

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка

Лаптукова Анастасия Николаевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Использование мнемонических приемов на уроке английского языка
при формировании лексического навыка обучающихся начальной школы**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой Битнер М.А. Битнер
кандидат филологических наук, доцент
«16» июня 2021 г. _____
(подпись)

Руководитель: Битнер М.А. Битнер
кандидат филологических наук, доцент
Дата защиты «26» июня 2021 г.

Обучающийся: Лаптукова А.Н.

«15» июня 2021 г. _____
(подпись)

Оценка отлично
(прописью)

Красноярск
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ МНЕМОНИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО НАВЫКА.....	6
1.1 Особенности развития памяти у учащихся начальных классов	7
1.2 Цели и задачи формирования лексического навыка на уроке иностранного языка в начальной школе.....	8
1.3 Приемы и способы активизации лексического материала на уроке иностранного языка в начальной школе	9
1.4 Применение мнемонических приемов для формирования лексического навыка на уроке иностранного языка в начальной школе	16
Выводы по первой главе.....	16
ГЛАВА 2.....	22
2.1 Использование мнемотехник на уроках английского языка.....	
2.2 Этапы планирования и проведения обучающего эксперимента с применением мнемонических приемов.....	
2.3 Содержание и ход экспериментальной работы	
2.4 Анализ результатов обучающего эксперимента	
Выводы по второй главе	
Заключение.....	31
Библиографический список.....	35
Приложение	

Введение

В наивном сознании многих обучающихся и их родителей существует представление о том, что отсутствие способностей к иностранным языкам делает предмет непостижимым и не доступным для освоения большинством учеников. Множество грамматических правил и большое число лексических единиц и выражений, многие из которых не поддаются обобщению – все эти факты оказывают отрицательное влияние при изучении предмета, иногда внушая неуверенность, результатом чего является низкая коммуникативная способность учащихся. В действительности же многие проблемы в изучении иностранного языка происходят от системной неготовности ученика к произвольному интеллектуальному усилию. Так называемая языковая способность является совокупностью известных универсальных действий, которые описаны в рамках ФГОС как регулятивные, познавательные и коммуникативные. Развитие таких метапредметных умений позволяет быть успешным во всех предметных областях, обратное ведет к отставанию и проблемам в учебе. Часто ученик, испытывающий трудности в чтении на иностранном языке, является «медленным читателем» и в рамках предметов, изучаемых на родном языке. Отсутствие учебной дисциплины ведет к неуспеху в обучении в целом. Незнание базовых приемов запоминания влечет несоизмеримые временные затраты на освоение минимальным материалом. Развитие же мышления, воображения и памяти и внимания способствует развитию учебных умений, повышает результативность обучения и создает позитивное эмоциональное отношение к учебной деятельности.

Актуальность работы продиктована необходимостью снабдить изучающих иностранный язык техниками произвольного запоминания языковых единиц для успешного формирования лексического навыка в начальной школе. Лексический навык является основой для формирования навыка грамматического и базой для говорения, чтения, письма. Именно в период формирования основ в

начальной школе возникает задача активизации мыслительных процессов, направленных на произвольное запоминание.

Известно, что лучше всего запоминаются слова конкретной семантики, которые легко визуализировать. Кроме того, успешному запоминанию способствует связанная со словом эмоциональная составляющая. Слова неродного языка не способны вызывать эмоций до прохождения обучающимся этапа семантизации. В то же время семантизация может происходить с привлечением различных модулей восприятия и интеллектуального усилия. Не стоит ожидать, что слово запомнится само собой. Слово необходимо визуализировать, воспринять в контексте, проанализировать его графический и фонетический образы, употребить в ситуации. Таким образом успешному запоминанию слова может способствовать владение приемами мнемотехники, то есть задействование всех вспомогательных механизмов памяти.

Мнемонические приёмы связаны эмоциональными состояниями, способами семантизации и с познавательным интересом на уроке, поскольку внутренние резервы мнемотехники обладают разнообразием и уникальностью: здесь присутствуют и смена деятельности, и эмоциональный подъём, яркая ассоциативность, доступность, простота и колоритная образность. Успех данного приема состоит в том, что он не оставляет учащихся равнодушными и безучастными. Вовлечение обучающегося в познавательный процесс способствует более эффективному и более быстрому освоению лексикой.

С точки зрения психологии, мнемотехника – является установкой связи между запоминаемыми и хорошо знакомыми объектами. Таким образом, у английского слова появляется помощник, который подсказывает, как запоминать слова. Мнемотехника обладает способностью не только вызывать интерес у учащихся, но и своими “ненаучными”, упрощёнными способами непроизвольно заставляет учащихся запоминать лексику, понимать суть правил и, как следствие, облегчает применение их на практике.

Использование данной техники на уроках иностранного языка ни в коем случае не призвано заменить всем известный традиционный метод в развитии и

укреплении памяти – воспроизведение текстов на память. Однако мнемотехника достаточно хорошо справляется с задачей вызвать интерес, придать процессу запоминания большую простоту и "вкус".

На современном этапе развития школьного образования применение мнемотехники на уроках иностранного языка сокращает время работы с лексикой и облегчает ее запоминание, а также повышает общий интеллектуальный уровень развития учащихся младшей школы и стимулирует познавательную активность.

Проблема исследования заключается в необходимости использования мнемонических приёмов запоминания при изучении лексики на уроках иностранного языка. Согласно требованиям современного ФГОС учащийся должен уметь распознавать и использовать в своей речи изученные грамматические явления и лексические единицы. Но используемые методы заучивания слов являются малоэффективными и не способны до конца решить эту задачу. Также в основе современного ФГОС лежит системно-деятельностный подход, во главе которого стоит познавательная, активная и как можно более самостоятельная деятельность обучающегося. Урок должен быть организован таким образом, чтобы учащиеся самостоятельно получали новые знания и применяли их в решении разнообразных задач. В связи с вышесказанным и возникает вопрос о применении более эффективных техник запоминания иностранных слов, к которым и относится мнемотехника. В этом и заключается проблема исследования. Наличие проблемной ситуации и актуальность темы исследования дают нам возможность для определения цели, задач, объекта и предмета исследования.

Цель работы заключается в теоретическом обосновании и практической апробации мнемонических приемов на уроке английского языка при формировании лексического навыка обучающихся начальной школы.

Объектом исследования является процесс формирования лексического навыка на уроке английского языка.

Предметом исследования является использование мнемотехник при

изучении лексики на уроке английского языка.

Гипотеза данного исследования заключается в том, что знание и использование мнемонических приемов облегчит и ускорит заучивание новых слов.

Исходя из сформированной цели, нам необходимо решить следующие **задачи:**

1. уточнить понятие лексического навыка в рамках данной работы;
2. описать требования, предъявляемые к уровню владения лексикой иностранного языка на начальном этапе обучения;
3. раскрыть понятие «мнемотехника» и описать возможность ее применения на уроке английского языка в начальной школе;
4. рассмотреть эффективные способы изучения иностранных слов на основе мнемотехники в начальной школе;
5. привести примеры применения мнемотехник, используя учебно-методический комплекс Английский язык Brilliant для 4 класса.

Основным **методом** является обучающий эксперимент, включающий диагностический, формирующий и контрольный этапы. На последнем этапе эксперимента для анализа результативности используемой методики применялось тестирование.

Эксперимент проводился на базе МАОУ «Гимназия №9» г. Красноярска в период педагогической практики в сентябре-октябре 2020 года. В эксперименте принимали участие ученики 4 класса в количестве 22 человек.

Основой **теоретической базы** данной работы является изучение исследований речемыслительной деятельности в младшем школьном возрасте таких отечественных учёных как Л.Г. Вяткин, М.Р. Львов, Т.А. Ладыженская, Н.Л. Пятницyna. Особенности развития детей в младшем школьном возрасте классифицировали Выготский Л.С., Лейтес Н.С.; Пассов Е. И., Соловова Е.Н., Филатов В.М. описали методику обучения иностранным языкам. В разное время вопросами запоминания занимались такие исследователи как А.Н. Леонтьев, Л.В. Занков, Р. Аткинсон, М.А. Зиганов, Л.С. Выготский, М.В. Лавренюк и др.

Внедрением мнемотехник в образовательный процесс занимались М.А. Зиганов, В.А. Козаренко, А.А. Мурашов, Ю.Р. Шейх – Заде и др.

Практическая значимость работы заключается в возможности применения предложенных мнемотехник на уроке английского языка в начальной школе.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ МНЕМОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО НАВЫКА

1.1 Особенности развития памяти у учащихся начальных классов

Память – является одним из самых уникальных свойств разума человека. Она связана с такими аспектами нашей личности как сознание, мышление, восприятие окружающей действительности. Память служит процессом запечатления, воспроизведения и сохранения следов прошлого опыта. Советский психолог А. А. Смирнов утверждал, что память и ее процессы одновременно зависят от действительности индивида и так же сами выступают в качестве активной деятельности запоминания и воспроизведения информации.

В современной возрастной психологии младшим школьным возрастом принято считать детей от 6 до 10 лет. Особенностью развития памяти у учащихся в данный возрастной период является ее реструктуризация в связи с пребыванием в школу. Она постепенно становится более организованной и управляемой психической деятельностью. Также постепенно совершенствуется словесно-логическая, однако для школьников младшего возраста наглядно-образная память продолжает быть более значимой. Во время обучения дети уже способны как произвольно, так и осмысленно запоминать образ или информацию, хотя эта способность у них еще слабо развита. Непроизвольно дети могут запоминать тот учебный материал, вызывающий у них интерес, который был представлен в игровой форме и связан с яркими наглядными образами и воспоминаниями. Но, в отличие от детей дошкольного возраста, они способны целенаправленно, произвольно запоминать материал, который им неинтересен. С каждым годом все в большей мере обучение строится с опорой именно на произвольную память.

Дети младшего школьного возраста могут механически заучивать довольно большие тексты. Однако механическая память, на которую привыкает полагаться младший школьник, уже не помогает в основной школе: тексты становятся

сложнее и объемнее. В такой ситуации от ученика не требуется дословного воспроизведения информации, представленной в тексте, но необходимо передать смысл, продемонстрировать понимание. Осмысление помогает запомнить учебный материал, но не в том случае, когда речь идет о совершенно новых словах, которые к тому же часто представлены в виде обязательного для усвоения списка лексем. Привыкший полагаться на механическую память школьник, теряется, приходит в замешательство и разочаровывается в себе и учебе. Именно поэтому еще в начальной школе необходимо обучать специальным техникам запоминания.

Таким образом, процесс запоминания должен стать интеллектуальной волевой работой. Смысловая память неразрывно связана с мышлением. Следует отметить, что младший школьник может успешно запоминать и воспроизводить непонятный ему текст. Поэтому взрослым необходимо контролировать не только результат (точность ответа и правильность пересказа), но и сам процесс - как и каким образом, ученик это запомнил. Дословное выучивание некоторого содержания часто ошибочно воспринимается как успешное овладение материалом, но это, напротив, является способом экономии интеллектуального усилия. Младший школьник предпочитает дословно выучить текст, вместо того, чтобы переформулировать понятое им содержание. Последнее часто оказывается более сложным.

Още одной особенностью процесса запоминания младшего школьника является преобладание образной и эмоциональной памяти. Первоклассник или второклассник в первую очередь запомнит то, что кажется ему ярким и неожиданным, вызовет у него эмоциональный отклик. Однако не стоит полагаться на эмоциональную память полностью. Например, на контрольной по английскому языку, которая является для ребенка сильным потрясением, эмоциональная память может быть ослаблена.

Произвольное внимание ребенка - это скорее результат общения со взрослыми, поэтому оно формируется в социальном контакте. И если сначала, вследствие определенных особенностей развития памяти, младшие школьники

могут реализовывать только те задачи, которые ставят перед ними взрослые, постепенно у детей развивается способность самостоятельно работать над запоминанием материала.

Совершенствование памяти у детей младшего школьного возраста на уроках английского языка в первую очередь обусловлено приобретением во время учебной деятельности разнообразных способов запоминания, которые связаны с организацией и обработкой материала. Педагоги для развития памяти младших школьников проводят специальные упражнения, игры, диагностики и мониторинги, с помощью которых повышается успеваемость детей и их учебная мотивация.

Таким образом, главный принцип развития памяти на уроках английского языка для детей младшего школьного возраста: запоминаемая информация должна быть яркой, образной, эмоционально окрашенной.

Лучше всего откладываются в памяти те события, которые вызвали эмоциональный отклик, заставили переживать или волноваться. Именно эта особенность памяти лежит в основе специальных упражнений, направленных на усиление способности к сохранению и воспроизведению материала.

Таким образом можно сделать вывод о том, что лучшему запоминанию способствует смысловая обработка содержания, ее эмоциональное переживание и образная иллюстрация.

1.2 Цели и задачи формирования лексического навыка на уроке иностранного языка в начальной школе

Лексический навык является базой для развития всех видов речевой деятельности. Под сформированным лексическим навыком понимается автоматическое извлечение лексической единицы из памяти в процессе говорения, письма и ее узнавание и понимание в процессе чтения и аудирования. Под лексической единицы понимается не только слово, и не столько слово, сколько лексическое выражение, коллокация, «кусочки», из которых строится

целостный смысл (lexical chunks). Лексическая единица – это отдельное слово, часть слова или цепочка слов, которые образуют основные элементы языка.

Знать лексическую единицу значит знать ее структуру, орфографическое и фонетическое оформление, возможные контексты, значение и перевод. Главным компонентом речевого общения при коммуникации выступает именно слово.

Согласно ФГОС, учащиеся начальной школы должны приобрести начальные навыки общения, освоить правила речевого поведения, а также освоить начальные лингвистические представления, необходимые для овладения устной речью на элементарном уровне.

Начальная школа выступает в качестве первой ступени в изучении первого иностранного языка. Согласно программе по иностранному языку, главной целью обучения в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младших школьников на доступном для них уровне в основных видах речевой деятельности, а именно: чтении, говорении, аудировании и письме. Изучение английского языка в начальной школе направлено на достижение таких задач как:

- приобщение обучающихся к новому социальному опыту с помощью иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, образцами художественной литературы, зарубежным детским фольклором;
- воспитание дружеского отношения к представителям других стран;
- формирование коммуникативного навыка для общения на иностранном языке на элементарном уровне, с учётом потребностей и речевых возможностей младших школьников в письменной и устной формах;
- воспитание и разностороннее развитие обучающегося средствами иностранного языка;
- развитие познавательных, интеллектуальных и речевых способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
- развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Данные задачи можно реализовать при условии, что обучение иностранному языку в начальной школе осуществляется в контексте социокультурного, коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов к коммуникативному развитию детей.

Целью обучения в системе овладения иностранной речью является формирование лексического навыка.

При знакомстве с новой лексикой нужно учитывать некоторые принципы: принцип одной трудности, принцип устного опрежения, принцип аутентичности и принцип ситуативности. Все эти принципы обеспечиваются путем внедрения коммуникативного подхода, который исходит из положения о том, что обучение языку возможно только в коммуникативных ситуациях. Коммуникативная направленность в представлении лексической единицы способствует употреблению слов в речи и созданию мотивации для применения новых лексем. В основе коммуникативного фона должны лежать ассоциативные процессы, которые содействуют произвольному запоминанию слов. В основе ассоциации лежат синтагматические и парадигматические связи, то есть знание структурного контекста и семантического контекста для слова и знание его синонимов и антонимов. Для создания коммуникативного фона в процессе семантизации слова и в ходе его применения используются различные виды наглядности (предметные картинки, плакаты, коллажи, фильмы, схемы, образные сравнения «Представьте, что ...») и другое. Чем ярче образ, созданный словом, тем ярче впечатление и сильнее эмоции. Все это способствует запоминанию слова.

Мнемотехника призвана актуализировать всех эти условия. Различные приёмы запоминания создают «ловушки для памяти».

При выполнении множества упражнений, направленных на употребление лексики, и при систематическом повторении происходит активизация лексических единиц [Пассов, 2015; Бим 2012]. Учебная деятельность учащихся в изучении лексики должна способствовать плодотворной речевой тренировке и практике, прочному усвоению лексического минимума, определённого учебной программой для соответствующих условий и этапа обучения.

Также важно упомянуть развивающий аспект, который включает в себя такие явления как: произношение, осознание средств выражения мыслей, употребление различных лексических единиц для называния предметов и явлений. Сюда же можно отнести элемент языковой догадки, интеграцию иностранного и родного языков, развитие всех видов логики, памяти, сферу мотивации и такие важные черты характера, как целенаправленность, умение учиться, воля и прилежность.

Процесс обучения лексике основывается на следующих принципах [Бим 2012]:

- Адекватность упражнений формируемым действиям;
- Поэтапность формирования лексических действий (от отдельных изолированных действий до сочетания с другими действиями);
- Учёт взаимодействия устно-речевых форм отработки лексики с развитием техники чтения и письма и взаимосвязи видов речевой деятельности;
- Учёт взаимодействия упражнений по формированию разных сторон речи;
- Опора на познавательную и коммуникативную мотивацию.

Эффективная реализация перечисленных принципов в условиях мотивированного использования лексики, при возникновении потребности выразить смысл. При выборе лексического материала необходимо учитывать:

- рациональную организацию лексического материала;
- его типологические особенности;
- особенности ступени обучения лексике;
- широкий спектр решаемых коммуникативных задач;
- рациональное соотношение видов речевой деятельности, использующихся как средства запоминания, тренировки и применения лексики.

При этом обучение лексике строится на принципах взаимосвязанного коммуникативного, социокультурного и когнитивного развития учащихся [Гальскова 2013].

Таким образом, успешное формирование лексического навыка зависит от организации процесса с учетом описанных принципов и при создании условий, при которых лексика будет применяться мотивированно, эмоционально и многократно. Обучение лексике является специально организованным целенаправленным процессом создания условий, при которых память активно усваивает новые языковые единицы.

1.3 Приемы и способы активизации лексического материала на уроке иностранного языка в начальной школе

Первичное закрепление лексики происходит согласно следующим правилам:

1. правило одной трудности (представление новой лексики в окружении уже изученных слов и на основе известных грамматических структур);
2. упражнения должны носить коммуникативную направленность, а не бездумное повторение;
3. использование слов должно быть мотивировано коммуникативной ситуацией;
4. представление лексики должно сопровождаться комментарием, анализом культурной специфики слова, анализом его структуры.

Формирование лексического навыка должно проходить этапы семантизации, идентификации (узнавания), изучения коллокаций, подстановки, использования лексики в условно-речевых упражнениях, выход в письменную или устную речь, аудирование и письмо.

Лексика, изучаемая на начальном этапе, относится к активному словарю. Такие лексические единицы должны мгновенно извлекаться из памяти для удовлетворения коммуникативной потребности в устной и письменной речи с соблюдением всех грамматических, произносительных, сочетательных норм.

На начальном этапе необходимо исключить самостоятельное чтение текста, содержащего новые слова. Эффективней будет та ситуация, когда тексты

зачитывает сам учитель, пока учащиеся воспринимают их на слух и пытаются с опорой на иллюстрации догадаться о значении того, что им сообщается. Таким образом «вычленяется» продуктивная лексика из контекста и закрепляется в устной форме.

Определённая часть лексики вводится без опоры на текст, но также в контексте. Над новыми словами следует работать как в контексте, так и в изолированном виде, поскольку контекстуальное значение слова не всегда является основным. На продвинутых этапах новое слово следует вводить с обязательными сочетаниями, выделение которых в рамках учебных минимумов должно являться первоочередной задачей. Важно учитывать при этом характерные лексические связи в словах, относящихся к одной предметно-тематической группе. Вопрос о характере ознакомления с продуктивной и рецептивной лексикой решается различно и сводится в основном к двум альтернативам:

- в процессе ознакомления с новой продуктивной или рецептивной лексикой различий быть не должно, они появляются лишь в упражнениях на этапе закрепления;
- в зависимости от характера владения материалом как ознакомление с ним, так и закрепление должны строиться различно.

Первый путь обосновывается тем, что поскольку продуктивный словарь обучающихся, являясь одновременно и их рецептивным словарём, имеет тенденцию сокращаться за счёт перехода в рецептивный, то на этапе ознакомления следует создавать как можно больше ориентиров и информативных признаков для закрепления слов в памяти. Сторонники второго пути выдвигают следующие требования к работе над продуктивной лексикой:

- 1) Каждое значение слова следует трактовать как самостоятельную учебную единицу;
- 2) Большое внимание при ознакомлении следует уделять сочетаемости и структуре слов, синонимическим и антонимическим оппозициям, а также объёму их значений;

3) Ознакомление с новой лексикой должно строиться на звучащей речи.

Закрепление лексики – это многократное повторение слов в текстах и в упражнениях. Есть много различных способов для закрепления лексики. На начальном этапе первичное закрепление может носить игровой характер. Также проговаривание новых слов, например, может осуществляться с разной силой голоса, с разной эмоциональной окраской. Большое значение имеет узнавание нового слова в речи учителя. Для этого существует ряд приемов: Рассмотрим некоторые из них.

Например, учитель загадывает один из предметов, а дети по очереди задают общий вопрос (Is it ___?), одно из слов списка. Если после нескольких попыток слово не угадано, ученики задают вопрос «Что это?».

Другой вариант этой игры выглядит следующим образом. Учитель указывает на картинки и сообщает, что он на них видит (I can see a ____ / This is a ____). Ученики говорят, верно или неверно назван предмет. На самом деле эта игра является ни чем иным как упражнением на идентификацию.

Очень расправтраненная игра, которая тренирует память - «What is missing?». Учитель показывает детям набор картинок/предметов, а затем дети отворачивают и один (два) предмет исчезает. Дети должны назвать, что пропало.

Для создание образа и вовлечение других модусов памяти можно попросить ребят сделать зарисовки к словам, которые необходимо запомнить. Этот прием легко использовать при изучении частей тела, настроения, глаголов действия.

Любая рациональная обработка предложенного списка способствует запоминанию. Например, при изучении темы «Еда» можно разнести еду по разным отделам магазина. Можно «расклеить» этикетки к другим товарам. Среди настольных игр, способствующих запоминанию — домино и бинго.

Следующим этапом после семантизации, анализа и имитации и идентификации слова является его употребление в учебно-речевых предложениях. На следующем этапе лексика употребляется в собственно речевых упражнениях, беседах, интервью, ролевых играх.

Лексический навык – это способность автоматически вызывать из долговременной памяти слова и словосочетания и включать их в речь в конкретной ситуации для решения конкретной речевой задачи.

Формирование лексического навыка у младшего школьника должно носить управляемый характер и находиться под контролем педагога. Теория иноязычного образования рекомендует руководствоваться следующими правилами.

Согласно Е.И. Пассову в основе лексического навыка лежит определение соответствия выбора и сочетания единиц ситуации, а сам навык связан с двумя операциями: операцией вызова и операцией сочетания слов.

Традиционно выделяют шесть стадий формирования лексического навыка:

- восприятие слова в процессе его функционирования: создаётся звуковой образ слова;
- осознание значения слова;
- имитация слова в изолированном виде или в контексте предложения;
- обозначение, направленное на самостоятельное называние объектов, определяемых словом;
- комбинирование (слово вступает в новые связи);
- употребление слова в различных контекстах [Пассов 2015].

Лексический навык можно рассматривать с двух позиций: как один из компонентов речевого навыка и как самостоятельный элементарный навык.

Отдельную значимость имеет операция словообразования – на основе моделей образования лексических единиц мы узнаем новое слово или же образуем его при знании морфологии.

Использование лексической единицы в продуктивных и непродуктивных видах речевой деятельности имеет различный механизм. Так в процессе чтения и аудирования единица вызывается из памяти, в то время как говорение и письмо требует владения сочетаемостью слов. Во всех случаях происходит извлечение слова из памяти и воссоздание образа слова и образа означаемого. В этой связи лексический навык в обоих случаях эквивалентен самому себе, то есть существует рецептивного и репродуктивного лексического навыка. Психические

процессы при продуктивных и непродуктивных видах речевой деятельности одинаковы.

Извлечение единицы при чтении и аудировании происходит как реакция на звуковой или графический стимул, т.е. мозг извлекает двойника для слова-стимула — слово-образ. Для письма и говорения «стимулом» будет являться коммуникативная ситуация или смысл, который необходимо передать, или единица родного языка. Слово появляется как реакция на один из видов стимула.

Суть лексического навыка — способность извлекать необходимые лексические единицы из долговременной памяти — остаётся неизменным. Также не стоит забывать о том, что лексический навык все же самостоятелен, поэтому он может функционировать и в речевой коммуникации, и вне её, но только в том случае, если представлены ситуации, в которых данные лексические единицы используются не для общения (упражнения для аудирования).

Характеристиками навыка являются: его устойчивость, репродуктивность и автоматизированность.

Благодаря ему мы можем извлекать нужные слова из долговременной памяти. Однако, это скорее результат многообразия связей между лексическими единицами, но не самого лексического навыка; он все же элементарен, т.к. осуществляет лишь одну операцию: вызывает необходимую лексическую единицу из хранилища долговременной памяти. В различных видах речевой деятельности манифестация навыка в форме вызова или словоупотребление — это различные варианты одной операции. Однако навык не включает операцию по нахождению сочетаемости слов. За синтагматические связи в предложении отвечает грамматический навык.

Усилия по извлечению единицы из долговременной памяти не определяются ее протяженностью. Единица извлекается как единое целое, будь это слово, фраза или целое выражение (How are you?). Абсолютно неважно, какое количество лексических единиц должно быть извлечено из долговременной

памяти, главным является то, в каком виде они были заложены в долговременную память – в виде слова, словосочетания или готового выражения.

Целью обучения в начальной школе в контексте формирования лексического навыка является построение базы общеупотребительных конкретных слов, на материале которых затем строится формирование грамматического навыка и развитие речи. Такой набор слов можно назвать активным словарем или вокабуляром. Отбор лексики на начальном этапе должен быть минимализирован до такого объема, при котором лексическое содержание будет отвечать принципам функциональности и аутентичности. Учащиеся должны уметь употреблять предложенный вокабуляр в контексте, так как он входит в словосочетания и предложения. Лексика должна быть подобрана в соответствии с целями грамматики. Именно благодаря богатому словарному запасу мы можем правильно оформлять свою речь.

Лексика в пределах школьной программы изучается путем деления ее на тематические группы с одновременным включением грамматических структур. Изучение лексики всегда контекстуально и слово дается только в одном значении, актуализируемом данным контекстом. На начальном этапе многозначность должна не допустима. Синонимы так же препятствуют овладением лексикой. А вот антонимы, напротив, расширяют словарный запас и позволяют запомнить значение единицы. Учебники строятся согласно принципу последовательности, поэтому набор лексических единиц повторяется многократно от темы к теме, от юнита к юниту, что становится возможно благодаря общей тематике текстов и упражнений урока.

Особенностью формирования лексического навыка в младшей школе является так же отсутствие пассивной лексики. Вся лексика, предлагаемая на уроке, составляет активный словарный запас, который составляет основу будущего словаря обучающегося. Усвоение словаря-минимума можно сравнить с умением читать. Сформированность первого и второго в начальной школе является залогом успеха, обратное ведет к полной неудаче в средней школе.

Лексический минимум – это минимальное количество слов, которое позволяет пользоваться языком как средством общения. Как правило, выделяют активный и пассивный лексический минимум.

Активный лексический минимум – это слова, которые обучающиеся хорошо усваивают и применяют в своей речи. В него входят наиболее употребляемые слова. Активный лексический минимум состоит из слов, которые обучающиеся должны активно использовать в двух видах речевой деятельности, а именно, в говорении и письме. По окончании начальной школы активный лексический минимум должен составлять не менее 500 лексических единиц.

Пассивный лексический минимум – это лексика, которую обучающиеся должны понимать только лишь при аудировании и чтении. Эту лексику они не употребляют в своей речи. Пассивный лексический минимум у каждого обучающегося индивидуальный.

Отработанные и закреплённые лексические единицы нужно повторять как можно чаще, чтобы предотвратить забывание новых слов. Иначе данные слова перейдут в пассивный словарный запас, и обучающиеся не будут употреблять их в речи.

Обучающиеся должны научиться овладевать иноязычной лексикой, а именно: уметь читать и писать лексическую единицу, узнавать ее при аудировании и чтении, употреблять ее в диалогической и монологической речи.

Другими словами, обучающийся должен уметь употреблять лексику для осуществления продуктивной деятельности (говорение, письмо), и понимать её в рецептивной деятельности (чтение, аудирование).

1.4 Применение мнемонических приемов для формирования лексического навыка на уроке иностранного языка в начальной школе

Преобразования в политической, социальной, культурной, экономической жизни страны, непосредственным образом затрагивают сферу образования на всех её уровнях, что ведёт к смене образовательных парадигм и предъявляет

качественно иные требования к характеру и содержанию обучения. Приоритетным направлением общеобразовательной школы становится развитие творческой, самостоятельной, а также свободной личности, которая способна чётко мыслить, полноценно логически рассуждать и ясно излагать свои мысли, не только на родном, но и на английском языке.

Наиболее благоприятным для развития интеллектуальных сил, мышления и речи учащихся является младший школьный возраст, который, как было выше упомянуто, соответствует раннему этапу обучения в школе, как и раннему периоду развития ребенка, и изучение иностранного языка в этот период имеет огромное значение для становления ребенка как полноценной личности. Оно позволяет не только привить навык общения на иностранном языке, расширять словарный запас и кругозор, но и способствует развитию интеллекта.

Учитывая, что в настоящее время обучающиеся перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения для них был интересным, познавательным и развивающим. Особенностью школьника начальных классов является наглядно-образный тип мышления. Это значит, что для них более значимо смысловое значение слова, чем его внешняя оболочка – звукобуквенный комплекс.

Особенность восприятия младшего школьника можно описать как преобладание образности, то есть сначала ученик воспринимает образ, а только потом звуковую оболочку слова. Последнее происходит посредством волевого усилия. При обучении связной речи младшего школьника необходимо использовать различные приемы визуализации, которые позволяют вовлечь эмоциональную сферу и сформировать дополнительные ассоциации. О необходимости применения наглядности говорил еще К.Д. Ушинский подчеркивая, что использование картинок значительно увеличивает объем усваиваемой новой лексики и способствует легкости запоминания. Можно считать, что использование картинок является наипервейшей мнемонической техникой.

Изучение иностранного языка предоставляет возможность овладевать новыми средствами восприятия и выражения мыслей о предметах, явлениях, их

связях и отношениях. В настоящее время такой предмет, как иностранный язык, изучается уже со 2-го класса. Из-за изобилия предметов, изучаемых в школе, усвоение знаний становится очень трудным и долгим процессом, требующим больших усилий. Учащимся младшего школьного возраста приходится особенно тяжело, поскольку они ещё не совсем понимают какова цель их обучения.

До школы основной деятельностью ребёнка была игра, поэтому ему очень сложно влиться в размеренную школьную жизнь, где от него требуется быть серьёзным, усидчивым и старательным. Ему сложно сконцентрироваться на запоминаемом материале, особенно во второй половине урока. В результате происходит поверхностное усвоение знаний.

Считается, что традиционная система образования даёт развитие только механической памяти, что приводит к формальному усвоению знаний, т.е. к “зазубриванию” материала, заучиванию без понимания, поэтому очень важно изменить методы обучения, чтобы развивать процессы памяти и мышления. Для этого и призвана мнемотехника.

Мнемотехника – это комплекс приёмов, улучшающих процесс запоминания, в путём использования зрительных образов и ассоциаций. Эта методика представляет использование естественных возможностей человека: воображения, внимания, мышления. Прежде чем перейти к разделу о влиянии мнемотехники на запоминание, рассмотрим понятие памяти.

Память - способность нервной системы воспринимать, хранить информацию и извлекать её для решения разнообразных задач и построения своего поведения. Она входит в структуру интеллекта. Память включена в общую способность к учению – обучаемость, как необходимое условие для накопления фонда знаний и интеллектуальных умений. Память – психический процесс, обуславливающий удержание в сознании прошлого опыта в результате запоминания, сохранения и воспроизведения информации человеком.

Каждый из процессов памяти имеет определённые функции. Если запоминание возникает в процессе восприятия объекта, изображения, содержания учебного материала, вида деятельности, то сохранение и воспроизведение

осуществляется с помощью представлений и понятий. Являясь одной из самых сложных психических функций человека, память имеет разные виды и формы.

Традиционно память делят на произвольную и непроизвольную. Исходя из названия, первая предполагает автоматическое запоминание и воспроизведение информации, происходящее без усилий со стороны человека и установки на запоминание. Произвольная память требует определённых волевых усилий. Мнемотехника призвана развивать именно процесс произвольного запоминания. Знание и умение использовать мнемотехники позволяет первокласснику избежать стресса и выполнять школьные требования по запоминанию необходимого материала. При этом большинство мнемотехник с основе своей имеют игровые моменты.

Другой критерий классификации видов памяти – степень осмысленности. По этому принципу выделяют механическую память, основанную на многократном повторении, и смысловую память, основанную на образах, ассоциациях, семантических связях. Материал, заученный механически, часто извлекается из памяти без каких-либо усилий. Однако, если изменить условия или порядок его воспроизведения, ученик может растеряться, потерять мысль, впасть в ступор. Потеряв мысль, ученик уже не может вернуться к ней. Запоминание при помощи усвоения семантических связей занимает меньше времени и усилий, и видение логических связей позволяет восстановить содержание в любом порядке и с любого места. Осмысленное запоминание более действенно, но требует сформированности аналитического умения.

Изучение иностранного языка связано с работой слухового, зрительного, речедвигательного и моторного анализаторов. Оно имеет большое влияние на развитие памяти, так как обучающемуся нужно запоминать слова, словосочетания, выражения, схемы построения высказываний и их употребление в общении. Без определённого “вербального инвентаря”, хранящегося в памяти, пользование изучаемым языком представляется невозможным.

Использование современных педагогических технологий, к которым причисляют мнемотехнику, в обучении – это, во-первых, эффективное средство

от однообразия, скуки, во-вторых, оно способствует развитию обучающегося и расширяет его знания.

Одной из основных проблем при изучении английского языка является запоминание слов. Для освоения языка нужно выучить как минимум 2000-3000 слов. Большинство учителей начальной школы используют проверенную временем зубрёжку. Но использование приёмов мнемотехники при изучении иностранной лексики поможет решить обозначенную выше проблему.

Мнемотехника (греч. «mnemonikon» – искусство запоминания) означает технику запоминания. Авторство термина приписывают Пифагору (VI веке до н. э.) и связывают значение слова с именем богини памяти Мнемозины, матери 9 муз. Мнемотехника известна с давних времен и насчитывает как минимум две тысячи лет. Впервые греки заметили, что память человека связана с его органами чувств. Чем больше получает впечатлений человек, тем живее воспоминания. Лучшему запоминанию слова способствуют различные ассоциации. Долголетие данной методики подтверждается тем фактом, что первый труд по мнемонике был написан Цицероном, данную проблему разрабатывал и преподавал Джордано Бруно. Сам Аристотель обучал своих учеников искусству мнемотехники. Считается, что уникальная память Юлия Цезаря и Наполеона Бонапарт а тоже результат усиленных упражнений, а не врожденных талантов.

Таким образом, мнемотехника – это возможность накапливать в памяти большое количество точной информации, экономия времени при запоминании сохранения запомненных сведений в памяти и тренировка памяти и мышления. Применение мнемотехники даёт возможность продуктивного переключения, своеобразного «отвлечения» от науки на уровень житейских ассоциаций, игры воображения и фантазии.

В мнемотехнике вся запоминаемая информация условно делится на три вида:

- образную (воспринимаемые человеком зрительные образы);
- речевую (воспринимаемая устная речь и читаемые тексты);

– точную (сведения, которые не имеет смысла запоминать приблизительно, которые должны запоминаться со 100 % точностью: телефонные номера, даты исторических событий, адреса, термины и понятия, шифры и коды, фамилии и имена, другие аналогичные сведения).

Экспериментальные исследования Л.В. Занкова, А.Н. Леонтьева, В.Я. Ляудис, А.А. Смирнова, В.Д. Шадрикова, Л.В. Черемушкиной позволяют выделить следующие основные мнемонические действия, а точнее, системы или совокупности действий, выступающих в качестве мнемонических приёмов или способов запоминания:

- 1) План – совокупность опорных пунктов;
- 2) Классификация – распределение каких-либо предметов, явлений, понятий по классам, группам, разрядам на основе определённых общих признаков;
- 3) Структурирование – установление взаимного расположения частей, составляющих целое, внутреннего строения запоминаемого;
- 4) Схематизация – изображение или описание чего-либо в основных чертах или упрощенного представления запоминаемой информации;
- 5) Аналогия – установление сходства, подобия в определённых отношениях предметов, явлений, понятий;
- 6) Перекодирование – вербализация, или проговаривание, называние, представление информации в образной форме, преобразование информации на основе семантических, фонематических и других признаков;
- 7) Ассоциации – установление связей по сходству, смежности или противоположности;
- 8) Дистраивание запоминаемого материала и привнесение в запоминаемое субъектом: использование вербальных посредников, объединение и привнесение чего-либо по ситуативным признакам; техника, влияющая на формирование мышления в целом.

Педагогу необходимо организовать образовательный процесс, используя основные правила мнемотехники в её педагогическом потенциале:

- Легче и лучше запоминается то, что хорошо представлено.

– Легче и лучше запоминается то, с чем приходится действовать, производить манипуляции.

– Запоминание лучше происходит в перекодированном виде, а не в том, в котором представлено.

– Лучше запоминается то, что хорошо осознано.

Мнемонические приёмы разгружают информацию, создавая новый материал «легкоусвояемым». Это происходит благодаря введению игрового элемента без ущерба основному содержанию урока, а также за счёт эмоциональной насыщенности, заложенной в мнемотехнике, которые являются непосредственными составляющими интереса обучающегося.

Мнемотехника – это использование одного из важных путей развития памяти в сторону увеличения её объёма – запоминание при помощи вспомогательных средств, когда обучающийся использует один предмет, например рисунок, в качестве заместителя другого. Она помогает младшим школьникам запоминать английские слова, особенно трудные, улучшать, таким образом свой английский язык, а также создаёт позитивный эмоциональный фон процесса обучения, повышая тем самым степень уверенности в своих силах.

На этапе ознакомления с новым материалом необходимо раскрыть значение, формообразование и употребление нового материала, обеспечить контроль его понимания и первичное закрепление. Для данного этапа можно использовать такой приём, как необычный контекст. Данный приём может применяться для введения практически любого материала и по праву может считаться универсальным. Суть его заключается в том, что учитель представляет новый материал, к примеру, посредством рассказа необычной истории. Если данная история будет иметь личный характер, имея непосредственное отношение к самому педагогу, мотивационная обеспеченность урока гарантирована, так как обучающиеся с особым интересом слушают и воспринимают информацию о человеке, обучающем их.

Например, при изучении предлогов места и направления в английском языке также часто используются картинки для лучшего запоминания. Как

правило, такие иллюстрации представляют собой различные геометрические фигуры, указывающие на место расположения предмета или его направление. Смена же героев со “стандартных” на “нестандартных” (например, использование нестандартного героя «Железный человек») придаст новому материалу эмоциональную окраску и поможет легко его усвоить.

Еще стоит обратить внимание на приём, являющийся основой педагогической мнемотехники и широко использующийся при обучении не только школьников, но и студентов, а именно инфографику. Это графический способ подачи информации, целью которого является быстро и ясно преподнести сложную информацию.

Современная инфографика способна не только передавать информацию, но и эмоционально воздействовать на человека, то есть вызывать у него положительные эмоции и интерес к изучаемому предмету. Сочетая в себе достаточный объём информации, красочность и ёмкость одновременно, такие рисунки действительно способствуют эффективному ознакомлению с новым материалом и его закреплению. Для того, чтобы обеспечить запоминание лексических единиц Р. Бон, Н.Ф. Бориско предлагают обучающимся использовать следующие приёмы мнемотехники:

- метод «ключевых слов»;
- техника ассоциативных связей;
- составление предложений или сочинение историй с новыми словами;
- рифмовка;
- составление схемы или «карты памяти»;
- созвучие (запоминание терминов или иностранных слов с помощью созвучных уже известных слов или словосочетаний).

На запоминание слова, его семантики в единстве с произносительной и грамматической формой и на формирование сочетаний смыслового характера Е.А. Маслыко и П.Б. Бабинская предлагают использовать следующие языковые упражнения, которые могут даваться как на этапе автоматизации на уроке, так и в качестве домашнего задания для повторения:

- объединение слов в группы по признаку;
- классификация слов;
- поиск однокоренных слов и производных;
- соотнесение слов и их синонимов, слов и антонимов;
- подстановка отсутствующего слова в предложении (заполнение пропусков с использованием слов из списка или посредством извлечения слова из памяти);
- дополнение незаконченного предложения;
- сопоставление слова и картинки;
- заполнение пропусков в подписях к рисункам словами из списка;
- установление соответствий между рисунками и словами, представленными в произвольном порядке;
- игра “Memory”, организованная по принципу настольной игры, в которой нужно найти пару картинке, переворачивая картинки, лежащие лицевой стороной вниз.

У некоторых из описанных выше систем существуют конкретные методы. Рассмотрим основные из них.

Например метод Цицерона предлагает расставить в воображении предметы, наименования которых требует запоминания. Ученик должен мысленно прогуляться по комнате расставляя и называя эти предметы. Затем необходимо повторить совершить прогулку в обратном направлении. Для извлечения наименований из памяти необходимо представить комнату еще раз. Это позволит извлечь из памяти слова и назвать предметы.

«Метод Айвазовского» рекомендует полагаться на зрительную память. Необходимо в течение 3 секунд смотреть на предмет, стараясь запомнить все детали. Затем необходимо закрыть глаза и воспроизвести образ мысленно. При этом рекомендуется задавать себе вопросы об этом предмете/человеке, чтобы добиться максимально приближенного изображения. Упражнение следует повторить несколько раз.

Запоминание слова, которое предполагает знание его значения, звучания, воспроизведение в речи, своевременное извлечение из памяти во время высказывания, возможно, если следовать предложенному алгоритму запоминания:

- конструирование образа на основе слова;
- создание связи образа со значением слова по ассоциации;
- извлечение образа по необходимости и восстановление слова в памяти.

Приведем пример: ink в английском языке означает «чернила». Это слово созвучно русскому имени Инка (производное от Инна). Нужно представить, что девочка по имени Инна (Инка) пролила чернила (ink). В нужный момент восстановить этот образ и звучание возникнет само по себе.

Таким образом, набор простых приемов, которые являются универсальными для тренировки памяти, можно использовать при формировании лексического навыка на английском языке. При этом нельзя ожидать, что ученики младшей школы интуитивно изобретут такие приемы. Необходимо вооружить учеников техниками запоминания иностранных слов для эффективного обучения лексике.

Выводы по первой главе

Под лексической единицей мы понимаем отдельное слово, часть слова или цепочка слов, которые образуют основные элементы лексики языка.

Лексический навык это один из компонентов речевого навыка и самостоятельный элементарный навык.

Е.И. Пассов выделяет 6 стадий формирования лексического навыка:

- восприятие слова в процессе его функционирования, создаётся звуковой образ слова;
- осознание значения слова;
- имитация слова в изолированном виде или в контексте предложения;
- обозначение, направленное на самостоятельное название объектов, определяемых словом;
- комбинирование (слово вступает в новые связи);
- употребление слова в различных контекстах.

При формировании лексического навыка нужно следовать правилам одной трудности, контекстуального применения, ситуативной мотивированности, применения морфологического и культурологического анализа, наглядности, эмоциональности и образности.

Для успешного запоминания лексики необходимо снабдить учеников приемами произвольного запоминания слов или мнемотехникой (ассоциация, создание образа, рифма).

На уроке иностранного языка следует систематически применять различные мнемотехники, чтобы у обучающихся формировалась привычка использовать их для заучивания новых слов.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МНЕМОТЕХНИК НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

2.1 Использование мнемотехник на уроках английского языка

Существует множество типов упражнений в работе с лексическим материалом, которые отличаются по уровню сложности, в разной степени адаптированы к различным разговорным и грамматическим темам и уровням подготовленности учащихся. Упражнения можно использовать на любом этапе урока:

- Warm-up activities (речевая разминка или фонетическая зарядка);
- Lead-in activities (введение к последующей работе на уроке);
- Extra activities (дополнительные упражнения для снятия усталости).

Рассмотрим некоторый комплекс упражнений для работы с лексикой, который поможет разнообразить занятие и повысить активность и интерес детей на уроках английского языка на примере упражнений, взятых из одного раздела учебника английского языка для 4 класса. Согласно учебнику Ю.А. Комаровой «Английский язык» 4 класса одной из лексических тем на данной ступени обучения является тема «Food». В этом разделе учащимся предлагается новая лексика: banana, carrot, pea, sardine, tomato и другие по ходу изучения темы. Запоминание и тренировка данных лексических единиц может осуществляться различными способами. Рассмотрим некоторые из них.

1. *Rhyming*. Рифмовка – упражнение, направленное на закрепление лексики путем подбора рифмующихся слов. Эта техника содержит элементы художественной ассоциации. Использование стихотворений является эффективным приемом в освоении иностранного языка и повышении интереса к его изучению. Заучивание рифм и стишков не требует от учащихся больших усилий. Работа с рифмами, рифмовками, поговорками при изучении английского языка совершенствует произносительные навыки, обеспечивает создание

коммуникативной, познавательной и эстетической мотивации. Пример стихотворения, представленного в учебнике:

There aren't any toys in Otto's shop?

There isn't any bread or cheese.

You can't buy anything in Otto's shop,

Only sardines and peas!

There isn't any cake,

There aren't any crisps,

There aren't any nice things at all.

Otto's shop is a horrible shop.

You can't even buy a ball!

Слова можно запоминать с помощью простой рифмы. Но нужно обратить внимание на то, что рифмы в некоторых случаях могут не раскрывать само значение слова. В основном ее используют для запоминания слов. Примеры некоторых рифмовок даны в Приложении А.

2. *Comprehension questions.* Работа с вопросами для проверки понимания прочитанного или прослушанного текста на основе узнавания, припоминания. Например, учащимся дается текст, который они сначала слушают, а затем читают. Благодаря выражению интонации говорящих в аудировании, а затем и самих учащихся по отношению к определенным словам можно установить ассоциативное отношение. К примеру, дети любят такие блюда как pizza или chicken, больше чем sardines или peas.

Текст:

- *Have you got any pizza? I'm hungry.*
- *No, I haven't got any pizza.*
- *Have you got any chicken? Have you got any spaghetti?*
- *No, I haven't. I've got some lovely sardines and peas.*
- *But I hate sardines and peas!*

Вопросы:

- *What has Otto got in his shop?*

– *Does Bertie like Otto's shop?*

3. *Categorizing.* Упражнение, в котором учащиеся получают несколько картинок с изображением разной еды, относящиеся к двум категориям: *healthy food* и *junk food*. Задача учащихся назвать, какая изображена еда на картинке, а затем распределить их к соответствующим категориям. Примеры картинок даны в Приложении Б.
4. *Drawing.* Творческое упражнение, направленное на развитие творческого потенциала и воображения учащихся. В данном задании каждому учащемуся предлагается нарисовать то, что он больше всего любит из еды. Затем он демонстрирует свой рисунок всему классу, чтобы одноклассники могли определить и назвать, что их товарищ любит больше всего есть.
5. *Miming.* Упражнение, направленное на передачу значения, с помощью мимики, движений и жестов. Данное упражнение имеет также творческий характер и идеально подойдет для выполнения учащимися младшего школьного возраста, поскольку оно проводится в виде игры, где учащимся необходимо использовать свое воображение. Как его можно провести: каждому учащемуся дается определенный вид еды и он должен показать своим одноклассникам, какую еду он изображает с помощью мимики, которой мы выражаем ощущения после ее употребления (*lemon* – кислый, поэтому мы морщим нос, когда его едим), с помощью жестов, которые мы выражаем при употреблении еды (*soup* мы едим ложкой).
6. *Gap-filling.* Заполнение пробелов – упражнение, которое можно использовать для развития языковой догадки. Хорошо подойдет для отработки грамматических правил, необходимых в употреблении с определенной лексикой. Например:

Fill in the gaps with some or any.

1. *They have ... milk.*
2. *We need ... eggs.*
3. *He doesn't have ... water.*
4. *Do you buy ... butter?*

7. *True/false questions.* После прочитанного текста даются вопросы, которые необходимо определить истинными или ложными по отношению к информации, предоставленной в тексте.

I eat healthy food. I drink milk for the vitamins. I don't eat lots of cake. Cakes have lots of sugar. Sometimes I eat sausages. They have lots of good protein, but they've got fat. I eat lots of fruit and vegetables.

Are these sentences true or false?

1. *There are some vitamins in milk.*
 2. *There isn't any sugar in cake.*
 3. *Sausages haven't got fat.*
 4. *Protein is good for you.*
 5. *Fruit isn't healthy.*
8. *Role-playing.* Метод игрового моделирования ситуации. Этот метод можно эффективно использовать для развития навыков устной речи в воображаемых ситуациях. В таком задании каждому ученику дается своя определенная роль и разыгрывается ситуация по определенной теме. Например, игра «In the shop», в которой учащиеся представляют поход в магазин для покупки некоторых продуктов. Кто-то может взять на себя роль продавца, а другие – роль покупателей.

Следующие примеры упражнений с мнемоническими приемами взяты не на основе выбранного нами в исследовании учебника, но являются не менее эффективными, интересными и творческими.

Запоминание через зрительный образ слова. В этом методе слово или же первую букву, с которого оно начинается, изображают тем, чем и является значение данного слова. Образы данного метода носят термин – «живые буквы». К примеру: в слове snake букву s изображают в виде змеи.

Данный метод особенно эффективен в изучение алфавита иностранного языка. Пример такого алфавита дан в Приложении В.

Метод фонетических ассоциаций (далее МФА) или "метод кеу-слов". Он предполагает подбор ассоциации к звучанию, а не к написанию слова. Для того

чтобы создать фонетическую ассоциацию, необходимо следовать определенному алгоритму. Причем, чем ярче и абсурднее ассоциация, тем лучше запоминается слово или фраза. Этапы создания фонетической ассоциации следующие:

- Прочитайте иностранное слово вслух по транскрипции несколько раз, обращая внимание на его звук: dog [dɒg].
- Найдите русское слово (слова), в котором отчетливо слышны звуки иностранного слова: ДОКтор.
- Ознакомьтесь с переводом слова: dog – собака.
- Составьте предложение из созвучного слова и перевода. Хорошо, если предложение будет смешным, забавным: Собака – лучший ДОКтор.
- Придумайте картинку к этому рассказу и нарисуйте ее. Если вы не можете ее нарисовать, опишите ее словами.

Этот метод незаменим в условиях нехватки времени, при подготовке, например, к экзаменам, то есть в любой ситуации, когда необходимо запомнить большое количество слов за короткий промежуток времени. Таким образом, в день можно запоминать около 30-50 слов.

Метод запоминания с помощью фонематической классификации. В английском языке множество односложных и двусложных слов, среди которых есть группы слов, отличающихся друг от друга только одним звуком. Стоит изменить всего один звук и значение слова меняется:

- Меняются крайние согласные, а гласные - нет. Например: *fox- box, rat – cat, cat – mat, bat – sat, pig – big, dog – fog, parrot – carrot.*
- Согласные по краям остаются неизменными, но меняется корневая гласная. Например: *big – bag, pet - pat, fox - fix.*

Таким образом, приведенные примеры различных упражнений предоставляют широкие возможности для творчества детей и учителя, вносят новизну в уроки английского языка и помогают в реализации образовательных, развивающих и воспитательных целей в процессе обучения иноязычному общению. Упражнения на основе мнемонических приемов облегчают процесс запоминания лексики и вносят разнообразие в деятельности учащихся младшего

школьного возраста, позволяя изучать предмет не только с помощью классического зазубривания.

2.2 Этапы планирования и проведения обучающего эксперимента с применением мнемонических приемов

Для подтверждения гипотезы выдвинутой в начале нашего исследования, о том, что если при формировании лексического навыка использовать мнемонические приемы на уроках английского языка, то его процесс будет более эффективным и успешным, нами была проведен эксперимент на базе МАОУ Гимназия №9.

Целью эксперимента являлось проверить правильность выдвинутой гипотезы и доказать эффективность использования мнемонических приемов при формировании лексического навыка у учащихся начальной школы на уроках английского языка при определенных контролируемых условиях, измерить его количественные характеристики и дать качественное описание.

Экспериментальная работа проводится в естественных условиях обучения в соответствии с утвержденной программой изучения английского языка в средней школе, но со специальной их организацией. В нашем случае естественный эксперимент проводился в обычных условиях обучения, но со специальной их организацией, с изучением результатов.

Перед проведением эксперимента были поставлены, а затем решались следующие **задачи**:

1. Проанализировать учебно-методический комплекс Комаровой Ю.А. «Английский язык» для учащихся 4 класса;
2. Представить варианты упражнений с мнемоническими приемами;
3. Провести опытно-экспериментальное обучение;
4. Проанализировать полученные результаты контроля в двух группах.

Этапы экспериментальной работы. Исследование проводилось в три этапа, на каждом из которых решались конкретные задачи.

Первый этап. Данный этап был посвящен психолого-педагогическому анализу групп учащихся, разработке планов-конспектов уроков, в том числе с применением методов мнемотехники. Предоставлено задание.

Второй этап. На этом этапе проводилась экспериментальная работа по применению на практике выбранных мнемотехнических приемов и упражнений для формирования лексического навыка на уроках английского языка.

Третий этап. На третьем этапе осуществлялась проверка и обработка результатов исследования. Он предполагает оценку эффективности внедрения мнемотехнических упражнений путем сравнительного анализа результатов в двух группах: экспериментальной и контрольной.

База экспериментальной работы. Эксперимент проводился среди учащихся 4 класса в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Гимназия №9» г. Красноярск в период педагогической практики. Количество учащихся, принявших участие в эксперименте, составило 22 человека (две подгруппы по 11 человек). Общая работа с классом велась на протяжении 8 уроков в соответствии с требованиями практики, проводимой для студентов 4 курса КГПУ им. В.П. Астафьева.

В МАОУ «Гимназия №9» преподавание английского языка ведется по учебно-методическому комплексу Комаровой Ю.А «Английский язык» для учащихся 4 класса.

Учебно-методический комплекс (УМК) «Английский язык» Ю.А. Комаровой, И.В. Ларионовой предназначен для учащихся 2-4 классов начальной школы общеобразовательных учреждений. Программа учебного курса «Английский язык» для изучения английского языка в начальной школе по содержанию полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту.

Учебные материалы учитывают как внутренние, так и внешние условия обучения: в них учтены индивидуальные особенности учащихся, рекомендации и средства развития, данные в Книге для учителя. Содержание и задачи учебного комплекса соответствуют интересам и потребностям учащихся с учетом их

возрастных особенностей. Предлагаемые методы обучения можно адаптировать к особенностям класса и собственному стилю преподавания.

Эффективность предлагаемого комплекса мнемотехнических приемов мы определяем на основе установления достигнутого уровня сформированности лексического навыка английского языка в конечном результате нашего эксперимента.

2.3 Содержание и ход экспериментальной работы

Целью подготовительного этапа эксперимента являлась разработка планов занятий, включающих разные этапы работы над лексикой. В занятие экспериментальной группы (Приложение Г) были включены упражнения с использованием различных мнемонических приемов.

Учитель опирался на визуальные образы новой лексики, используя картинки, опирался на ощущения и ассоциации, прося учащихся назвать, что они ощущают по отношению к изображенной лексике, какие чувства они вызывают. И поскольку темой является «Food», учитель спрашивал детей, пробовали ли они когда-нибудь конкретные продукты. Таким образом, делал упор на то, чтобы учащиеся смогли запомнить лексику через ассоциации.

Затем использует задания по заполнению пробелов для отработки грамматических правил с определенной лексикой, также опираясь на визуальные образы.

Следующий этап урока – ролевая игра. Лучше всего, чтобы запомнить материал, помогает создание определенной ситуации или события из нашей повседневной жизни. Данное упражнение полезно тем, что учащиеся могут в дальнейшем использовать актуализированные в этом задании знания в реальной жизни.

И последний этап – аудирование. В данном упражнении закрепление нового лексического материала происходит через прослушивание аутентичной речи, произносимой самими носителями иностранного языка. И для контроля

понимания значения как и содержания, так и лексического материала, учитель задает вопросы на понимание, просит определить, что является истинным или ложным утверждением.

Главная задача урока с использованием мнемонических приемов для формирования лексического навыка состояла в том, чтобы обучающиеся познакомились с различными техниками запоминания новых слов.

2.4 Анализ результатов обучающего эксперимента

Для оценки эффективности эксперимента на завершающем этапе занятия учащимся обеих групп было предложено тестирование. Пример тестового задания представлен в приложении Д.

Первое задание включало 8 единиц на соответствие картинок с обозначающими их словами.

Второе задание включало 10 единиц на определение слов к конкретной категории.

Третье задание включало 3 единицы на отгадывание загадок.

Экспериментальная группа показала, что безошибочно задание выполнили 4 человека с успешностью в 100%, допустили 1 ошибку 2 человека, выполнив задание на 95% и 4 и более ошибок допустило 5 человек, успешность выполненных заданий которых составила 81-71%. Средняя успешность выполнения теста составила 89%. Результаты выполнения теста представлены в Приложении Е.

На контрольном этапе в эксперименте принимала участие вторая подгруппа 4 класса, состоящая из 11 человек. Подгруппа обучающихся, не знакомая с мнемоническими техниками, показала менее успешный результат, общая успешность выполнения теста составила 63%. Результаты выполнения теста представлены в Приложении Ж.

Результаты показали, что при изучении одного и того же материала группа обучающихся, владеющая мнемоническими приемами и выполняющая на уроках

упражнения с опорой на них, на 26% успешнее справляется с тестовыми заданиями на проверку тематической лексики, чем контрольная группа. Кроме того, эта техника заметно повышает уровень мотивации к изучению английского языка, ведь лучшей мотивацией является то, что ты сам можешь наблюдать собственный прогресс. Этот процесс становится более эффективным при использовании принципа наглядности, использования информационных технологий, учета возрастных особенностей учеников, развитии творческого начала.

Таким образом, опыт показывает, что использование мнемонических приемов является эффективным при формировании лексического навыка и развития познавательных способностей учащихся в начальной школе.

Выводы по главе 2

Существует множество типов упражнений в работе с лексическим материалом, которые отличаются по уровню сложности, в разной степени адаптированы к различным разговорным и грамматическим темам и уровням подготовленности учащихся:

- *Rhyming*;
- *Comprehension questions*;
- *Categorizing*;
- *Drawing*;
- *Miming*;
- *Gap-filling*;
- *True/false questions*;
- *Role-playing*.

Также были представлены следующие приемы:

- *Запоминание через зрительный образ слова*;
- *Метод фонетических ассоциаций (далее МФА) или "метод кеу-слов"*;
- *Метод запоминания с помощью фонематической классификации*.

Результаты проведенного опытного обучения свидетельствуют о значительном дидактическом потенциале использования мнемотехник при работе с лексическим материалом на уроке английского языка в начальной школе. Комплекс мнемотехник способен оказывать влияние на формирование познавательной активности младших школьников по изучаемому предмету. Применение комплекса мнемотехник в образовательном процессе привело к существенному расширению лексического запаса у учащихся экспериментальной группы. Полученные результаты подтвердили гипотезу о том, что эффективность формирования лексического навыка у младших школьников повышается за счет использования специально разработанной системы работы с учебным материалом, построенной с использованием мнемонических приемов.

Заключение

Данная работа, посвященная формированию лексического навыка, позволила обобщить опыт использования мнемонических приемов.

Исследование является актуальным в свете требований к результатам образовательного процесса, которые включают способность к самоорганизации и самообучению. Умение запоминать необходимую информацию развивается в том случае, если ученик знает мнемонические приемы и применяет их в учебной деятельности. Практика использования мнемотехник на уроке позволит ученику быть успешным не только в рамках одного предмета, но и в обучении в целом.

Теоретическая значимость исследования заключается в инвентаризации существующих упражнений, способствующих расширению, углублению и закреплению семантических связей внутри лексического поля. На основе полученных обобщений был спроектирован урок, включающий задание по использованию мнемонических приемов.

Опытную часть исследования составил обучающий эксперимент.

Проведенный эксперимент был направлен на выявление эффективности использования мнемонических приемов в сравнении с другими методами преподавания при формировании лексического навыка у обучающихся 4 класса. Результат доказал, что данные приемы являются действенными. Эксперимент так же показал, что обучающиеся, владеющие техниками запоминания новых слов, более успешны при освоении новой лексики. Это дает основание утверждать, что при заучивании нового лексического материала, необходимо использовать мнемонические приемы, чтобы задействовать все виды памяти.

Подводя итог вышеизложенному, данная работа решает не только узкие предметные задачи, а способствует достижению такого важного метапредметного результата как умение запоминать необходимую информацию. Говоря о перспективах применения отобранных мнемотехнических приёмов, стоит подчеркнуть, что их использование возможно в рамках любой темы, любого учебно-методического комплекта по причине их универсальной природы.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Азимов, Э. Г. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) [Текст] / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – СПб.: Златоуст, 1997. – 472 с.
2. Бабанский, Ю. К. Оптимизация учебно-познавательного процесса. Методические основы [Текст] / Ю. К. Бабанский. – М.: Педагогика, 1982. – 43 с.
3. Байкова, Л. А. Технология игровой деятельности: учебное пособие [Текст] / Л. А. Байкова, Л. К. Гребенкина. – Рязань.: РГПУ, 1994. – 120 с.
4. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. – М.: Русский язык, 2012. — 288 с.
5. Богуславская З. М. Психологические особенности познавательной деятельности детей-дошкольников в условиях дидактической игры // Психология и педагогика игры дошкольника. – М. , 1987. – С. 254– 269.
6. Бочкарева, Т. С. Основы теории изучаемого языка. Лексикология [Текст] / Т. С. Бочкарёва, В. В. Мороз. - Оренбург: ГОУ ОГУ, 2014. – 83 с.
7. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] // Собр. соч.: в 6 т. / Л. С. Выготский. – М.: Эксмо, 2012. – 134 с.
8. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] / Н.Д. Гальскова. – Москва.: АРКТИ, 2004. – 192 с.
9. Давыдов В.В. Учебная деятельность: состояние и проблемы исследования. // Вопросы психологии. – 2011.- №6. – С. 18 – 30.
10. Жинкин, Н. И. Речь как проводник информации [Текст] – Москва.: Наука, 1982. –159 с.
11. Зиганов, М. А. Техника запоминания иностранных слов (запоминание на основе визуального эффекта) [Текст] / М.А. Зиганов, В.А. Козаренко, А.М. Семин. – М.: Образование, 2012. – 144 с.

12. Зиганов, М. А. Мнемотехника. Запоминание на основе визуального мышления [Текст] / М.А. Зиганов, В. А. Козаренко. – М.: Школа рационального чтения, 2013. – 173 с.
13. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И. А. Зимняя. – М.: Академия, 2014. – 199 с.
14. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку [Текст] – М.: Просвещение, 2010. 380 с.
15. Кулиш, В. Г. Способы запоминания английских слов [Текст] / В. Г. Кулиш. – Д.: Сталкер, 2015. – 304с.
16. Лавренюк, Л. В. Простые и эффективные способы запоминания английских слов [Текст] / Л. В. Лавренюк. – Донецк: Агентство Мультипресс, 2016. – 288 с.
17. Лейтес, Н. С. Умственные способности и возраст [Текст] / Н. С. Лейтес. – М.:Психологус, 2014. – 270 с.
18. Леонтьев А. А. Психологические предпосылки раннего владения иностранным языком [Текст] – М.: Смысл, 2016. – №5. – 245 с.
19. Матвеев, С. С. Феноменальная память: Методы запоминания информации [Текст] / С. С. Матвеев. – М.: Альпина П., 2013. – 225 с.
20. Немов , Р. С. Психология: Учебник. В 3 кн. [Текст] / Р. С. Немов. – М.: ВЛАДОС, 2012. – 496 с.
21. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов. – М.: АСТ, 2001. – 114 с.
22. Пассов, Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам [Текст] / Е. И. Пассов. – М.: Русский язык, 2015. — 278 с.
23. Петрунек, В. П. Младший школьник [Текст] / В. П. Петрунек, Л. Н. Таран. – М.: Проспект, 2012. – 71 с.
24. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2011. – 421с.
25. Сергеева, И. А. Дидактическая игра в процессе формирования у младших школьников учебных умений и навыков: дис. канд. пед. наук [Текст] / И. А. Сергеева. – М.: ООО ИД НБ, 1998. – 234 с.

26. Сеченов И.М. Избранные философские и психологические произведения. М.: Просвещение, 1947. 646 с.
27. Смирнов А. А. Возрастные и индивидуальные различия памяти. М.: АПН, 2009. – 221 с.
28. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций [Текст] / Е. Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2012. — 239 с.
29. Стронин, М. Ф. Обучающие игры на уроке английского языка [Текст] / М. Ф. Стронин. – М.: Просвещение, 1984. – 112 с.
30. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические произведения [Текст] / К. Д. Ушинский. – М.: Прогресс, 2014. – 156 с.
31. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: Ч. 1. [Текст] / В. М. Филатов. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2014. – 416 с.
32. Шапиро Т.Л. Знакомство с английским через рифму. – М.: Филоматис, 2014. – 48 с.
33. Шатилов, С. Ф. Методика обучения английскому языку в начальной школе [Текст] / С. Ф. Шатилов - М.: Просвещение, 1986. – 189 с.
34. Шейх-Заде, Ю. Р. Суперпамять: древняя методика мнемотехники [Текст] / Ю. Р. Шейх-Заде. – М.: Дел Центр, 2012. – 36 с.
35. Шолпо, И. Л. Как научить дошкольника говорить по-английски [Текст] / И. Л. Шолпо. – СПб.: Специальная литература, 1999. – 152 с.
36. Шубин, Э. П. Языковая коммуникация и обучение иностранным языкам [Текст] / Э. П. Шубин. – М.: Просвещение, 1972. – 351 с.

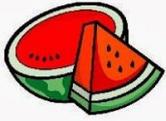
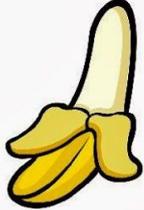
Приложение А

Рифмовки на тему «Food»

Вкуснотища! ... very good! Пищу называют ... food.	Всегда ты сладкий ждёшь сюрприз. Конфетки по-английски ... sweets.
Для Шарика, для друга, Припас я сахар ... sugar.	Я всё варенье это съем. Варенье по-английски ... jam.
Масло нужно всем ребятам. Масло по-английски ... butter.	Без соли борщ не лезет в рот. Соль по-английски просто ... salt.
Так и лезет ко мне в рот Этот вкусный бутерброд. Сверху ... butter Снизу ... bread Приходите на обед.	Это вовсе не каприз Сыр мы называем ... cheese.
Мясо жарится, шкварчит Мясо по-английски ... meat.	Ведро воды вы принесёте? Вода, водичка будет ... water.
Пирожки, налетай! Пирожок иначе ... pie.	Морковку ешь, в ней каротин! Да, carrot есть, а где же «ин»?

Приложение Б

Name the food in the picture and tell which category of food it belongs to.

Healthy Foods			Unhealthy Foods		
					
					
					

Приложение В

Примеры

«ЖИВЫХ

букв»

Приложение Г

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Предмет: Английский язык

Базовый УМК: Английский язык. Brilliant» 4 класс Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова, Ж. Перретт

Учитель: студент-практикант Лаптукова А.Н.

Класс: 4

Тема урока: «Food»

Тип урока: урок изучения нового материала, формирования и совершенствования лексического навыка.

Цели урока: формирование лексических навыков, активизация лексики с применением мнемотехник, закрепление изученного материала.

Материально-техническое оснащение урока: учебник, рабочая тетрадь, раздаточный материал, картинки, мультимедийный проектор.

Задачи урока:

Образовательная:

1) Активизировать и закрепить лексику по теме «Food» во всех видах речевой деятельности.

2) Закрепить грамматический материал – вопрос: *Have you got any...?*, ответы: *Yes, I have got some.../No, I haven't got any...*; употреблять местоимения *some* и *any* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях и самостоятельно строить такие предложения в элементарных мини-диалогах.

3) Развивать навыки чтения, аудирования и говорения.

Развивающая:

1) Развивать умения систематизировать полученные знания и использовать их в разных видах речевой деятельности.

2) Развивать внимание и познавательную активность.

Воспитательная:

1) Развивать познавательный интерес к предмету.

2) Воспитывать чувство взаимной ответственности, учиться работать в коллективе.

Основные термины, понятия темы:

Лексика по теме: bread, chicken, cheese, soup, pizza, spaghetti, fruit, apple, banana, chocolate, cake, tomato, cucumber, ice cream, juice, milk, biscuits, potato.

Грамматическая структуры: I have got/I haven't got; There is / there are, местоимения some, any.

Планируемые результаты обучения:

Личностные:

1. Формирование ценностных ориентиров и мотивов учебной деятельности, готовности к саморазвитию.
2. Развитие навыков доброжелательности, готовности к сотрудничеству в коллективе в разных социальных ситуациях.
3. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.
4. Умение работать индивидуально и в группе.

Предметные:

1. Развитие умения систематизировать полученные знания и употреблять их в разных видах речевой деятельности.
2. Развитие умения участвовать в мини диалоге по теме, соблюдая нормы речевого этикета.
3. Развитие умения слушать и понимать основное содержание несложных аутентичных видеоматериалов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
4. Формирование языковых: фонетических, лексических, грамматических навыков по теме «Еда. Продукты».
5. Формирование социокультурной осведомленности.

Метапредметные:

1. Умение работать в группе, уметь адекватно и осознано использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

2. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

3. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

4. Готовность слушать собеседника и вести диалог.

Развитие социальных умений школьника, необходимых для общения на иностранном языке в пределах его языковых способностей.

№	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
1	<p>Организационно-мотивационный этап.</p>	<p>Приветствие. Проверка готовности. Создает благоприятный психологический настрой на работу, нацеливает обучающихся на закрепление ранее полученных знаний, умений, навыков.</p> <p>- Good morning children! I'm glad to see you. - Take your places, please. Who is absent today? Let's begin our lesson.</p> <p>Учитель показывает на доске картинки с изображением, изучаемой по теме лексики. И просит назвать то, что дети уже могли бы знать.</p> <p>- Look at the board. Do you know what kind of food this is?</p> <p>Затем учитель называет все, что изображено, отрабатывая с детьми их произношение. Задает вопросы учащимся: - Have you ever eaten it? - What is your favorite food? Просит определить детей какая еда является полезной и неполезной.</p>	<p>1. Дети приветствуют учителя.</p> <p>- Good morning, teacher! We are glad to see you too!</p> <p>Today is(are) absent</p> <p>Смотрят на предложенные учителем картинки, отвечают на вопросы.</p> <p>Дети хором с учителем называют слова.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Активно участвуют в работе.</p>	<p>Коммуникативные : Умение слушать собеседника, строить понятные высказывания.</p> <p>Регулятивные: Умение при необходимости задавать вопросы учителю, связанные с представленным материалом.</p> <p>Личностные: Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и учителем.</p>

		<p>- Is this a healthy food or not? Также спрашивает учащихся о том, какие ассоциации вызывают у них определенные продукты, какие чувства и ощущения мы испытываем при употреблении, каким образом мы это едим.</p>		
2	Актуализация знаний	<p>Учитель объясняет правила употребления some/any. Напоминает об правильности употребления таких конструкций как: I have got/I haven't got; There is / there are.</p> <p>Предлагает выполнить вместе с классом несколько задания из учебника для актуализации новых знаний.</p> <p>Учитель организует работу с раздаточным материалом, дает ученикам задание на индивидуальных карточках вставить в предложения местоимения some /any .</p> <p>Затем учитель вместе с классом проверяют задание.</p> <p>- Is there any bread? - Are there any carrots?</p> <p>Помогает учащимся сформулировать</p>	<p>Слушают объяснение учителя.</p> <p>Выполняют задания.</p> <p>Учащиеся выполняют задание на индивидуальных карточках, затем вместе с учителем проверяют правильность выполнения задания.</p> <p>- Yes, there is some bread. - No, there aren't any carrots.</p> <p>Формулируют более подробно задачи урока, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активизировать и закрепить новый лексический материал; - закрепить употребление местоимений <i>some</i> и <i>any</i> с названиями продуктов в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях, уметь самостоятельно строить 	<p>Предметные:</p> <p>1. Активизация лексических и грамматических навыков по теме «Еда. Продукты».</p> <p>Познавательные:</p> <p>1. Осуществление актуализации полученных ранее знаний по предмету.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>:</p> <p>1. Умение слушать и отвечать на вопросы собеседника, правильно реагируя на предлагаемые вопросы.</p> <p>2. Адекватно использовать речевые средства</p>

		цель и задачи урока. Поощряет учащихся с помощью слов.	такие предложения; – закрепить употребление грамматических конструкций I have got/I haven`t got; There is / there are.	для решения различных коммуникативных задач. Регулятивные: 1. Прогнозирование результата, контроль и коррекция своего результата с образцом. Личностные: 1. Развитие доброжелательности , доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе.
--	--	--	---	---

<p>3</p>	<p>Этап закрепления и применения изученных лексико-грамматических конструкций (17 мин)</p> <p>Активизация навыков диалогической речи в игровой ситуации по теме.</p>	<p>Ролевая игра «Market».</p> <p>Учитель выбирает несколько учеников и дает им роль продавцов, остальные – покупатели. Затем раздает картинки с изображением разной продукции и просит детей представить, что класс – это рынок, где в каждом уголке класса находится продавец со своим товаром. Задача покупателей узнать, какие у них имеются товары.</p>	<p>Выполняют задание, представляя каждый себе свою роль.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Have you got any crisps? - Yes, I have. - Have you got any ice-cream? - No, I haven't. 	<p>Предметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков аудирования (восприятие и понимание речи одноклассников и учителя) и говорения через участие в мини-диалогах. 2. Развитие навыков употребления наречий <i>some, any</i>. <p>Познавательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; <p>Коммуникативные</p> <p>:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умение слушать собеседника и с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по
----------	--	---	--	---

				<p>деятельности.</p> <p><i>2. Взаимоконтроль и взаимопомощь в группе по ходу выполнения задания.</i></p> <p><i>3. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в разных ситуациях.</i></p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p><i>1. Способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. Осуществлять самоконтроль.</i></p> <p><i>2. Готовность слушать собеседника и вести диалог.</i></p>
4	Аудирование	Учитель предлагает учащимся	Учащиеся слушают аудирование,	<i>Познавательные:</i>

	<p>текста</p>	<p>послушать аудирование по теме и ответить после на вопросы, тем самым контролируя понимание содержания.</p> <p>- Listen and say what's missing in Annie's and Peter's trolleys. Дает повторно прослушать.</p> <p>- Listen again. Then answer the questions.</p>	<p>затем отвечают на вопросы.</p>	<p>1. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания</p> <p>Коммуникативные :</p> <p>1. Развитие навыков аудирования обучающихся - способности воспринимать и понимать иноязычную речь на слух.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>1. Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии.</p>
5	<p>Постановка домашнего задания.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Учитель объясняет учащимся домашнее задание.</p> <p>Организует беседу о материале, пройденном на уроке, просит ответить, чему ребята научились, что было интересно, а что трудно.</p> <p>- The lesson is over. Thank you for your work.</p>	<p>Учащиеся записывают его в дневники.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя, выражая своё мнение, называют свои трудности, что понравилось, что было интересно.</p> <p>Прощаются с учителем.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>1. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели</p> <p>Регулятивные:</p> <p>1. Осуществление регулятивных действий самонаблюдения,</p>

				самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке. Осознание уровня собственных достижений, ошибок и их причин, путей их устранения.
--	--	--	--	---

Приложение Д

Тестовое задание для обеих подгрупп 4 класса.

Exercise 1. (Задание с картинками)

Match the words with the pictures (8 баллов)

Food

Match:

	pizza	
	bananas	
	apple	
	fish	
	chicken	
	salad	
	chocolate	
	bread	

#lorenasenglishcorner

Exercise 2.

Group the words up into two categories. (10 баллов)

Words: salad, apple, chocolate, cake, pizza, ice-cream, banana, sweets, orange, peas.

Healthy Foods

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...

Unhealthy Food

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...

Exercise 3.

Guess the riddle and name the food. (3 балла)

1. *I am yellow, I am made from milk, you eat me with bread.* _____
2. *What is white outside and yellow inside?* _____
3. *It's round and tasty. You cannot imagine your birthday without it! We all know what is so sweet!* _____

Приложение Е

Результаты теста экспериментальной подгруппы 4 класса

Обучающийся	Количество верных ответов	Процент успешности
Владимир	21	100%
Максим	21	100%
Полина	21	100%
Кирилл	21	100%
Алексей	20	95%
Никита	20	95%
Дмитрий	17	81%
Денис	17	81%
Анастасия	17	81%
Данил	16	76%
Софья	15	71%

Приложение Ж

Результаты теста контрольной подгруппы 4 класса

Обучающийся	Количество правильных ответов	Процент успешности
Александр	16	76%
Милана	16	76%
Ева	16	76%
Елизавета	15	71%
Кирилл	15	71%
Григорий	13	62%
Кристина	12	57%
Егор	11	52%
Антонина	11	52%
Анастасия	11	52%
Ульяна	10	48%