

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ФАКУЛЬТЕТ БИОЛОГИИ, ГЕОГРАФИИ И ХИМИИ
Выпускающая кафедра географии и методики обучения географии

Щербакова Наталья Александровна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Виртуальная экскурсия по теме «Народы Африки» для обучающихся 7
класса

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы География

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о.зав. кафедрой к.г.н., доцент
Прохорчук М.В. М.В. Прохорчук 21.06.2021
(дата, подпись)

Руководитель к.г.н., доцент
Мельниченко Т.Н. Т.Н. Мельниченко 21.06.2021
(дата, подпись)

Дата защиты: 05.07.2021 г.

Обучающаяся Щербакова Н.А. Н.А. Щербакова
(дата, подпись)

Оценка отлично

Красноярск, 2021

Содержание

Введение	3
1. Народы и этнические группы Африки	5
1.1. Классификация народов Африки.....	5
1.2. Расовый состав.....	13
1.3. Языковой состав.....	16
1.4. История заселения материка и зарождения Африканской цивилизации.....	18
1.5. Традиции и обычаи народов Африки.....	22
2. Виртуальные экскурсии как организационная форма образовательной деятельности	26
2.1. Понятие и роль виртуальных экскурсии в школьном образовании.....	26
2.2. Типы виртуальных экскурсий.....	27
3. Методика разработки виртуальной экскурсии по теме «Народы Африки» для обучающихся 7 класса	31
3.1. Методические аспекты разработки и проведения виртуальных экскурсий.....	31
3.2. Разработка виртуальной экскурсии по теме «Народы Африки» для обучающихся 7 класса.....	39
Заключение	46
Список использованных источников	48
Приложения	52

Введение

Актуальность. Географическое образование – важная составляющая образовательной среды, которая способствует разностороннему развитию личности.

Происходящие изменения в системе российского образования ставят новые задачи по модернизации информационно-образовательной среды. Информационно-коммуникационные средства обучения являются основными инструментами на уроке, а учитель призван организовать учебную деятельность со средствами обучения на уроке и во внеурочное время. Чтобы успешно организовать учебный процесс педагогу сегодня необходимо постоянно искать новые формы, методы и средства подачи учебного материала. Учителю необходимо не только вызвать у учащихся потребность в изучении, но и помочь сделать первые шаги, после чего ученики смогут самостоятельно (под наблюдением учителя) двигаться вперед.

В настоящее время лидируют методы и приемы обучения, которые основаны на применении ИКТ (информационно-коммуникационные технологии). ИКТ позволяют расширить образовательное пространство, сделать его удобным и доступным для всех учащихся, в том числе и для детей с ОВЗ, в любое удобное время, как в школе так и вне ее, не ограничивая себя во времени.

Одной из эффективных форм интерактивного обучения и повышения мотивации учащихся к учебной деятельности являются виртуальные экскурсии.

Актуальность использования виртуальных экскурсий обусловлена тем, что они позволяют реализовать главный принцип современной системы образования – принцип развивающего обучения, а также получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения.

Объект исследования: процесс обучения географии в 7 классе.

Предмет исследования: обучение географии с помощью цифровых технологий на примере виртуальной экскурсии по теме «Народы Африки».

Цель работы: разработать виртуальную экскурсию как организационную форму образовательной деятельности на уроке географии при изучении темы «Народы Африки».

Задачи

1. Составить характеристику народов Африки.
2. Проанализировать актуальность виртуальной экскурсии как организационной формы обучения.
3. Изучить методику и разработать виртуальную экскурсию.

Методы исследования: теоретические (синтез, анализ, аналогия), исторические, статистические, картографические, моделирующие (мысленное).

Практическая значимость состоит в том, что предложенные разработки могут быть использованы в период прохождения производственной практики в общеобразовательном учреждении.

1. Народы и этнические группы Африки

1.1 Классификация народов Африки

На территории Африки расположено 55 независимых государства (рис.1), многие из которых долгое время были колониями и обрели независимость лишь в середине XX в.



Рис.1. Государства Африки на карте мира.

Африку населяют сотни больших и малых народов, многие из которых проживают в нескольких странах, а кочевые племена мигрируют по территории других государств.

Африку условно делят на пять регионов: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная и Южная Африка (рис.2)

Регионы Африки

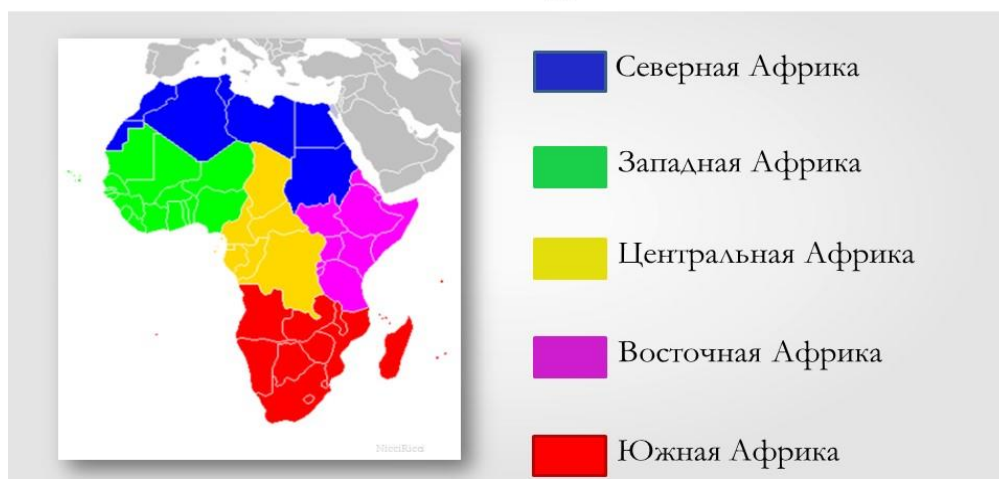


Рис.2. Регионы Африки.

Каждый регион имеет свои неповторимые природно-климатические характеристики, культурно-национальные особенности и отличается по уровню экономического развития.

Африка уникальна и многогранна. Такими же являются и люди, живущие на материке. Население Африки к 2021 году насчитывает более 1 млрд. человек и продолжает стремительно расти. Народы Африки разнообразны в различных её частях. На континенте присутствует несколько тысяч больших и малых этносов, причём 107 из них имеют по миллиону и больше представителей, а 24 из них насчитывают пять миллионов человек. Большинство же народов Африки немногочисленны, они, обычно, представлены несколькими сотнями или тысячами человек и населяют одну-две близкие деревни. Африканцы исповедуют разные религии: ислам, христианство, местные традиционные верования.

В Африке по разным данным насчитывается от 500 и до 8500 народов, включая малые народы и этнические группы, которые нельзя явно отнести к одному из них [9].

Крупнейшие народы Африки: арабы, йоруба, малагасийцы, руанда, хауса, банту, оромо, фульбе, амхара, игбо (рис.3).



Рис. 3. Народы Африки.

На севере континента преобладают арабы, в тропической Африке - народности йоруба и хауса, в Южной Африке - банту.

Арабы (рис.4). Во всем мире проживает от 350 до 422 млн. человек.



Рис. 4. Народ арабы.

Историческая родина арабов – Центральная и Южная Аравия. Согласно древним документам, уже в 1 тысячелетии до н. э. их племена начали отделяться от общей семитской группы. На севере Аравийского полуострова они создали собственные царства с цветущими городами. Арабы наряду с китайцами являются одним из многочисленных народов. Они мигрировали во множество стран. Основная религия ислам.

Хауса – коренные африканцы (рис. 5), проживают в северной части материка. Общая численность составляет более 24 млн. человек. Исторически народ сложился как совокупность большого количества этнических групп.

Хауса – творцы средневековой цивилизации. Построили несколько городов-государств, которые оказались под влиянием государства Сонгай, а потом Борна. В 19 в. вошли в состав султана Сокото, а в 1903 были подчинены Великобританией.



Рис. 5. Народ хауса.

Традиционное занятие хауса - ручное тропическое земледелие и ремесленничество. Религия – мусульманство и традиционные верования.

Язык принадлежит к западной подгруппе чадской группы афразийской языковой семьи и имеет диалект.

Фульбе – кочевые животноводы (рис. 6).



Рис. 6. Народ фульбе.

Многие исследователи называют фульбе «цыганами Западного Судана». Происхождение народности доподлинно неизвестно. Одна из версий, они переселились из Сахары в Судан и стали главенствующей силой региона, создавая свои города – государства. Язык – фульфульде. Религия – мусульмане – сунниты. Некоторые фульбе ведут оседлый образ жизни и занимаются земледелием. С давних времен фульбе занимаются животноводством. Этот кочевой народ распределен небольшими группами по всей территории Западной и Центральной Африки, преимущественно в зоне саванн. Общая численность – 18.2 млн. человек [13].

Йоруба (рис. 7) проживают на юго – западе Нигерии и юго – востоке Бенина, на востоке Ганы и в Того. Представителей этого народа можно встретить в США, Бразилии, Великобритании и на Карибских островах. Археологи утверждают, что йоруба всегда проживали на своей территории.

Но есть мнение, что этот народ пришел из Египта. Йоруба создали централизованное государство, которое насчитывает в себе 25 королевств (городов – государств).

Современные представители этого народа живут в своеобразных конгломератах. Их прямоугольные дома представляют собой бамбуковый каркас, обмазанный с двух сторон глиной. Крыша это пальмовые листья либо гофрированные железные листы.



Рис. 7. Народ йоруба

Главное занятие - выращивание сельхозкультур и разведение овец. Развит любой вид ремесла. Настоящее произведение искусства могут исполнить из металла, дерева или керамики. Язык йоруба является одним из официальных в Нигерии.[13]

Игбо (рис.8) – этот народ проживает в исторической области Игболенд, Расположен на юго-востоке Нигерии в штатах Имо, Эдо, Дельта и Анамбра.

Общая численность составляет 17 млн. человек. У игбо выделяют от 20 до 220 племенных групп, среди них : ададжа, ока, ара, ика, икверри, ису, нгва, онича, оверри. Самыми распространенными диалектами являются оверри и онича. Пишут на латинице. Существуют предположения, что этот

народ пришел из Египта. Традиционные занятия игбо - примитивное земледелие, заготовка древесины и сбор плодов, а так же различные виды ремесла. Религия – культ предков.



Рис. 8. Народ игбо.

Амхара – эфиосемитский народ (рис. 9). Амхарцы составляют большую часть Эфиопии. Живут на Эфиопском нагорье, частично в Эритрее и прилегающих Судане и Сомали. Большие диаспоры находятся в Израиле и Канаде.

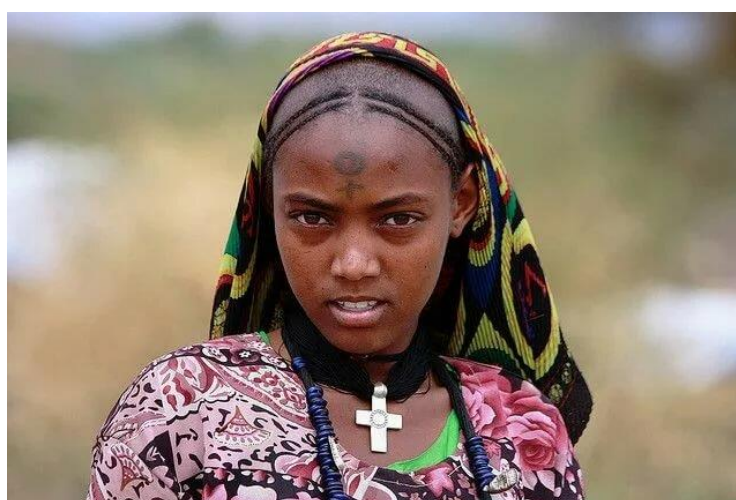


Рис. 9. Девушка амхара.

Предположительно предки амхара пришли с территории современного Йемена. Этническое сообщество амхара стало ведущим этносом еще в начале 16 века в Эфиопской империи. Империя всегда была сильной и выполняла функцию христианского форпоста, сдерживающего ислам.

Основное ремесло - земледелие, животноводство, птицеводство, пчеловодство, ткачество, гончарство, резьба по дереву и ковка металла.

Из-за недостатка воды сельское хозяйство Эфиопии страдает, голод нередкое явление здесь. Религия – христианство. Язык – амхарский или амаринья .[13]

Оромо (рис.10) – расселились в Эфиопии и Кении, их численность порядка 20 млн. человек.



Рис. 10. Народ оромо.

К ним относятся множество малых племенных и региональных групп, проживающих в различных частях Эфиопии. Язык Оромо принадлежит к Африкано-Азиатской семье и имеет несколько существенно отличающихся диалектов. С 1991 года пишут на латинице. Массовая миграция кочевых

скотоводов оромо в Эфиопию началась в двадцатых годах 16 века. Население захваченных территорий уничтожалось либо ассимилировалось. Во второй половине 19 века практически все земли оромо были насильственно присоединены к Эфиопии. До середины 1970 года правительство проводило политики христианизации и амхаризации населения.[13]

1.2. Расовый состав

В Африке проживают представители таких рас как: европеоидная, негроидная, монголоидная, а так же смешанные типы рас (Таблица 1). Например, эфиопы появились от смешения негроидной и европеоидной рас.

Таблица 1.

Расовый состав Африки

Раса	Народы	Место проживания
Европеоидная	арабы, берберы, туареги, буры (африканеры)	Северная Африка. Буры проживают в южной части ЮАР
Негроидная	нилоты, тутси, пигмеи, банту, бушмены, масаи	Вся остальная часть Африки, не занятая арабами
Монголоидная	малагасийцы	Мадагаскар

Представители **европеоидной расы** Африки (рис.11) имеют смуглую кожу, волосы и глаза тёмных оттенков, нос на узком лице имеет горбинку. Среди берберов встречаются люди со светлыми глазами и волосами.

Большинство местного населения исповедуют ислам, исключением являются копты, которые являются непосредственными потомками древних египтян, они – христиане - монофизиты.



Рис. 11. Европеоидная раса.

Чаще всего народы, населяющие Африку на севере, занимаются земледелием, также развито садоводство, виноградарство, в оазисах культивируют финиковую пальму.

Скотоводством занимаются бедуины и берберы, которые живут в горах или полупустынных местах [11].

Представители **негроидной расы** (рис.12) имеют темный цвет кожи, волосы густые, курчавые, большие губы, нос широкий.

Негроидная раса разделяется на три основные подрасы: негрская, негрильская, бушменская (рис.13)

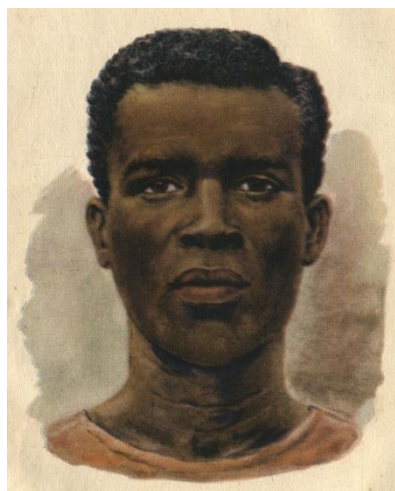


Рис.12. Негроидная раса.



Рис.13. Основные подрасы.

Негрская наиболее многочисленна. Помимо Западной Африки народы этой подрасы живут также в Судане, Центральной и Южной Африке.

Восточноафриканский тип отличается в первую очередь высоким ростом – зачастую средний рост здесь составляет 180 см., а также выделяется наиболее тёмной кожей, почти чёрной.

В Западной и Экваториальной Африке народы этой подрасы доминируют (йоруба, хауса, игбо, фульбе).

Люди из негрильской подрасы низкорослы, их средний рост едва превышает 140 см., потому они так и называются – пигмеи. Живут пигмеи в лесах Экваториальной Африки, но их совсем немного, доминируют же на этой территории другие народы, в первую очередь из группы банту: это дуала, фанг, буби, мбоши, конго и другие для экваториальной Африки и коса, зулу, свази, ндебеле для Южной. Основу населения Зимбабве составляет народ шона, также относящийся к группе банту. Всего банту насчитывают 200 млн. человек, расселившихся по половине территории континента.

Бушменская подраса характеризуется низкорослостью, узким носом и плоской переносицей, а также кожей куда светлее, чем у соседей, имеющей желтовато-бурый оттенок [11].

Представители **монголоидной расы** (рис.14) имеют желто-коричневый цвет кожи, широкое плоское лицо, невысокий рост. Мальгаши (малагасийцы) - приплыли из Индонезии, проживают на Мадагаскаре.

Эфиопская контактная раса (рис. 15). Представители имеют кожу более светлую, чем у негроидов, но с красноватым отливом. К ней относится население Эфиопии, которое генетически нельзя отнести ни к смуглым, но белокожим северянам, ни к представителям негроидной расы, живущим на юге.



Рис.14. Монголоидная раса.



Рис.15.Эфиопская контактная раса.

Эфиопская раса считается результатом смешения европеоидной и негроидной. «Эфиопы» – понятие собирательное, в этой стране живут следующие народы: оромо, амхары, тиграи, гураге, сидама и другие. Все эти народы говорят на эфиосемитских языках. Два крупнейших народа Эфиопии это оромо и амхара. Среди оромо преобладают мусульмане, а среди амхара христиане [11].

1.3. Языковой состав

Африка включает в себя более 100 различных диалектов и языков, наиболее распространёнными принято считать хауса, суахили, арабский. Одного официального языка не существует, на котором принято разговаривать, даже в одной стране языков может быть очень много. Местное население разговаривает на испанском и французском, английском и малагасийском, сесото и бамена. Список официальных, государственных и разговорных языков Африки приведен в Приложении 1.

По лингвистическому принципу 1/2 населения принадлежит к нигеро-кордофанской семье, 1/3 – к афразийской семье, и только 1% составляют жители европейского происхождения [12].

Афразийская семья – языки этой семьи получили большое распространение на севере материка (Эфиопия, Сомали, материковая часть Танзании), а также на Ближнем Востоке. Принято разделять пять ветвей: древнеегипетскую, семитскую ветвь (включает в себя аккадский язык, который вымер, иврит и финикийский язык, арамейский и пр.), берберскую ветвь (считаются диалектами одного языка, распространены на севере Африки), кушитскую ветвь (получили распространение на востоке Африки), чадскую ветвь (север Нигерии, Нигер, Камерун, Республика Чад. Самый распространенный язык – язык хауса).

Нигеро-кордофанская семья является самой большой группой языков на территории Африки, они представляют собой тональные языки. Их подразделяют на 8 ветвей: атлантическую, которая распространена в Сенегале, Гвинее, Сьерра-Леоне, мандинго (Либерия, Нигер), вольтайскую (Буркина-Фасо, Гана), ква (юг Гвинейского залива, Гана, Бенин), бенуа-конго (Заир, Ангола, Мозамбик).

Язык иджо распространен на юге реки Нигерия. На территории Судана получили свое распространения язык маба (район Вадаи), фур (Дарфур). Они по праву создают более мелкие подсемьи суданской языковой семьи. Кроме того, тут имеется язык сонгаи (Тимбукту), команский язык (районы, расположенные между Суданом и Эфиопией). На африканском континенте большое распространение получили щелкающие языки. Их принято делить на койсанскую семью (распространена в ЮАР), язык сандаве и хатсан (Танзания) [12].

Автохтонные языки Африки разделяются на 32 семьи, из которых 3 (семитская, индоевропейская и австронезийская) «проникли» на континент из других регионов. Самый распространенный язык афразийской языковой макросемьи – арабский – используется в Северной, Западной и Восточной Африке в качестве первого и второго языка.

Многие африканские языки (хауса, суахили) включают значительное

количество заимствований из арабского (в первую очередь, в пласты политической, религиозной лексики, абстрактные понятия).

Индоевропейские языки получили распространение вследствие эпохи колониального управления: английский, португальский, французский языки являются официальными во многих странах. В ЮАР 11 официальных языков.



Рис. 16. Языковой состав Африки.

Кроме представленных семей (рис.16), в Африке также имеются языки, которые распространены на острове Мадагаскар (входят в австронезийскую семью), мероитский язык (районы слияния Белого и Голубого Нила).

Африка долгое время находилась под гнетом завоевателей. Именно поэтому страна является многоязычной [13].

1.4. История заселения материка и зарождения Африканской цивилизации

Большинство ученых считают Африку прародиной человечества. Первые найденные останки были обнаружены в Эфиопии, и по оценкам специалистов возраст останков был равен примерно 3 млн. лет.

Примерно 10 тысяч лет назад в долине Нила сформировалась

высокоразвитая группа собирателей, которая в последствии освоила скотоводство и земледелие. Так и зародилась Африканская цивилизация.

Африка состояла из небольших территориальных образований – номов. В 4 тыс. до н.э. из них сложились политические объединения: Верхний и Нижний Египет. Это в дальнейшем позволило создать унитарную систему орошения.

Полную картину заселения Африки восстановить невозможно, но известно, что восточный регион и Сахара в древности были обитаемы, в то время как сейчас эти места непригодны для жизни. Большая часть населения селилась ближе к Египту.

В эпоху древнего царства главными фигурами были фараоны, они имели храмы и царские хозяйства с разными отраслями. В древний период Египет неоднократно распадался на мелкие номы, таким образом, разрушались важные для жизни системы орошения.

Еще в период Среднего царства начались попытки укрепить государственную власть, и в XVI веке до н.э. в период Нового царства, наконец, достигли успеха.

В конце 4 тыс. до н.э. Африка заселяется выходцами из Европы и стран Эгейского моря, ливийскими и родственными египтянам племенами. В 825 году был основан крупный торговый центр - Карфаген, но пришедшие римляне разрушили его, сделав своей провинцией всю Северную Африку. Римские рабовладельцы поспособствовали интенсивному развитию сельского хозяйства. Именно они научили местное население разведению винограда и олив.

По одной из распространенных версий, словом «афри» римляне стали называть всех жителей близлежащих к территории Карфагена. Таким образом, впоследствии эти места, а затем и весь континент назвали Африкой.

В древнем периоде произошло распространение железных орудий труда, с помощью которых было расчищено большое количество территорий

для заселения. На эти земли юга и юга-востока пришли племена, говорящие на языке банту.

В начале пятого века на территорию Африки пришли племена варваров. Они свергли римскую власть и образовали свои государства на этих землях. В VII в. на северные земли Африки пришли арабы, и совсем скоро все северные регионы стали частью Арабского Халифата, здесь распространился арабский язык. Так же происходит подъем сельского хозяйства и развитие горнодобывающего ремесла. Когда распался Арабский Халифат, северными частями Африки был принят ислам, это было примерно в IX в., и оставался основной религией вплоть до XII века. Вместе с распадом Халифата настали неблагоприятные времена. Хозяйства были развалены, феодалы враждовали.

С XII по XV века походы крестоносцев в Северные регионы еще больше усугубили положение хозяйства. Исчезло виноделие, шелководство, прекратили выращивать лен, хлопок, рис. Но стали заниматься скотоводством, выращивали зерно и занимались садово-огородными культурами. Население значительно уменьшилось, и территории превратились в пустынные сухие степи.

В Южной и Тропической Африке в XII в. сформировались крупные государственные образования, и их основным занятием была торговля золотом и слоновой костью, обработка тканей и металлов. Южные районы сильно отставали от Севера в развитии.

В XV-XVI вв. часть земель захватили испанские и португальские колонизаторы. Османская империя справилась с захватом и возродила различные ремесла и земледелие.

В XII-XIX вв. Франция колонизировала Алжир и еще некоторые части Северной Африки, эти действия позволили Северной Африке стать частью мирового хозяйства, были построены: железнодорожные пути, телефонные линии, банки и Суэцкий канал. Тропическая Африка тем временем

занималась работорговлей, значительная часть рабов была отправлена в Америку. К колонизации Африки в XIX веке присоединились Германия, Португалия, Италия, Бельгия и Испания. В итоге 90% африканской территории принадлежала колонизаторам. Тем более что Южная Африка привлекала все больше и больше богатым урожаем алмазов и золота, «золотая лихорадка» была причиной резкого притока мигрантов. Конец XIX века Африка встретила разделенной между несколькими империалистическими державами. [17]

Мировые войны проходили при участии колонизаторов, и это оказало существенное влияние на экономику страны. Местное население стало устраивать восстания и забастовки. Вторая мировая война послужила началом национально-освободительного движения. Патриотизм достиг своего пика в этот период. Колонизаторам пришлось покинуть захваченные территории. В 1951 году первая страна Ливия провозгласила себя независимым государством. Колонизаторы сопротивлялись до последнего, именно поэтому многие государства получили независимость лишь к концу 90-х годов.

Вместе с обретением независимости была произведена национальная часть капиталов и собственности иностранных захватчиков. Иностранный капитал направили на развитие прибыльных областей: месторождения полезных ископаемых, возделывания культур на продажу.

Во время деколонизации местная власть вернула некоторым городам названия, сложившиеся исторически, до захвата европейцами [12].

Жизнь южно-африканского региона долгое время была основана на принципах расизма, в 1948 году здесь официально установили расовое разделение. Африканцы были лишены социальных и политических прав, подвергались очень жестокой эксплуатации и истреблению. В конечном итоге эта жестокая борьба чернокожих привела к отмене расового разделения.

В 2001 году с целью достижения экономической и политической независимости африканских государств был образован Африканский союз.

Сейчас Африка стала контрастов, активное развитие экономики граничит с нищетой и голодом, а средневековые традиции с процветающей демократией. Несмотря на это все 55 стран делают уверенные шаги вперед, повышая социальные стандарты жизни.

1.5. Традиции и обычаи народов

Африка – это материк, где люди живут, придерживаясь правил быта. Традиций и культуры, которые сложились еще несколько столетий назад, дошли и до сегодняшнего дня практически в неизменном виде. Жители Африки до сих пор успешно существуют за счет рыбалки, охоты и собирательства, не ощущая при этом нужды и острой потребности в предметах современной цивилизации. Это не значит, что они не знакомы со всеми новшествами цивилизации, они просто умеют обходиться без них, ведя замкнутый образ жизни, не выходя на контакт с окружающим миром.

Поскольку население Африки достаточно разнообразно и состоит из более нескольких десятков племен, то весьма очевидно, что традиционный лад несколько утратил свою первобытность и в некотором виде позаимствовал культуру у соседних жителей. Таким образом, культура одного племени отображает в себе традиции другого и трудно определить, кто был основоположником тех или иных обрядов. Самой важной ценностью в жизни племенного народа является семья, именно с ней и связаны большинство поверий, традиций и обрядов [29].

Для того, чтобы жениться на одной из девушек племени, парень должен возместить родителям ущерб. Зачастую – это домашняя живность, но с недавнего времени выкуп также принимается в денежном эквиваленте. Считается, что данная традиция помогает семьям объединиться, а также в случае хорошей суммы выкупа, отец невесты убеждается в состоятельности

зятя и в том, что он должным образом сможет обеспечить его дочь.

Свадьбу нужно играть только в ночь на полную луну. Именно луна и укажет, каким будет брак – если яркая и ясная, то брак будет хорошим, в достатке и плодовитым, если луна неяркая – это очень плохой знак. Семья в племенах Африки отличается полигамией – как только мужчина становится материально состоятельным, он может позволить себе несколько жен, что абсолютно не смущает девушек, поскольку они равноправно делят между собой обязанности по хозяйству и уходу за детьми. Такие семьи на удивление дружные и все свои усилия направляют на благо племени. Перед браком девушек учат специальному языку для замужних, которые знают и понимают только они. Невеста должна сама пешком прийти в дом жениха и принести свое приданное. Брак можно заключать уже с 13 лет.

По достижению определенного возраста (у каждого племени он разный) молодые люди должны пройти обряд посвящения. Одно из ужасающих и болезненных когда мальчикам и девочкам делают обрезание. Очень важно, чтобы парень во время обряда не закричал и не заплакал, иначе он навсегда будет считаться трусом. Процедура отличается полной антисанитарией, ребенок после этого может умереть, но от этой традиции отказываться даже не думают.

Лишь некий борец Мато – житель «Черного континента» борется за счастье и здоровье девочек. На его майке надпись «Я не уважаю обрезанных женщин». Мато - борец с женским обрезанием (рис.16), его неоднократно пытались убить, но он после университета вернулся и проводит разъяснительные беседы с односельчанами уже несколько лет, и это приводит к результату. За последние годы в некоторых деревнях не произвели обрезание ни у одной девочки.



Рис. 16. Защитник прав африканских женщин.

Их считают служителями духов, именно к ним прислушиваются вожди племен и к ним приходят за советом простолюдины. Шаманы имеют право благословлять, лечить, они проводят свадьбы и хоронят усопшего.

Жители Африки с особым энтузиазмом почитают своих предков, выполняя целый ряд ритуалов поклонения им. Зачастую это поклонение умершим предкам, после смерти которых прошло более года, их с помощью неких обрядовых действий, приглашают обратно в дом, отводя им отдельное место в комнате. Какие-то народы просто прячут родственников в дуплах деревьев, пигмеи подвешивают их на деревья [11].

Еще одна особенность культуры племен – это нанесение на тело шрамов (рис.17). Считается, что чем их больше, тем лучший мужчина воин и охотник. У каждого племени свои техники нанесения рисунков. Тысячи лет назад люди одного племени делали отметки на лице, чтобы различать «своего». По шрамам на лице можно определить не только клановую принадлежность, но и социальный статус (купец, раб, колдун...), узнать замужем или нет, сколько жён или какая ты жена по счету. Шрамы на лице - это своего рода древняя биометрия, которая сохранилась до наших дней.

Сейчас шрамирование скорее экзотика, и люди продолжают наносить на себя узоры только в самых отдалённых общинах.



Рис.17. Шрамирование

Процедура имеет свои особенности, сначала делается надрез лезвием, затем втирается зола, для выпуклости. Рана начинает нарывать, ее ковыряют специально для того что получился крупный келоидный рубец. Когда рана загнивает, во избежание заражения крови, на повреждённую поверхность высаживают личинок мясной мухи, которая выгрызает гнилую плоть но не трогает здоровую. Сформировать красивый одинаково выпуклый рисунок – настоящее искусство [11].

Глава 2. Виртуальная экскурсия как организационная форма образовательной деятельности

2.1. Понятие и роль виртуальной экскурсии в школьном образовании

Экскурсия (от лат. «excursion» – поездка) – процесс наглядного познания окружающего мира: особенностей природы, современной и исторической ситуации, элементов быта [14]. В толковом словаре Ушакова указывается, что «экскурсия» - это коллективная поездка или прогулка куда-нибудь с научно-образовательной или увеселительной целью. В большом энциклопедическом словаре «экскурсия» трактуется, как коллективное посещение достопримечательных мест, музеев с учебными или культурно-просветительскими целями [14].

Экскурсия представляет особый процесс деятельности, суть которого обусловлена конкретными закономерностями (тематичность, целеустремленность, наглядность, эмоциональность, активность и др.) [8]

В связи с внедрением в нашу жизнь новых информационных технологий возникли новые виды экскурсий – виртуальные.

Термин «виртуальный» происходит от английского слова «virtual» – «похожий, неотличимый».

Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов, пр.) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов [33].

Функции виртуальной экскурсии:

- информационная (предоставление наиболее полной и обширной информации о свойствах и характеристиках объекта);
- визуализация (предоставление изначально не зрительной информации в виде оптического изображения);

- мотивация (побуждение выбрать то или иное);
- познавательная (возможность изучения и познания культурных, исторических, научных и иных сведений об объектах);
- развлекательная и релаксационная (создание благоприятной атмосферы и снятия эмоционального напряжения за счет игровой составляющей).

В настоящее время существует уже довольно большое количество готовых экскурсий и туров в сети Интернет, а их количество и качество постоянно растет. Кроме того, педагог может самостоятельно создавать виртуальные экскурсии, используя специальное программное обеспечение. Виртуальная экскурсия позволяет погрузиться в изучение темы всецело, но многое будет зависеть от мастерства и умений педагога, использующего данный метод на своих уроках [31].

Виртуальную экскурсию можно рассматривать как организационную форму обучения, отличающуюся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов и т.д. Виртуальную экскурсию можно сопроводить дополнительно аудио файлами. Проведение урока в такой форме, может являться вполне обоснованной формой обучения. Практически в каждом предмете может быть использована данная форма обучения (география, история, изобразительное искусство, биология, литература, технология и т.д.) [10].

Виртуальная экскурсия является инновационной формой учебной деятельности, направленной не только на получение предметных знаний, но и на формирование коммуникативных, познавательных, регулятивных учебных действий, способствует повышению интереса не только к предмету, но и культурному наследию [26].

2.2. Типы виртуальных экскурсий

Каждая экскурсия должна иметь свою четко определенную тему. Тема в экскурсии - предмет показа и рассказа. Формирование темы представляет собой краткое и концентрированное изложение основного содержания экскурсии [14].

Виртуальная экскурсия представляет собой программно-информационный продукт в виде : видео; аудио и графических материалов - предназначенный для интегрированного представления информации [18].

Экскурсии классифицируются:

По содержанию:

- обзорные (собраны элементы нескольких экскурсий, объединенных общей темой);
- тематические (раскрывающие определенные темы);
- биографические (связанные с жизнью и биографией выдающихся людей).

• По способу создания:

- с использованием презентации, видеороликов;
- с использованием инструментов сайтостроения;
- с использованием геоинформационных систем (yandex, google и др.);
- 3D-моделирование (создание модели отдельного объекта);
- с использованием панорамных композиций (создание горячих точек и переходов).

По составу и количеству участников экскурсии подразделяются на:

- индивидуальные;
- для местного населения;
- приезжих туристов;
- взрослых;
- школьников и т. д.

По месту проведения экскурсии бывают: городские, загородные, производственные, музейные, комплексные (сочетающие элементы нескольких) [19].

При создании собственной виртуальной экскурсии самый простой вариант – это использование презентаций, поскольку каждый педагог и ученик владеют данными умениями [24].

Качество презентации зависит от её оформления. Необходимо обратить внимание на следующее:

1. Выбор фона. Фон должен быть либо однотонным, желательно пастельных тонов, либо четко соответствовать тематике виртуальной экскурсии. Избегайте мелкого узора на фоне, так как он будет сильно рябить в глазах, когда на него будут смотреть с расстояния. Не следует брать «кислотные» цвета - они сильно утомляют глаза.

2. Экран. Имейте в виду, что при выводе на экран краски бледнеют, поэтому изначально цвета должны быть насыщеннее. Критично относитесь к качеству выбираемых фотографий для демонстрации. В формате монитора они могут выглядеть хорошо, но при выводе их на экран могут «расслоиться» или стать плохо просматриваемыми, и тогда смысл их использования будет потерян.

3. Шрифты. Они должны быть читаемыми, одной толщины и конфигурации, одного цвета и одного выравнивания на всех слайдах. При таких условиях презентация будет казаться однородной и хорошо воспринимаемой. Можно допустить изменить конфигурацию слайда в случае, если необходимо этими изменениями подчеркнуть смысловую нагрузку слайда.

4. Музыка и видео. Эти компоненты должны присутствовать в презентации, но музыкальный файл не должен растягиваться на всю презентацию, иначе он будет сильно мешать восприятию, а видео фрагмент должен иметь высокое расширение для большого экрана.

5. Анимация и переходы. Старайтесь меньше добавлять анимационных вставок. Так как они могут перегрузить слайд, и его информационная часть потеряет смысл. Переходы между слайдами старайтесь делать одинаковыми, это также придаст презентации однородность.

6. Сохранение файла презентации.

И самое главное: не нужно пытаться втиснуть в маленький слайд большой объем текста и фотографий. Презентация - это некий визуальный ряд, который демонстрируется вами как вспомогательная наглядность, а не основной учебник или документ [2].

Таким образом, необходимо найти оптимальное сочетание реальности и виртуальности в экскурсиях, исходя из интересов детей и задач обучения.

Для того, чтобы создать мультимедийный продукт нужно придерживаться основным правилам. При создании качественной презентации получится интересная и увлекательная виртуальная экскурсия по интересным и доступным объектам [15].

3. Методика разработки виртуальной экскурсии по теме «Народы Африки» для обучающихся 7 класса

3.1. Методические аспекты разработки и проведения виртуальных экскурсий

Экскурсия, как и другие формы культурно-просветительной работы (лекция, тематический вечер, устный журнал, читательская конференция), имеет свои особенности в организации и методике проведения. Ее признаки говорят о сходстве с другими формами или же подчеркивают ее конкретное отличие от них. [10] Общими признаками для всех экскурсий являются:

1. Протяженность по времени проведения от одного академического часа (45 мин) до одних суток.
2. Наличие экскурсантов (группы или индивидуальное).
3. Наличие экскурсовода, проводящего экскурсию.
4. Наглядность, зрительное восприятие, показ экскурсионных объектов на месте их расположения.
5. Передвижение участников экскурсии по заранее составленному маршруту.
6. Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы.
7. Активная деятельность участников (наблюдение, изучение, исследование объектов).

Отсутствие хотя бы одного из названных выше семи признаков лишает права называть проводимое мероприятие экскурсией.

Этапы подготовки виртуальной экскурсии

1. Подготовительный этап. Включает в себя: цель, задачи, темы, анализ интернет источников по выбранной теме, выбор объекта виртуальной экскурсии.

2. Подготовка виртуальной экскурсии. Включает в себя: подготовку материала (конспекта виртуальной экскурсии), проработку маршрута виртуальной экскурсии, оформление презентации, видео, аудиоданных.

3. Подведение итогов. Включает в себя беседу с учащимися по итогам виртуальной экскурсии, может содержать дополнительные задания и упражнения для усвоения ЗУН. [16]

Алгоритм подготовки экскурсии

- Постановка цели позволяет понять, что необходимо достигнуть по результатам экскурсии.

- Выбор темы, зависит от цели. Экскурсия может быть направлена на усвоение нового материала в рамках учебного процесса, а так же направлена на развитие общего кругозора ребенка.

- Показ объектов - это главная составляющая всей экскурсии. Показ может осуществляться на основе фотографий, видео ряда или 3D модели.

- Маршрут любой экскурсии представляет собой наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы, это положение действует и при создании виртуальной экскурсии. Сначала необходимо определить точки, по которым он будет проложен, составить список мест, о которых будет рассказано в ходе виртуального путешествия. Оптимальное количество таких "точек на карте" можно определить по формуле "семь плюс-минус два": именно такое количество объектов, согласно психологическим исследованиям, способна удержать наша кратковременная память. [4]

Далее приступаем к сбору материала по каждой точке маршрута. Это могут быть тексты, фотографии, видеосюжеты, аудио, а также ссылки на различные веб-ресурсы.

- Последовательность: материал видеоряда надо представить так, чтобы он максимально раскрывал выбранную тему. Одно из обязательных

условий при составлении виртуальной экскурсии организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы. Виртуальная экскурсия может осуществляться в хронологической, тематической, тематико-хронологической последовательности.

- Составляя текст экскурсии необходимо подобрать его таким образом, чтобы он раскрывал подтемы. Текст должен быть краток, формулировки простыми. Материал размещается в той последовательности, в которой показываются объекты, и имеет четкое деление на части. Каждая из них посвящается одной из подтем. Составленный в соответствии с этими требованиями текст представляет собой готовый для "использования" рассказ.

Если говорить о сайтостроении, то все школы имеют в наличии необходимое программное обеспечение (Блокнот и браузер), и так же возможен вариант реализации данной технологии в рамках уроков информатики (возможно и интеграцией с другим предметом).

При использовании геоинформационных систем необходим лишь доступ в интернет на хорошей скорости.

Способ 3D-моделирования сложен в организации, так как не каждое образовательное учреждение имеет в своем распоряжении программное обеспечение для 3D-моделирования, наличия часов для изучения данной темы.

Использование панорамных композиций сопряжено с еще большими трудностями, поскольку необходимо специальное оборудование для создания панорам. Здесь так же необходимо специальное дорогостоящее программное обеспечение. [5]

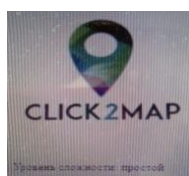
Виртуальная экскурсия, смоделированная в аспекте формирования и развития познавательного интереса школьников, начинается со вступительной беседы, которая позволяет обозначить цели и

конкретизировать задачи данного этапа изучения географического положения стран и народов мира. Перед началом экскурсии учитель использует прием создания проблемной ситуации посредством формулирования одного или нескольких проблемных вопросов.

Обязательное условие – создание и поддержание учителем географии устойчивого положительного эмоционального фона, для чего в содержание и структуру экскурсии встраиваются элементы викторин, игр, конкурсов, соревнований. Положительный эффект виртуальной экскурсии придает включение в ее структуру практических заданий для обучающихся, что делает процесс усвоения и закрепления материала значительно продуктивнее. [26]

Самостоятельное создание педагогом экскурсий трудоемкий процесс. Однако в сети Интернет создано большое количество познавательных с педагогической точки зрения ресурсов, которые можно использовать для проведения виртуальных экскурсий. [3]

Сервисы и создание виртуальных экскурсий:

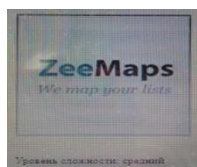


Click2Map позволяет создавать несложные карты с использованием текстов и изображений в два клика. На карту можно наносить маркеры с дополнительной информацией, в режиме редактирования к маркеру можно добавить фотографию и небольшую текстовую заметку. Точки маршрута можно соединить между собой.



Карты Google (Google Maps) – сервис, позволяющий создавать свои карты, устанавливать на них метки, добавлять в метки текст

описания места, размещать фотографии (по URL), вставлять видео с YouTube. Для начала работы необходим аккаунт Google. Карты можно редактировать в группе, для этого достаточно подключить пользователей по адресам Gmail. Полученную карту виртуального маршрута можно вставить на страницу сайта или блога.



ZeeMaps - онлайн-сервис для создания интерактивной карты, позволяет создавать информационный продукт, сочетающий географические карты, описания, изображения, видео, ссылки. У сервиса есть возможность выделять регионы, области и города, обводя их на карте линиями. Есть возможность организации совместной работы над картой. В бесплатном аккаунте можно создать 5 интерактивных карт, установив для каждой из них лимит в 100 просмотров.

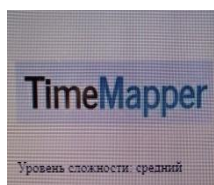


Tripline – сервис для создания виртуальных маршрутов на основе текстов и фотографий. Сначала добавляем все пункты с помощью поисковой строки. Сервис автоматически соединяет их линией в один маршрут. Далее сохраняем точки маршрута и приступаем к редактированию каждой точки. К каждой точке на карте можно добавить изображение с ПК или по ссылке, текст и ссылку на веб-сайт. Просматривать карту можно, щелкая по точкам на карте и перемещаясь между ними.



Scribble Maps – сервис для создания интерактивных карт. К маркеру на карте можно добавить текстовую заметку с описанием,

ссылку и различные медиа: видео с YouTube, картинку, аудио с сайта SoundCloud. Есть инструменты для рисования (карандаш, ластик, фигуры, выбор маркеров, добавление текстовых надписей). После публикации карты можно получить ссылку и код для сайта и блога. В разделе «Меню» можно сохранить карту в разных форматах, экспортировать (как картинку, как PDF). Здесь же можно настроить стиль показа. Бесплатно можно создать 5 карт



TimeMapper – инструмент по превращению таблиц Google в виртуальные экскурсии. Он позволяет создавать туры с геопривязкой и использованием различного контента: изображений, видео, гиперссылок, текстов. Количество виртуальных экскурсий не ограничено. Готовая экскурсия состоит из трех блоков. Первый блок – это временная шкала с событиями и датами. Второй – это слайдер, который отображает контент каждого события: тексты с гиперссылками, фото, аудио, видео, карты и документы. Третий блок - интерактивная карта. Для работы не надо регистрироваться! Нужен только аккаунт Google. Виртуальная экскурсия создается на основе шаблона Google -таблицы. Сохраняем его на свой Google Диск и просто заполняем графы таблицы. Как и у любого Google-документа, в настройках доступа можно пригласить соавторов для работы по адресу электронной почты. После публикации можно получить код для встраивания ленты времени на страницу сайта или блога.



Storymap – онлайн-сервис для создания интерактивной карты на основе текста, изображений и видео. Чтобы начать работу в сервисе, необходимо иметь Google-аккаунт. В итоге получается

оригинальная презентация "три в одном": карта, на которой показано место события, слайд с рассказом и дополнительные медиабонусы - фотографии, видео или аудио. Дополнительные настройки: выбрать русский язык, поменять шрифт, выбрать стиль показа (как интерактивная карта или как картинка), выбрать тип карты и первое слово для кнопки показа. После завершения работы получаем ссылку и код для встраивания в блог и на сайт.



Tour Builder – очень эффектный сервис для создания виртуальных экскурсий от Google. Позволяет создавать интерактивные путешествия по карте, в том числе и в формате 3D. Инструмент работает на основе сервиса Google Earth. Чтобы создать тур, нужно выбрать маршрут, добавить описание, фотографии и видео. Для работы нужен аккаунт Google. Создаем карту. Добавляем в нее точки маршрута. К каждой точке можно добавить текст со ссылками и медиа: до 25 фотографий и видео с YouTube. Все точки автоматически связываются в общий маршрут. Карту можно просматривать в обычном режиме или с помощью Google Earth. Есть возможность пригласить соавторов для совместной работы.



izi.Travel - русскоязычный сервис, который позволяет создавать интерактивные туры и виртуальные экскурсии с функцией «Квест», есть также одноименное приложение для мобильных устройств, позволяющее загружать туры и квесты на мобильное устройство и проходить их в любое время и без подключения к интернет. Аудиогиды IZI.travel используют технологию GPS, которая автоматически определяет положение слушателя или объект, которым он интересуется, и воспроизводит необходимый фрагмент аудиотура. Обычно аудиогид состоит из нескольких аудиофрагментов. Фрагменты нумеруются и привязываются к схеме (карте)

осматриваемой местности, библиотеки или к номерам экспонатов (уникальные книги, картины, карты, скульптуры, книжные шкафы и т.п.). Работа на платформе бесплатна, можно создавать любое количество экскурсий и квестов, есть возможность приглашать по электронной почте других участников для совместной работы.



Genial.ly - это онлайн-сервис для создания красивого интерактивного контента для блогов и сайтов: презентаций, интерактивных плакатов, игр, инфографики и т.д. При создании плаката можно прикреплять к интерактивным меткам ссылки на веб-ресурсы, текстовую информацию, видео, аудио и любые встраиваемые объекты (презентации, игры). Можно изменять размер всех добавляемых элементов, перемещать их и удалять, если они вам не подошли. Также можно создавать многостраничные плакаты, используя несколько базовых изображений. Количество создаваемых работ не ограничено. Создание интерактивных плакатов - бесплатное. Готовую работу можно встроить на страницу сайта или блога.

Эффективность виртуальной экскурсии определяется наличием и функциональностью соответствующего оборудования и обеспечения:

- компьютерной техники в составе системного блока, монитора, клавиатуры, оптической мыши;
- периферийного оборудования – аудиоколонок со стереоэффектом, наушников(при необходимости), принтера, сканера, видеокамеры, документ-камеры, микрофона, мультимедийного проектора;
- интерактивной доски, совместимой с компьютерной техникой и периферийным оборудованием; – выхода во всемирную сеть Интернет;

– программного обеспечения, включающего операционную систему Windows, файловый менеджер Total Commander, текстовый редактор Microsoft Word, дистрибутив Microsoft Office, Microsoft Power Point, Photoshop, Windows Movie Maker. [7]

3.2. Разработка виртуальной экскурсии по теме «Народы Африки» для обучающихся 7 класса

Для создания экскурсии необходимо подобрать нужный фотоматериал, а так же подготовить описание.

Виртуальная экскурсия проходит на платформе **Tour Builder**.



Tour Builder. Для работы нужен аккаунт Google. Создаем карту. Добавляем в нее точки маршрута. К каждой точке можно добавить текст со ссылками и медиа: до 25 фотографий и видео с YouTube. Все точки автоматически связываются в общий маршрут. Карту можно просматривать в обычном режиме или с помощью Google Earth.

Экскурсию можно использовать при изучении раздела: Материки и Океаны Африки. Тема: Народы и страны. Население. Для обучающихся 7 класса.

Технологическая карта виртуальной экскурсии

Тема: Народы Африки

Продолжительность (ч): 70 мин

Автор: Щербакова Н.А.

Цель урока:

1. Способствовать формированию потребности и интереса к познавательной информации.
2. Развивать любознательность и любопытство к традициям и обычаям других стран и народов.
3. Воспитывать терпимость и уважительное отношение к людям всех рас.

Формируемые предметные результаты:

- продолжение освоения системы знаний о населении планеты;
- использование географических умений и навыков в работе по выявлению особенностей расового, этнического и религиозного составов населения стран Африки;
- формирование представления о степени влияния колониального режима на политическую картину континента;
- умение приводить примеры адаптации человека к условиям окружающей среды, размещения населения и ее влияния на особенности культуры народов

Формируемые метапредметные результаты:

- развитие логического мышления (на основе усвоения учащимися причинно-следственных связей между компонентами природы, историческими аспектами, экономическими факторами стран Африки);
- развитие способности правильно формулировать свои мысли в процессе обобщения полученной информации;
- развитие способности анализа, классификации и обобщения фактов и явлений;
- развитие способности практического использования полученной информации в процессе обобщения и закрепления пройденного материала;

Формируемые личностные результаты:

-этический компонент (продолжение формирования терпимости и понимания существования других народностей, их быта, культуры и традиций; воспитание равного отношения к разным народам мира);

-эстетический компонент (формирование положительного восприятия элементов культуры другого народа (традиции, обряды и др.);

-воспитательный компонент (демонстрация особенностей воспитания черт характера разных народов);

Тип урока: урок закрепления пройденного материала. Комбинированный урок.

Необходимое техническое оборудование: выход в сеть Интернет во время урока, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Маршрут экскурсии: Северная Африка (Египет-Асуан (нубийцы)), Западная Африка (Гвинея – Фута - Джаллон (фульбе)), Центральная Африка (Демократическая Республика Конго – юг р. Конго (пигмеи)), Южная Африка (Ботсвана – Ганзи (бушмены)), Восточная Африка (Эфиопия – турми хамер)), Мадагаскар – Антанариву (мерины)).

Структура виртуальной экскурсии по теме «Народы Африки»

Вступительная беседа

Как вы уже знаете, ребята, Африку населяют сотни больших и малых народов, многие из которых проживают в нескольких странах, а кочевые племена мигрируют по территории других государств.

Народы Африки разнообразны в различных её частях. На континенте присутствует несколько тысяч больших и малых этносов. Большинство же народов Африки немногочисленны, они, обычно, представлены несколькими сотнями или тысячами человек и населяют одну-две близкие деревни. Африканцы исповедуют разные религии: ислам, христианство, местные традиционные верования. В Африке по разным данным насчитывается от 500 и до 8500 народов, включая малые народы и этнические группы.

Сегодня я приглашаю вас на виртуальную экскурсию в самый жаркий континент нашей планеты (рис.18).

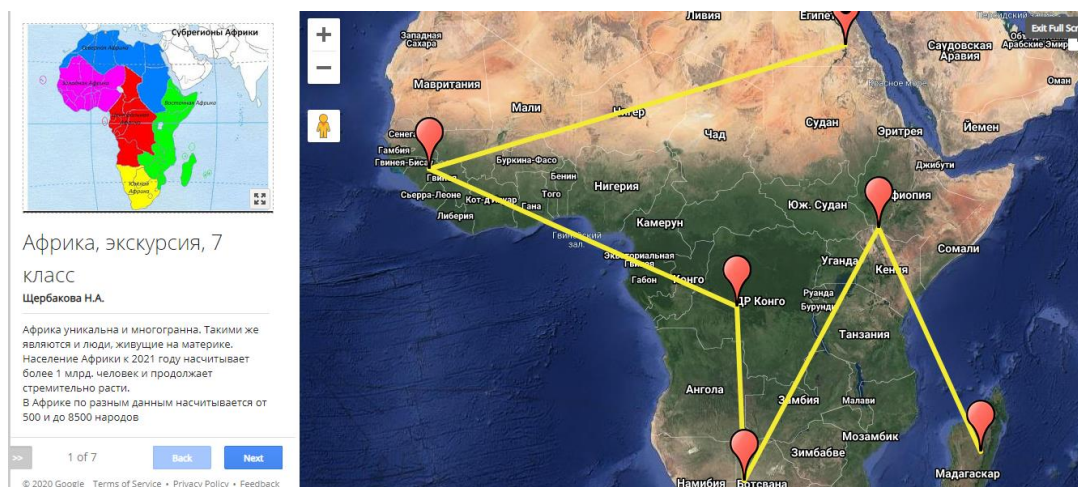


Рис.18. Маршрут экскурсии.

Египет – высокоразвитое государство сегодня большинство населения составляют арабы, а на юге, в районе Асуана, проживают нубийцы (рис.19)

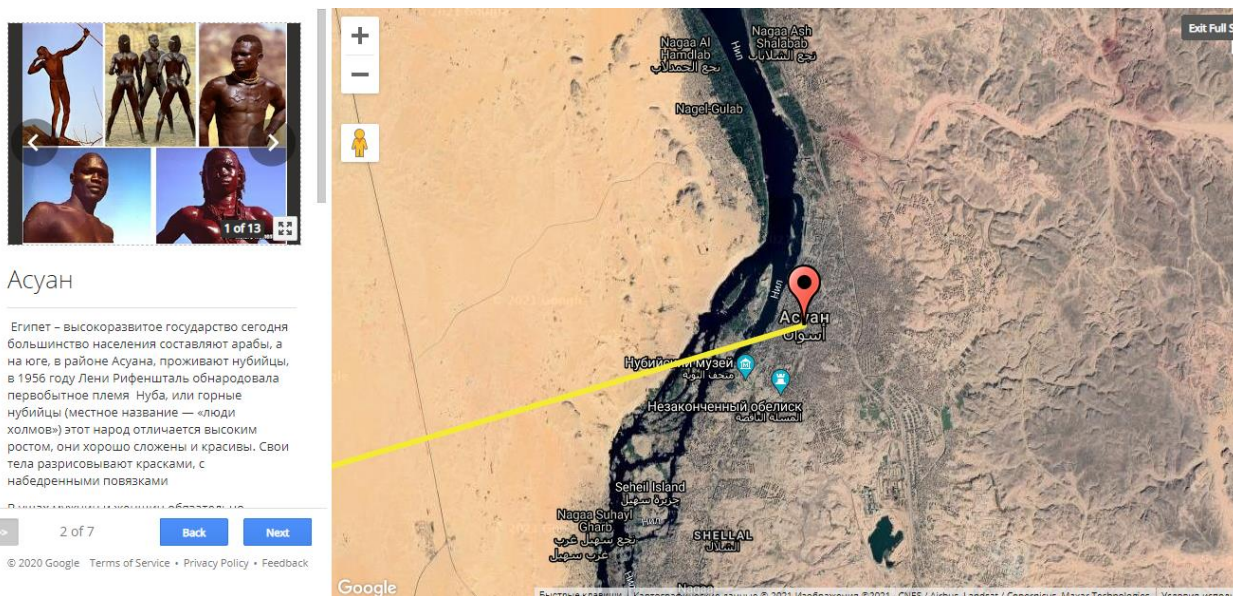


Рис.19 Египет. Асуан. Племя нуба.

В Гвинее на плато Фута-Джаллон проживает народ **фульбе** (фула, фулани - это все одно и тоже) африканцы считают фулани самыми красивыми жителями

Африки. Название народности переводится «люди, пришедшие из неизвестности». Этот кочевой народ (рис.20)

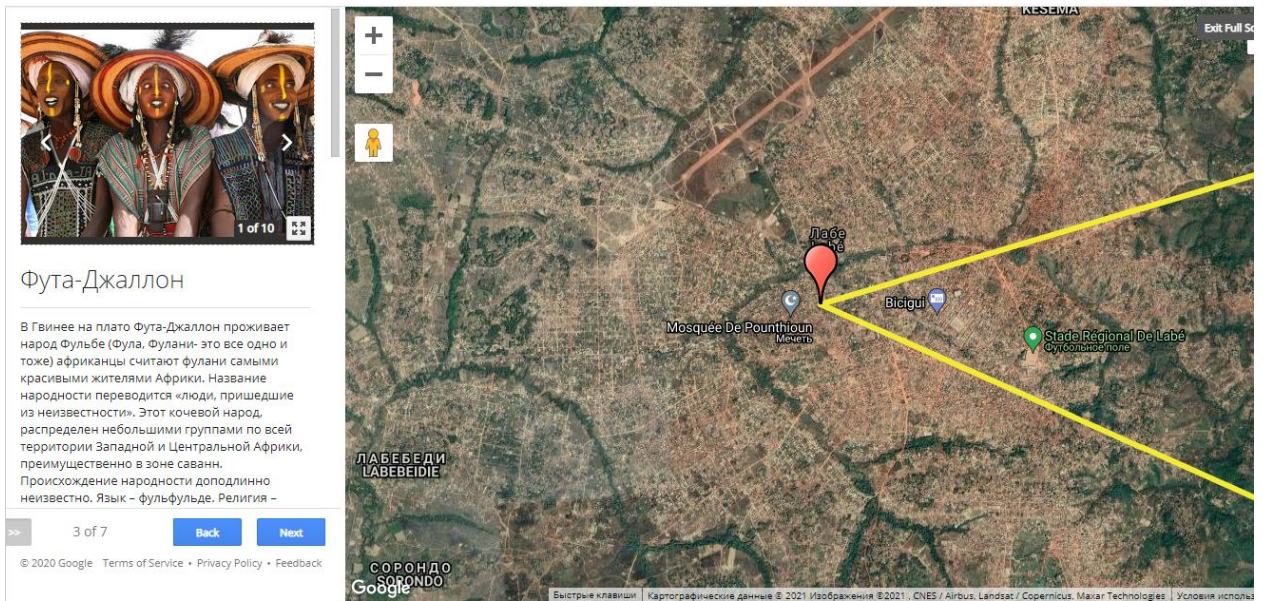


Рис.20 Гвинея. Плато Фута-Джаллон. Народ фульбе.

Центральная Африка Демократическая республика **Конго**. К югу от р. Конго рассеяны группы **пигмеев** (рис.21)

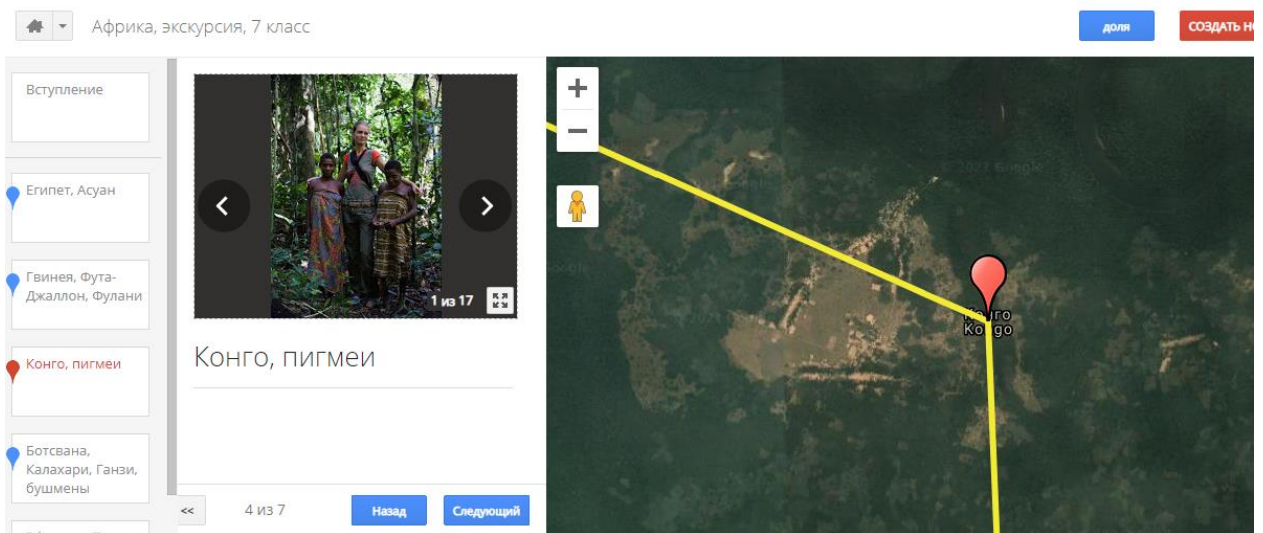


Рис.21 Демократическая республика Конго. Пигмеи.

Ботсвана — государство в Южной Африке, 70% территории которого занимает пустыня Калахари. **Ганзи** - город посреди пустыни Калахари, в глубине Калахари обитает один из самых древних народов Земли – **бушмены**.(рис.22)

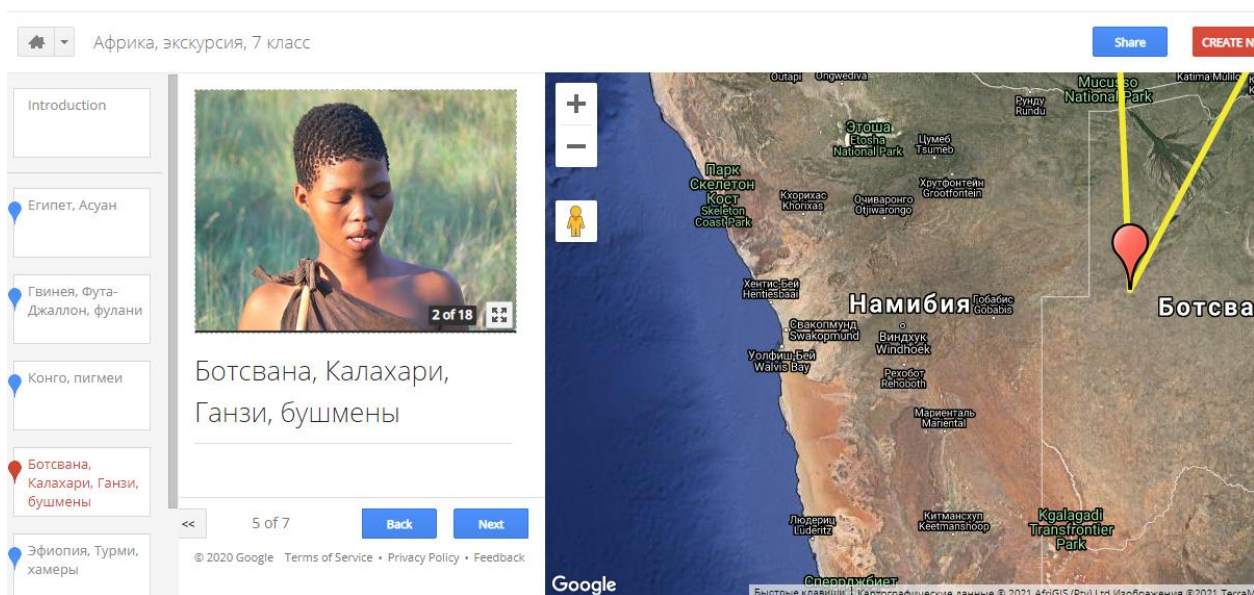


Рис.22 Ботсвана. Пустыня Калахари. Бушмены.

Турми - рыночный город на юго-западе **Эфиопии**. Главные поселения Турми это племена **хамер**. Хамер одно из самых красивых и самобытных племен (рис.23)

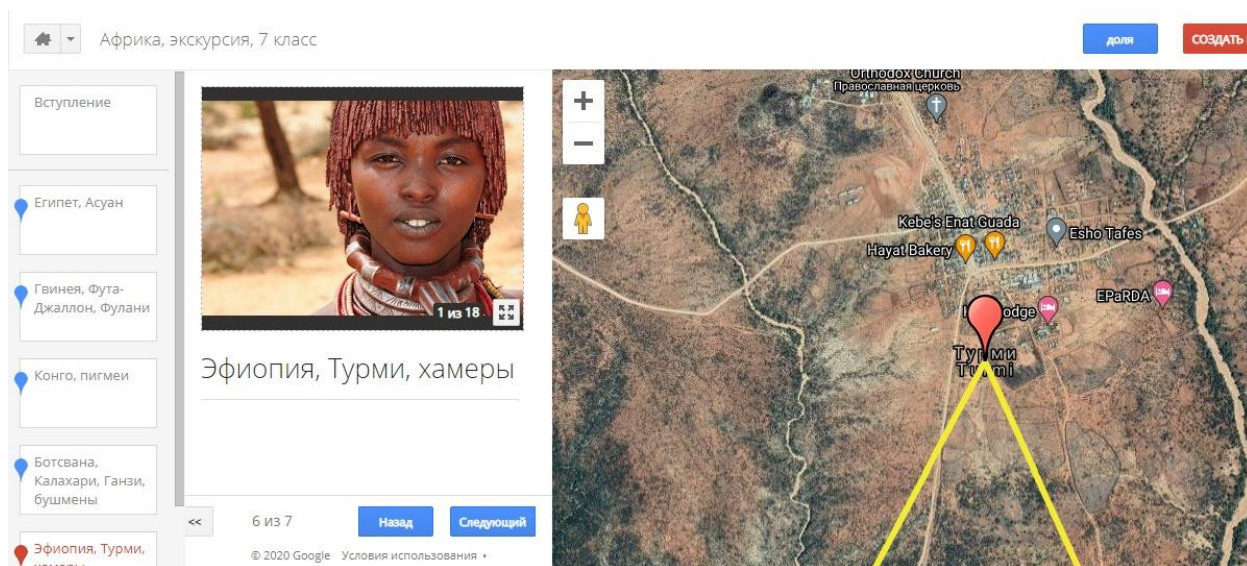


Рис.23 Эфиопия. Племя хамер.

Мерина – племя малагасийцев. Живут в Антананариву, город и столица островной страны Мадагаскар. Племя мерина является представителем элитной расы на острове Мадагаскар (рис.24)

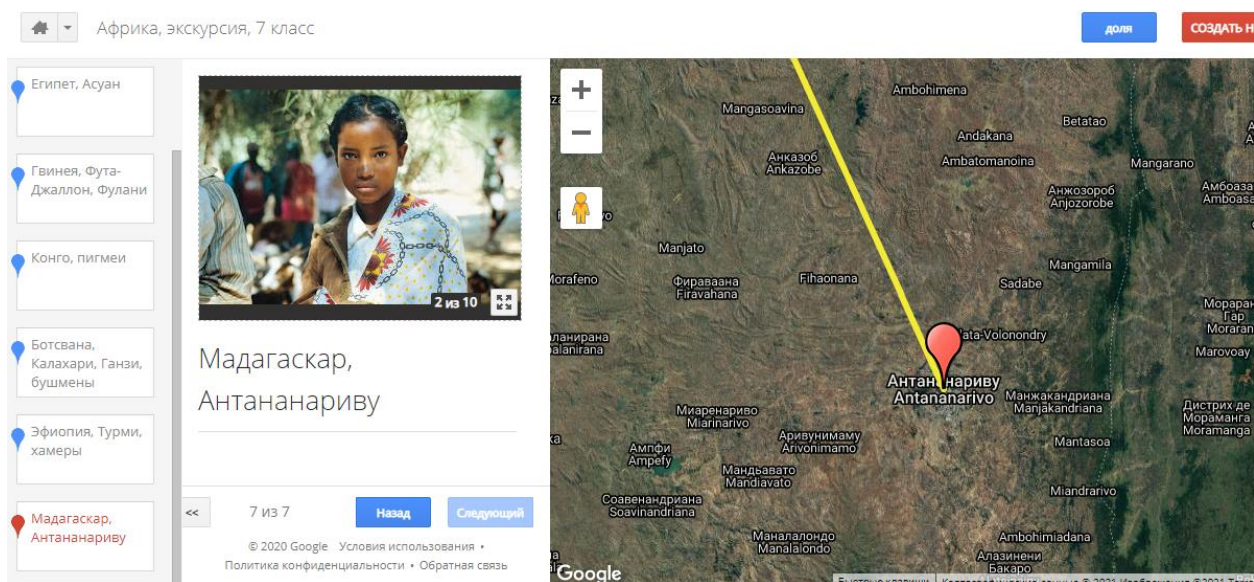


Рис.24 о. Мадагаскар. Антананариву. Племя мерин.

Экскурсия подошла к концу. Домашнее задание написать эссе, указать плюсы и минусы урока в виде виртуальной экскурсии. Был ли подобранный материал интересным и запоминающимся.

Ссылка на экскурсию:

<https://tourbuilder.withgoogle.com/builder#play/ahJzfmnd3ZWltdG91cmJ1aWxkZXJyEQsSBFRvdXIYgIDg08uB1AoM>

Заключение

В ходе написания выпускной квалификационной работы для достижения поставленной цели были выполнены следующие задачи:

1. Необходимость изучения материка очевидна. Африка самая таинственная страна на планете, которая влечет своей самобытностью и оригинальными обычаями народов. В работе представлены особенности социальной организации нескольких коренных племен и народов. Изучение Африки помогает развивать у обучающихся интерес к традициям и обычаям других стран и народов, воспитывать терпимость и уважительное отношение к людям всех рас.
2. Экскурсия, как форма организации обучения, занимает особое место в географической подготовке обучающихся. Внедрение виртуальных экскурсий в практику обучения географии имеет объективные причины:
 - наличие возможности, не покидая учебного кабинета, изучить объекты расположенные в любой области нашей планеты;
 - отсутствие влияния погодных условий на сроки и время проведения виртуальной экскурсии;
 - наличие возможности для учителя подобрать учебный материал и определить оптимальный маршрут его развертывания, основываясь на обязательном учете уровня географической подготовки обучающихся и их готовности к процессу познания разнообразных географических объектов;
 - способствование организации исследовательской деятельности школьников при овладении ими методами поиска и обработки информации с помощью компьютера, практическими умениями самостоятельного наблюдения и анализа;
 - наглядное и доступное изучение сложного материала через реализацию возможности повторного просмотра, что особенно важно для обучающихся,

обладающих замедленной скоростью восприятия или имеющих проблемы с запоминанием;

- способствовать закреплению у обучающихся умений и навыков применения современных компьютерных технологий в различных – и не только учебных – ситуациях.
- Кроме того, виртуальная экскурсия выступает как доступная форма познания окружающего мира для людей с ограниченными возможностями здоровья, а так же в период дистанционного обучения.

3. Виртуальную экскурсию можно представить в виде презентации, а можно воспользоваться специально созданными сервисами, в которых можно создать свой тур, либо воспользоваться уже готовым. В данной работе виртуальная экскурсия создана самостоятельно с помощью сервиса: **Tour Builder**

Таким образом, в результате освоения виртуальной экскурсии, обучающийся приобретает важный личностный результат – готовность самостоятельно применять в учебе и жизни средства информационных технологий.

Список использованных источников

1. Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий. М.: ЦРИБ Турист, 1974.
2. Ахмедова, Х.Д. Инновационная деятельность в процессе применения информационно-коммуникационных технологий / Х.Д. Ахмедова // Ученые записки. – №2(51). – 2017. – С.237 – 240.
3. Беленкова И.В. Создание информационной образовательной среды средствами google-сервисов / И.В. Беленкова // Наука и перспективы. – 2017. – № 2. – С.42 – 47.
4. Бешенков С.А. Конвергенция информатики и технологии как платформа современной интеллектуальной техносферы / С.А.Бешенков, М.И. Шутикова, В.Б. Лабутин, В.И. Филиппов, Э.В. Миндзаева // Информатика и образование. –2018 – № 2 (5) –С.3–6.
5. Вендина А.А., Киричек К.А. Активные и интерактивные методы обучения как средство развития и саморазвития личности обучаемых (из опыта работы) / А.А.Вендина, К.А. Киричек//Вопросы педагогики. 2018. № 2. С. 21-23.
6. Гузеев В.В., Дахин А.Н., Кульбеда Н.В., Новожилова Н.В. Образовательная технология XXI века: деятельность, ценность, успех.- М.: Центр «Педагогический поиск», 2004.-96с.
7. Дворко Н.И. Мультимедиа: творчество, техника, технология/Н.И. Дворко. Санкт-Петербург: СПбГУП, 2013. -251 с.
8. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы. М.: Просвещение, 2012. 235 с.
9. Душина И.В., Щенев В.А. География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс: метод. пособие к учебнику И.В. Душиной, В.А. Коринской, В.А. Щенева "География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс" - М.: Дрофа, 2018. - 132 с.

10. Жаманова В.Н. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации дистанционного обучения в учреждении дополнительного образования. Донецк: Эдит, 2018. 17 с.

11. Ирлык Анастасия. Народы Африки - национальный состав, племена и обычаи [Электронный ресурс]// Наука. Клуб. Образовательный портал. URL: <https://nauka.club/geografiya/narody-afriki.html> (дата обращения: 6.04.2021)

12. Истории Африки – кратко[Электронный ресурс] - URL: <https://www.istmira.com/drugoe-razlichnye-temy/17889-istorija-afriki-kratko.html> (дата обращения 06.04.2021)

13. Истории Земли. Народы Африки. Названия и расселение по континенту [Электронный ресурс]. URL : <https://историиземли.рф/narody-afriki.html> (дата обращения 06.04.2021)

14. Ишекова Т.В. Экскурсионное дело. – Саратов: Научная книга, 2006., 40с.

15. Кириллов, С.А. Использование мультимедийных технологий при формировании виртуального естественнонаучного музейного пространства / С. А. Кириллов, И. Н. Соболевская, А. Н. Сотников // Информационное обеспечение науки: новые технологии : сборник научных трудов. - Москва, 2017. - С. 201-207

16. Кислицина Е.Н., Кислицин Д.Ю. Виртуальная экскурсия: технология создания. М.: Просвещение, 2015. 44 с.

17. Коринская В.А., Душина И.В., Щенёв В.А. География: География материков и океанов. 7 класс: метод. пособие к учебнику В.А. Коринской, И.В. Душиной, В.А. Щенёва "География. География материков и океанов. 7 класс" - М.: Дрофа, 2018. - 144 с.

18. Красюк И. Н., Феоктистова Е. М. Инновационные технологии в социально-культурной сфере//Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. 2017. № 11. С. 105-109.

19. Кукутина, А А. Учебная практика в информационно-образовательном центре "Русский музей: виртуальный филиал" / А. А. Кукутина, М. А. Данилина // Природное и культурное наследие Урала: материалы VIII региональной научно-

практической конференции (Челябинск, 2 июня 2017 г.). - Челябинск : ЧГИК, 2017. - С. 133-135.

20. Ладыгина Т. А. Музейные коммуникации: продвижение историко-культурного наследия малого города//Коммуникология. 2018. Том 6. № 5. С. 155-160.

21. Левченко И.В. Обучение информационным технологиям в условиях информатизации образования: Учебное пособие. / И.В. Левченко, Л.И. Карташова, А.Е. Павлова // Воронеж: Научная книга, 2016. –131 с.

22. Листвина Е.В. Цифровое общество: антропологическое измерение//Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук, 2018, № 12. Ч. 4. С. 41.

23. Манович Л. З. Язык новых медиа. М.: Ад Маргинем, 2018. 400 с.

24. Мащенко, М.В. Информационно-образовательная среда для подготовки будущих учителей / М.В. Мащенко// Наука и перспективы. – 2017. – № 2. – С.90-95.

25. Надежкин, С. С. Музей и виртуальный пользователь / С. С. Надежкин // Музей и время: материалы межрегиональной научно-практической конференции, 2 декабря 2016 года: к 140-летию со дня рождения П. М. Догадина. - Астрахань, 2017. - С. 91-92.

26. Платунова Е.В. Виртуальные экскурсии как средство формирования познавательных универсальных учебных действий обучающихся. М.: Экспресс, 2017. 645 с.

27. Российская Федерация. Стандарты. Методические рекомендации, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09–1672 Методические рекомендации, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09–1672// – URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71670346/> (дата обращения: 23.02.2021)

28. Российская электронная школа (РЭШ) [Электронный ресурс]. - URL: <https://resh.edu.ru/> (дата обращения: 27.02.2021)

29. Сезоны года. Общеобразовательный журнал.[Электронный ресурс] URL: <https://сезоны-года.рф/народы%20Африки.html> (дата обращения 01.04.2021)
30. Стандарт основного общего образования по географии. [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/2012/08/14/standart-osnovnogo-obshchego-obrazovaniya-po-geografii> (дата обращения: 29.10.2021)
31. Степанцева О. А. Современное состояние виртуального образования и перспективы развития//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 3. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=9241> (дата обращения: 29.10.2020)
32. Сорокина О.М. Организация предметной недели - Неделя географии в гимназии [Электронный ресурс] // Gigabaza.ru - 2015-2020. - URL: <https://gigabaza.ru/doc/1538.html> (дата обращения: 03.03.2021)
33. Устюжанина Н.В. Виртуальная экскурсия как инновационная форма обучения. М.: Экспресс, 2017. 14 с.
34. Учебный мозговой штурм [Электронный ресурс] // Педсовет. - 2005-2020. - URL: <https://pedsovet.org/beta/article/ucebnyjmozgovoj-sturm> (дата обращения: 08.03.2021)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Страна	Официальные и государственные языки	Другие разговорные языки
Алжир	Арабский, берберские языки, четыре диалекта (согласно конституционной поправке)	Французский
Ангола	Португальский	Бантоидные и другие африканские языки.
Бенин	Французский	Фон и йоруба (наиболее распространенные разговорные языки на юге), племенные языки (как минимум шесть основных языков на севере).
Ботсвана	Сетсвана (национальный язык со слабо выраженными диалектами), английский – официальный деловой язык, на нем также говорят в городах.	
Буркина-Фасо	Французский	Коренные африканские языки, принадлежащие к суданской семье, на которых говорят ок. 90% населения.
Бурунди	Кирунди, Французский	Суахили (вдоль побережья озера Танганьика и в окрестностях г.Бужумбура).
Камерун	Английский, Французский	24 основные африканские языковые группы.
Кабо-Верде	Португальский	Кабувердяну (креол) (смесь португальских и западноафриканских слов).
Центрально африканская республика	Французский, санго («lingua franca» и национальный язык)	Банда, гбая и другие племенные языки.

Чад	Французский, Арабский	Сара (на юге), более 120 различных языков и диалектов.
Коморос	Арабский, Французский	Шикоморо (смесь суахили и арабского).
Democratic Republic of the Congo	Французский	лингала (язык торговли «lingua franca»), кингвана (диалект кисуахили или суахили), киконго, чилуба.
Конго, Республика	Французский	лингала и монокутаба (языки торговли «lingua franca»), многие местные языки и диалекты (киконго наиболее распространен из них).
Кот-д'Ивуар	Французский	60 коренных диалектов, из которых дьюла является наиболее распространенным.
Джибути	Французский, Арабский	сомали, афар
Египет	Арабский	Образованный класс в большинстве своем понимает английский и французский.
Экваториальная Гвинея	Испанский, Французский	Английский пиджин, фанг, буби, ибо.
Эритрея	тигринья, арабский, английский	тигре (второй основной язык), афарский, бедави, кунама, другие кушитские языки.
Эфиопия	амхарский	Тигринья, оромо, гураге, сомали, арабский, 80 других местных языков, английский (основной иностранный язык, преподаваемый в школе)
Габон	Французский	Бантоидные языки: фанг, мьене, нзеби, бапуну/эсчира, банджаби.
Гамбия	Английский	Мандинка, волоф, фула, другие местные разговорные языки.
Гана	Английский	Африканские языки (включая акан, адангме, моши-дагомба, еве и га)
Гвинея	Французский (на котором говорят 15-20% населения)	Восемь национальных языков, сусу, пеульх (фулани, в Северной Гвинее), манинка (Верхняя Гвинея), киси (область Кисидугу), тома и гуэрзе (Кпелле) у племен,

		населяющих дождливые леса Гвинеи; плюс различные этнические группы со своими языками.
Гвинея-Биссау	Португальский	креол (смесь португальского и африканского языков) и другие африканские языки.
Кения	Английский, кисуахили	Различные местные языки.
Лесото	сесото (южный сото), Английский	зулу, кхоса.
Либерия	Английский 20%	Некоторые из 20 языков этнических групп, из которых лишь несколько имеют письменность и могут быть использованы в качестве переписки.
Ливия, Арабская Джамахирия	Арабский	Итальянский, английский, все эти языки широко распространены в крупных городах.
Мадагаскар	Французский, малагасийский	
Малави	Английский, ньянджа (чичева, чева)	Ломве, тумбука, яо, другие важные в региональном отношении языки.
Мали	Французский	Бамбара (бамананкан), арабский и многочисленные диалекты догосо, фулфульде, койрачини, сенуфо, широко используются также мандинка/малинке (манинкакан), тамашек.
Мавритания	Арабский	Хасания (арабский), пулаар, сонинке, волоф, Французский
Маврикий	Английский, французский	креол, хинди, урду, хакка, бходжпури
Марокко	Арабский	Берберские диалекты, французский язык чаще используется в качестве языка бизнеса, государственных дел и дипломатии.
Мозамбик	Португальский (на нем говорит 27% населения, считается вторым	макуа, тсонга, ломве, сена, другие многочисленные местные языки.

	языком)	
Намибия	Английский 7%	Африкаанс – распространен среди большинства населения и среди 60% белого населения, 32% немцев, местные языки: ошивамбо, гереро, нама.
Нигер	Французский	хауса, джерма
Нигерия	Английский	хауса, йоруба, игбо (ибо), фулани, иджо, ибибио и около 250 других местных языков, на которых говорят различные этнические группы.
Реюньон	Французский	Повсеместно используется креол
Руанда	Руанда (кинйаруанда, наречие банту), французский, английский	кисуахили (суахили), применяется в торговых центрах.
О. Святой Елены	Английский	
Сан-Томе и Принсипе	Португальский	
Сенегал	Французский	волоф, пулаар, джола, мандинка
Сейшелы	Английский, французский	креол
Сьерра-Леоне	Английский (регулярно используется лишь образованными слоями населения)	менде (главный разговорный язык на юге), темне (главный разговорный язык на севере), крио (Английский на основе креола – первый язык для 10% населения, но понимают его 95% населения)
Сомали	сомали	Арабский, Итальянский, Английский
Южная Африка	11 официальных языков, включая африкаанс, английский, исиндебеле, педи, сесото (сото), сисвати (свази), кситсонга (тсонга), тсвана, чивенда (венда), исикхоса, исизулу	
Судан/Южный Судан	Арабский	нубийский, та- Бедауйе, различные диалекты нилотских языков, нило-хамитские, суданские языки, английский.
Свазиленд	Английский (делопроизводство осуществляется на	

	английском языке), сисвати	
Танзания, Объединенная республика	кисуахили (суахили), кьюнгуджу (название суахили в Занзибаре), английский (изначально язык торговли, управления и высшего образования)	Арабский (широко используется в Занзибаре), гого, хая, маконде, ньякуса, ньямвези, сукума, тумбука, многие другие местные языки.
Того	Французский (язык торговли)	Эве и мина (два основных африканских языка на юге), кабье (кабие) и дагомба (два основных африканских языка на юге)
Тунис	Арабский (и язык торговли)	Французский (торговля)
Уганда	Английский (используется в судопроизводстве и в большинстве газетных изданий, а также на некоторых радиостанциях)	ганда (луганда; большинство широко используемых нигер- конголезских языков, которым отдается предпочтение в публикациях), другие нигер- конголезские языки, нило- сахарские языки, аколи, суахили, арабский
Западная Сахара		хасания (арабский), марокканский Арабский
Замбия	Английский	Основные разговорные языки: бемба, каонда, лози, лунда, лувале, ньянджа, тонга, и около 70 других местных языков.
Зимбабве	Английский	чишона (шона), синдебеле (ндебеле), различные, но малочисленные племенные диалекты: сото и намбя, шангани, венда, чева, ньянджа и тонга.

