

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов  
Кафедра теории и методики начального образования

**Боженова Людмила Геннадьевна**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
**ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ СЛУХОРЕЧЕВОЙ ПАМЯТИ У  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА КРУЖКОВЫХ ЗАНЯТИЯХ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
Заведующий кафедрой  
теории и методики начального  
образования, кандидат педагогических наук,  
доцент Басалаева М.В.

Дата защиты: «23» июня 2021 г.

Руководитель: кандидат биологических наук,  
доцент Панкова Е.С.  
Обучающийся Боженова Л.Г.

Оценка

*отлично*

Красноярск 2021

## Содержание

Введение .....	3
Глава 1. Теоретический анализ проблемы слухоречевой памяти и особенностей ее развития у детей младшего школьного возраста .....	7
1.1. Понятие слухоречевой памяти и причины снижения ее уровня .....	7
1.2. Возрастные особенности развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста .....	12
1.3. Способы развития слухоречевой памяти младших школьников в практике начального образования.....	18
Выводы по 1 главе.....	24
Глава 2. Эмпирическое изучение возможностей развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста .....	25
2.1. Организация исследования .....	25
2.2. Анализ результатов констатирующего исследования слухоречевой памяти младших школьников.....	31
2.3. Работа по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста.....	37
Выводы по 2 главе.....	42
Заключение .....	43
Список использованных источников литературы.....	45
Приложения.....	51

## Введение

Человек живет в мире звуков, ориентируется в нем, и познает мир с учетом того, что слышит. Запоминая звуки, их последовательность, человек присваивает им определенный смысл. Слуховая память позволяет сохранять звуки, мысленно их воспроизводить и использовать звуковые впечатления из прошлого. Слуховая память по своей природе является наиболее устойчивой, и позволяет хранить воспоминания долгие годы практически без искажений. Несмотря на то, что технический прогресс обеспечил нас техническими средствами фиксации информации практически в любых объемах – аналогом нашей памяти, от самой памяти человек отказаться не сможет никогда.

Конечно, есть и другие психические процессы, но, так или иначе, они или поставляют информацию к хранению, или ее перерабатывают, или на ее основе происходит какая-то деятельность, но если вдруг память перестанет выполнять свои функции, то все остальные психические процессы станут бесполезны [9]. Кроме того, без памяти о прошлом опыте невозможна жизнь человека как социального существа в дальнейшем. Память — это прошлое, настоящее и будущее конкретного человека или сообщества людей [11].

Особенно актуальна проблема изучения памяти в отношении младшего школьного возраста, поскольку именно в этом возрасте психические процессы начинают набирать максимальный по своей интенсивности темп развития, реализуя накопленный к этому времени потенциал. Память дает ребенку значимый ресурс в познании окружающего мира, позволяя сохранять важную для познания информацию, и становясь основой дальнейшего познания – а значит, и развития. Именно с помощью памяти ребенок сможет в дальнейшем сохранять все свои достижения и навыки, свои знания, умножая их многократно, и более того, делая это произвольно. Без памяти невозможно усвоение общественного опыта, расширение связей ребенка с окружающим, а значит, невозможна и социализация, но также не возможна и деятельность. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием

способности к запоминанию и воспроизведению. Развитие памяти характеризуется постепенным переходом от произвольного запоминания к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию.

В науке накоплено множество сведений о природе памяти, ее особенностях, закономерностях, механизмах, но по-прежнему существует недостаток сведений по этой проблеме, в рамках некоторых концепций памяти. Особенно сложен вопрос о том, что такое память, применительно к возрастному ее развитию, когда, например, ее социальный аспект, как четко выделяемый феномен, фиксируется в большинстве случаев уже в раннем детстве, после формирования сознания и самосознания, речи, то есть память очень сложно отделить от всех остальных психических процессов в возрастном плане. Следовательно, теоретическое объяснение памяти применительно к возрасту в разных концепциях противоречиво. Эта проблема явилась предметом специального исследования таких ученых и психологов как Д.Б. Эльконин; А.Н. Леонтьев, З.М. Истомина; и др.

В качестве проблемы сегодня выделяется и развитие слухоречевой памяти детей младшего школьного возраста поскольку слухоречевая память позволяет эффективно усваивать значительную часть учебной информации, напрямую влияя на успеваемость и эффективность обучения в целом. Поэтому важен поиск новых, оптимальных для детей младшего школьного возраста, способов развития слухоречевой памяти.

Современная цифровизация образования отрицательно сказывается на развитии слухоречевой памяти детей младшего школьного возраста, сводя к минимуму нагрузку на слухоречевую память, задействуя больше визуальный канал восприятия и памяти. В итоге сензитивный период развития слухоречевой памяти, связанный с обучением в начальной школе, уходит безвозвратно, и полностью природный потенциал младших школьников не раскрывается, и даже наоборот – снижается.

Низкий уровень развития слухоречевой памяти, трудности запоминания информации на слух отрицательно сказывается на результативности учебной

деятельности в целом. В связи с этим, на сегодняшний день проблема изучения слухоречевой памяти учащихся младшего школьного возраста является достаточно актуальной.

Проблемой изучения особенностей слухоречевой памяти школьников занимались ученые Т.В. Егорова, В.И. Лубовский, Т.А. Власова, В.Л. Подобед, М.С. Певзнер.

Цель: Изучить возможности развития слухоречевой памяти младших школьников на кружковых занятиях.

Объект: процесс развития слухоречевой памяти у младших школьников

Предмет: возможности развития слухоречевой памяти младших школьников на кружковых занятиях.

Гипотеза исследования: актуальное состояние слухоречевой памяти учеников 10-12 лет определяется: объемом запоминания, объемом кратковременной слухоречевой памяти, объемом долговременной слухоречевой памяти и находится преимущественно на среднем уровне развития.

Задачи:

- Проанализировать понятие слухоречевой памяти и причины снижения ее уровня;
- Рассмотреть возрастные особенности развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста;
- Обобщить способы развития слухоречевой памяти младших школьников в практике начального образования;
- Организовать и провести изучение возможностей развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста;
- Проанализировать полученные результаты;
- Разработать рекомендации по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста.

Методы исследования:

1. Теоретические: анализ научной литературы, систематизация, анализ документов.

2. Эмпирические: эксперимент, диагностические методы:

- «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина);
- «Заучивание 10 слов» (Александр Романович Лурия);
- «Запомни ассоциацию» Р.С. Немов.

База исследования: исследование проводилось на базе МБОУ «Основная общеобразовательная школа №6» п. Дубинино. Возраст детей составил в среднем 10-12 лет (учащиеся 4 класса «А» и 4 класса «Б»). В проведенном исследовании приняло участие 50 человек.

Теоретическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в систематизации теоретического материала по теме исследования.

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в разработке рекомендаций для педагогов по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста.

Объем и структура работы: работа состоит из введения, двух глав (6 параграфов), заключения, списка использованных источников, приложения.

# **Глава 1. Теоретический анализ проблемы слухоречевой памяти и особенностей ее развития у детей младшего школьного возраста**

## **1.1. Понятие слухоречевой памяти и причины снижения ее уровня**

Исследование памяти требует дать ей основное определение, которое бы достаточно емко ее характеризовало, но несмотря на множество экспериментальных фактов, единого мнения о памяти все еще нет, хотя данные ученых указывают на то, что память – это запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Содержание определений памяти зависит от позиции конкретного исследователя, поэтому мы приведем наиболее устоявшиеся сейчас в науке определения. Общее понятие памяти можно сформировать на основе тех представлений, которые были разработаны в разных теориях: физическая, химическая, биохимическая, физиологическая, информационно-кибернетическая, или же психологическая.

Определения памяти в этих теориях рассматриваются как:

- электро-химические следы в нейронах (физиологическая теория) [14];
- кратковременная электро-химическая реакция, приводящая к физиологическому изменению в клетках, что приводит к образованию новых белковых веществ из-за последствий биохимических реакций (биохимические теории) [23];
- случайно возникающая ассоциативная связь между представлениями – ассоциациями (ассоциативная теория) [19];
- это научение, единицей которого является навык (бихевиоризм) [19];
- логическая структура из образов, составляющая особую систему (гештальтпсихология) [19];
- совокупность процессов приёма, трансформации и хранения информации (когнитивная теория памяти) [14];
- результат социально-биологической эволюции способности удержания информации, с помощью культурных средств (внешних (знаки) и

внутренних (образы и смыслы) для организации памяти в нескольких формах: натуральной (биологической - как низшая психическая функция), специфически человеческой – как высшая психическая функция, характеризуемая как: 1) системная; 2) произвольно-регулируемая; 3) возникающая и развивающаяся на биологической основе в ходе культурного развития - интериоризации объектов и артефактов культуры с социальным контекстом; 4) опосредована по структуре (культурно-историческая теория памяти) [9];

- это особая психическая деятельность, сконцентрированная на решение определенной мнемической задачи, и, по мнению П.И.Зинченко, А.Н.Леонтьева, А.А.Смирнова, включает действия запоминания, сохранения и воспроизведения. То есть как деятельность память имеет такую же структуру, и итог запоминания задается организационными процессами этой деятельности (деятельностная теория памяти).
- структурный процесс, основанный на явлениях когнитивной обработки интериоризируемых образов, через действия фиксирования, сохранения, восстановления, забывания (с помощью фрагментации и агглютинации элементов образов) (А.Н. Леонтьев) [16].
- динамичный процесс физической трансформации нервной ткани под действием внутриклеточных электрохимических и биохимических раздражителей, на основе сохранения следов нервного возбуждения – этот подход с биологических позиций (Л.Г. Воронин)
- мыслительный процесс, состоящий из записи, хранения и извлечения информации в форме образов (С.И. Крутецкий).

Процесс фиксации в нервной системе человека слуховых образов, получаемых через звуковые раздражители, называется слуховой памятью, и так как в ней используются в основе образы – является разновидностью образной памяти, главное предназначение которой – организовывать запоминание, сохранение и воспроизведение слуховых образов, с построением обратной связи от слухового анализатора.



С учетом этих особенностей слухоречевую память мы понимаем не только как эффективное запечатление и максимально корректное воспроизведение разнообразных звуков (речевых и неречевых), слов, предложений, рассказов – как это делает Р.Аткинсон [3, с.21], но и с учетом принципа отражения, разработанного Л.Рубинштейном, как «форму психического отражения, для закрепления и сохранения, а также воспроизведения воспринятого для его повторного применения в деятельности или возвращения в сферу сознания» [9].

Речеслуховая память рассматривается как высшая психическая функция, как «прижизненно формирующийся, социально обусловленный, опосредованный речью процесс» (Л.С. Выготский), как «способность к узнаванию, запоминанию и воспроизведению звуковых ритмов и вербальных стимулов».

Слухоречевая память имеет свойство создания логических связей между образами прошлого и настоящего, и может создавать совместно с мышлением образы будущего, где мышление – это аппарат синтеза и экстраполяции, а память – хранилище образов прошлого. Это свойство памяти, всегда работает совместно с мышлением, и выступает значимой познавательной функцией, на которой построен механизм развития и обучения. [24].

Эта версия понимания памяти связывает в себе точку зрения о памяти как о процессе, деятельности, гештальте, как механизме фиксации и воспроизведения знаково-символьной стороны прошлого социально-культурного опыта человечества у отдельного субъекта, как когнитивные операции с воспринимаемыми образами по их упорядочению и фиксации, как построение ассоциаций между представлениями.

Джордж Сперлинг в 1960 году экспериментально установил, что «слуховая память является одним из базовых условий для сохранения вербальной информации и ее легкого воспроизведения».

По В. В. Захарову «слухоречевая память складывается не обособленно от остальных психических процессов, а во взаимодействии с ними. Система, в

которой формируется память, будет меняться в течении возрастного развития детей, будет модифицироваться и ее психологическое содержание» [14, с.184].

Слухоречевая память, как и все остальные виды памяти, включает в себя и механизмы запоминания, обработки информации, ее кодирования и т.п. Основными процессами являются запоминание, сохранение, воспроизведение (узнавание, припоминание) и забывание.

Память начинается с запоминания.

*Запоминание* – это процесс запечатления и сохранения информации в виде структурированных образов (сознательное), либо в виде неструктурированных образов (бессознательное) [16].

Запоминание носит произвольный характер (для запоминания имеется цель), но может быть непроизвольным (неосознанным). «При непроизвольном запоминании человек не ставит цели запомнить и не применяет для этого никаких усилий» [33].

Платонов К.К. отмечал, что при запоминании надо понимать зачем мы это делаем и где нам эти знания могут пригодиться. «Если запоминание имеет характер специально организованной работы, связанной с применением определенных приемов для наилучшего усвоения знаний, оно называется заучиванием».

«Заучивание зависит: а) от характера деятельности, от процессов целеполагания: произвольное запоминание, основанное на сознательно поставленной цели – запомнить, более эффективно, чем непроизвольное; б) от установки – запомнить надолго или запомнить на короткий срок» [41].

Действия по накоплению материала в структуре памяти (его переработка и усвоение – это *сохранение*, зависящее от осмысленности информации).

«*Воспроизведение* – действие по воссозданию элементов прежних образов, впечатлений – по сути, наработанного психодинамического стереотипа, построенного на новом переструктурировании прежних частей образов».

Форма воспроизведения - это *узнавание, процесс первоначального сличения воспринимаемого образа с уже имеющимися образами* объекта или явления при повторном восприятии, на основе произвольного, либо непроизвольного воспроизведения».

«Припоминание выступает важной формой воспроизведения воспоминаний, возникающей по итогам первоначального сличения внешних и внутренних, ранее усвоенных образов, либо только внутренних образов (а также их частей). Поскольку ранее усвоенные образы, были интерпретированы личностью, то итогом воспроизведения является невозможность воспроизвести образ как точную копию – всегда имеется влияние личности, организма, социального окружения, на этот процесс».

*Воспроизведение* осуществляется после восприятия образа, вне его. Воспроизведение образа объекта труднее, чем узнавание, поскольку «физиологической основой воспроизведения является возобновление нервных связей, образовавшихся ранее при восприятии предметов и явлений».

*Забывание* - потеря возможности воспроизведения, или узнавания ранее запомненного. Забывание может быть частичным (воспроизведение не полностью или с ошибкой) и полным (невозможность воспроизведения и узнавания). «Забывается то, что не имеет значения, не вызывает интереса, не занимает существенного места в деятельности» [17].

Роль слухоречевой памяти в развитии других психических процессов очень высока, она рассматривается как одна из высших психических функций, как прижизненно формирующийся, социально обусловленный, опосредованный речью процесс (Л.С. Выготский).

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. отмечают, что «низкий уровень речеслуховой памяти проявляется: 1) в тенденции к уменьшению количества слов при повторном воспроизведении; 2) в снижении объема кратковременной речеслуховой памяти; 3) в снижении прочности запоминания; 4) в замедленности запоминания с тенденцией к снижению количества ошибок в процессе заучивания» [30].

Вывод по параграфу: слухоречевая память может рассматриваться, как способ психического отражения ранее интериоризированных и личностно интерпретированных внешних образов, применяемый для закрепления и сохранения, и воспроизведения воспринятого для его повторного применения в деятельности или возвращения в сферу сознания. Слухоречевая память характеризуется: объемом, прочностью запоминания, точностью воспроизведения. При нарушении речеслуховой памяти эти ее свойства страдают в первую очередь.

## **1.2. Возрастные особенности развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста**

Теоретический обзор возрастных особенностей развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста, нужно начать с определения возрастных рамок этого периода школьного и личностного развития.

Большинство известных исследователей младшего школьного возраста, таких, как Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А. К Дусавицкий, А. К. Маркова, Г. А. Цукерман и другие исследователи, определяют возрастные границы этого возрастного периода от 6 до 10 лет, при этом это только усредненные возрастные границы, они могут сокращаться, либо увеличиваться в зависимости от персонального темпа физического, психического и личностного развития детей.

Содержательно младший школьный возраст характеризуется главным событием – приходом в школу ребенка, что меняет полностью всю структуру его отношений с окружающими людьми, благодаря новому статусу, возникновению новых обязанностей, учебной деятельности. Поскольку переход в начальное звено школы связан не только с физической и психической зрелостью детей, но и с их социальным развитием, важно отметить ключевой для этой ситуации феномен – новую социальную

ситуацию развития, которая заключается в появлении нового авторитетного взрослого – учителя, и приобретении статуса ученика самими ребенком.

Ребенок строит теперь отношения со взрослыми на другой основе – в двух системах - «ребенок – учитель» и «ребенок – родители» [3, с. 27].

Личностные новообразования в младшем школьном возрасте – это, прежде всего, возникновение зачатков рефлексии, саморегуляции деятельности, возникновение понятийно-логического (теоретического) мышления, навыков планирования деятельности, возникновение мотивационно-ценностного комплекса – мотивации учения.

Ведущая деятельность в младшем школьном возрасте – это учебная деятельность, которая, с одной стороны, ставит жёсткие требования, заставляя ребенка развиваться и развивать свою учебную деятельность, соответствовать ей, с другой стороны, учебная деятельность является «столбовой дорогой» всего развития младшего школьника, в рамках которой легко развивается все, что связано с обучением. Кроме того, «на основе учебной деятельности при благоприятных условиях обучения и достаточном уровне умственного развития ребенка возникают предпосылки к теоретическому сознанию и мышлению» [14, с. 34].

На этапе начального образования, возникают и формируются основные компоненты структуры учебной деятельности, показателями которой являются:

- умение учащегося инициативно и самостоятельно различать в осваиваемом предмете известное и неизвестное теоретическое знание;
- умение ребенка задавать содержательные вопросы сверстникам и учителям;
- умения не только участвовать в дискуссиях, но и быть их инициатором, организатором [41 : 55].

В младшем школьном возрасте важным показателем развития психики и личности детей является развитие произвольности: прежде всего, формируется произвольный характер памяти, внимания, мышления ребенка,

благодаря созреванию механизмов саморегуляции. В младшем школьном возрасте идет интенсивное формирование приемов запоминания [8, с. 67].

Благодаря развитию памяти, развиваются другие психические процессы, например, мышление. Память становится бесконечным ресурсом для развития этих психических процессов, а также всей личности ребенка. В совокупности с учебной деятельностью, память позволяет накапливать знания, обогащает и структурно перестраивает их.

Несмотря на значительное развитие произвольности, память младших школьников все еще характеризуется достаточной непроизвольностью, что обеспечивает запоминание преимущественно эмоционально насыщенной для ребенка информации. Именно поэтому первое время после прихода в школу дети больше ориентированы на запоминание эмоционально насыщенной информации, поскольку она способна усваиваться непроизвольно, без участия самого ребенка, но со временем, механизмы произвольного запоминания у детей развиваются, и эмоциональный фон для запоминания начинает снижаться. В итоге, получают в конце младшего школьного возраста учебное преимущество те дети, у которых память наиболее произвольна, а значит, сознательно управляема.

В некоторой степени стихийно, ситуативно, но иногда под влиянием учебной деятельности, и рациональной организации учебной деятельности на уроке учителем, младшие школьники постепенно осваивают различные мнемические приемы запоминания (длительное рассматривание материала, его многократное повторение при разделении его на части, часто не совпадающие со смысловыми единицами, деление текста на смысловые единицы, составлением плана). Эти приемы запоминания являются произвольными по своей природе, требуют сознательного применения, и эмоциональный фон им в значительной степени уже является помехой.

Кроме того, особенностью памяти младших школьников является более продуктивное запоминание наглядного материала, чем словесного, поскольку это следствие доминирующего еще со старшего дошкольного возраста

наглядно-образного мышления, которое функционирует в связке с памятью. Поэтому, то, какое мышление ведущее, во многом задает характеристики хранимой в памяти информации. Так как в младшем школьном возрасте происходит во время обучения доминирование преимущественно вербальной информации в форме понятий, то со временем развивается понятийное мышление (понятийно-логическое), которое задает ведущую форму памяти и ее содержание, в частности, развивается слухоречевая память.

Кроме того, для слухоречевой памяти (и памяти в целом), важным становится ее связь с речью, которая, выступая второй сигнальной системой, является сильнейшим регулятором произвольного поведения, и регуляции произвольности психических процессов. В частности, речь, за счет своей структуры деятельности, которая имеет внешнюю и внутреннюю форму, может организовывать процессы мышления, через речь обучаются дети приемам мышления, и, следовательно, приемам запоминания, что при сознательном использовании позволяет детям сознательно запоминать нужную информацию.

Другими важнейшими возрастными особенностями памяти младших школьников, являются:

- пластичность;
- избирательный характер;
- увеличение объема памяти, точности и систематичности воспроизведения;
- усиление произвольности запоминания, использование приема опоры на различные смысловые связи;
- освоение различных специальных способов запоминания;
- укрепление логической памяти;
- перестройка памяти на функционирование без опоры на восприятие, уменьшение значимости узнавания;
- воспроизведение становится управляемым;
- образная часть памяти сохраняет свою связь с активным воображением;

- развивается уровень произвольной регуляции действий по запоминанию (постановка задачи на запоминание, наличие мотива запоминания, характер мнемической установки и использованием приемов запоминания).

«Объем памяти от первого к четвертому классу увеличивается в среднем в 2–3 раза. Овладевая знаковыми и символическими средствами, письменной речью, дети также овладевают опосредствованным запоминанием с использованием речи как знакового средства».

Для развития памяти первостепенное значение для младших школьников имеет положительная учебная мотивация – а также мотивация ко всему, что связано с учебной деятельностью. Кроме того, важна личная активная позиция, направленная на самостоятельное усвоение и последующее использование способов и стратегий запоминания, стремление к использованию организации и смысловой обработкой запоминаемой информации, наличие установки на запоминание материала.

Опора на интеллектуальную деятельность, на разнообразие способов запоминания, на широкий спектр используемых средств для запоминания, позволяет сделать процесс запоминания более осознанным, продуктивным, опосредованным и произвольным.

А.Г. Воробьева [36] отмечает, что «развитие логической памяти проходит в три этапа:

1. Освоение логических операций;
2. Складывание отдельных операций в логические приемы;
3. Оформление логических приемов запоминания.

Таким образом, в младшем школьном возрасте память становится произвольной, сознательно регулируемой и опосредованной.

На этапе перехода от дошкольного периода к младшему школьному дети характеризуются [14, с.115]:

- преобладанием наглядно-образной памяти;



- склонностью к механическому заучиванию через многократное повторение;
- проще запоминается конкретика, чем вербальная информация в абстрактной форме;
- запоминается то, на что реагируют эмоционально.
- увеличивается объем памяти
- запоминаемые образы более свободно используются в разных видах деятельности [13, с.37]:

В начальной школе существенно изменяется развитие памяти: возникает переход от произвольного к произвольному запоминанию; формируется словесно-логическая память.

В целом мы можем констатировать, что возрастные особенности развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста характеризуются произвольностью в самом начале обучения (память усиливается эмоциями) и переходом к большей произвольности к концу младшего школьного периода. В этом возрасте идет интенсивное формирование приемов запоминания, связанное с развитием мышления: память становится «мыслящей». Объем памяти от первого к четвертому классу увеличивается до 2–3 раз. В развитии слухоречевой памяти ребенка на протяжении младшего школьного возраста увеличивается объем сохраняемых представлений. Первое время после поступления в 1 класс ребенок пользуется природными возможностями своей памяти, но без специального целенаправленного обучения приемы запоминания формируются стихийно, и могут быть непродуктивными, отражаясь непосредственно на результативности учебной деятельности.

### **1.3. Способы развития слухоречевой памяти младших школьников в практике начального образования**

Для того, чтобы развивать слухоречевую память детей младшего школьного возраста, в повседневной педагогической практике используется целый комплекс методов, техник и средств, каждый из которых по-своему эффективны. Проблема в том, что дети всегда уникальны, поэтому какой-то один метод не является наиболее эффективным, необходимо сочетание разных средств, методов, и техник, для того, чтобы вероятность эффективного влияния на развития слухоречевой памяти была как можно выше. Для этого существующие, и появляющиеся вновь методы, средства и техники, нужно использовать с учетом определенных условий, связанных, прежде всего, с возрастными особенностями самих детей.

Например, наиболее эффективное развитие слухоречевой памяти у младших школьников возможно при условии предварительного (или текущего) обучения приемам сознательного управления своей памятью, приемам запоминания, воспроизведения, хранения информации, ее пересмотру, классифицированию, правильной постановки задачи запоминания взрослыми.

Для этого необходимо выполнение ряда практических действий со стороны педагога:

- обучение детей и формирование у них понимания, представлений и навыков о приемах запоминания;
- постановка взрослым задач на запоминание с указанием на способы и методы ее выполнения;
- создание для детей практики получения практического опыта по самостоятельному выбору и применению разных приемов запоминания, с самоанализом самими детьми эффективности выбранных и применённых методов. Это позволит создать устойчивую

обратную связь между совершаемым действием по запоминанию, и самим запоминанием, а также связь между сложностью выполняемого задания по запоминанию, и уровнем затраченных усилий.

- включение детей и взрослых в совместное самообучение приемам запоминания – способам обработки информации, ее структурирования, и воспроизведения.

Е.Г. Заверткина [37] предлагает опираться на принципы развития памяти младших школьников:

- принцип взаимосвязи операционных механизмов познавательных способностей – набора способов обработки запоминаемого материала, где в результате наращивается продуктивность процессов памяти: скорость, объем, точность, прочность запоминания и воспроизведения материала, его сохранения;
- принцип включенности процесса развития мнемических способностей в общий процесс интеллектуального развития младших школьников;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип структурной организации развивающей программы;
- принцип психолого-педагогического сотрудничества и совместной деятельности участников образовательного процесса.

Условия запоминания [4, с.74]:

1. Ясное сознание – состояние нервной системы стабильное – без перегрузок, тем более критических, на грани возможностей психики;
2. Ровный эмоциональный фон, насыщенный положительными эмоциями, но не яркими, поскольку яркость и сила эмоций уводят сознание от произвольного запоминания – в сторону непроизвольного, поэтому эмоциональный фон должен быть именно фоном;
3. Требуется сознательная мотивация на запоминание, определенная установка на этой – что в итоге делает запоминание более эффективным.

Для становления о слухоречевой памяти достоверно эффективен ряд следующих условий.

Самое насыщенное по своему потенциалу условие – это опора на ведущую деятельность, где фокусируются все психические процессы, включая память. В младшем школьном возрасте ведущая деятельность – учебная, но пока еще остаётся под влияем игровой деятельности, поэтому может быть реализована в виде дидактической игры, организованной взрослыми для обучающей и развивающей деятельности детей. Эта точка зрения широко поддерживалась Л.С.Выготским, Ф.Н. Блехер, Л.А. Венгером и другими исследователями.

Также важны специальные упражнения, построенные на действии некоторых механизмов восприятия (обогащение перцептивного опыта), внимания и речи, на основе приемов активизация межполушарного взаимодействия, с помощью включения мышления в процесс запоминания через обучение разным приемам обработки и последующего усвоения, закрепления нужной информации [7]

Значимое условие для развития слухоречевой памяти – это обучение приемам запоминания.

З.М. Истомина предлагает ряд своих особенных условий для развития слухоречевой памяти – степень освоения мыслительных операций, связанных со слухоречевой памятью; содержание и характер запоминаемого слухоречевого материала ; учет специфика организации и общего характера обучения, общей организации учебной деятельности; необходима потребность в правильном и точном запоминании и припоминании, стремление проверить его результаты [11]

Л.М. Истомина значимую роль отводила осознанию детьми мимических целей. Освоение приемов запоминания исследовалось в работах А.Н. Белоус, Н.В. Захарюта, Л.М. Житниковой, Т.М. Капуновой и другими.

Память сохраняет информацию достаточно сложным образом, через фрагментацию воспринимаемого образа как осмысленного, и все, что не имеет смысла для субъекта – не сможет быть закреплено как осмысленная информация и может быть зафиксировано до подходящего момента как объект

с некоторыми внешними признаками, в обезличенной форме. И если такое происходит, то схожие по признакам объекты будут группироваться в памяти как одно целое, пока смысл не придаст им различия.

Поэтому обучение приемам запоминания должно быть последовательным:

1. формирование смыслового соотнесения и смысловой группировки, как умственных действий;
2. формирование умения применять эти действия для решения мнемических задач.

П.И. Зинченко отмечает, что сначала может быть разделение умственной и мнемической деятельности, когда при операции смысловой группировки, дети забывают о необходимости запоминать слова, а когда стараются запомнить, перестают группировать [9].

П.И. Зинченко придает значение приемам логического запоминания, выделения различий в словах, звуках (для специализации связей при запоминании и ориентации воспроизведения образов звуков, слов по определенному пути), потому что слова и звуки запоминаются быстрее и надежнее при усилении различий между ними [9]

Запоминание звуков осуществляется тем быстрее и прочнее, чем резче различия между ними. Поэтому сравнение звуков начинают с ярких различий [9]

П.И. Зинченко среди условий продуктивности запоминания отмечает понимание материала, когда понимание смысла речи, или звуков ускоряет запоминание, включая имеющиеся ассоциативные связи с прошлым опытом.

Важным средством запоминания считается пересказ содержания, своими словами для лучшего понимания материала [9]

Действительна грамотная организация повторения запоминаемого с учетом времени; смены формы повторений, фрагментации материала, поддержки интереса и мотивации.

По мнению Н.М. Гнедовой, Т.А. Карман, нужно побуждать ребенка, контролировать и оценивать мнемическую деятельность свою и сверстников, через сравнение с образцом – например, с образцом речи, звуков, слов.

Используется как условие создание специального эмоционального настроя для субъекта, формирование установки на определенные ценности и интересы личности, обучение самоконтролю.

Известен также ряд приемов и способов запоминания, которые содействуют развитию памяти младших школьников.

1. Группировка.
2. Классификация.
3. Придумывание ассоциаций.
4. Мнемотехника.
5. Поиск опорного пункта.
6. Мнемический план.
7. Установление аналогий.
8. Схематизация.
9. Дистраивание материала.
10. Структурирование.
11. Систематизация.
12. Перекодирование.
13. Установление последовательности.

Можно сделать следующий вывод. Для развития образной памяти эффективен ряд условий: опора на ведущую деятельность, применение специальных упражнений, построенных на действии некоторых механизмов восприятия (обогащение перцептивного опыта), внимания и речи, на основе приемов активизация межполушарного взаимодействия, с помощью включения мышления в процесс запоминания через обучение разным приемам обработки и последующего усвоения, закрепления нужной информации, наглядность, эмоциональный настрой, развитие речевого опосредствования.

Дети должны быть в ясном состоянии сознания, испытывать яркие эмоции, должна быть благоприятная обстановка, наличие желания запоминать.

Значимое условие для развития слухоречевой памяти – обучение приемам запоминания, которые должны быть осознанными, последовательными, практически направленными, сравниваемыми, понимаемыми по смыслу, учитывающими условия организации запоминания и повторения

## Выводы по 1 главе

1. Теоретическое исследование проблемы позволило установить, что слухоречевая память может рассматриваться, как способ психического отражения ранее интериоризированных и лично интерпретированных внешних образов, применяемый для закрепления и сохранения, и воспроизведения воспринятого для его повторного применения в деятельности или возвращения в сферу сознания.

2. Слухоречевая память характеризуется: объемом, прочностью запоминания, точностью воспроизведения. При нарушении речеслуховой памяти эти ее свойства страдают в первую очередь.

3. Возрастные особенности развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста характеризуются произвольностью в самом начале обучения (память усиливается эмоциями) и переходом к большей произвольности к концу младшего школьного периода. Дети могут самообучаться приемам запоминания, в слухоречевой памяти объем памяти ребенка от первого к четвертому классу увеличивается в среднем в 2–3 раза.

4. Для развития образной памяти эффективен ряд условий: опора на ведущую деятельность, применение специальных упражнений, построенных на действии некоторых механизмов восприятия, внимания и речи, на основе приемов активизация межполушарного взаимодействия, с помощью включения мышления в процесс запоминания через обучение приемам обработки и последующего усвоения, закрепления нужной информации, наглядность, эмоциональный настрой, развитие речевого опосредствования.

5. Значимое условие для развития слухоречевой памяти – обучение приемам запоминания, которые должны быть осознанными, последовательными, практически направленными, сравниваемыми, понимаемыми по смыслу, учитывающими условия организации запоминания и повторения. Дети должны быть в ясном состоянии сознания, испытывать яркие эмоции, должна быть благоприятная обстановка, наличие желания запоминать.



## **Глава 2. Эмпирическое изучение возможностей развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста**

### **2.1. Организация исследования**

Эмпирическое исследование было организовано и реализовано на базе МБОУ «Основная общеобразовательная школа №6» п. Дубинино. Возраст детей составил в среднем 10-12 лет (учащиеся 4 класса «А» и 4 класса «Б»). В проведенном исследовании приняло участие 50 человек.

Общая успеваемость в классах - средняя.

Для достижения цели были поставлены следующие эмпирические задачи:

- 1) Подбор методов и методик диагностики слухоречевой памяти младших школьников, согласно цели исследования;
- 2) Организация группы участников исследования – испытуемых;
- 3) Проведение диагностики согласно выбранным методам;
- 4) Обобщение результатов, анализ и интерпретация особенностей и уровня развития слухоречевой памяти детей младшего школьного возраста.

Исследование включало несколько этапов:

1. Подготовительный этап – предполагал подбор методик для исследования, подбор группы испытуемых;
2. Констатирующий этап – предполагал проведение диагностики особенностей развития памяти у детей дошкольного возраста;
3. Аналитический этап – предполагал проведение анализа и интерпретации полученных данных.

Исследование проводилось следующим образом:

*На первом подготовительном этапе* проводился подбор методик для исследования, а также проводился подбор группы испытуемых.

В исследовании использовались специально подобранные методики изучения слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста.

Для исследования были использованы следующие методики:

1. «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина);
2. «Заучивание 10 слов» (А. Р.Лурия);
3. «Запомни ассоциацию» Р.С. Немов.

Рассмотрим выбранные методики подробнее.

Методика №1. «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина).

Методика используется для изучения объема слухоречевого запоминания, возможности удержания порядка предъявляемого материала.

Обращаясь к ребенку, учитель говорит: «Сейчас мы будем запоминать слова. Вначале скажу я, а ты слушаешь, а потом повторишь слова в том же порядке, в каком я. Тебе понятно, что такое «порядок»? Как у меня слова стояли друг за дружкой, так повторяй их и ты. Давай попробуем. Ты понял?»

Для ребенка произносится первая группа слов, которые ребенок должен повторить. Первую группу слов повторяют до тех пор, пока не будут повторены все слова группы, без какого-либо соблюдения их порядка.

Педагог предлагает ребенку послушать и повторить другие слова.

Затем даётся вторая группа слов в том же порядке. Процедура исследования повторяется полностью.

Затем ребенку предлагается повторить слова, которые он запомнил первыми, вначале. Следующим этапом является повторение ребенком других слов, которые он запомнил.

Группы слов для запоминания:

1. Дом, лес, кот	Холод, рыба, книга
2. Брат, окно, вода	Лед, меч, круг
3. Куб, луч, трон	Шуба, ваза, пирог
1. Сон, чай, гриб, лось, дуб	Шум, медь, боль
2. Пар, кость, рожь, лещ, слон	Вор, гусь, нож
3. Дед, мак, труд, поле, стул	Пила, мир, лото

Обработка и интерпретация данных:

Анализируемые показатели.

- объём запоминаемого материала;
- количество необходимых для полного запоминания повторений;
- наличие привнесённых слов и слов, близких по смыслу (парафазии);
- возможность удержания порядка предъявляемого материала.

Методика №2 «Заучивание 10 слов» (А. Р. Лурия)

В методике детям предлагается набор несложных и несвязанных друг с другом слов - всего 10 слов.

Перед каждым предъявлением дается инструкция, после каждого предъявления ребенок устно воспроизводит все удержанные в памяти слова. Результаты каждого воспроизведения фиксируются в специальном протоколе (в соответствующей графе + или -). Порядок, в котором ребенок вспоминает слова, не имеет значения. Фиксируются также слова, не произнесенные педагогом, но по какой-то причине называемые ребенком в процессе ответа. Особенно важно это в том случае, если школьник повторяет эти слова после нескольких проб.

*Инструкции:* перед первым предъявлением: «Сейчас я прочту 10 слов. Выслушай их внимательно, постарайся все запомнить. Когда я закончу читать слова - повтори все те слова, которые ты запомнил. Повторять можешь в любом порядке, как запомнил». Слова зачитываются детям четко, не спеша. Перед вторым предъявлением: «сейчас я снова прочту те же слова, и ты опять их повторишь – и те, которые уже называл, и те, которые в первый раз пропустил – все вместе в любом порядке». Перед следующими двумя прочтениями педагог просто говорит: «Еще раз».

Для детей младшего школьного возраста может быть следующий набор слов: самолет, чайник, бабочка, ноги, бревно, свеча, тачка, журнал, машина, волк. Обработка полученных данных: за каждое правильно воспроизведенное слово присваивалось 0,25 балла и максимальное количество баллов, которое можно получить - составляет 2,5.

Методика №3 «Запомни ассоциацию» Р.С. Немов.

Данная методика предназначена для диагностики таких характеристик памяти младшего школьника, как: узнавание, воспроизведение и запоминание.

Методика парных ассоциаций исследования памяти человека, в которой после запоминания им списка пар стимулов (слов, изображений, и т. п.) ему дается задание при последующем предъявлении каждого первого члена пары воспроизвести второй член.

Исследование слухоречевой памяти методом запоминания ряда слов.

Необходимый материал: ряд слов, между которыми существует смысловые связи:

кукла — играть

курица — яйцо

ножницы — резать

лошадь — сани

книга — учитель

щетка — зубы

снег — зима

корова — молоко

Ход выполнения задания. Учитель читает детям 10 пар слов (интервал между парой 5 сек). После 10-секундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом 10 сек), а дети повторяют запомнившиеся слова правой половины ряда.

Коэффициент памяти высчитывается по формуле:  $C = B/A * 100\%$

где А -общее количество слов,

где В -количество запомнившихся слов,

где С -коэффициент долговременной памяти

результаты интерпретируются:

75-100%- высокий уровень;

50-75%- средний уровень;

30-50%- низкий уровень;

ниже 30%- очень низкий уровень.

Результаты оценивались, опираясь на указанные критерии:

1. Объем запоминания.
2. Объем запоминания кратковременной слухоречевой памяти.
3. Объем запоминания долговременной слухоречевой памяти.

Таблица 1 - Критерии и уровни развития слухоречевой памяти

Параметр	Критерии	Низкий	Средний	Высокий
Запоминание двух групп слов (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина) методика 1	Объем запоминания.	Повторил мало слов или не повторил вообще; порядок слов полностью нарушен; потребовалось множество раз воспроизведений групп слов (1-2 балла)	Повторил большую часть слов в правильном порядке; потребовалось меньшее количество воспроизведений групп слов (3-4 балла)	Повторил все или почти все слова в правильном порядке, потребовалось одно-два воспроизведения групп слов (5-6 баллов)
«10 слов» (А.Р.Лурия) методика 2	Объем кратковременной слухоречевой памяти.	Сохранил небольшое количество информации при установке на запоминание, преобладают искаженные слова и смысловые замены (1-2 балла)	Сохранил достаточную информацию при установке на запоминание, встречаются единичные случаи искажения и смысловых замен (3-4 балла)	Сохранил информацию при установке на запоминание, ошибки отсутствуют (5-6 баллов)
«запомни ассоциацию» (Р.С.Немов) методика 3	Объем долговременной слухоречевой памяти.	Назвал 1-3 парных слова (1-2 балла)	Назвал 4-6 парных слова (3-4 балла)	Назвал 7-10 парных слов (5-6 баллов)
слухоречевая память (итог)		<b>3-8</b> баллов	9-14 баллов	15-22 балла

Для проведения исследования было выбрано место, знакомое детям (их класс), что позволяет снизить напряжение, и создать условия для лучшей включенности в процесс исследования. Время проведения исследования - середина недели (среда, четверг) и время (9.50-10.35).

В своей работе мы исходили из того, что исследователь в той или иной мере может воздействовать на весь процесс исследования за счет своего внешнего вида, на который обращает внимание испытуемый: внешний вид исследователя, его одежда и стиль общения, отношение к детям, к их особенностям, и многое другое – все может повлиять на обстановку

исследования. С учетом вышеперечисленного мы придерживались следующих правил:

- одежда исследователя не должна была быть яркой (чтобы не отвлекать детей от выполнения задания);
- отношение к испытуемым должно было быть доброжелательными и заинтересованными.

Во время самого процесса исследования его ход протоколировался, затем результаты диагностики обрабатывались, группировались в сводные таблицы, и анализировались. Результаты анализа рассматривались и интерпретировались. Результаты аналитического этапа исследования представлены в следующем параграфе данной работы.

## **2.2. Анализ результатов констатирующего исследования слухоречевой памяти младших школьников**

В ходе констатирующей диагностики слухоречевой памяти детей, полученные результаты были проанализированы по уровням развития и по распределению. Сначала рассмотрим результаты изучения объема речеслухового запоминания по методике «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина). Результаты представлены в таблице 1 и на рисунке 1.

Таблица 1.

Результаты констатирующей диагностики по методике «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина)

Показатели уровня развития запоминания	количество	%
высокий уровень объема речеслухового запоминания	3	6%
средний уровень объема речеслухового запоминания	30	60%
низкий уровень объема речеслухового запоминания	17	34%

Как видно из данных в таблице 1, высокий уровень объема речеслухового запоминания был выявлен у 6% детей. Средний уровень объема речеслухового запоминания был выявлен у 60% детей. Низкий уровень объема речеслухового запоминания был выявлен у 34%. Эти результаты показывают, что большая часть испытуемых обладает средними показателями развития объема речеслухового запоминания, то есть основная часть детей в целом имеет результаты в пределах нормы. При этом для значительной части детей характерен низкий уровень объема речеслухового запоминания, поскольку для такой категории детей наиболее простым способом является запомнить, чем запомнить с помощью какого-либо условия, фактора, способа, и именно поэтому дети наиболее легко запоминают непроизвольно, под влиянием эмоций, либо какой-либо другой, столь же значимой причины, чем осознанно, организованно. На рисунке 1., приведено наглядно выявленное распределение результатов.

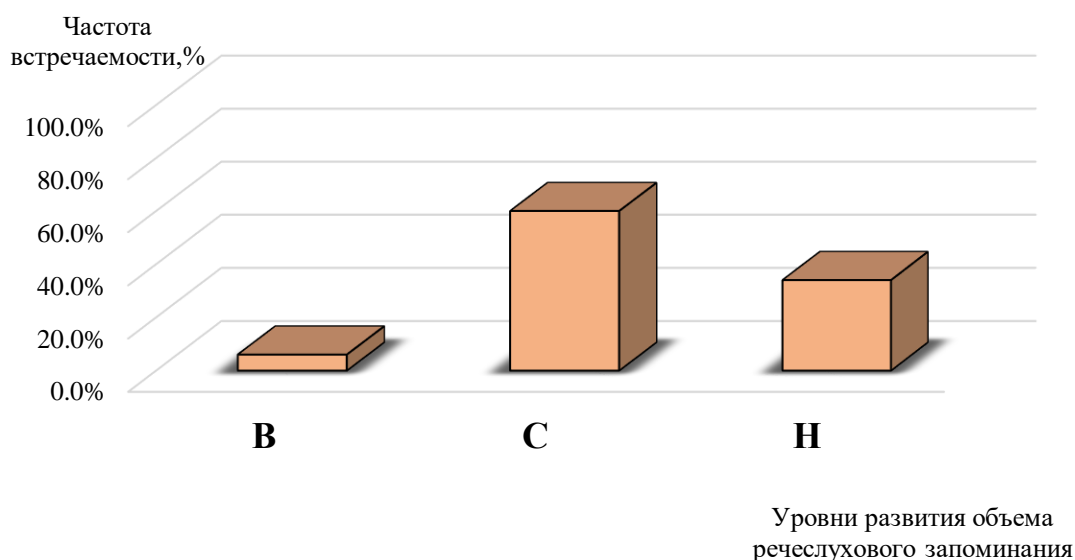


Рисунок 1. Результаты диагностики узнавания по методике «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина)  
В - высокий уровень; С - средний уровень; Н - низкий уровень.

Далее рассмотрим результаты диагностики объема кратковременной слуховой памяти по методике «10 слов» (А.Р.Лурия). Результаты представлены в таблице 2 и на рисунке 2.



Таблица 2.

Результаты диагностики объема кратковременной слухоречевой памяти по методике «10 слов» (А.Р.Лурия)

Показатели уровня объема кратковременной слуховой памяти	количество	%
высокий уровень объема кратковременной слуховой памяти	3	6%
средний уровень объема кратковременной слуховой памяти	22	44%
низкий уровень объема кратковременной слуховой памяти	25	50%

Как видно из данных в таблице 2, показатели в целом схожи с ранее рассмотренными по своему распределению. Так, высокий уровень объема кратковременной слуховой памяти был выявлен у 6% детей. Средний уровень объема кратковременной слуховой памяти был выявлен у 44% детей. Низкий уровень объема кратковременной слуховой памяти был выявлен у 50% детей. Такие показатели могут свидетельствовать о низкой произвольности слухоречевой памяти и общей ее незрелости, что также показывает необходимость специального обучения детей приемам запоминания и общей тренировки слухоречевой памяти. У детей доминирует преимущественно непроизвольная память, на основе влияния эмоционального фактора, но имеет значение то, что запоминаемая таким образом информация, не является полностью значимой и приоритетной, хотя представляет для детей определенный интерес. С учетом этих особенностей, непроизвольная эмоционально насыщенная память не позволяет использовать ее осмысленно, тогда, когда это требуется, что порождает проблему запоминания именно нужного учебного материала.

На рисунке 2., приведено наглядно выявленное распределение результатов.

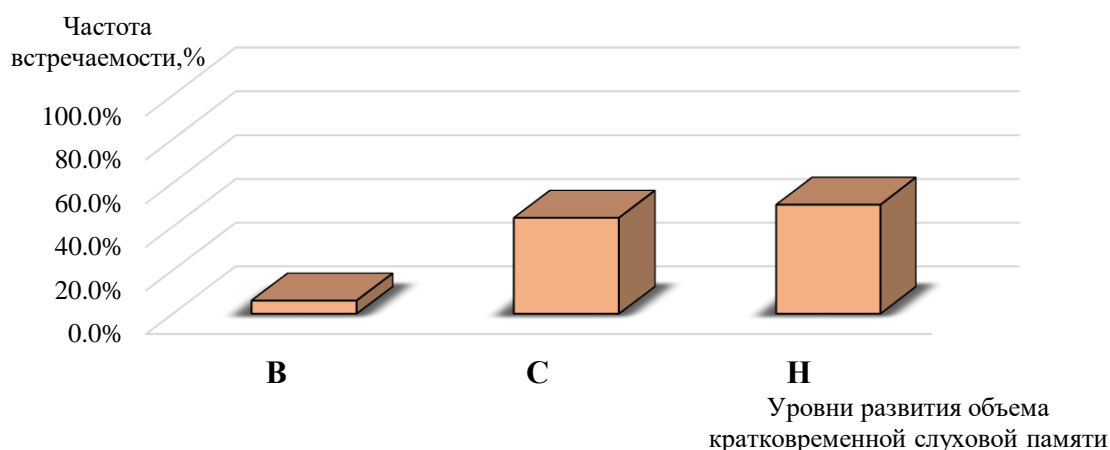


Рисунок 2. Результаты диагностики объема кратковременной слуховой памяти по методике «10 слов» (А.Р.Лурия)

В - высокий уровень; С - средний уровень; Н - низкий уровень.

Рассмотрим также по данной методике результаты сравнения динамики объема кратковременной слуховой памяти. Результаты представлены в таблице 3, и на рисунке 3.

Таблица 3. Результаты изучения динамики объема кратковременной слухоречевой памяти по методике «10 слов» (А.Р.Лурия) в двух группах детей.

испытуемые	Серия воспроизведения					баллы
	1	2	3	4	5	
Показатели	7,88	6,82	6,54	6,04	5,70	1,43

Как видно из показателей, представленных в таблице 3, у детей объем кратковременной слуховой памяти при выполнении диагностических заданий снижался, что указывает на ее малый объем, и сильную истощаемость, поскольку объем запоминаемой информации устойчиво не сохранялся. Это также указывает на возможность потенциального развития объема кратковременной слуховой памяти детей, при создании соответствующих условий, например, при обучении детей приемам запоминания. В момент диагностики малый объем и высокая истощаемость памяти показывают также ее незрелость, из-за отсутствия в арсенале детей приемов запоминания

слухоречевой информации. То есть дети нуждаются в обучении запоминанию с помощью разного рода приемов – как организационных (дифференцирование поступающей информации) так и когнитивных – через развитие мышления и его операций, а также в целом психических процессов.

На рисунке 3, выявленная динамика представлена наглядно.

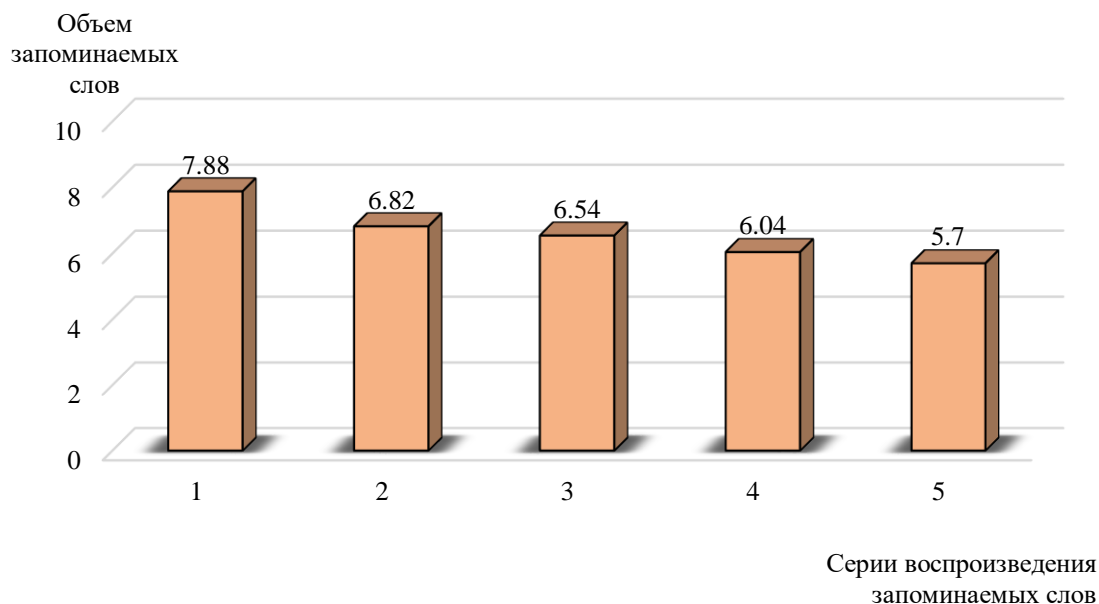


Рисунок 3. Результаты диагностики динамики объема кратковременной слуховой памяти по методике «10 слов» (А.Р.Лурия)  
1,2,3,4,5 – серии воспроизведения запоминаемых слов

Далее рассмотрим результаты диагностики объема долговременной слухоречевой памяти по методике «Запомни ассоциацию» (Р.С.Немов). Результаты представлены в таблице 4 и на рисунке 4.

Таблица 4.

Результаты диагностики объема долговременной слухоречевой памяти по методике «Запомни ассоциацию» (Р.С.Немов).

Показатели уровня объема долговременной слуховой памяти	количество	%
высокий уровень объема долговременной слуховой памяти	5	10%
средний уровень объема долговременной слуховой памяти	25	50%
низкий уровень объема долговременной слуховой памяти	20	40%

Как видно из данных в таблице 4, показатели в целом схожи с ранее рассмотренными по своему распределению. Так, высокий уровень объема

долговременной слухоречевой памяти был выявлен у 10% детей. Средний уровень объема долговременной слухоречевой памяти был выявлен у 25% детей. Низкий уровень объема слухоречевой памяти был выявлен у 40% детей. Такие показатели могут быть следствием как низкого природного темпа развития психических процессов детей, так и результатом неумения детей запоминать слухоречевую информацию. В обоих случаях необходимо развивать слухоречевую память, через обучение приемам запоминания, а также через насыщение запоминаемой информации эмоционально, поскольку именно связь с эмоциями делает запоминание прочным и долговременным.

На рисунке 4, приведено наглядно выявленное распределение результатов.

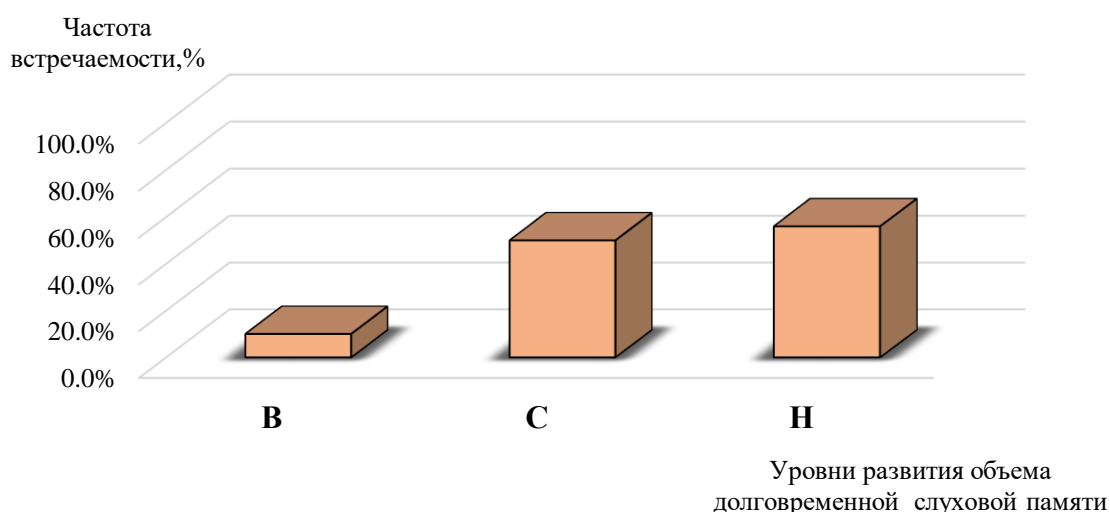


Рисунок 4. Результаты диагностики объема долговременной слуховой памяти по «Запомни ассоциацию» (Р.С.Немов).

1,2,3,4,5 – серии воспроизведения запоминаемых слов

По результатам исследования были выявлены особенности слуховой и речевой памяти у детей младшего школьного возраста:

1. преимущественно средний и низкий уровень развития слухоречевой памяти.
2. ограниченная способность речеслухового запоминания,
3. снижение скорости запоминания, нарушение самоорганизации мнемонической активности,

4. снижен объем слуховой памяти.

На основе проведенного исследования, требуется разработать занятия для повышения уровня слухоречевой памяти, направленные на увеличение объема запоминания, понимание младшими школьниками смысла текста, сохранение смысловой целостности, лексики и содержания.

### **2.3. Работа по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста**

Проблема, с которой в последнее время часто сталкиваются учителя начальных классов - это недостаточный уровень развития слуховой памяти обучающихся. А без этих составляющих трудно представить качественный и эффективный процесс обучения, поскольку большая часть материала в школе – требует слуховой памяти, запоминания на слух. Поэтому деятельность по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста должна быть специально организована педагогами, психологами, с участием родителей.

Одним из средств развития слухоречевой памяти у младших школьников могут быть кружковые занятия.

Кружковые занятия составлены с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста и результатов констатирующего эксперимента, который показал преобладающий средний и низкий уровень развития таких критериев слухоречевой памяти, как понимание смысла текста, сохранение смысловой целостности и сохранение лексики и содержания.

Кружковые занятия разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования.

Рассматриваемые кружковые занятия предполагают активность учащихся, заинтересованность в результате.

Материал для кружковых занятий имеет разный уровень сложности, что способствует выбору оптимального варианта работы с той или иной группой учащихся или выбора индивидуального варианта выполнения задания.

Кружковые занятия предназначены для обучающихся 1-4-го класса. Возраст воспитанников в группе 10-11 лет. Продолжительность занятий 30-45 минут.

Количество кружковых занятий - 17 (1 раз в неделю).

Методологическую основу организации занятий составляет системно-деятельностный подход, в рамках которого ребёнок рассматривается как сложная система, в основе которой заложены личностные потребности, интересы, способности, при этом ребенок является активным и самостоятельным субъектом деятельности.

В ходе обучения учитываются индивидуальные и возрастные особенности учащихся.

Подобранные упражнения соответствуют развитию выделенных критериев слухоречевой памяти, таких как объем запоминания, объем кратковременной слухоречевой памяти и долговременной слухоречевой памяти у младших школьников. С каждым занятием объем запоминаемой информации увеличивается, то есть происходит постепенная тренировка слухоречевой памяти.

Цель кружковых занятий – создать условия для повышения уровня развития слухоречевой памяти младших школьников.

Задачи:

- способствовать развитию слухоречевой памяти, расширить объем;
- способствовать развитию кратковременной и долговременной слухоречевой памяти;
- выработка эффективных приёмов запоминания у детей;
- способствовать развитию произвольности слухоречевой памяти;

- способствовать развитию речевых процессов.

Кружковые занятия основываются на следующих принципах.

- Учет психофизиологических возможностей и возрастных особенностей детей.
- Системность строения и развития психики, которая предполагает единство, взаимосвязь и взаимообусловленность всех аспектов развития личности (Леонтьев А.Н., 1977).
- Опора на сильные функции ребенка в развитии его потенциальных возможностей.
- Учет ведущего вида деятельности.
- Создание ситуации успеха на занятии для каждого ребенка.

Ожидаемые результаты реализации кружковых занятий - выработка эффективных приёмов запоминания; повышение уровня развития памяти.

Критерии оценки в достижении планируемых результатах:

1. Качественные: повышение уровня развития памяти; выработка эффективных приёмов запоминания.

2. Количественные: повышение процента обучающихся в развитии слуховой памяти.

Структура предлагаемых кружковых занятий – общепринятая (традиционная), включает вводную, основную и заключительную части. Вводная часть (продолжительность 7—10 минут) состоит из ритуала приветствия и игры-разминки, проведение которых создает позитивный эмоциональный настрой на занятие, обеспечивает «разогрев» группы, включение детей в активную работу. В основной части (20—25 минут) проводятся разнообразные упражнения, творческие задания, способствующие решению развивающих задач. Заключительная часть (7—10 минут) включает релаксационное упражнение, совместное обсуждение результатов занятия, создающее условия для развития дифференцированной самооценки и рефлексивных возможностей детей, и ритуал прощания.

В отношении представленного в таблице 5, выбора игр, упражнений на каждое занятие не предусматривается жесткая запланированность. Необходим творческий подход к содержанию материала кружковых занятий, возможность трансформации заданий или замены их другими, исходя из конкретных условий и особенностей детей. Поскольку занятия имеют развивающую направленность, целесообразно ориентироваться на интеллектуальную и эмоционально-волевую готовность детей к выполнению этих заданий и гибко реагировать на их актуальное состояние.

Таблица 5

Тематический план занятий по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста

Развиваемые характеристики слухоречевой памяти	Занятие	Цель занятия	Название упражнений	Время
<b>Объем слухоречевой памяти</b>	1	развить объем слухоречевой памяти	«Каскад слов» «Опорные слова». игра «Столбики»	30-45 мин
	2	формирование навыка группировки слухоречевого материала, что расширяет объем слухоречевой памяти	«Структурирование текста» игра «Запоминаем текст»	30-45 мин
	3	объем памяти в динамике повторения, помехоустойчивость слухоречевой памяти	«Распространение предложений» «Запомни и повтори за мной»	30-45 мин
<b>понимание смысла текста</b>	4	развить слухоречевую память	«Ну-ка прислушайся!» «Пересказ по кругу» «Составление историй»	30-45 мин
	5	развить слухоречевую память	«Ловец слов» «Фонетические ассоциации»	30-45 мин
	6	развить слухоречевую память	«Игра в рифму». «Запоминание слов» «Пиктограмма»	30-45 мин
	7	развить слухоречевую память	«Группировка» «Звуки»	30-45 мин
<b>сохранение смысловой целостности</b>	8	развить слухоречевую память	«Слушаем и рисуем» «Любимый цвет».	30-45 мин
	9	развитие слухоречевой памяти с опорой на образное представление и логическое мышление	«Суперкорреспондент» «Песни». «Снежный ком»	30-45 мин



	10	развитие кратковременной слухоречевой памяти	«Запомни нужные слова» «Игра в ассоциации»	30-45 мин
	11	развитие кратковременной слухоречевой памяти	«Запоминаем вместе» «Повтори и продолжи» «Игра в рифму»	30-45 мин
<b>сохранение лексики и содержания.</b>	12	развитие долговременной слухоречевой памяти и слухового внимания	«Опорные слова» «Последовательность»	30-45 мин
	13	развитие зрительной и долговременной слухоречевой памяти	«Распространение предложений»	30-45 мин
	14	развитие кратковременной слухоречевой памяти	«Пары слов» «Пиктограммы»	30-45 мин
	15	развитие смысловой слухоречевой памяти	«Восстанови пропущенное слово»	30-45 мин
	16	развитие кратковременной слухоречевой памяти	«Рыба, птица ,зверь» «Группировка»	30-45 мин
	17	развитие зрительной и смысловой слухоречевой памяти	«Перегруппировка» «Игра в слова» «Тройки»	30-45 мин

В отношении представленного выбора игр, упражнений на каждое занятие авторской позицией не предусматривается жесткая запланированность. Необходим творческий подход к содержанию программного материала, возможность трансформации заданий или замены их другими, исходя из конкретных условий и особенностей детей. Поскольку программа имеет развивающую направленность, целесообразно ориентироваться на интеллектуальную и эмоционально-волевою готовность детей к выполнению заданий и гибко реагировать на их актуальное состояние.

При систематизации и реализации игр необходимо соблюдать следующие условия:

- 1) дидактические игры будут направлены на развитие всех видов слухоречевой памяти;
- 2) дидактические игры будут реализовываться систематически на каждом занятии;
- 3) дидактические игры будут отработаны с учетом лексико-грамматической направленности занятий.

## Выводы по 2 главе

В проведенном исследовании участвовало 50 детей младшего школьного возраста (учащиеся 4 класса). Были получены следующие результаты:

1. по методике «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина) высокий уровень объема речеслухового запоминания был выявлен у 6% детей, средний уровень был выявлен у 60% детей, низкий уровень выявлен у 34%. Большая часть испытуемых обладает средними показателями развития объема речеслухового запоминания.
2. по методике «10 слов» (А.Р.Лурия) высокий уровень объема кратковременной слуховой памяти был выявлен у 6% детей. Средний уровень выявлен у 44% детей. Низкий уровень выявлен у 50% детей. Эти результаты показывают, низкую произвольность слухоречевой памяти и общую ее незрелость.
3. по методике «Запомни ассоциацию» (Р.С.Немов) высокий уровень объема долговременной слухоречевой памяти у 10% детей. Средний уровень выявлен у 25% детей. Низкий уровень объема выявлен у 40% детей.
4. Таким образом, по результатам исследования было установлено, что у детей преимущественно средний и низкий уровень развития слухоречевой памяти.
5. На основе полученных данных, были разработаны кружковые занятия для повышения уровня слухоречевой памяти, включающая игровые приемы и игры, направленные на увеличение объема запоминания, понимание младшими школьниками смысла текста, сохранение смысловой целостности, лексики и содержания.

## Заключение

В ходе проведенного исследования было проанализировано понятие слухоречевой памяти и причины снижения ее уровня. Было выяснено, что слухоречевая память может рассматриваться, как способ психического отражения ранее интериоризированных и личностно интерпретированных внешних образов, применяемый для закрепления и сохранения, и воспроизведения воспринятого для его повторного применения в деятельности или возвращения в сферу сознания. Слухоречевая память характеризуется: объемом, прочностью запоминания, точностью воспроизведения. При нарушении речеслуховой памяти эти ее свойства страдают в первую очередь.

Были также рассмотрены возрастные особенности развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста. Было установлено, что слухоречевая память у детей младшего школьного возраста характеризуется произвольностью в самом начале обучения (память усиливается эмоциями) и переходом к большей произвольности к концу младшего школьного периода. В этом возрасте идет интенсивное формирование приемов запоминания, связанное с развитием мышления: память становится «мыслящей». Дети постепенно овладевают приемами запоминания, объем памяти ребенка от первого к четвертому классу увеличивается в среднем в 2–3 раза.

Были обобщены способы развития слухоречевой памяти младших школьников в практике начального образования – установлен ряд условий: опора на ведущую деятельность, применение специальных упражнений, построенных на действии некоторых механизмов восприятия, внимания и речи, на основе приемов активизация межполушарного взаимодействия, с помощью включения мышления в процесс запоминания через обучение разным приемам обработки и последующего усвоения, закрепления нужной информации, наглядность, эмоциональный настрой, развитие речевого

опосредствования. Дети должны быть в ясном состоянии сознания, испытывать яркие эмоции, должна быть благоприятная обстановка, наличие желания запоминать. Значимое условие для развития слухоречевой памяти – обучение приемам запоминания, которые должны быть осознанными, последовательными, практически направленными, сравниваемыми, понимаемыми по смыслу, учитывающими условия организации запоминания и повторения.

Было также организовано и проведено изучение возможностей развития слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста. В исследовании участвовало 50 человек (учащиеся 4 класса «А» и 4 класса «Б») - в возрасте 10-12 лет. Исследование проводилось на базе МБОУ «Основная общеобразовательная школа №6» п. Дубинино.

Анализ полученных результатов показал, что у детей преобладал преимущественно средний и низкий уровень развития слухоречевой памяти.

На основе полученных данных, были разработаны рекомендации по развитию слухоречевой памяти у детей младшего школьного возраста - включающие игровые приемы и игры, направленные на увеличение объема запоминания, понимание младшими школьниками смысла текста, сохранение смысловой целостности, лексики и содержания.

## Список использованных источников литературы

1. Антошечкина Г. К. Особенности слухоречевой памяти учащихся младшего школьного возраста с задержкой психического развития / Г. К. Антошечкина, А.Г. Литвинова, Н.Ю. Верхотурова // Мир науки. Педагогика и психология. 2019. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sluhorechevoy-pamyati-uchaschihsya-mladshego-shkolnogo-vozrasta-s-zaderzhkoy-psihicheskogo-razvitiya> (дата обращения: 06.03.2021).
2. Ансимова Н. П. развитие внимания и памяти младших школьников на уроках // Ярославский педагогический вестник/ Н. П.Ансимова, А.В.Смирнова. 2020. №6 (117). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-vnimanija-i-pamyati-mladshih-shkolnikov-na-urokah> (дата обращения: 29.05.2021).
3. Абрамова Г. С. Возрастная психология/ Г. С. Абрамова. М.: Проект, 2016. 174 с.
4. Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / М. К. Апетян // Молодой ученый. 2017. № 14. С. 243-244.
5. Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения / пер. с англ. / Р. Аткинсон. М.: Прогресс. 2016. 182 с.
6. Балашова Е.Ю. Успешность обучения школьников в современных условиях/ Е.Ю. Балашова. Педагогика и психология. 2008. №10. С.36-38.
7. Букреева А.А. Коррекция памяти младших школьников/ А.А. Букреева // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2015. № 2. С. 121-125.
8. Бугаева Н.Н. Комфорт младших школьников в образовательной деятельности/ Н.Н. Бугаева. М.: Начальная школа. 2004. 190 с.
9. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте/ Л.И. Божович. СПб.: Питер, 2008. 398 с.

10. Борзенкова О. А. Особенности развития внимания в образовательной деятельности младших школьников (теоретический аспект). Ким, 2019. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-vnimanija-v-obrazovatelnoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov-teoreticheskiy-aspekt> (Дата обращения: 10.05.2021).
11. Васильева Е.Е. Суперпамять или как запомнить, чтобы вспомнить? / Е.Е.Васильева, В.Ю Васильев. М.: Издательство: АСТ, Астрель, 2014. 97 с.
12. Волков Б.С. Младший школьник: Как помочь ему учиться/ Б.С. Волков. М.: Академический Проект, 2004. 142 с.
13. Вилейанур С. Р. Мозг рассказывает. Что делает нас людьми/ С.Р. Вилейанур. М.: Карьера Пресс, 2012. 398 с.
14. Возрастные особенности психического развития детей / под ред. И.В. Дубровиной, М.И. Лисиной. М.: Академия, 2005. 278 с.
15. Выготский, Л.С. Память и ее развитие в детском возрасте. Собр. соч.: в 6-ти томах/ Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 1999. Т.2. 542 с.
16. Голубев Э.А. Индивидуальные особенности памяти/ Э.А. Голубев. М.: «Педагогика» 2010. -152 с.
17. Горлова Е.Л. Центральное психологическое новообразование младшего школьного возраста как основа развивающего обучения/ Е.Л. Горлова. М.: Институт психологии, 2002. 178 с.
18. Гонина О.О. Психология младшего школьного возраста : учебное пособие / О.О. Гонина М.: Флинта, 2018. 272 с.
19. Долгова В.И. Инновационные психолого-педагогические технологии в начальной школе / В.И. Долгова, Н.И. Аркаева, Е.Г. Капитанец. М.: Перо, 2015. 200 с.
20. Дубровина И.В. Младший школьник: развитие познавательных способностей. Пособие для учителей/ И.В. Дубровина, А.Д. Андреева. М.: 2011. 231 с.

21. Дубровина, Т.И. Формирование слухоречевой памяти в системе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников: автореф. дисс....к.п.н. 13.00.03. / Т. И. Дубровина – МГГУ им. М.А.Шолохова, 2010. 176с.
22. Дубровина И.В. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Уч. пособие для студентов средн. пед. учебн. Завед/ И.В. Дубровина. М.: Академия, 2009. 325 с.
23. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. 3-е изд. / В.Н. Дружинин. СПб.: Питер, 2008. 368 с.
24. Завьялова Т. П. Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников / Т. П. Завьялова, И. В. Стародубцева. М.: Аркти, 2008. 56 с.
25. Истомина З. М. Развитие памяти : учебно-методическое пособие, доп. и перераб. / З. М.Истомина. М.: Педагогика, 2006. 312 с.
26. Занятия, игры, упражнения / Под. редакцией Л. В. Кузнецовой; М.А. Панфиловой. М.: Сфера ТЦ, 2012. - 64 с.
27. Зейгарник Б.В. Патопсихология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Б.В. Зейгарник. М.: «Академия», 2005. 208 с.
28. Ипполитов Ф.В. Память школьника/ Ф.В. Ипполитов. М.: Просвещение, 2008.48с.
29. Кольберг Н.А. Память как познавательный процесс у младших школьников при разных видах образовательных программ / Н.А. Кольберг // Молодой ученый, 2017. № 2 (136). С. 597-602.
30. Корсакова, Н. К. Клиническая нейропсихология. / Н.К. Корсакова, Л.И. Москвичюте. М.: МГУ, 1988. 48 с.
31. Крутецкий В. А. Психология : учебник для учащихся пед. училищ/ В. А.Крутецкий. М.: Просвещение, 2017. 69 с.
32. Кулагина И.Ю. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Ю.Кулагина. М.: Юрайт, 2019. 291 с.

33. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека / И. Ю. Кулагина, В. Н. Коллюцкий. М.: ТЦ «Сфера», 2018. 176 с.
34. Кругликов Р.И. Нейрохимические механизмы обучения и памяти/ Р.И. Кругликов М.: Наука, 1988. 212 с.
35. Леонтьев А.Н. Развитие высших форм запоминания. Хрестоматия по общей психологии: Психология памяти/ А.Н. Леонтьев. М.: Просвещение, 2012. 672 с.
36. Лурия А. Р. Нейропсихология памяти/ А.Р. Лурия. М.: Педагогика, 2011. 312 с.
37. Леонтьев А.Н. Развитие высших форм запоминания // Психология памяти / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер и В. Я. Романова. М.: ЧеРо, 1998. С. 420–436.
38. Михайлова В. С. Развитие слухового вида памяти у первоклассников // Научно-методический электронный журнал «Концепт»/ В. С. Михайлова. 2015. Т. 10. С. 61–65. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95056.htm>.
39. Мамонова Е.А. Упражнения на развитие мышления, воображения, внимания, памяти/ Е.А. Мамонова. М.: «Академия», 2014. 215 с.
40. Матюгин И.Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка/ И.Ю.Матюгин. М.: РИПОЛ классик, 2010. 112 с.
41. Мухина В.С. Психология / В.С. Мухина. М.: Просвещение, 2012. 368 с.
42. Маклаков А.Г. Общая психология/ А.Г. Маклаков. СПб.: Питер, 2016. 583 с.
43. Немов Р.С. Психология. Учебник для студентов высших учеб. заведений. Общие основы психологии/ Р.С. Немов. М.: Просвещение, 2011. 235 с.
44. Основы педагогического мастерства / Под ред. И.А. Зязюна. М.: Просвещение. 2013. 302 с.
45. Психология памяти / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. 3-е издание, переработанное и дополненное. М.: АСТ, 2008. 656 с.



46. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для вузов / под общ. ред. А. С. Обухова. М.: Юрайт, 2020. 424 с.
47. Разумовская Е.А. Как быстро развить память для запоминания иностранных слов, цифр и любой информации/ Е.А. Разумовская. М.: Рипол Классик, 2008. - 217 с.
48. Резепов И.Ш. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Резепов И.Ш., Гаврилова А.С. Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/74503.html>. ЭБС «IPRbooks»
49. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. СПб.: 2001. 705 с.
50. Суroveň Н. А. Психолого-педагогическая коррекция видов памяти у детей младшего школьного возраста / Н.А. Суroveň // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 10. С. 71–75.
51. Сорокоумова Е. А. Психология детей младшего школьного возраста. Самопознание в процессе обучения : учебное пособие для среднего профессионального образования. 2-е изд., перераб. и доп/ Е. А. Сорокоумова. М.: Юрайт, 2020. 216 с.
52. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 кл.) : офиц. текст. М.: 2016. 13 с.
53. Черемошкина Л. В. Психология памяти : учеб. пособие для вузов/ Л. В. Черемошкина. М.: Академия, 2002. 368 с.
54. Шадриков В. Д. Диагностика познавательных способностей: Методики и тесты : учебное пособие / под ред. В. Д. Шадрикова. М.: Академический проект, 2013. 100 с.
55. Шадриков В.Д. Развитие младших школьников в различных образовательных системах / В.Д. Шадриков, Н.А. Зиновьева, М.Д. Кузнецова. М.: Логос, 2011. 232 с.
56. Шадриков В.Д. Познавательные процессы и способности в обучении: учебное пособие для студентов пед. ин-тов / Под ред. В. Д. Шадрикова/

В.Д.Шадриков, Е.Н. Анисимова, Е.Н.Корнеева. М.: Просвещение, 2010.  
135 с.

57.Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте/ Д.Б.Эльконин // Вопросы психологии. 2011. №4. 27 с.

## Приложения

### Приложение 1

Таблица 1. Диагностические данные по методике «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина). (класс А)

испытуемые	объём запоминаемого материала	количество необходимых для полного запоминания повторений	наличие привнесённых слов и слов, близких по смыслу (парафазии)	Уровень запоминания слов
1	6	2	0	средний
2	3	4	2	средний
3	6	3	0	низкий
4	4	6	0	низкий
5	2	6	0	средний
6	3	2	0	средний
7	3	4	1	низкий
8	3	2	0	средний
9	3	2	0	средний
10	4	4	0	средний
11	3	2	0	низкий
12	3	4	0	низкий
13	6	2	0	средний
14	3	2	0	средний
15	2	2	0	средний
16	3	4	0	средний
17	3	3	1	средний
18	3	3	0	низкий
19	3	2	0	средний
20	3	3	0	низкий
21	4	4	0	низкий
22	3	2	1	средний
23	3	4	0	средний
24	3	4	0	средний
25	3	3	1	высокий

Таблица 2. Диагностические данные по методике «Запоминание двух групп слов» (И.Ю. Левченко, Т.И. Дубровина). (класс Б)

испытуемые	объём запоминаемого материала	количество необходимых для полного запоминания повторений	наличие привнесённых слов и слов, близких по смыслу (парафазии)	Уровень запоминания слов
1	2	3	0	высокий
2	2	3	0	средний
3	3	2	0	средний
4	3	5	1	средний
5	2	2	0	низкий
6	5	3	0	низкий
7	3	4	0	средний
8	2	2	0	низкий
9	2	2	0	средний
10	5	4	0	средний
11	3	5	1	средний
12	3	2	0	средний
13	2	2	0	высокий
14	4	3	0	средний
15	2	2	2	низкий
16	2	3	0	средний
17	2	5	2	низкий
18	3	2	0	низкий
19	2	2	0	низкий
20	3	2	0	средний
21	3	2	0	средний
22	5	4	0	средний
23	2	2	2	низкий
24	4	4	0	средний
25	5	2	0	низкий

Таблица 3. Диагностические данные по методике «Заучивание 10 слов»  
(А. Р.Лурия) (класс А)

испытуемые	Серия воспроизведения					баллы
	1	2	3	4	5	
1	8	6	5	7	6	1,5
2	8	8	8	6	5	1,25
3	9	4	5	7	6	1,5
4	6	7	6	6	4	1
5	8	5	8	6	7	1,75
6	8	6	5	4	5	1,25
7	7	6	8	5	8	2
8	8	9	7	6	5	1,25
9	8	8	7	7	6	1,5
10	7	6	4	7	4	1
11	8	5	8	6	5	1,25
12	9	6	5	6	6	1,5
13	7	7	8	7	6	1,5
14	8	8	7	8	7	1,75
15	8	8	6	7	6	1,5
16	8	7	7	7	5	1,25
17	8	7	8	8	6	1,5
18	9	8	7	8	7	1,75
19	8	6	8	8	7	1,75
20	8	8	7	7	6	1,5
21	8	7	8	7	6	1,5
22	7	8	8	7	7	1,75
23	7	8	7	6	7	1,75
24	6	5	5	6	6	1,5
25	8	8	5	6	6	1,5
Среднее значение	7,76	6,84	6,68	6,6	5,96	1,49

Таблица 4. Диагностические данные по методике «Заучивание 10 слов»  
(А. Р.Лурия) (класс Б)

испытуемые	Серия воспроизведения					баллы
	1	2	3	4	5	
1	8	7	8	6	5	1,25
2	9	8	8	5	7	1,75
3	8	8	6	7	5	1,25
4	8	5	6	4	5	1,25
5	8	6	9	5	7	1,75
6	8	8	8	5	6	1,5
7	9	6	8	7	7	1,75
8	9	6	5	5	4	1
9	8	5	7	4	5	1,25
10	8	8	4	5	5	1,25
11	7	8	5	7	5	1,25
12	8	4	5	7	5	1,25
13	8	5	8	4	6	1,5
14	9	6	5	5	7	1,75
15	8	9	6	4	5	1,25
16	9	8	7	7	6	1,5
17	8	6	5	5	5	1,25
18	5	6	5	7	4	1
19	8	9	8	4	4	1
20	8	8	7	7	7	1,75
21	7	8	5	4	4	1
22	8	7	6	7	6	1,5
23	8	8	6	7	6	1,5
24	8	5	6	4	6	1,5
25	8	6	7	5	4	1
Среднее значение	8,00	6,80	6,40	5,48	5,44	1,36

Таблица 5. Диагностические данные по методике «Запомни ассоциацию» Р.С. Немов. (класс А)

Испытуемые	А	В	С	Уровень развития памяти
1	10	5	50%	средний уровень
2	10	2	20%	средний уровень
3	10	2	20%	очень низкий уровень
4	10	2	20%	низкий уровень
5	10	5	50%	средний уровень
6	10	8	80%	средний уровень
7	10	5	50%	низкий уровень
8	10	5	50%	средний уровень
9	10	7	70%	средний уровень
10	10	5	50%	низкий уровень
11	10	6	60%	средний уровень
12	10	2	20%	низкий уровень
13	10	5	50%	низкий уровень
14	10	6	60%	средний уровень
15	10	2	20%	низкий уровень
16	10	5	50%	очень низкий уровень
17	10	9	90%	низкий уровень
18	10	2	20%	средний уровень
19	10	6	60%	средний уровень
20	10	2	20%	высокий уровень
21	10	6	60%	низкий уровень
22	10	5	50%	очень низкий уровень
23	10	5	50%	средний уровень
24	10	6	60%	низкий уровень
25	10	2	20%	высокий уровень

Таблица 6. Диагностические данные по методике «Запомни ассоциацию» Р.С. Немов. (класс Б)

Испытуемые	А	В	С	Уровень развития памяти
1	10	5	50%	средний уровень
2	10	4	40%	низкий уровень
3	10	1	10%	низкий уровень
4	10	4	40%	очень низкий уровень
5	10	6	60%	средний уровень
6	10	5	50%	высокий уровень
7	10	4	40%	средний уровень
8	10	4	40%	средний уровень
9	10	5	50%	высокий уровень
10	10	4	40%	средний уровень
11	10	5	50%	средний уровень
12	10	4	40%	низкий уровень
13	10	4	40%	средний уровень
14	10	6	60%	средний уровень
15	10	4	40%	низкий уровень
16	10	1	10%	средний уровень
17	10	4	40%	высокий уровень
18	10	5	50%	очень низкий уровень
19	10	4	40%	средний уровень
20	10	9	90%	низкий уровень
21	10	4	40%	средний уровень
22	10	1	10%	средний уровень
23	10	5	50%	средний уровень
24	10	4	40%	средний уровень
25	10	7	70%	очень низкий уровень



Примеры упражнений, используемых на кружковых занятиях

**Упражнение «Слушаем и рисуем»**

Цель: развить слухоречевую память

Задание: Прослушай стихотворение и по памяти нарисуй те предметы, о которых в нём говорится.

Матрешек будем рисовать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Всех больше первая матрешка:

Зеленый сарафан, кокошник.

За ней сестра - вторая,

В жёлтом платье выступает.

Третья меньше второй:

Сарафанчик голубой.

У четвертой матрешки

Рост поменьше немножко,

Сарафанчик синий,

Яркий и красивый.

Пятая матрешка -

В красненькой одежке.

Всех запомнить постарайся,

За рисунок принимайся!

По просьбе ребенка можно прочитать стихотворение еще раз.

\*\*\*

Цель: развить слуховую память и внимание.

Задание: Прослушай рассказ и нарисуй рисунок, точно отражающий его содержание.

В воскресенье слепил я трех замечательных снеговиков. Слепил их из комков снега. Один получился большой, другой - поменьше, а третий - совсем крохотный. Руки первого и второго - снежные комки, а у третьего - из сучков. Вместо носа вставлены морковки. Глаза из угольков.

### **Упражнение на развитие объема кратковременной слуховой памяти «Каскад слов»**

Цель: развить объем слухоречевой памяти

Попросите ребенка повторять за вами слова. Начинайте с одного слова, затем называйте два слова, ребенок повторяет обязательно в этой последовательности, три слова и т.д. (интервалы между словами - 1 секунда). Когда ребенок не сможет повторить определенный словесный ряд, зачитайте ему такое же количество слов, но других (для этого следует подготовить другой список слов). Если во второй попытке ребенок справился с этим словесным рядом, то переходите к следующему ряду, и так до тех пор, пока и во втором прочтении ребенок не сможет воспроизвести заданное количество слов.

1. Огонь
2. Дом, молоко
3. Конь, гриб, игла
4. Петух, солнце, асфальт, тетрадь
5. Крыша, пень, вода, свеча, школа
6. Карандаш, машина, брат, мел, птица, хлеб
7. Орел, игра, дуб, телефон, стакан, пальто, сын
8. Гора, ворона, часы, стол, снег, книга, сосна, мед
9. Мяч, яблоко, шапка, морковка, стул, бабочка, метро, цыпленок, носки
10. Грузовик, камень, ягоды, портфель, санки, молоток, девочка, скатерть, арбуз, памятник.

То количество слов, которое ребенок может повторить за вами, есть объем его слуховой кратковременной памяти на слова.

Ребенок 6-7 лет правильно воспроизводит ряд из 5-6 слов.

### **Упражнение «Ну-ка прислушайся!»**

Цель: развить слухоречевую память

Оборудование: аудиозаписи природных звуков (шум дождя и леса, журчание воды, шороха листьев, пение птиц, весенняя капель, голоса разных животных).

Ход: Детям предлагается послушать отрывок мелодии, и узнать кто издает данный звук.

### **Упражнение на понимание ребенком смысла текста, сохранение смысловой целостности, сохранение лексики и содержания «Ловец слов».**

Цель: развить слухоречевую память

Задача ребенка поймать в тексте определенные слова.

Скажите ребенку, что сейчас вы еще раз ему читаете, а он пусть внимательно слушает и постарается поймать имена всех героев рассказа, а также географические названия и запомнить их.

Теперь читайте. После выясните, что удалось поймать. Если ребенок что-то пропустил, скажите ему об этом.

1. ЗВОН
2. РИФ, КОРАЛЛ
3. ПУСК, СТАРТ
4. КОНЬКИ, ЛЕД
5. ВОСК, СВЕЧА
6. КЛЕШНЯ, РАК
7. СРУБ, ДОМИК
8. РИТМ, ПУЛЬС
9. ГЛАЗА, ОЧКИ

Этот шаг ценен тем, что он аккуратно вынуждает ребенка не просто слушать, а слушать внимательно.

### **Упражнение «Игра в рифму».**

Цель: развить объем слухоречевой памяти

Подбор слов, совпадающих по ритмическому признаку («игра в рифму»).

На первом этапе детям предъявляются около 20 таблиц с изображением различных предметов. Предлагается в ответ на показанную и названную педагогом картинку найти предмет и назвать соответствующее ему слово, близкое по звучанию («утка - дудка», «коза - стрекоза»). Спустя 10-15 минут детям предлагается вспомнить с опорой на предъявлявшиеся таблицы, какие слова участвовали в игре. В дальнейшем поиск созвучных слов осуществляется детьми без наглядной опоры, на слух, в ответ на заданное педагогом слово. Аналогичным образом осуществляется припоминание слов через 10-15 минут. После того, как дети обнаруживают успешность выполнения данного задания, им предлагается домашняя работа по составлению рифмующихся пар слов в устной форме.

### **Упражнение «Группировка».**

Группировка слов при запоминании. Ребёнку предлагается запомнить диктуемые слова, записывая их в столбик. После этого требуется мысленно представить себе столбик слов и записать также в столбик стимульный ряд. При этом первый столбик, записанный под диктовку, закрывается педагогом. По окончании припоминания учащийся сравнивает оба столбика, отмечая пропуски и ошибки. Оба столбика вновь закрываются, и продолжается повторное мысленное припоминание с последующей записью в столбик и так далее до полного и правильного запоминания.

Выполнение этого упражнения предполагает опору на зрительную и моторную сферы.



### **Упражнение «Опорные слова».**

Использование опорных слов. Ребёнку дается задание составить рассказ, пользуясь словами, заученными перед этим. Существенными при выполнении этого задания являются два момента. Во-первых, до составления рассказа проводится работа по «нанизыванию признаков» на запоминавшиеся слова. Например, детям задается вопрос о слове «яблоко», входившем в стимульный ряд. «Яблоко. Какое оно?» — сочное, красивое, круглое, полезное и т.д. Во-вторых, при переходе к составлению рассказа педагог обращает внимание на то, что рассказ должен быть красивым, с разными словами-признаками, словами-действиями.

Упражнение расширяет запас слов, закладывает в память связи между ними, тренирует навык их припоминания при решении других, прямо не связанных с памятью задач.

### **Упражнение «Запоминание цифр».**

Ребёнку предлагается запомнить ряд цифр (1, 7, 5, 2, 4). Запоминание проводится после ответов на вопрос, из каких стимульных цифр можно получить заданное число (например, число 8). Если учащийся отвечает 5 и 3, указывается, что ответ неверный, поскольку в запоминавшийся ряд цифра 3 не входила. Модифицированный усложненный вариант данной методики представлен в виде карточки, в центре которой обозначено двузначное число, соединенное стрелками с размещенными по кругу четырьмя — пятью другими двузначными числами. Требуется найти стрелку, ведущую к числу, сложение с которым центрального даст требуемый результат. При групповых занятиях дети должны следить за выполнением задания одним из учащихся.

### **Упражнение «Структурирование текста»**

Цель: формирование навыка группировки слухоречевого материала, что расширяет объем слухоречевой памяти

Ребѣнку предлагается напечатанный (крупно написанный) текст, в котором не расставлены точки в конце предложений. Ставится задача при чтении текста вслух расставить точки. В случае групповой работы дети, слушающие, как читает и расставляет точки один из них, должны запомнить и пересказать проработанный текст. Методика требует взаимодействия понимания и запоминания, направлена на формирование навыка группировки слухоречевого материала, что расширяет объем вербальной памяти.

### **Упражнение «Распространение предложений»**

Цель: объем памяти в динамике повторения, помехоустойчивость слухоречевой памяти

При слуховом способе предъявления ребенку коротких предложений («Девочка сидит») предлагается добавить слова (действия, определения, дополнения и т.д.) для усложнения структуры предложения («Девочка сидит на стуле», «Маленькая девочка сидит на высоком стуле», «Маленькая красивая девочка прямо сидит на высоком стуле и т.д.»).

Поскольку в памяти необходимо удерживать предыдущую версию фразы для последующего ее расширения, методика развивает такие параметры, как объем памяти в динамике повторения, помехоустойчивость слухоречевой памяти.

### **Упражнение «Суперкорреспондент»**

Цель: развитие слухоречевой памяти с опорой на образное представление и логическое мышление

Цель игры — развитие слухоречевой памяти с опорой на образное представление и логическое мышление.

1-й вариант игры

Взрослому:

Задача ребенка — нарисовать изображения точно по инструкции, запомнив ее на слух. Задания читаются ребенку 3 раза.

Они даны по степени возрастания сложности. Подчеркните важность выделения в содержании прочитанного самого главного. При необходимости приведите ребенку какой-нибудь пример.

#### Задания

1. Нарисуй пять ромбов разного цвета и размера. Последний ромб должен быть синего цвета, средний должен быть самый большой.

2. Нарисуй шесть мячей разного цвета и размера. Шестой мяч должен быть красного цвета, первый — с полосками, а третий — самый маленький.

3. Нарисуй семь рамок для картин разного цвета и размера. Третья рамка должна быть желтого цвета, в последней изображен цветок, а пятая должна быть овальной формы.

Ребенку: «Давай поиграем в корреспондентов. Любой корреспондент должен уметь легко запоминать и конспектировать самую сложную информацию. Сейчас я прочитаю тебе задание, а ты постарайся все запомнить и выполнить в точности. Я буду читать тебе задание всего три раза, первый раз — чтобы ты познакомился с заданием, второй — чтобы ты запомнил его, а третий — чтобы ты смог проверить, все ли правильно ты запомнил. В то время я буду читать, постарайся мысленно представлять то, о чем я читаю. Тебе будет легче запомнить и правильно выполнить задание, если ты выделишь из текста по порядку все только самое важное».

#### 2-й вариант игры

Взрослому:

Прочитайте ребенку один раз текст и попросите его ответить на вопросы.

#### Тексты и вопросы

«У одних родителей мальчик был. Звали его дядя Федор. Потому что он был очень серьезный и автономный. Он в четыре года читать научился, а в шесть уже сам себе суп варил. В общем, он был очень хороший мальчик. И родители были хорошие — папа и мама. И все было бы хорошо, только мама

его зверей не любила. Особенно всяких кошек. А дядя Федор зверей любил, и у него с мамой всегда были разные споры».

(Э. Н. Успенский, «Дядя Федор, пес и кот»)

- Как зовут мальчика?
- По какой причине его стали так звать?
- Что он умел делать в шесть лет?
- Кого любил дядя Федор?
- Из-за чего у дяди Федора с мамой возникали разные споры?

«Элли умоляла отца и мать отпустить ее в Волшебную страну. Чарли Блек вызвался сопровождать ее. Он страстно любил всякие опасности и приключения, а тут предстояло такое путешествие... Моряку очень хотелось обозреть своими глазами чудеса Волшебной страны, маленьких человечков Жевунов и Мигунов, соломенного Страшилу, получившего от Гудвина умные мозги из отрубей, булавок и иголок, Железного Дровосека с его шелковым сердцем...

Как звали девочку?

Куда хотела попасть Элли?

Из чего сделаны умные мозги Страшилы?

Чем украшен сити?

Что любил Чарли Блек?

Ребенку:

«Теперь корреспонденту необходимо точно запомнить историю. Сейчас я прочитаю тебе интересный отрывок, а ты внимательно его слушай и представляй все, о чем я читаю. Когда я закончу читать, тебе нужно будет правильно ответить на вопросы».

### **Упражнение «Снежный ком»**

Цель: развитие кратковременной слухоречевой памяти

Вариант 1



Вы называете одно слово, ребенок называет то слово, которое сказали вы, и добавляет свое слово. Вы повторяете свое слово, слово, которое сказал ребенок, и добавляете третье. Потом эстафета переходит опять к ребенку, он должен повторить 3 названных слова и добавить еще одно и т. д. Для «Эстафеты слов» лучше выбрать какую-нибудь тему, например: «Природа», «Погода», «На улице», «Спорт», «Фрукты». Можно договориться называть слова на какую-нибудь одну букву или только одушевленные существительные и т. д. Вот пример такой эстафеты на тему «Природа». Первый играющий говорит: «Деревья». Второй говорит: «Деревья, трава». Первый добавляет: «Деревья, трава, река». Второй: «Деревья, трава, река, лес». Проигрывает тот, кто ошибется в повторе или не сможет добавить еще одно слово. На первых порах можно играть в медленном темпе, постепенно доводя его до быстрого. Игру можно проводить и в группе, по кругу.

#### Вариант 2

Можно проводить занятие и по-другому. Вы произносите короткое предложение, ребенок повторяет его, добавляя еще одно слово. Вы делаете то же самое и т. д. Например, вы говорите: «Я рисую». Ребенок добавляет: «Я рисую в альбоме». Вы говорите: «Я хорошо рисую в альбоме». Ребенок добавляет: «Я хорошо рисую в альбоме красками». Вы говорите: «Я хорошо рисую в альбоме красками цветы». Ребенок добавляет: «Я хорошо рисую в новом альбоме красками цветы» и т. д.

#### Упражнение «Запомни нужные слова»

Цель: развитие кратковременной слухоречевой памяти

Из предложенных фраз (рассказов)ребенок запоминает только те слова, которые обозначают: погодные условия, транспорт, растения и т.п.

- Я прочитаю небольшой рассказ. А вам надо запомнить всех птиц.

«Тихо иду по тропе. Наблюдаю за жизнью в лесу. Вот с дерева на дерево прыгнула белка. Над елью кружили иволги. Дятел стучал по коре сосны. В дупле дуба гнездо у совы».

### **Упражнение «Запоминаем вместе»**

Цель: развитие кратковременной слухоречевой памяти

Один ребенок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-нибудь свое. Третий ребенок повторяет первые два слова и добавляет третье и т. д.

Это упражнение рекомендуется проводить неоднократно.

### **Упражнение «Повтори и продолжи»**

Цель: развитие кратковременной слухоречевой памяти, ассоциативной слухоречевой памяти

Ребенок называет какое-нибудь слово. Следующий участник игры повторяет это слово и добавляет новое. Таким образом, каждый из участников повторяет весь предыдущий ряд, добавляя в конце новое слово.

Варианты игры: составление рядов из слов одной обобщающей группы (например, ягоды, фрукты, животные, мебель, посуда и т.д.); из определений к существительному (например: «Арбуз какой?» Ответы: «Зеленый, полосатый, сочный, сладкий, большой, круглый, спелый, тяжелый, вкусный» и т.д.). Более сложным является задание на составление связного рассказа, когда каждый из участников, повторяя предыдущие предложения, добавляет свое.

### **Упражнение «Игра в рифму».**

Подбор слов, совпадающих по ритмическому признаку («игра в рифму»). На первом этапе детям предъявляются около 20 таблиц с изображением различных предметов. Предлагается в ответ на показанную и названную педагогом картинку найти предмет и назвать соответствующее ему слово, близкое по звучанию («утка - дудка», «коза - стрекоза»). Спустя 10-15 минут детям предлагается вспомнить с опорой на предъявлявшиеся таблицы, какие слова участвовали в игре. В дальнейшем поиск созвучных слов

осуществляется детьми без наглядной опоры, на слух, в ответ на заданное педагогом слово. Аналогичным образом осуществляется припоминание слов через 10-15 минут. После того, как дети обнаруживают успешность выполнения данного задания, им предлагается домашняя работа по составлению рифмующихся пар слов в устной форме.

Методика направлена на расширение объема слухоречевой памяти, развитие функции анализа звукового состава слова, тренировку параметра удержания в памяти словесных стимулов в условиях интерференции.

### **Упражнение «Пары слов»**

Цель: развитие слухового восприятия, слухо-речевой памяти, объема памяти.

Предложите ребенку запомнить несколько слов, предъявляя каждое из них в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка — молоко», «мальчик — машина», «стол — пирог» и просите запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называете первое слово пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе слово. Задание можно постепенно усложнять, увеличивая количество пар слов и подбирая в пары слова с отдаленными смысловыми связями.