

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Отделение обучения и стажировки иностранных студентов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Фонетика. Аудирование**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика  
направленность (профиль) образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

Квалификация (степень) выпускника  
**БАКАЛАВР**

Красноярск, 2021

Рабочая программа дисциплины «Фонетика. Аудирование» составлена  
Захаровой Ириной Александровной.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры  
современного русского языка и методики  
19 апреля 2017 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент Н.Н. Бебриш



Одобрено научно-методическим советом специальности  
(направления подготовки) филологического факультета.  
17 мая 2017 г., протокол № 8

Председатель



И.В. Ревенко

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры  
современного русского языка и методики

3 мая 2018 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент Н.Н. Бебриш



Одобрено научно-методическим советом специальности  
(направления подготовки) филологического факультета. Протокол №  
9 от 20 июня 2018 г.

Председатель



А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании  
кафедры современного русского языка и методики  
13 февраля 2019 г., протокол № 6  
Заведующий кафедрой  
канд. филол. наук, доцент Н.Н. Бебриш



Одобрено научно-методическим советом специальности  
(направления подготовки) филологического факультета 6 марта 2019  
г., протокол № 7

Председатель



А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры  
современного русского языка и методики  
13 мая 2020 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления  
подготовки) филологического факультета  
20 мая 2020 г., протокол № 8

Председатель \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ А.А. Бариловская

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018г. № 126; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный) очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

### **1.2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 36 часов. Дисциплина в соответствии с графиком учебного процесса реализуется в 1 семестре. Форма контроля экзамен.

### **1.3. Цель и задачи дисциплины «Фонетика. Аудирование»**

**Цели дисциплины:** освоение студентами фонетических законов русского языка, изучить актуальные проблемы фонетики современного русского литературного языка, освоить совокупность норм литературного произношения.

#### **Задачи:**

- Проработать ударение и редукцию безударных гласных, ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4, ИК-5;
- Развить фонетического слуха;
- Ознакомить с необходимыми фонетическими знаками;
- Изучить современное состояние фонетической системы русского языка;
- Дать представление о функционировании фонетических единиц;
- Освоить орфоэпические и акцентологические нормы;
- Установить связь фонетики с письменной формой языка.

#### **1.4. Основные разделы содержания**

1. Фонетика как наука о звуковом строе языка.
2. Звуки русского языка.
3. Слог, ударение, интонация и интонационные конструкции языка
4. Фонология.
5. Орфоэпия.
6. Графика.

#### **1.5. Планируемые результаты обучения**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-1** - способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-1.1. Знать принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач.

УК-1.2. Уметь анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.

УК-1.3. Владеть навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.

**УК-4** - способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-4.1. Знать принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации.

УК-4.2. Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию.

УК-4.3. Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику русской фонетической и фонологической системы
- теоретические основы, полученные в курсе "Фонетика и орфоэпия русского языка"

2. должен уметь:

- артикулировать, воспринимать и дифференцировать трудные для иностранцев шипящие, аффрикаты, фонемы [Л] и [Л'], [Р] и [Р'], гласный [Ы];
- воспроизводить 5 типов ИК;
- делить фразы на отдельные синтагмы;
- слитно произносить синтагму в составе фразы;
- воспринимать и в последующем воспроизводить тексты разных стилей.

3. должен владеть:

- артикулировать, воспринимать и дифференцировать трудные для иностранцев шипящие, аффрикаты, фонемы [Л] и [Л'], [Р] и [Р'], гласный [Ы];
- воспроизводить 5 типов ИК;
- делить фразы на отдельные синтагмы;
- слитно произносить синтагму в составе фразы;
- воспринимать и в последующем воспроизводить тексты разных стилей.

4. должен демонстрировать способность и готовность:



- артикулировать, воспринимать и дифференцировать трудные для иностранцев шипящие, аффрикаты, фонемы [Л] и [Л'], [Р] и [Р'], гласный [Ы];
- воспроизводить 5 типов ИК;
- делить фразы на отдельные синтагмы;
- слитно произносить синтагму в составе фразы;
- воспринимать и в последующем воспроизводить тексты разных стилей.

### **1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.**

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости: контроль за посещением занятий, устный опрос на практических и теоретических занятиях; контрольная работа; проверка выполнения практических (письменных) заданий, в том числе домашних и самостоятельных; тестирование. Форма итогового контроля – зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

### **1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины**

Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).

Проблемное обучение.

Интерактивные технологии.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Фонетика. Аудирование»

#### для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата),

направленность (профиль) образовательной программы Перевод и

переводоведение (русский язык как иностранный)

по очной форме обучения

Наименования разделов и тем	Всего часов (3 з.е.)	Аудиторных часов			Внеаудиторных часов	Формы и методы контроля
		Лекций	Семинаров	Лабораторных работ		
1. Фонетика как наука о звуковом строе языка	5	-	-	4	1	Контроль за посещением занятий, качеством конспектов, терминологический диктант. Выполнение домашних контрольных работ
2. Звуки русского языка	5	-	-	4	1	
3. Слог, ударение, интонация и интонационные конструкции языка	5	-	-	4	1	
4. Тестирование	3	-	-	2	1	Тестирование
5. Фонология	5	-	-	4	1	Контроль за посещением занятий, качеством конспектов, терминологический диктант. Выполнение домашних контрольных работ
6. Орфоэпия	5	-	-	4	1	
7. Графика	5	-	-	4	1	
8. Экзамен	3	-	-	2	1	Экзамен
<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>			<b>28</b>	<b>8</b>	

**Формы освоения дисциплины:** аудиторные занятия; самостоятельная работа; участие в обсуждениях до и после прослушивания аудиоматериалов; домашнее чтение; текущая аттестация.

### **Содержание основных разделов дисциплины**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов программы</b>	<b>Всего часов</b>
1.	Фонетика как наука о звуковом строе языка	4
2.	Звуки русского языка	4
3.	Слог, ударение, интонация и интонационные конструкции языка	4
4.	Тестирование	2
5.	Фонология	4
6.	Орфоэпия	4
7.	Графика	4
8.	Экзамен	2

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

#### 3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Фонетика. Аудирование»

<b>ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ</b>			
	Форма работы	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Терминологический диктант	1	3
<b>Итого</b>		<b>1</b>	<b>3</b>

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
	Форма работы	Количество баллов 100 %	
		min	max
Текущая работа	Устная практических занятиях	10x3=30	10x5=50
	Характеристика орфоэпических словарей	3	5
	Разработка орфоэпических упражнений	5x1=5	5x2=10
Промежуточный рейтинг-контроль	Конспекты уроков по фонетике	6	10
<b>Итого</b>		<b>44</b>	<b>75</b>

<b>ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Экзамен	16	25
<b>Итого</b>		<b>16</b>	<b>25</b>

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
	Написание конспекта	3	5
	Составление глоссария	3	5
	Составление	3	5

	библиографического списка по теме		
<b>Итого</b>		<b>9</b>	<b>15</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		<b>60</b>	<b>100</b>

### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60–72</b>	<b>3</b>
<b>73–86</b>	<b>4</b>
<b>87 – 100</b>	<b>5</b>

**50 баллов – недопуск**

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования*

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.  
Астафьева (КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры

Протокол № 7

от «13» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой

Бибриш Н.Н.



ОДОБРЕНО

На заседании научно-

методического совета

специальности (направления

подготовки)

Протокол № 8

От «20» мая 2020 г.

Председатель НМСС (Н)

Барилловская А.А.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**ФОНЕТИКА. АУДИРОВАНИЕ**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата)

Квалификация (степень) выпускника

**БАКАЛАВР**

Составитель: И.А.Захарова

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Фонетика. Аудирование» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Фонетика. Аудирование» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний,

умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО

по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников; –обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

– федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 г. № 940;

– положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## **2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины**

2.1. **Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

УК-1 - способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-4 - способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

## 2.2. Оценочные средства

### ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА УК-1

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Дисциплины / практики, участвующие в формировании компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<p>УК-1.1 Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.</p> <p>УК-1.2 Умеет получать новые знания на основе методов научного познания; собирать и анализировать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.</p> <p>УК-1.3 Владеет навыками исследования в сфере профессиональной деятельности с применением системного подхода; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования и высказывания аргументированных оценочных суждений при решении проблемных профессиональных ситуаций.</p>	Современные проблемы науки о материалах и процессах; Теория и практика научных исследований; Информационные и компьютерные технологии в материаловедении;

Оценка сформированности компетенции при форме контроля «экзамен» или «зачет с оценкой»:

- 5 – высокий уровень;
- 4 – средний уровень;
- 3 – низкий уровень;
- 2 – недостаточный уровень.

### ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА УК-4

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Дисциплины / практики, участвующие в формировании компетенции
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1 Знает компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; основы и значение коммуникации в профессиональной сфере; современные средства информационно - коммуникационных технологий, особенности академического и профессионального взаимодействия в том числе на иностранном языке.</p> <p>УК-4.2 Умеет создавать на русском и</p>	Профессиональный иностранный язык; Научный семинар;



		<p>иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стиля по профессиональным вопросам; анализировать систему коммуникационных связей в организации; применять современные коммуникационные средства и технологии в профессиональном взаимодействии.</p> <p>УК-4.3</p> <p>Владеет принципами формирования системы коммуникации, навыками осуществления устного и письменного профессионального и академического взаимодействия, в том числе на иностранном языке; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно телекоммуникационных сетях с использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.</p>	
--	--	---	--

### ОЦЕНКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Наименование оценочного средства	Показатели оценки
Практическое задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность анализировать и обобщать информацию;</li> <li>- способность делать обоснованные выводы на основе интерпретации информации, разъяснения;</li> <li>- соответствие предполагаемым ответам;</li> <li>- достаточность пояснений.</li> </ul>

Оценка сформированности компетенции при форме контроля «экзамен» или «зачет с оценкой»:

- 5 – высокий уровень;
- 4 – средний уровень;
- 3 – низкий уровень;
- 2 – недостаточный уровень.

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен.

3.2. Оценочные средства

Критерии оценивания по оценочному средству – экзамен.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87–100 баллов) оценка «5»	(73–86 балла) оценка «4»	(60–72 балла) оценка «3»
УК -1 – способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Обучающийся на высоком уровне знает алгоритм системного анализа актуальной проблемы и методы ее структурной декомпозиции, умеет пользоваться разными поисковыми система для создания объективной информационной картины, критически ее осмыслить для решения поставленной задачи, владеет приемами аналитической работы с текстом, позволяющими понять смыслы, заложенные в нем, и запросы групп, артикулированные в тексте.	Обучающийся на среднем уровне знает алгоритм системного анализа актуальной проблемы и методы ее структурной декомпозиции, умеет пользоваться разными поисковыми система для создания объективной информационной картины, критически ее осмыслить для решения поставленной задачи, владеет приемами аналитической работы с текстом, позволяющими понять смыслы, заложенные в нем, и запросы групп, артикулированные в тексте.	Обучающийся слабо знает алгоритм системного анализа актуальной проблемы и методы ее структурной декомпозиции, умеет пользоваться разными поисковыми система для создания объективной информационной картины, критически ее осмыслить для решения поставленной задачи, владеет приемами аналитической работы с текстом, позволяющими понять смыслы, заложенные в нем, и запросы групп, артикулированные в тексте.

<p>УК - 4 – способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	<p>Обучающийся на высоком уровне владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь, грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами, использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках, демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного (-ых)</p>	<p>Обучающийся на среднем уровне владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь, грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами, использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках, демонстрирует умение</p>	<p>Обучающийся слабо владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь, грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами, использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках, демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного (-ых) на государственный</p>
--	--	---	---

	на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и).	выполнять перевод текстов с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и).	язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и).
--	---	--	--

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

**4.1. Фонды оценочных средств включают:** устную работу на практических занятиях, характеристику орфоэпических словарей, разработка орфоэпических упражнений, конспекты уроков по фонетике.

**4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины.**

**4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устная работа на практических занятиях.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Логичность и последовательность изложения материала, отсутствие речевых ошибок	1
Использование терминов и понятий в процессе ответа, подбор убедительных иллюстраций к ответу	2
Умение отвечать на дополнительные вопросы	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – характеристика орфоэпических словарей.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Сравнительный анализ словарей	1
Характеристика нескольких словарей	1
Характеристика одного словаря	3
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – разработка орфоэпических упражнений**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Соответствие программе по русскому языку	2

Количество (достаточное для формирования навыка)	2
Разнообразие упражнений	2
Учет возможных трудностей при выполнении	4
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

#### 4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – конспекты уроков по фонетике русского языка

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие программе по русскому языку	1
Соответствие структуре и типу урока	2
Адекватность избранных форм работы целям и задачам урока	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы) Планы практических занятий

#### Тема 1 Звуки русского языка

1. Артикуляция. Артикуляционный аппарат человека, деление произносительных органов на активные и пассивные. Опишите, как происходит артикуляция изолированного звука.

2. Артикуляционные признаки согласных звуков.
3. Однофокусные и двухфокусные согласные.
4. Дополнительные артикуляционные признаки согласных.
5. Артикуляционные характеристики гласных звуков.

#### Задания

1. Опишите по признаку ряда звуки [а] и [у]. Каковы особенности артикуляции [о] и [е]?  
 2. Чем отличается положение языка при произнесении гласных [i], [y], [u]? Чем отличается положение языка при произнесении гласных [i] – [e], [y] – [a], [u] – [o]? Какие классификационные признаки обусловлены различной артикуляцией языка?

3. Затранскрибируйте пары словоформ и укажите артикуляционные признаки гласных и согласных, которыми они различаются:

А) мир – мер, бил – бел, сыр – сэр, чисти – чести; стог – стук, йог – юг, дол – дул, полька – пультка; вел – вял, рос – раз, гол – галл, мой – май; внес – вниз, шел – шил, греб – грипп, четко – читка; жар – жир, бал – был, пять – пить, часто – чисто; мел – мел, тост – тест, мор – мэр; мять – медь, пядь – петь, часть – честь, ряб – реп; мул – мал, друг – драк, ус – ас; пули – пыли, дума – дыма, тюк – тик, суд – сыт; тюрем – терем, июль – и ель, душу – душе, люто – лето.

Б) спор – сбор, велит – велик, пробки – тропки, змей – смей, здание – знание, стек – стог, благо – влага, пятнам – мятным, цепов – шипов, лжет – ржет, ключица – случиться, образчик – обрящет, вытрясти – выгрести, выгрызть – выкрасть, мост – мозг, гвоздь – хвост, клуб – круп.

4. Затранскрибируйте следующие тексты и подчеркните одной чертой все согласные.

А. Одного способа образования:

Вода наконец-то поднялась, собрала и подчистила лед по берегам, затопила ложки и луговину

ниже поскотины. Заревел и помчал мутную воду охмелевший от короткого водополя Енисей-

батюшко (Виктор Астафьев).

Б. Одного места образования:

Вяркие ночи, когда по небу хлещет сплошной звездопад, я люблю бывать один, в лесу, смотрю, как звезды вспыхивают, кроят, высвечивают небо и улетают куда-то. Говорят, что многие из них давно погасли, погасли еще задолго до того, как мы родились, но свет их все еще идет к нам, все еще сияет нам (Виктор Астафьев).

В. Тожественные по работе голосовых связок:

Солома прогорела. Веточки акаций лежали горсткой раскаленных гвоздиков, и от них шел сухой струйный жар (Виктор Астафьев).

Г. Тожественные по дополнительной артикуляции средней части спинки языка:

Ветер вовсе утих. Снег не кружило. На небе с одной стороны объявлялась луна, мутная, тоже как будто издолбленная осколками, а с другой пробилось сквозь небесную муть заиндевелое, сумрачное солнце (Виктор Астафьев).

5. Охарактеризуйте гласные звуки в приведенных ниже словах. Сгруппируйте слова с одинаковыми ударными гласными. Атом, вьюн, глаз, грязь, еж, ель, жизнь, клад, ключ, плуг, поэт, ряд, сук, сыр, цирк, черный, шелк, шест, шип, шок, эвенк, юг, ялик.

## **Тема 2 Слог, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка**

1. Суперсегментные единицы и суперсегментные средства, которые их образуют. Языковые единицы, оформляющие фонетическое слово, речевой такт, фразу.

2. Суперсегментное средство, участвующее в создании фонетического слова. Фонетическое слово и слово в лексическом смысле.

3. Роль логического ударения. Придумайте контексты, в которых логическое ударение будет падать на разные слова в данном предложении. Мне всегда приятно видеть Вас.

4. Интонация в узком и широком понимании. Смысловая нагрузка интонации в русской речи.

### **Задания**

1. Затранскрибируйте, выделив энклитики и проклитики. Слова каких частей речи обычно выступают в этой роли? Могут ли служебные слова нести словесное ударение?

Октябрь уж наступил – уж роща отряхает последние листья с нагих своих ветвей. Кругла, а не месяц, желта, а не масло, с хвостом, а не мышь (загадка).

2. Сопоставьте фонетическое слово и такт. В чем качественное различие словесного и тактового ударения? Каким образом фраза членится на речевые такты? Насколько произвольно такое членение? Назовите формально – грамматические признаки такого деления. Верны ли утверждения, что: а) границы речевых тактов всегда отмечены паузами; б) сколько изменений тона во фразе, столько в ней речевых тактов; в) тактовое ударение – это то же, что и синтагматическое?

3. Разделите предложения на такты. Убедитесь в том, что смысл предложения меняется в зависимости от места границы.

Разрешить нельзя запретить. Как поразили его слова брата. Он помнил очень ясно каждую минуту того дня. В этот теплый тихий вечер не хотелось ни о чем говорить, только молчать, молчать и думать.

4. Прочитайте высказывания, верно их интонируя. Он вернулся (1). А его товарищи? (4) Где нам за ними угнаться! (6) Когда он вернулся? (2) Он вернулся? (3) Когда они все успели?

(7) Как много они видели! (5) 5. Придумайте контексты, которые оправдали бы употребление фразы *Кто этого не знает* с ИК –1,ИК–2,ИК–3,ИК–4.

6. Затранскрибируйте текст. Вставьте пропущенные знаки границ фраз. Определите типы ИК. Выделите границы речевых тактов. Отметьте возможные варианты произношения отдельных звуков.

Кто не проклинал станционных смотрителей кто с ними не бранивался кто в минуту гнева не требовал от них роковой книги дабы вписать в оную свою бесполезную жалобу на притеснения грубость и неисправность кто не почитает их извергами человеческого рода равными покойным подъячим иль по крайней мере муромским разбойникам будем однако справедливы постараемся войти в их положение и может быть станем судить о них гораздо снисходительнее.

### Тема 3 Фонология

1. Понятие «фонетического чередования».

2. Позиционные чередования. Какие чередования называются историческими (палеофонетическими)? Приведите примеры.

3. Критерии различения позиционных и исторических чередований.

#### Задания

1. Выпишите (предварительно сделав фонематическую транскрипцию) сначала пары слов, где происходит чередование звуков, а затем – пары слов с позиционным чередованием фонем.

Игла – с иглой, икать – разыкаться, трава – травяной, желтый – желток, пощада – пощадить, полет – летать, свет – светает, жесь – жестянка.

2. Объясните фонетические чередования согласных в словах: без жалоб, отчистить, отцепить, отсадить, брезжить, брюзжать, визжать, из шубы, исчисление, сшить, сжать, резчик, извозчик, доносчик, сетчатка, с шуткой, двадцать.

3. Затранскрибируйте текст. Выделите и объясните все позиционные чередования согласных. Для объяснения чередований указывайте соотносительные слова или словоформы.

Петя вошел через черный ход, сбросил пустой ранец в кухне и осторожно пробрался в детскую. Но было так рано, что о мальчике еще и не начинали беспокоиться. Петя увидел тихие, спокойные комнаты, услышал почти бесшумный зуд разогнанной швейной машинки, ощутил запах кипящего борща, и вдруг ему захотелось броситься папе на шею, прижаться щекой к сюртуку, заплакать и рассказать все.

4. Распределите в два столбика пары словоформ с позиционными и историческими чередованиями, сделав фонематическую транскрипцию: близко – ближе, везти – возить, занять – занимать, кров – крова, кую – ковать, оттянуть – отцепить, плод – плоды, пуск – пуцу, скос – скашивать, спой (глагол) – сбой (сущ.), сладок – сладка, слава – славлю.

### Тема 4 Орфоэпия

1. Типы и стили произношения в СРЯ.

2. Особенности полного и неполного стилей произношения.

3. «Слабые» участки произносительной нормы: – переход [e] в [o]; – произношение [sn] и [sn]; – произношение твердых и мягких согласных перед [e]; – произношение [o] в безударном положении.

4. Основные особенности словесного ударения в РЯ. Какую роль играют такие его качества, как разноместность и подвижность?

5. Основные закономерности постановки ударения.

#### Задания

1. Прочитайте, обращая внимание на произношение ударной гласной: афера, бытие, зев, опека, местоименный, иноплеменный, желчный, бесшерстный, обретший, одноименный, старьевщик, обнесший.

2. Возможны ли варианты произношения в данных словах: булочная, селедочница, конечно, скучно, нарочно, пустячный, яичница, Ильинична, скворечник, порядочный, горчичник, перечница, спичечный, к шапочному разбору.



3. Объедините слова с твердым согласным перед Е в одну группу, с мягким согласным – в другую: компьютер, музей, крем, эссенция, тезис, продюсер, пресса, юриспруденция, бандероль, индекс, кларнет, энергия, аннексия, декадент, сейф, сонет, фанера, шинель, шоссе, зажат; 4. Прочтите следующие слова, обращая внимание на О в безударной позиции: сонет, досье, боа, оазис, радио, адажио, бордо, шоссе, тоннель, поэт, поэтический, поэзия, ноктюрн, новелла, какао, баобаб.

5. Прочитайте с дикторской интонацией микротексты, обращая внимание на произношение выделенных слов:

- Израиль подтвердил намерение продолжить мирные переговоры с целью обеспечения мира на Ближнем Востоке.

- В результате сложных маневров самолеты наемников смогли бомбардировать военные объекты противника. Правительства ряда стран осудили инцидент, произошедший по вине военачальников, и выразили соболезнования семьям погибших. – Ожидается созыв внеочередного заседания Государственной Думы. Необходимо углубить и упрочить начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.

- В Москву из США прибыли эксперты МВФ. – Выяснилось, что эту аферу осуществила одна неплатежеспособная фирма. Тем самым она безнадежно скомпрометировала себя.

### ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет фонетики. Связь звука со смыслом. Звук и фонема. Фонетика и фонология.
2. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков.
3. Звук, аллофон, фонема. Сильные и слабые позиции. Нейтрализация. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
4. Состав и система гласных фонем. Вопрос о фонемной самостоятельности фонемы.
5. Гласные в потоке речи. Редукция гласных. Степени редукции. Формула Потемби. Понятие об аккомодации гласных.
6. Состав и система согласных фонем.
7. Согласные в потоке речи.
8. Понятие чередования. Чередования позиционные и исторические.
9. Позиционные чередования гласных и согласных фонем в современном русском языке.
10. Исторические чередования гласных и согласных фонем.
11. Суперсегментные единицы языка. Слог.
12. Фонетическое слово. Такт. Фраза. Словесное, тактовое, фразовое ударение. Логическое и эмфатическое ударение.
13. Интонация. Типы интонационных конструкций в современной фонетической системе.
14. Возникновение и современное состояние русского литературного произношения.
15. Орфоэпические нормы современного русского языка. Слабые участки нормы.
16. Акцентологические нормы современного русского языка.

### **3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине**

#### **Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2021/2022 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1.Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

2.Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3.В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п).

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики «03» мая 2018г., протокол № \_\_9\_\_

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского

языка и методики Н.Н. Бебриш



Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 9 от 20 июня 2018г.

Председатель НМСС (Н) А.А. Барилловская



### **Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения рабочей программы в рабочей программе дисциплины на 2021/2022 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

### **Лист внесения изменений**

дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины на 2021/2022 учебный год:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики 13 февраля 2019г., протокол № 6. Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского

языка и методики Н.Н. Бебриш



Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 7 от 6 марта 2019г.

Председатель НМСС (Н) А.А. Барилловская



## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2021/2022 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство просвещения РФ» на основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2020 г. № 907-р.
2. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.
3. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики 13 мая 2020 г., протокол № 7.  
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского  
языка и методики



Н.Н. Бебриш

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 8 от 20 мая 2020г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

### 3. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

#### 3.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (включая электронные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Кол-во экземпляров/ точек доступа
<b>Основная литература</b>			
1	Тесты и задания по фонетике и словообразованию современного русского языка / Сост. Т.П.Жильцова, В.Н.Замыслова – Красноярск, 2009.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	14
2	Лабораторные работы по фонетике современного русского языка/Сост. Т.П. Жильцова. – Красноярск, 2011	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
3	Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студентов высших учебных заведений в 2 частях. Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография / Е.А. Диброва, Л.Л. Касаткин и др. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2006.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Дополнительная литература</b>			
1.	Богомазов, Г.М. Современный русский язык. Фонетика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Богомазов. – М.: Владос, 2001	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
2	Сборник упражнений по современному русскому языку: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений /Ред. М.Л.Каленчук, Л.Л.Касаткин. – 2 – е изд. испр. – М.: Академия, 2006.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы</b>			
1	Князев С.В. Современный русский литературный язык: Фонетика, графика, орфография. Орфоэпия: Учебное пособие для вузов/ С.В. Князев, С.К. Пожарицкая. – М.: Академический проект, 2005	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
2	Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение.	ЭБС «Университетская	Индивидуальный неограниченный доступ

Грамматические формы/Под ред. Р.И. Аванесова. - -2-е изд., М.,2001	библиотека онлайн»	
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>		
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
EastView: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992. -	<a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a>	Доступ из локальной сети вуза
Электронный каталог КГПУ им. В.П. Астафьева [Электронный ресурс]: система автоматизации библиотек «ИРБИС 64»: база данных содержит сведения о книгах, брошюрах, диссертациях, компакт-дисках, статьях из научных и журналов. – Электрон. Дан. – Красноярск, 1992 – . – Режим доступа: <a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a>	<a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a> .	Свободный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки

\_\_\_\_\_  
(должность структурного подразделения)



\_\_\_\_\_  
(подпись)

/Шулипина С.В.

\_\_\_\_\_  
(Фамилия И.О.)

**4.2. Карта материально-технической базы дисциплины «Фонетика.  
Аудирование»  
для обучающихся образовательной программы  
Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль)  
образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)  
по очной форме обучения**

Аудитория	Оборудование
	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютерсколонками-1шт.,доскамаркерная-1шт., акустическая система
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт.,интерактивнаядоска-1шт.,методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.

ауд. 1-321	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.
аудитории для самостоятельной работы	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.