется картинка, которая соответствует заданию, так же на экране есть кнопка «Инструкция», нажимая на которую ребенок слышит инструкцию, она произносится приятным женским голосом. Инструкцию, при необходимости, можно прослушать повторно. Рядом всегда находится логопед, который, при необходимости оказывает организующую помощь и фиксирует результаты выполнения задания. Прежде чем приступить к диагностике мы провели по два – три ознакомительно – обучающих занятия с каждым ребенком индивидуально. На этих занятиях мы ближе познакомились с детьми, а также учили их пользоваться компьютерной мышью и работать в программе игры, на данных занятиях мы делали акцент именно на технических моментах. Далее перед каждым занятием мы с участником эксперимента вспоминали, как и в какой последовательности будем действовать. При фиксации результатов, которые демонстрировал ребенок, мы так же учитывали степень самостоятельности ребенка: удерживает ли он общий алгоритм действий, количество запросов

на повторение инструкции, как часто обращается за помощью к сидящему рядом логопеду. Все это мы оцениваем в рамках методики В.П. Глухова. Обращаем внимание на то, сколько раз была запрошена инструкция, если ребенок слушает инструкцию более трех раз подряд и не начинает работать с заданием, снимаем 1 балл.

Нами было взято пять проб из методики В.П. Глухова «Обследование связной речи».

1. Конструирование предложений по отдельным ситуационным картинкам (Приложение Б):

Цель: определить способность ребенка к составлению законченного, логичного высказывания на уровне простого предложения. Выявить наличие аграмматизмов в речи.

Картинки:

- девочка ловит бабочку;
- мальчик поливает цветы и др.

Ход задания: необходимо составить предложения по отдельным сюжетным картинкам. На картинке изображено действие, ребенку предлагается составить несколько предложений по нескольким картинкам с разным сюжетом. Работа ведется индивидуально с каждым испытуемым, при полном сопровождении логопеда. При затруднении дошкольник может либо нажать на кнопку «Помощь», либо помощь окажет сидящий рядом логопед.

Вид помощи: наводящие вопросы:

- Что изображено на картинке?
- Кто это?
- Что он (она) делает?

2. Сформированность умения конструирования предложений на базе тематически связанных картинок (Приложение В).

Цель: выявить возможности ребенка в установлении логико-смысловых связей между предметами, составление логически выверенного предложения.

Картинки:

- бабушка, спицы, нитки;
- папа, деревце, лопата.

Ход задания: испытуемому необходимо по трем предметным картинкам, которые не связаны сюжетом между собой составить предложение. Ребенку предлагается сначала назвать какие картинки, которые находятся перед ним, после этого составить предложение с использованием всех изображений.

3. Сформированность навыка составления рассказа из трех картинок, связанных между собой сюжетной линией (Приложение Г).

Цель: определить возможность каждого ребенка составлять короткий осмысленный рассказ учитывая содержания картинок, которые он видит.

Картинки:

- дети лепят снеговика; солнышко светит ярче, и снеговик накренился; яркое солнышко от снеговика осталась лужа, морковка и ведро.
- бабушка месит тесто; бабушка лепит пирожки; бабушка угощает внука пирожками.
- дети делают горку из снега; радуются, что получилась отличная горка; дружно катаются с горки.
- папа вскапывает землю; вся семья ухаживает за всходами; вся семья радуется цветам, которые вырастили сами.

Ход задания: дошкольнику нужно составить небольшой рассказ, глядя на сюжетные картинки, связанные между собой по смыслу и расположенные в верной логической последовательности. Сначала ребенок вместе с логопедом, рассматривает и проговаривает содержание каждой картинки в отдельности, потом ребенок самостоятельно составляет небольшой рассказ. При затруднении ребенок может кликнуть кнопку «Помощь», либо получить помощь в виде наводящих вопросов от логопеда. Наводящие вопросы:

- Что ты видишь на первой, на второй, на третьей картинке?
- Кто изображен?

- Что он (она, они) делает?

4. Сформированность умения придумывать рассказ из личного опыта.

Цель: определить уровень владения монологической речью каждого и его способность передавать свой личный опыт.

Ход задания: дошкольнику дается задание составить рассказ из личного опыта. Задание звучит так: «Расскажи, что ты видишь по пути из детского сада домой?», «Чем ты занимаешься, придя домой?».

5. Сформированность навыка описывать предмет и составлять об этом рассказ (Приложение Д).

Цель: определить возможность ребенка конкретно, точно и полно вычленять, и транслировать главные признаки и свойства предметов, которые он описывает.

Испытуемому предлагают выбрать предмет, который он хочет описать: мяч; юла; плюшевая корова; грузовик.

Ход занятия: испытуемому предлагают выбрать один предмет про который он хочет рассказать. Изображение этого предмета расположено на мониторе ноутбука. Дополнительно на экране расположен рисуночный план-пиктограмма, опираясь на который нужно будет составить рассказ. Кликнув на рисунок можно увеличить его на весь экран на белом фоне, убрав тем самым отвлекающие факторы, то же самое и с пиктограммой. Сначала учитель-логопед вместе с дошкольником разбирают все пункты плана, по которому в дальнейшем дошкольник будет составлять рассказ – описание: цвет; величина; форма; из чего сделан; части предмета; какие действия можно совершать с этим предметом.

Далее ребенок самостоятельно описывает выбранную игрушку опираясь на пункты плана, логопед фиксирует результат.

Все вышеописанные задания позволяют выявить уровень сформированности монологической речи у детей старшего дошкольного

возраста. Результаты, полученные в ходе выполнения заданий, фиксировались в протоколах.

## **2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента по формированию монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня**

Обследование на данном этапе нашей работы проводилось в ходе логопедических занятиях, осуществляемых индивидуально. В процессе выполнения работы логопед фиксировал в протокол оценку, соответствующую уровню владения связной монологической речью. Оценка в диагностических заданиях в баллах, что дает возможность более наглядно оценить, состояние ребенка сегодня и динамику при целенаправленном обучении рассказыванию. 1 балл – низкий уровень, 2 балла – недостаточный уровень, 3 балла – удовлетворительный уровень, 4 балла – хороший уровень. В том числе и при суммарной оценке всех уровней: от 18 до 20 баллов – «хороший» уровень навыков рассказывания, от 13 до 17 баллов – «удовлетворительный уровень, от 8 до 12 – «недостаточный», от 5 до 7 – «низкий». Описание методики (Приложении Е).

Выполнение 1 задания – «конструирование предложений на базе отдельных ситуационных картинок» на низком уровне отмечалось у 3 дошкольников экспериментальной группы и 4 дошкольников контрольной, недостаточный уровень присутствовал у 8 и 7 испытуемых соответственно, удовлетворительный уровень выявлен у 1 ребенка из каждой группы (Рисунок 1).

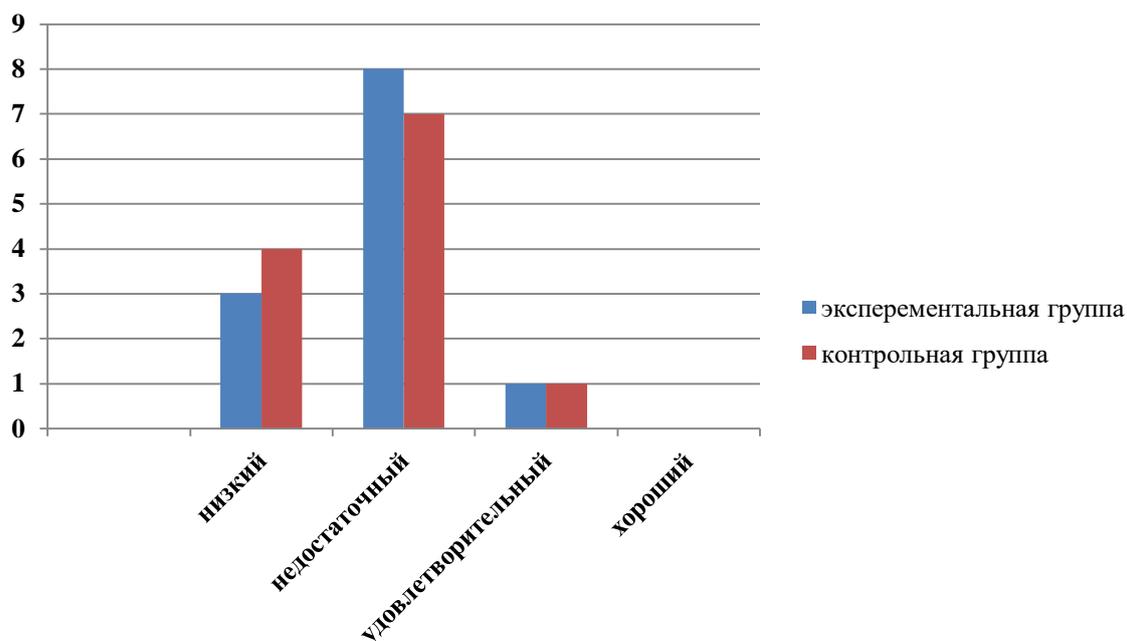


Рисунок 1 – Уровни сформированности умения конструирования предложений на базе отдельных ситуационных картинок

Как можем видеть по полученным результатам, детьми были показаны разные уровни выполнения задания. Дошкольникам, демонстрирующим низкий уровень, необходимо было задать дополнительные вопросы, так как они называли только персонажа, но при этом не называли действие, которое он выполняет. Ответы, классифицируемые как недостаточный уровень, были малоинформативные, отмечалось нарушение связи слов в предложении, грамматические ошибки, длительные паузы для поиска нужного слова. Например: мальчик поливает, санки катают девочку. Дети, показавшие удовлетворительный уровень выполняли все варианты задания, но в большинстве случаев грамматически правильно построить предложение им не удавалось. Например: девочка коляска катает, рыбку мальчик ловил удочкам.

По заданию «конструирование предложений на базе тематически связанных картинок» в экспериментальной группе низкий уровень ответов продемонстрировали 3 ребенка, недостаточный – 8 детей, удовлетворительный – 1 ребенок, в контрольной группе низкий уровень

показали 4 испытуемых, недостаточный – 6 участников эксперимента, удовлетворительный – 2 дошкольника (Рисунок 2).

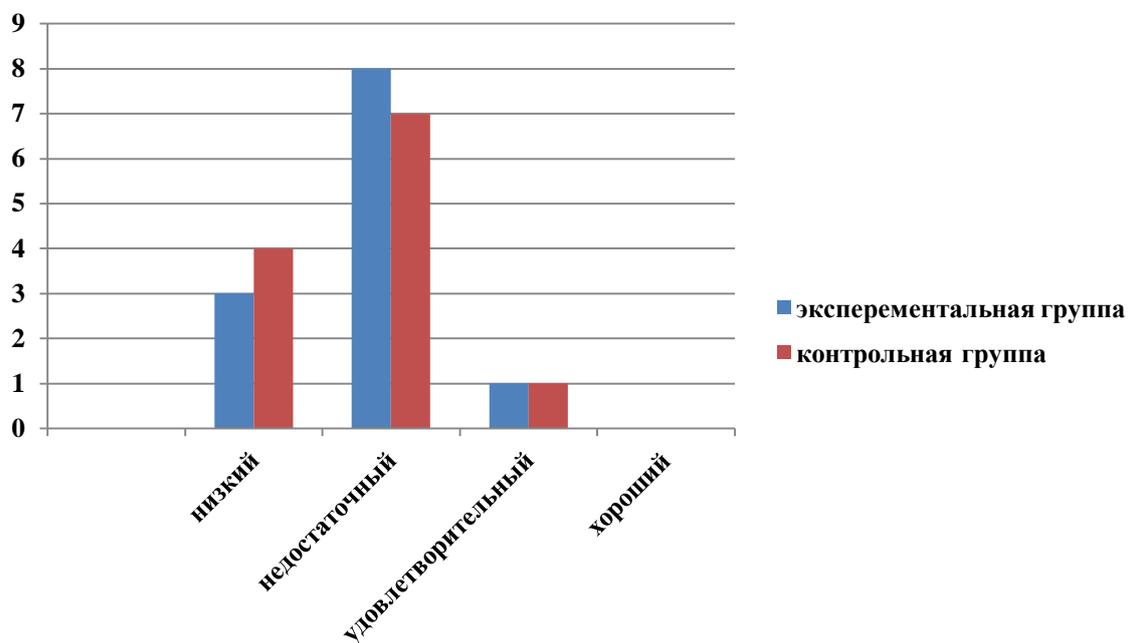


Рисунок 2 – Уровни сформированности умения конструирования предложений на базе тематически связанных картинок

При выполнении задания «конструирование предложений на базе тематически связанных картинок» по два ребенка из каждой группы продемонстрировали удовлетворительный уровень выполнения задания, они составили адекватные по смыслу фразы, но допустили ошибки в выборе грамматически правильных форм слов. Например: бабушка шьет носки спицами; мама набрала полную корзину яблок. Большинство испытуемых продемонстрировали удовлетворительный уровень, так как допустили ошибки при составлении почти всех предложений, такие как: нарушение нормативного порядка слов, грамматическое структурирование фразы, недостаточно информативные предложения, длинные паузы на обдумывание. Например: яму папа копал, деревце садить будет; яблочки лежат в корзине, мама их нашла (подобрала). Дошкольники, показавшие недостаточный уровень, не смогли составить предложение, без помощи наводящих вопросов

которые задавал взрослый. Например: папа и лопата, для дерева; я люблю яблочки, мама мне принесет.

По заданию «придумывание рассказа по картинкам», в экспериментальной группе низкий уровень продемонстрировали 3 дошкольника, недостаточный детей, удовлетворительный 1 ребенок, хороший уровень развития связной речи не был выявлен; в контрольной группе ответы 2 детей классифицированы как ответы низкого уровня, 8 – как ответы недостаточного уровня, 2 – ответа удовлетворительного уровня (Рисунок 3).

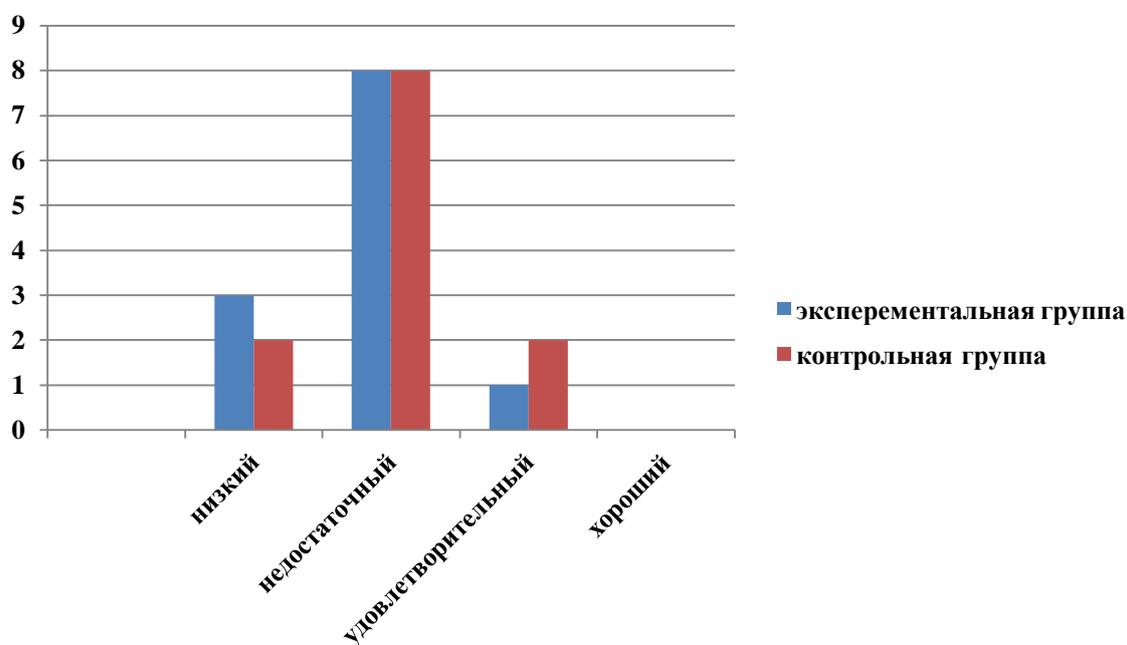


Рисунок 3 – Уровни сформированности умения придумывания рассказа по картинкам

По одному ребенку из каждой группы показали низкий результат. Связность рассказа, у этих детей, была резко нарушена, допускали пропуски целых смысловых фрагментов, нуждались в помощи различного характера. Большинство дошкольников обеих групп продемонстрировали недостаточный уровень выполнения задания: при составлении рассказа нуждались в стимулирующей и организующей помощи, наблюдалось нарушение связности повествования. Есть дети, которые ответили

удовлетворительно: в их рассказе достаточно полно отражении содержание картинок, есть некоторое незначительное нарушение связности повествования, работали с организующей помощью.

По заданию «придумывание рассказа на базе личного опыта» низкий уровень продемонстрировали 3 дошкольника из экспериментальной группы и 2 из контрольной, недостаточный – 8 и 9 испытуемых соответственно, удовлетворительный уровень развития монологической речи был выявлен у одного ребенка в каждой группе (Рисунок 4).

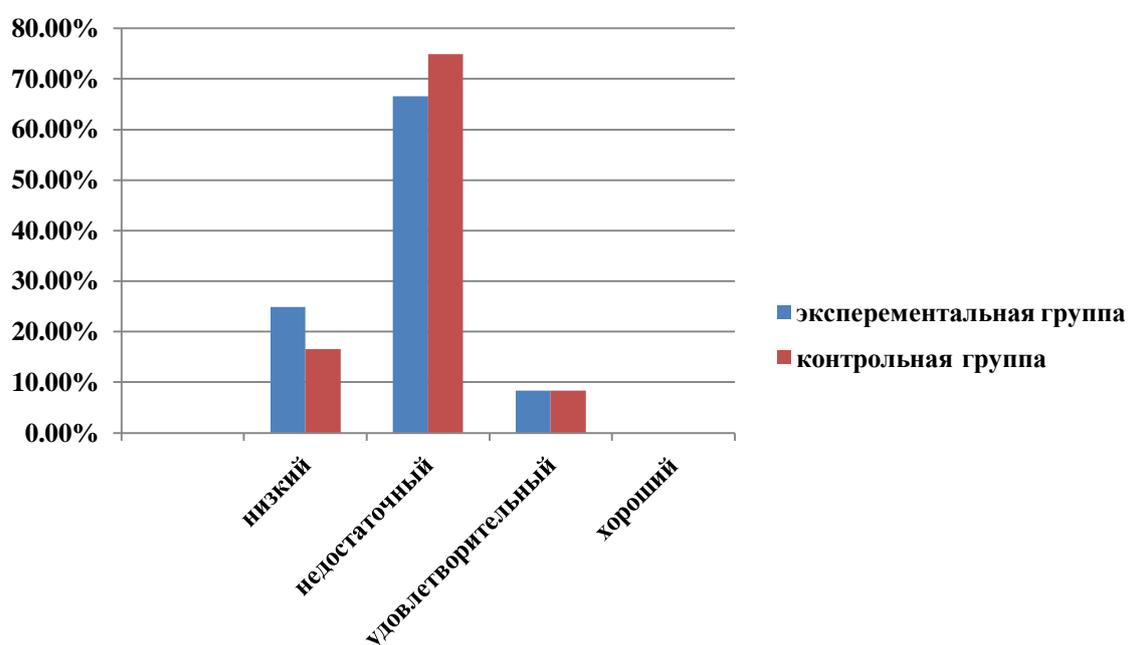


Рисунок 4 – Уровни сформированности умения придумывания рассказа на базе личного опыта

Из диаграммы видно, что есть дети, которые получили 1 балл – низкий уровень выполнения задания. Их «рассказ» беден по содержанию, нарушена его связность, наблюдаются грубые лексико-грамматические недостатки высказывания, большая часть рассказа – простое перечисление предметов и действий. Основная часть испытуемых получили 2 балла – недостаточный уровень выполнения задания. Их рассказ основан на простых перечислениях предметов и действий, низкая информативность, присутствуют

аграмматизмы. По одному дошкольнику из каждой группы ответили удовлетворительно: рассказ достаточно связный, информативный, наблюдаются незначительные шероховатости в построении фраз, употреблении предлогов.

По заданию «придумывание рассказа описательного типа» низкий уровень продемонстрировали 4 ребенка из экспериментальной группы и 3 из контрольной, недостаточный – 7 из экспериментальной группы и 8 из контрольной, удовлетворительный уровень показали по одному ребенку из каждой группы (Рисунок 5).

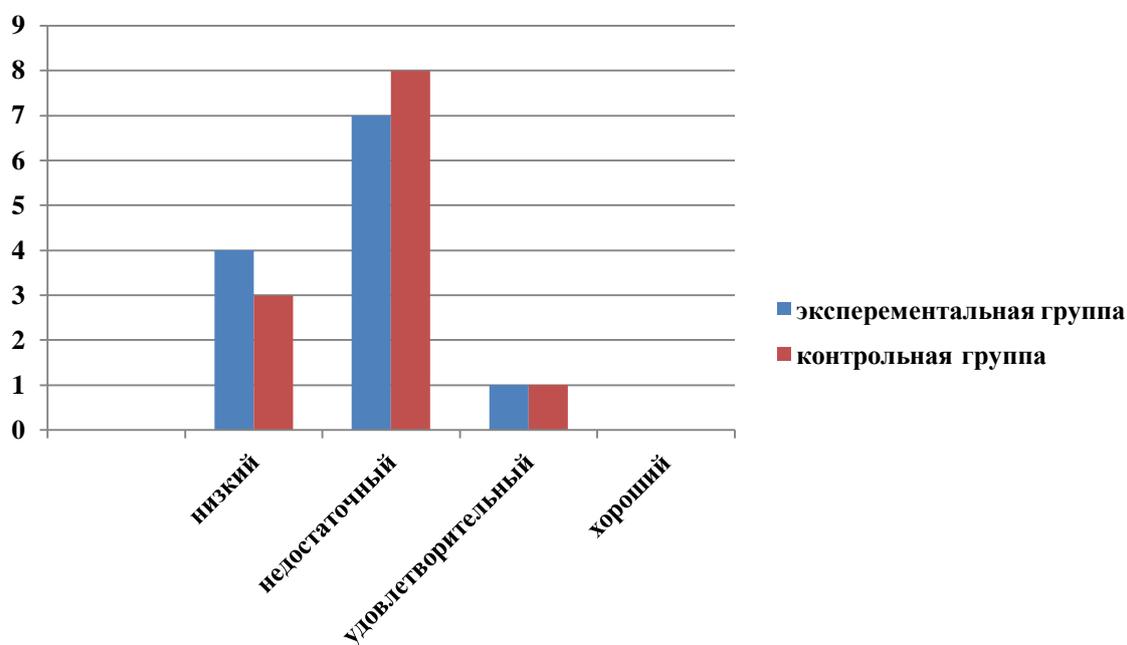


Рисунок 5 – Уровни сформированности умения придумывания рассказа описательного типа

У ребят, показавших низкий уровень выполнения задания, описания игрушки не отображает многих его существенных свойств и признаков, нарушена логика повествования, ребенок хаотично перечисляет все, что видит на картинке, наводящие вопросы немного и не на долго структурируют его деятельность. Дети не в состоянии составить рассказ – описание самостоятельно. Большинство участников эксперимента составили рассказ –

описание на недостаточном уровне, им понадобилась организующая помощь взрослого, наводящие вопросы, в рассказе есть лексико-грамматические нарушения (не более 3), ребенок упускает существенные фрагменты, одновременно с этим некоторые повторяет по несколько раз, необходима организующая и направляющая помощь учителя. По одному обучающемуся из обеих групп показали удовлетворительный результат, их рассказ достаточно информативен, логичен, наблюдается смысловая незавершенность 1 – 2 микротем.

Анализ результатов исследования показал, что дети обеих групп испытывают трудности в составлении развернутых синтаксических конструкций, затрудняются в использовании связной фразовой речи в повседневной деятельности. Используют преимущественно короткие фразы, допускают ошибки в построении развернутых предложений, которые выражаются в бессвязности элементов сообщения, в затруднении выбора нужных лексем, нарушении смысловой организации высказывания.

В процессе проведения диагностики дошкольники продемонстрировали ограниченность словарного запаса, неумение устанавливать предикативные связи в предложении и трудности лексико-грамматического оформления высказывания. Потребность в обучающей, организующей и сопровождающей помощи от взрослого в составлении рассказов, не умение нарушение логики высказывания, пропуски фрагментов, которые являются смыслообразующими, долгое молчание, поиск подходящих по смыслу слов.

Общая оценка развития связной речи представлена (Рисунок 6). Из которого видно, что дети обеих групп находятся на одном уровне развития связной монологической речи. Низкий уровень развития связной монологической речи показали по 3 дошкольника из экспериментальной и из контрольной группы. По 8 участников эксперимента оказались на недостаточном уровне развития монологической речи, и по 1 ребенку в

каждой группе удалось продемонстрировать удовлетворительный уровень. Хорошего уровня не достиг не один дошкольник.

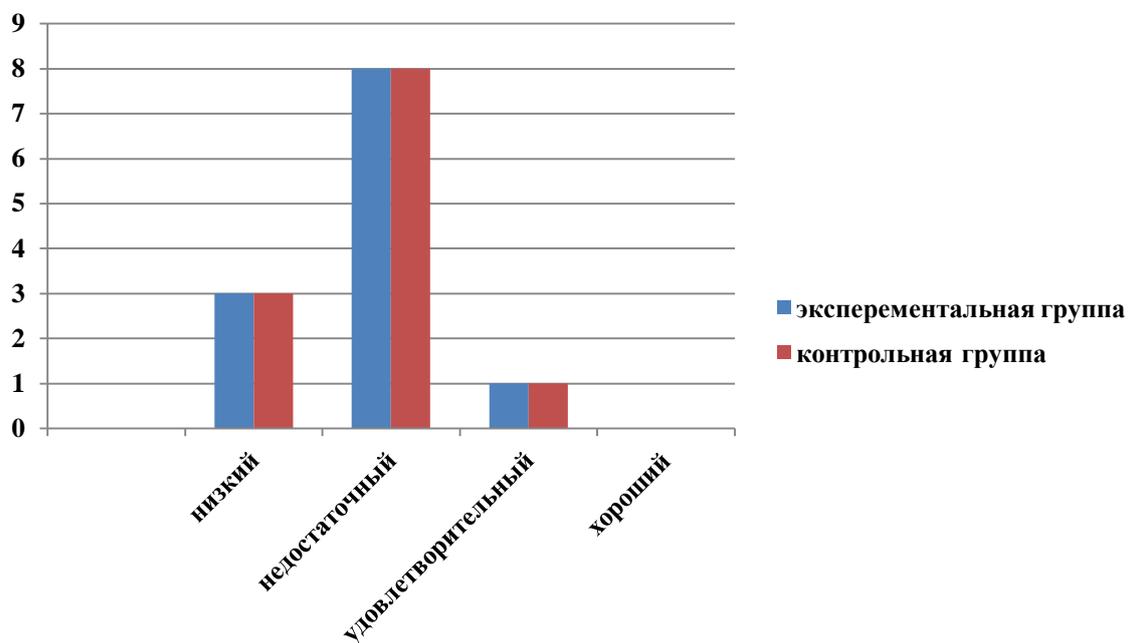


Рисунок 6 – Обобщенные данные сформированности связной монологической речи у испытуемых обеих групп

Таблица 1 – Протокол фиксации первичных данных (контрольная группа)

Ф.И. испытуемого	Задание 1 (баллы)	Задание 2 (баллы)	Задание 3 (баллы)	Задание 4 (баллы)	Задание 5 (баллы)	Результат суммарной оценки (уровни)
Макар З.	2	2	2	2	2	недостаточный
Захар С.	2	2	2	2	2	недостаточный
Миша С.	2	2	2	2	2	недостаточный
Артем К.	1	1	1	1	1	низкий
Вика М.	1	1	1	1	1	Низкий

## Окончание таблицы

Вита У.	2	3	3	3	3	удовлетворительный
Женя М.	2	2	2	2	2	недостаточный
Лера К.	2	2	2	2	2	недостаточный
Ваня Ч.	1	1	2	2	2	недостаточный
Настя Н.	2	2	2	2	2	недостаточный
Геля Д.	1	1	2	2	1	низкий
Андрей П.	3	2	3	2	2	недостаточный

Таблица 2 – Протокол фиксации первичных данных (экспериментальная группа)

Ф.И. испытуемого	Задание 1 (баллы)	Задание 2 (баллы)	Задание 3 (баллы)	Задание 4 (баллы)	Задание 5 (баллы)	Результат суммарной оценки (уровни)
Катя С.	2	3	2	2	2	недостаточный
Маша Д.	2	2	2	2	2	недостаточный
Артем П.	2	2	2	2	2	недостаточный
Петя М.	2	2	2	2	2	недостаточный
Саша Ш.	1	1	2	1	1	низкий
Мила К.	2	2	2	2	2	недостаточный
Влада Л.	1	1	1	1	1	низкий
Марк У.	2	2	2	2	2	недостаточный
Полина В.	1	1	1	1	1	низкий
Миша Ж.	2	2	2	2	2	недостаточный
Ваня В.	2	2	2	2	1	недостаточный
Варя Л.	3	3	3	3	3	удовлетворительный

## Выводы по главе II

С целью определения уровня сформированности связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на этапе констатирующего эксперимента нами была использована серия заданий, которая включает: конструирование предложений на базе отдельных ситуационных картинок; конструирование предложений на базе тематически связанных картинок; придумывание рассказа по картинкам; придумывание рассказа на базе личного опыта; придумывание рассказа описательного типа.

Анализ результатов исследования показал, что дети обеих групп испытывают трудности в составлении развернутых синтаксических конструкций, затрудняются в использовании связной фразовой речи в повседневной деятельности. Используют преимущественно короткие фразы, допускают ошибки в построении развернутых предложений, которые выражаются в бессвязности элементов сообщения, в затруднении выбора нужных лексем, нарушении смысловой организации высказывания.

В процессе проведения диагностики дошкольники продемонстрировали ограниченность словарного запаса, неумение устанавливать предикативные связи в предложении и трудности лексико-грамматического оформления высказывания. Потребность в обучающей, организующей и сопровождающей помощи от взрослого в составлении рассказов, не умение нарушение логики высказывания, пропуски фрагментов, которые являются смыслообразующими, долгое молчание, поиск подходящих по смыслу слов.

Низкий уровень развития связной монологической речи показали по 3 дошкольника из экспериментальной и из контрольной группы. По 8 участников эксперимента оказались на недостаточном уровне развития монологической речи, и по 1 ребенку в каждой группе удалось продемонстрировать удовлетворительный уровень. Хорошего уровня не достиг не один дошкольник.

Исходя из полученных данных, нами было разработано содержание логопедической работы по развитию монологической речи средствами интерактивных игр.

### **ГЛАВА III. ФОРМИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО РАЗВИТИЮ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР**

#### **3.1. Содержание логопедической работы по развитию монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр**

Работа по развитию речи в детском саду занимает ключевое место и имеет ведущую роль, в работе с детьми в целом, и с детьми с тяжелыми нарушениями речи, а в частности с дошкольниками с общим недоразвитием речи. Это сложный вид речи для дошкольников. Очевидна необходимость совершенствования традиционных и методов, а также поиска более новых, эффективных научно обоснованных путей развития связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР.

На основании данных констатирующего эксперимента было выявлено, что дошкольники 5 – 6 лет с ОНР III уровня при формировании навыка монологической речи нуждаются во вспомогательных средствах. Поэтому нами было разработано содержание логопедической работы формирования монологической речи у детей старшего дошкольного возраста средствами интерактивных игр, которая призвана повысить успешность развития монологической речи у дошкольников.

Участники формирующего эксперимента разделены на контрольную и экспериментальную группы по равным показателям. Дети обеих групп находятся на одном уровне развития связной монологической речи. Низкий уровень развития связной монологической речи показали по 3 дошкольника из экспериментальной и из контрольной группы. По 8 участников эксперимента оказались на недостаточном уровне развития монологической речи, и по 1 ребенку в каждой группе удалось продемонстрировать удовлетворительный уровень. Хорошего уровня не достиг не один дошкольник. В течении трех месяцев (март, апрель, май 2021) на базе ДОУ

нами проводились занятия с детьми из экспериментальной группы (старшая группа ДОУ). Дети контрольной группы продолжали обучение в прежнем режиме, согласно тематическому планированию.

У обеих групп дошкольников в ходе исследования обнаружены нарушения построения высказываний на уровне фразы, многократные нарушения при выполнении большинства заданий на составление рассказов. Отмечались серьезные затруднения в смысловой организации высказываний. Исследования показали, что большая часть испытуемых не владеют навыками самостоятельного составления рассказа, для их высказываний характерна крайняя бедность используемых языковых средств, наличие грубых аграмматизмов, нарушенная связность повествования.

Логопедическая работа была основана на методических рекомендациях Н.Е. Арбековой, В.П. Глухова, С.А. Васильевой. В сотрудничестве с компанией «Интерактивные системы» и Всероссийским образовательным порталом «Сова» была разработана серия интерактивных логопедических игр. Планирование занятий строится с учетом возрастных особенностей детей и лексической темы, заявленной на неделю.

Цель формирующего эксперимента: повысить уровень сформированности монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

В структуру формирующего этапа исследовательской работы по развитию монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня вошли следующие направления:

- Формирование и закрепление лексико-грамматических категорий;
- Формирование правильного лексико-грамматического оформления речевых высказываний;
- Обучение анализу, планированию, построению и композиционному оформлению самостоятельных развернутых речевых высказываний.

Апробировать содержание логопедической работы, направленное на формирование монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III, разработанное на основе методики по развитию речи Н.Е. Арбековой, В.П. Глухова, С.А. Васильевой.

Выявить эффективность коррекционно-развивающей работы по формированию умения составлять рассказы у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня средствами интерактивных игр.

Требования Сан.Пин. были учтены нами при разработке серии интерактивных игр.

При разработке содержания логопедической работы по развитию монологической речи средствами интерактивных игр мы руководствовались следующими (специальными) принципами:

В соответствии с принципом системности и учета структуры речевого дефекта работа по изучению связной монологической речи предполагает воздействие на все компоненты речевой системы. Исходя из этого, определены основные направления работы по развитию связной монологической речи: накопление, уточнение и активизация словаря, развитие грамматического строя речи, формирование смысловой целостности высказывания, развитие самостоятельности и возможности программирования текста.

Принцип развития поможет строить работу на основе тех задач, трудностей и этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка. Старшие дошкольники с ОНР затрудняются составлять рассказы самостоятельно по представлению, но могут составлять рассказ по внешним опорам. Следовательно, работу по развитию связной монологической речи мы организуем, обеспечив разнообразные зрительные опоры.

Принцип поэтапности позволяет строить работу по развитию монологической речи от простого к сложному. Каждый этап характеризуется усложнением выполнения задания, последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому.

Зная, что ведущим видом деятельности у дошкольников является игра – логопедическая работа осуществляется в игровой форме.

Учитывая принцип доступности, работа строится с учетом возрастных возможностей ребенка и с соблюдением принципа последовательности при составлении заданий.

Учитывая принцип наглядности, вся наша работа построена на зрительных опорах, которые представлены на экране монитора.

Принцип дифференцированного подхода, который осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. В процессе логопедической работы мы учитываем уровень развития речи, особенности психических процессов, уровень познавательной деятельности.

Соблюдение данных принципов поможет нам в достижении положительных результатов при разработке программного содержания развития монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня средствами интерактивных игр.

Техническая поддержка создания программы по развитию монологической речи средствами интерактивных игр осуществлялось нами на базе авторских разработок в сотрудничестве с компанией «Интерактивные системы» г.Екатеринбург и Всероссийским образовательным порталом «Сова».

При установке данной программы на рабочем столе появляются две иконки – «Игровой центр СОВА» и «Интерактивный редактор СОВА». В «Игровом центре СОВА» представлена коллекция цифровых образовательных ресурсов, которая содержит интерактивные игры, уроки и занятия, которые находятся во вкладке «Игры и занятия». Можно выбрать интересующую категорию и возраст. Чтобы скачать на устройство готовые материалы, необходимо нажать на кнопку «Скачать». Для запуска занятия необходимо нажать на иконку, и оно откроется в интерактивном редакторе «СОВА» в режиме проигрывателя. У каждого занятия или игры в правом

верхнем углу есть меню. Игру можно редактировать, узнать подробнее о ней на портале «СОВА», прочитать методические рекомендации. Чтобы иметь быстрый доступ к часто используемой игре, необходимо нажать на сердечко в левом верхнем углу. Игра будет доступна во вкладке «Избранное».

Интерактивный редактор «СОВА» – это программа, которая позволяет создавать интерактивные приложения (игры, презентации, видео книги, тесты, викторины и пр.) на любую тему. Управление в программе реализовано несколькими способами: при помощи компьютерной мыши (компьютер, ноутбук), при помощи интерактивных стилусов или маркеров (интерактивные приставки, интерактивные доски), при помощи касаний пальцев (интерактивные приставки, интерактивные доски, интерактивные проекторы, планшетные устройства, интерактивные панели).

В соответствии с целью нашей работы, мы, установив программу и ознакомившись с уже готовыми играми, разработали сценарии собственных интерактивных игр, опираясь на методические рекомендации педагога – новатора Н.Е. Арбековой, В.П. Глухова, С.А. Васильевой. В каждой интерактивной игре – занятии мы делали акцент на следующие три направления: уточнение, накопление и активизация словаря; развитие грамматического строя высказывания; программирование, умение создавать и удерживать сюжетную линию.

В ходе формирующего эксперимента дети с низким уровнем развития связной монологической речи демонстрировали меньшую самостоятельность, им требовалась активная обучающая помощь, подсказывающие или наводящие вопросы, подробный разбор каждого задания, часто образец выполнения задания. В то время как дети с недостаточным уровнем развития связной монологической речи были более самостоятельны, вовлечены в деятельность, активны. Конечно им требовалась обучающая помощь, особенно на первых занятиях, но она носила кратковременный характер.

Наш коррекционный курс построен с учетом принципа от простого к сложному, поэтому работу над умением составить монолог мы начали с работы над умением составлять простое предложение (Приложение Ж). Далее мы учили дошкольников составлять «длинные» распространенные предложения (Приложение И). Освоив этот навык, перешли к коротким рассказам (Приложение К). И как результат нашей работы – большинство детей из экспериментальной группы могут систематизировать материал, излагать его в нужной последовательности, по предложенному или собственному плану и составить рассказ из 10 – 12 предложений (Приложение Л).

Поскольку в экспериментальной группе были дети с разным уровнем развития монологической речи, а коррекционно-развивающая работа велась индивидуально, то и подача материала отличалась для разных детей.

При обучении составлять описательный рассказ мы знакомили детей с его структурой. Говорили о том, что описательный рассказ строится в определенной последовательности, в описательном рассказе в первую очередь выделяется предмет описания, после этого указываются его характерные признаки, назначение и взаимосвязь частей, а в заключении говорится о назначении предмета или действия с ним. Поясняли ребятам, что описание какого-либо процесса (прогулка, стирка и так далее) опирается на его последовательность. Учили составлять сравнительный и объяснительный рассказы. Сравнительный – сопоставлять предметы или картины по величине, цвету, форме и другим признакам. Напомнили ребятам, как важно уметь объяснить что-то другому человеку. Учили составлять объяснительный рассказ, а значит рассказать в определенной последовательности о главных связях и отношениях, характерных для того явления или события, о котором рассказывают. Например, объяснить товарищу, как пользоваться ножницами или играть в новую игру.

Составляя повествовательный рассказ, говорилось о том, что это передача событий, происходящих с персонажем в заданной

последовательности, например, рассказ «О папе». Вначале называется персонаж, далее подробно рассказывается о событии, затем идет развитие сюжета, устанавливается временная или причинная связь между несколькими эпизодами, после чего – развязка.

В своей работе мы использовали две категории рассказов: рассказ по восприятию и рассказ по памяти. В этих категориях рассказов фигурируют действительно существующие предметы и явления. У этих рассказов есть условная основа – наглядное представление содержания.

При обучении рассказыванию мы применяли специфичные приемы, цель которых – получить от ребенка связное высказывание – монолог.

На первом этапе работы всем детям показывался примерный результат, образец, предстоящей им речевой деятельности. Дети с низким уровнем развития монологической речи дольше нуждались в данной помощи, первые 3 – 5 занятий мы делили пополам, так как ребята работали медленно. Далее мы переходили на «частичный образец» и использовали этот прием только при явном затруднении ребенка, как правило, в начале рассказывания. С более слабыми детьми мы использовали прием «Разбор образца рассказа», это помогало нам выстроить план монолога и показать ребенку его структуру. Так же с детьми, демонстрирующими низкий уровень развития монологической речи, учились составлять рассказ по частям.

Ниже представлен календарно-тематическое планирование курса интерактивных игр по развитию связной монологической речи для детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня (Таблица 3).

Таблица 3 – Календарно-тематическое планирование серии интерактивных игр по развитию связной монологической речи для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
«Наша гордость и защита!»	<p>Ход занятия: «Отгадай загадку».</p> <p>Цель: актуализировать знания детей по теме «Армия».</p> <p>Задачи: сформировать образную, выразительную речь детей посредством разгадывания и загадок; расширить знания детей об окружающем мире с помощью малых форм фольклора (загадок); развить произвольное внимание, зрительную и словесную память, логическое мышление, творческое воображение.</p> <p>«Составь предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления простых предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности к усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности, активизация внимания.</p> <p>«Составь длинное предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи:</p>	Составление и распространение предложений о Российской армии.	<p>Воспитывать интерес и уважение дошкольников к армии и военным;</p> <p>Уточнить расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков на военную тему;</p> <p>Учить детей составлять и распространять предложения на военную тему по картинкам;</p> <p>Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	расширение индивидуального словаря; обучение навыку составления распространенных предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам; обучение навыку расширения предложения путем добавления разных членов.		
«Наши дедушки и папы»	<p>Ход занятия: «Продолжи предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления простых предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Составь короткий рассказ».</p> <p>Цель: развитие навыка составлять рассказ из 2 – 3 предложений, совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>Задачи: расширение индивидуального словаря; обучение навыку составления предложений и короткого рассказа из них; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала, пробуждение интереса к деятельности, активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ о ...».</p> <p>Цель: составление короткого</p>	Составление короткого рассказа о своем дедушке или папе по рисуночному плану.	Активизировать словарь по теме занятия; Учить детей составлять короткий рассказ по картинному плану; Развивать логическое мышление и произвольное внимание.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>рассказа со зрительной опорой. Задачи: познакомить ребенка с пиктограммой (планом из рисунков), показать, как ее использовать при составлении рассказа; учить составлять рассказ, из собственного опыта используя рисуночный план; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«Мы весну встречаем дружно»	<p>«Отгадай загадку». Цель: актуализировать знания детей по теме «Весна и ее приметы». Задачи: сформировать образную, выразительную речь детей посредством разгадывания загадок; расширить знания дошкольников о мире вокруг нас с помощью малых форм фольклора (загадок); развить произвольное внимание, зрительную и словесную память, логическое мышление, творческое воображение. «Назови ласково». Цель: формировать грамматически правильную структуру речи. Задачи: развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме «Весна и ее приметы»; обучать умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса. «Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению</p>	Составление рассказа о приметах весны по плану-пиктограмме.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Весна в городе и в лесу»; Учить детей составлять рассказ о приметах весны по плану – пиктограмме; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Составь рассказ по рисуночному плану». Цель: составление рассказа со зрительной опорой. Задачи: познакомить ребенка с рисуночным планом, показать, как его использовать при составлении рассказа; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«Времена года любимые и разные»	<p>«Приметы». Цель: выявление существенных признаков. Задачи: актуализировать знание ребенком примет разных времен года; научить верно, находить примету и составлять с ней распространенное предложение; учить строить грамматически правильные предложения. «Один – много». Цель: обучение детей правильно образовывать в речи существительные единственного и множественного числа. Задачи: формировать умение грамматически верно строить высказывание; развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме «Времена года»; формировать навык согласования слов в предложении. «Физкультминутка». Цель: смена деятельности,</p>	<p>Составление рассказов сравнений о приметах времен года по сюжетным картинкам с использованием опорного плана из картинок – пиктограмм.</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Времена года»; Учить детей составлять рассказы – сравнения о временах года по опорному плану – пиктограмме Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала, пробуждение интереса к деятельности, активизация внимания.</p> <p>«Составь небольшой рассказ – сравнение».</p> <p>Цель: развивать умение составлять сравнительные рассказы – описания с опорой на рисуночный план.</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с рисуночным планом; показать, как его использовать при составлении рассказа; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план; учить находить различные и схожие существенные признаки; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Женский день! Счастливый день!»	<p>«Составь предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления простых предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Ваза из...».</p> <p>Цель: совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные.</p> <p>Задачи: расширение словаря; совершенствование навыка словообразования;</p>	Составление рассказа о бабушках и мамах по устному плану.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Праздник бабушек и мам»; Учить детей составлять рассказ о бабушке или о маме по устному плану; Стимулировать мыслительную и речевую активность

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>обучение навыку составления снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Составь рассказ по пиктограмме». Цель: составление рассказа со зрительной опорой. Задачи: познакомить ребенка с рисуночным планом, показать, как его использовать при составлении рассказа; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план; учить детей обогащать повествование рассказа выра- зительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		детей.
«Вот и праздник наступил»	<p>«Отгадай загадку». Цель: актуализировать знания детей по теме «Женский день 8 марта». Задачи: сформировать образную, выразительную речь детей посредством разгадывания и загадок; расширить знания дошкольников о мире вокруг нас с помощью малых форм фольклора (загадок); развить произвольное внимание, зрительную и словесную память, логическое мышление, творческое воображение. «Посчитаем до пяти». Цель: расширять и активизировать словарный запас. Задачи: упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе; расширять словарный запас; совершенствовать навык</p>	Составление рассказа по опорному плану из пиктограмм.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Праздник бабушек и мам»; Учить детей составлять рассказы о том, как можно поздравить бабушек и мам по опорному плану – пиктограмме; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>словообразования. «Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Составь рассказ по пиктограмме». Цель: составление рассказа со зрительной опорой. Задачи: познакомить ребенка с рисуночным планом, показать, как его использовать при составлении рассказа; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«Мебель»	<p>Назови ласково». Цель: формировать грамматически правильную структуру речи. Задачи: развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме «Мебель»; обучать умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса. «Найди место». Цель: формировать грамматически правильную структуру речи. Задачи: учить правильно употреблять предлоги в речи; учить составлять грамматически правильные предложения с предлогами.</p>	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как мастерят мебель?»	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Мебель»; Учить детей правильно образовывать имена существительны е с уменьшительно-ласкательным значением в форме единственного

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>«Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания.</p> <p>«Как мастера...». Цель: составление рассказа по серии предметных картинок. Задачи: учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя зрительную опору; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		<p>числа; Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картинок; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>
«Какая бывает мебель?»	<p>«Послушай и ответь». Цель: умение развернуто отвечать на поставленный вопрос. Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления распространенных предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Назови ласково». Цель: формировать грамматически правильную структуру речи. Задачи: развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме «Мебель»; обучать умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса.</p> <p>«Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p>	Составление рассказа по сюжетной картине.	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Мебель»; Учить детей правильно образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным значением в форме единственного числа; Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала, пробуждение интереса к деятельности, активизация внимания. «Составь рассказ по картине». Цель: составление описательного рассказа. Задачи: познакомить ребенка с картиной; учить составлять грамматически правильный рассказ на заданную, знакомую тему; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		<p>картинок; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>
«Труд людей весной»	<p>«Назови ласково». Цель: формировать грамматически правильную структуру речи. Задачи: развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме по изучаемой теме; обучать умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса. «Составь предложение». Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя. Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам. «Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала, пробуждение</p>	<p>Отвечать на вопросы развернутыми грамматически правильными предложениями и.</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Труд людей весной»; Учить детей правильно образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным значением в форме единственного числа; Учить детей отвечать на вопросы развернутыми грамматически правильными предложениями; Стимулировать мыслительную и</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>интереса к деятельности, активизация внимания. «Послушай и ответь». Цель: умение развернуто отвечать на поставленный вопрос. Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления распространенных предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p>		<p>речевую активность детей.</p>
<p>«Какие бывают цветы?»</p>	<p>«Отгадай загадку». Цель: актуализировать знания детей по теме «Цветы». Задачи: сформировать образную, выразительную речь детей посредством разгадывания загадок; расширить знания дошкольников о мире вокруг нас с помощью малых форм фольклора (загадок); развить произвольное внимание, зрительную и словесную память, логическое мышление, творческое воображение. «Один – много». Цель: актуализировать знания дошкольников по теме образование существительных единственного и множественного числа. Задачи: формировать умение грамматически верно строить высказывание; развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме «Цветы»; формировать навык согласования слов в предложении. «Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала, пробуждение</p>	<p>Составление рассказа – описания цветов по опорной картине.</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Цветы»; Учить детей составлять рассказ – описание по опорной картине; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>интереса к деятельности, активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ описание».</p> <p>Цель: составление рассказа описания с опорой на пиктограмму.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с пиктограммой, вспомнить, как ее использовать при составлении описательного рассказа;</p> <p>учить составлять описательный рассказ используя пиктограмму;</p> <p>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Аквариумные рыбки»	<p>«Составь предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи:</p> <p>расширение словаря;</p> <p>обучение навыку составления распространенных предложений;</p> <p>формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Посчитаем до пяти»</p> <p>Цель: расширять и активизировать словарный запас.</p> <p>Задачи:</p> <p>упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе;</p> <p>расширять словарный запас;</p> <p>совершенствовать навык словообразования.</p> <p>«Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>снятие мышечного напряжения;</p> <p>повышение активности и усвоению учебного материала;</p> <p>пробуждение интереса к деятельности;</p>	Составление рассказа по сюжетной картине.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Аквариумные рыбки»; учить детей самостоятельно составлять предложения; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>активизация внимания. «Составь рассказ по картине». Цель: составление описательного рассказа. Задачи: познакомить ребенка с картиной; учить составлять грамматически правильный рассказ на заданную, знакомую тему; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Какие бывают рыбы»	<p>«Послушай и ответь». Цель: умение развернуто отвечать на поставленный вопрос. Задачи: актуализация и расширение словаря по теме занятия; обучение навыку составления распространенных предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам. «Назови ласково». Цель: формировать грамматически правильную структуру речи. Задачи: развивать навык словообразования; расширить словарный запас по теме «Рыбы»; обучать умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса. «Физкультминутка». Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности к усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Составь рассказ описание». Цель: составление рассказа описания с опорой на</p>	Составление рассказа о «Дне космонавтики».	<p>Воспитывать интерес и уважение у дошкольников к данному празднику; Уточнить расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов Признаков на тему космоса Учить детей составлять предложения и рассказ на тему космоса по картинкам. Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>пиктограмму.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с пиктограммой, вспомнить, как ее использовать при составлении описательного рассказа;</p> <p>учить составлять описательный рассказ используя пиктограмму;</p> <p>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Раскрыты перед нами космические дали»	<p>«Один – много».</p> <p>Цель: актуализировать знания дошкольников по теме образование существительных единственного и множественного числа.</p> <p>Задачи:</p> <p>формировать умение грамматически верно строить высказывание;</p> <p>развивать навык словообразования;</p> <p>расширить словарный запас по теме «Космос»;</p> <p>формировать навык согласования слов в предложении.</p> <p>«Послушай и ответь»</p> <p>Цель: умение развернуто отвечать на поставленный вопрос.</p> <p>Задачи:</p> <p>расширение словаря;</p> <p>обучение навыку составления распространенных предложений;</p> <p>формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>снятие мышечного напряжения;</p> <p>повышение активности и усвоению учебного материала;</p> <p>пробуждение интереса к деятельности;</p> <p>активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ о ...».</p> <p>Цель: составление короткого</p>	Составление рассказа о «Дне космонавтики».	<p>Воспитывать интерес и уважение у дошкольников к данному празднику;</p> <p>Уточнить расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов Признаков на тему космоса</p> <p>Учить детей составлять предложения и рассказ на тему космоса по картинкам.</p> <p>Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>рассказа по содержанию нескольких связанных между собой по смыслу картинок.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с картинками, помочь расположить их в правильном порядке;</p> <p>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Голубая планета – наша Земля»	<p>«Пословицы».</p> <p>Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к устному народному творчеству, учить детей чувствовать и понимать обобщающий смысл в пословицах и поговорках.</p> <p>Задачи:</p> <p>развивать познавательную и речевую активность детей;</p> <p>побуждать детей к активному обсуждению текста поговорки или пословицы.</p> <p>«Классификация».</p> <p>Цель: формирование приёмов умственных действий обобщения и классификации.</p> <p>Задачи:</p> <p>отрабатывать умения находить общий признак у двух и более объектов;</p> <p>способствовать формированию мыслительных операций;</p> <p>умению аргументировать свои высказывания.</p> <p>«Физкультминутка»</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>снятие мышечного напряжения;</p> <p>повышение активности и усвоению учебного материала, пробуждение интереса к деятельности, активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ по рисуночному плану».</p>	Составление рассказа о планете Земля.	Активизировать словарь по теме занятия; <p>Учить детей составлять рассказ по картинному плану;</p> <p>Развивать логическое мышление и произвольное внимание.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>Цель: составление рассказа на заданную тему со зрительной опорой.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с рисуночным планом, напомнить, как его использовать при составлении рассказа;</p> <p>учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план;</p> <p>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Животные жарких стран»	<p>«Отгадай загадку».</p> <p>Цель: актуализировать знания детей по теме «Животные жарких стран».</p> <p>Задачи:</p> <p>сформировать образную, выразительную речь детей посредством разгадывания загадок;</p> <p>расширить знания дошкольников о мире вокруг нас с помощью малых форм фольклора (загадок);</p> <p>развить произвольное внимание, зрительную и словесную память, логическое мышление, творческое воображение.</p> <p>«Составь описательный рассказ с опорой на пиктограмму».</p> <p>Цель: составление описательного рассказа со зрительной опорой.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с рисуночным планом, показать, как его использовать при составлении рассказа;</p> <p>учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план;</p> <p>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка;</p> <p>стимулировать мыслительную и речевую активность.</p> <p>«Физкультминутка»</p>	<p>Составление рассказа – описания животных жарких стран по рисуночному плану.</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Животные жарких стран»;</p> <p>Учить детей составлять рассказ – описание по указанной теме;</p> <p>Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>снятие мышечного напряжения;</li> <li>повышение активности и усвоению учебного материала;</li> <li>пробуждение интереса к деятельности;</li> <li>активизация внимания.</li> </ul> <p>«Составь описательный рассказ с опорой на пиктограмму».</p> <p>Цель: составление описательного рассказа со зрительной опорой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>познакомить ребенка с рисуночным планом, показать, как его использовать при составлении рассказа;</li> <li>учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя рисуночный план;</li> <li>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка;</li> <li>стимулировать мыслительную и речевую активность.</li> </ul>		
«Цирк»	<p>«Назови маму и нее малыша».</p> <p>Цель: формировать грамматически правильную структуру речи.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навык словообразования;</li> <li>- обучать умению составлять уменьшительно-ласкательную форму существительного посредством суффикса.</li> </ul> <p>«Посчитаем до пяти»</p> <p>Цель: расширять и активизировать словарный запас по теме «Цирк».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе;</li> <li>расширять словарный запас;</li> <li>совершенствовать навык словообразования.</li> </ul> <p>«Физкультминутка».</p>	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Цирк»; Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ по...».</p> <p>Цель: составление короткого рассказа по содержанию нескольких связанных между собой по смыслу картинок.</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с картинками, помочь расположить их в правильном порядке; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Транспорт»	<p>«Классификация».</p> <p>Цель: формирование приёмов умственных действий обобщения и классификации.</p> <p>Задачи: отрабатывать умения находить общий признак у двух и более объектов; способствовать формированию мыслительных операций; умению аргументировать свои высказывания.</p> <p>«Послушай и ответь».</p> <p>Цель: умение развернуто отвечать на поставленный вопрос.</p> <p>Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления распространенных предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p>	Составление рассказа – описания любого транспорта по рисуночному плану.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Транспорт»; Учить детей составлять рассказ – описание транспортного средства; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Составь рассказ - описание по пиктограмме». Цель: составление рассказа описания со зрительной опорой. Задачи: познакомить ребенка с пиктограммой, помочь вспомнить как с ней работать; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя пиктограмму; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«Путешествие»	<p>«Посчитаем до пяти». Цель: расширять и активизировать словарный запас. Задачи: упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе; расширять словарный запас; совершенствовать навык словообразования. «Послушай и ответь». Цель: умение развернуто отвечать на поставленный вопрос. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Физкультминутка» Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи:</p>		<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Путешествие»; Учить детей составлять рассказ – описание о путешествии; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>уменьшение утомления и снижение отрицательного влияния однообразной рабочей позы; активизацию внимания детей и повышение способности к восприятию учебного материала.</p> <p>«Составь рассказ о том, что было с использованием пиктограммы».</p> <p>Цель: составление рассказа с опорой на зрительный план.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с пиктограммой;</p> <p>учить дошкольника рассказывать о пережитых событиях используя рисуночный план;</p> <p>учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка;</p> <p>стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«Сколько есть профессий разных»	<p>«Отгадай загадку».</p> <p>Цель: актуализировать знания детей по теме «Профессии».</p> <p>Задачи:</p> <p>сформировать образную, выразительную речь детей посредством разгадывания загадок; расширить знания дошкольников о мире вокруг нас с помощью малых форм фольклора (загадок); развить произвольное внимание, зрительную и словесную память, логическое мышление, творческое воображение.</p> <p>«Кто что делает?».</p> <p>Цель: познакомить со словами – действиями.</p> <p>Задачи:</p> <p>учить понимать и использовать слова – действия;</p> <p>расширение словаря.</p> <p>«Физкультминутка»</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>снятие мышечного напряжения;</p>	<p>Составление рассказа по опорному плану из рисунков – пиктограмм.</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Профессии»;</p> <p>Учить детей составлять рассказ по опорному плану из рисунков – пиктограмм</p> <p>Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.</p>

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>повышение активности и усвоению учебного материала;          пробуждение интереса к деятельности;          активизация внимания.          «Составь рассказ – описание по пиктограмме».          Цель: составление рассказа описания со зрительной опорой.          Задачи:          познакомить ребенка с пиктограммой, помочь вспомнить как с ней работать;          учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя пиктограмму;          учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка;          стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«Кем я хочу быть»	<p>«Один – много».          Цель: обучение детей правильно образовывать в речи существительные единственного и множественного числа.          Задачи:          формировать умение грамматически верно строить высказывание;          развивать навык словообразования;          расширить словарный запас по теме «Профессии»;          формировать навык согласования слов в предложении.          «Мужское – женское».          Цель: обучение детей правильно образовывать в речи существительные мужского и женского рода.          Задачи:          формировать умение грамматически верно строить высказывание;          развивать навык словообразования;          расширить словарный запас по теме «Профессии»;          формировать навык согласования</p>	Составление рассказа по опорному плану из рисунков.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Профессии»; Учить детей составлять рассказ по опорному плану из рисунков – пиктограмм Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>слов в предложении. «Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ – описание по пиктограмме».</p> <p>Цель: составление рассказа описания со зрительной опорой.</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с пиктограммой, помочь вспомнить как с ней работать; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя пиктограмму; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка; стимулировать мыслительную и речевую активность.</p>		
«День победы»	<p>«Противоположности».</p> <p>Цель: повышение уровня словарного запаса у детей с ОНР через обогащение и накопление словаря антонимов.</p> <p>Задачи: обогащать словарный запас словами-антонимами; уточнение смысла слова; углубление значения слов.</p> <p>«Составь предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления простых предложений; формирование умения подбирать</p>	Составление рассказа – описания по сюжетной картине.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «День победы»; Учить детей составлять рассказ – описание по картине; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>однородные члены, а также качества и действия к объектам. «Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ – описание по картине».</p> <p>Цель: составление описательного рассказа.</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с картиной; учить составлять грамматически правильный рассказ на заданную, знакомую ребенку тему; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Наши ветераны»	<p>«Посмотри и назови».</p> <p>Цель: Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные единственного и множественного числа.</p> <p>Задачи: формировать грамматический строй речи, лексическую систему слов; закрепить умения согласовывать слова в предложении.</p> <p>«Один – много».</p> <p>Цель: обучение детей правильно образовывать в речи существительные единственного и множественного числа.</p> <p>Задачи: формировать умение грамматически верно строить высказывание; развивать навык словообразования; расширить словарный запас по</p>	Составление рассказа – описания по серии сюжетных картин.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Наши ветераны»; Учить детей составлять рассказ – описание по серии сюжетных картин; Стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>теме «Наши ветераны»; формировать навык согласования слов в предложении. «Физкультминутка».</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Расскажи о...».</p> <p>Цель: формирование умения составления рассказа по серии картинок, связанных между собой по смыслу.</p> <p>Задачи: познакомить ребенка с картинками, помочь расположить их в правильном порядке; учить моделировать высказывание по серии картинок, связанных между собой по смыслу; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		
«Веселые букашки сидели на ромашке»	<p>«Классификация».</p> <p>Цель: формирование приёмов умственных действий обобщения и классификации.</p> <p>Задачи: отрабатывать умения находить общий признак у двух и более объектов; способствовать формированию мыслительных операций; умению аргументировать свои высказывания. «Составь предложение».</p> <p>Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя.</p> <p>Задачи: расширение словаря;</p>	Составление рассказа - описания по картине.	Уточнить расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Насекомые»; Учить детей составлять рассказ – описание по картине; Стимулировать мыслительную и речевую активность

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>обучение навыку составления простых предложений; формирование умения подбирать однородные члены, а также качества и действия к объектам. «Физкультминутка» Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей. Задачи: снятие мышечного напряжения; повышение активности к усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания. «Составь рассказ – описание по пиктограмме». Цель: составление рассказа – описания со зрительной опорой. Задачи: познакомить ребенка с пиктограммой, помочь вспомнить, как с ней работать; учить составлять рассказ на заданную, знакомую тему используя пиктограмму; учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка.</p>		детей.
«Бабочка»	<p>«Части и целое». Цель: умение выделить части и понять из чего состоит предмет. Задачи: активизация и расширение словаря; обучение навыку давать полный ответ. «Составь предложение» Цель: развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя. Задачи: расширение словаря; обучение навыку составления простых предложений; формирование умения подбирать</p>	Составление рассказа по рисуночной схеме.	Уточнить, расширить и активизировать предметный и глагольный словарь, словарь слов – признаков по теме «Бабочка» Учить детей составлять рассказ по рисуночной схеме Стимулировать мыслительную и речевую активность

## Продолжение таблицы

Тема Примечание	Ход игры	Цель	Задачи
	<p>однородные члены, а также качества и действия к объектам.</p> <p>«Физкультминутка»</p> <p>Цель: смена деятельности, повышение работоспособности для детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>снятие мышечного напряжения; повышение активности и усвоению учебного материала; пробуждение интереса к деятельности; активизация внимания.</p> <p>«Составь рассказ по серии предметных картинок».</p> <p>Цель: составление рассказа по содержанию нескольких связанных между собой по смыслу картинок.</p> <p>Задачи:</p> <p>познакомить ребенка с картинками, помочь расположить их в правильном порядке; учить составлять рассказ по серии предметных картинок; учить удерживать сюжет рассказа.</p>		детей.

Окончание таблицы

### 3.2. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы на этапе контрольного эксперимента

После проведения опытно-экспериментальной работы мы провели контрольный эксперимент, проводившийся по тому же принципу и с той же бальной оценкой, что и констатирующий по методике В.П. Глухова (Приложение Е).

В ходе проведенного экспериментального исследования были получены результаты, описанные ниже. С помощью которых нам удалось выявить уровень развития монологической речи каждого ребенка.

Таблица 3 – Протокол фиксации данных по результатам проведения формирующего эксперимента (контрольная группа)

Ф.И. испытуемого	Задание 1 (баллы)	Задание 2 (баллы)	Задание 3 (баллы)	Задание 4 (баллы)	Задание 5 (баллы)	Результат суммарной оценки
Макар З.	3	3	2	2	1	неудовлетворительный
Захар С.	3	3	3	2	2	удовлетворительный
Миша С.	3	3	2	2	2	неудовлетворительный
Артем К.	2	2	1	1	1	низкий
Вика М.	2	2	2	1	1	неудовлетворительный
Вита У.	3	3	3	3	3	удовлетворительный
Женя М.	3	3	3	2	2	удовлетворительный
Лера К.	3	3	3	3	3	удовлетворительный
Ваня Ч.	2	2	2	2	2	неудовлетворительный
Настя Н.	3	3	3	2	2	удовлетворительный
Геля Д.	2	2	2	2	2	неудовлетворительный
Андрей П.	3	3	3	3	3	удовлетворительный

Таблица 4 – Протокол фиксации данных по результатам проведения формирующего эксперимента (экспериментальная группа)

Ф.И. испытуемого	Задание 1 (баллы)	Задание 2 (баллы)	Задание 3 (баллы)	Задание 4 (баллы)	Задание 5 (баллы)	Результат суммарной оценки (уровни)
Катя С.	4	4	4	3	4	хороший
Маша Д.	4	4	3	3	3	удовлетворительный
Артем П.	3	3	3	3	3	удовлетворительный
Петя М.	3	3	3	3	3	удовлетворительный
Саша Ш.	2	2	2	2	2	неудовлетворительный
Мила К.	4	4	4	4	4	хороший
Влада Л.	3	3	3	2	3	удовлетворительный
Марк У.	4	4	4	4	4	хороший
Полина В.	3	3	2	2	2	неудовлетворительный
Миша Ж.	3	3	3	3	3	удовлетворительный
Ваня В.	3	3	3	3	3	удовлетворительный
Варя Л.	4	4	4	4	4	хороший

На этапе контрольного эксперимента по заданию «конструирование предложений на базе отдельных ситуационных картинок» недостаточный уровень продемонстрировали 4 ребенка контрольной группы и 1 из экспериментальной, удовлетворительный уровень у 8 и 6 детей соответственно. Хороший уровень показали 5 ребят в экспериментальной группе, в контрольной группе на данный уровень не вышел не один ребенок (Рисунок 1).

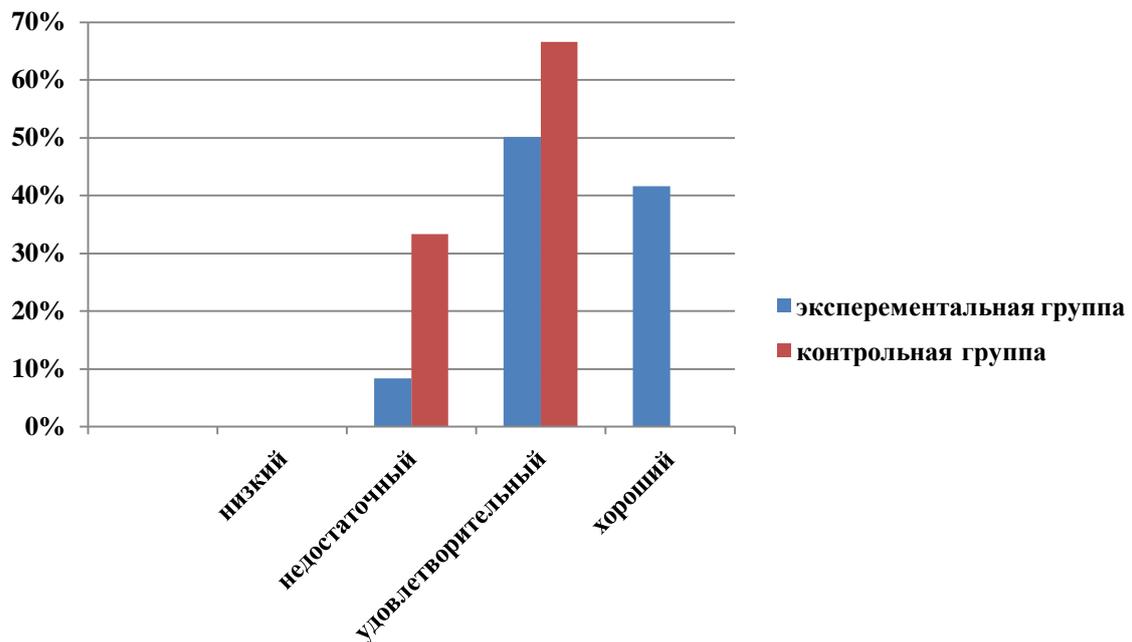


Рисунок 1 – Уровни сформированности умения конструирования предложений на базе отдельных ситуационных картинок на этапе контрольного эксперимента

По заданию «конструирование предложений на базе тематически связанных картинок» в экспериментальной группе недостаточный уровень у 1 ребенка, удовлетворительный у 6 детей, хороший 5 дошкольников. В контрольной группе недостаточный уровень показали 4 ребенка, удовлетворительный 8 детей (Рисунок 2).

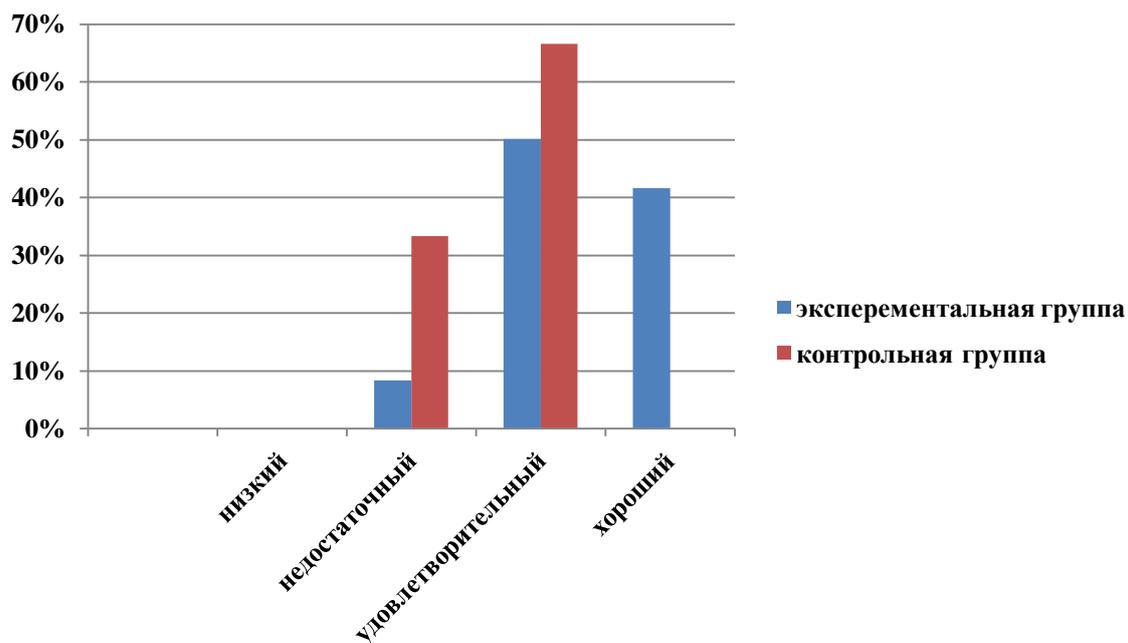


Рисунок 2 – Уровни сформированности умения конструирования предложений на базе тематически связанных картинок на этапе контрольного эксперимента

Как мы видим по результатам двух заданий число дошкольников, улучшивших свой результат велико. Если до проведения дополнительной логопедической работы многие дети с трудом могли описать картинку, то сейчас, после проделанной работы, дети стараются составить распространенное предложение как по одной картинке, так и по серии. Дети стали более самостоятельны при выполнении заданий.

По заданию «придумывание рассказа по картинкам», в экспериментальной группе недостаточный уровень у 2 детей, удовлетворительный уровень продемонстрировали 6 испытуемых, хороший 4 ребенка; в контрольной группе ответы 1 ребенка классифицированы как ответы низкого уровня, 5 детей показали недостаточный уровень, 6 дошкольников дали ответы удовлетворительного уровня (Рисунок 3).

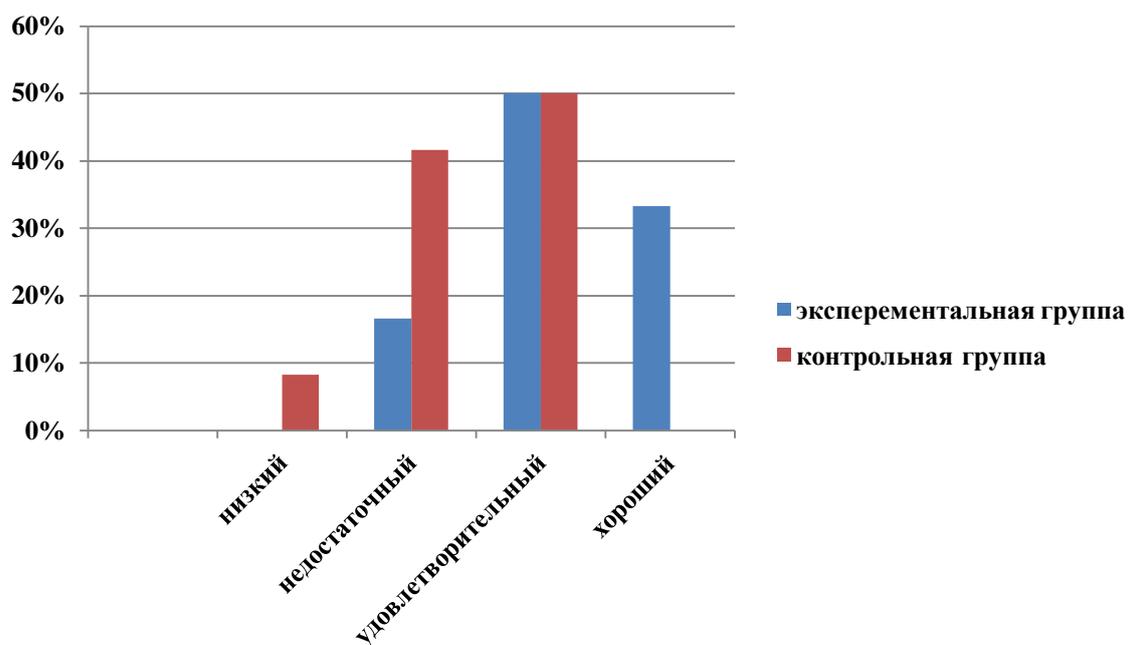


Рисунок 3 – Уровни сформированности умения придумывания рассказа по картинкам на этапе контрольного эксперимента

До проделанной логопедической работы большинство детей затруднялись составить рассказ даже с помощью педагога, то сейчас дошкольники стараются выстроить рассказ, опираясь на описываемые картинки, в случае затруднения хорошо помогают наводящие вопросы педагога. У большинства участников экспериментальной группы рассказ в полной мере отражает содержание картинок.

По заданию «придумывание рассказа на базе личного опыта» низкий уровень показали 2 ребенка в контрольной группе, недостаточный 6 детей контрольной группы, удовлетворительный 4 дошкольника в контрольной группе. У экспериментальной группы низкий уровень не выявлен, 3 дошкольника демонстрируют недостаточный уровень развития монологической речи, 6 ребят находятся на удовлетворительном уровне, 3 ребенка достигли уровня «хороший» (Рисунок 4).

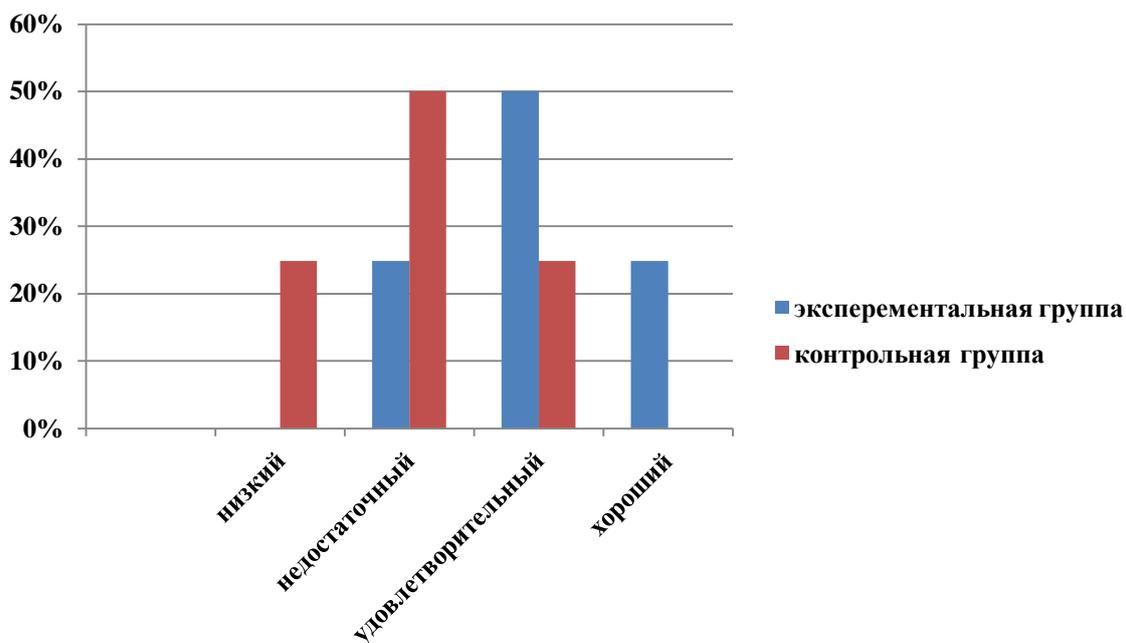


Рисунок 4 – Уровни сформированности умения придумывания рассказа на базе личного опыта на этапе контрольного эксперимента

Многие дети старались составить рассказ на основе пережитых когда-то событий, но еще не хватает информативности, составленному рассказу и если до проделанной работы, практически весь рассказ состоял из перечислений, то сейчас перечисления присутствуют, но не являются основой рассказа. В целом, дети стали составлять более связный, информативный рассказ на основе пережитых событий, но небольшие шероховатости еще присутствуют.

По заданию «придумывание рассказа описательного типа» низкий уровень выявлен у 3 дошкольников контрольной группы, недостаточный продемонстрировали 2 ребенка из экспериментальной группы и 6 детей из контрольной, удовлетворительный у 6 дошкольников из экспериментальной и у 3 из контрольной, хороший уровень составления описательного рассказа выявлен у 4 детей из экспериментальной группы (Рисунок 5).

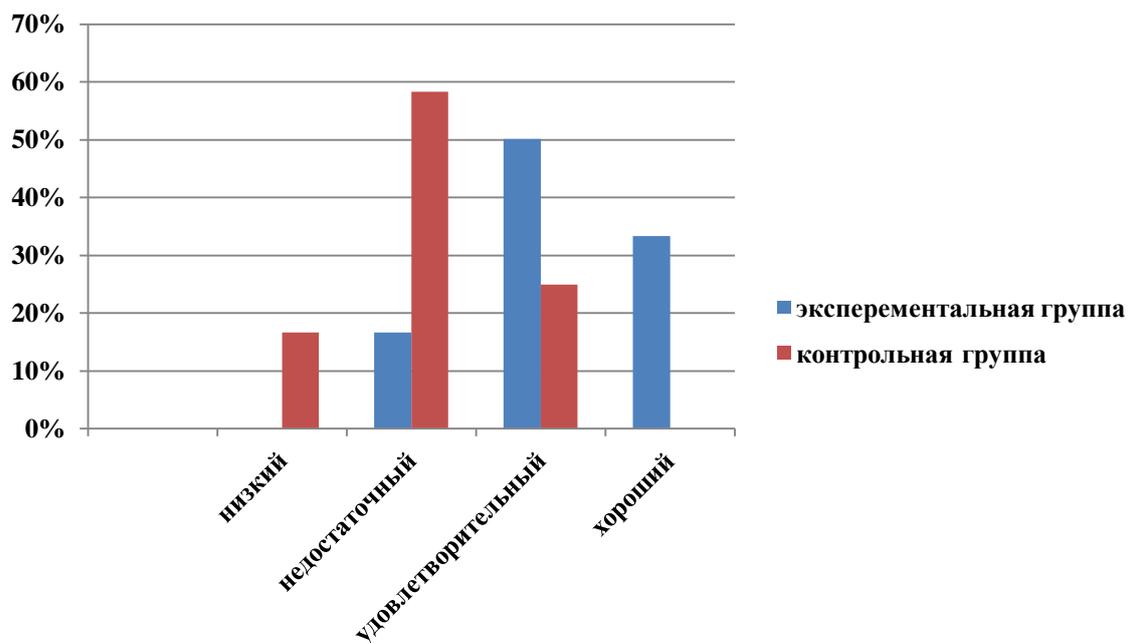


Рисунок 5 – Уровни сформированности умения придумывания рассказа описательного типа на этапе контрольного эксперимента

Общая оценка развития связной речи представлена на диаграммах ниже: в экспериментальной группе низкий уровень не выявлен, недостаточный у 2 дошкольников, удовлетворительный демонстрируют 6 испытуемых, хороший 4 ребенка; в контрольной группе низкий уровень развития монологической речи выявлен у 1 ребенка, недостаточный у 5 человек, удовлетворительный у 6 дошкольников, хороший уровень не продемонстрировал никто. До проведения формирующего эксперимента дети с трудом составляли даже коротенький рассказ – описание. В рассказе отсутствовала логическая последовательность, не было завершенности, многие важные характеристики объекта описания не были раскрыты даже при вопросах логопеда. После проведенной работы большинство детей стали достаточно легко выстраивать рассказ описание по наводящим вопросам педагога и с опорой на рисуночный план. Рассказ-описание теперь имеет логическую последовательность и завершенность. Есть небольшие грамматические погрешности.

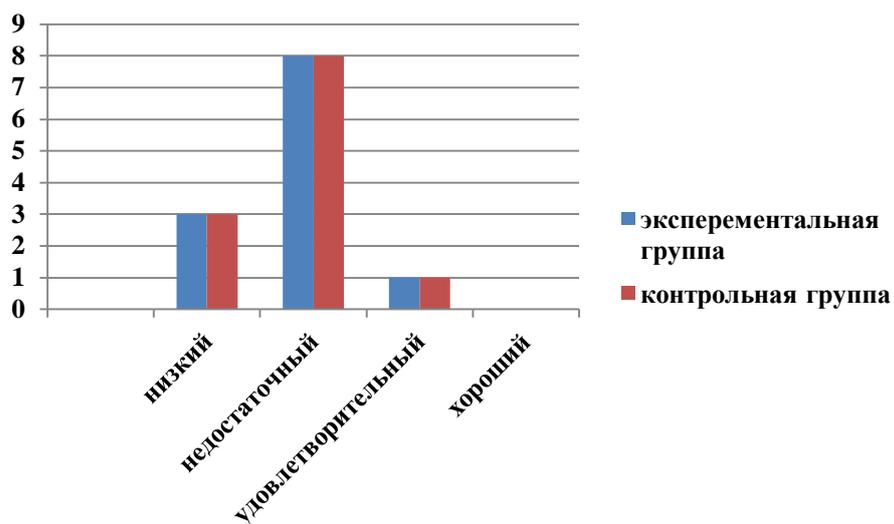


Рисунок 6 – Обобщенные данные сформированности связной монологической речи у испытуемых обеих групп на этапе констатирующего эксперимента

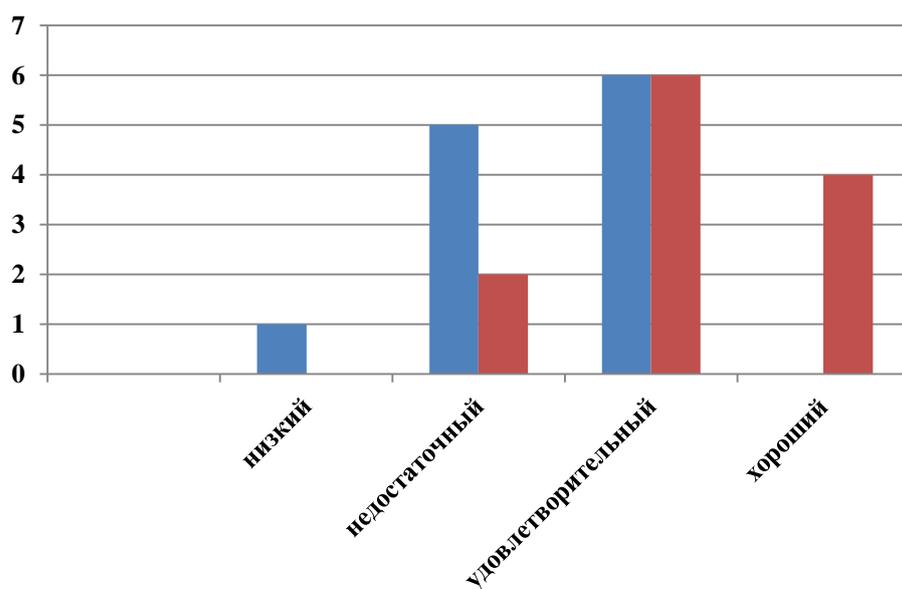


Рисунок 7 – Обобщенные данные сформированности связной монологической речи у испытуемых обеих групп на этапе формирующего эксперимента

В ходе проделанной работы были выявлены значимые положительные изменения, об этом свидетельствуют полученные результаты. Разработанное и внедрённое в учебно-воспитательный процесс содержание логопедической работы формирования монологической речи детей старшего дошкольного

возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр доказала свою эффективность. Значительное количество детей показали рост результатов: расшился словарный запас, большинство высказываний стали правильно грамматически оформлены, дети активно работают, дают уверенные ответы на поставленные перед ними задания, значительно уменьшилось количество пауз в ответах. Большинство ребят уверенно строят предложения, удерживая их логику, составляют рассказы разного вида, хорошо ориентируются в рисуночных схемах-пиктограммах

Мы полагаем, что дальнейшее использование разработанного и апробированного нами содержания логопедической работы формирования монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр, будет способствовать дальнейшему совершенствованию монологической речи у детей с ОНР.

### **Выводы по главе III**

Для проведения формирующего эксперимента нами, в сотрудничестве с компанией «Интерактивные системы» г. Екатеринбург и Всероссийским образовательным порталом «Сова», была разработана серия интерактивных игр: «Развитие связной монологической речи». Нами были разработаны интерактивные игры с учётом возрастных и индивидуально-личностных особенностей дошкольников. Каждая игра содержит по четыре задания. Все манипуляции ребёнка должны сопровождаться его речью: дошкольник не просто выполняет определённые игровые действия, но и комментирует их, описывает предметы и называет совершаемые с ними действиями.

Общая оценка развития связной речи представлена на диаграммах ниже: в экспериментальной группе низкий уровень не выявлен, недостаточный у 2 дошкольников, удовлетворительный демонстрируют 6 испытуемых, хороший 4 ребенка; в контрольной группе низкий уровень

развития монологической речи выявлен у 1 ребенка, недостаточный у 5 человек, удовлетворительный у 6 дошкольников, хороший уровень не продемонстрировал никто. До проведения формирующего эксперимента дети с трудом составляли даже коротенький рассказ-описание. В рассказе отсутствовала логическая последовательность, не было завершенности, многие важные характеристики объекта описания не были раскрыты даже при вопросах логопеда. После проведенной работы большинство детей стали достаточно легко выстраивать рассказ описание по наводящим вопросам педагога и с опорой на рисуночный план. Рассказ – описание теперь имеет логическую последовательность и завершенность. Есть небольшие грамматические погрешности.

Нами получены значимые различия по всем исследуемым параметрам. Полученные результаты свидетельствуют о том, что разработанная и внедрённая в учебно-воспитательный процесс серия интерактивных игр по формированию монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня доказала свою эффективность.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённое нами исследование было посвящено развитию связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр. Ниже представлены основные выводы исследования.

1. Обобщив характеристики понятий «связная речь» и «монологическая речь», можно сформулировать определение связной монологической речи: это логически, грамматически и интонационно оформленная речь, характеризующаяся относительно длительным протеканием во времени и не подразумевающая немедленной вербальной реакции слушателя или собеседника. Основой развития монологической речи старших дошкольников является формирование у них базового осознания языковых и речевых явлений. Анализ практической деятельности дошкольных образовательных учреждений свидетельствует о том, что произвольному построению монологических высказываний уделяется недостаточное внимание – в основном, акцент делается на обучении дошкольников рассказыванию по конкретной схеме, например, по картинкам. Для эффективного обучения детей монологической речи педагоги должны знать особенности различных типов монологов – описания, повествования и рассуждения. Само обучение монологической речи целесообразно основывать на дифференцированном обучении дошкольников различным типам монологов, формировать у них умения определять объект речи, соблюдать последовательность и логику перечисления, вычленять основную тему.

2. Дети с общим недоразвитием речи часто затрудняются в овладении умением создания и реализации в речи связного высказывания. Потому что у них страдают все составляющие речи: лексика, грамматика и содержательный аспект. Зачастую затруднено восприятие речи в полном объеме. Поэтому у них замедленно, с отставанием, развивается речь. Как

усугубляющий фактор – низкая коммуникативная активность ребенка, ограничение речевых контактов со сверстниками, как следствие отсутствие полноценной социализации детей. Из-за всего перечисленного выше, у ребенка формируется неполноценное представление об окружающем его мире, тем самым затрудняя процесс его развития в целом. Поэтому, одной из основных задач коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми с общим недоразвитием любого уровня становится работа над развитием связной монологической речи. Здесь связная речь становится средством к общению со сверстниками и взрослыми, к познанию окружающего мира, к возможности поделиться познанным с окружающими.

3. Компьютерные технологии стали обязательным атрибутом всей современной жизни, в том числе – коррекционной логопедической практики. Интерактивные игры делают образовательный процесс в дошкольном учреждении более разнообразным, увлекательным и ненавязчивым для детей. Применяя интерактивные игры в коррекционном процессе с дошкольниками с ОНР, педагог повышает мотивацию детей к обучению, процесс становится более разнообразным, дети учатся новым формам сотрудничества, учатся более точно видеть результаты своих достижений. Плюсы интерактивной игры как средства развития умения строить связные высказывания для детей с общим недоразвитием речи, в том, что сама форма интерактивной игры вызывает и поддерживает интерес дошкольника на протяжении всего занятия, интерес побуждает ребенка выполнять задания в полном объеме, а правила игры побуждают его говорить на родном языке полно, содержательно, понятно, красиво. Ребенок, взаимодействуя с персонажем интерактивной игры, на практике учится применять речевые высказывания разного содержания и разной сложности, развивая тем самым свои коммуникативные умения. А еще, к дополнению выше перечисленных преимуществ интерактивных игр, развивающие интерактивные игры, используемые в системе, способствуют формированию звукопроизношения, обогащают словарный запас ребенка, помогают совершенствовать

грамматический строй речи. Все это, в комплексе, положительно сказывается на монологической речи ребенка в целом.

4. С целью определения уровня сформированности связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на этапе констатирующего и контрольного экспериментов нами была использована серия заданий, которая включает:

- конструирование предложений на базе отдельных ситуационных картинок;
- конструирование предложений на базе тематически связанных картинок;
- придумывание рассказа по картинкам;
- придумывание рассказа на базе личного опыта;
- придумывание рассказа описательного типа.

5 Анализ результатов исследования показал, что дети обеих групп испытывают трудности в составлении развернутых синтаксических конструкций, затрудняются в использовании связной фразовой речи в повседневной деятельности. Употребляют преимущественно короткие фразы, допускают ошибки в построении развернутых предложений, которые выражаются в отсутствии смысловой связи между частями высказывания, в трудности подбора подходящих по смыслу слов и в нарушении смысла высказывания в целом.

В процессе проведения диагностики дошкольники продемонстрировали ограниченность словарного запаса, неумение устанавливать причинно-следственные связи при составлении высказывания, сложности лексико-грамматического оформления высказывания. Проявили необходимость в постоянном присутствии взрослого, который обучает, задает наводящие вопросы, организовывает и сопровождает деятельность ребенка. Если взрослый немного отстраняется и пытается дать ребенку больше самостоятельности, большинство детей теряются, перестают предпринимать попытки выполнить задание, теряют

или нарушают логику изложения, допускают пропуски упуская значимые смысловые части рассказа, в монологах появились длительные паузы.

6. Для проведения формирующего эксперимента нами, в сотрудничестве с компанией «Интерактивные системы» и Всероссийским образовательным порталом «Сова», была разработана программа: «Развитие связной монологической речи средствами интерактивных». В соответствии с целью нашей работы, мы, установив программу и ознакомились с уже готовыми играми, которые доступны по абонементу, разработали программу авторских интерактивных игр, направленных на формирование связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Нами была разработана система интерактивных занятий. Интерактивные игры были разработаны с учётом возрастных и индивидуально-личностных особенностей дошкольников. Каждая игра содержит по четыре задания. Все манипуляции ребёнка должны сопровождаться его речью: дошкольник не просто выполняет определённые игровые действия, но и комментирует их, описывает предметы и называет совершаемые с ними действия.

7. На этапе контрольного эксперимента мы выявили эффективность разработанной нами программы интерактивных игр. Нами получены значимые различия по всем исследуемым параметрам. Полученные результаты свидетельствуют о том, что разработанная и внедрённая в учебно-воспитательный процесс программа формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня средствами интерактивных игр доказала свою эффективность. Мы полагаем, что её дальнейшее использование, включая привлечение новых интерактивных игр, будет способствовать дальнейшему совершенствованию связной монологической речи у детей с речевыми нарушениями, обусловленными различными причинами.

**БИБЛИОГРАФИЯ**

1. Аксёнова, А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе / А.К. Аксёнова. – М.: Владос, 2004. – 316 с.
2. Багманова, К.И. Исследование связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня / К.И. Багманова // Актуальные проблемы специальной психологии и коррективной педагогики: исследования и практика: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Казань, 2013. – С. 9-12.
3. Балабасова, Е.Н. Игры как средство формирования связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи / Е.Н. Балабасова // Аспирант. – 2020. - №6. – С. 31-34.
4. Бекетова, О.В. Актуальность проблемы развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста / О.В. Бекетова, Е.А. Зинченко, Л.П. Клышникова // Инновационные исследования: Проблемы внедрения результатов и направления развития: Сборник статей международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 125-127.
5. Беликова, М.В. Особенности связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / М.В. Беликова // Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. – 2016. - №2. – С. 24-27.
6. Болотина Л.В. Педагогические условия развития связной речи у детей 5-6 лет с ОНР средствами дидактических игр / Л.В. Болотина // Культурологический подход в специальном образовании: психолого-педагогический аспект: Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции. – 2017. – С. 26-28.

7. Булатова, Т.В. Возможность использования сюжетного рисунка для развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / Т.В. Булатова // Дошкольная педагогика. – 2020. - №4. – С. 22-23.
8. Бурачевская, Н.И. Интерактивные приёмы развития лексико-грамматической базы речи у детей дошкольного возраста / Н.И. Бурачевская // Актуальные задачи педагогики: Материалы международной научной конференции. – Чита, 2016. – С. 113-117.
9. Бурачевская, Н.И. Формирование произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи с использованием интерактивных игр / Н.И. Бурачевская // Комплексное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья: Материалы международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2017. – С. 8-10.
10. Васильева, В.С. К вопросу об использовании информационно-коммуникационных технологий в логопедической практике дошкольных образовательных учреждений / В.С. Васильева, А.А. Селенкова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2020. – Т. 9. - №4. – С. 149-152.
11. Виноградова, Н.А. Образовательные проекты в детском саду / Н.А. Виноградова, Е.А. Панкова. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 208 с.
12. Воробьёва, В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В.К. Воробьёва. – М: АСТ; Астрель; Транзиткнига, 2006. – 158 с.
13. Ворошилова, О.Л. К вопросу формирования связной монологической речи у детей с ОНР старшего дошкольного возраста / О.Л. Ворошилова, И.А. Россинская // Интегративные тенденции в медицине и образовании. – 2015. – Т. 4. – С. 28-39.
14. Выготский, Л.С. Детская речь / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 2006. – 420 с.
15. Гавриленко, Н.П. Развитие связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста средствами мнемотаблиц / Н.П. Гавриленко

// Перспективы развития науки в современном мире: Сборник трудов. – Уфа, 2021. – С. 51-60.

16. Галкина, И.А. Индивидуальный подход в развитии связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / И.А. Галкина // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2013. - №2. – С. 69-71.

17. Гелихова, К.О. Формирование связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня средствами ТРИЗ-технологии / К.О. Гелихова // Наука и образование в XXI веке: Сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 87-90.

18. Глухов, В.П. Комплексный подход к формированию связной речи у детей дошкольного возраста с нарушениями речевого и познавательного развития / В.П. Глухов. – М.: В. Секачѳв, 2014. – 537 с.

19. Гордеева, В.В. Использование интерактивных игр в логопедической работе над развитием связной речи дошкольников с ОНР / В.В. Гордеева, М.С. Булдакова // Современные технологии в российской и зарубежных системах образования: Сборник статей международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 28 – 31.

20. Дедюкина, М.И. Развитие связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста посредством народных сказок / М.И. Дедюкина, Н.Н. Николаева // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. - №62-3. – С. 67-69.

21. Долгих, О.О. Формирование предпосылок письма у детей старшего дошкольного возраста с ОНР / О.О. Долгих // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2015. - №1.

22. Дуспулова, А.А. Особенности развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня / А.А. Дуспулова // Актуальные проблемы образования: позиция молодых. – 2020. – С. 200-203.

23. Емец Е.В. Особенности связной речи у младших школьников с общим недоразвитием речи / Е.В. Емец // Специальное образование: Материалы международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 40-42.
24. Жукова, Н.С. Преодоление ОНР у детей / Н.С. Жукова. – М.: Союз, 2008. – 142 с.
25. Жулина, Е.В. Влияние сказки на процесс развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Е.В. Жулина, С.Д. Дадашова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. - №60-2. – С. 158-161.
26. Захарова, Л.А. Развитие связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / Л.А. Захарова // Наука и образование: новое время. – 2015. – №1. – С. 599-603.
27. Игнатъева, С.А. К проблеме диагностики состояния связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / С.А. Игнатъева, И.А. Фёдорова // Интегративные тенденции в медицине и образовании. – 2018. – Т. 3. – С. 56-60.
28. Исмоилова, Э.З. О возможностях использования информационно-компьютерных технологий в коррекции нарушений лексико-грамматической речи у дошкольников с общим недоразвитием речи / Э.З. Исмоилова // Синергия Наук. – 2018. - №27. – С. 652-660.
29. Карманова, Е.Ю. Развитие связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / Е.Ю. Карманова // Наука и современность. – 2011. - №11. – С. 167-172.
30. Киселёва, Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Л.С. Киселёва. – М., 2010. – 242 с.
31. Козлова, А.Ю. Формирование у детей 4-5 лет с общим недоразвитием речи навыков словообразования средствами информационно-коммуникационных технологий. – 2016. - №1. – С. 20-23.
32. Котова, Л.Н. Сторителлинг как средство развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / Л.Н. Котова //

Актуальные вопросы развития профессионализма педагога в современных условиях: Материалы международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 180-184.

33. Кустикова, Л.Н. Формирование связной (монологической) речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР / Л.Н. Кустикова // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: Материалы научно-практической конференции. – 2011. – С. 67-70.

34. Ларина, Е.А. Развитие связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня посредством мнемотехники / Е.А. Ларина, Е.А. Татульник // Образование, инновации, исследования как ресурс развития сообщества: Сборник материалов международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 205-209.

35. Лутовинова, А.М. Игровые компьютерные технологии – перспективный инструмент профессиональной деятельности педагога-логопеда / А.М. Лутовинова // Балтийский морской форум: Материалы международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 103-107.

36. Медведева, Е.Ю. Проблемы формирования связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи / Е.Ю. Медведева, Е.А. Ольхина // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. - №60-3. – С. 213-216.

37. Николаева, Е.С. Педагогические условия развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР / Е.С. Николаева // Культурологический подход в дошкольном и специальном образовании: психолого-педагогический аспект. – 2019. – С. 119-122.

38. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Альянс, 2013. – 366 с.

39. Павлова, Т.П. Применение интерактивных технологий в инклюзивном образовании / Т.П. Павлова // Научные труды Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского: Материалы региональной

университетской научно-практической конференции. Серия «Психолого-педагогические науки» – 2019. – С. 307-316.

40. Плюснина, С.А. Интерактивно-методический комплекс в логопедической работе с дошкольниками с общим недоразвитием речи / С.А. Плюснина, С.Н. Каштанова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. - №68-2. – С. 276-280.

41. Половодова, Л.С. Педагогические возможности ТРИЗ-технологии в развитии связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / Л.С. Половодова, Г.И. Мальцева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2019. - №10. – С. 21 – 23.

42. Помазкова, Н.А. Опыт работы по формированию связной речи у детей с ОНР в условиях логопедической группы / Н.А. Помазкова, О.В. Иванченко // Педагогическое мастерство: Материалы Международной научной конференции. – М., 2015. – С. 101-104.

43. Попова, Е.Ф. Использование мультимедийных презентаций в формировании связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня / Е.Ф. Попова, И.А. Стрельникова // Психология и педагогика: Методология, теория и практика: Сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2016. – С. 79-82.

44. Потапова, В.С. Особенности формирования связной монологической речи (пересказ) у детей ОНР III уровня старшего дошкольного возраста / В.С. Потапова // Современное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации: Сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2020. - С. 115-117.

45. Пяшкур, Ю.С. Логопедическая технология по формированию связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня / Ю.С. Пяшкур, А.А. Вебер // Научно-методический журнал Концепт. – 2016. - №11. – С. 51-55.

46. Рахимова, Л.Ф. Особенности звукового анализа у детей с общим недоразвитием речи / Л.Ф. Рахимова // Актуальные проблемы специальной

психологии и коррекционной педагогики: исследования и практика: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Казань, 2013. – С. 62-64.

47. Рахматуллина, А.Г. Особенности нарушения процессов словообразования у детей с общим недоразвитием речи III уровня / А.Г. Рахматуллина // Актуальные проблемы специальной психологии и коррекционной педагогики: исследования и практика: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Казань, 2013. – С. 64 – 67.

48. Рудинский, И.Д. Логопедические кооперативные игры и возможности их применения в деятельности педагога-логопеда / И.Д. Рудинский, А.М. Лутовинова // Информатизация образования и науки. – 2020. - №4. – С. 174-179.

49. Сафонова, О.В. Особенности связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / О.В. Сафонова, М.К. Зотова // Аллея науки. – 2019. – Т. 2. - №2. – С. 753-756.

50. Семёнова, В.Г. Развитие связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста посредством речевого манипулирования / В.Г. Семёнова, О.Н. Филиппова // Право и образование. – 2019. - №12. – С. 29-36.

51. Семёнова Т.Н. Формирование связных монологических высказываний у детей 5 лет с ОНР с использованием пазл-технологий / Т.Н. Семёнова, А.Ф. Кузьмина // Культурологический подход в специальном образовании: психолого-педагогический аспект: Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции. – 2017. – С. 80-83.

52. Сергейчик, А.В. Использование интерактивных технологий в логопедической работе по развитию лексико-грамматического строя у дошкольников с ОНР III уровня / А.В. Сергейчик // Интегративный подход к обучению детей с речевыми нарушениями: Сборник статей по итогам научно-исследовательского семинара. – 2019. – С. 89 – 94.

53. Сохин, Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохин. – М.: Просвещение, 2005. – 296 с.
54. Тарасова, В.В. Использование информационно-коммуникационных технологий в развитии монологической речи старших дошкольников / В.В. Тарасова // Аллея науки. – 2018. – Т. 2. - №4. – С. 160-163.
55. Терентьева, А.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в работе учителя-логопеда ДОО / А.А. Терентьева // Преемственность в образовании. – 2018. - №17. – С. 621-627.
56. Фаззалова, А.Л. Пейзажная картина как средство развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста / А.Л. Фаззалова // Актуальные вопросы современной педагогики: Материалы Международной научной конференции. – 2015. – С. 86-88.
57. Федченко, С.Ю. Состояние связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / С.Ю. Федченко // Мир детства в современном образовательном пространстве: Сборник статей. – Витебск, 2016. – С. 229-233.
58. Хабарова, О.Г. Использование современных педагогических технологий как условие эффективного развития связной монологической речи у детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи III уровня (методическая разработка) / О.Г. Хабарова // Педагогическое мастерство: Материалы международной научной конференции. – 2015. – С. 151-160.
59. Швечкова, Н.А. Использование средств мнемотехники при обучении детей старшего дошкольного возраста связной монологической речи / Н.А. Швечкова // Современный педагогический взгляд. – 2018. - №5. – С. 26-38.
60. Шевченко, И.Е. Использование информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми, имеющими нарушения речи / И.Е. Шевченко, И.Ю. Лебеденко // Актуальные вопросы в науке и практике: Сборник статей по материалам международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 113-116.

61. Шильникова, Т.П. Речевые логические задачи как средство развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста / Т.П. Шильникова // Международная научно-практическая мультikonференция по проблемам образования, преподавания и воспитания в контексте современности. – 2016.- С. 138-140.
62. Шкатова, Е.А. Логопедическая технология по формированию связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР / Е.А. Шкатова, А.А. Порхачева // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. – С. 43 – 46.
63. Шорохова, О.А. Зависимость развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста от особенностей вариативного обучения пересказыванию: автореф. ... дис. канд. психол. наук. – Комсомольск-на-Амуре, 2001.
64. Шуваева, Л.В. Развитие речи детей с общим недоразвитием речи посредством дидактических игр / Л.В. Шуваева // Психология и педагогика действия: Материалы психолого-педагогических чтений. – Бийск, 2014. – С. 460-463.
65. Юрловская, И.А. Особенности связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / И.А. Юрловская, Б.Т. Джибилова // Инновационная парадигма развития современной науки: Сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2021. – С. 7-13.
66. Ahmed, B. Speech-driven mobile games for speech therapy: User experiences and feasibility / B. Ahmed, P. Monroe, A. Hair // International Journal of Speech-Language Pathology. – 2018. – Vol. 20. – Pp. 644-658.
67. Carter, C.M. Using choice with game play to increase language skills and interactive behaviors in children with autism / C.M. Carter // Journal of Positive Behavior Interventions. – 2001. – Vol. 3. – Issue 3. – Pp. 131-151.

68. Ganzeboom, M. An ASR-Based Interactive Game for Speech Therapy / M. Ganzeboom, E. Yilmaz, C. Cucchiarini // 7<sup>th</sup> Workshop on Speech and Language Processing for Assistive Technologies. – URL: [https://www.researchgate.net/publication/308118020\\_An\\_ASR-Based\\_Interactive\\_Game\\_for\\_Speech\\_Therapy](https://www.researchgate.net/publication/308118020_An_ASR-Based_Interactive_Game_for_Speech_Therapy)
69. Sherred, L. How technology is redefining speech-language pathology / L. Sherred. – URL: <https://www.emergingedtech.com/2020/12/how-technology-is-redefining-speech-language-pathology/>
70. Toki E.I. E-learning activities for articulation in speech language therapy and learning for preschool children / E.I. Toki, J. Pange // Procedia – Social and Behavioral Sciences. – 2010. – Vol. 2. – Issue 2.